

كِتَابُ  
الْمَخْصَصِ

إِبْنِ سَيِّدٍ

المجلد الرابع

المكتب التجاري للطباعة والنشر والنشر









دخول التراث العربي

السفر الثالث عشر من كتاب

# المحصى

تأليف

أبي الحسن علي بن اسماعيل النحوي اللغوي الأندلسي  
المعروف بابن سيده . المتوفى سنة ٤٥٨ هـ رحمه الله برحمته

بطلبه من

المكتب التجاري للطباعة والتوزيع والنشر - بيروت

ومن يتوكل على الله  
فهو حسب

❖ (بسم الله الرحمن الرحيم) ❖

## نوعت الحديث في الإيجاز

### والحسن والقبول والطول

الْوَجِيزُ فِي الْحَدِيثِ مِثْلُهُ فِي الْقَوْلِ وَقَدْ قَدِّمْتُ تَصْرِيفَ فَعْلِهِ فِي بَابِ الْقَوْلِ \* أَبُو عُبَيْد \*  
حَدِيثٌ طَوِيلٌ الْعَوَاقِي - أَيْ الذَّنْبِ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* أَكْثَرُ فِئَلَانُ الْحَدِيثِ  
الْبَارِحَةُ - أَيْ أَطَاةُ \* أَبُو عُبَيْد \* الْخُلَاسِ - الْحَدِيثُ الرَقِيقُ وَأَنْشَدَ  
\* وَأَشْهَدُ مِنْهُنَّ الْحَدِيثَ الْخُلَاسَا \*

وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْكَذِبُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْخُرَافَةُ - الْحَدِيثُ الْمُسْتَعْلَمُ مِنَ  
الْكَذِبِ \* ابْنُ الْكَلْبِيِّ \* قَوْلُهُمْ حَدِيثُ خُرَافَةٍ - هُوَ رَجُلٌ مِنْ بَنِي عُدْرَةَ أَوْ مِنْ  
جُهَيْنَةَ اخْتَلَطَتْ بِهِ الْبُهْنُ ثُمَّ رَجَعَ إِلَى قَوْمِهِ فَكَانَ يُحَدِّثُ بِأَحَادِيثَ يُحِبُّ مِمَّا يَفْضُرُ عَلَى  
أَلْسِنِ النَّاسِ

## الْوَحْيُ بِالْقَوْلِ وَالْحَنَنِ

\* أبو عبيد \* وَحَيْتُ إِلَيْهِ بِالنَّاسِ وَحَيَا وَأَوْحَيْتُ - وَهُوَ أَنْ تُكَلِّمَهُ بِكَلَامٍ يَقْبَلُهُ  
عِنْدَكَ وَيَقْبَلُ عَلَى غَيْرِهِ وَكَذَلِكَ لَحَنَتْ لَهْ لَنَا \* ابن دريد \* وَدَخَلَ إِلَيْهِ بِكَلَامٍ لَمْ  
يَسْتَجِبْهُ \* أبو زيد \* أَلْوَيْتُ بِالْكَلَامِ - خَالَفْتُ بِهِ عَنْ جِهَتِهِ

## الْإِشْعَارُ بِالْأَمْرِ

الْإِحْذَارُ - الْإِذْهَارُ وَالْحُسْدَارِيَّاتُ - الْقَوْمُ يُنْذِرُونَ بِالْأَمْرِ

## انْتِشَارُ الْأَمْرِ وَظَهْرُهُ

\* ابن السكيت \* هَذَا حَدِيثٌ مُسْتَفِضٌ - أَيْ مُتَنَبِّرٌ وَلَا يُقَالُ مُسْتَفَاضٌ  
الآن أَخَذُوا فِيهِ \* صاحب العين \* حَدِيثٌ مُسْتَفَاضٌ وَقَدْ اسْتَفَاضُوهُ  
- أَخَذُوا فِيهِ \* الأصمعي \* أَطَافُوا فِي الْحَدِيثِ كَذَلِكَ \* ابن السكيت \*  
عَلَى الْأَمْرِ وَعَلَى بَعْضِ \* أبو عبيد \* جَهَرْتُ الْكَلَامَ وَأَجْهَرْتُهُ - أَعْلَنْتُهُ وَكُلُّ مَا  
أُظْهِرْتُهُ فَقَدْ جَهَرْتُ بِهِ \* صاحب العين \* بَقِيَ النَّاسُ فِي النَّاسِ - قَرَّبَهُ وَأَكْثَرَهُ  
\* أبو زيد \* بَلَّغَنِي الشَّيْءَ يُبَلِّغُنِي بُلُوغًا - وَصَلَ إِلَيَّ وَأُبَلِّغُهُ إِيَّاهُ وَالْبَلَاغُ  
- مَا بَلَغَكَ وَالْبَلَاغُ أَيْضًا الْإِبْلَاقُ وَفِي التَّنْزِيلِ « مَا عَلَى الرَّسُولِ إِلَّا الْإِبْلَاقُ »  
وَمِنْهُ أَمْرٌ بِالْعِزِّ وَبُلُغٌ - نَافِذٌ \* ابن السكيت \* سَمِعْتُ لَابُلُغٌ وَسَمِعْتُ لَابُلُغٌ وَقَدْ  
يَنْصَبُ وَفَلَا إِذَا مَعَتْ أَمْرًا مَشْكُورًا أَيْ يَسْمَعُ بِهِ وَلَا يُبَلِّغُ \* أبو زيد \* فَشَاخِرُهُ  
فُشِّرَ وَأَوْقُشِرَ وَأَوْقُشِيَ - انْتَشَرَ وَأَنْشَاعٌ

## الهِجَاءُ

\* صاحب العين \* الْهِجَاءُ - تَقَطُّعُ الْفَتْطَةِ بِحُرُوفِهَا \* ابن دريد \* هَجَرْتُ  
الْحُرُوفَ وَهَجَّيْتُهَا

## الكتاب والآلة

\* أبو عبيد \* كَتَبَ النَّبِيُّ آتَتْهُ كِتَابًا \* سَيُوه \* وَكَتَابًا \* صاحب  
العين \* رجل كاتب والجمع كُتَابٌ وَكَتَبَهُ وَحَقَّقَهُ الْكِتَابُ \* قال سيويه \*  
كَتَبَ كِتَابًا مَا قَالُوا حَبَّ حَبَابًا وَقِيلَ الْكِتَابُ الْأَمُّ وَالْكِتَابَةُ الْمَصْدَرُ \* سيويه \*  
جَمَعَ الْكِتَابُ كُتُبٌ - وهو مما استعفى فيه يَنْشَأُ كثر العدد عن أَقْلِهِ وَالْكِتَابَةُ  
وَالْأَكْتَابُ فِي الْفَرَسِ وَالرَّزْقُ وَالْكِتَابَةُ أَيْضًا كُتُبًا كِتَابًا تَنْسَحُهُ وَاسْتَكْتَبْتُهُ  
إِذَا أَمَرْتُهُ أَنْ يَكْتُبَ لَكَ أَوْ أَخَذْتَهُ كَاتِبًا وَرَجُلٌ مُكْتَبٌ - لَهُ أَجْرُهُ يَكْتُبُونَ  
عِنْدَهُ \* ابن دريد \* الْمُكْتَبُ - الَّذِي يُعَلِّمُ الْكِتَابَةَ \* الْأَصْمَعِيُّ \* اسْتَكْتَبْتُهُ  
- خَطَّيْتُهُ وَقِيلَ اسْتَكْتَبْتُهُ اسْتَمَلَيْتُهُ \* صاحب العين \* وَالْمُكْتَبُ وَالْكِتَابُ  
- مَوْضِعُ قَوْلِ الْمُكْتَبِ \* ابن دريد \* رَجُلٌ حَسَنُ الْكِتَابَةِ وَالْكِتَابَةِ  
\* صاحب العين \* انْطَ - الْكِتَابُ خَطٌّ يَخُطُّ خَطًّا وَالْقَطِيطُ التَّسْطِيرُ وَالْمَاثِي  
يَخُطُّ الْأَرْضَ بِرَجْلَيْهِ عَلَى الْمَثَلِ \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* وَلِذَا قِيلَ فِي هَذَا الْمَعْنَى كَتَبَ  
بِرَجْلِهِ وَأَنْشَدَ

خَطُّ رَجُلٍ لَا يَخُطُّ مُخْتَلَفٌ تُكْتَبَانِ فِي الطَّرِيقِ لَأَمِّ أَلْفٍ

\* صاحب العين \* السَّقَرَةُ - الْكِتَابَةُ وَاحِدُهُمْ سَافِرٌ أَصْلُهُ بِالْتَّطْبِيقِ سَافِرًا  
وَقِيلَ لَهُمْ كَتَبَةُ الْمَلَائِكَةِ \* أبو عبيد \* تَمَقَّقْتُ أَعْمَقُهُ تَمَقَّقًا وَتَمَقَّقْتُهُ وَتَمَقَّقْتُهُ  
الْمُقَسَّمَا - كَتَبْتُهِ \* غيره \* الْحَمَلُ - الْكِتَابُ الْأَوَّلُ \* أبو عبيد \*  
عَنَوْتُ الْكِتَابَ وَعَتْنْتُهُ وَهُوَ عُنْوَانُ الْكِتَابِ وَعَتْنَانُهُ وَعُلُونُهُ وَعُتْنَانُهُ \* ابن السكيت \*  
عَلَوْتُ الْكِتَابَ وَعَتْنْتُهُ \* غيره \* عَتْنْتُ عَتْنًا \* ابن دريد \* وَكَذَاكَ عَلَنْتُهُ  
وَهُوَ الْعَيَانُ وَالْعَتْنَانُ وَالْعُلُونُ \* صاحب العين \* دَرَسَ الْكِتَابَ يَدْرُسُهُ دَرَسًا  
وَدَرَسَاتٍ - قَرَأَهُ لِيَحْفَظَهُ وَدَارَسَهُ وَدَقَّرْتُهُ وَلِقَوُوا دَارَسَتْ وَدَرَسَتْ وَالْمِدْرَاسُ  
الْمَوْضِعُ الَّذِي يَدْرُسُ فِيهِ \* أبو عبيد \* دَرَبْتُ الْكِتَابَ أَزْرُهُ وَأَزْرُهُ \* صاحب  
العين \* وَأَعْرِفْهُ الْقَشَّ فِي الْحَجَرِ وَالزُّبُرُ الْكِتَابُ وَالْجَمْعُ زُبُرٌ وَقَدْ غَلَبَ عَلَى كِتَابِ  
دَاوُدَ \* أبو عبيد \* زَبْرُهُ أَزْبُرُهُ زَبْرًا وَأَزْرُهُ - كَتَبْتُهُ \* ابن دريد \* هَذِلَ

تجعل الذر الكتابة والذر القراءة • صاحب العين • الذر - نط الكتاب  
 • ابن دريد • كتاب ذر وذر - سهل القراءة والقرمدة والقرمدة دقة  
 الكتابة وقد قرمدة وقرمطة • أبو عبيد • قرصت الكتاب - قرمطته  
 • ابن دريد • كتاب - ممل متقارب الخط وقال تمت الكتاب قرمطته  
 والمتممة الخط وكذلك النقش نفسه ينقشه نقشا • ابن السكيت • مشق عشق  
 مشقا - وهو مرعة الكتابة • الخليل • الرشق والرشق - صوت القلم  
 وقال الثعاسين - القلطم من الكتاب وقال كتاب ناطق - بين • ابن  
 السكيت • سطر وستر فن قال سطر جعه أسطرا وسطورا ومن قال سطر  
 جعه أسطرا • أبو حاتم • وقد سطره أسطره سطرًا وستره واستطره  
 • ابن دريد • رعت الكتاب - فاربت بين سطوره • صاحب العين •  
 العرفش - الكتابة والتسطير في العصف وقال ترفين الكتاب - تزيينه  
 وكذلك تزيين النوب بالزفران أو الورس وأنشد

• دار كرم الكتاب المرقن •

والرقون - النقوش • ابن دريد • رقت الكتاب - فاربت بين سطوره  
 والرقم - الخط في الكتاب وبه سمى رقما وقرقا وما قيل الرقيم - الدواة ولا أدري  
 ما صحته • صاحب العين • رقم الكتاب رقه رقما ورقته • أبو عبيد •  
 نبت الكتاب ونبتته - سطرته وكثته • صاحب العين • السرجيع -  
 ونى الكتاب والنقش • ابن دريد • المستند - خط جبر والتقر - الكتاب  
 في الجبر والتقار النقاش • صاحب العين • شككت الكتاب أشكله شكلا  
 - أعجمته وقال النباشير - كتاب للعلمان في الكتاب • صاحب العين •  
 نكت الكتاب أشكله نكتا - كتبه عن معارضة ومنه نكت الشيء بالشيء  
 أنزله به وأدلت به والشيء يتضح الشيء نكتا أي يزيله ويكون مكانه ومنه تناسخ  
 الدول والممل • ابن دريد • ونى الكتاب ونيا - كتبه وكذلك أوطاه وقال  
 عرض كتب وأنشد

كما خط عبرانية بينه • نبيه جبرتم عرض أسطرا

• ابن السكيت • تَبَرَّتْ الْحَرْفُ تَبَرًّا - هَمَزُهُ • صاحب العين • نَقَطَ  
الْكِتَابَ يَنْقُطُهُ نَقْطًا وَالْأَمُّ النُّقْطَةُ • الْأَصْحَى • وَكَتَبَ الْكِتَابَ وَكْتًا -  
نَقْطُهُ • صاحب العين • التَّوْقِيعُ - أَنْ يُلْقَى فِي الْكِتَابِ شَيْئًا بَعْدَ الْفَرَاغِ  
مِنْهُ • وَقَالَ • الْقَلَمُ - الَّذِي يُكْتَبُ بِهِ وَالْجَمْعُ أَقْلَامٌ وَالْمَدَادُ الَّذِي يُكْتَبُ بِهِ وَقَدْ  
مَدَدْتُ الدَّوَاءَ وَأَمْسَدْتُهَا - جَعَلْتُ فِيهَا مَدَادًا وَمَدَدْتُهُ مَدَادًا وَأَمْسَدْتُهُ - أَعْطَيْتُهُ  
لِيَأْهُوَ وَالْخَبِيرُ الْمَدَادُ وَالزَّاجُ مِنْ أَخْلَاطِ الْخَبِيرِ • وَقَالَ • لَقِيتُ الدَّوَاءَ لَيْقًا وَأَلْقَيْتُهَا  
فَلَقَاقَتْ - لَزِقَ الْمَدَادُ بِصُوفِهَا وَهِيَ لَيْقَةُ الدَّوَاءِ • ابن السكيت • النَّقْصُ  
- الْمَدَادُ وَالْجَمْعُ أَنْقَاسٌ • النَّضْرُ • أَزْبَتِ الْكِتَابَ وَزَبْتُهُ - هَلَّتْ عَلَيْهِ  
الْطَّرَابُ وَبَهْوُهُ وَبَحْبُوتُهُ عَمِلَتْ لَهُ سَخَاةً وَالسَّخَاةُ وَالسَّخَاةُ مَا شَدَّ بِهِ وَطْنَتُهُ  
طِينًا وَطِينَتُهُ - حَمَمَتُهُ وَطِينَتُهُ حَامَمُهُ الَّذِي يُطَانُ بِهِ • نَعَلَبَ • طَبَعَتِ الْكِتَابَ  
طَبْعًا وَهُوَ الطَّابِعُ وَالطَّابِعُ • صاحب العين • انْلَمَّ - الْفِعْلُ خَمَّ يَخْتَمُ أَيْ  
طَبَعَ وَالْخَاتَمُ مَا يُوضَعُ عَلَى الطِّينَةِ وَهُوَ اسْمٌ لِلْخَاتِمِ وَالْخَاتَمُ الطِّينُ الَّذِي يُخْتَمُ  
بِهِ عَلَى الْكِتَابِ • ابن دريد • الْقِرْقُصُ - طِينٌ يُخْتَمُ بِهِ فَالْأَيْ مَعْرَبٌ  
يُقَالُ لَهُ الْمِرْجِشَتُ • صاحب العين • أَزْرَزْتُ الْكِتَابَ - تَشْرَهُ وَهُوَ  
مَسْبُورٌ شَاذٌ

## القراءة والجواب

فَرَأَتْ الْكِتَابَ أَفْسَرُوهُ قَرَأَ وَقِرَاءَةٌ وَقَرَأْنَا حَتَّى سَيِّبُوهُ أَفْسَرَأَتْ فَمَعْنَى قَرَأَتْ  
وَحَيَّ أَبُو زَيْدٍ قَرَأَتْهُ أَقْرَأُ وَقَدِشْتُ فَسَادَ هَذِهِ اللَّغَةِ فِي أَوَّلِ الْكِتَابِ • ابن جني •  
أَجَبْتُهُ لِجَابَةٍ وَالْأَسْمُ الْجَابَةُ وَالْجَيْبَةُ وَالْجَوْبَةُ وَالْجَوَابُ وَالْجَمْعُ أَجْوِبَةٌ • سَبِيوهُ •  
أَجَابَ مِنَ الْأَعْلَامِ إِلَى اسْتِغْنَى فِيهَا عَمَّا أَفْعَلُ فَعَلَهُ وَهُوَ أَفْعَلُ فَعْلًا عَمَّا أَفْعَلَهُ وَأَفْعَلُ  
بِهِ وَعَنْ هُوَ أَفْعَلُ مِنْكَ فَيَقُولُونَ مَا أَجْوَدَ جَوَابِهِ وَهُوَ أَجْوَدُ جَوَابًا وَلَا يُقَالُ مَا أَجْوَبُهُ  
وَلَا هُوَ أَجْوَبُ مِنْكَ وَكَذَلِكَ يَقُولُونَ أَجْوَدُ بِجَوَابِهِ وَلَا يُقَالُ أَجْوَبُ بِهِ • أبو عبيد •  
عَبَرْتُ الْكِتَابَ أَعْبَرْتُهُ عَبْرًا إِذَا تَدَبَّرْتُهُ فِي تَفْسِيكِ وَلَمْ تَرْفَعْ بِهِ • صاحب العين •  
عَمَّنْتُ الْكِتَابَ - قَرَأْتُهُ • أبو عبيد • هَلْ جَاءَتْكَ رُبْعَةٌ كِتَابِكَ وَرُبْعَاهُ -

أَيَّ جَوَابِهِ • غَيْرِهِ • رَجَعَ الْجَوَابَ - رَدَّهُ عَلَى صَاحِبِهِ وَالرَّجْعَةُ وَالْمَرْجُوعَةُ -  
جَوَابُ الرِّسَالَةِ وَأُنْشِدْ فِي وَصْفِ دَارِ

سَأَلْتُهُمْ ذَلِكَ فَاسْتَجَبَتْ • لَمْ تَذَرِ مَآرِجُوعَةَ السَّائِلِ

## التاريخ

• ابْنُ السَّكَيْتِ • أَرَضَتْ الْكِتَابَ وَوَرِثَتْهُ

## الإملا

• أَبُو عَلِيٍّ • أَمَلْتُ النُّثَى وَأَمَلَيْتُهُ - كُتِبَ عَنِّي وَهُوَ مِنْ مَحْوَرِ التَّضْعِيفِ

## محو الكتاب وإفساده

• أَبُو عَيْسَى • مَحَوْتُ الْكِتَابَ أَهْأَهُ وَأَهْأَوْهُ وَتَحَيَّنْتُهُ • وَقَالَ • أَتَحْيَى  
الْكِتَابَ وَلَا يَسْأَلُ أَتَحْيَى • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْمَحْذُولُ كُلُّ شَيْءٍ يَذْهَبُ أَزْرُهُ قَالَ  
وَطَبِي يَقُولُ يَحْيِيهِ تَحْيَا وَتَحْوَى وَأَحْيَى وَأَهْيَى ذَهَبَ أَزْرُهُ • ابْنُ دَرِيدٍ • طَرَمَسْتُ  
الْكِتَابَ - مَحْوُهُ وَالطَّلَسُ الَّذِي مَحَى ثُمَّ كُتِبَ • ابْنُ جَنَى • طَلَسْتُهُ طَلَسْنَا  
وَطَلَسْتُهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الطَّلَعُ - أَفْسَادُ الْكِتَابِ وَنَحْوُهُ وَالطَّلَعُ الطَّلَعُ  
بِالْقَدْرِ وَجَرَنَ الْكِتَابَ يَجْرُنُ جُرُونًا - تَدْرَسُ وَالْتَرَمِيجُ إِفْسَادُ السُّطُورِ بِعَدِّ قُصُورِهَا  
وَكِتَابُهَا بِقَالَ رَجَعَهُ بِالرَّابِ حَتَّى قَدَّ وَانْقَرَسَتْ - إِفْسَادُ السُّطُورِ وَالْكِتَابِ وَنَحْوِهِ  
وَالْمُجَبَّعَةُ تَخْلِيطُ الْكِتَابِ وَإِفْسَادُهُ بِالْقَلَمِ حَتَّى يَقَالَ كَقُلِّ مُتَجَمِّعٍ وَأُنْشِدْ  
• وَكَفَلِ دَرِيَانُ فَدَعَمَ مَعَا •

• ابْنُ دَرِيدٍ • كِتَابٌ مُجَمِّعٌ - مَضْرُوبٌ عَلَيْهِ

## أسماء الصحيفة

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الصِّفْهُ - الَّتِي يَكْتُبُ فِيهَا وَاجْمَعُ صِفَاتٍ وَصُفُوفَ وَفِي  
التَّنْزِيلِ « صُفِّفَ إِبْرَاهِيمَ وَمُوسَى » بِغِي الْكِتَابِ الْمُنْزَلَةِ عَلَيْهِمَا • عَلِيٍّ • أَمَامَاتُفَ

فَعَلَى بابه وَصُفِّ دَاخِلُ عَلَيْهِ لَانْ نُعَلَّاقِي مِثْلَ هَذَا قَلِيلٌ وَانْعَامُ بِهِ بِقَلْبٍ وَقَلْبٌ  
وَقَضِيْبٌ وَقَضِبٌ كَانَهُمْ كَسَّرُوا وَاصْبَحُوا حِينِ عَلُوا أَنْ الْهَاءُ ذَاهِبَةٌ شَبَّهَ وَهِيَ جُفْرَةٌ  
وَحَقَّارِ حِينَ آجَرُوا وَهِيَ جَرِيْبٌ جَدٌ وَجَادٌ وَالْمُصَفِّ - الْخَامِعُ لِلْعُصْفِ الْمَكْتُوبَةِ بَيْنَ الدُّنَيْنِ  
كَأَنَّهُ أَصْفَفُ أَيْ جَعَتْ فِيهِ الْعُصْفُ بِكسر الميم وَضَمِّهَا وَفَتْحُهَا وَالْمُصَفِّ وَالصُّمْنِيُّ -  
الَّذِي يَرَوَى انْتِطَاعًا عَلَى قِرَاءَةِ الصُّفِّ بِانْتِثَاءِ الْحُرُوفِ \* وَقَالَ \* صَفَّعْتُ وَرَقَ الْمُصَفِّ  
- عَرَضْتُهَا وَاحِدَةً وَاحِدَةً وَكَذَلِكَ سَفَّعْتُ الْقَوْمَ وَتَصَفَّعْتُ الْأَمْرَ نَظَرْتُ فِيهِ  
\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْوَرَقُ - صَهَائِفُ الْمُصَفِّ وَخُصُوه وَاحِدُهُ وَرَقَّةٌ وَالْوَرَّاقُ  
مُعَانِي كِتَابَتِهَا وَرَقَّتْهُ الْوَرَّاقَةُ وَالْفَنْدَاقُ - صَهِيْفَةُ الْحِسَابِ وَالْكَرَارِيْسُ مِنْ  
الْكُتُبِ وَاحِدَتُهَا كُرَّاسَةٌ - سَمِيتَ بِذَلِكَ لِتَكَرُّبِهَا أَيْ انْتِصَابِهَا بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ  
\* الْأَصْبَى \* الْأَصْبَارَةُ - الْحُرْمَةُ مِنَ الصُّفِّ وَقَدْ صَبَّرْتُ الْكُتُبَ وَغَيْرَهَا  
بَجَعْتُهَا \* الْأَصْبَى \* السِّقَرُ - الْكِتَابُ وَجَعُهُ أَشْفَارُ الدِّيَوَانِ بِجَمْعِ الصُّفِّ  
\* أَبُو عَيْدٍ \* هُوَ فَارِسِي مُعَرَّبٌ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* هُوَ بِالْكَسْرِ لَا غَيْرَ  
\* الْكَسَائِيُّ \* الْفَخْرَانَةُ مَوْلُودَةٌ وَقَدْ حَكَاهَا سِيَبُوهُ قَالَ وَانْعَامَ صَحْفَتِي فِي دِيَوَانِ  
كَأَنَّهُ بَعْدَ الْبَاءِ وَلَمْ تَعْمَلْ كَمَا عَمَلْتُ فِي سَبِيلِ لَانِ الْبَاءِ فِي دِيَوَانٍ غَيْرِ لَا زِمَةَ وَانْعَامَ هُوَ فَعَالٌ  
مِنْ دَوْنَتْ وَالْبَلِيلُ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُهُمْ دَوَانٌ فَدَلَ ذَلِكَ عَلَى أَنَّهُ فَعَالٌ وَأَنَّكَ انْعَامَ أَبْدَلْتَ  
الْوَاوِيَاءَ بَعْدَ ذَلِكَ قَالَ وَمِنْ قَالَ دِيَوَانٌ فَهُوَ عِنْدَهُ بِمِثْلَةِ بَيْطَارٍ \* ابْنُ دَرِيدٍ \*  
الْبَحْلُ - الْكِتَابُ فَارِسِي مُعَرَّبٌ وَهُوَ سِكِلٌ أَيْ ثَلَاثَةُ خُتُومٍ قَالَ سِيَبُوهُ وَالْجَمْعُ  
بِحَلَّاتٍ وَلَمْ يَكْتَسِرْ وَهَذَا أَحَدُ مَا جَعَلَتْ فِيهِهِ التَّاءُ عِوَضًا مِنَ التَّكْسِيرِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \*  
الْقِسْلُ الْكِتَابُ \* سِيَبُوهُ \* وَجَعَهُ أَصْلٌ وَكُوكٌ وَصَكَاكٌ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \*  
وَالْوَصْرُ - الْقِسْلُ فَارِسِي مُعَرَّبٌ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* الْطَرُسُ - الْكِتَابُ وَالْجَمْعُ  
طُرُوسٌ وَأَطْرَاسٌ وَقَبْلُ الطَّرُسِ الصَّحِيفَةُ بَعَيْنُهَا وَقَبْلُ الطَّرُسِ الصَّحِيفَةُ الَّتِي  
يُحْيِي مَا فِيهَا بِمِثْلِ كُتِبَ وَالْفِعْلُ الطَّرُسُ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* الطُّمُورُ وَالطُّومَارُ -  
الضَّخِيْفَةُ قَالَ وَلَيْسَ بِعَرَبِيٍّ وَقَدْ اعْتَدَّ سِيَبُوهُ الطُّومَارَ عَرَبِيًّا \* سِيَبُوهُ \* هُوَ  
الْقُرْطَاسُ وَالْقُرْطَاسُ \* ابْنُ جَنِّي \* وَهُوَ الْقُرْطُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْمُهَرَّقُ  
الصَّحِيفَةُ - الْيَفَاءُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* هُوَ بَاجِدٌ أَيْضًا يُسَمَّى الْقِصْمُ



وَيُسْقَلُ ثُمَّ يَكْتَبُ فِيهِ وَهُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ مُهْرَهُ وَقِيلَ مُهْرٌ كَرْدٌ لِأَنَّ الْكُرْدَ الَّذِي  
يُسْقَلُ بِهِ يَسْقَلُ لَهُ ذَلِكَ

## الاسماء

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ قَالَ أَبُو زَيْدٍ أَذِنْتُ لَهُ - اسْتَمَعْتُ \* أَبُو عَيْدٍ \* أَرَعَيْتُهُ سَمْعِي - إِذَا  
أَمَعْتُ لَهُ \* صاحب العين \* أَنْظَرْتَنِي بِأَفْلَانٍ - أَيِ اسْتَمَعَ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى  
لَا تَقْصُرُوا رِأْسَكُمْ وَأَقُولُوا انظُرْنَا \* أَبُو عَيْدٍ \* لَسْتَأَيْتُ - اسْتَمَعْتُ وَقَالَ أَصَاحِبُ  
الاسْتِمَاعِ \* صاحب العين \* رَغِنَ إِلَيْهِ وَأَرَعَنَ - أَمَعَى رَأْيًا بِقَوْلِهِ \* أَبُو عَيْدٍ \*  
صَغَوْتُ إِلَيْهِ أَمَعْتُ وَصَغَوْتُ وَأَمَعْتُ وَأَمَعْتُ وَأَمَعْتُ مَقْصُورٌ وَأَمَعْتُ إِلَيْهِ بِرَأْيِي - إِذَا  
مَلَأْتُ إِلَيْهِ \* الكسائي \* صَغَوْتُ إِلَيْهِ وَصَغَيْتُ \* أَبُو زَيْدٍ \* صَغَى إِلَيْهِ سَمْعِي  
يَمَعُ وَصَغَى قَالَ وَأَمَعْتُ إِلَيْهِ سَمْعِي أَمَعْتُهُ وَمِنْهُ أَمَعْتُ الْإِنَاءَ إِذَا حَرَقْتَهُ عَلَى  
جَنْبِهِ لِيَسْتَمَعَ مَا فِيهِ

## الحفظ

\* ابْنُ السَّكَيْتِ \* حَفِظْتُ النَّوْءَ حِفْظًا وَحَفِظْتُهُ وَرَجُلٌ قَفْلَةٌ - حَافِظٌ \* أَبُو عَيْدٍ \*  
وَعَيْتُ النَّوْءَ - حَفِظْتُهُ وَأَوْعَيْتُ النَّوَءَ فِي الْوَعَاءِ وَامَّا غَيْرُهُ فَحَكَى فِي الْحِفْظِ وَعَيْتُهُ  
وَأَوْعَيْتُهُ

## باب الملاحى والغناء

\* غَيْرُ وَاحِدٍ \* الْغَنَاءُ مِنَ الصَّوْتِ مَعْدُودٌ \* قَالَ الْفَارِسِيُّ \* سَمِعْتُ أَبَا إِسْحَاقَ يَقُولُ  
عَبَّتُ لَهَا أَلَى يَكُونُ غَنَائُهَا \* فَمِصْبَاوَلَمْ تَقْفَرْ بِمَطْلَقِهَا لَهَا  
وَقَالُوا غَنَيْتُهُ بِكَذَا وَتَغَنَيْتُ أَنَا \* أَبُو عَيْدٍ \* تَغَنَيْتُ أَغْنَيْتُهُ قَالَ غَيْرُهُ فَأَمَّا قَوْلُ  
النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « مَنْ لَمْ يَتَغَنَّ بِالْقُرْآنِ فَلَيْسَ مِنَّا » فَتَغَنَّى غَنَائًا فِي تَأْوِيلِهِ  
فَقَالَ سَلَفِيَانُ بْنُ عَيْنَةَ أَنَّهُ مِنَ الْإِسْتِغْنَاءِ وَكَرَدْنَا لِأَبِي طَاهِرٍ عَنْ سَفْيَانَ فَقَالَ الْمَانِعُ  
شَيْئًا قَالَ حَدَّثَنَا عَيْسَى بْنُ عُمَيْرٍ الْقَبِيلِيُّ أَنَّهُ كَانَتْ لِمَاوُدَ نَبِيِّ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ

مَعْرِفَةُ إِذَا قَرَأْتَ بِهَا يَسِي وَيَسِي قَالَ أَبُو طَالِبٍ ذَهَبَ أَبُو عَاصِمٍ إِلَى أَنَّ التَّفْقِيَّ بِالْقُرْآنِ  
مِثْلُ الصَّوْتِ فِيهِ وَمَحْسِنُهُ وَذَهَبَ سَفِيَانُ إِلَى الِاسْتِغْنَاءِ أَنَّهُ يَسْتَفِي بِهِ عَنْ كُلِّ دَوَاءٍ وَالتَّفْقِيَّ  
يُقَالُ فِي الشَّعْرِ وَفِي الْمَالِ خُنَ الشَّعْرُ قَوْلُ حَسَّانَ بْنِ ثَابِتٍ

تَقَنَّ بِالشَّعْرِ إِمَّا كُنْتُ فَائِزُهُ \* إِنَّ الْغَنَاءَ هَذَا الشَّعْرُ مِثْلُ مِثَارِ  
الْمِثْبَارِ هُنَا مِثْلُ لَانِ الْمِثْبَارِ لِلْجِيلِ لِإِصْلَاحِهَا وَتَقَرُّبِهَا وَرِيَاضَتِهَا تَسْتَوِي  
فَتُسَبِّحُ إِصْلَاحَ الْغِنَاءِ لَوَزْنِ الشَّعْرِ بِذَلِكَ وَقَالَ غَيْرُ حَسَّانَ بْنِ ثَابِتٍ فِي التَّفْقِيَّ  
مِنَ الْمَالِ

كَمْ مِنْ غَنِيٍّ رَأَيْتُ الْفَقْرَ أَذْرَكَهُ \* وَمِنْ فَقِيرٍ تَفَقَّى بَعْدَ إِقْلَالِ  
\* صَاحِبِ الْعَيْنِ \* الْخَنَ - مِنَ الْأَصْوَاتِ الْمَوْضُوعَةِ الْمَوْضُوعَةِ وَالْجَمْعُ الْخَنَانُ وَالْمَوْنُ  
وَمِنْ قِرَاءَتِهِ - طَرِبَ فِيهَا بِالْخَنَانِ وَقَالَ بَعْضُ الْمُتَفَلِّسِينَ الْمَهْرَةَ بِالْخَوْنِ وَأَرَادَ  
الْمَوْسِلَ أَنَّهُ قَالَ الْإِنْتِجَاعَ - سَرَّكَ أَنْ تَسَاوِيَ الْأَدْوَارَ لَهَا عَوْدَاتُ مَتَوَالِيَةِ وَالْخَنَ صَوْتُ  
يَنْتَقِلُ مِنْ نَقْعَةٍ إِلَى نَقْعَةٍ أَشَدُّ وَأَوْحَشُ وَالطَّبَقَةُ - حَدِّحْتَارُ لَصَوْتٍ يُفْنِي أَنْ تَوْضِعَ الْخَنَانُ  
فِيهَا كَلَامًا مِنَ الْأَشْعَارِ فَمِنْهَا يَسِي وَيَرْقَى وَهَؤُلَاءِ كَانُوا مِنَ الشَّعْرِ وَالْفَرْقِ وَالْقَسْوَى  
إِلَى الْوَطَنِ وَالْبَكَاءِ عَلَى الشُّجَابِ وَالْمَرَاتِنِ وَالزُّهْدِ وَمِنْهَا يَطْرِبُ وَهَؤُلَاءِ كَانُوا فِي نَعْتِ  
الشَّرَابِ وَذَكَرَ السُّدَمَاءُ وَالْمَجَالِسَ وَالصُّبُوحَ وَالنَّسَاكِرَ وَمِنْهَا يَنْشَوِي وَزِنَاغُ لَهُ  
النَّفْسُ مِثْلُ صِفَةِ الْإِثْبَارِ وَالزُّهْرِ وَالْمُتَزَهِّاتِ وَالصَّيْدِ وَمِنْهَا يَسِيرُ وَيُقَسِّرُ  
وَيَحْتُ عَلَى الْكِرَمِ وَهَؤُلَاءِ كَانُوا فِي الْمَدْحِ وَالْقُسْرِ وَصِفَةِ الْمُلْكِ وَمِنْهَا يَنْصَجُ وَهُوَ  
لَمَّا كَانَ فِي الْحَرْبِ وَذَكَرَ الْوَفَائِعَ وَالْفَارَاتِ وَالْأَسْرَى وَغَيْرَ ذَلِكَ وَهَذَا كُلُّهُ يُدْعَى غِنَاءَ  
\* قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ \* وَيُقَالُ إِنَّ الْغِنَاءَ غِنَاءُ غِنَاءَ لَاحِظٍ يَسْتَفِي بِهِ صَاحِبُهُ عَنْ كَثِيرٍ  
مِنَ الْأَحَادِيثِ وَيُقَرَأُ بِهِ مَتْنًا وَيُؤْتَرُ عَلَيْهَا وَفَرْقٌ بَيْنَهُ وَبَيْنَ الْقِسْفِ مِنَ الْمَالِ بَانَ هَذَا  
مَقْصُودُ ذَلِكَ مَسْدُودٌ وَتَنْظِيرُ تَسْمِيَتِهِ غِنَاءَ مِنْ جِهَةِ أَنَّهُ يُفْنِي عَنْ كَثِيرٍ مِنَ الْأَحَادِيثِ  
تَسْمِيَتُهُمُ الْعَسَلُ السَّلَوِيُّ قَالَ الْفَارِسِيُّ لَاحِظٌ يَسْلِي عَنْ غَيْرِهِ مِنَ الطَّعَامِ مِمَّا يُعَالِجُ بِطَبِخٍ  
وَلَوْ وَرَكِبَ وَبِذَلِكَ رَدَعِيَ أَبِي اسْحَقَ حِينَ أَتَى عَلَى خَالِدٍ زُهَيْرٍ تَسْمِيَتَهُ الْعَسَلُ  
سَلَوِيَّ فِي قَوْلِهِ

وَقَامَ بِهَا بِاللَّهِ جَهْدُ الْأَتَمِّ \* أَلْزَمَ السَّلَوِيَّ إِذَا مَا نَشَوُوهَا

فقال غلط خالد حين سمي العسل ساقى وانما الساقى طائر قصرة أبو علي بما ذكرنا  
 \* قال أبو طالب \* ولا لحن لصوص يسرقون النعم كصوص الشعر فن الشعر  
 المفتضح كالسارق القصيدة والبيت كله ومنهم من ذلك كالسارق للكاتبين والثلث  
 والسارق للعتى ويكسوه كلاما آخر وكذلك المغنون فمنهم السارق المفتضح الذى  
 يسرق الفن كما هو ويتقبله الى شعر آخر كفضل الطنبريين في زماننا هذا وغيرهم من  
 مقارن أصحاب العبدان ومنهم من يسرق بعض الفن بصفته أو صفة منه أو دونه  
 أو تشبيها ومنهم من يفتنى مرقته بمثل من يسرق تاليفه في التقييل الاول ويتقبله  
 الى ارباع آخر لما تلى تقييل أو ريل أو هزج ومنهم من يهيج الى ثلاثة أصوات أو أربعة  
 في التقييل الاول على اصبع واحدة فيسرق جزءا من هذا وجزءا من هذا وصفة من  
 هذا وردة من هذا فيصوغ صوتا من أصوات ويكون في ذلك مثل من ينظم عقدا من  
 جواهر ليس له منه غير حسن التاليف والتنظم وهذا هو الذى يسمى الموزون فاما التلييل  
 فقال الاموات التى تصاغ منها الاذان ثلاثة فمنها الاجس - وهو صوت من الرأس يخرج  
 من الخياشيم فيه غلظ ونحمة فيتبع شدة وموضوع على ذلك الصوت بعينه يقال له  
 الوتى ثم بعد ذلك الصوت بعينه ثم يتبع الوتى مثل الاول فهو ماغيته فهذا الصوت  
 الاجس والاسم الجسس والجسبة وقيل الجسس والجسبة شدة الصوت ومنه رعد  
 اجس وقد تقدم \* أبو علي \* المطرب يثنج ثنجيا - اذا فصل بين الصوتين وسد  
 \* صاحب العين \* صوت مجسد - مرقوم على غنمة وتتمت \* أبو عبيد \*  
 تهمكت - فثبتت وهكمت غيرى غنمته والمسرقة من الغناء الذى تفتقه السفلة  
 والاماء والمفتى المرقى \* صاحب العين \* رجل لعاعة - يتكلف الالخان  
 من غير صواب \* ابن دريد \* طرب - تفتى

### أسماء الصنج والعود

\* ابن السكيت \* الصنج طرسى عرب وبه سمي أعنى بنى قيس صناجة العرب  
 لجودته شعرة \* صاحب العين \* الكران - الصنج والكربنة - الصارية للصنج  
 والعود فاما أبو عبيد فقال الكربنة القنبنة والصكران العود \* ابن دريد \*

وَجَعَهُ أَكْرَنَةً • أَبوعبيد • وهو المَرْهَر • الأصمى • ويسمى أيضا  
الْبَرْبَطُ وَأَنْشَدَ

وَرَبَطْنَا مَعْلَ دَائِبٍ • فَأَيُّ الثَّلَاثَةِ أَرَىٰ بِهَا

• نَعْلَبُ • وهو المَوْرُ وَأَنْشَدَ

• بِمَوْرٍ تَأْتَاهُ لِهَامُهَا •

ومن أسمائها التي جاءت في الحديث ولم تأت في الشعر العَرَبِيَّةُ والعُرْبِيَّةُ ويقال لأوتار  
المغاسيق الواحد حَبْصٌ وهي الشَّرْعُ الواحد شَرْعَةٌ (١) فاما أبو علي فخص بالمغاسيق  
أوتار قسي السَّابِغِينَ وأما أبو عبيد فخص بالشَّرْعِ أوتار القسي المَرْشِيَّ عَنْهَا فاما قول  
ابن هزيمة

كَالْعَبْتِ قَيْنَةً بِالشَّرَاعِ • لِأَسْوَارِهَا عَلَىٰ مَنَابِطِهَا

فإن الشَّرَاعَ جمعُ شَرْعَةٍ وشَرْعٌ مُّجْمَعٌ شَرْعَاتًا ويكون جمعُ شَرْعَةٍ ومن أوتار  
الْعُودِ الزَّرِيرِ والذي يليه أَلَشَّى ومنهم من يسميه الثَّانِي والمَثَلَت ومنهم من يسميه  
السِّمَ • صاحب العين • اليم يَدَى الْأَيْمِ فَلَفَظَ مَسْوِيَهُ وَعُودٌ أَيْجٌ غَلِيظُ الصَّوْتِ  
وَحَنَانٌ مُطْرِبٌ مِنَ الْحَنِينِ وهو الطَّرِبُ ويقال لشيء تسمى الفَرْسُ الدَّسَاتِينِ الْعَبَبُ  
قال الأعرابي

وَتَقَى الْكَفَّ عَلَى ذِي عَتَبٍ • بِصَلِّ الصَّوْتِ بِذِي زِيرٍ أَيْجٌ

فاما قول الأعرابي

إِذَا سَوَتْ الزَّرِيرِينَ وَالْمَثَلَتِ الَّذِي • رِيْدُونُ يَتَّ السِّمَ وَالْيَمِ يُضْرَبُ

وَأَيَّتُ لِيَمْنَاهَا عَلَى الْيَمِ شَرْعَةٌ • وَتَحَسَّبُ بِشَرَاهَا عَلَى الْعَبَبِ تَحَسَّبُ

فإنه أراد الْعَبَبُ تخفيف الضرورة • ابن دريد • المعازف - السلاهي وقيل هو اسم

يجمع العود والطبور وما أشبههما والعَرْفُ - اختلاط الأصوات في لهو وطرب

• أبو عبيد • الكِنَارَاتُ يُخْتَلَفُ فِيهَا فيقال إنها العِيسِدَانُ ويقال هي الدَّقُوفُ

ومنه حديث عبد الله بن عمرو بن العاص « أن الله تعالى أنزل الحقي لِيُذْهِبَ بِهِ

الْبَاطِلَ وَيُطْلِقَ الْعَبَبَ وَالزَّنَنَ وَالزُّمَارَاتِ وَالْمَرْاهِرَ وَالْكِنَارَاتِ » • ابن دريد •

الْوَجْجُ - المِعْرَقَةُ أَوِ الْعُودُ فاعلم مصْرَبُ • صاحب العين • بَطَّ يَبْطُ بَطْنًا

(١) قوله الواحد شرعة  
في القانسوس  
الشرعة بالكسر  
ويفتح والجمع شرع  
بالكسر ويفتح وشرع  
كعنب وجمع الجمع  
شراع اه بشصرف  
كتبه محمده

وهو قصر بك الضارب أوتارَه لَهَبَها وقد يقال بالضاد في لغة والأول أحسن • غيره •  
 الوَعْسُ - شجر يُعْمَلُ منه العِصَدَانِ التي يُضْرَبُ بها • وقال • عُوْدٌ هَزَجٌ -  
 مُتَقَارِبُ الشَّرْبِ والطَّرْقِ - ضَرْبٌ مِنْ أصواتِ العُودِ

### ومن أسماء الطنبور

• ابن السكيت • هو الطنبورُ والطنبارُ وليست في رواية ابن الأنباري ولكنها  
 في رواية أبي سعيد في باب فِصْلَالٍ وقُتْلُولٍ في آخر الباب بعد ذكر العُقَادِ والعُقُودِ  
 وهي عربية وأنشد الأصمعي قول ذي الرمة يصف فقرا  
 يُضْمِي به الأرقش الجونَ القَرَى غَرْدًا • كأنه رَجُلٌ الأوتارَ عَطُومُ  
 مِنَ الطنابِيرِ رَهَى صَوْتُهُ قَلًّا • في لُغَتِهِ عن لُغَاتِ الْعَرَبِ تَقْصِيمُ  
 ويقال للطنبور أيضا التريج والتريج حكاية الفارسي وقال هملعل مئال يطبخ وجعيز  
 • أبو زيد • التريج - شئ يُضْرَبُ ذَوَاتُهُ الطنبور ويسمى أيضا الوَنَ • غيره •  
 الطَّنْطَنَةُ - صوتُ الطنبورِ وضَرْبُ العُودِ ذِي الأوتارِ وقد تستعمل في الثَّأْبِ • الزجاجة •  
 القَيْنِ مِنْ أسماء طنبورٍ الخَبْشَةِ

### المزامير

يقال المِزْمَارُ والمِزْمَرُ والمِزْمَرَةُ قال الشاعر  
 • لَدَّ طَرَبْنَا وَحَنَّتِ الزَّمَامَةُ •  
 • وقال • زَمَرٌ يَزْمَرُ وَيَزْمَرُ زَمْرًا وَزَمِيرًا وَزَمْرَانًا • ابن دريد • المِزْمَارُ والمِزْمَرَةُ  
 ورجل زَمَارٌ وامرأَةٌ زَامِرَةٌ • ابن السكيت • رجل زَامِرٌ وزَمَارٌ وأنكر بعضهم  
 زَامِرًا • أبو عبيد • القُصَابُ - المِزَامِيرُ واحِدَتُهَا قُصَابَةٌ وأنشد  
 وشاهدنا الجُلَّ واليَا سَمِيحُنْ وَالْمُحَمَّلَاتُ بِقَصَابِهَا  
 والقُصَابُ الزَمَارُ وأنشد  
 • في جَوْفِهِ وَشَى كَوْشَى الْقُصَابِ •  
 والزَّمْخَرَةُ - الزَّمَامَةُ • صاحب العين • الزَّمْخَرُ - المِزْمَارُ الكبير الاسودُّ

والرّمائة - الرّمادة \* غيره \* ومن أسمائه النّاي قال الشاعر

وَبَرّاعٌ وَصَوْتُ نَيٍّْ وَنَاقٍ وَمَرْهَرٌ

ومن أسمائه العرّان قال الشاعر

وَعِرّانٌ كَأَنَّهُ بَيِّدُ الشَّطْرِ رَجَّ يَفْتَنُ فِيهِ قَالَ وَقِيلَ

يَفْتَنُ يَأْخُذُ فِي فُنُونٍ مِنْهُ وَهِيَ الضَّرْبُ وَمِنْ أَسْمَائِهِ الْمُسْتَقُّ وَقَالَ هُ مُسْتَقٌّ سَيْسَمَنْ

أَيُّ يُوْخِذُ بِالْيَدِ وَهُوَ مَرْبُوبٌ كَأَنَّ أَسْلَمَهُ مُسْتَمْتَةً قَالَ الْأَعَنَى

وَمُسْتَقٌّ سَيْسَمَنْ وَنَاوِرٌ بَطْلًا \* يُجَاوِرُهُ صَنْجٌ إِذَا مَارَعَا

ومن أسمائه البرّاع وهو الممول من قصب قال الشاعر يصف صحابا

وَأَنْ سَرَكْتَهُ الرِّيحُ أَسْبَلَ صَوْبَهُ \* وَحَنَ كَلْحَنَ السِّيرَاعِ الْمُثْقَبِ

وليس يسمى الكعب من القصب قبل التثقيب والزمر فيه يراعا قال أبو علي ولما عَنَى

أَبُو ذُؤَيْبٍ بِقَوْلِهِ

أَرَأَيْتُ لِدِ كَرَمٍ مِنْ غَيْرِ نَوْبٍ \* كَأَنَّهُ نَاحٌ صَوْتُهُ ثِقْبُ

سَمِي مِنْ بَرّاعته ثَقْلَهُ \* أَلْفُ مَسْدَةٍ مَحْرُورُ

وَيُرْوَى مَوْثِقٌ قَيْسِبٌ فَثِقْبٌ مَقْبُوبٌ أَيْ مَقْبُوبٌ لَزْمَرٍ فِيهِ وَقَيْسِبٌ جَدِيدٌ وَسَمِي

قَيْسِبٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ وَالْبَرّاعَةُ هُنَا عِنْدَهُ طَائِفَةُ الْقَصَبَةِ وَقِيلَ الْبَرّاعَةُ الْقَصَبَةُ وَلِهَذَا

قَالَتِ الْخَنَسَاءُ

\* رَجَّعَ فِي أَنْبُوبٍ غَابِ مُثَقَّبٍ \*

\* صاحب العين \* قَصَبَةٌ مَهْصَمَةٌ وَمَهْصُومَةٌ أَيْ زَمْرُهَا وَالْهَاجِمُ مَا كَانَتْ

فِيهِ زَخَاوَةٌ هَضَمَتْهَا فَهَضَمَ وَقَالَ تَفْعُ الْإِنْسَانُ فِي الْبَرّاعِ وَغَيْرِهِ صَوْتٌ بِهِ وَمِنْهُ الشَّفْعُ فِي

الصُّورِ وَلِىَ التَّنْزِيلِ « فَإِذَا نُفِخَ فِي الصُّورِ تَفْعَةً وَاحِدَةً » وَالسِّيَاحُ - صَوْتُ بَرّاعٍ

زَمْرُ فِيهِ الرَّايِ وَقَدْ سَمِعَ فِي الْبَرّاعِ وَمِنْ أَسْمَائِهِ الرِّثْبُ قَالَ الشَّاعِرُ

وَحَنَّتْ بَقَاعُ الشَّامِ حَتَّى كَانَتْهَا \* لِأَصْوَاتِهَا فِي مَنَازِلِ الْقَوْمِ رَثْبُ

ومن أسمائه الهَبْوَقَةُ قَالَ كَثِيرٌ يَصِفُ بِهِيَ

وَرَجَّعَ فِي خَيْرِ زَمْرٍ غَيْرِ بَاطِمٍ \* رَعَا مِنْ الْأَحْشَاءِ جُوقًا هَانِيَهُ

\* غيره \* الْهَبْرَةُ - الْقَصَبَةُ الَّتِي زَمْرُهَا الرَّايِ \* صاحب العين \*

الكَهْكَهَةُ - حكاية صوت الزمزم وأشد

• بِأَشَدِّ كَهْكَهَةِ الْقَوَانِي •

وقال البُوقُ - شبه متعاقب يتفج فيه الطمان ويقال للذي لا يكتسب السر اغماهو  
بُوقٌ مُثْبِلٌ به (ومن الملائكة الطَّبِيلُ) يقال طَبَّلَ وَطَبَّلَ وَطَبَّلَ حكاهما ابن دريد  
• صاحب العين • الطَّبَالُ - صاحب الطبل وحرقة الطبالة وقد طَبَّلَ  
يَطْبِلُ ومن أسمائه الكبير والكؤنة ومنه حديث عبد الله بن عمر «نهى رسول الله  
صلى الله عليه وسلم عن الخمر والميسر والكؤنة والغبيراء وكل مسكر» وقال الشاعر  
في الكبير

وَإِذَا حُتَّ الْمَزَامِيرُ وَالْمُرُّ • هُرْتُ سَمْرُ بَصَوْنِهِ الْأَوَّلُ

وَقَفَى الشَّادَى الْمُتَرَدِّدَا • جَاوَبَهَا الدُّقُوقُ وَالْأَكْبَارُ

• وقال • هو الدق والدق والجمع دُقُوقٌ والدقاف صاحبها والمُدَقِّفُ صاحبها  
والمُدَقِّفُ ضاربها والدققة استفعال ضربها • صاحب العين • الضَّفَاطَةُ  
الدَّق • ابن دريد • الضَّفَاطُ - المقلب بالدق • صاحب العين • القَامُ  
والتَّقَامُ - الضرب بالدق • أبو عبيد • الدرداب - صوت الطبل • غيره •  
الدق بكرر ويضعفه وهي حكاية صوته

### أسماء عامة للهو والملاهي

• ابن السكيت • لهوثة لهو • أبو عبيد • يَتَهَمُّ الْهَيْةُ • ابن دريد •  
وَالْهَوَّةُ • صاحب العين • الْهَوُ - مَشَغْلَةٌ مِنْ هَوَى وَطَرَبٍ وَهَوَاهَا لَهَا  
لَهْوًا وَلَهْيًا وَالْهَادِ الْأَمْرُ وَلَهْيًا بِهِ وَالْمَلَاهِي آلَاتُ الْهَوِ • السيرافي •  
التَّهْيَةُ - الحديث يُلَهِّي بِهِ وَفَدُمُثْلُ بَيْسِيهِ • ابن دريد • السَّامِدُ -  
الْإِلَهِ مِمَّنْ يُسَمَّدُ مَمُودًا وَقَدْ تَقَدَّمَ • أبو عبيد • الدُّ - الْهَوُ وَهُوَ  
الدُّدَا وَالدُّدُنُ وَالدُّدُونُ مِنَ الْهَوِ أَيْضًا وَقَالَ هُنَا - الْهَوُ وَأَشَدُّ  
• وَحَدَّثَ الرُّكْبُ يَوْمَ هُنَا •

• (والذي لا يلهو) • غير واحد عَرَفَتْ نَفْسِي عَنِ الْهَوِ تَعْرِفُ عَرَفًا - تَرَكْتُهُ

وَعَزَّاهُ عَنْهُ أَعَزَّاهُ عَزَّاهُ رَجُلٌ عَازِفٌ وَعَزَّاهُ • أَوْعِيدَ • رَجُلٌ عَزَّاهُ  
وَعَزَّاهُ - كَلَامُهُ الْعَازِفُ عَنِ اللَّهِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • رَجُلٌ عَزَّاهُ وَعَزَّاهُ رَجُلٌ  
عَزَّاهُ لَا يَقْرُبُ النِّسَاءَ وَلَا يَتَقَدَّمُ الْبَيْنَ وَحِكْمُ الْفَارِسِيِّ عَزَّاهُ وَهَبَالِي أَنَّهُ لِنَقْعِلُ  
لِزَهْرٍ مِنَ الزَّهْرِ كَأَنَّهُ مَكْرَهٌ نَفْسَهُ عَنْهَا وَحِكْمُ ابْنِ جَنَى عَزَّاهُ بِالْمَدِّ وَعَزَّاهُ كَثِيرُ  
• أَبُو عَلِيٍّ • وَعَلَيْهِ فَالْوَعَزَّاهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • رَجُلٌ آوَدَ - لَا يَعْمَلُ  
إِلَى عَزَّاهُ

## باب الرقص

• ابْنُ دُرَيْدٍ • الرِّقْنُ - شَيْءٌ بِالرَّقِيسِ رَقْنٌ رَقْنًا

## اللعب

الْعَبُ - ضِدُّ الْحَزَنِ لَعِبًا وَلَعِبًا عَلَى الْقِيَانِ وَلَعِبًا حَكَاهُ سِيُوبَةُ  
وَهُوَ صِفَةٌ تُذَكَّرُ عَلَى التَّكْثِيرِ كَمَا أَنَّ فَعْلًا كُنْتُ وَلَعِبٌ وَهَوْلَعِبٌ عَلَى الْمُضَارَعَةِ مِنْ  
سِيُوبَةَ وَلَا يَتَقَدَّمُ لَهَا وَاعْتَادَ كَرَاهَةً لَمْ يَحْمِلْ أَمَّ طَرِدَ فِي كُلِّ مَا كَانَ نَائِيَةً مِنْ حُرُوفِ  
الْحَلْقِ وَقَدْ تَقَدَّمَ قَبْلُهَا فِي تَنَاقُضِهَا مِنَ الْفَتْحِ الْمَطْرُودَةِ وَلَعِبًا وَلَعِبًا وَلَعِبًا  
وَلَعِبًا وَقَدْ لَا يَتَقَدَّمُ مَلَايِبَةً وَلَعِبًا وَجَارِيَةً لَعُوبٌ - حَسَنَةُ الْبَدَلِ وَالْجَمْعُ لَعَائِبُ  
وَالْأَلْعَابُ الْعَابُ مِثْلُ سِيُوبَةَ وَفُسْرَةُ السَّرَافِ وَالْمَلْعَبَةُ - فُوبَ لَا كُمْ بِالْعَبِ  
بِالْعَبِ وَالْعَبُ الَّذِي حُرِفَتْهُ الْعَبُ وَالْعَبُ تَمَائِيلُ مِنْ حَاجٍ وَبَيْنَهُمُ الْعُوبَةُ مِنْ  
الْعَبِ وَالْعُوبَةُ مَا يَلْعَبُ بِهِ كَالسَّطَرِجِ وَنَحْوِهِ وَلَعِبَتِ الرِّيحُ بِالْمَنْزِلِ دَرَسَتْهُ وَمَلَايِبُ  
الرِّيحِ مَدَارِجُهَا وَرَكْبَتُهُ فِي مَلَايِبِ الْحَقِّ - أَيْ حَيْثُ لَا يَدْرِي أَيُّهَا هُوَ وَمَلَايِبُ  
الْأَيْتَةِ - طَائِرٌ بِرُمَائِلَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • عَرَفَ يَعْرِفُ عَرَفًا وَقَدْ تَقَدَّمَ  
أَنَّ الْعَرَفَ اللَّهُو • أَوْعِيدَ • الْقُلُسُ - الَّذِي يَلْعَبُ بَيْنَ يَدَيِ الْأَسِيرِ إِذَا قَدِمَ  
الْمَصْرَ وَأَنْشَدَ

• كَمَا • تَمَّى الْقُلُسُ بِطَرِيقًا بِأَسْوَارِ •

وَالْمِثْلُ وَالْقُلَّةُ - عُودَانِ يَلْعَبُ بِهِمَا الْمَسِيحِيَانُ فَالْعُودُ الَّذِي يُضْرَبُ بِهِ هُوَ الْمِثْلُ



والقَلْبُ خَفِيمَةٌ - الخَشْبَةُ الصَّغِيرَةُ الَّتِي تُنْصَبُ وَيُقَالُ لَهَا أَيْضًا الْقَلَاءُ وَالْقَالُ وَأَنْشَدَ

كَانَ زَوْجُ فَرَاخٍ الْهَامِ بَيْنَهُمْ • تَزَوُّوا فَلَا تَزَاهَا قَالَ قَالَتَا

وَقَدْ قَلَوْتُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْقَلَوُ - رَمَيْتُ وَلَعَبْتُ بِالْقَلَّةِ وَذَلِكَ أَنْ رَمَيْتُ بِهَا

فِي الْجَوْرِ ثُمَّ نَضَرْتُمَا عِقْلَاهُ فِي يَدَيْهِ وَهِيَ خَشْبَةٌ قَدْ بَدَأَ قَسَمُهَا الْفُلُ مَاضِيَةً وَإِذَا

وَقَعَتْ كَانَ طَرَفَاهَا مَاتَيْنِ عَلَى الْأَرْضِ فَتَضَرَّبُ أَحَدُ طَرَفَيْهَا فَتَسْتَدِيرُ وَتَرْتَفِعُ ثُمَّ

تَعْبَرُ بِهَا بِالْقِلَاءِ فَتَضَرَّبُ فِي الْهَوَاءِ فَتَسْتَرُ مَاضِيَةً فَذَلِكَ الْقَلَوُ • سَمِيحِيَّةُ

وَجَمْعُ الْقَلَاءِ قَلَوَاتٌ وَالْكَسْرُ عَلَى • أَبُو زَيْدٍ • الْمُنْتَنَةُ وَالْمُنْتَنَةُ - نَشْبَةٌ عَرَبِيَّةٌ

يُدْقَقُ أَحَدُ رَأْسَيْهَا بِلَعَبِهَا الصَّبِيانُ تَحْوِ الْقُلَّةِ وَالْمُنْتَنَةُ ضَرْبٌ مِنَ الشَّيْءِ يَسْتَدِيرُ حَتَّى

تُرِيدَهُ عَنْ مَوْضِعِهِ وَقَدْ طَوَّقَتْهُ الْمُنْتَنَةُ وَالْمُنْتَنَةُ - خَشْبِيَّةٌ سَتَدِيرُ عَلَى قَدَرِ قُرْصِ

يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيانُ تُشْبِهُهُ الْخَرَارَةُ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • الْمُنْتَنَاهَا وَأَقْنَتْنَاهَا • صَاحِبُ

الْعَيْنِ • حَصَنُ الْقِلَاءِ حَصَا - تَرْتَجُّ عَلَى الْأَرْجُوحَةِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَرْتَحِمَهُ أَحَدٌ

• ابْنُ دُرَيْدٍ • وَالْبُوصَاءُ - لُعْبَةٌ يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيانُ يَأْخُذُونَ عُودًا فِي رَأْسِهِ نَارَ

فِيُدِيرُونَهُ عَلَى رُؤُوسِهِمْ • أَبُو عُبَيْدٍ • الْجَنَاحُ - ثَمَرَةٌ تُجْعَلُ عَلَى رَأْسِ خَشْبَةٍ

يَلْعَبُ بِهَا الصَّبِيانُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْجَنَاحُ - شَيْءٌ يُضْمَنُ الطِّينَ أَوْ مِزَاجَ الْقَرِّ وَالرَّمَادِ

فِيُصَلَّبُ وَتَكُونُ فِي رَأْسِ الْمَقْرَاضِ يُرْمَى بِهِ الطَّيْرُ وَأَنْشَدَ

أَصَابَتْ حَبَّةَ الْقَلْبِ • وَلَمْ تُخْطِ بِجَمَاحٍ

وَقِيلَ هُوَ سَهْمٌ يُجْعَلُ عَلَى رَأْسِهِ طِينٌ كَالْبُسْدُقَةِ يُرْمَى بِهِ الصَّبِيانُ الْبُسْدُقَةُ • ابْنُ

دُرَيْدٍ • الْجَنَاحُ - لُعْبَةٌ لِلصَّبِيانِ يَلْعَبُونَ بِهَا وَقَالَ الْجَمَاحُ الصَّبِيانُ رَمَوْا كَعْبًا بِكَعْبٍ

حَتَّى يُرِيدَهُ عَنْ مَوْضِعِهِ وَقَالَ جَمْعُ الصَّبِيانِ بِالْكَعَابِ وَجَحَّصُوا • وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو

اِشْجَعِ الْكَعْبَ - اِثْنَصَبَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • جَحَّصُوا بِكَعْبِهِمْ - رَمَوْا

بِهَا لِيَنْتَظِرُوا أَيُّهُمْ يَخْرُجُ فَائِزًا وَابْتِجَ صَوْتُ الْكَعَابِ وَالْقِدَاحِ إِذَا أَحْلَاهَا

وَالْإِخْطَارُ - الْأَحْوَاذُ فِي لُعْبَةِ الْجَوْرِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • تَخَاسَى الرُّجُلَانِ - لُعْبَةُ الرُّجُلِ

وَالْفَرْدُ وَخَسَا - كَلِمَةٌ مَعْنَاهَا أَفْرَادُ الشَّيْءِ وَانْخَسَا الْفَرْدُ وَهِيَ الْخَتَمِيَّةُ • صَاحِبُ

الْعَيْنِ • الشَّدَقُ - الْكَعْبُ الَّذِي يَلْعَبُ بِهِ وَقَالَ أَرْتَبُ الْقَلَامَ الْكَعْبَ - أَنْبَتُهُ

• ابْنُ دُرَيْدٍ • الْأَثْوَنَةُ - لُعْبَةٌ يُخْفِرُ الصَّبِيانُ خَفِيرًا وَيَدْفِقُونَ فِيهِ شَيْئًا فَيَسْنُ

استخرجته فقد غلب • غيره • الدغلبة - لعبة للصبيان يختلفون فيها اللعبة  
والذهاب وأنشد

بانت كلاب الحى تسع بيننا • يا كلن دغلبة وتسبع من عفا

دغلبة تذهب وتبقى • يعنى الكلاب وذكر كثرة اللعاب فقال وتسبع من يعفونا أى  
بانتنا • أبو عبيد • الفيل - لعبة الصبيان بالتراب وأنشد

• كاسم التراب الفيل باليد •

• ابن ديد • البعري - لعبة لهم يثرون الأرض ويخبئون فيها خبئاً وهو التغير  
والمغير والبقار - راب جميع قرائراً • هى لعبة أيضا • ابن ديد • ومنه

البرحيا والجمرة - لعبة يلعب بها الصبيان يحطون خطاً مستديراً ويخف فيه  
صبي ويجمع فيه الصبيان ليأخذوه • صاحب العين • الطين والطين - لعبة

يلعب بها الصبيان يحطونها مستديرة كاللحي • أبو زيد • الحوالس - لعبة لهم  
بالخصى وأنشد

فألقى حلى قيت كاتى • أخوتى يلهيه ضرب الحوالس

• ابن ديد • الخردوف - طين يخبون ويملئونها بالسكر يلعب به الصبيان  
• صاحب العين • الخردوف - عود مشقوق يقرص في وسطه ثم يشد بحيط

ويعد فيسمع له صين وهو الذى يسمى الخردارة • ابن ديد • الحدبدي - لعبة يلعب  
بها التيط • صاحب العين • الكرة - معروفة وهى التى يلعب بها وكل ما أدوت

من شئ كرة وقد كرونها • ابن ديد • والجبار - الصولجان الذى تقرب به  
الكسرة مقطت الكرة مقطاً ضربت بها الأرض ثم أخذتها • ابن ديد • الذكر

لعبة يلعب بها كعب الزنج والخيش والمهزم - لعبة للصبيان مثل التقييد وعظم  
وضاح - لعبة للصبيان الأعراب يطرحون بالليل قطعة عظم فن وجدها فقد غلب

أصحابه وصغروه فيقولون

عظيم وضاح نحن الله • لأنصحن بعد ما من الله

والدركاة - لعبة يلعب بها الصبيان وقيل هى لعبة للجيش وقوليع - لعبة للصبيان  
والطريفة - لعبة يقال لها الماسة والماسة • أبو عبيد • الخصران - مندبل

أَوْ يَحْمَدُ يَلْوِي فَيُضْرِبُ بِهِ أَوْ يَلْقَى فَيَقْرَعُ بِهِ وَهُوَ لَقَبٌ يَلْقَبُ بِهِ الصَّبِيَّانُ وَأَشْدَى أَوْ عَلَى

أَرَقَتْ لَهُ ذَاتُ الْعِشَاءِ كَأَنَّهُ • غَضَارِيْقِي يَدْعِي وَتَسْطَهْنُ تَحْرِجُ

تَحْرِجُ لَعِبَةً وَقَالَ سِيدُوهُ خَوَاجَ - لَعِبَةٌ مَعْدُولَةٌ عَنْ آخِرُ حُوا وَنَظِيرُهُمَا مِنْ بَنَاتِ الْإِبْرَاهِمَةِ

عَرَفَارٍ وَهِيَ لَعِبَةٌ أَيْضًا قَالَ أَبُو عَلِيٍّ وَلَا تَنْظِرُ لَهَا الْأَقْرَارَ وَأَنْتُمْ سِيدُوهُ

• قَالَتْ دُرَيْجُ الصَّبَا قَرَارَ •

أَيُّ قَرَارٍ بِالْعَدَلِ لِهَابِ • غَيْرِهِ • وَهِيَ الْخَوَاجُ وَالْخَوَاجُ وَالْجَنَابُ وَالْجَنَابُ لَعِبَةٌ

لَهُمْ تَجَانِبَانِ فَيَعْتَصِمُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الْآخَرِ وَالْهَبَابُ - لَعِبَةٌ لَصِيْبَانِ الْعِرَاقِ وَالْكَرَّجُ

- الَّذِي يَلْعَبُ بِهِ فَارِسِي مَعْرَبٌ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْهَبَابُ - الْفَقْطُ الْعُجَابُ وَيُقَالُ

لِلْعَبَابِ الْقَبْ وَالضَّجُّ الضَّيْقُ لَمَدِيثُ بَعْضِ النَّابِعِينَ « فَأَيُّ ضَفَا طُنُكُم » أَيْ لَعِبُكُمْ

• ابْنُ جَنِيٍّ • الشُّطْرَجُ مِنَ اللَّعْبِ فَارِسِي مَعْرَبٌ وَقَدْ كَانَ قِيَاسُهُ إِذَا عَرِبَ كَسَرَ

الشَّيْنُ لِيَكُونَ يَكْرَتُحَلُّ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الرَّجُّ مِنْ أَدَاةِ الشُّطْرَجِ وَالْجَمْعُ رَجَاحُ

وَرَجَحَةٌ وَالْفَرَزَانُ مِنْ قِطْعِهِ وَالْكُوبَةُ - الشُّطْرَجُ وَتَقَدَّمَ أَنَّهَا الطَّبِلُ وَالْمَرْدُ

- شَيْ يَلْعَبُ بِهِ فَارِسِي مَعْرَبٌ وَهُوَ التَّرْدِشِيرُ وَالْكُوبَةُ عِنْدَ بَعْضِهِمْ • وَقَالَ

إِبْرَاهِيمُ • تَجَاحَفَ الْفَتَيَانُ الْكُرَّةَ بَيْنَهُمَا بِالْمُؤَالَفَةِ - تَدَافَعُوهُمَا أَشْدَّ • صَاحِبُ

الْعَيْنِ • السَّحَرُ - شَيْ يَلْعَبُ بِهِ الصَّبِيَّانُ إِذَا مَدَّ مِنْ جَانِبٍ خَوَجَ عَلَى لَوْنٍ وَإِذَا مَدَّ مِنْ

جَانِبٍ آخَرَ خَرَجَ عَلَى لَوْنٍ آخَرَ غَضَائِفٌ وَهِيَ السَّحَارَةُ وَلَوْلَا أَنَّهَا سَحَارَةٌ

## الْمَزَاحُ وَالْفِكَاكَةُ

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْمَرْحُ - تَقْيِضُ الْجِيْدِ مَرْحٌ يَجْرَحُ مَرْحًا وَمَرْحًا وَمَا يَحْتَسُهُ

مُحَاذَعَةٌ وَمَرْحًا وَالْإِسْمُ الْمَزَاحُ وَالْمُزَاحَةُ • سِيدُوهُ • مَرْحٌ مَرْحًا كَسَكَّتْ

سُكَّاتًا • ابْنُ دُرَيْدٍ • مَرْهَ مَرْهًا تَكْرَحُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْمُدَاعِيَةُ -

الْمُضَاحِكَةُ دَعَبٌ يَدْعَبُ دَعَبًا وَدَاعِيَةٌ وَالْإِسْمُ الْمُضَاحَاةُ وَتَدَاعَبَ الْقَوْمُ دَاعَبَ بَعْضُهُمْ

بَعْضًا وَادْعَبَ الرَّجُلُ - جَاءَ بَنِي يُسْتَمَلُّ وَالْمَلْعَةُ وَالْمَلْعَةُ - الْكَلِمَةُ الْمَلْعَةُ وَالْجَمْعُ

مَلْعٌ وَأَتَمَّ جَاءَ بِكَلِمَةٍ مَلْجَةٍ وَالْفَاكَةُ الْمَزَاحُ وَالتَّفَاكُهُ التَّبَاوُجُ وَفَكَهَتِ الْقَوْمُ يَفْكُمُ

الْكَلَامَ وَالْإِسْمُ الْفِكَاكَةُ وَالْفِكَاكَةُ وَالْمُسَدَّرُ الْفِكَاكَةُ • أَبُو حَاتِمٍ • الْهَزْلُ -

تَقِصُّ الْحَيْدَ • أُوزِيدَ • هَزَلٌ يَهْزُلُ هَزَلًا وَهَازِيٌّ وَرَجُلٌ هَزِيلٌ - كَثِيرُ الْهَزَلِ  
وَالْهَزَالَةُ - الْفُكَاكَةُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • بَطَلٌ فِي حَدِيثِهِ بَطَالَةُ هَزَلٍ • أُبُو حَامٍ •  
أَبْطَلٌ وَالْإِسْمُ الْبَطْلُ وَالْبَاطِلُ

## الميسر والالزام

• أَبُو عَيْدٍ • مِنْ أَسْمَاءِ الْقِدْحِ وَالْجَمْعُ أَقْدَاحٌ • سَيَبِيهِ • وَقْدَاحٌ  
• أَبُو عَيْدَةٍ • وَهَوَالِسُهُمْ وَالْجَمْعُ أَسْهُمٌ وَهَهُمَ • أَبُو عَيْدٍ • أَسْمَاءُ الْقِدَاحِ  
الَّتِي كَانُوا يَتَقَسَّمُونَ بِهَا الْقُدَّ وَالْتَوَامَ وَالرَّقِيبَ وَالْخُلْسَ وَالنَّاقِبَ وَالْمَصْفَحَ وَالْمَعْلَى  
هَذِهِ الَّتِي كَانَتْ لَهَا أَنْصِبَاءٌ وَهِيَ سَبْعَةٌ • ابْنُ دَرِيدٍ • الْمَصْفَحُ - هُوَ الضَّرِبُ  
وَالْمَسِيلُ • أَبُو عَيْدٍ • وَالسَّهْمُ الَّتِي لَا أَنْصِبَاءَ لَهَا السَّيْحُ وَالْمَنْجُ وَالْوَعْدُ  
• ابْنُ دَرِيدٍ • الرَّقِيبُ لَا أَنْصِيبَهُ قَالَ أَبُو عَيْدٍ سَأَلْتُ الْأَعْرَابَ عَنْ أَسْمَاءِ الْقِدَاحِ  
فَلَمْ يَعْرِفُوا وَهِيَ غَيْرُ الْمَنْجِ وَلَمْ يَعْرِفُوا كَيْفَ يَفْعَلُونَ فِي الْمَيْسَرِ قَالَ أَبُو عَيْدٍ كَانُوا  
يَجْعَلُونَ الْجُرُورَ عَشْرًا أَجْزَاءً ثُمَّ يَتَقَامَرُونَ عَلَيْهَا • الْأَصْمَعِيُّ • كَانُوا يَجْعَلُونَهَا ثَمَانِيَةً  
وَعَشْرِينَ جُزْءًا ثُمَّ يَتَقَسَّمُونَهَا عَلَى الْقَمَارِ • أَبُو عَيْدٍ • الْأَسَارُ وَاحِدُهُمْ يَسَرُّ وَهُمْ  
الَّذِينَ يَتَقَامَرُونَ وَالْيَاسَرُونَ الَّذِينَ يَكُونُ قِسْمَةُ الْجُرُورِ وَأَنْشَدَ  
• وَابْتِغَاءَ الْوَقْتُ عَلَى الْيَاسَرِ •

بَعْنِ الْجَزَارِ وَأَنْشَدَ

أَوَّلُهُمْ بِالسَّيْبِ إِذَا مَرُّونِي • أَلَمْ تَبْأَسُوا أَنَّ ابْنَ خَالِيٍّ يَزْهَمُ  
وَيُرَوِّحِي يَسْرُونِي وَقَوْلُهُ بِأَسْرُونِي مِنَ الْأَسْرِ وَيَسْرُونِي مِنَ الْمَيْسَرِ أَيْ يَحْتَسِرُونَ نَوِي  
وَيَقْتَسِمُونِي قَالَ أَبُو عَيْدٍ وَقَدْ رَأَيْتُهُمْ يَدْخُلُونَ الْيَاسَرَ فِي مَوْضِعِ الْيَسْرِ وَالْيَسْرُ فِي مَوْضِعِ  
الْيَاسَرِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • ضَرَبَ بِالْقِدَاحِ وَالضَّرِبُ الْمَوْكِلُ بِالْقِدَاحِ وَالْجَمْعُ  
ضُرْبَاءُ قَالَ سَيَبِيهِ الضَّرِبُ فَعِيلٌ بِمَعْنَى فَاعِلٌ • أَبُو عَيْدٍ • السَّيْرُ الَّذِي لَا يَسِيرُ  
• سَيَبِيهِ • الْجَمْعُ أَرَامٌ وَلَا يَكْتَسِرُ عَلَى غَيْرِ ذَلِكَ • أَبُو عَيْدٍ • وَمَعْنَى الْآيَادِي -  
هِيَ الْأَنْصِبَاءُ الَّتِي كَانَتْ تَقْعَلُ مِنَ الْجُرُورِ فِي الْمَيْسَرِ عَنْ السَّهْمِ فَكَانَ الرَّجُلُ الْجَوَادِي شَرِبَهَا

فُطِمَها الأبرامَ وقيل مَشَى الأباي أن يأخذ القسم مرة بعد مرة والبداة -

التصيب من أنصاء الجزور وأنشد

فَحَتَّ بِذَاتِهَا رِقَابًا لِحَا • والنارُ تَلْعَمُ وَجْهَهُ بِأَوْرَعَا

قال أبو علي - فاما قوله

وَهُمُ أَسَارُ لِقَانٍ إِذَا • أَغْلَتِ الشُّوْباُ بَدَاءَ الْحُرُزِّ

فالأبداء جمع بَدَءَ وهو انفصل قبل التجديد بعده • أبو زيد • الحُرْزَةُ - الرجلُ  
الذي يَضْرِبُ بالقِدَاحِ سبيَ بَذَلٍ لِرِذَائَتِهِ • أبو عبيد • الرِّبَاةُ جماعةُ السِّهَامِ  
ويقال انه الشيء الذي يجمع فيه السهام وأنشد

وَكَاثِمُنْ رِبَايَةً وَصَكَاهُ • يَسْرِقُ بَيْضَ عَلَى الْقِدَاحِ وَيَصْدَعُ

يَصْدَعُ يشكلم بالحق ويصدل • صاحب العين • فَازَ الْقِدْحُ قَرُونًا - خَرَجَ  
قَبْلَ صَاحِبِهِ • ابن دريد • الْمُجْمَدُ - هو الذي يَقُورُ قَدْحُهُ فِي الْمَيْسِرِ وقيل  
هو البخيل المُتَشَدُّدُ • ابن السكيت • قَرَّتْ الرَّجُلُ أَفْسَرُ وَأَقْرَرُ - غَلَبَتْهُ  
• غيره • بَعُوْنَهُ بَعُوَا - أَصْبَتْ مِنْهُ وَقَرَّرَهُ وأنشد

• مَا بَالُ سَلَى وَمَا بَعَاةُ مِشَارُ •

مِشَارُ قَرَسُهُ • أبو عبيد • أَرَمَتْ الرَّجُلُ قَرَسُهُ - وَخَرَجَ هَوْرًا لَمْ يَقْمَرْ  
• أبو زيد • وَيَخْطُ خَطٌ فَيَدْخُلُ فِيهِ غِلَاظٌ وَتَكُونُ عِدَّتُهُمْ خَارِجِينَ مِنْ أَنْطَقِ  
فَيَسْقُوهُنَّ لَمْ يَنْطَقِ وَيَصَافُ أَحَدُهُمُ الْآخَرُ فَإِنْ مَنِ الدَّاخِلُ الْخَارِجُ فَلَمْ يَنْصِبْهُ  
الدَّاخِلُ قَبْلَ الدَّاخِلِ حَرَمَ وَأَحْرَمَ الْخَارِجُ الدَّاخِلَ فَإِنْ مَنِ الدَّاخِلُ قَدَسَ حَرَمَ  
الْخَارِجُ وَالدَّاخِلُ أَحْرَمَهُ • ابن السكيت • قَدَحُ مَرْمٍ وَرَلِيمٍ - إِذَا طُرَّ  
وَأُجِدَ قَدْعُهُ وَصَنَعَتْهُ وَعَصَا مَرْمَلَةٌ • وأنشد

• كَأَرْحَاءِ رَقْدَ رَلَمَتِ الْمَنَافِرُ •

أَي أَخَذَتْ مِنْ حُرُوفِهَا وَسَوَّيَتْهَا وَجَعَلَ مَرْمٍ تُخَفِّفُ الْهَيْشَةَ • ابن دريد • الرَّمُ  
وَالرَّمُ الْقِدْحُ يَنْتَقِسُ بِهِ وَاجْمَعُ أَرْلَامَ وَالْبَحْ - القِدَاحُ وأنشد  
قَرَرَا أَمْبَاقَهُمْ بِحَيَا بَيْجٍ • يَعِيشُ بِفَضْلِهِنَّ الْحَيَّ مَرْمٍ  
• الأصمعي • قَرَمَتْ الْقِدْحُ - حَقَمَتْهُ • ابن دريد • قَوْمٌ مَقَالِيْنُ - تَقْلِقُ

الْفِدَاحُ عَلَى أَيْدِيهِمْ أَعْيُوزُونَ بِهَا وَاحِدُهُمْ مَقْلَاقٌ وَقِدْحٌ مَقْلَاقٌ كَثِيرُ الْقَوْدِ • ابن  
الاعراب • الحَوِيرُ - قَوْدُ الْقِدْحِ وَأَنْشَدَ

وَأَصْفَرَمُ مَقْبُوحٍ تَقَطَّرَتْ حَوِيرُهُ • عَلَى التَّارِ وَأَسْوَدَعُهُ كَفٌّ مُجْمَدٌ

• صاحب العين • الْوَزِيُّ مِنَ الْقِدَاحِ - النَّضَارُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ ضَرْبٌ مِنَ الْحَمَامِ  
وَالْجَمْعُ صَوْتٌ جَاءَتْكَ الْقِدَاحُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْكَعَابِ وَالنَّجِيرِ - الْقِدْحُ يَكُونُ  
فِي الْقِدَاحِ لِسَنٍ مِنْ تَجْصُرِهَا الَّتِي تَكُونُ مِنْهَا وَالْه - تَسْوِيَةُ السَّهْمَيْنِ فِي الْكَفِّ ثُمَّ  
تُضْرَبُ بِهِ خَيْفَالٌ وَلَا تَصْنُوعٌ وَالْخَلِيعُ - الْقِدْحُ الْفَائِزُ وَالْخَلِيعُ الْمُلَازِمُ  
لِلْقِسْمَارِ وَالْقَرْنُ - الَّذِي يَلْزِمُ الْمَيْسِرَ وَلَا يَبْرَحُ الْجُزُورَ أَوْ يَطْمُ • الْأَصْمَى • الْمَهَاءُ  
- عَيْبٌ أَوْ أَوْدٌ يَكُونُ فِي الْقِدْحِ وَأَنْشَدَ

كَذَا سِائِضٍ بِأَصْلِهِ  
فِي الْمَوْضِعَيْنِ أ

• يَحْمِي مَهَاءً هُنَّ بِأَصْبَعِهِ •

• صاحب العين • الْقَلَمُ - السَّهْمُ الَّذِي يُجَالِينَ الْقَوْمَ فِي الْقِمَارِ وَجَمْعُهُ الْقِلَامُ  
وَقِدْحٌ تُفْصَلُ لَأَرْفِيهِ وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا لَيْسَ عَلَيْهِ وَلَا تَصِيبُهُ وَلَا غَرَمٌ عَلَيْهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
فِي الْأَبْلِ

### الْخَطَرُ وَالْمَرَاهِنَةُ

• أَبُو زَيْدٍ • أَخْطَرْتُمْ مِنْ الْمَالِ مَا رَضَوْنَهُ وَأَخْطَرْتُمْ لِهِمْ - بِذَلِكَ هُ وَالْأَمَامُ الْخَطَرُ  
وَالْجَمْعُ أَخْطَارٌ وَهُمْ يَقْطَرُونَ عَلَى الْأَمْرِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • السَّبْقُ وَالنَّسَبُ  
أَخْطَرُ وَأَنْشَدَ

• وَلَمْ أَقِمْ عَلَى تَدْبِيرِ مَا وَلِيَ نَفْسُ مُخْطَرٍ •

• ابْنُ دُرَيْدٍ • رَجُلٌ مُنَاجِبٌ - مُخَاطَبٌ عَلَى الشَّيْءِ وَالنَّعْبِ - الْخَطَرُ الْعَظِيمُ • أَبُو زَيْدٍ  
الرَّهْنُ - مَا وَضِعَ عَلَى الْإِنْسَانِ مِمَّا يُؤْتَى بِمَنْابٍ مَا أَخَذَتْ مِنْهُ وَقَدْ رَهَنْتُهُ الشَّيْءَ أَرَهَنْتُهُ  
رَهْنًا وَرَهْنَتُهُ عِنْدَهُ وَأَرَهَنْتُ مِنْهُ رَهْنًا وَأَرَهَنْتُهُ النَّوْبَ دَفَعْتُهِ إِلَيْهِ لِرَهْنِهِ • أَبُو عُبَيْدٍ  
أَرَهَنْتُمْ وَلِيَّ - أَخْطَرْتُمْ بِهِمْ خَطَرًا أَيْ جَعَلْتُمْ بِهِ رَهْنَةً وَأَنْشَدَ

• عَيْدِيَّةٌ أَرَهَنْتُ فِيهَا الدَّنَائِرَ •

وَأَنْكَرَهَا الْأَصْمَى فَقَالَ أَرَهَنْتُ هُنَا جَعْنِي أَسْلَفْتُ وَقَدْ مَنُوتُ وَقَوْلُ ابْنِ هَمَّامٍ

فَلَا تَخْشَيْتُمْ أَظْلَافَهُمْ • نَجَوْتُ وَأَرْهَنْتُهُمْ مَالَكَا

رواه الاصمعي وأرهنتهم مالا كقولهم قمت وأصلك عنته • ابن دريد • رهن ورهان ورهون ورهن وفلان رهين بكذا ومترهن ومترهون أى أخذه • قال أبو على • رهن ورهن هون الجمع العزيز وفي التنزيل « وَإِنْ كُنْتُمْ عَلَى سَفَرٍ وَلَمْ تَجِدُوا كَاتِبًا فَرِهْنِ مَقْرُونَةً » ولا يجوز أن تكون على جمع الجمع كان يكون رهن كثير على رهان ثم كسر رهان على رهن حين طابق الواحد في الوزن وإن كان في القراءة الأخرى رهان لأنه ليس كل جمع يجمع ولم يقل أحدان هذا من جمع الجمع والرهان والمرأنة - المخاطرة وقد رهنتم وهم يترهنون وأرهنوا بينهم خطرا بذلوا منه ما رغب في القوم بالغنا ما بلغ فيكون لهم سبقا والمرأنة والرهان المسابقة على الخيل ونحوها • صاحب العين • فاهنت الرجل مقامرة وقارأ - رهنته وهو التناحر • ابن جني • وقيل - الذى يقامرك والجمع أقمار • أبو على • وقد قره أقره قرأ • ابن دريد • تقمر الرجل - غلب من يقامر وقال تخاطر القوم - ترهنوا في الرمي وقال أنسل ولقه وغيرهم - رهنهم أو عرهنهم لهلكة • صاحب العين • غلق الرمن غلقا وغلوقا إذا لم يفتك • أبو زيد • ضربت في يده بفت رهننا • الزجاجي • الوجب - السبق في الرمي وقد أوجبته - أخذت منه ذلك

### الاقتراع

• صاحب العين • القرعة السهمة اقترع القوم وتعارعوا وقارعت بينهم وأقرعت وقارعت فلانا فقرعته أقرعه - أى أصابته القرعة دونى • ابن السكيت • فارعته من القرعة وقد أقرعوه وخير بينهم أى أعطوهم إياه وحقيقته الاختيار والمساهمة المقارعة • أبو عبيد • ساهمت القوم فسهمتهم أى قرعتهم • قال الفارسي قال أبو العباس • تساهم القوم واستهوا - اقترعوا وفي الحديث « ولكن اذهبوا فاستهوا » وفي التنزيل « فساهم فكان من اللدخسين » صاحب العين وهي السهمة

## التَّطِيرُ وَالْفَالُ

• ابن السكيت • هي الطيرة • ابن دريد • وهي الطيرة • صاحب العين •  
وهي الطيرة قال يونس وهي طيرة • صاحب العين • وقد تطيرت به والطيرت  
• ابن السكيت • طائر الله لا طائر لك ولا تنقل لطيورك وحكاما غيره قال الخليل  
رفعوه على ارادة هذا الطير لله وفيه معنى الدعاء • ابن دريد • تفاءلت بالشيء تبركت  
به أو تشاءت • ابن السكيت • تفاءلت • أبو عبيد • هو الفأل وجعه فؤول  
وقيل الفأل في الطير والطيرة في النمر • أبو عبيد • القعيد • الذي يجيش من  
وراءك ومنه قوله

يَنْسُ قَعِيدٌ كَالْوَيْجَةِ أَعْصَبُ •

الْوَيْجَةُ - غرق النجعة شبه التيس من ضمير بها • أبو زيد • وهو الكداس • صاحب  
العين • وهو الكداس • ثعلب • الكداس كلناز والناسير • أبو عبيد •  
الكداس - ما يطير منه كالفأل والعطاس ويحود • وقال • كدس يكدس كدسا  
وأنشد

وَلَوَاتِي كُنْتُ السَّلِيمَ لَعَدَتِي • سَرِيحًا وَلَمْ تَعْدِكَ عَنِّي الْكَوَادِي

• أبو زيد • عفت الطير عيافة - زجره فتشامت به أو تبركت • سيويه •  
قالوا عيافة فرا من الفعول وقد يكون القطبي إذا سح و يكون بالحديث وإن لم تر شيئا  
• أبو زيد • سحرنا الطير سحرًا وسحرناها سحرًا وزجرناها زجرًا زجرًا وهو عندهم  
أن ينقي المرأب مستقبل الرجل وهو يريد سحبة فيقول هذا خير فخرج أبو نقي  
مستقدرة فيقول هذا شر فلا يخرج فهذا الخرز والزجر وإن سح له شيء عن عينه  
فيتبين به أو عن يساره فيتشام به فهو الخرز والزجر • قال أبو عبيد • وسأل يونس  
زوجة عن السائح والبارح فقال السائح ما ولان ميله • صاحب العين • سح  
يسح سحوا وسحوا وسح السائح • أبو حاتم • العرب تختلف في عيافة  
ذلك فمنهم من يسمي بالسائح ويشتام بالبارح ومنهم من يخاف ذلك وسحر الطير سحرًا  
أحسوا وخ حقيقته السحوة • صاحب العين • سحته النباء وسححت عليه



قوله برحت الطباء  
الخ بانه نصر وكذا  
برح بمعنى غضب  
وأما معنى زال غن  
باب فرح كما في  
القاموس كسبه

وَسَخَّ لَهُ قَرِيضٌ وَنَحْوُهُ عَرَضَ \* صاحب العين \* بَرَحَتِ الطَّبَاةُ بَرَحًا رُومًا وَأَنْشَدَ  
فَهَنْ يَبْرَحْنَ لَهُ رُومًا \* وَتَارَةً يَأْتِيَنَّ سُرُومًا

\* أبو عبيد \* من أمثالهم « مَنْ بِالسَّيْحِ بِعَلَابَرِاحٍ » يضرب للرجل يُسِيئُ  
الرجل فيقال له سوف يَحْسِنُ اليك فيضرب هذا المثل حينئذ وأصله أن رجلا  
حربته نلباء بادرة فقيل انها سوف تَسْنَعُ فقال ذلك وقال « انه لكباريح  
الآرؤى فليلا ما يرى » يضرب للرجل اذا أنطا عن الزيارة وذلك ان الآرؤى تكون  
في الجبال فلا يقدر أحد عليها ان تسنعه \* ابن دريد \* الجاه - الذي يلقاك  
بوجهه من الطير والوحش ينشامه وهو الناطح والطيط أيضا \* صاحب العين \*  
الماطس - الثقب الذي يستقبلك من أمامك وقال عيثر الطير - اذا جرت لك  
قريزتها وأنشد

لَمَحَرَّأَيْبِكَ بِاصْفَرِّ بَنِي لَيْلَى \* لَقَدْ عَيَثَتْ طَيْرٌ لَوْ عَيْفَ

\* أبو عبيد \* يقال للرجل الذي يتطير الخنازم وأنشد

وَلَيْسَ بِهَيْبٍ إِذَا سَدَّ رَحْلَهُ \* يَقُولُ عَدَانِي الْيَوْمَ وَأَيَّ وَحَامَتِ

ولكنه يعضي على ذلك مقدما \* اذا صد عن تلك الهنات الخنازم

الواقى - الصرد والحام - الصراب \* ابن دريد \* انططرب وانططرب (١)  
التقول بما يمكن جاء وقد تخططرب \* صاحب العين \* التفتول بما يمكن جاء  
وقد تخططرب \* صاحب العين \* يقال في الطيرة عند انصباها لانه دافئ خير  
\* أبو عبيد \* ذبايح الحين أن تستري النار أو تستخرج ماء العين وما أشبه ذلك  
فيذبح لها ذبيحة للطيرة وفي الحديث نهي عن ذبايح الحين

### الشكهن والفرامة

\* صاحب العين \* كهن له يكهن ويكهن كهنه - قضى بالقبيل \* ابن دريد \*

كهن كهنه ويكهن تكهنات ويكهنات \* صاحب العين \* رجل كهن من

قوم كهنه وكهنان ورفقته الكهنه وقال خط الزاوي في الارض تخط خطا - اذا

جبل فيها خطا ثم زجر وأنشد أبو علي

(١) التفتول بما هذا  
الصواب ولا التفتات  
الى ما جاء محرفا في  
غير هذا الكتاب  
في تفسير الخطوب  
والخطارب كتبه  
محمد محمود لطف  
الله به

عَشِيَّةً مَالِكِيَّةً غَيْرَ آتِي \* بَلَقَطَ الْحَصَى وَالْخَطِ فِي التَّرِيبِ مُوَلِّعُ

\* أبو عبيد \* وَالطَّرْقُ - الشَّرْبُ بِالْحَصَى لَتَكْهِنُ وَأَنْشَدَ

لَمْ تَرَكَ مَا تَدْرِي الطَّوَارِقُ بِالْحَصَى \* وَلَا زَاوَاتِ الطَّيْرِ مَا اللَّهُ صَانِعُ

\* غَيْرِهِ \* اسْتَطَرَّقَتْهُ - اسْتَجَبَتْ مِنْهُ الطَّرْقُ \* أَبُو زَيْد \* الْعَرَّافُ -

الكَاهِنُ وَقَدْ تَقَدَّمَ إِلَيْهِ الطَّيْبُ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* الْمَلَأْتُ - الَّتِي يَتَكَهَّنُ وَيَطْرُقُ

بِالْحَصَى وَالْمَلَأْتُ وَالْمَلَأْتُ الَّتِي يُكْرَى مِنْ مَنَزِلِ الْمَنَزِلِ \* غَيْرِهِ \* حَزَى حَزِيًّا

وَحَزَى - تَكْهِنُ وَحَزَا حَزْوًا كَذَلِكَ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* حَلَوْتُ الْكَاهِنَ حُلُوًّا

\* قَالَ أَبُو حَلِي \* الْحُلُوَانُ - أَبْرَأَ الْكَاهِنَ خَاصَّةً وَقَدْ يَسْمَعُ فِي مَا سِوَاهُ وَهَذَا هُوَ

الْأَصْلُ وَأَنْشَدَ

أَلَا رَجُلًا أَحْلَوَ رَحْلِي وَنَاقِي \* يُبَلِّغُ عَنِّي الشَّعْرَ إِذَا مَا قَالَهُ

وَأَنْشَدَ

كَأَنِّي حَلَوْتُ الشَّعْرَ يَوْمَ مَدَحْتُهُ \* مَفَا خِزْرَةَ صَبَاءَ يَنْسِي بِلَالَهُ

فَمَا أَبُو الْعَبَّاسِ فَقَالَ الْحُلُوَانُ الْكَاهِنَ خَاصَّةً وَلَا يَسْمَعُ فِي غَيْرِهِ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ نَهَى

رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَنْ حُلُوَانِ الْكَاهِنِ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* التَّشْعُغُ

- يُعْمَلُ الْكَاهِنِ وَقَدْ نَشَعَتْ قَالَ الْهَاجِجُ

\* قَالَ الْحَوَازِيُّ وَأَسْتَحْتُ أَنْ يَنْشَعَا \*

الْحَوَازِيُّ الْكَوَاحِنُ وَقَوْلُهُ وَأَسْتَحْتُ أَنْ يَنْشَعَا أَيْ اسْتَخْنَمْتُ مِنْ قَبُولِ مَا أُعْطِيَنِيهِ

\* ابْنُ دُرَيْدٍ \* تَمَحَّتْ الشَّيْءُ - أَتَجَنَّبُهُ تَجَنُّبًا وَتَجَنُّتُهُ - قَلْتُ فِيهِ بِالْمَدْحِ قَالَ

وَلَا أَتَحَسَّبُهُ الْإِمْلَاقُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* تَفَرَّسْتُ فِيهِ الشَّيْءَ تَوَسَّيْتُهِ وَالْإِمْلَاقُ

الْفَرَاةُ فِي الْحَدِيثِ « اتَّقُوا فَرَاةَ الْمُؤْمِنِينَ » \* أَبُو عُبَيْدٍ \* عَمَلٌ يَكُونُ عَمَلًا

مِثْلَ حَدَسٍ يَحْدُسُ - إِذَا قَالَ رَأَيْهِ وَمَشَهُ عَيْنَ رَأْيِهِ وَاعْتَشَنَ \* أَبُو زَيْدٍ \* أَخَلْتُ

فِيهِ تَأْلَمُنَ الْغَيْرَ وَتَحَيَّيْتُ عَلَيْهِ - تَفَرَّسْتُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْحَيْثُ - الْكَاهِنُ

### التقدير

\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* تَوَسَّيْتُ الْعَدُوَّ وَالْكَفِيلَ يَحْضُرُهُ وَيَحْضُرُهُ تَرَمًا - وَخِزْمًا

حَزْرَهُ وَالْخَرَّاصُ - الْخَزَّازُ \* أَبُو زَيْدٍ \* قَسَرْتُ مَائِينَ الْأَمْرِ بْنِ وَقَسَرْتُ - قَدَرْتُ  
 \* أَبُو زَيْدٍ \* أَمْتُ الْقَوْمِ أَمْتُهُمْ أَمْتًا - حَزَرْتُهُمْ وَأَمْتُ الْمَاءِ - إِذَا قَدَرْتُ  
 مَا يَنْسُكُ وَيَنْهَ

## الْمَحَاجَاةُ

\* أَبُو عَيْبِيدٍ \* يَنْهَمُ الْأَخْيَاصَ يَنْهَاجُونَ بِهَا وَقَدْ حَاجَبَتْهُ وَهِيَ مِنْ قَوْلِهِمْ آخِرُ بَعْجٍ  
 مَا فِي بَدْيٍ وَلَكِنْ كَذَا وَنَحْوُهُ هَذَا \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* الْأَخْيَاصُ وَالْأَخْيَاصُ \* أَبُو  
 زَيْدٍ \* بَعْجٌ جَبَالَتٌ - أَيْ أَنْتَبَهَتْ عَنْهَا \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* وَهُوَ مُقَابِلٌ مُوْبِقٌ الْإِلَامِ إِلَى  
 الْعَيْنِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* حَاجَبَتْهُ مُحَاجَاةٌ وَجَاءَ حَبَسَتْهُ وَهِيَ الْخَبْرُ  
 مَقْصُورٌ وَجَبَالَتٌ مَا كَذَا أَيْ أَحَاطَ بِكَ \* أَبُو عَيْبِيدٍ \* يَنْهَمُ أَدْعِيَةً يَتَدَاوَعُونَ بِهَا  
 - أَيْ الْأَخْيَاصَ وَأَنْشَدَ

أَدْعَايَكُمْ مَا مَسَّتْكُمْ حَبَابَتُ السَّرَى \* حَسَنٌ وَمَا آثَرَهَا بِحَسَنِ  
 بَعْنِ السَّبُوفِ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* أَدْعِيَةٌ وَأَدْعُوَةٌ وَأَعْيَاصٌ يَتَدَاوَعُونَ بِهَا وَقِيلَ الْأَعْيَاصُ  
 مِنَ الْكَلَامِ - مَا لَا يَهْتَدَى لَهُ الْأَعْيُنُ نَظَرٌ وَعَيْتُهُ بِالْأَمْرِ سَأَلَنِي عَنْهُ فَلَمْ أَشْأَلْهُ وَالنَّعْيَةُ  
 أَنْ تُقَالُ عَلَيْهِ مَا يَغِيْبُهُ \* أَبُو عَيْبِيدٍ \* لَحْنَتُهُ الْخُنُفَتَا - إِذَا لَحَنَتْهُ قَوْلًا فَلَا يَفْهَمُهُ  
 عَنْكَ وَيَحْتَقِ عَلَى غَيْرِهِ وَاللَّحْنَةُ الْقَوْلُ أَفْهَمْتُهُ إِيَّاهُ فَلَحَنَتْهُ لَحْنًا أَيْ قَهَمْتُ وَرَجُلٌ لَاحِنٌ  
 وَلَا يَقَالُ لَحْنًا وَلَا خَفَتِ النَّاسَ فَاطَمَتْهُمْ \* قَالَ أَبُو بَكْرٍ \* يَحْتَمِلُنَ لَاحِنَ النَّاسِ  
 كَيْفَ لَا يَعْرِفُ جَوَامِيعَ الْكَلَامِ \* أَبُو عَيْبِيدٍ \* أَعْلُوْلَةٌ كَأَخْيَاصٍ \* أَبُو زَيْدٍ \*  
 وَقَدْ قَالَتْهُ وَقَدْ قَالَهُ الْقَوْمُ وَالْمَعْلُوْلَةُ كَالْأَعْلُوْلَةِ وَالْقَلْتُ أَنْ يَبْغَا بِالنَّوْءِ وَالْقَلْتُ  
 الْوَهْمُ فِي الْحِسَابِ وَغَيْرِهِ وَالْقَلْتُ فِي الْحِسَابِ نَاسَةً \* قَالَ أَبُو اسْمَعِيلَ \* غَلَّتْ فِي  
 الْحِسَابِ وَلَا يَقَالُ غَلَطٌ وَأَجَارَهُ نَعَابٌ \* أَبُو عَيْبِيدٍ \* أَلْقَيْتُ عَلَيْهِ الْقَيْئَةَ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \*  
 أَلْطَرُوحَةُ - مَسْئَلَةٌ يَطْرُقُهَا الرَّجُلُ عَلَى الرَّجُلِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* أَلْغَرْتُ الْكَلَامَ  
 وَأَلْغَرْتُ فِيهِ - عَمِيَتْ وَأَضْمَرْتُ عَلَى خِلَافِ مَا أَظْهَرْتُ وَالْأَسْمُ الْمَغْرُ وَالْمَغْرُ وَالْجَمْعُ الْمَغَارُ  
 \* سَبِيحِيَّةٌ \* وَهِيَ الْمَغْيَرِيَّةُ

## الماء والحيط يستدكر به والرقة

• أبو زيد • الرقبة - حَرَزَهُ رَقَاءً تَنْظُمُ فِي السَّيْرِ ثُمَّ يُعَقَّدُ فِي الْعُنُقِ وَقِيلَ هِيَ قِلَادَةٌ يُجْعَلُ فِيهَا سُيُورٌ وَعُودٌ وَالْجَمْعُ رَقَائِمٌ وَحَسَى ابْنُ بَشِيرٍ عَجِبَ وَأَنْشَدَ لِسَلَمَةَ ابْنِ الْخُرَشَبِ

نُعُودٌ بِالرَّقَى مِنْ كُلِّ عَيْنٍ • وَلُعُقْدَى فَلَا يَدْعَاهَا التَّيْمِيمُ

• نعلب • تَمَتُّتُ الْمَوْلُودَ - جَعَلْتُ لَهُ تَمِيمَةً • أَبُو عَيْسَى • أَرَدْتُ الرَّجُلَ - جَعَلْتُ فِي أَصْبَعِهِ تَمِيمًا يُسْتَدَكَّرُ بِهِ حَاجَتُكَ وَأَمِمٌ ذَلِكَ انْقِطَاعُ الرِّقْمَةِ وَالرَّيْقَةِ وَأَنْشَدَ

هَلْ يَنْفَعُنكَ الْيَوْمَ أَنْ هَمَّتْ بِهِمْ • كَثُرَ مَاؤُمِي وَتَعَقَّدَ الرِّقْمُ

جَمْعُ رَقْمَةٍ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَهُوَ الرِّقْمُ وَقَدْ ارْتَمَتْ وَرَبَّتْ وَالْحَقَابُ خِيطٌ يَشْدُقُ حَقْوَالِصِي نَذْفَعُ بِهِ الْعَيْنُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • رَضَعْتُ الصَّبِيَّ أَرْضَعَهُ رَضَعًا وَرَضَعْتُهُ - إِذَا سَدَدْتَ فِي يَدِهِ أَوْ بِرِجْلِهِ حَرَزَةً نَذْفَعُ عَنْهُ الْعَيْنَ وَهُوَ الرِّصَعُ وَقَدْ قِيلَ بِالْعَيْنِ وَأَنْشَدَ

مَرَضَعَةً وَسَطَ أَرْضَاغِهِ • بِعَصَمٍ يَنْشِي أَرْبَابًا

وَيُرْوَى مُلْتَمِعَةً أَوْ عَلَى وَهُوَ الرِّصَعَةُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الرَّعْبُ - رَقْمَةٌ مِنَ السَّحَرِ وَهُوَ شَيْ تَفْعَلُهُ الْعَرَبُ وَكَلَامٌ تُصْجَعُ فِيهِ يَرْعَبُونَ بِهِ مِنَ السَّحَرِ رَعْبُ الرَّاقِي يَرْعَبُ رَعْبًا وَهُوَ رَاعِبٌ وَرَقَابٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْجَبْتُ - السَّحَرُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْكَاهِنُ وَالْتَّبَرُّجُ أَخَذْتُ شَيْبَةَ السَّحَرِ وَلَيْسَتْ بِحَقِيقَتِهِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الرُّقْمَةُ - الْعُودَةُ وَقَدْ رَقِيتُهُ رَقْبًا وَرَقْبًا وَرَجَلُ رَقَاءً - صَاحِبُ رُقَى وَقَالَ تَشْرَبُ نَعْنَ مِنَ الْمَرِيضِ رَقِيتُهُ حَتَّى يُفَيِّقَ وَهِيَ النُّشْرَةُ وَقِيلَ هِيَ حَرَزَةٌ تُحْبَبُ بِهَا الْمَرْأَةُ إِلَى زَوْجِهَا وَالْمَعَادَةُ وَالْعُودَةُ - الرُّقْمَةُ رُقَى بِهَا الْإِنْسَانُ مِنْ جُنُونٍ أَوْ قَزَعٍ وَقَدْ عَوَّدْتُهُ وَالْعُودَتَانِ - قُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ الْفَلَانِ وَقُلْ أَعُوذُ بِرَبِّ النَّاسِ وَالتَّيْلُوتَةُ - مَعَادَةُ أَوْ رُقْمَةُ تُعَلَّقُ عَلَى الْإِنْسَانِ • أَبُو عَيْسَى • الْجَلْبَتَةُ - الْعُودَةُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • النَّجَسُ - اخْتِذَاذُ الْعُودِ لَصِيٍّ وَقَدْ نَجَسَ لَهُ وَأَنْشَدَ

وجارية متلبوة ويحس \* وطارة في طرقاتهم تسدد

وقال عزائم القرآن - التي تقرأ على أصحاب الاطاريق البيرة وقد عزم يعزيم  
والعزيمة من الرقي التي يعزمها على الجن وهو من قولهم عزمتم عليكم لتفعلن  
أي اقمتم كائن الرقي يقسم على الجن والحواء يقسم على الحية والنحصر أن تقرب  
من الشيطان ومنه الأخذ التي تأخذ العين حتى ينظن أن الأمر كما يرى وليس كذلك  
تصره يصعده مصرا ومصرا وأصره وجمع النحصر أصرار وصور ورجل سار وصغار  
من قوم تحصر والنحصر البيان في فطنة وفي الحديث « إن من البيان لسيءرا »  
قال أبو حنيفة \* فلما قول النبي صلى الله عليه وسلم « من تعلم باليمن النجوم فقد تعلم بأما  
من النحصر » فقد يكون على المعنى الاول أي أن علم النجوم يحصر وهو كثر كما أن علم  
النحصر كذلك ويكون على المعنى الثاني أي أنه فطنة وحكمة وذلك ما أدرك منه  
بطريق الحساب كالكسوف ونحوه \* أبو عبيد \* الطب - النحصر قال وأرى أنه  
كفي بعن النحصر والتقول قال والمؤخذ الحديث المغضة بالنحصر والتولة - الحديث  
للطب بذلك ورجل مؤخذ عن السامع يوس \* ابن الاعراب \* الطلاوة - النحصر  
وأصله في الحسن والقبول \* أبو عبيد \* البسة - أجرة الرأى خاصة

### العقد والحل

العقد - تقيض الحبل عقده أعقده عقدا وعقده فانه قد وقع والعقدة  
عجم العقد \* أبو عبيد \* الأربة - العقدة وهي التي لا تصل حتى تحل حلا وأربت  
العقدة سددتها وأربت في حاجتي تسددت \* صاحب العين \* سدد الشيء يسد  
ويسد سدا فسدت وكل ما أوقفته وأحكمته فقد سددته وسدته وقال ربك  
الشيء أربطه بربا سدده وأربط ما ربطته به الجمع ربط والأنسوطه الرباط السريع  
الانحلال وهي العقدة التي اذا سدت انحلت \* أبو عبيد \* أنشطت الأنسوطه  
حللتها ونشطت عقدها قال أبو علي نشطها ونشطت عقدها وقيل نشطتها وأنشطتها  
عقدتها \* صاحب العين \* يقال أنشطت العقال ونشطته وأنشطته مددت  
أنشوطته فحللت ويقال لا أخذ بسرعة في أي عمل كان أو لريض اذا برأ كما أنشط

من عقال ونشط \* أبو علي \* وكَمِ مِمَّا سَلَكْتُمْ فَهُوَ وَكَيْعَ اشْتَدَّ \* أبو علي \*  
 أَحْكَاثُ الْعُقْدَةِ - شَدَّتْهَا \* صاحب العين \* حَكَتْهَا حَكًّا وَأَحْكَاثُهَا فَاحْكَاثٌ  
 ومنه احْكَاثُ الشَّيْءِ فِي صَدْرِي بَيَّتَ واحْكَاثَا الْعُقْدُ فِي عُنُقِهِ نَسَبَ واحْكَاثُهُ أَنَا  
 \* الاعمشى \* أَرَمْتُ الشَّيْءَ أَرَمَهُ أَرَمًا - شَدَّتْهُ \* أبو عبيد \* الرُّوْ -  
 الشَّدُّ وَالْإِرْمَاءُ وَأَنْشَدَ

نَحْمَةُ ذِفْرَاءُ زُنَا بِالْعَرَى \*

يعني القزع تُشَدُّ الْفُوقُ لِلشَّرْعِ لِإِسْهَاءِ وَقَدْ رَوَتْ الشَّيْءَ شَدَّتْهُ وَأَرْخِيته \* ابن  
 دريد \* رَنَاهُ - شَدَّتْهُ وَقَالَ أَحْسَرْتُ الْعُقْدَةَ وَحَسَرْتُهَا - أَحْكَمْتُ عَقْدَهَا  
 وَالْحَسِرَةُ - عَقْدٌ لَيْسَ بِالْعَرِضِ وَقَالَ عَكَّوْتُ الشَّيْءَ عَكَّوًّا شَدَّتْهُ وَأَنْشَدَ  
 \* ثُمَّ الْعَرَانِيفُ لَا يَهْكُونُ بِالْأَزْرِ \*

أَي لَا يَأْزُرُونَ بِالْأَزْرِ الْغَلَاظَ الْحَافِيَةَ فَيَشُدُّونَهَا فِي أَوْسَالِهِمْ شَدًّا جَانِبًا وَقَالَ حَتَّاتٌ  
 الْعُقْدَةُ وَأَحْدَاثُهَا - شَدَّتْهَا

### الضَّرُّ

\* ابن السكيت \* صَرَرْتُ الضَّرَّةَ أَصْرَهَا صَرًّا - شَدَّتْهَا \* أبو عبيد \*  
 أَتَرَطْتُ الْخَرِيطَةَ - أَشْرَطْتُهَا وَشَرَجْتُهَا \* ابن السكيت \* الشَّرَجُ - رِبَاطُ  
 الْعَبِيَةِ

### الْمَدُّ

\* أبو عبيد \* الْمَدُّ وَالْمَتُّ وَالْمَطُّ سَوَاءٌ وَقَدْ مَدَّ بِمَدِّ مَدًّا وَمَدَّ بِمَدِّ مَدًّا  
 وَمَدَّ \* صاحب العين \* نَحْيَ مَدِيدٌ - مَدِيدٌ \* ابن الأعرابي \* تَمَادَدْنَا  
 بَيْنَنَا مَدَدَانَهُ وَحَكَى غَيْرُهُ مَتَّ مِمَّا مَتَّ وَمَطَّ مَطًّا \* ابن دريد \* كُلُّ شَيْءٍ  
 مَدَّدُهُ فَفَعَلَ مَطَّلَهُ مَطْلًا كَالْغَبِّ وَالْفَضَّةِ وَالْحَبْلِ وَمَا أَتَيْهِ \* وقال \* مَتَّأْتُ  
 الْحَبْلَ أَمْتُومَةً وَمَتَّوهُ مَدَّدُهُ \* أبو عبيد \* جَدَّبْتُ الشَّيْءَ أَجْدَبُهُ جَدْبًا -  
 مَدَّدُهُ وَقَدْ اجْتَدَبَ وَهُوَ الْجَنْبُ وَجَدَّبْتُهُ فِي جَدَّبَ \* صاحب العين \* التَّنْزُّرُ

الْجَذْبُ بِجَهْدٍ شَرَّهْ شَرُّهُ نَزْرًا فَانْتَهَرَ • وقال • مَرَّتْ الْجَبَلُ أَمْرَهُ مَرًّا - حَدِيثُهُ  
 • الْأَصْبَى • التَّنَلُّ - الْجَذْبُ إِلَى قُدَامٍ وَقَدْ اسْتَنْتَلَ • أَبُو عَيْبٍ •  
 بَعَثَ الْجَبَلُ رَوْحًا - إِذَا مَدَدْتَ يَدَكَ مَعَهُ حَتَّى يَمْسُرَ بِأَعَا • أَوْزِدَ • الْمَقْطُ  
 - مَدَّ النَّيَّ تَسْتَطِيعُهُ وَحَصْرُ بَعْضِهِمْ بِمَدَّ النَّيِّ الَّذِي كَالْمَصْرَانِ وَنَحْوِهِ مَقْطَعُهُ يَحْطُهُ  
 مَقْطَعًا فَاغْمَظَ وَامْتَقَطَ • غَيْرُهُ • نَطَطَتِ النَّيُّ أَنْطَاهُ نَطًّا - مَدَدَتْهُ وَمِنْهُ أَرْضُ  
 نَاطِطَةٌ بَعِيدَةٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَنَطَوْتُهُ كَنَطَطْتُهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • مَطَوْتُ النَّيَّ  
 مَبْلُوطًا مَدَدَتْهُ وَطَعَى الرَّجُلُ تَمَدَّدَ وَالْأَسْمُ الْمَطْوَاهُ وَالْمَشَقُّ جَذْبُ الشَّيْءِ حَتَّى يَكُونَ  
 وَمِنْهُ مَشَقُّ الْوَرِّ وَقَدْ تَقَدَّمَ • قَطَرَبَ • أَذْنَتِ النَّيَّ - مَدَدَتْهُ

### القطع للاشياء

الْقَطْعُ لِإِبَانَةِ بَعْضِ أَجْزَاءِ الْحِزْمِ عَنْ بَعْضِهِ قَطَعْتُهُ أَقْطَعُهُ قَطْعًا وَقَطَعْتُهُ وَقَدْ قُطِعَ  
 مَقْطُوعٌ وَالْقِطْعَةُ وَالْقِطْعَةُ مَا قُطِعَتْ مِنَ الشَّيْءِ وَأَقْطَعْتُهُ الشَّيْءَ أَذْنَتُهُ فِي قِطْعِهِ  
 وَسَيْفٌ قَاطِعٌ وَقُطُوعٌ وَقِطَاعٌ وَمَقْطَعٌ وَقِطَاعٌ وَتَقَاطَعُ الرُّجُلَانِ بِسَيْفِهِمَا - نَظَرَا  
 أَهْبَامًا أَقْطَعُ وَقَدْ أَقْطَعُ الشَّيْءَ وَتَقَطَّعَ وَتَقَاطَعَ - بَيَّانٌ لِبَعْضِهِ مِنْ بَعْضٍ وَقِطَاعَاتُ  
 النَّصِيرِ وَقِطَاعَاتُهُ - أَحْرَافُ أَهْبَامِهِ وَمَا قُطِعَتْ مِنْهُ وَالْمَقْطَعُ وَالْمَقْطَاعُ - مَا قُطِعَتْ بِهِ  
 وَالْقِطْعَةُ اسْمُ الْقِطْعِ وَبَعْضُهُمْ يَجْعَلُهُ مُصَدَّرًا وَالْقِطْعُ اسْمُ الْعُصْبِ الْمَقْطُوعِ وَقَدْ  
 تَقَدَّمَ مَا هُوَ مِنَ السَّهَامِ وَالنِّصَالِ وَالْجَمْعُ أَقْطَعُ وَأَقْطَعَةٌ وَقُطُوعٌ وَأَقَاطِيعٌ وَهِيَ  
 الْقِطَاعُ وَالْمَقَاطِيعُ وَلَا وَاحِدَ الْقَاطِيعِ وَكَلَامُ قَاطِعٍ عَلَى الْمَثَلِ كَقَوْلِهِمْ كَلَامُ هَافِذٍ  
 وَالْأَقْطَعُ - الْمَقْطُوعُ الْيَدِ وَالْأَشْيَاءُ قِطَاعًا وَالْجَمْعُ قُطْعٌ وَقِطْعَانٌ وَيَقْطَعُ قِطْعًا مَقْطُوعَةً  
 وَالْقِطْعَةُ وَالْقِطْعَةُ مَوْضِعُ الْقِطْعِ مِنَ الْيَدِ وَقِيلَ بِقِيَةِ الْيَدِ الْمَقْطُوعَةِ وَقِيلَ يَقْطَعُ  
 قِطْعًا وَقِطْعًا وَمَقْطَعٌ كُلُّ شَيْءٍ مُنْقَطَعُهُ آخَرُهُ كَمَقَاطِيعِ الرِّمَالِ وَالْأَوْدِيَةِ وَشَرَابِ الذُّبْدِ  
 الْقِطْعُ أَيُّ الْأَثَرِ وَأَقْطَعُ كَلَامُهُ - إِذَا وَقَفَ فَلَمْ يَحْضُرْ وَأَنْقَطَعَ لِسَانُهُ إِذَا هَمَزَ  
 سَلَاخَتَهُ وَكَذَلِكَ قِطْعٌ وَقِطْعٌ قِطَاعَةٌ فَهُوَ قِطْعٌ وَأَقْطَعُ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَقِطْعَتُهُ قِطْعًا وَأَقْطَعْتُهُ  
 بِكَتْمِهِ وَأَقْطَعُ الشَّاعِرَ أَنْقَطَعَ شِعْرُهُ وَأَقْطَعَتِ الْمَلْجَأَةُ أَنْقَطَعَ بِضْعُهَا وَقِطْعَتِ لِسَانَهُ  
 أَقْطَعَهُ أَسْكَنَهُ بِأَسَانٍ نَالِهِ وَالْقِطْعُ وَالْقِطْعَةُ الصَّرِيعَةُ قِطْعَةٌ يَقْطَعُهَا قِطْعًا وَتَقَاطَعُ

الذَّوْمُ تَسَارَمُوا وَالْأَقْطُوعَةُ - مَا يُنْقَاطِعُ بِهِ فَيَجْعَلُ عِلَامَةً لِّلْقَطْعِ وَالصَّرِيحَةُ  
وَقَطْعَ رَجْلِهِ مِنْهُ وَرَجُلٌ قُطِعَتْ وَطَافُوعٌ وَمُقَطَّعٌ يَقْطَعُ رَجْلَهُ وَمَا جَرَى مِنْ هَذَا عَلَى  
الْمَثَلِ كَثِيرٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَالْمُقَطَّعُ وَالْقَاطِعُ مِثَالُ يُقَطَّعُ عَلَيْهِ الْإِدِيمُ وَغَيْرُهُ وَقَاطَعَتُهُ  
عَلَى الْمَثَلِ أَيْ قَطَعَتْ الْكَلَامَ بَيْنِي وَبَيْنَهُ • أَبُو عَيْدٍ • جَذَعْتُ النَّيَّ -  
قَطَعْتُهُ وَأَنْشَدَ

قَاعِدًا عِنْدَهُ النَّدَى قَاتِلًا شَفَاكَ بَوَاقِي عَمُوكِ عَجْزُونِي

• وَقَالَ • جَبَنْتُ يَدَهُ - قَطَعْتُهَا وَالْأَجْدَمُ الْمَقْطُوعُ الْيَدُ • صَاحِبُ  
الْعَيْنِ • الْجَدْمُ مَسْدَرُ الْأَجْدَمِ بِقَالَ مَا الَّذِي جَدَمَ يَدَهُ وَأَجْدَمَهُ حَتَّى جَدِمَ  
وَالْجَدْمُ انْقِطَاعُ الْيَدِ فَإِنْ قَطَعْتُهَا أَنْتَ قُلْتَ أَجْدَمْتُهَا • وَقَالَ • جَدَمْتُهَا أَجْدَمْتُهَا  
جَدَمًا وَجَدَمْتُهَا فَأَجْدَمْتُ وَجَدَمْتُهَا وَالْجَدْمَةُ - الْقِطْعَةُ مِنْهَا وَالْجَدْمُ الْقَطْعُ  
طَائِفَةٌ وَرَجُلٌ جَدَامٌ وَجَدَامَةٌ قَاطِعٌ لِلْأُمُورِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • حَتَمْتُ يَدَهُ حَذَبَةً  
- قَطَعْتُهَا وَخَلَعْتُهَا إِذَا أَسْلَمَهَا وَأَقْبَهَا وَالْأَقْبَابُ كُلُّ قِطْعٍ لَا يَدْعُ شَيْئًا • أَبُو  
عَيْدٍ • قَبَيْدَتْ قَبْهَا - قَطَعَهَا • ابْنُ السَّكَيْتِ • صَدَقَ يَدُ لَانٍ قَاطِعًا  
وَأَتَرَهَا وَأَسْرَهَا وَأَتَرَهَا كُلُّ ذَلِكَ إِذَا أَنْدَرَهَا وَقَدْ طُنَّتْ هِيَ وَخَرَّتْ وَطَرَتْ وَرَثَتْ • أَبُو  
زَيْدٍ • قَطَرٌ وَقَطِرٌ وَتَرٌ وَتَرَطُرٌ وَرَا وَرُورًا فَيُهْمَا • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَقَدْ رَرْتُهَا  
أَنَا وَأَنْكَرْتُ غَيْرِي ذَلِكَ وَقَالَ الصَّوَابُ أَرَرْتُهَا وَرَثَتْ هِيَ • الْأَعْمَشُ • كُلُّ شَيْءٍ بَانَ  
فَانْفَصَلَ فَقَدَرْتُ • أَبُو عَيْدٍ • تَرَبَّضْتُ النَّيَّ - قَطَعْتُهُ وَكَذَلِكَ قَرَضْتُهُ وَلَهَذَمْتُهُ  
وَمِنْهُ مِثَالُ السَّيْفِ قَرَضْتُهُ وَلَهَازَمْتُ وَقَالَ قَضَمْتُهُ وَجَذَمْتُهُ أَجْدَرُهُ جَدَمًا -  
قَطَعْتُهُ وَاسْتَصْبَيْتُ النَّجَرَ قَطَعْتُهُ مِنْ أَسْوَأِهِ وَأَجْبَيْتُ قَضِيئًا مِنَ النَّجَرِ قَطَعْتُهُ  
وَالْقَضْبُ الْقَطْعُ وَقَدْ قَضَنَّهُ وَأَنْشَدَ

• وَلَا الْحَبْلُ مُقْبَلٌ وَلَا هُوَ قَاضِيَةٌ •

بَعَى الْبَعِيرَ النَّازِعَ وَالْمُخْدَعُ - الْمَقْطُوعُ • غَيْرُهُ • خَذَعَ الْعَمَّ وَالشَّعْبَ خَذَعَهُ  
خَذَعًا وَخَذَعَهُ حَزَزَ فِي مَوَاضِعَ مِنْهُ فِي غَيْرِ عَرَضٍ وَالْمُخْدَعُونَ - الْقِطْعَةُ مِنَ الْقِتَاءِ  
وَالْقَرَعُ وَغَيْرُهَا •

هَوَالِيلُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • قَلَبْتُ النَّيَّ أَقْلَبُهُ قَلْبًا - قَطَعْتُهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •

كذابياض بأمله



(١) قلت لا يفتن أحد بما وقع في الغاموس من ضبط عذم بقوله وكعظم (٣٣) فإنه غلط والصواب أنه كتبوه سي

سيف الحزن بن أبي  
شمر الساساني الذي

أهداه إلى صنف طي  
المسي بالفلس ثم

صار لرسول الله صلى

الله عليه وسلم من

غنيمة طي التي

غناها علي بن أبي

طالب ومن معه وجاء

بسيهم وفيه سفانة

بنت حاتم فبن عليها

صلى الله عليه وسلم

وردها إلى قومها

وكان أخوها عدي

نجبا بأهل وبنيه

وعجل عنها هي

والقصة مشهورة

في المغازي والسير

وكتبه محققه محمد

محمود لطف الله

تعالى به

(٢) قلت لقد سرف

أبو عبيد وابن سيده

أن هبت روايته

عنه ضرب بيت

ذي الرمة بقوله

أعناقها والصواب

أكتافها وهكذا

رواية البيت برمته

رد والأحداجهم

بلا نخيشة

قد هزل الصيف

عن أكتافها الوراء

وكتبه محققه محمد محمود لطف الله تعالى به

الحذم - سرعة القطع والسر حذمه يحطمه حذما وحذمه والحذامة القطعة  
ومنه سيف حذم (١) وقد تقدم أبو عبيد الطيب نحو من الحذم وقال  
هرويه - قطعته وثقتة وأنشد (٢)

قد هزل الصيف من أعناقها الوراء

ابن دريد - الهرمول - القطعة من الور - أبو عبيد - صرت الشيء

- قطعته صاحب العين - صرتة كذلك أبو عبيد - عرفت

ناصبي - قطعها وقد انصرفت وقال شمر بن النعمان - قطعته قطعاً ابن

دريد - برسط اللحم - شمر - ورسط الكرات قطعته في القدير أبو زيد

كسفت الشيء أكسفته كسفا وكسفته - قطعته وحسن بعضهم التوب والأديم

والكسيفة والكسف والكسفة - القطعة مما قطعت والجمع كسف ومنه كسف

الصحاب وقد تقدم وكسف عروقه بكسفه كسفا - قطع عصيته دون ساره أبو

عبيد - الهيب - القطع وأنشد

على جناحه من توبهيب

ابن السكيت - بشكة يشكه بشكا - قطعته ابن دريد - الشكة

والبشكة وجعلها يشك - القطعة من كل شيء صاحب العين - البشك - أن

تقص على شعرا ورين أو نحو ذلك ثم تجذبه اليك فينتك من أمه أي ينقطع أو ينتف

فكل طائفة من ذلك صارت في يدك فاسمها بشكة وفي التنزيل « فليستكن آذان

الأنعام » أبو زيد - حرت الشيء حرته حرنا - قطعته قطعاً مستديراً كالقلعة

ونحوها صاحب العين - الحذف - قطع الشيء من طرفه حذفه يحذفه حذفاً

وإنما يحذف الشعر من ذلك والحذف ماحذفته فطرحتة والحذف -

القطعة من التوب وقد أخذتها وحذف رأسه ضربه فقطع منه قطعة ابن

السكيت - الحذم - القطع الوحي حذمه يحذمه حذما وسيف حاذم وحذم

وحذم صاحب العين - القطل - القطل قطلة يقطله قطلاه ومقطول وقطيل

وأنشد لابي ذؤيب

عليها - نعال الشعر والخشب القليل

عليها - نعال الشعر والخشب القليل

عليها - نعال الشعر والخشب القليل

عليها - نعال الشعر والخشب القليل

عليها - نعال الشعر والخشب القليل

عليها - نعال الشعر والخشب القليل

عليها - نعال الشعر والخشب القليل

(١) قوله وأنشدنا كان الخ (٣٤) الشعر الذي الخ ورق الطهورى وسقط بين اليد نبيت وهو كما فى اللسان

وهذا البيت يسمى القطيل • ابن دريد • ومنه قصيدة قطيل - اذا قطعت من  
اصلها فسقطت وحده قطيل مقطوع والمقطلة حديدية بقطعها • صاحب  
العين • قطعت النوى أقطعه قطعا - قطعه وقال قرن النوى قورا وقورته -  
اذا قطعت من وسطه سورا مستديرا ومنه تقويم الجيب • أبو عبيد • القوراة  
ما قورت منه • ابن دريد • قرطعت النوى - قطعه • الأصمى • الجيب  
- القطع بيه يجيبه جبا واحتبه • ابن دريد • جرت النوى - أجززه  
وأجززه جززا - قطعه وقال جرت النوى - أجززه جزما - قطعه وكل  
ما قطعت قطعا لاعود فيه فقد جرت منه • أبو عبيد • شبرقته - قطعه وقال فى  
المقلوب شبرقته وشبريقته • ابن السكيت • برة يجرمه بريا - قطعه  
• صاحب العين • الجث - قطعك النوى من أصله • الإشتات أوشى منه جثته  
أجثه جثا وأجثته فاجث • أبو عبيد • القط - القطع معترضا  
• ابن السكيت • قطه يقطه قطا واقتطه وحده وحله يجله جلًا وهذا - قطعه  
• صاحب العين • الحد - القطع الوشى المستأصل • ابن دريد • هذأت العذو  
هذأ - أبرزهم • ابن السكيت • وكذلك قصله بقصه قصلا وهو يصف مقصلا  
وقصلا أى قطعاً ومنه مى القصيل قصيلا وقال بشه يشله يتلا وبلته يبلته بلتا  
مثل بشه ومنه صدقة بشة يتلة - أى بآنسة من صاحبها ومنه فسيلا ييسله أى بانث  
عن أمها وقال قضاه يقضيه قضاه قطعه وأنشد

وعلمها مسرودتان قضاهما • داود وأصنع السوايف تبع

وقيل قضاهما ستمهما وفرغ منهما قال تعالى «فَقَضَاهُنَّ سَبْعَ سَمَوَاتٍ» أى فرغ  
من خلقهن وقال قلندت السرا فاذقدا - قطعه • ابن جنى • هو القطع  
طولا • ابن دريد • هذبه هذبا ويبدل الهاء همزة وهى شفرة هذوذ والهاء  
سرعة القطع • قال سيويه • هذائك - أى هذأ بعد هذأ يعنى قطعاً بعد قطع  
• صاحب العين • قرصت الحلا قرصا - قطعه والمفرص - الحديدة  
التي يقطع بها • ابن دريد • السب - القطع وأنشد (١)

لما كان ذنب بى مالك • بأن سبهم غلام سب

عراقيب كوم طوال  
الذى •

تقرؤا نكها الركب  
قال فى التهذيب  
أراد بقوله سب أى  
عبر بالفضل سب  
عراقيب الله أنفة  
معاقبه اه كته  
معصمه

قلت الرواية فى بيت  
فى الخرق المستشهد

بسب السبب المهملة  
لا المفعلة كما زعم  
الصاحف فى تكملة

العصاح وسب الاول  
مبنى للجهول معناه

سبم والثانى مبنى  
للعصاوم معناه قطع

والشعر الذى منه  
البيت مقول فى شأن

معاقرة غالب بن  
معصمة أبى الفرزدق

الخطلى المالكى  
الجاهلى وصغير بن

ونيسل الخطلى  
البروى الرابى

فى زمن على بن أبى  
طالب فعمر قال

ما تفى ناقة وكانت  
أبل حميم متأخرة

فى غيا الخس فخن  
وردت عليه أدخلها

كنيسة الكوفة  
وعقرها كلها فافقه  
عقرها وقد سبقه

بابض

غالب بالعرف قال فيه الشعراء الشعر هوالة ومدح غالب وبلغ الخبر عليا رضى الله تعالى عنه

فنهى عن كل لحومها وقال انما اهل به لغير الله وارسل من طرد الناس ( ٣٥ ) عنها الكناسة والوقوف على شعر

ذى الخرق كله يعلم  
صحة ما قلتمو بطلان  
زعم الصائغى وهذا  
أول الشعر

ألا بلن ربنا على  
نايها \*  
وردها المحل شفاة

الكلب  
فلا تبعوا مشكم  
قارطا \*

عظيم الرشاء كبير  
القرب  
بعارض باللو فيض  
الفرات \*

تصلك أواذيه  
بالخشب  
فما كان ذنب بنى  
مالك \*

ما ن سب منهم غلام  
فب  
عراق ب كوم طوال  
الزرى \*

تخسر واثكها  
الركب  
بابضهم ترفى  
كفه \*

يقط العظام ويبرى  
العصب  
ورواغى على القالى  
عن ابن دريد

بابض ذى شطب  
ناتر \*

يقط الجسوم ويبرى  
الركب  
تساي لمرور بنى  
مالك \*

فساي بهم غالب  
اذغاب

فائق مصمم على ماله \* وهاب السوال وخاف الحرب  
وكته محمد محمود لطف الله تعالى به

بابض ذى شطب ناتر \* يقطع العظام ويبرى العصب

ومنه السب في الشتم وقال غنى في الحبيل - اغصديه ليقطعه أو جمده ونعى

- تنطى في بعض الفغات وقال سبت النوى - قطعه وقال أكلت لقمته فسبت

حلقى أى قطعته وسبت نفسه بسبته وبسبته سلتا - قطعه من أصله وقال خذلت

العلم والحبيل - قطعه قطعا سريما وبغرض النوى - اذا قطع فوقه بضرب

نحو العضو من الاعضاء وقال خترقت النوى - ضربته ففقطعه أعضاه وخذعه

بالسيف - قطعه وقال قمرطته - قطعه وزعته روعة من الطبع وما أشبهه

قطعه قطعة منه \* أبو عبيد \* أطعرا أطعام الختان - استأصله \* ابن

دريد \* جزة جرتين - قطعه بالسيف نصفين وخسر أبو عبيد به السيد

\* ابن دريد \* انجزع الحبيل - انقطع بنصفين وقيل لا يقال اذا انقطع من طرفه

النجزع وقال جرت النوى جورا - قطعه ومنه اشتقاق الجوزا لانها تفسر جورا

السماء والجلف - الفطع جلف يحلف وكل ما قطعه فلم تستأصله فقد جلفته

وقال خنفت الأربعة بالسكين - قطعها والقطعة منه خنفة ويقال كشدت

النوى كشدته كشدنا اذا قطعته بأشنانك كما يقطع الفناء والزرم - القطع زرمه زرمه

وزرم الصبي انقطع بوله وقال ابى صلى الله عليه وسلم « لا تزرموا ابني » يعنى

الحسن عليه السلام أى لا تقطعوا عليه بوله وكل من انقطع فقد زرم وأزرا من النوى

فى معنى زرم والمسلم - قطعك الأنف والأذن حتى تستأصلاهما مسلم بصل صلتا

واصلهم والنصليم الاستئصال \* صاحب العين \* قلت الطغى والعود والخافر

- قطعه بالقنن وهما المقرضان واسم ما قطعت منه السلامة وقال قصبت

النوى - قطعه والجذ - القطع جذ النوى يجذ جذدا قطعه وحبل جديد - قطوع

ومطعة جديد وجديده حين جذها الحائل وأجذوا وأجذبه - ليسه جديد أو أصل

ذلك كله القطع فاما ما جاز منه فى غير ما يقبل القطع فعلى المثل بذلك كقولهم جذدت

الوضوء \* غيره \* شدت النوى أشدته شذفا - قطعه شذفة شذفة والشذفة

القطعة من النوى \* صاحب العين \* الشزمة - قطع من السفى رجل ونحوه

والبئر - استئصال النوى تقطعه وكل قطع بئر بئره بئرا بئرا وبئر وبئر

والبئر - استئصال النوى تقطعه وكل قطع بئر بئره بئرا بئرا وبئر وبئر

المقطوع الذئب من أي موضع كان والآنتر - الذي لا عقبه • أبو زيد • منه  
 عنه منّا - قطعه • صاحب العين • القرص - القطع بالناب قرصه بقرصه  
 قرصًا والقراسة ما قرصته منه والمقراضان ما قرصته به ولا يعرف له واحد  
 • ابن دريد • ومنه قرصت الشعر أقرصه قرصًا كأنك قطعته من الكلام • أبو زيد •  
 المقرص - المقتطع بين شيئين وقد قرصته وقرصته وأصله من القرص وهو  
 القميص • أبو عبيدة • القصب - القطع عامة • ابن الأعرابي • انقسم  
 والاختتام - القطع وانشد

يا ابن أخي كيف رأيت عسكا • أردت أن تقطعه فاشتكتا

• أبو زيد • أقرصت أوداجه - قطعها • ابن السكيت • سيف أحد  
 - سريع القطع وأمر أحد سريع المضي وحاجته حذاء خفيفة سريعة  
 النفاذ ومنه قوله « إن الدنيا قد أدنت بصري وولت حذاء فلم يبق منها الأصباة  
 كصباة الإياه » وقال الخليل - القطع وقد خلطه أخليه ومنه قيل للجبيل غلب  
 • أبو عبيد • هو الذي لا استنانه • صاحب العين • مرق الجلد بالناب  
 وقد غلب يغلب • قطرب • القسم - القطع وقد تجمعه • صاحب  
 العين • المثر - القطع • وقد مره • الأصمعي • الفصل - القطع  
 • ابن دريد • شترت الشيء شترية - قطعه • غير واحد • الجذع -  
 قطع الأنف والأذن ونحوهما جذعته أجدعه جذعًا وجذعته فهو أجدع والأنسى  
 جذعاه وقد جدد جذعًا • صاحب العين • لا يقال جدد ولا جدد جدد  
 وقيل الجذع قطع كل شيء بين من أذن ونحوها والجذعة موضع الجذع والجذع  
 ما ينقطع من قدام الأنف إلى أقصاه • غيره • المكعب - المقطوع الرأس  
 أو اليد أو الرجل وكعبت الشيء قطعه وبكره كذلك • صاحب العين •  
 حذقت الشيء أجددته حذًا فهو محذوق وحذيق ومطاوعة المحذوق • وهوان  
 تمده وتقطعه بمجبل ونحوه حتى لا يبقى منه شيء وحذق القرآن يحذقه  
 وحذقه منه

## ومن القطع الذي هو خلاف المواصلة

\* أبو علي \* قَطَعْتُ مُوَاصَلَتَهُ وَقَطَعَهَا وَهِيَ الْقَطِيعَةُ \* أبو عبيد \*  
تَقَاطَعَ الْقَوْمُ وَيَقْطَعُونَ وَتَنَاقَرُوا وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ التَّنَاقُرَ التَّبَاعُدُ وَقَالَ كُنْتُ آتِيَكُمْ  
فَأَجْعَلُكُمْ - أَيْ قَطَعْتُكُمْ \* ابن السكيت \* صَرَمَهُ بِصَرَمِهِ صَرَمًا وَالْأَسْمُ  
الضَّرْمُ وَهِيَ الْقَطِيعَةُ وَمِنْهُ سَيْفُ صَارِمٍ أَيْ فَاطِمٌ وَالضَّرِيعَةُ الْعَزِيمَةُ وَقَطَعَ  
الْأَمْرُ \* صاحب العين \* السَّرْمُ - الْقَطْعُ الْبَائِنُ صَرَمَهُ وَصَرَمَهُ فَاصْتَرَمَ  
وَصَرَمَ \* أبو عبيد \* رجل أُنَابَرُ - وَهُوَ الَّذِي يَنْتَرِجُهُ يَقْطَعُهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ  
أَنَّهُ الَّذِي لَا تَسْلُلُهُ وَأَنَّهُ الْقَصِيرُ \* ابن السكيت \* رجل أَحَصَّ - كَذَلِكَ وَقَدْ  
حَصَّ رَجُلُهُ يَحْصِيهَا حَصًّا وَقَالَ يَنْبِي وَيَنْتَه رَحِمَ حَصَاءٍ أَيْ مَقْطُوعَةٍ \* صاحب العين \*  
الْجَفَاءُ - تَقْيِضُ الصِّلَةَ وَقَدْ جَفَاءَ جَفَاءً وَجَفَوْا \* ابن السكيت \* فَأَمَّا قَوْلُهُ  
\* مَا أَنَا بِالْجَائِي وَالْجَائِي \*

فَأَنَّهُ يَشَاءُ عَلَى فِعْلٍ وَرَجُلٌ فِيهِ جَفَوٌ وَجَفَوَةٌ وَأَنَّهُ لَبَّيْنُ الْجَفَوَةِ فَإِذَا كَانَ هُوَ الْجَفَوُ  
قَبْلَهُ جَفَوَةٌ وَمِنْهُ جَفَاءُ النَّبِيِّ جَفَاءً وَجَفَاءً - إِذَا مِلَزِمَكَ وَجَفَاءُ جَبْنِهِ عَنِ الْقَرَامِ  
وَجَفَاءُ بَيْتٍ وَالصَّدُّ - الْإِعْرَاضُ صَدَعْنَاهُ يَصْدُ وَيَصْدَعُ صَدْعًا وَصَدَعْنَاهُ وَصَدَعْتُهُ  
عَنْهُ وَأَصْدَعْنَاهُ وَصَدَعْتُهُ \* صاحب العين \* السَّرَائِلُ - التَّقَاطُعُ وَقَدْ زَابَلْتُهُ  
مُرَابِلَةً وَزَيْالًا \* الأصمعي \* تَدَابَرُ الْقَوْمُ - تَعَادَوْا وَقَبْلُ لَا يَكُونُ ذَلِكَ إِلَّا فِي بَنِي الْأَبِ  
\* أبو عبيد \* جَعَرْتُ الرَّجُلَ أَجْعُرُهُ جَعْرًا وَجَعْرَانًا - صَرْتُهُ وَهِيَ تَجْعَرَانِ  
\* ابن جني \* وَبَنِي جَعْرَانِ \* أبو عبيد \* وَالْأَسْمُ الْهَجْرَةُ \* صاحب العين \*  
وقوله عز وجل «لَا تَجْعَلْ» معناه لَا تَجْعُرْكَ

## الشَّقُّ

\* ابن السكيت \* الشَّقُّ - مَصْدَرُ شَقَقْتُ أَشَقُّ وَالشَّقُّ - نِصْفُ الشَّيْءِ وَقَالَ  
بِيَدِهِ وَبِجِلِّهِ شُقُوقٌ وَلَا تَقْلُ شُقَاقٌ أَمَا الشَّقَاقُ فَبَاءٌ يَكُونُ فِي الْقَوَابِ يَكُونُ فِي الْحَافِرِ  
صُدُوعٌ فِي الرَّثْخِ \* ابن الأعرابي \* الشَّقُّ - الصَّدْعُ الْبَائِنُ وَقَبْلُ غَيْرُ الْبَائِنِ

وقيل هو الصدع عامة شَقَّةٌ بِشَقِّهِمْ شَقًّا مَانَتْ شَقٌّ وَشَقَّقَهُ فَشَقَّقَ وَالشَّقُّ -

الموضع المشقوق والجُحْ شَقْوَى وَالشَّقَّةُ - القطعة المشقوقة من لُوحٍ أو غيره

• ابن السكيت • المَلَقُ - الشَّقُّ فَلَقَهُ يُفَلِّقُهُ فَلَقًا وَفَلَقَهُ فَأَنفَلَقَ وَفَلَقًا وَفَلَقًا وَفَلَقًا

مَاتَفَلَقَ مِنْهُ وَاحِدُهُم أَنفَلَقَ وَقَدْ قَالَ لَهَا فَانْقِ بَطْرَحِ الْهَاءِ وَفَلَقَ اللَّهُ الْجَبَّ بِالنَّبَاتِ

شَقَّةً فَأَنفَلَقَ • أَنشَقَ • ابن الأعرابي • تَجَلَّتْ السَّمَاءُ أَهْمَلُهَا تَجَلًّا - شَقَّقَتْهُ

• طَبَتْ • بَرَكْتُ السَّمَاءُ بَرَكًا - شَقَّقَتْهُ فَتَبَرَّلَ • ابن دريد • وَتَبَرَّلَ الْجَسَدُ

- تَشَقَّقَ بِالْم • ابن السكيت • فَطَرْتُ السَّمَاءَ أَطَرْتُهَا فَطَرًا - شَقَّقَتْهُ • صاحب

العين • وَقَدْ أَتَقَطَّرَ وَتَقَطَّرَ • ابن دريد • وَالْفُطُورُ الشَّقْوَى • أبو عبيد •

الشَّرْم - الشَّقُّ وبه قيل الأشرم وَقَدْ شَرَّمْتُهُ فَتَشَرَّمْتُ وَأَشَرَّمْتُ وَأَشَرَّمْتُ

• وَقَدْ شَرَّمُوا حِلْدَهُ فَأَشَرَّمُوا •

• ابن دريد • شَرَّمْتُ عَيْنَ الرَّجُلِ - شَقَّقْتُ حَقَّتَهُ الْأَعْلَى قَالَ وَلَيْسَ شَقْوَى فِي جَبَلٍ

أَوْ صَخْرَةٍ لَا يَنْفُذُ فِيهِ شَرْمٌ • أبو عبيد • الْعَبْطُ - الشَّقُّ حَتَّى يَدَى وَأَنْشَدَ

• وَطَلَّتْ تَعْبُطُ الْإِنْدَى كُلُّومًا •

• الأصمعي • الْعَبْطُ شَقُّ الْحَدِيدِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ عَبَطَهُ يُعَبِطُهُ عَبْطًا • صاحب

العين • الْهَرْتُ - الشَّقُّ الشَّيْءُ لَتَوْسِيْعِهِ • أبو عبيد • الْعَقُّ - الشَّقُّ

• ابن السكيت • كُلُّ أَنْشِقَاقٍ أَنْعَقَاقٌ وَكُلُّ شَقْوَى وَسَقَى عَنْهُ مِنْهُ يُقَالُ لِلْبَرَقَةِ

إِذَا انْشَقَّتْ عَيْفَةً • ابن دريد • وَيُقَالُ عَقَّهِ وَقَالَ عَنِ الْأَرْضِ يَعْقُهَا عَقًا -

شَقَّهَا وَمِنْهُ الْوَادِي الْعُرُوفُ بِالْعَقِيِّ وَالْعَقُّ - حَفَرُهُ سَمِيلٌ فِي الْأَرْضِ وَالْعَقِيُّ -

الْأَنْشِقَاقُ • أبو عبيد • أَنْشَرَجَ الشَّيْءُ وَشَرَحَهُ - شَقَّقَتْهُ وَأَنْشَدَ (١)

• وَأَنْشَرَحَتْ عَنْهُ الْأَكْلِيمُ •

وَالْمَشْرُوبُ - الْمَشْقُوقُ وَمِنْهُ قِيلَ لِلشَّقْوَى الْأَذْنُ أَتَرَبُّ وَقَدْ حَرَّبَتْهُ أَنْزَبَهُ

• ابن السكيت • بَحَّتْ بَطْنَهُ أَبْجَحَ بِهِمَا وَهُوَ شَوْقُ الصَّاقِ وَأَنْدَبَالُ مَانِيهِ وَالْأَنْدَبَالُ

زَوَالُهُ مِنْ مَوْضِعِهِ مُتَعَلِّقًا • أبو عبيد • أَفَرَّتْ الْكَرْسُ تَوَرَّتْ مَا فِيهَا • أبو زيد •

الْتَدَقَّ بَطْنُهُ - أَنْشَقَ فَتَدَقَّ مِنْهُ شَيْءٌ فَإِنْ لَمْ يَتَدَلَّ مِنْهُ شَيْءٌ فَقَدْ انْتَبَجَ • ابن السكيت •

الذَّبْحُ - الشَّقُّ وَأَنْشَدَ

(١) قلت وأنشد

أى أبو عبيد ولا

يفترنا أحد بما وقع

فى لسان العرب

المطبوع من تحريف

يبتذى الرمة هذا

برسه

نما تصات من

الهمى ذوائها •

بالصيف وانضربت

عنه الأكليم

والصواب تصالت

بالجمه وبالصلب

اسم موضع بالصمان

لا بالصيف وكتبه

محمد محمود طلف الله

تعالى به

كَانَ بَيْنَ فَكَّهَا وَالْفَكِّ \* فَأَوَّلُ مَنْ دَخَلَ فِي سَلِّ

أَيُّ شَيْءٍ دُفِعَتْ وَالْقَطْرُ - الشَّقُّ وَجَعُهُ فُطُورٌ وَالسَّقُّ - الشَّقُّ فِي الْقَدَمِ  
 وَجَعُهُ سُلُوعٌ \* أَبُو زَيْدٍ \* الْبُدُوحُ - الشَّقُوقُ \* أَبُو عَيْبِدٍ \* بَدَحْتُ  
 لِسَانَهُ بَدَحًا - فَلَغَنَهُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* عَلِمْتُ شَقَّتَهُ أَعْلَاهَا عَلًا وَهُوَ الشَّقِيُّ فِي  
 الشَّيْءِ الْعَلِيَّاءِ وَيُقَالُ أَفْرَى الذُّبُّ بَطْنَ الشَّاةِ شَقَّهُ \* أَبُو عَيْبِدٍ \* قَرَبْتُ الشَّيْءَ  
 قَرَبًا - شَقَقْتُهُ وَأَفْسَدْتُهُ وَأَقْرَبْتُهُ أَصْلَحْتُهُ وَقِيلَ أَمَرْتُ بِاصْلَاحِهِ وَتَقَرَّى  
 جِلْدُهُ وَاتَّقَرَّى الشَّقُّ وَأَقْرَبْتُ أَوْدَاجَهُ شَقَقْتُهَا وَكُلُّ مَا شَقَقْتُهُ فَهَذَا أَقْرَبْتُهُ  
 \* الْأَصْبَحِيُّ \* جِلْدُ قَرَى مَشْفُوقٌ وَكَذَلِكَ الْقَرِيَّةُ بِغَرَمَاءَ لِأَنَّهُ فَعِيلٌ بِمَعْنَى مَفْعُولٍ  
 \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* جُبْتُ الصَّخْرَةَ - حَرَقْتُهَا خَالٌ وَقَالَ أَبُو عَيْبِدٍ مَعِيَ رَجُلٌ مِنْ  
 بَنِي كَلَابِجَ قَالَ لَئِنْ كَانَ لَا يَخْفِرُ صَخْرَةً وَلَا بَشَرًا إِلَّا مَا هُمَا \* أَبُو زَيْدٍ \* وَكُلُّ جَوْفٍ  
 حَرَقْتُ وَسَطَهُ فَدَجِبْتُهُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* نَاقَةُ بَقِيرٍ - إِذَا شَقَّ بَطْنُهَا عَنِ وَلَدِهَا  
 \* ابْنُ دَرِيدٍ \* بَقَرْتُ الشَّيْءَ أَبْقَرُهُ بِقَرًا فَهُوَ مَبْقُورٌ وَبَقِيرٌ - شَقَقْتُهُ \* أَبُو حَاتِمٍ \*  
 بَقَرْتُهُ فَأَبْقَرْتُ وَبَقِيرٌ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* عَطَّ الشَّيْءُ يُعْطِيهِ عَطًا - شَقَّهُ وَهُوَ عَطِيطٌ  
 وَمَعْطُوطٌ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْعَطُّ - شَقُّ الثُّوبِ وَغَيْرِهِ طَوْلًا وَغَرَضًا غَيْرَ  
 يَنْتُونُهُ عَطَطْتُهُ أَعْطَاهُ عَطَاهُ وَمَعْطُوطٌ وَاعْتَطَطْتُهُ وَقَدْ انْقَطَعَ الشَّرْبَةُ - شَقَّ  
 اللَّحْمَ وَالْأَدَمَ طَوْلًا وَقَدْ شَرَّبْتُهُ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* بَجَحْتُ الشَّيْءَ أَجَحَسُهُ وَأَجَحَسُهُ  
 - شَقَقْتُهُ وَأَجَحَسَ هُوَ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْجَحْسُ - انْشِقَاقٌ فِي قَرِيَّةٍ أَوْ بَيْتٍ  
 أَوْ أَرْضٍ يَنْبُعُ مِنْهُ الْمَاءُ فَإِنْ لَمْ يَنْبُعْ فَلَيْسَ بِجَحْسٍ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* الْبَطْرُ الشَّقُّ فِي جِلْدِ  
 أَوْ غَيْرِهِ بَطَرْتُ الْجَرْحَ أَبْطَرُهُ وَأَبْطَرُهُ بَطَرًا وَبَطْرًا وَبَطِيرٌ وَهُوَ أَصْلُ بِنَاءِ الْبِطَارِ  
 وَرَجُلٌ بَطِرٌ وَبَطْرٌ وَبَطِيرٌ وَكُلُّ مَا شَقَقْتُهُ بِنَصْفَيْنِ فَهَذَا فُلُجَةُ وَمِنْهُ فُلُجُ الرُّجُلِ -  
 ذَهَبَ نَصْفُهُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* الثَّرَطُ - الشَّقُّ شَرَطٌ يَشَرُطُ وَيَشَرُطُ شَرَطًا  
 وَكَذَلِكَ الْعِظَامُ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* فَأَمَّا الشَّرِيطَةُ فَالْهَذَا إِذَا وَصَفْتَ النَّاقَةَ وَلَدًا شَرَطُوا  
 أَذَنَهُ فَإِنْ خَرَجَ مِنْهُ دَمٌ كَأَنَّهُ وَإِنْ لَمْ يَخْرُجْ تَرَكَوه \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْقَصْدُ  
 - شَقُّ الْعَرَقِ لِأَسْفَرِاجِ الدَّمِ فَصَدَّ بِقَصْدِهِ فَصَدًا وَفَصَادًا فَهُوَ مَقْصُودٌ وَقَصِيدٌ  
 وَقَصْدُ النَّاقَةِ - شَقَّ عَرَقَهَا لِتَسْفَرِجَ حَمَمَهُ فَيَشْرَبَهُ \* سَيِّدِيوِي \* وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ

## الكسر والدق وشدة الوطاء

• ابن السكيت • كَسَرَتْ أَنْكَسَرَتْ • صاحب العين • فَانْكَسَرَ وَكَسَرَتْ  
 فَتَكَسَرَ • سيويه • كَسَرْتُهُ أَنْكَسَرَا وَأَنْكَسَرَتْ • وذلك لانفاق معنيهما  
 الانحساب التعدي • صاحب العين • وَنِيْءُ مَكْسُورٌ وَكَسِيرٌ • وكذلك الانثى بغير  
 هاء والجمع كَسَارَى وَكَسَرَى • والكثرة القطعة المكسورة والجمع كَسَرٌ وَالْكَسَارَةُ  
 وَالْكَسَارَاتُ مَا تَكْسَرُ مِنَ النَّثِيِّ وَالْمَكْسَرُ مَوْضِعُ الْكَسْرِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ • ابن السكيت •  
 رَكَتْ أَرْكَتْمَا وَنِيْءُ زَيْبٍ وَرَيْمٌ وَدَقَقْتُ أَدْقُوقًا وَحَطَمْتُ أَخْطِمَ حَطْمًا فَهَوْلَاءُ الْأَرْبَعِ  
 جَاعَ الْكَسْرِ فِي كُلِّ وَجْهِ الْكَسَرِ • صاحب العين • الْحَطْمُ فِي الْبَابِ خَاصَّةٌ  
 حَطْمُهُ أَخْطِمُهُ حَطْمًا فَاحْطَطِمَ وَحَطْمُهُ فَحَطَطِمَ وَالْحَطَامُ مَا حَطَطِمَ مِنْهُ وَحَطَامُ  
 الْبَيْضِ قَشَرُهُ مِنْهُ • أبو عبيد • هَضَبْتُ الْحَرَّ وَغَيْرَهُ أَهَضُّهُ هَضْفًا فَهَضَبْتُ  
 وَمَهْضُوضٌ - كَسَرْتُهُ وَدَقَقْتُهُ • صاحب العين • الْهَضُّ - كَسَرُ دُونَ الْهَضْدِ  
 وَقَوَّى الرِّضَ وَالْهَضْبَةُ كَذَلِكَ الْأَمْعَى فِي هَمْزَةٍ وَالْهَضْفُ فِي هَمْزَةٍ وَقَلَّ هَضْفًا ض  
 بِهَضِّ غِنَاءِ الْقَوْلِ وَقَدْ هَضَفَهَا وَالْهَضُّضُ - التَّكْسَرُ • ابن دريد • الْأَضُّ  
 كَالْهَضِّ • أبو عبيد • أَجَسَّسْتُ الْحَبَّ - دَقَقْتُهُ وَجَسَّسْتُ النَّثِيَّ جَسًّا دَقَقْتُهُ  
 وَهُوَ جَسَّسٌ • ابن السكيت • جَسَّسْتُهُ أَجَسَّسْتُ جَسًّا وَالْجَسَّسُ مَا جَسَّسَ بَيْنَ الرَّجُلَيْنِ  
 أَوْ أَلْمَزَهُمَا بِالْجَسَّسِ مِنَ الْحَبِّ حِينَ يَدُقُّ قَبْلَ أَنْ يُطْبَخَ فَذَا طُبِخَ فَهُوَ جَسَّسُهُ وَهَذَا  
 فَرْدٌ لَيْسَ بِالْقَوِيِّ قَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْجَسَّسَةُ وَاحِدَةُ الْجَسَّسِ كَالسُّوْبَةِ وَالسُّوْبِ • صاحب  
 العين • الْهَيْئَةُ الرُّخَا • أبو عبيد • وَهَسْتُ وَهَسًا - دَقَقْتُ وَهُوَ وَهْسٌ  
 وَهْسُهُ - كَسَرْتُهُ وَأَنْشَدَ

• إِنَّ لَنَا هَوَاةً عَرِيضًا •

• ابن السكيت • الْوَهْسُ - دَقُّ الشَّيْءِ وَيَنْسَهُ وَبَيْنَ الْأَرْضِ وَبَابَةِ لَا بُدَّ مِنْهَا •  
 • أبو زيد • الرِّهْيُ - مَا جَسَّ بَيْنَ جَسْرَيْنِ رَهَكُهُ أَرْهَكُهُ وَهَكَهُ وَالْهَضْمُ -  
 التَّكْسَرُ نَابِغِيصٌ - يَكْسِرُ كُلَّ شَيْءٍ مِنْهُ أَسَدٌ هَيِصٌ وَقَدْ تَقَلَّمَ • ابن دريد •



مَدَقْتُ الشُّخْرَةَ أَمَدُفَهَا مَدَقًا - كَسَرْتُهَا • أَوْعَيْدُ • قَرَصْتُ الشَّيْءَ - كَسَرْتُهُ  
وَكَبَلْتُ أَصْرَهُ أَمْرَهُ وَقَالَ وَقَصْتُ عَنْقَهُ وَقَصًا وَلَا يَكُونُ وَقَصْتُ الْعُنُقُ نَفْسَهَا  
• ابْنُ السَّكَيْتِ • مَقَطُ عَنْقِهِ مَقْدًا - كَسَرَهَا وَمَقَرَهَا يَجْمُرُهَا دَقَهَا • أَوْعَيْدُ •  
الْمُقْتَبُ الْمَكْسُورُ وَقَالَ قَصَصْتُ الشَّيْءَ - كَسَرْتُهُ • ابْنُ دَرِيدٍ • قَصَصْتُهُ أَقْصَصْتُهُ  
قَصًا - إِذَا كَسَرْتَهُ وَفَرَقْتَهُ وَلَا يَكُونُ إِلَّا الْكَسْرُ بِالتَّسْفِيقِ وَالْإِنْفِصَالِ وَالتَّغْفِيرِ  
وَكُلُّ شَيْءٍ تَفَرَّقَ مِنْ شَيْءٍ فَهُوَ مُفْصَلٌ وَفِي الْحَدِيثِ « أَتَقْبِلُ لِقَاءَ ابْنِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى  
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لَعَنَ أَبَاكَ وَأَنْتَ فِي صِلَتِهِ فَأَنْتَ قَصَصٌ مِنْ لَعْنَةِ اللَّهِ » الْأَخْمَرِيُّ •  
شَيْءٌ مُفْصَلٌ مُفْصَلٌ • سِيدُوهُ • الْقَصَاصَةُ مَا تَقْصُصُ مِنَ الشَّيْءِ • ابْنُ دَرِيدٍ •  
الْقَصَصَةُ - الْكُسْرُ بِهِ سُمِّيَ الْأَمْدُ الْقَصَاصُ وَكَذَا الْقَصَصَةُ وَبِهِ سُمِّيَ الْأَمْدُ قَصَاصًا  
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْقَصَصَةُ - كُسْرُ الْعِظَامِ وَالْأَعْضَاءِ عِنْدَ الْفَرَسِ وَالْإِنْسَانِ وَأَسَدُ  
قَصَاصٌ يُقْصِصُ فَرَسُهُ وَأَنشد

كَمْ جَاوَزْتُ مِنْ حَيَّةٍ قَصَاصٌ • وَأَسَدِي عَلَيْهِ قَصَاصٌ

• أَوْعَيْدُ • قَصَصْتُ الْقَوْلَ أَقْصَصْتُهَا - تَقَبَّيْتُهَا وَنَسِيتُهَا أَقْصَصْتُ الْمَرْأَةَ • وَقَالَ •  
دَعَدْتُ الشَّيْءَ - قَلَبْتُ بَعْضَهُ عَلَى بَعْضٍ وَالْدَوْدُ - الدَّقُّ وَالْمِدْوَدُ أَجْمَرُ بَقِيَّةِ  
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْأَضْطِفَانُ الدَّوْدُ بِالْكَاسِلِ • أَوْعَيْدُ • صَيَّغْتُ الشَّيْءَ  
وَصَيَّغَ - تَكَبَّرَ وَتَشَقَّقَ وَأَنشد

وَحَقِّي أَنِي يَوْمَ يَكَادُنِ الْقَتْلَى • بِهَ التَّوْمُ فِي الْخَوْصِ يَصْنَعُ

التَّوْمُ الْبَيْضُ وَقَدْ حَصَرْتُ وَهَيْتُ وَطَيْتُ - كَسَرْتُ وَأَنشد

• قَطِمْ الْإِكْلَامِ بِذَاتِ خُفَيْمٍ •

وَقَالَ قَصَصْتُ الْعَوْدَ وَغَيْرَهُ مَقْدًا - كَسَرْتُهُ وَمِنْهُ قَبِيلُ الْقَنَاقِصِدُ - أَيُّ كَسَرٍ  
وَقَالَ هَضْبُهُ هِضَابُهُ وَالْقَصَمُ الْكُسْرُ وَالْقَصَمُ نَحْوُهُ • ابْنُ دَرِيدٍ • أَنْقَصَمَ الشَّيْءُ  
- أَنْقَصَدَ وَلَمَّا يَنْكَسِرُ وَكَذَا أُسْرِقُوهُ تَعَالَى « لَا أَنْقَصَا لَهَا » وَقَالَ رَقِصْتُ  
الشَّيْءَ أَرَفَضْتُهُ رَفَضًا فَهُوَ مَرْمُوضٌ وَرَقِصْتُ - كَسَرْتُهُ وَرَفَضْتُ الشَّيْءَ وَرَفَضْتُهُ مَا تَقْطَعُ  
مِنْهُ وَتَفَرِّقُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • قَصَمْتُ أَقْصَمَ قَعْمًا وَالْقَصَمُ - أَنْ تَنْقَسِمَ السِّنُّ  
مِنْ عَرَضِهَا بِشَالٍ أَقْصَمَ الثَّيْبَةَ بَيْنَ الْقَصَمِ • أَبُو زَيْدٍ • قَصَمْتُ سِنِّي فَهِيَ قَصِمَةٌ

قوله وفي الحديث  
انه قبل الخ الذي في  
اللسان والهاء ان  
هائشة قالت لروان  
ان رسول الخ كنبه  
مصححه

قوله وفي الحديث  
ولو الخ الذي في  
النهاية استغنوا عن  
الناس ولعن قصبة  
السواك وروى بالفاء  
كتبه رحمه

كذلك والقصبة القطعة من السواك وفي الحديث « ولو بقصبة السواك »  
• ابن السكيت • قَصَبْتُ أَقْصِمَ قَصِمَا وَقَصَفْتُ الْعُودَ أَقْصَفُهُ قَصْفًا - إذا  
كسرتَه وَعُودُ قَصَبٍ بَيْنَ الْقَصَبِ إِذَا كَانَ خَوَارًا وَقَالَ عَفْتُ أَعَفْتُ عَفًّا فَهُوَ لَا  
الْتِلاَثَةُ فِي الرُّطْبِ وَالْيَابِسِ وَهُوَ الْكَسْرُ لَيْسَ فِيهِ أَرْضَاؤٌ وَلَقَدْ نَدِمَ الْعَفْتُ فِي كَسْرِ  
الْكَلَامِ • ابن دريد • أَتَاهُ الْعَفْتُ مَلَفْتُ - إِذَا كَانَ يَعْفُ كُلُّ شَيْءٍ وَيَلْفُئُهُ أَيْ  
يَنْتَبِيهُ وَيَعْطِفُهُ وَيَذْفُوهُ وَيَكْسِرُهُ • صاحب العين • الْجَبْدُ - الْكَسْرُ لِلشَّيْءِ  
الْمُسْلَبِ جَبْدُهُ إِجْدُهُ جَدًا وَجَبْدُهُ فَالْجَبْدُ وَجَبْدٌ وَالْجَدَادُ الْقَطْعُ الْمَكْسَرُ  
• ابن السكيت • غَضَفْتُ أَغْضَفُ غَضْفًا وَالْأَسْمُ الْغَضْفُ وَخَصَفْتُ أَخْصِدُ  
خَصْدًا وَعَرَضْتُ أَغْرَضُ غَرَضًا فَهُوَ لَا الثَّلَاثُ الْكَسْرُ الَّذِي بَيْنَ مَنْ رَطَبٌ أَوْ يَابِسُ  
• وقال • نَمَتُ الْكَسْرُ ذَلِكَ إِذَا كَانَ عَفًّا فَأَبْتَنَّهُ وَقَالَ شَدَحْتُ شَدْحًا وَعَفْتُ  
أَمْعَغُ مَعْمَا وَقَدَعْتُ أَقْدَعُ قَدْعًا وَقَدَحْتُ أَقْدَحُ قَدْحًا وَتَلَعْتُ أَلْعَغُ تَلْعَاً كَذَلِكَ  
• صاحب العين • شَلَعَ رَأْسَهُ كَتَلَعَهُ • ابن السكيت • وَرَضَعْتُ أَرْضَعُ  
رَضْعًا فَهُوَ لَا الثَّلَاثُ يَكُنْ فِي الرُّطْبِ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ • صاحب العين • الرُّضْعُ -  
كَسْرُكَ النَّوَى وَالْعِظَامُ وَغَيْرُهُمَا مِنَ الشَّيْءِ الْيَابِسِ بِالْجُحْرِ رَضَعْتُ أَرْضَعُهَا رَضْعًا وَاسْمُ  
الْجُحْرِ الْمِرْضَاخُ وَالْخَالِفَةُ لِقَةٍ وَالرُّضْعُ كَسْرُ الشَّيْءِ الْيَابِسِ وَأَنْتَدُ  
حَبَطْنَا هُمْ بِكُلِّ أَرَجٍ لَدُنِّي • كَسْرُ مَا فِي النَّوَى عَيْلٍ وَفَاحٍ  
وَالرُّضْعَةُ - النَّوَاةُ الَّتِي تَطِيرُ مِنْ تَحْتِ الْجُحْرِ • غيره • سَمِعْتُ صَخَّ الصَّخْرَةَ  
وَصَخِبَهَا - إِذَا ضَرَبْتَهَا بِجُرٍّ أَوْ غَيْرِهِ سَمِعْتَ لَهَا صَوْتًا وَكُلُّ صَوْتٍ مِنْ وَقَعِ صَخْرَةٌ وَنَحْوُ  
صَخَّ • صاحب العين • الشَّدْحُ - كَسْرُ الشَّيْءِ الْأَجْوَفِ شُدْحُهُ يَشْدَحُهُ شَدْحًا  
فَأَشْدَحُ وَأَشْدَحُ • أبو زيد • الشَّدْحُ كَسْرُ كُلِّ شَيْءٍ رَطَبٍ • ابن السكيت •  
رَضَعْتُ الْأَرْضَ رَضْعًا كَرَضَعْتُ • أبو حاتم • رَضَاؤُ كُلِّ شَيْءٍ كُسْرُهُ وَشَيْءٌ  
مَرْمُوسٌ وَفَضِيضٌ • أبو زيد • أَرَضْتُ الشَّيْءَ - فَكَسَرْتَهُ • ابن دريد • الرُّضْرُضَةُ  
- كَسْرُكَ الشَّيْءِ وَالرُّضْرَاؤُ - الْحَصَى الصَّغَارُ • ابن السكيت • هَرَسْتُ  
أَهْرُسُ هَرَسًا - وَهُوَ الَّذِي فِي الْمَهْرَاسِ • أبو زيد • هَوْدُوكُ الشَّيْءِ بِالشَّيْءِ الْعَرِضِ  
وَاسْمُ الْأَلَةِ الْمَهْرَاسُ وَالْهَرِيسُ مَاهِرِسٌ • أَبُو الْقَاسِمِ • الْهَرِيسُ - الْحَبُّ الْمَهْرُوسُ

قِيلَ أَنْ يُطْبَخَ فَذَا طُبِخَ فَهِيَ الْهَرَبَةُ وَمِنْ هَذِهِ الْهَرَبَةُ الْمُخَضَّةُ • ابن دريد •  
 سَمَحَتْ أَمْحَتْ سَحْمًا وَهِيَ أَسَدُ الدَّقِّ وَصَحَفَتِ الرِّيحُ الْأَرْضَ - إِذَا عَفَّتِ الْأَطْرَافُ وَانْتَشَفَتِ  
 الدُّفَاقُ وَمِثْلُ الصَّخْرِ الدَّقِّ السَّهْلُ سَهَكَتْ أَسْمَلُ سَمَكًا وَالرِّيحُ تَسْمَكُ كَالصَّخْرِ  
 وَالسَّهْجُ كَالسَّهْلِ سَهَجَتْ أَسْهَجَ سَهْمًا • ابن السكيت • كَرُمَ الشَّيْءُ يَكْرُمُهُ  
 كَرْمًا - كَسَرَهُ يُكْسِرُهُ فِيهِ وَالْعَبْرُ يَكْرُمُ مِنَ الْحَدَجِ • وقال • رَدَيْتُ الْحَبَرَ  
 بِصَحْرَةٍ أَوْ عَوَّلَ إِذَا ضَرَبْتَهُ بِهَا تَكْسِرُهُ وَالْمَرْدَةُ - الصَّخْرَةُ الَّتِي تَكْسِرُ بِهَا الْحِجَارَ  
 • ابن دريد • تَلَا الشَّيْءُ يَنْكُهُ نَكًّا - وَطَنُهُ حَتَّى شَدَّخَهُ وَلَا يَكُونُ الْأَمْنُ شَيْ  
 لَسَيْنَ نَحْوِ الرُّطْبِ وَالطَّبَخِ • وقال هَذَا الشَّيْءُ يَهْتُمُّهَا - إِذَا وَطَنَهُ وَطَنًا شَدِيدًا حَتَّى  
 يَكْسِرَهُ وَهُوَ مَهْشُورٌ وَهَيْتَ وَرَكَعُهُمْ هَتَانًا أَيْ كَسَرَهُمْ وَقَطَعَهُمْ وَسَمِعْتُ هَتَّ  
 قَوَامِ الْعَبْرِ أَيْ صَوْتٌ وَقَعَهَا وَهَتَّتْ كَهْتَهُ وَالْكَمْسُ - الدَّقُّ وَقَدْ كَسَسْتُ الْكُفَّ  
 وَمِنْهُ الْكَيْسُ وَهُوَ طَبْخٌ عَلَى الْحَيَاةِ فَإِذَا نَبَسَ دَقَّ حَتَّى يَصِيرَ كَالسُّورِيِّ وَيُسْتَرُودُ  
 فِي الْأَسْفَارِ وَخَبِرَ كَسِيرٌ وَمَكْسُوسٌ وَمَكْسَكٌ - مَكْسُورٌ وَقَالَ هَذَا الشَّيْءُ يَهْمُصُهُ  
 هَمًّا - وَطَنُهُ فَشَدَّخَهُ فَهُوَ مَهْضُوضٌ وَهَمِصَ وَهَمِصِي الرَّجُلُ هَمِصًا وَقَالَ  
 هَمَكْتُ الشَّيْءَ أَهْمَكُهُ هَمًّا - سَمَقْتُهُ وَهُوَ مَهْكُوكٌ وَهَمَكْتُ وَقَالَ رَفَّتِ الشَّيْءُ أَرْفَعُهُ  
 وَأَرْفَعُهُ رَفْعًا وَرَفَاتًا - كَسَرْتُهُ وَرَفَّتِ الْعِظَمُ نَفْسُهُ رَفْعًا وَرَفَاتًا وَكَذَلِكَ  
 الْجَمْعُ وَيُقَالُ وَهَنَ وَهْنًا - دُسْتُ دُوسًا شَدِيدًا وَالْوَحْخُ - الْوُطْمُ الشَّدِيدُ وَقَدْ  
 وَكَنَهُ • غَيْرُهُ • هَتَّتْ يَهْتِفُ هَتَاتًا - دَقَّ وَكُلُّ مَا تَنَاسَّرَ فَقَدْ تَهَاتَفَ كَقَطْعِ  
 النَّجْمِ وَالسَّبَرْدَانِ إِذَا تَسَاقَطَ قِطْعًا وَمِنْ تَهَاتَفُ الْفَرَاشِ فِي النَّارِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
 دَقَّتْ الشَّيْءُ تَأَقَّصَتْهَا - دَقَّقْتُهُ وَقَدَانَتْ وَنَقَّتْ وَالْفَتَاتُ مَا تَقَطَّعَتْ مِنْهُ وَالْفَتَيْتُ  
 وَالْفَتَيُوتُ الْمُقَوَّرُ وَقَدْ غَلَبَ عَلَى مَا تَمَّ مِنْ الْخَبَرِ • وقال • انْقَاصُ الشَّيْءِ وَتَقْيُّصُ  
 - انْقِصَاعٌ وَلَمْ يَنْ وَانْقَاصٌ تَكْسِرُ فَيَنْ وَيُرْوَى سَبْأً هَذَا بِالْمَادِّ وَالضَّادِّ  
 فَرَأَى كَقِيْصِ النَّسْرِ فَالْمَبْرَأَةُ • لِكُلِّ أَنْاسٍ عِزُّهُ وَجُورُ  
 وَقَالَ قُضِلَتِ الشَّيْءُ - كَسَرْتُهُ وَكَذَلِكَ كَسَمْتُهُ وَانْجَزَعَتِ الْعَصَا انْكَسَرَتْ بِنِصْفَيْنِ  
 وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْإِنْجِرَ انْقَطَاعُ الْحَبْلِ بِنِصْفَيْنِ وَقَدْ قَدِمَتْ اسْتِقْطَاقُ الْإِنْجِرِاعِ وَاعْتَامَةُ  
 مَعْنَاهُ وَالْهَمُّ - دَقُّ الشَّيْءِ حَتَّى يُصَحَّ أَهْمُهُ هَمًّا • أَبُو عَيْسَى • الْهَمَامَةُ

- ما بهن من الشيء ويكسر منه • ابن دريد • هَمَّته أَهْمُهُ هَمًّا كَذَلِكَ وَقَالَ  
 وَهَمَّتِ الشَّيْءُ وَهَمًا وَهَمَّتْهُ وَمَلَّاهُ شَيْئًا وَكُلُّ شَيْءٍ لَمْ يُسَالَفْ فِي دَقِّهِ فَهُوَ جَرِيءٌ وَقَدْ  
 جَرَّهَتْهُ أَجْرُهُ جَرًّا إِذَا حَكَّكَ بِهِ دِيدَةٌ أَوْ غَيْرَهَا حَتَّى يَصَافَ فَاسْقَطَ مِنْهُ فَهُوَ  
 الْجَرَّاسَةُ وَالرَّحْضُ - دَقُّ النَّوَى بِالْجَلْدَةِ حَتَّى يَنْتَفِثَ فَيَنْطَلِقَ الْإِبِلُ • وقال •  
 خَفَضَ الشَّيْءُ أَخْفَضَهُ خَفْضًا - شَدَّخْتُهُ عَيْنِي وَأَكْرَمْتُ سَمْعِي ذَلِكَ فِي الرُّطْبِ نَحْوِ  
 الْقَشَّةِ وَالْبَيْطِجِ • صاحب العين • الْقَطْعُ لِكُلِّ شَيْءٍ أَجْوَفُ فَخَصَّه أَفْخَصَهُ  
 فَخْصًا وَأَفْخَصَهُ • ابن دريد • فَخَضَ الرُّطْبَةَ وَلَحَّوَهَا مِنَ الرُّطْبِ أَفْخَصَهَا  
 فَخْصًا - شَدَّخْتُهَا • أبو عبيد • بَطَطْتُ الشَّيْءَ - شَدَّخْتُهُ • ابن دريد •  
 خَفَضْتُ رَأْسَ الرَّجُلِ بِالْخَيْرِ - فَخَصَّته به وَكُلُّ شَيْءٍ فَخَصَّته فَقَدْ خَفَضْتُهُ وَقَالَ  
 رَدَّ شَأْنُ الْخَيْرِ بِالْخَيْرِ أَرْدَّهْ وَأَرْدَّهْ مَرَّتًا وَمِنْهُ اسْتَقْبَلْتُ مَرْدَاسَ وَقَالَ رَدَّ شَأْنُ  
 أَرْدَّهْ يَرْدًا - سَمَّيْتُهُ سَمًّا شَدِيدًا وَالْمَدْقُ - الْكُسْرُ مَدَّقْتُهُ أَمْدَقْتُهُ وَالْمَدْقُ  
 - الْكُسْرُ هَدَقْتُ دَقًّا وَالْمَدْقُ - الْحَقُّ ذَلِكَ بِدَعْلِكَ وَقَالَ مَهَكْتُ الشَّيْءَ أَمَهَكْتُهُ  
 مَهْكَارَ مَهَكْتُهُ - سَمَّيْتُهُ قَبَائِثُ • صاحب العين • الرَّدْحُ - الْقَطْعُ • ابن  
 دريد • تَقَعَّتْ الشَّيْءُ أَتَقَعَّتْ فَخَاوِطُهُ لِيَتَشَدَّ وَهُوَ كَالْمَدْقِ أَوْ نَحْوِهِ • صاحب  
 العين • قَعَمَتِ الشَّيْءُ قَعْمَةً - كَسَرْتُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْقَطْعُ • ابن دريد •  
 الْكَسْمُ - تَقَعَّتِ الشَّيْءَ الْبَابِيسُ يَسِيلُهُ كَسْمُهُ كَسْمًا وَقَالَ دَقَمَهُ دَقْمًا -  
 كَسَرَهُ بِمَانِيَةٍ قَالَ وَأَحْبَبُهُمْ يَسْتَمْلُونَهَا فِي لَهَاءِ الشَّجَرِ إِذَا دَقَّ بَيْنَ جَرَيْنِ وَالشَّعْرُ -  
 الْوَلَةُ الشَّدِيدُ بِمَانِيَةٍ عُمَاكَ وَقَالَ ضَهْرُ الشَّيْءِ أَضْهَرُهُ ضَهْرًا كَبْذَكَ وَلَيْسَ يَبْتَنِي  
 وَيُقَالُ هَزَعْتُ الشَّيْءَ أَهَزَعْتُهُ هَزْعًا وَهَزَعْتُهُ - كَسَرْتُهُ وَيُقَالُ طَسَّسْتُ الشَّيْءَ طَوَسًا  
 وَطَسْنَةً - كَسَرْتُهُ وَالْوَطْسُ - الْوَلَةُ الشَّدِيدُ وَيُقَالُ طَسَّنْتُهُ أَطَسَّنْتُهُ طَسْنًا -  
 كَسَرْتُهُ وَلَيْسَ يَبْتَنِي وَقَالَ هَدَقْتُ الشَّيْءَ فَاهْدَقْ - كَسَرْتُهُ • صاحب العين •  
 الْقَطْعُ - كَسَرُ الشَّيْءِ عَرَمًا فَهَقَّتْ الْعَرِمُضُ قَطْعًا - كَسَرْتُهُ عَنْ وَجْهِ الْمَاءِ  
 • ابن دريد • قَلَّصْتُ الشَّيْءَ قَلْصًا شَدَّخْتُهُ وَقَالَ هَمَّتُ أَهْمُهُ هَمًّا وَفَضَّخْتُهُ  
 أَنْفَخْتُهُ قَشْعًا - كَسَرْتُهُ وَالْقَضْعُ - قَطَعْتُكَ الشَّيْءَ بَيْنَ ثُلُفَرَيْكَ حَتَّى يَنْفَضَّخَ  
 وَقَالَ قَهَمْتُ الشَّيْءَ أَقَهَمْتُهُ قَهْمًا - شَدَّخْتُهُ وَيُقَالُ مَهَكْتُ الشَّيْءَ أَمَهَكْتُهُ مَهْكَارَ

بَالَعْتُ فِي مَقْعِهِ أَوْوِطَهُ وَهَذَا الشَّيْءُ هَسَا - كَسَرَهُ وَطَأَ بِرِجْلِهِ وَالْحَصَاءُ  
 نَقِصَةُ النَّبِيِّ الرَّطْبِ نَاصِيَةٌ وَأَنْشِدَاخُهُ وَلَيْسَ بِنَبْتٍ وَالْعَيْشُ - وَطَشَكَ الشَّيْءُ حَتَّى  
 يَلْفَحَ \* أَبُو عَيْبَةَ \* الْقَفْصَلَةُ - الْكَسْرُ بِهِ سُمِّيَ الْقَفْصَلَانُ وَهَذَا بِأَيَّانٍ  
 لَانِهِمَا يَكْسِرَانِ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الدَّكْمُ - دَقَّ الشَّيْءُ بِضَعْفِهِ عَلَى بَعْضٍ وَكَسَرَهُ  
 دَكْمًا دَكْمًا وَعَمِيهِ بِهِمْ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* الرَّهِيكُ - مَا جُنِيَ بَيْنَ هَجْرَيْنِ  
 رَهَكْتُ الشَّيْءَ أَرَهَكُهُ رَهَكًا وَطَحَنْتُ أَطْحَنُ طَحْنًا وَالطَّيْنُ - الدَّقِيقُ نَفْسُهُ  
 وَهَتَبْتُ أَهْتُمُ وَلَا يَكُونُ إِلَّا بِأَنْزِ أَوْفَى الرَّأْسِ مِنَ الْجَسَدِ أَوْفَى بَيْضُ \* صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ \* الْهَشْمُ - كَسَرْتُ الشَّيْءَ الْأَجُوفَ وَالْيَابِسَ هَشْمًا أَهْتُمُهُ هَتْمًا فَهُوَ  
 مَهْشُومٌ وَهَشِيمٌ وَقَدْ هَشِمَ وَاتَهَشَمَ وَالْهَزْمُ - كَسَرْتُ الشَّيْءَ الْأَجُوفَ كَالْقِثَاءِ وَالْحَوَى  
 هَزْمَةً أَهْرُسُهُ مَرَامًا هَزَمَ كُلُّ مَوْضِعٍ مَهْزَمٍ مِنْ ذَلِكَ فَهُوَ الْهَزْمَةُ وَالْجَمْعُ هَزْمٌ  
 وَهَزْمٌ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* وَطَلَّهُ وَطَأَ كَسَرَهُ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* الْهَقْعُ - ضَرْبٌ  
 الشَّيْءِ الْيَابِسِ عَلَى الْأَرْضِ حَتَّى تَشَقَّ صَوْتُهُ وَهُوَ الْهَيْقَعَةُ وَالْقَشْرُ كَذَلِكَ فَكَسَرَهُ يَقْشَرُهُ  
 قَشْرًا \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الدَّقُّ لَغَةٌ فِي الدَّقِّ \* غَيْرُهُ \* وَضَعْتُ الْحَبَّ -  
 دَقَقْتُهُ بَيْنَ هَجْرَيْنِ وَلِسَمِ مَا يَنْقُضُ مِنْ ذَلِكَ الْحَبِّ الرِّصْعَةُ وَالْمُحَسِّفُ الشَّيْءُ فِي يَدِكَ -  
 انْقَطَ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* تَحَزَّرْتُ الشَّيْءَ أَتَحَزَّرُهُ تَحَزُّرًا - دَقَقْتُهُ وَالْمِخَازُ الْمُدْقُ  
 وَمِنْهُ الْخَازِرُ وَهُوَ الْمُضْرِبُ مِنَ الْأَبْلِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْقَصَرَ كَالْقَضِي وَأَنَّهُ الضَّرْبُ فِي  
 الصَّدْرِ وَالرَّجْلِ يَقْصَرُ بِصَدْرِهِ وَاسْطَةُ الرَّجْلِ أَيْ يَضْرِبُهَا \* أَبُو زَيْدٍ \* نَغَمَ  
 أَنْفَقَهُ دَغَمًا - كَسَرَهُ مِنْ بِلَظِنٍ

### الْوَطْءُ وَالْعَرَكُ

\* غَيْرُ وَاحِدٍ \* وَطِئَهُ وَطَأَ وَهُوَ الْوِطَاءُ وَالْوِطَاءُ وَقَدْ أَطَأَهُ إِيَّاهُ رَجُلٌ وَطِئَهُ  
 بَيْنَ الْوِطَاءَةِ وَالْوِطْوَءَةِ وَالطَّاءُ وَالطَّئَةُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْقَصْرُ - الْقَصْرُ  
 بِالْبَدَنِ عَزَمَ يَقْصَرُهُ عَمْرًا \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* مَكَّهُ يَمْكُهُ مَكًّا وَمَكَمَّكَه - عَمَرَهُ  
 عَمْرًا شَدِيدًا وَمَكَّمَهُ يَمْكُمُهُ مَكَمًّا كَذَلِكَ \* غَيْرُهُ \* الْمَتَرُومُ - الشَّدِيدُ  
 الْوَطْءُ \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* الْمَطُّ - عَمَرْتُ الشَّيْءَ يَبِيدُ وَالْهَتْمَةُ - الْوَطْءُ الشَّدِيدُ

وكذلك الضمُّ والضمُّرُ ضَمَّهُ بِضَمِّهِ ضَمَّتْ وَضَمَّرَهُ بِضَمِّهِ ضَمَّرًا \* غيره \*  
وَهَمَّ وَهَمًّا كَذَلِكَ وَانْجَبَطَ - الوَطءُ الشَّدِيدُ \* صاحب العين \* هومن أَيْدِي  
الضَّوَابِّ وَانْجَبَطَ مَا جَبَطْتَهُ الدَّوَابُّ - أَيْ كَسَرْتَهُ \* ابن دريد \* رَخَّ الشَّيْءُ وَطِئَتْهُ  
فَارْتَخَاهُ وَأَنْشَدَ

فَلَمَّا مَشَى الْقَطَارُ وَرِثَهُ \* نَجَّحَ رَوَافِقَهُ قَبْلَ أَنْ يَنْشَدَا  
\* أبو زيد \* الرَّحَاءُ - الْأَرْضُ الْمُتَتَفِقَةُ تَكْثُرُ نَحْتُ الْوَطءِ وَجَمْعُهَا الرِّجَالُ  
\* أبو زيد \* الشَّعْرُ - الْوَطءُ الشَّدِيدُ \* ابن دريد \* الرَّثْعُ - الْوَطءُ الشَّدِيدُ  
مَمَانِيَةً \* وقال \* رَهَّهَ رَهْهَةً رَهْمًا كَذَلِكَ \* صاحب العين \* الْهَسْمُ  
الْعَصْرُ وَقَدْ هَمَزَ رَأْسَهُ وَهَمَزَتْ الْجَوْرَةُ بَيْدِي أَهْمَزُهَا هَمَزًا وَأَنْشَدَ  
\* وَمِنْ هَمَزَ رَأْسَهُ تَهْمَا \*

وَيَسَمَّى الْهَمَزُ مِنَ الْخُرُوفِ لَأَنَّهُ تَهْمَزُفَتْ تَهْمَزٌ عَنْ عَجْرِهَا وَالْوَهْسُ - شِدَّةُ  
الْوَطءِ بِالرَّجْلِ وَالشَّعْرُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْكُسْرُ \* أبو عبيد \* الْوَهْسُ - شِدَّةُ  
الْوَطءِ وَقَدْ وَهَسَهُ وَهَسًا \* صاحب العين \* رَجَلَ وَهَسَ - مَوَطَّوهُ بِالْيَدِ  
\* ابن دريد \* دَجَّهَ دَجًّا وَدَجَّجَهُ - عَرَّكَ كَمَا يَعْرَكُ الْإِدِيمُ \* وقال \* سَأَلُ  
الشَّيْءَ سَوَاكَ - ذَلِكَ

### الْعَضُّ

\* صاحب العين \* الْعَضُّ - الشَّدُّ بِالْأَسْنَانِ عَلَى الشَّيْءِ وَقَدْ عَضَّ شَيْئًا وَعَضَّ شَيْئًا  
عَلَيْهِ وَعَضَّتْ أَعْضَى بِالْفَتْحِ فِيهِمَا كَمَا هُمَا سَيَوِيهِ قَالَ وَهُوَ نَادِرٌ وَلَيْسَتْ بِعَرُوفَةٍ  
يَذْهَبُ إِلَى أَنْ يَنْزِفَ الْحَلْقَ أَوْ لَا يَسْهِّلَ فَتَحَّ الْعَيْنُ فِي يَفْعُلُ \* ابن السكيت \*  
عَضَّتْ عَضًّا وَعَضِيضًا وَعَضَّاسًا \* صاحب العين \* الْعَضُّ لَفْعٌ فِي الْعَضِّ وَقَدْ  
أَقْلَبَهُ اللَّهُ وَأَعْلَنَهُ - أَيْ جَعَلَهُ قَطْلًا يُحِبُّ أَحَدُ قَوْمِهِ وَجَعَلَهُ ذَا عِظَاظٍ مِنْ سُورِ  
خُلُقِهِ أَيْ ذَا مَسْقَةٍ \* أبو عبيد \* الْزَّرُّ - الْعَضُّ زَرَزْتُهُ أَرَزْتُهِ وَزَرَا أَوَّلُ الْأَسْوَدِ  
الَّذِي عَنْ رَجُلٍ فَقَالَ مَا فَعَلْتَ إِذَا أَتَيْتَ الشَّيْءَ كَأَنَّهُ تَشَارُهُ وَتَهْمَرُهُ وَزَرَّاهُ وَتَمَّاهُ -  
بَعْنَى تَلَوَّى عَلَيْهِ وَهُوَ مِنَ الشَّيْءِ الْمَرِّ الْمَقْتُولِ وَالْحَدْمُ - الْعَضُّ \* صاحب العين \*

عَدَمَ يَعْنِي عَدَمًا وَفَرَسٌ عَفِيمٌ وَعَدُوٌّ \* ابن دريد \* المِسْحُجُ الْعَصَا  
وَالسَّاجُ أَتْرَ الْعَصِ \* أبو عبيد \* المِسْحُجُ الْعَصَا \* وقال \* كَدَمَ يَكْدُمُ  
وَيَكْدُمُ كَدَمًا - عَصَ \* ابن السكيت \* الكَدَمُ بِالْقَمِ وَهُوَ التَّمَشُّسُ أَوِ التَّعَرُّقُ  
وَأَصْلُهُ فِي تَعَرُّقِ الْعَنُقِ وَالْكَدَمُ أَتْرُ الْعَصِ \* صاحب العين \* حَامَرُ كَدَمٍ  
\* أبو عبيد \* الكَدَامَةُ - مَا يَكْدُمُ مِنَ النَّقْيِ وَقِيلَ هُوَ بَقِيَّةُ كُلِّ شَيْءٍ أَكَلَ الدُّوَابُّ  
تُكَادِمُ الْحَشِيشَ بِأَفْوَاهِهَا إِذَا لَمْ تَسْتَكِنْ مِنْهُ وَالْكَدَمُ - الكثير الكَدَمُ وَقَدْ سَمِعْتُ  
الْكَدَمَ فِي عَصِ الْجَرَادِ أَوْ كُلِّ النَّبَاتِ \* صاحب العين \* الكَدْحُ - الْكَدَمُ  
وَحَامَرُ كَدْحٍ \* أبو عبيد \* أَرَمَ عَلَيْهِ - إِذَا قَبَضَ بَقِيَّةُ \* أبو زيد \* أَرَمْتُ  
بِذِهِ وَعَلَى يَدِهِ \* صاحب العين \* الْأَرَمُ - الْقَطْعُ بِالْأَيْدِ وَالْأَرَامُ وَالْأَرَمُ -  
الْأَيْتَابُ \* ابن السكيت \* أَرَمْتُ عَلَيْهِ أَرَمَ أَرَمًا وَأَرَمًا وَذَلِكَ أَنْ يَمْلَأَهُ ثُمَّ يَكْرِزَ  
عَلَيْهِ وَلَا يَرِسُهُ قَالَ وَقَالَ عَيْسَى بْنُ عَمْرِو كَانَتْ لَنَا بِلَاطَةُ نَارِمُ - أَيْ نَعَصُ وَمِنْهُ قِيلَ  
لِقِسْنَةِ الشَّدِيدَةِ أَرَمَةٌ وَأَرَمَةٌ وَأَرَمٌ وَأَرَامَ بِكَرْمِ الْجَمِ \* وقال عمر بن الخطاب  
رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ لِقُرْبَنٍ كَلِمَةً مَا لَطِبَ فَقَالَ الْأَرَمُ - يَعْنِي الْحَيَّةَ وَامْسَاكَ الْقَمِيمِ عَنِ  
الطَّعَامِ فَإِنَّ عَصَهُ فِيهِ فَقَدْ نَهَسَهُ نَهْسُهُ نَهَسًا \* أبو زيد \* النَّهْسُ - تَنَاوُلُ  
الشَّيْءِ بِفَمِكَ لِنَعَصِهِ فَتَوَرَّيْتُهُ وَتَجَرَّعْتُهُ نَهَسَ نَهْسًا وَنَهَسَ نَهْسًا وَكَذَلِكَ نَهَسَ  
الْحَيَّةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فَأَمَّا نَهْسُ السَّبْعِ فَإِنَّ بَنَاءَ الْطَائِفَةِ مِنَ الدَّابَّةِ يَقْطَعُ مَا أَخَذَتْ مِنْهُ  
فَوْهُ وَقَدْ يَكُونُ النَّهْسُ أَيْضًا بِالْإِنْسَانِ إِذَا أَخَذَتْ صَاحِبَكَ بِلِسَانِكَ \* ابن السكيت \*  
اتَّهَسَهُ الْكَلْبُ وَالذَّنْبُ وَالْحَيَّةُ وَهِيَ عَصَةٌ تُرْمِي بِالْمَشِ \* أبو عبيد \* بَرَمَ الشَّيْءَ  
عَصَهُ بِمَقْدَمِ فِيهِ \* ابن السكيت \* بَرَمْتُه أَرَمُ بَرَمًا - وَهُوَ الْعَصُ بِالنَّشَاءِ يَدُونَ  
الْأَيْتَابِ وَالرَّابَعَاتِ أَخَذَ ذِكْمًا مِنْ بَرَمِ الرَّمِيِّ وَهُوَ أَخَذَ الْوَرْدَ بِالْإِنْهَامِ وَالسَّجَابَةِ ثُمَّ  
رُفِلَ السَّهْمُ \* ابن دريد \* وَرَمَهُ وَرَمًا وَرَمَسَهُ بَعْضُهُ نَهَسًا - عَصَهُ بِمَقْدَمِ  
فِيهِ وَفِي الدَّعَاءِ « لَا يَا كُلُّ الْأَصْهَابِ وَلَا يَشْرِبِ الْأَعْرَاسُ وَلَا يَهْلُبُ الْأَجَالِسَا » يَرِدُونَ  
لَا يَا كُلِّ مَا تَكُنْ مَضْفَةً أَعْمَا يَا كُلِّ النَّزْرِ الْيَسِيرِ مِنْ نَبَاتِ الْأَرْضِ يَا كَاهِنَ جَعْدَمٍ فِيهِ  
وَالْقَارِصُ الْبَارِدُ أَيْ لَا يَشْرِبُ إِلَّا الْمَاءَ الْقَرَّاحَ وَلَا يَهْلُبُ إِلَّا الْجَالِسَا يُدْعَى عَلَيْهِ بِهَلْبٍ  
الْقَوْمِ وَعَدَمُ الْإِبِلِ \* أبو عبيد \* الْهَمْسُ - الْعَصُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ سُرْمَةٌ إِلَّا كُلَّ

• ابن السكيت • قَطَمْتُ الشَّيْءَ أَقَطَمُهُ إِذَا عَضَّضْتَهُ بِالْخِرَافِ أَسْنَانُكَ لَتَنْظُرَ مَا طَعَمَهُ  
• ابن دريد • القُطَامَةُ - مَا قَطَمْتَهُ بِفِيكَ ثُمَّ أَلْقَيْتَهُ وَمِنْهُ قَطَمَ الْقَصِيلُ النَّبْتَ  
إِذَا أَخَذَهُ جَعْدَمٌ فِيهِ قَبْلَ أَنْ يَسْتَحْكِمَ أَكْلَهُ وَقَالَ كَرَمْتُ الشَّيْءَ أَكْرَمْتُهُ كَرَمًا - إِذَا  
كَسَرْتَهُ جَعْدَمٌ فِيكَ • ابن السكيت • ضَعَمْتُ بِهِ أَضَعَمْتُ - وَهُوَ أَنْ تَعْلَاكَ لَأَمَّا  
أَهْوَيْتَ فَضَعَمْتَ مِمَّا يُؤْكَلُ أَوْ يُعَضُّ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْأَسَدِ ضَعِيقٌ • أبو حاتم • الضَّعْمُ -  
الْعَضُّ عَادَةً وَالضَّعِيمُ الْأَسَدُ الْوَاسِعُ الشَّدِيدُ مِنْهُ • ابن دريد • الضَّعْمَامَةُ مَا ضَعَمْتَهُ  
وَلَقِيتَهُ • ابن السكيت • جَعَمْتُ الْعُودَ أَجَعَمُهُ جَعْمًا - إِذَا عَضَّضْتَهُ بِأَسْنَانِكَ لَتَنْظُرَ  
أَمْلِكُ هَوَامٍ قَوَارٍ • صاحب العين • انْخَبَطَ بِالنَّارِ - شَقَّ الْجِلْدَ • ابن دريد •  
كَثَوْتُ الشَّيْءَ كَثَوْتُ إِذَا عَضَّضْتَهُ فَانْزَعَتْهُ بِفِيكَ • أبو عبيد • أَضَرَّ الْقُرْسُ عَلَى  
فَأْسِ الْقِيَامِ - أَزَمَ وَعَقَى بِفِيهِ - عَضَّ وَقَالَ ضَرَسْتُ الرَّجُلَ أَضَرُّسُهُ ضَرَسْتُ -  
إِذَا عَضَّضْتَهُ بِأَضْرَاسِكَ • ابن السكيت • الضَّرْسُ أَنْ يُعْلِمَ الرَّجُلَ قَدْ حَسَهُ بِأَنْ يَعْطَسَهُ  
بِأَسْنَانِهِ فَيُؤْزِرُ فِيهِ وَأَنْشَدَ

وَأَصْفَرَسَ فِدَاحِ النَّبِيِّ قَرَعَ • بِهِ عَلَانٌ مِنْ عَقَبٍ وَمَضَرَسَ

وَالضَّرْسَ - أَنْ يَضْرُسَ الْإِنْسَانُ مِنْ شَيْءٍ حَامِضٍ • ابن دريد • ضَرَسَ  
فَرِيضَتَهُ - مَضَعَهَا وَلَمْ يَتَلَمَّهَا • أبو عبيد • وَقَالُوا ضَرَسْتُهُ الْحَرْبُ - كَمَا  
خَالَوْا عَضَّضْتَهُ عَلَى الْمَثَلِ وَهِيَ حَرْبُ ضَرُوسٍ لِأَنَّهُمَا خَلَفَا كَمَا خَالَوْا نَاقَةَ ضَرُوسَ  
• أبو عبيد • يَسَالُ الْهَمَارُ بِكَ كِدْمِ الْحُمْرِ رَكَّةً فِيهِ تَسِيْفًا - يَعْنِي أَنَّ أَرَادَ الْعَضَّ  
• صاحب العين • الْقَصَّةُ لَهُ شِدَّةُ الْعَضِّ وَالْأَكْلُ وَقَالَ الْقُرْسُ يَضْكُمُ -  
إِذَا عَضَّ عَلَى لِحَامِهِ ثُمَّ دَرَأَ رَأْسَهُ كَأَنَّهُ يَرِيدُ أَنْ يُغَالِبَهُ وَالْفَرِيرَةُ - شِدَّةُ الْعَضِّ  
وَالْتَصْمِيمُ عَلَيْهِ وَأَفْسَى ضَرَزِمَ شِدَّةَ الْعَضِّ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَالْقَبْدُ - شِدَّةُ  
الْعَضِّ بِالنَّاحِيَةِ - وَهِيَ السِّنُّ بَيْنَ السِّنِّ وَالْأَضْرَاسُ وَقَالَ شَعْنُ الْإِنْسَانِ يَشِيْضُ  
شَيْبَةً - عَضُّ يَنْسَوِجُهُ عَلَى شَيْءٍ صَبْرًا وَأَضْمَى الْفَرَسُ عَلَى لِحَامِهِ - عَضَّ  
وَمَضَى • أبو زيد • التَّخَفُّةُ - عَضُّ الصَّبِيِّ قَبْلَ أَنْ يُنْفِرَ فَيَسِلُ هَوَانٌ يَبْلُغُ بَرِيْقَهُ  
فَلَا يُؤْزِرُ فِيهِ



## القلب والكب

• الاصمعي • كَبَيْتُ الشَّيْءَ أَكْبَهُ كَبَاً وَكَبَيْتُهُ - قَلْبُهُ فَانْكَبَ • ابن  
 دريد • يَكْبِتُهُ كَذَلِكَ • صاحب العين • الرُّكْسُ - قَلْبُ الشَّيْءِ عَلَى رَأْسِهِ  
 أَوْ رَأْسُ أَوَّلِهِ عَلَى آخِرِهِ وَقَدْ رَكَسَهُ يَرْكُسُهُ رَكَسَانَهُ وَمَنْ كَوَسَ وَرَكَسَهُ وَارْكَسَهُ  
 فَارْكَسَ وَالنَّكْسُ كَالرُّكْسِ نَكَسَهُ يَنْكُسُهُ نَكْسًا فَانْثَكَسَ • ابن دريد •  
 كَبَاً كَبَاً وَكَبُوا - انْكَبَ عَلَى وَجْهِهِ يَكُونُ ذَلِكَ لِكُلِّ ذِي دُوحٍ وَقَالَ ثَلَبْتُ الشَّيْءَ  
 - قَلْبَتُهُ • أبو عبيد • كَفَاتُ الْإِنَاءِ - كَيْتُهُ • ابن الأعرابي • أَكْفَأُ  
 كَفَّارًا كَفَّاهُ لَفْهُ • أبو عبيد • كَمُوسُ الرَّجُلِ - كَيْتُهُ عَلَى رَأْسِهِ وَكَانَ هُوَ  
 • ابن السكيت • ثَلَبْتُهُ مِنْهُ وَكَذَلِكَ الْخُبْرَةُ وَقَدْ أَقْلَبْتُ - حَانَ لَهَا  
 أَنْ تَقْلَبَ

## العنار

عَنَارُ الرَّجُلِ يَعْزُرُ وَيَعُزَّرُ عَنَارًا وَعَنَارًا وَعُزُورًا وَعَنَارُ الْفَرَسِ يَعْزُرُ عَنَارًا وَعَنَارًا وَالْعَانُورُ -  
 الْمَوْضِعُ يَعْزُرُ فِيهِ وَأَرْضٌ ذَاتُ عَانُورٍ - أَيْ مَنَافٍ وَكَبَاً كَبُوا عَنَرَ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
 فِي الْإِنْكَابِ

## آلات الدق

• أبو عبيد • الْمُدْقُ وَالْمِدْقُ وَالْمِدْقَةُ - الشَّيْءُ يَدْقُ بِهِ وَأَنْشَدَ  
 • يَقْضِرُنْ بَنَاتَا كَدَّقِ الْعَطِيرَ •  
 • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • الْمُدْقُ جَعَلُوا اسْمًا لِلْجَارَةِ كَالْجُلُودِ • أَبُو عبيد • الْمِجَنَّةُ  
 الْمِدْقَةُ وَجَعَلَهَا مَوَاجِنُ وَأَنْشَدَ  
 رَقَابُ كَالْمَوَاجِنِ تَخَاطَبَتْ • وَأَشْتَمُوا عَلَى الْأَكْوَارِ كَوْمَ  
 تَخَاطَبَتْ مِمَّا نَغَلَطَ وَمِنْهُ قِيلَ لِمَنْ تَخَاطَبَا • أَبُو زَيْدٍ • الْمِجَنَّةُ تُهْمَزُ وَلَا تُهْمَزُ  
 وَالْجَمْعُ مَاجِنٌ وَمِجَالِيْنُ • أبو عبيد • بَيَزُرُ الْقَمَارِ - الَّذِي يَدْقُ بِهِ

• ابن السكيت • هي الأذربة التي يُضرب بها فإذا قالوها بالميم خففوا الباء وأنشد  
• ضَرْبُكَ بِالْمِرْزَبَةِ الْعُودَ النَّخْرُ •

• ابن دريد • الحَقَصَةُ وَالْمُضْجَاعُ وَالْمِرْحَاضُ وَالْمَعْقَاجُ - خَشْبَةٌ صَغِيرَةٌ تُضْرَبُ  
بِهَا الْمِرْأَةُ النَّوْبَ إِذَا غَسَلْتَهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْمَيْقَعَةُ - خَشْبَةُ الْقَصَارِ  
• أبو عبيد • طَرَقَ الْجَادُ الصُّوفَ - ضَرَبَهُ وَيُقَالُ لِلْعُودِ الَّذِي يُضْرَبُ  
بِهِ الْجَادُ مَطْرَقٌ وَهُوَ سَمِيحٌ مَطْرَقَةٌ الصَّائِغُ • ابن دريد • الْعَدْلُ -  
ضَرْبُ الصُّوفِ بِالْمِطْرَقَةِ عَيْنِيَّةٌ وَالْمَقْصَرَةُ - خَشْبَةُ الْقَصَارِ وَيُقَالُ لِلْقَصَارِ النَّفْرَجُ  
وَالْجَمْعُ النَّفَارِجُ • أبو زيد • الْعُنْبَلَةُ - الْخَشْبَةُ الَّتِي يُدْقُ عَلَيْهَا بِالْمُهْرَاسِ

### الرَّحَى وَمَافِيهَا

• قالهسيويه • رَحَى وَأَرْحَاءُ قَالَ وَلَانَعْلَهُ كَثُرَ عَلَى غَيْرِ ذَلِكَ وَحَسَى غَيْرِهِ  
أَرْحَبَةٌ وَرَحَى • ابن السكيت • رَحِيَانٌ وَرَحَوَانٌ وَقَالَ رَحَعَتْ الرَّحَى وَرَحَوْتَهَا  
• أبو عبيد • أَلْهَسُوهُ - مَا أَلْقَيْتَ فِي حَجَرِ الرَّحَى وَقَدْ أَلْهَيْتَ الرَّحَى • أبو  
زيد • أَلْهَيْتُ فِيهِ لُشْلُهُ • أبو عبيد • الرَّائِدُ - الْعُودُ الَّذِي يَقْبِضُ عَلَيْهِ  
الطَّاحِنُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • طَحَنَتْ أُلْحَنُ طَحْنًا وَالطِّحْنُ وَالطَّحِينُ - الدَّقِيقُ  
وَالطَّاحُونَةُ - الَّتِي تَدُورُ بِالْمَاءِ وَهِيَ الطَّحَّانَةُ وَالطَّحَّانُ - الَّذِي يَلِي الطِّحْنَ وَرَقَّتْهُ  
الطَّحَّانَةُ • أبو عبيد • طَحَنَتْ بِالرَّحَى شَرْزًا - وَهُوَ الَّذِي يَذْهَبُ بِسِدِّهِ عَنْ عَيْنِهِ  
وَبَنَّا عَنْ بَسَارِهِ وَأَنْشَدَ

وَلَطِّحْنُ بِالرَّحَى شَرْزًا وَبَنَّا • وَلَوْ نُعْطَى الْمَقَارِلَ مَا عَيْنَا

وَالْتَقَالُ - الْجِلْدُ الَّذِي يَنْسَطُ تَحْتَ الرَّحَى • أبو زيد • وَهُوَ النَّفْلُ  
• الأصمعي • وَهِيَ رَحَى مُثْقَلَةٌ • أبو زيد • إِذَا جَعَلْتَ بَيْنَ الْأَرْضِ وَبَيْنَ الثَّقَالِ  
تَوْبًا أَوْ شَيْئًا يَحْسِبُهُ فَهُوَ الْوَقَافُ وَهِيَ الْوَقُوفُ وَقَدْ وَقَفَتْ الرَّحَى • أبو عبيد •  
الْقُطْبُ - الْقَائِمُ الَّذِي تَدُورُ عَلَيْهِ الرَّحَى يُقَالُ قُطْبٌ وَقُطْبٌ وَقُطْبٌ • أبو علي •  
الْجَمْعُ لِقَاعَةٌ مِنْ صَمٍّ أَوْ كَسَرَ الْأَقْطَابُ وَفِي لِقَاعَةٍ مِنْ قَمَحٍ قُطُوبٌ • ابن دريد • الدَّمَلُ  
- الطِّحْنُ دَمَلَتْ أَدَمَلُ دَمَكَ وَرَحَى دَمُوكُ وَتَمَكَّمْتُ - سَرَبَةُ الطِّحْنِ وَالْهَلَالُ -

الْقَلْعَةُ تَكْسِرُ مِنَ الرَّيِّ وَالْقَعْسِيُّ وَالْقَعْسِيُّ - الخسبة التي تُدار بها رَيّ اليد وقد  
تقدم أن القعسِيَّ الشديدُ قال

أَزِمُّ بِقَعْسِيَّهَا \* وَأَلَّهُ فِي خُرْنِيهَا \* تَطْمَلُّ مِنْ نَفْيِهَا

خُرْنِيهَا نَفْيُهَا وَأَلَّهُ أَلَّى فِي لَهْوَتِهَا وَالنَّفْيُ - ما تَلْفِيهِ الرِّى \* أبوزيد \* رَيِّ  
مُحْدَرَقَةٌ - وهي التي يُجْعَلُ عَوْدُ مَعْرُوضٍ فِي خُرْقِهَا الْأَعْلَى واسمُ الْعُودِ الْمُحْدَرُوقِ

\* ابن السكيت \* سَمِعْتُ سَجِيفَ الرَّيِّ وَخَفِيفَهَا وَجَهَّجَهَا كُلُّهَا صَوْتَهَا إِذَا لَعَنَتْ  
وقد تقدم أن الجَهْمَةَ الْعُودُ عَلَى غَيْرِ طَمَأْنِينَةٍ \* صاحب العين \* رَيِّ  
مُرْجِيَّةٌ - نَفِيلَةٌ وَأَنْشَدَ

إِذَا رَحَقَتْ فِيهِ رَيِّ مُرْجِيَّةٌ \* تَبْعِمُ بِجَاغِزِيرِ الْخَوَافِلِ

\* ابن السكيت \* زَلَمْتُ الرَّيَّ - أَدْرَبْتُهَا وَأَنْشَدَ

كَارِطٍ قَدْ زَلَمَتْهَا الْمَنَاقِرُ \*

وقد تقدم في القَدْحِ

## التناول وأخذ الشيء

\* أبو عبيد \* التَّنَاوُسُ وَالتَّنَوُّسُ - التَّنَاوُلُ \* ابن السكيت \* تَأَنَّهُ -  
تَنَاوَلَهُ لِأَخْذِ رَأْسِهِ \* ابن دريد \* تَنَحَّيْتُ النَّيَّ نَوْشًا - طَلَبْتُهُ وَتَأَنَّنَيْتُهُ  
أَنَأَنَّهُ نَأَنًا - تَنَاوَلْتُهُ \* أبو خنيفة \* التَّنَوُّسُ - أَنْ تَتَنَاوَلَ الْأَبْلُ وَالطَّبَّاءُ

وَالْمَعْرِيَّ بِأَعْنَاقِهَا لِأَعَالِي الشَّجَرِ وَأَصْلُ التَّنَوُّسِ - التَّنَاوُلُ \* قال أبو علي \*  
وقد قرئ « وَأَتَيْنَاهُمُ التَّنَاوُسَ » فمن لم يَهْمَزْ فهو من التَّنَوُّسِ بِأَقْلَانِ وَمِنْ هَمْزٍ  
فَالِهِي يَحْتَمِلُ أَنْ يَكُونَ مِنْ أَمْرَيْنِ أَحَدُهُمَا أَنْ هَمْزُ الْوَاوِ لَا يَنْضَمُّمَا الْتَانِي أَنْ يَكُونَ  
مِنْ التَّنَوُّسِ وَهُوَ الطَّابُ وَالْهَمْزُ مِنْهُ عَيْنٌ قَالَ رُوْبِيَّةُ

أَخَفَنِي جَارِيَةُ الْخَمُوشِ \* لِأَنَّ تَأَنُّسَ الْقَدْرِ التَّنَوُّسُ

فسره أبو عبيدة بِطَلَبِ الْقَدْرِ وَحَكَاهُ أَبُو الْحَسَنِ أَيْضًا عَنْ يُونُسَ وَلَمْ أَرَ الْعَرَبَ  
تَعْرِفُهُ \* ابن السكيت \* يَهْمَسُ إِلَيْهِ بِسَدَمَةٍ تَدْنَى \* أبوزيد \* يَهْمَسُهُ بِسَدَمَةٍ  
يَهْمَسُهُ يَهْمَسًا وَيَهْمَسُ إِلَيْهِ بِهَا - تَنَاوَلَهُ قَصَرَتْ عَنْهُ وَأَوَّلَتْهُ وَقِيلَ الْيَهْمَسُ -

السارعة الى اخذ الشيء ورجل يهش ويهوش \* صاحب العين \* الثور -  
التناول باليد والنهوض للتناول وقال ناهضت الشيء واتهرته - تناولته من  
قرب وبادته وهي التهره والجمع تهره \* ابن دريد \* هملط الشيء - اخذه  
وجعه \* صاحب العين \* المسح - الاحتياال للاخذ وقال عافسته  
معافسته وعافسا - اخذه على غيره \* ابو زيد \* النرسة - التهره والجمع  
فرس - وقد قرمتها اقرصها قرصا وافرمتها وقرمتها اصبتها وقد افرمتك  
الفرسة - امكنك منها \* ابو عبيد \* افرمتك امكنك والعطو - تناول  
وقد عطوت وانشد

أوالأدم الوئحة العواطي \* بأيديهم من سلم التعافي

يصف الطبيب والوئحة التي لها طرفان من جانبها \* ابن جني \* عطوت الشيء  
بغير خوف \* ابو زيد \* عطايده الى الاناء عطوا - اذا تناولة وهو محمول قبل  
أن يوضع على الارض ولا يكون العطو الا قبل أن يوضع وقد قدمت العطو من  
الجيداء والقباه والعطاء نول الرجل السهم منه فاذا افردت قلت العطية والعطاء  
المعطى وقد تقدم عامة ذلك في باب العطاء وتعاليت منه امرأيتا تناولته  
وركبته وحكي سيويه تعطينا وتعطينا من اثنين وتعطينا كلففت  
الابواب \* صاحب العين \* تعاطيت الأمر - ركبته بغير حذره والتعاطي  
- التجرؤ من ذلك وفي التنزيل « تعاطى فقر » وتعاطيته الشيء - ناولته إياه  
وهو تعاطى معالي الأمور وقيل هو تعاطى الزمة ويتعاطى الصبح وهو يعاطيني  
ويتعطيني - يناولني ويخدمني \* ابو عبيد \* ما زدهفت منه شيئا - اى  
ما أخذت وانشد

سائل عير غداة التفغن شطب \* اذاضت الخيل من هلال ما زدهفتوا

\* ابن دريد \* دهفت الشيء ادهمدهقا وادهفته - اخذه كثيرا وقال هو يقرض  
كل شيء - اى يأخذه ورجل قرضم وقراضم يقرض كل شيء \* ابن السكيت  
القبض تناول الشيء باطراف أصابعك وقد قبضت والقبضة دون القبضة  
\* ابو زيد \* الضبت - قبضت على الشيء والضبت أيضا - لقاتولك يلك بحجة

فيا تمهله وقد صَبَّحَ بِهِ يَصْبُحُ صَبِيحًا • أبوزيد • أَهْوَتْ يَدِي لِلشَّيْءِ وَهَوَتْ -  
 تناوَلَتْهُ • ابن دريد • بَشَّتْ إِلَى الشَّيْءِ يَدِي - مَدَدْتُهَا إِلَيْهِ لَتَنَاوَلَهُ  
 وتناوَلَتِ الْقَوْمُ الشَّيْءَ - تَنَاوَلُوا بَيْنَهُمْ وَالرُّمْسُ - التَّناوُلُ بِأَطْرَافِ الْأَصَابِعِ وَالْقَمْصُ  
 بِالْيَدِ وَمَشْنَهُ أَرْمُسُهُ وَالرُّمْسُ كَالْقَرْمِصِ مَرْمِسُهُ عَمْرُسُهُ وَالرُّمْسُ - التَّناوُلُ بِالْيَدِ  
 وَلَا عَرَفَ ذَلِكَ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي كَلَامِهِمْ رَأْيَ قَبْلِهِا زَوْنٌ وَقَالَ مَلَأْتُ الشَّيْءَ أَمْلَأْتُهُ مَلَأْنَا -  
 إِذَا قَشَّشْتَهُ بِيَدِكَ كَأَنَّكَ تَطْلُبُ فِيهِ شَيْئًا وَالْقَمْصُ أَنْ تَأْخُذَ الشَّيْءَ بِطَرَفِ أَصَابِعِكَ  
 فَتَنْطَلِقَهُ كَالْعَمَلِ وَمَا شَبَّهَ لَمْصَهُ يَلْمُصُهُ • صاحب العين • ذَوَّقِلَ الشَّيْءَ -  
 أَخْبَذَهُ وَأَكَلَهُ • أبوزيد • تَزَوَّلْتُ الشَّيْءَ وَزَوَّلْتُهُ - أَخَذْتُهُ • أبو عبيد •  
 أَرْجَعَ يَدَهُ - أَهْوَى بِهَا إِلَى كِنَانَتِهِ لِيَأْخُذَ بِمَا • صاحب العين • انْقَطَفَ  
 - الْأَخْذُ فِي سُرْعَةٍ وَاسْتِلَابٍ - خَطَفَهُ وَخَطَفَهُ بِخَطْفِهِ وَخَطَفَهُ وَخَطَفَهُ وَخَطَفَهُ وَخَطَفَهُ  
 « فَخَطَفَهُ الْبَطِيرُ » وَفِيهِ « وَخَطَفُ النَّاسِ مِنْ حَوْلِهِمْ » • سيدي •  
 خَطَفَهُ وَخَطَفَهُ كَمَا قَالَوا تَزَعَهُ وَأَنْتَزَعَهُ • صاحب العين • الْقَطْ - الْأَخْذُ  
 وَالْقَطْطُ الْقَصْرُ مِنْهُ • ابن دريد • لَقِئْتُ الشَّيْءَ لَقِئْنَا - أَخَذْتُهُ أَخْذًا سَرِيعًا  
 مُسْتَوْجِبًا وَلَيْسَ بِبَتٍّ وَابْتِذَابٍ - الْأَخْذُ بِكَثْرَةٍ وَهِيَ الْمُجَادِبَةُ وَهُوَ يَرْجِعُ إِلَى  
 الْمُسَاهَلَةِ وَالْعَفْوِ - الْأَخْذُ الْكَثِيرُ دَعْفٌ يَدْعُفُ وَالْقُدْمُ - الْأَخْذُ الْكَثِيرُ  
 رَجُلٌ قُدِمَ - كَثِيرُ الْأَخْذِ لَا وَجِدَ • صاحب العين • ضَرَبَ يَدَهُ  
 إِلَى كَذَا - أَيَّ أَهْوَى • أبو عبيد • الْمُعْتَصِرُ - الَّذِي يُصِيبُ مِنَ الشَّيْءِ بِالْأَخْذِ  
 مِنْهُ وَأَنْشَدَ

• يَفْصِرُ فِينَا كَلَانِي فَعَصِرُ •

ومنه قوله تعالى « وَفِيهِ يَفْصِرُونَ » • صاحب العين • دَخَعَتْ يَدُهُ دَخْعًا  
 - قَصَرَتْ عَنْ تَنَاوُلِ الشَّيْءِ • ابن دريد • خَلَمْتُ الشَّيْءَ - أَخَذْتُهُ فِي خَفِيَّةِ

### التعلق

• أبو عبيد • تَعَلَّقْتُ بِالشَّيْءِ وَاعْتَلَقْتُ بِهِ وَتَعَلَّقْتُهُ وَاعْتَلَقْتُهُ وَعَلِقْتُهُ وَأَنْشَدَ

إِذَا عَلِقَتْ قِرْنَاطُهَا لَيْفٌ كَفَّهُ • رَأَى الْمَوْتَ رَأَى الْعَيْنَ أَسْوَدَ أَحْمَرَا

وقد يقال في المشرق علقته وعلقته أيضا • أبو عبيد • علق الشيء بالشيء ومنه وعليه والعلاقة - معلقة عليه وبه وأعلق الشيء جعل له علاقة والعلق - كل ما علق • صاحب العين • المعلق والمعلق - كل ما علق من غيب أو غير • ومعلق العقد - الشئ الذي يجعل فيه لمن كل ما يحسن فيه • أبو زيد • ما بين معلقة - أي شيء يتعلق به أحدهما على الآخر وفي هذا الأمر علقوق ومتعلق فاما قوله

• علق من أسامة العلاقة •

فانه عن الحبيبة لتعلقها وعلق به علقا وعلقوا - تعلق والعلق - ما يتعلق بالإنسان • أبو عبيد • التوط - التعلق وقد نطته والأوط - العلق واحدتها توط وفي المثل « طاط بغير أوط » وقالوا هو منك نشاط الثريا - أي متعلقها وأنشد سيبويه

وإن بني حرب كإفد علم • مناط الثريا قد تعلق فقومها

• أبو عبيد • هذأت الشيء أهله هذلا - أرسلته إلى أسفل • أبو حاتم • وقد تهزل • أبو عبيد • أغلقت النوب كذلك • أبو زيد • سحرته - أرسلته والأعراف قلعه فهو ضد • ابن دريد • الشائص - المتعلق بالشيء شئ شئ شئ شئ • صاحب العين • تلوح في الهواء - ذهب وجاء

### الملك

• ابن السكيت • هو في ملكي وملك وقيل ملكه ملكا وقد أبنت هذنا في باب الملك والسلطان • أبو عبيد • هو بردة يعني - إذا كان لك معلوما وهي البردة نقسها - أي جالس

## الرفق بالشئ والسياسة

## واخراجه واطهاره

• ابن دريد • رَفَقَ بِهِ رَفَقُ رَفَقًا وَرَفَقَ وَرَفَقَ • أَبُو زَيْد • رَفَقْتُ بِهِ وَلَهُ عَلَيْهِ وَرَفَقْتُ رَفَقًا - لَفَقْتُ وَهُوَ بِهِ رَفِيقٌ وَأَوْلَاهُ رَافِقَةٌ • أَيْ رَفَقًا • أَبُو عَمِيد • رَفَقْتُ بِهِ وَأَرَفَقْتُهُ وَقَالَ فَصَحَّبْتُ عَنِ النَّبِيِّ وَعَشَيْتُ - رَفَقْتُ بِهِ • ابْنُ دَرِيدٍ • آدَى عَلَى نَفْسِكَ - أَيْ أَرَفَقْتُ بِهَا • أَبُو عَمِيد • ضَاهَأْتُ الرَّجُلَ وَغَيْرَهُ - رَفَقْتُ بِهِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • ضَاهَأْتُ الرَّجُلَ بِمَعْنَى ضَاهَيْتُهُ وَالْأَعْرَفُ مَعْتَمِدًا • ابْنُ دَرِيدٍ • لَمْ تَقْعَلْ بِهِ الْمَهْرَةَ وَلَمْ تَقْعِلْهُ الْمَهْرَةَ وَذَلِكَ إِذَا عَاطَلْتَ شَيْئًا فَلَمْ تَرَفُقْ بِهِ وَلَمْ تَحْسِنْ عَمَلَهُ وَكَذَلِكَ إِذَا عَدَى إِنْسَانًا أَوْ دَابَّةً فَلَمْ تَحْسِنْ • أَبُو عَمِيد • أَلَّ رَمِيَّتَهُ أَوْلَا وَأَبْلَا - أَحْسَنَ سَبَاتِهَا وَفِي الْمَثَلِ « قَدْ أَلَّأْنَا وَابِلَ عَلَيْنَا » يَقُولُ وَلِينَا وَوَيْلَ عَلَيْنَا وَقَالَ خَزُونُ الرَّجُلِ - سُنَّتُهُ وَأَنُشِدَ

• وَخَرُهَا بِالْبَرِّقَةِ الْآجِلِ •

• أَبُو زَيْد • رَفَقْتُ عَنْهُ - رَفَقْتُ بِهِ وَكَذَلِكَ إِذَا كَانَ فِي ضَيْقٍ تَنَقَّصْتَ عَنْهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْهَوْنُ وَالْهَوْنُ - التَّوَدُّ وَالرِّفْقُ وَالسَّكِينَةُ رَجُلٌ هَيِّنٌ وَهَيِّنٌ وَاجْمَعُ هَيْنُونَ وَفَرَقَ بَعْضُهُمْ بَيْنَ الْهَيِّنِ وَالْهَيِّنِ فَقَالَ الْهَيِّنُ مِنَ الْهَوَانِ وَالْهَيِّنُ مِنَ اللَّيْنِ وَتَكَلَّمَ عَلَى هَيْئَتِهِ - أَيْ عَلَى رِسْلِهِ • أَبُو زَيْد • فَدَرَطْتُ الرَّجُلَ - كَفَقْتُ عَنْهُ وَأَمْلَيْتُهُ • ابْنُ الْبَيْكَيْتِ • رَفَوْتُهُ - سَكَنْتُهُ • ابْنُ دَرِيدٍ • تَبَلَّتْ بِهِ أَتَيْلُ - رَفَقْتُ • أَبُو زَيْد • أَنْتَ أَتُونُ أَوْنَا - وَهُوَ الرِّفْقُ فِي السَّيْرِ وَالْعَمَلِ • أَبُو عَمِيد • الْإِشَاءُ - اخْرَاجُ النَّبِيَّ بِالرِّفْقِ وَقَالَ انْجَبْتُ النَّبِيَّ - اسْتَخْرِجْتُهُ وَالْمَجُوفُ - الْحَقُورُ وَأَنُشِدَ (١)

• ابْنُ دَرِيدٍ • الْإِشَاءُ - اخْرَاجُ النَّبِيَّ بِالرِّفْقِ وَقَالَ انْجَبْتُ النَّبِيَّ - اسْتَخْرِجْتُهُ وَالْمَجُوفُ - الْحَقُورُ وَأَنُشِدَ (١)

• ابْنُ دَرِيدٍ • الْإِشَاءُ - اخْرَاجُ النَّبِيَّ بِالرِّفْقِ وَقَالَ انْجَبْتُ النَّبِيَّ - اسْتَخْرِجْتُهُ وَالْمَجُوفُ - الْحَقُورُ وَأَنُشِدَ (١)

• أَبُو عَمِيد • النَّجَاشِيُّ - الْمُسْتَخْرِجُ النَّبِيَّ وَقَدْ تَجَسَّسَ الشَّيْءَ يَنْجُسُهُ تَجَسُّسًا اسْتَخْرِجَهُ وَالتَّجَسُّسُ اسْتِنَادُ النَّبِيِّ • ابْنُ دَرِيدٍ • تَجَسَّسْتُ الصَّيْدَ وَغَيْرَهُ أَتَجَسَّسُهُ

(١) قوله وأنشد أي  
أبو عبيد لا يري زيد  
يرى عثمان بن  
عقمان وصدره

ان كان ماوى وفود  
الناس راح به  
رط الى جند الخ  
كذا في الاسان كته

(١) قلت انصرف

أبو عبيد بن جابر

المختل الهنلي

مخربا شيعته

فيه على بن سديوم

يسهر به أوعلى

الفاقي كأنه لم

يعرض لحي البيت

وفريقين مخروب

ومخروب وهما

مترادفان ولم يبق

دليلا ولا أتى بحجة

على فرقه بينهما

وسواب أنشاد

البيت

تغويهم روت له

ناضج \*

ذورتي يغذو وذو

شلتل

لاذورتي ومعنى

البيت أن الشاعر

وضف جمع عينه

ففيه شنة في فعرها

شق ينفع بالمام

بدليل قوله قبله

فانهم حل بالدمع

شؤني كان الدمع

يستبد من مختل

أوشنة ينفع من

فعرها \*

عط بكفي جهل

متهل

تغويهم روت الخ

وكتبه محققه مخ

محمود لطف الله

تعالى به

أخبرنا استخرجته \* أبو عبيد \* عتوت النسي - أخرجه وأنشد (١)

تغويهم روت له ناضج \* ذورتي يغذو وذو شلتل

قال أبو علي هندرواية المصنف لمخروب ورواية الأصمعي في شعر المختل الهنلي

لمخروب فالمخروب - المرقوع والمخروب - المقوب \* أبو عبيد \* تتصلت النسي

- أخرجه \* أبو زيد \* بحث النسي أبحثه بحثا وبحثته - استخرجته

ومنه بحث الأخبار \* ابن دريد \* تبث النسي تبثا - استخرجته بعد الذن

ومنه تبث الموقى والنباش فاعل ذلك وروفته التباشنة \* صاحب العين \*

انتشت النسي - استخرجته وأنشد.

\* وانتاش طائفة من أهل ذي قار \*

\* ابن دريد \* خاش ما في الوعاء - أخرج ما فيه جرأ وقد أنسلت عناء فلائ \*

أنسل وهم لا يعلمونه وقال مسرت النسي أمسرهم سرا - استقلت وأخرجته من

ضيق \* صاحب العين \* برح الخفاء - ظهروا ومنه الأرض السراج للظاهرة

الواسعة وقد تقدم وقال فطت الأمر ضاحية \* أي بينا وقد وضع النسي وضوما

وضحة ووضع ووضع وأوضع وأوضه ووضعته وأضر واضع ووضع \* أبو عبيد \*

جهر النسي - علن وجهه أنا وأجهرته \* صاحب العين \* نهج الأمر وأنهج

- وضع والشهرة - ظهروا النسي في شنة وقيل شهرته أشهر شهره وأشهرته

وأشهرته ورجل مشهور وشهير وأمر مشهور ومشهر \* ابن السكيت \* أشررت

النسي - أظهرته وأنشد

فأبرحوأحى رأى الله صبرهم \* وحى أشررت بالأكف المصاحف

\* صاحب العين \* نذر النسي نذر نذورا - سقط من جوفه شي أومن بين أشياء

ظهور ومنه نؤادر الكلام لما شئت منه لظهوره \* الأصمعي \* هذا النسي بدو بدوا

بداء - ظهر وأبدته أنا وقال مريت النسي وأمرتته - استخرجته \* أبو

زيد \* بان النسي واستبان وتبين وأبان وبين - ظهر وفي المثل « قد بين

المسح لني عيني » ونبتنا أنا وأبنته وشي بين \* أبو حاتم \* نقشت الشوكة

بالقاش - استخرجتها \* الأصمعي \* صوات عن هذا الأمر - استخرجته



## اخفاء الشيء

• صاحب العين • الخافية - نقيض العلانية وقبح الشيء خفاءه فهو خافٍ وخفي وانكفاء - الشيء الخفي • ابن السكيت • فعله خفيا وخفية وخفية • صاحب العين • استخفيته - استترت وكذلك اختفيت واختفيت الشيء كخفيته وانكفاء - رياء قلبه العروس على زوجها استتر به وكل ما سترت به شيئا فهو له خفاء والجمع أخفية • أبو زيد • العسر - السر عفره يعفره عفرًا وقال أصمغ قولك فانه أعفر لو سح - أي استره • ابن دريد • عفرت المناع في الإعاء أعفره عفرًا - أنخلته فيه • أبو زيد • كنت الشيء أكنه كنا وكنا وأكنننه - ستره والكن والكنان والكنة ستر كل شيء وفاقه والجمع أكنه وكنت الشيء في صدري أكنه كنا وأكنننه كذلك وكنت عنه امرئ أخفيته وفيما كنت الشيء ستره وكنته صوته واستكن الرجل واكنن صار في كني واكتبت المرأة عطف وجهها ياءًا ومنه الكاؤون المسطى كان النارا كنت فيه • ابن دريد • سترت الشيء أسرته وأسره سترًا والستره - ما سترت من شمس وغيرها وهي السترة والستر والجمع أسرار وأسور وكذلك خفيته أخفجه وخفاه وخفاه هو والماجب - الأبواب منه وجعه خفية وخطئه الخفية وكل ما حال بين الشيئين خفاه وجعه خفاه وقال جرير أجفرت جفرتا ستره ومنه استفاق الخفاة • أبو زيد • دبأت الشيء - وأرسته • ابن دريد • الجلهرة إغصاؤك على الشيء وكتمانك إياه وليس يثبت وقال جرير الشيء - غطيته وسترته وكذلك درسته وقلننه النون زائدة ويمكن أن يكون استفاق القلتسوة منه وذكر عن الخليل أنه قال القلتسوة - أن يجمع الرجل يديه في صدره ويقوم كالنمل • ثعلب • هو يرتفع أمرًا أي يخفيه • أبو زيد • خبت الشيء أخفته خبتًا - أخفيته • أبو عبيد • أخبأ على الشيء - سكت عليه وكتمه • ابن السكيت • أصب عليه وقدمت وقبب • أبو عبيد • صبأت - استخفيت • ابن دريد • الخن - الأخذ في خفية قال ولا أخسبه عريًا محضًا والويرة ما خبأه من غيرك

وَأَخْفَيْتُهُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • التَّوْتُ الْمَرْأَةُ لَوِيَّةٌ - أَخْفَرْتُ دَخِيرَةً • صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ • وَالْكُؤُونُ - الْأَسْتَحْفَافُ كُنْتُ لَهُ أَكُنُّ كُؤُونًا وَكُنْتُ وَأَكُنْتُ غَيْرِي  
 • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَكُلُّ شَيْءٍ اسْتَرْفَقْدَ كَنَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • مَحَاجِرُ الْقُصُومِ -  
 مَكَاسِمُهُمُ وَالسَّرُّ - مَا أَخْفَيْتُ وَالْجَمْعُ أَسْرَادُ وَهِيَ الْمُبْرِيَّةُ وَقَدْ أَسْرَرْتُهُ كَتَمْتُهُ  
 وَأَطْلَعْتُهُ وَسَارَرْتُهُ مَسَارَةً أَغْلَتْهُ بِسَرِي • ابْنُ دُرَيْدٍ • أَطْلَعَ عَلَى الشَّيْءِ وَأَطْلَعَ -  
 سَهَّرَ عَلَيْهِ وَالْأَسْمُ الْإِطْسُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • طَمَعَرْتُ الشَّيْءَ طَمَعَرًا - حَبَّأْتُ  
 وَالْمَطْمُورَةُ - حُفْرَةٌ تَحْتَ الْأَرْضِ يُخْبَأُ فِيهَا الطَّعَامُ • أَبُو زَيْدٍ • كَبَيْتُ الشَّيْءَ كَبْنًا  
 وَأَكْبَيْتُهُ - سَرَرْتُهُ وَمِنْهُ كَمَيُّ شَهَادَةٍ وَكُلُّ مَا سَرَلْتُ فَقَدْ كَلَّكَ وَنَدَمْتُهُمْ الْفَتَنَ  
 غَنَبْتُهُمْ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • أَصْمَرْتُ السَّرَّ - أَخْفَيْتُهُ وَالضَّمِيرُ السَّرُّ وَدَاخِلُ  
 الْخَاطِرِ وَقَالَ جَعَلْتُ الشَّيْءَ أَجْنَحًا سَرَرْتُهُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • وَمِنْهُ جَعَلْتُ الْبَيْلَ  
 بِجَنِّهِ جَعَلْنَا وَمُسُونَا وَجَنَّ عَلَيْهِ وَأَجْنَحُهُ وَاجْتَنَنْتُ عَنْهُ وَاسْتَجَنَنْتُ - اسْتَسَرْتُ  
 • صَاحِبُ الْعَيْنِ • قَبَنَ الرَّجُلُ - إِذَا حَبَّأَ شَيْئًا فِي كَفِّهِ وَالتَّطْيِيسُ -  
 التَّطْيِيسُ وَقَالَ وَزَيْتُ الشَّيْءِ وَعَنْهُ • أَطْلَعْتُ خِلَافَهُ وَأَرَبْتُ لَفْظَهُ • أَبُو  
 زَيْدٍ • سَرَقَ الشَّيْءُ سَرَقًا - خَنَى • أَبُو حَازِمٍ • حَبَّأْتُ الشَّيْءَ - أَخْبَأْتُ حَبْنًا  
 أَخْفَيْتُهُ وَأَخْبَأْتُ مِنْهُ - اسْتَحْفَيْتُ وَمِنْهُ الْخَفِيَّةُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • انْظَبَأُ  
 - مَا خَبَّأْتُ مِنْ دَخِيرَةٍ لِيَوْمِهَا • أَبُو زَيْدٍ • ضَبَّأْتُ فِي الْأَرْضِ ضَبُوءًا وَضَبْنًا  
 - اخْتَبَأْتُ وَقَالَ تَحَبَّأْتُ عَلَى الشَّيْءِ إِذَا أَخَذْتُهُ قُصَارَيْتُهُ وَكَذَلِكَ تَلَبَّأْتُ  
 عَلَيْهِ وَالْتَبَّأْتُ • الْأُمُوءُ • بَأَرْتُ الشَّيْءَ وَابْتَأَرْتُهُ - خَبَّأْتُ

### انْتِزَاعُ الشَّيْءِ وَاجْتِنَادُهُ وَعَمَرُهُ

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • نَزَعْتُ الشَّيْءَ أَنْزَعُهُ نَزْعًا فَهُوَ مَنزُوعٌ وَزَرِيعٌ وَأَنْتَزَعْتُهُ  
 - بِمَعْنَى أَزَلْتُهُ • سَبَّوِيهِ • أَنْتَزَعَ - اسْتَلَبَ وَأَمَّا نَزَعَ - فَهُوَ تَحْوِيلُكَ  
 الشَّيْءَ وَإِنْ كَانَ عَلَى نَحْوِ الْأَسْتِلَابِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَزَرَاعُ الْأَمِيرِ عَامِلًا عَنْ  
 عَمَلِهِ - أَزَلَّهُ مِنْهُ وَهُوَ عَلَى الْمَثَلِ وَالْفَلَعِ - انْتِزَاعُ الشَّيْءِ مِنْ أَمَلِهِ قَلْعُهُ أَقْلَعُهُ  
 قَلْعًا وَقَلْعَتُهُ وَأَقْلَعْتُهُ فَانْقَلَعَ وَقَلَعَ وَأَقْلَعَ • سَبَّوِيهِ • قَلَعَهُ نَزَعَهُ وَحَوَّلَهُ

وَأَقْلَعَهُ - اسْتَكْبَهُ • صاحب العين • قُلِعَ إِلَى قُلْعَةٍ وَقُلْعَةٍ - عُرِلَ وَهُوَ مِنْهُ  
وَالنَّبِيْدَارُ قُلْعَةُ أَيْ اقْتِلَاعٌ وَغَيْرُهُمَا - نَزَلَ قُلْعَةً وَهُوَ الْمَنْزِلُ الَّذِي لَا تَلِكُهُ وَالْقُلْعَةُ  
مِنَ الْمَالِ مَا لَا يَدُومُ وَكُلُّهُ عَلَى الْمَثَلِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • رَمَاهُ بِسُلَاعَةٍ خَفِيفَةٍ  
الْإِلَامِ - وَهُوَ أَقْلَعَهُ مِنَ الْأَرْضِ • أَبُو عُبَيْدٍ • صَلَعَتُ النِّئَى - قَلَعْتُهُ مِنْ  
أَصْلِهِ وَأَنْشَدَ

أَصْلَعَتُ نِئَى قُلْعَةٍ بَنِي قَعِجٍ • لَهْنًا لَا أَبَاكَ تَرْدِي بِي

وَقَالَ - اخْتَفَيْتُ النِّئَى - اخْتَلَفْتُهُ مِنَ الْأَرْضِ وَقَالَ أَتَيْتَاهُ فَأَرْتَدَّ نَهَاهُ - أَيْ  
أَخَذَنَاهُ أَخَذًا • ابْنُ دَرِيدٍ • فَتَقَتُ الْوَيْدَ وَغَيْرَهُ - إِذَا أَرَعْتَهُ لِيَتَرَعَهُ  
• صاحب العين • رَعَى رَعْنَةً - حَرَكَةً • ابْنُ دَرِيدٍ • عَشِنْتُ النِّئَى  
أَعْنَيْتُهُ عَنَّا - اخْتَبَيْتُهُ وَقَالَ مَلَأْتُ النِّئَى أَمَانَةً مَلَأْنَا وَمَلَأْنَاهُ مَسَلًا - زَعَمْتُهُ  
وَمَرَكْتُهُ وَقَالَ تَقَوَّبْتُ النِّئَى - انْقَطَعَ مِنْ أَصْلِهِ وَمِنْهُ اسْتَفْقَ الْقَوْبَاءُ وَمَثَلُ  
« تَخَلَّصْتُ قَائِسُهُ مِنْ قَوْبٍ » أَيْ بَصُفَةٍ مِنْ فَرْخٍ وَأَصْلُهُ اخْتِلَافُ الشَّيْءِ عَنِ الْجِلْدِ  
وَقَالَ تَقَوَّبْتُ النِّئَى أَنْفَعُهُ وَأَنْفَعُهُ نَفْعًا - انْتَرَعْتُهُ مِنْ مَوْضِعِهِ وَبِهِ مَعَى الْمُنْتَخِ  
• صاحب العين • تَفَقَّتُ الشُّوْكَ أَنْفَعَهَا - اسْتَحْجَرْتُهَا وَالْمُنْتَخِ مَا يَخْرُجُ  
بِهِ • ابْنُ دَرِيدٍ • مَنَسَهُ يَمْنَسُهُ مَنَسًا - أَرَاعَهُ لِيَتَرَعَهُ مِنْ بَدَنٍ أَوْ غَيْرِهِ وَالْعَرْتُ  
- الْإِنْتَرَاعُ وَفَدَعَرْتُهُ وَهُوَ الدَّلُّ أَيْضًا وَالْحُلْجُ - الْإِنْتَرَاعُ حَلَلُهُ بِحُلْفِهِ خَلْفًا  
• صاحب العين • اخْتَلَجْنَاهُ وَخَلَجْنَاهُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • وَمِنْهُ نَافَةُ خَلُوجُ  
- إِذَا جَذِبَ عَنْهَا وَلَدَهَا بِمِثْلِ أَوْ ذَمَّ فَضَّلَ إِلَيْهِ وَقِيلَ هِيَ الَّتِي تَخْلُجُ السَّيْرِمَ  
سُرْعَتًا أَيْ تَجَذِبُهُ وَمِنْهُ الْخُلْجُ الْخَبْلُ لِأَنَّهُ يَخْلُجُ مَا شَدَّ بِهِ أَيْ يَجَذِبُهُ وَخَلَجَ  
الرَّجُلُ رُجْحَهُ مِنْ مَرَكَزِهِ انْتَرَعَهُ • غَيْرُهُ • أَنْفَعْتُ النِّئَى - انْقَلَعُ مِنْ أَصْلِهِ  
وَالْقَلْعَةُ اقْتِلَاعُ النِّئَى مِنْ أَصْلِهِ • صاحب العين • مَصَفَتُ النِّئَى أَمَصَعْتُهُ  
مَصْفًا وَأَمَصَعْتُهُ - جَذَبْتُهُ مِنْ جَوَافِي أَمْرٍ وَانْتَصَحَ النَّئَى مِنَ النَّئَى - انْتَهَلَ  
• ابْنُ دَرِيدٍ • مَرَفَلَانُ بَرْجِيهِ مَرَكُورًا فَلَمْ تَقْطَعْهُ وَامْتَقَطَعْهُ - أَيْ انْتَرَعَهُ  
وَالْمَاخِطُ - الَّذِي يَنْتَرَعُ الْجِلْدَةَ الرِّقْمَةَ عَنِ الْحَوَارِ وَقَالَ مَعَدَّتُ الرِّمْحَ أَمَعَدُهُ -  
انْتَرَعْتُهُ مِنْ مَرَكَزِهِ • غَيْرُهُ • زَحْتُ النِّئَى زَوْحًا - أَرَحْنَاهُ عَنْ مَوْضِعِهِ وَزَعَمْتُهُ

وراح الشيء يروح ويروح ويروحاً تارة من مكانه وأزحجته أنا \* صاحب العين \*  
 مَنَعْتُ الشيءَ أَمْلَهُ مَلَكاً وَاسْتَنْتَسَهُ - اجْتَدَبْتُهُ فِي اسْتِغْلَالٍ يَكُونُ ذَلِكَ قَبْضاً وَعَضاً  
 وَاسْتَلْتُ الْعَاجِمَ مِنْ رَأْسِ الدَّابَّةِ اسْتَرْعَتْهُ \* ابن دريد \* اسْتَلْتُ الْبُسْرَةَ مِنْ فَرْشِهَا  
 وَالْقَمْعَةَ مِنْ عَظْمِهَا كَذَلِكَ \* صاحب العين \* تَنَقَّتُ الشَّيْءَ أَنْتَقَهُ تَنَقَّاً وَأَنْتَقَسَهُ  
 - جَدَبْتُهُ وَأَقْتَلَعْتُهُ \* النضر \* كَدَدْتُ الشَّيْءَ أَكْدَهُ كَدّاً - رَزَعْتُهُ بِيَدِي  
 \* ابن دريد \* دَاقَهُ دِقّاً - أَرَاغَهُ لِيَسْتَرْعَهُ وَقَالَ عَزَّزْتُ الشَّيْءَ أَعَزَزْتُهُ عَزْزاً  
 - اسْتَرْعَتُهُ اسْتَرْاعاً تَبِيعاً وَالْعَدْلُ - اجْتَدَبْتُ الشَّيْءَ مُسْتَرْعَالَهُ عَشَّطْتُهُ أَغْشَطُهُ  
 وَمِنْهُ اسْتَمْتَقَى الْعَسْطُ وَهُوَ الطَّوِيلُ \* صاحب العين \* الْجُرْ - الْجَذْبُ جَوْزُ  
 يَجْرُهُ جَرّاً وَاسْتَجَبَرَهُ وَاجْتَبَرَهُ \* ابن دريد \* الْجَذْبُ التَّشْعُ اسْتَرْاعَكَ الشَّيْءُ يَغْنَفُ  
 وَالنَّشَاعَةُ - مَا تَنَشَّعَتْهُ وَلَقَدْ غَلَبْتُ الشَّيْءَ أَغْلَبْتُهُ غَلَباً - إِذَا حَرَكْتَهُ لِنَسْتَرْعِهِ  
 كَالْوَيْدِ وَمَا نَسَبَهُ وَهَلَفْتُهُ أَهْلَفْتُهُ هَلَفاً - اسْتَرْعْتُهُ وَقَالَ نُسْتُ الشَّيْءَ نَوْماً -  
 إِذَا غَلَبْتُهُ لِنَسْتَرْعِهِ كَالْفَضْنِ وَالْوَيْدِ وَيُقَالُ جَفَأْتُ الشَّيْءَ أَجَفَأْتُ جَفْئاً - اسْتَرْعَيْتُهُ  
 وَأَمْسَلْتُ ذَلِكَ أَنْ تَسْتَرْعَ الشَّيْءَ مِنْ أَمْلِهِ \* أبو حنيفة \* كُلُّ شَيْءٍ قَلَعْتُهُ مِنْ  
 أَمْلِهِ فَتَدَاقَعَتْهُ \* ابن الأعرابي \* رَزَحَ الشَّيْءَ رَزْحاً - جَدَبَهُ فِي حِمْلَةٍ  
 وَقَالَ لَمَلَصْتُ الْوَيْدَ وَغَيْرَهُ - إِذَا حَرَكْتَهُ لِنَسْتَرْعِهِ وَكَذَلِكَ السِّنَانُ مِنَ الرِّيحِ وَالضَّرْسُ  
 \* أبو عبيد \* السُّعْرَبَةُ - الْأَخْذُ بِالْعُنْفِ وَمِنْ ذَلِكَ اعْتَقَلَهُ السُّعْرَبِيَّةُ  
 \* ابن دريد \* وَالْقَسْلَةُ - اسْتَرْاعَكَ الشَّيْءَ مِنْ يَدِ الْإِنْسَانِ كَالْقَصَبِ وَالْقَعْرَةُ  
 - اسْتَرْاعَكَ الشَّيْءَ مِنْ أَمْلِهِ وَالْقَسْلَةُ - بَرَزَكَ الشَّيْءَ بَرَعَةً وَقَالَ خَرَجَ الشَّيْءُ  
 - أَخَذَهُ أَخْذاً كَبِيراً وَأَنْشَدَ

خَرَجَ مِثْلُ أَيْ عَمَامَةٍ \* إِذَا مَكَّنْتَهُ سَوَّقَهَا الْإِمَامَةَ

وَالْحُجْلَةُ - الْأَخْذُ الْكَثِيرُ وَأَنْشَدَ

\* يَا كَلَّ دَعَلَمَهُ وَيَسْبِعُ مِنْ عَقَا \*

وَقَالَ قَطَعَهُ مِنْ يَدِي - اخْتَطَفْتُهُ \* غَيْرَهُ \* خَرَبْتُ الشَّيْءَ جَدَبْتُهُ فَخَوَّيْتُ  
 فَجَلَبْتُهُ مِنْ شَيْءٍ فَتَسَبَّحْتُ طَوَّلاً \* ابن السكيت \* تَرَعَضَرَسَهُ وَامْتَلَحَضَرَسَهُ  
 \* ابن دريد \* رَكَكْتُ الشَّيْءَ بِيَدِي فَهُوَ مَرَكُوكٌ وَرَكِيكٌ - غَمَرْتُهُ لَأَعْرِفَ حُجْمَهُ

وَحَمَلَتْهُ زَعَزَعَتْهُ وَلَيْسَ يَنْتَبِ. وَقَالَ ضَبَّكَ الرَّجُلَ وَضَبَّكَتُهُ - تَحَمَّلَتْ يَدَهُ عَمَانِيَةً -  
 - وَالْإِنْتُ وَالنُّطْ - تَحَمَّلْتُ الشَّيْءَ بَسَلَةً عَلَى الْأَرْضِ وَلَيْسَ يَنْتَبِ وَالْوَحْشُ السَّحْبُ  
 عَنَّا وَقَدْ حَصَّه عَمَانِيَةً وَقَالَ قَصَعْتُ الشَّيْءَ أَقْصَعُهُ قَصْعًا - إِذَا دَلَّكَتَهُ بِأَمْيَعِكَ  
 لَيْسَ يَنْتَبِ عَمَانِيَةً. \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* سَفَعَ بِنَاصِيَتِهِ وَيَدَهُ وَرَجُلَهُ بِسَفْعٍ سَفْعًا  
 - جَبَذَ وَسَفَعَ قَفَاءَ سَفْعٍ مَهْمَا سَفَعَا ضَرْبَهَا

### قوله الرفق بالشئ

\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْعَنْفُ - قِلَّةُ الرِّفْقِ بِالشَّيْءِ وَقَدْ عَنَفَ بِهِ عُنْفًا فَهُوَ عَنِيفٌ  
 وَالْجَمْعُ عُنْفٌ وَقَدْ أَعْنَفَهُ وَعَنْفُهُ وَأَعْتَنَفُ الشَّيْءَ - أَخَذَهُ فِي شِدَّةٍ وَقِيلَ الْعَنِيفُ  
 الْأَخْوَفُ بِمَا عَمِلَ وَوَلَّى عَنَفَ بِهِ عُنْفًا وَعِنَافَةً وَأَعْنَفَهُ وَعَنْفُهُ

### أخذ ما ارتفع للانسان من شئ

\* أَبُو عَيْدٍ \* مَا يُرْجِيهِ شَيْءٌ إِلَّا أَخَذَهُ - أَيْ مَا يَرْتَفِعُ وَكَذَلِكَ مَا يُشْرِفُ وَيُطِفُ  
 وَقَالَ خُبْنًا مَاطِفًا وَأَطْلَفَ وَاسْتَطْلَفَ وَقَالَ ذَقَّ الْأَمْرَ يَذُقُّ وَاسْتَذَقَّ - تَهَيَّأَ  
 \* ابْنُ دُرَيْدٍ \* تَضَّ الشَّيْءُ يُتَضُّ تَضًّا وَهُوَ أَنْ يُمْكِنَكَ بَعْضُهُ وَلَا تَكُنْ مَا يُسْتَعْمَلُ أَنْ  
 يَغَالَ مَا تَضُّ لِي مِنْهُ إِلَّا لِيَسِيرَ وَلَا يُؤْمَرُ أَبْذَلُ إِلَى كَثْرَةٍ وَقَالَ هَذَا الْأَمْرُ عَلَى جَبَلٍ ذَرَاعَتُ  
 - أَيْ يُمْكِنُ لَكَ وَقَالَ رَاجِ الْأَمْرَ رَوَّاجًا وَرَوَّاجًا - جَاءَ لَكَ فِي سُرْعَةٍ وَكَذَلِكَ بِمَا يَرْجُو رَجَاءً  
 \* أَبُو زَيْدٍ \* مَا يُعْزِلُهُ شَيْءٌ إِلَّا أَخَذَهُ وَمَا يُعْزِلُهُ كَذَلِكَ

### بسط الشئ

\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* بَطَّطَ الشَّيْءُ أَبْطَطَهُ بَطْطًا فَابْتَطَعَ وَبَطَّحَ وَارْدَحَ - بَطَّطَ  
 الشَّيْءَ عَلَى الْأَرْضِ حَتَّى يَبْتَوِيَّ وَقَدْ جَاءَ فِي الشَّعْرِ مَرْدَحٌ بِمَعْنَى مَرْدُوحٍ

### أخذ الشئ برمته وأوله

\* ابْنُ السَّكَيْتِ \* وَعَبَّتْ الشَّيْءَ وَعَبَّاءَ وَأَوْعَبَّتْهُ وَاسْتَوْعَبَّتْهُ - أَخَذَتْهُ أَوَّلَهُ

\* أبو عبيد \* أَوْعِبَ بَشُوفْلَانِ بَنِي فُلَانٍ - اذالم يبق منهم أحدًا لاجلهم وقال  
أَخَذَ الشَّيْءَ بَرْعَبْرَةٍ وَزَوْرَةٍ وَزَأْرَةٍ \* السدافي \* بَرَابَرَةٍ غَيْرَتِهِمْ مَوْز \* أبو عبيد \*  
وَجَلَّتْهُ وَزَأَجْجُهُ وَزَأَجْجُهُ وَطَلَقَتْهُ وَحَدَّافِيهِ \* ابن دريد \* الْحَدَّافُ  
وَالْحَدَّافُورُ - أَطْلَعَ النَّبِيَّ وَأَنْشَدَ

\* وَقَدِمَ لَنَا السَّبِيلُ حَدَّافَهَا \*

ومنه قولهم أعطاه الدنيا بحدافيرها - أي جميعها \* أبو عبيد \* أَخَذَهُ  
بِحَرَامَيْنِ وَبِحَدَّافِيهِ وَحَدَّافِيهِ وَزَأَنَهُ وَزَأَنَهُ وَصَنَاتِيهِ وَصَنَاتِيهِ كُلَّ ذَلِكَ إِذَا  
أَخَذَهُ فَلَمْ يَدَعْ مِنْهُ شَيْئًا \* أبو زيد \* أَخَذْتُ الْأَمْرَ بَصَنَاتِيهِ - إِذَا أَخَذَهُ وَهُوَ  
طَرِيْلٌ يَنْفَعُ وَلَا يَنْفَرُ وَأَخَذْتُهُ بِفَرَاغَتِهِ مِثْلَهَا \* ابن دريد \* قَعَبْتُ الشَّيْءَ أَقْبَسُهُ  
قَعَبًا - أَخَذْتُهُ عَنْ آخِرِهِ وَالْأَقْبَسُ - أَخَذَ الشَّيْءَ وَالذَّهَابُ بِهِ وَقَالَ أَدْرَكَ الْأَمْرَ  
بِسَكَّتِهِ - أَيْ فِي حِينِ امْتِكَانِهِ \* ابن السكيت \* أَخَذَهُ بِأَجْعِهِ وَأَجْعُهُ وَصَبْرَتِهِ  
وَأَصْبَارُهُ وَأَمْسَلَتَهُ وَزَوْرِي وَرَبَّتَهُ وَحَدَاتَتَهُ وَأَزْمَتَهُ \* صاحب العين \*  
الْأَزْمَالُ - امْتَكَلَ الشَّيْءَ كُلَّهُ بَعِزَّةً وَاحِدَةً \* أبو زيد \* تَوَجَّحَ بِأَزْمَتِهِ - يَهَيَّ  
جَمَاعَةَ الْأَهْلِ وَالْمَالِ وَقَالَ أَكَلْتُ السَّبَّ بَقَلَّتِيهِ - أَكَلَهُ كُلَّهُ بَعْنَابِهِ وَجَلَدَهُ  
وَخَرَجَ الْقَوْمُ يَحْفَلِيهِمْ - إِذَا لَمْ يَتْرَكُوا أَحَدًا وَقَالَ جَاءَ الْقَوْمُ الْقَيْسَةَ - إِذَا جَاءُوا جَمِيعًا  
كُلُّهُمْ وَقَالَ جَاءَ بَشُوفْلَانِ بَعْنَاتِيهِمْ - أَيْ بِكُلِّ شَيْءٍ \* ابن السكيت \* جَاءَ الْقَوْمُ  
قَضِيهِمْ بِقَضِيهِمْ وَجَاءُوا عَلَى بَكْرَةٍ أَيْبِهِمْ \* ابن دريد \* جَاءَ بَشُوفْلَانِ بِحَفِيْلِهِمْ -  
أَيْ بِأَجْمَعِهِمْ وَقَالَ جَاءَ الْقَوْمُ جَمِيعُ الْفَقِيرِ وَجَمَاعَةُ الْفَقِيرِ وَجَمَاعَةُ الْفَقِيرِ - جَاءُوا بِأَجْمَعِهِمْ  
\* سيوطي \* جَاءُوا الْجَمَاعَةَ الْفَقِيرَ قَالَ وَالْفَقِيرُ وَصَفَ لَنَا \* أبو زيد \* أَخَذَ  
الْأَمْرَ بِقَوَائِيهِ - أَيْ اسْتَقْبَلَ وَجْهَ الْأَمْرِ \* ابن دريد \* الْقَمُّ - أَخَذَ الشَّيْءَ  
بِأَجْعِهِ وَلَمَّا يَلْمَأُ وَالْهَيْسُ - أَخَذْتُ الشَّيْءَ بِكُسْفَةٍ وَقَدْ هَاسَ \* ابن السكيت \*  
أَخَذْتُ كُفْمَلًا - أَيْ بِجَمِيعِهِ \* أبو زيد \* خُذْهُ بِحَفِيْلَتِهِ - أَيْ كُلَّهُ \* ابن  
دريد \* أَخَذَ الْأَمْرَ بِحَفِيْلَتَيْنِ كُلُّ شَيْءٍ أَوَّلُهُ \* صاحب العين \* الْحَافِرَةُ -  
الْخَلْقَةُ الْأُولَى وَفِي التَّنْزِيلِ « أَنْتَ أَسْرُدُونَنِي فِي الْحَافِرَةِ » \* أبو عبيد \*  
الرِّيمَانُ - أَوَّلُ النَّبِيِّ وَالْعَفْوَانُ مِنْهُ \* قَالَ سِيَوِي \* وَفُوْنُهُ الْآخِرَةُ

رواه زائدتان لاثمن الاختلاف وخص بعضهم به أول النحر والنبات والشباب  
 \* أبو عبيد \* الرثي منه \* أبو زيد \* البداة - أول كل شيء وما يقبأ منه  
 بفتح الباء يبدؤه بها \* أبو عبيد \* هي البديهة والبديهة والبداة والبداة  
 والبداة والبداة \* صاحب العين \* فلان صاحب بديهة - أي يصبب الرأي  
 في أول ما يقابله وقال بكر كل شيء أوله وكل فصلة لم يتقدمها مثلها فهي بكر  
 ومنه يقال هذا بكر أبو به أي أول ولد أبيه \* أبو زيد \* أشراط الشيء - أوائله  
 \* ابن دريد \* قر الأمر جنتاً - استقبل من أوله \* أبو حاتم \* أتانا على  
 إبان ذلك وثقة ذلك - أي أوله \* ابن السكيت \* أخذت من رأس ولا تقبل  
 من الرأس \* أبو زيد \* أخذت من الرأس \* نعلب \* أفضل ذلك آخرأما -  
 أي أول شيء \* قال أبو علي \* أفضل هذا آخرأما فهاهنا الزيادة فيما ذكر سيويه  
 وقال غيره أفضله آخرأما فالزيادة للدول للعرض المعاقب الفعل وهي لازمة هنا لا كيد  
 الذي يقتضي آخره على وجهه من الوجود فصارت تقوم مقام هذا الكلام ولو قال أفضله  
 آخر الوجه فيه أن يكون آخره على الوجه الذي ذكرته فكان يوهم هذا المعنى فإذا  
 قال ما زال الإبهام كأنه لو قال آخره على وجهه من الوجود زال الإبهام فهاهنا قد أفلت  
 هذا المعنى وإن أشبه التأكيد فهي لازمة الإبهام بخلاف المعنى المقصود

### الآخذ وهيئته

\* صاحب العين \* قبل الشيء قبله وقبلته أخذته وأله يتقبل الأعمال من  
 عباده وعندهم وقبلها \* أبو زيد \* اللقط - أخذ الشيء من الأرض لقطته ألقطه  
 لقطاً واللقطته شيء ملقوط ولقيط ومنه قيل للثوب لقيط والاسم اللقاط واللقطة  
 واللقطة واللقطة واللقط - ما التفتت \* صاحب العين \* اللقب - سرعة  
 الآخذ لما يرى اليك بالبداء بالسان لفتته لفتاً والفتته ولففتته \* ابن  
 السكيت \* لفتته لفتاً \* ابن دريد \* قطف الشيء من يدي - أخطفه  
 \* صاحب العين \* البطش - الآخذ بشدة \* الاصمعي \* بطش يبطش  
 ويبطش بطشاً \* غيره \* التسمم - الآخذ مغامرة وقال قسست الشيء أقسسته

قَسًا - أَخَذَهُ أَخَذًا تَرَاعَ وَعَسَبَ \* صاحب العين \* ذَرَبْتُ الشَّيْءَ أَذَرُهُ ذَرًّا -  
أَخَذَهُ بِالطَّرَافِ أَمَّا هَكَذَا تَنَزَّهَتْهُ عَلَى الشَّيْءِ وَالذَّرُورُ - مَا ذَرَبَتْ وَالذَّرَارَةُ - مَا تَنَازَرُ  
مِنَ الشَّيْءِ الْمَذْرُورُ

## احداث الشئ

الْبَدْعُ - احْدَثَ وَقَدْ ابْتَدَعْتُهُ وَبَدَعْتُهُ وَشَيْءٌ يَدِيعُ مُبْتَدِعٌ وَمِنْهُ يَدَعُ  
الرَّيْكَهُ أَيْ اسْتَنْطَهَا وَقَدْ تَقَدَّمَ وَالْبَدْعُ - الشَّيْءُ الَّذِي يَكُونُ أَوَّلًا وَلَسْتُ يَدِيعُ  
فِي كَذَا أَيْ لَسْتُ بِأَوَّلِهِ مِنْ أَمَامِهِ هَذَا - وَفِي التَّنْزِيلِ « مَا كُنْتُ بِدَعْمَانِ الرُّسُلِ »  
وَالْبَدْعُ - مَا يَبْدَعُ مِنَ الْأَدْيَانِ وَالْأَرَاءِ وَالْأَقْوَامِ وَالْبَدِيعُ الْحَدَثُ الْغَيْبُ  
وَالْبَدِيعُ - الْمُبْدِعُ وَمِنْهُ « يَدِيعُ السَّمَاوَاتِ وَالْأَرْضِ » أَيْ يَبْدَعُهُمَا  
وَالْبَدْعُ وَالْبَدِيعُ - الْمُبْدَعُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَقَدْ خُصِّصَتْ بَعْضُ ذَلِكَ فِيمَا تَقَدَّمَ وَكَوْنَتْ  
الشَّيْءُ - أَحْدَثْتُهُ وَالْكُونُ - احْدَثْتُ وَأَنْتَ مَكُونُ الْأَشْيَاءِ

## معظم الشئ وجماعته

الْعِظَمُ - ضِدُّ الصِّغَرِ يَقَعُ عَلَى الْأَجْزَاءِ وَمَا تَجَسَّمُ عَنْهُ وَقَدْ عَظُمَ عِظَامًا وَعَظُمَةً وَعُظْمًا  
وَقِيلَ الْعِظَمُ الْأَسْمُ وَشَيْءٌ عَظِيمٌ وَعُظَامٌ - كَثِيرٌ وَالْإِنْثَى بِالْهَاءِ وَاسْتَعْظَمْتُ الشَّيْءَ  
رَأَيْتُهُ عَظِيمًا وَتَعَظَّمَنِي عَظُمَ عِنْدِي وَعَظُمْتُ كِبَرُهُ وَمِنْهُ تَعْظِيمُ اللَّهِ تَعَالَى وَعَظُمَتُهُ  
- أَنْكَرْتُهُ لِعَظَمَتِهِ وَالْعَظِيمَةُ - الْأَمْرُ الْعَظِيمُ الْمُتَكَبَّرُ وَالنَّاءُ لِلْبَالِغَةِ بِجَزَائِمِهَا فِي الْبَاهِيَةِ  
وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَعْصِيَ فِيهَا التَّكْبِيرُ أَوِ الْحَالَةُ وَالْهَنْتَةُ وَنَحْوُهَا وَمُعْظَمُ الشَّيْءِ وَعُظْمُهُ -  
أَكْبَرُهُ وَأَجْزَلُهُ وَقِيلَ عَظُمَ جُلُّهُ وَعَظُمَتِ نَفْسُهُ وَأَعْظَمْتُ بِهِذَا الْأَمْرَ - جَعَلْتُهُ  
عَظِيمًا وَأَعْظَمْتُ بِهِ أَيْضًا أَنْكَرْتُهُ \* أَبُو عَيْدٍ \* الْكَوْكُوبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ مُعْظَمُهُ  
\* ابْنُ دُرَيْدٍ \* خُصْمَةُ النَّفْسِ - مُعْظَمُهُ وَكَذَلِكَ رُوتُهُ وَمِنْهُ يَوْمُ أَرْوَانَ - إِذَا  
بَلَغَ الْغَايَةَ فِي فَرَحٍ أَوْ حُزْنٍ \* السَّيرَافِيُّ \* أَسْطَمَةُ الشَّيْءِ وَسُطْمَتُهُ - وَسَطُهُ  
وَمُعْظَمُهُ وَقَالَ أَسْطَمَةُ الشَّيْءِ - مُعْظَمُهُ تَمِيمَةُ النَّاءِ فِيهِ يَدُلُّ مِنَ طَاءٍ \* ابْنُ  
دُرَيْدٍ \* جَهَرْتُ الشَّيْءَ - أَخَذْتُ جَهْوَرَهُ وَهُوَ مُعْظَمُهُ \* أَبُو عَيْدٍ \* الْكَيْكَبَةُ



- الجماعة وربان الشيء وربانته - جماعته وقد تقدم \* صاحب العين \* كَسِدُ كُلِّ شَيْءٍ - مُعْظَمُهُ وَسَطُهُ ومنه كَسِدُ الرَّمْلِ وَالسَّمَاءِ وقد تقدم وكَبُرُ الشَّيْءِ - مُعْظَمُهُ وكذلك كَبُرَ وَالْكَبِيرُ نَقِصُ السَّفَرِ وقد كَبُرَ فهو كَبِيرٌ وَكَبَارٌ وَكَبَارٌ وَاجْمَعُ كَبَارٌ وَكَبَارُونَ وَالْمَكْبُورَاءُ - الْكِبَارُ ويقال سَادُوا كَارِأَعْنَ كَارٍ أَيْ كَبِيرًا عَنْ كَبِيرٍ فَأَمَّا قَوْلُهُمْ أَفْهَأُ كَبَرٍ فَانْ بَعْضُهُمْ يَجْعَلُهُ مَعْنَى كَبِيرٍ وَجْهَهُ سَيُؤَيِّدُهُ عَلَى الْحَذَفِ كَمَا يَقُولُونَ أَنْتَ أَفْضَلُ رِيْدَمِنْ غَيْرِكَ وقد كَبُرْتُ قُلْتُ أَفْهَأُ كَبَرٌ وَكَبُرْتُ الْأَمْرَ - جَعَلْتُهُ كَبِيرًا وَاسْتَكْبَرْتُهُ - رَأَيْتُهُ كَبِيرًا

### الشيء الكثير

\* ابن دريد \* كَثُرَ وَكَثِيرٌ \* وقال سيديويه \* كَثُرْتُ الشَّيْءَ - جَعَلْتُهُ كَثِيرًا وَأَكْثَرْتُ بِهِذَا أَتَيْتُ بِكَثِيرٍ وَأَكْثَرْتُهُ فَيُنَامِثُكُ أَيْ ادْخَلَ قَالَ وَقَدْ هَلَاوَا كَثُرْتُ فِي مَعْنَى أَكْثَرْتُ وَالْكَثْرُ - الْكَثِيرُ وقيل هو مصدر والكثير \* غير واحد \* كَثُرَ كَبَارُهُ وَهُوَ كَثِيرٌ وَكَبَارٌ - وَالْكَثْرَةُ وَالْكَثْرَةُ \* ابن السكيت \* هِيَ الْكَثْرَةُ وَلَا تَقْلُ الْكَثْرَةَ وَحَاكَا غَيْرِهِ \* أبو زيد \* كَارَتْ لَهُمْ فَكَثَرَتْ لَهُمْ نَكَّرَهُمْ أَيْ كُنَّا لَكُمْ مِنْهُمْ وَالْكَوْثَرُ - قَوْلٌ مِنْهُ وَبِهِ مَعْنَى النُّهْرُ وَكُلُّ كَثِيرٍ كَوَثَرَتْ أَيْ لِقَوْلِهِمْ غَبَارُ كَوَثَرُ قَالَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِذٍ يَصِفُ الْحِمَارَ

يُحَايِي الْحَقِيقَ إِذَا مَا احْتَدَمْنَ \* وَجَعَمَ فِي كَوَثَرٍ كَالْجِلَالِ

\* أبو زيد \* الْخَفِيفُ - الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ \* أبو عبيد \* كَثِيرٌ بَدْرٌ وَيَجْعَلُ انْبَاعَ \* ابن دريد \* السَّبْرُخُ - الْكَثِيرُ الرَّخِصُ عَنَابَةٌ وَقِيلَ هِيَ بِالْعَرَابِيَّةِ أَوِ السَّرْبَانِيَّةِ وَالْجَسْمُ وَالْجَسْمُ - الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ جَمْعُ جَسْمٍ وَجَمْعُ جَسْمًا وَاسْتَجَمَّ \* صاحب العين \* أَبْرَأَ الرَّجُلُ - كَثُرَ لَيْتُهُ وَأَبْرَأَ الْقَوْمُ كَثُرُوا وَكَذَلِكَ أَعْرُوا فَأَبْرُوا فِي الْخَبَرِ وَأَعْرُوا فِي الشَّرِّ \* ابن دريد \* الْأَرْبَغُ - الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْأَسْمُ الرَّبَاغَةُ وَالْهَوُغُ - الْكَثِيرُ وَلَيْسَ بِاللُّغَةِ الْمُسْتَعْمَلَةِ \* صاحب العين \* الْكُنَافُجُ - الْكَثِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ \* ابن السكيت \* أَدَى الشَّيْءُ - كَثَرَ \* أبو عبيد \* وَقَرَّ الشَّيْءُ وَقَرَّتْهُ وَقِيلَ وَقَرَّتْهُ \* ابن السكيت \* وَقَرَّتْهُ عَرَضُهُ وَمَا هُوَ وَقَرًّا وَقَالَ هَذِهِ

أَرْضُ فِي تَنْهَاتِهِ وَفَرَّ - إِذَا كَانَ وَافِرًا تَأَلَّمَ رَرَعٌ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْعَمِيمُ  
مَا اجْتَمَعَ مِنْ كُنْثَى وَكَثُرٌ \* غَيْرُهُ \* الْقَعْبُ وَالْقَعْبَانُ - الْكَثِيرُ وَقَدْتُهُ - دَمٌ  
أَتَاهُ دَوِيَّةٌ نَسَبُهُ الْخَنْفَاءُ وَالْتَدَحُ - الْكَثْرَةُ

### باب الزيادة

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ قَالَ أَبُو زَيْدٍ زَادَ الشَّيْءُ زَيْدًا وَزَيْدًا وَزَيْدًا وَمَزِيدًا وَتَزِيدَ وَتَزِيدًا وَازْدَادَ  
وَزَيْدُهُ أَتَاكَ تَزَادَنِي طَلَبْتُ الزَّيَادَةَ وَيُقَالُ لَا سُدُورَ وَائِدَلَيْتُ زَيْدِي فِي زَيْبِهِ وَلَقَدْ نَادَرُهُ  
يَقُولُونَ أَعْمَدُنْ كَذَا أَيْ هَلِّ زَادْ عَلَيْهِ وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي جَهْلٍ حِينَ صَرَّحَ أَعْمَدُنْ سَيِّدَ  
قَدْتُهُ قَوْمُهُ أَيْ هَلِّ زَادَ وَائِدَلَايَ مِيَادَةَ

وَأَعْمَدُنْ قَوْمٌ كَفَاهُمْ أَخُوهُمْ \* صِدَامُ الْأَعَادِي حَيْثُ قُلْتُ نُبُوها

أَيْ هَلِّ زَادْ عَلَى أَنْ تَكُنَّا قَوْمَنَا \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْفَضْلُ - صِدْقُ النُّصْرَانِ  
وَالْجَمْعُ فَضُولٌ وَالْفَضِيلَةُ - الدَّرَجَةُ الرَّابِعَةُ فِي الْفَضْلِ \* أَبُو زَيْدٍ \* الْفَضْلُ  
وَالْتَفَاضُلُ - التَّخَالُفُ فِي الْفَضْلِ وَقَدْ تَخَالَفَتِي فَقَضَلْتُهُ أَفْضَلُهُ فَضْلًا - أَيْ كُنْتُ  
أَفْضَلَ مِنْهُ وَالزُّرُ - الْفَضْلُ وَشَيْءٌ مَزِيدٌ وَأَمْرٌ وَقَدْ مَزَيْتُ مَرَاتَةً \* أَبُو زَيْدٍ \*  
الْمَزُورُ وَالْمَزِيءُ وَالْمَزِيَّةُ - التَّامُّ وَالْكَمَلُ وَقَدْ غَمَزَى الْقَوْمُ - تَفَاعَلُوا \* أَبُو حَاتِمٍ \* رَبَا  
الشَّيْءُ رُبَاً وَرَبَاهُ - نَادَوْعًا وَأَرَيْتُهُ نَعَيْتُهُ وَفِي التَّنْزِيلِ « وَرَبُّي الصَّدَقَاتِ »  
\* أَبُو زَيْدٍ \* النَّيْفُ وَالنَّيْفُ - الزَّيَادَةُ وَالنَّيْفُ - مَا بَيْنَ الْعَمْدَيْنِ مِنْهُ يُقَالُ لَهُ  
عَشْرَةُ نَيْفٍ وَكَذَلِكَ سَائِرُ الْعُقُودِ وَقَدْ أَكَاثَتِ الدَّرَاهِمُ عَلَى كَذَا زَادَتْ وَأَتَاكَ الشَّيْءُ  
عَلَى غَيْرِهِ أَرْتَقَعَ

### الشيء القليل والصغير

قَالَ الشَّيْءُ يَبْلُ قَلَّةً فَهُوَ قَلِيلٌ وَقَلَالٌ \* أَبُو زَيْدٍ \* وَمِنْهُ رَجُلٌ قَلِيلٌ وَقُلُلٌ -  
أَيْ صَغِيرٌ قَلْبًا جَلَّةً وَقَلَالٌ هَالِكٌ سَبِيحٌ وَقَدْ بَقِيَ لِلْإِنْسَانِ قَلِيلٌ كَمَا بَقِيَ الْقَلِيلُ وَالْقَلِيلُ وَالْقَلِيلُ  
ضِدُّهُ وَهُوَ الْعَظِيمُ \* عَلِيٌّ \* أَوْ مَا سَبِيحُهُ بِالشَّيْءِ هَالِكٌ إِلَى الْخِلَافِ فَتَقَهَّمُهُ \* أَبُو  
زَيْدٍ \* وَالْجَمْعُ قَلِيلُونَ وَقُلُولٌ وَالْأَتْنَى قَلِيلَةٌ وَقَدْ اسْتَقَلَّتْ الشَّيْءُ جَعَلَتْهُ قَلِيلًا

وَأَقْلَبَتْهُ صَدَقَتُهُ كَذَلِكَ وَقَالَتْ لَهُ الْمَاءُ مَقَالَةٌ إِذَا خَفَّتِ الْعَطَشُ فَأَقْلَبَتْهُ • ابن  
 دريد • الْقَلِيلُ - الْقَلِيلُ • قَالَ سَيِّدِي • قَالَتْ النُّثَى - جَعَلَتْهُ قَلِيلًا  
 وَأَقْلَبَتْ - أَتَيْتُ بِقَلِيلٍ قَالَ وَقَدْ بَقِيَ قَالَتْ فِي مَعْنَى أَقْلَبْتُ وَقَدْ تَقَدَّمَ مِثْلُ هَذَا فِي كَثْرَتِ  
 وَأَكْثَرَتْ • ابن السكيت • الْقَلُّ - الْقَلَّةُ وَأَنْشَدَ

وَقَدْ يَسْبُرُ الْقَلُّ الْغَيَّ دُونَ هِمِّهِ • وَقَدْ كَانَ لَوْلَا الْقَلُّ مَلَاعُ الْحَجْدِ

• أبو عبيد • هَذَا نِسْبَتُهُ - أَيُّ قَلِيلٍ وَحَقِيرٍ تَغْيِيرٍ • ابن دريد • الشَّدْوُ  
 - كُلُّ قَلِيلٍ مِنْ كَثِيرٍ وَمِنْهُ شَدَوْتُ مِنَ الْعِلْمِ وَالْفَنَاءِ وَغَيْرِهِمَا شَيْئًا شَدَوًا - إِذَا  
 أَحْسَنْتَ مِنْهُ طَرَفًا وَالْأَيْ وَالْأَقْفَ - الْقَلَّةُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْأَيْمُ - النُّثَى  
 الْيَسِيرُ • ابن السكيت • قَلِيلٌ طَبَقٌ يَتَمَتُّونَ وَأَصْلُهُ مِنَ الْقَطْعِ وَرَوَى فِي  
 قَوْلِهِ تَعَالَى «وَأِنَّ لَكَ لَأَجْرًا غَيْرَ مَحْشُونٍ» أَيُّ غَيْرِ مَقْطُوعٍ وَقَالَ فَلَانٌ يَرْذُهُ عَطَاءُ مَا  
 - أَيُّ بَعْدَهُ زَيْدًا قَلِيلًا • غَيْرِهِ • الْقَرْطُ النُّثَى الْيَسِيرُ • ابن دريد •  
 قَلِيلٌ رُؤُوسٌ وَرُؤُوسٌ وَرُؤُوسٌ بَيْنَ السَّرَّازَةِ وَالرُّؤُوسَةِ وَمِنْهُ اسْتَعَانَى زَارٌ وَقَدْ زُرَّ وَالْوَقْلُ -  
 النُّثَى الْقَلِيلُ وَالْمَعْنَى - قَلَّةُ النُّثَى وَخَفَّتْهُ وَمِنْهُ اسْتَعَانَى الْمَنْفَقَةُ وَخَرَّ بَيْسُ  
 يَوْمًا إِلَى الْقَلَّةِ - هِيَ فِي النَّثِيِّ بِالْصَادِ وَالشَّقْنُ وَالشَّقْنُ وَالشَّقْنُ - الْقَلِيلُ وَمَا أُعْطِيَ  
 حَبِيرًا - وَدَوْرًا وَمِنْهُ حَوْرِيٌّ - وَهُوَ النُّثَى الْقَلِيلُ وَالْوَقْعُ - قَلَّةُ يَشَارُ بِهَا  
 إِلَى النَّثِيِّ الْحَقِيرَةِ بَانِيَةٍ وَلَيْسَ يَنْبَغُ وَالرُّؤُوسَةُ - النُّثَى الْيَسِيرُ عَمَامِيَّةٌ وَالْمَعْنَى - النُّثَى  
 الْيَسِيرُ وَأَنْشَدَ

• فَإِنَّ هَلَاكَ مَا لَكَ غَيْرُ مَعْنَى •

وَمِنْهُ اسْتَعَانَى الْمَاءُ فِي الزَّكَاءِ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَعْلِيلُهُ • أبو عبيد • انْقَلَبَتْ -  
 الْحَقِيرَةُ مِنَ الْأَشْيَاءِ وَقَالَ قَلِيلٌ شَقْنٌ وَوَقْعٌ وَوَعْرٌ وَهِيَ الشَّقْنَةُ وَالْوُجُوعَةُ وَالْوُجُوعَةُ  
 وَقَدْ قَلَّتْ عَطِشَتُهُ وَشَقْنَتْ وَوَعْرَتْ وَأَقْلَبَتْ وَأَشَقْنَتْ وَأَوْجَعَتْ وَأَوْعَرَتْهَا  
 • صَاحِبُ الْعَيْنِ • قَلِيلٌ وَشَقٌّ كَذَلِكَ وَقَدْ أَوْشَقْتُهُ وَبَضَاعَةُ مَرْجَاءُ -

قَلِيلَةٌ • أبو عبيد • كُلُّ شَيْءٍ مَهْمَةٌ وَمِنْهَا مَا خَلَا الْأَشْيَاءَ وَذَكَرَهُنَّ مَعْنَاهُمَا يَسِيرُ  
 خَيْسُ الْأَنْثَاءِ فَتَضَبَّ عَلَى هَذَا وَالْهَامِيَّةُ حَامِلٌ • أبو زيد • تَقَبَّ النُّثَى تَقَبَّهَا  
 وَتَقَوَّهَا - قَلَّ وَشَقَّ فَانْشَأَ الْحَقِيرُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ • أبو عبيد • قَالَهُ نَافَهُ أَنْبَاعُ

قال وفي حديث عبد الله بن مسعود وذكر القرآن « لَا يَنْفَعُ وَلَا يَنْتَفَعُ »  
 يَنْتَفَعُ يَنْتَفَعُ مِنَ الشَّيْءِ وَالْوَضْعُ - الشَّيْءُ الْقَلِيلُ مِنَ الْأَصْحَى وَالصَّغَرُ وَالصَّغَارَةُ  
 - خِلَافُ الْعَظَمِ وَقِيلَ الصَّغَرُ فِي الْحَرَمِ وَالصَّغَارَةُ فِي الْقَدَرِ وَقَدْ صَغُرَ صَغَارَةً وَصَغُرَا  
 فَهُوَ صَغِيرٌ وَصَغَارٌ وَالْجَمْعُ صَغَارٌ قَالَ سَيُوبَةُ وَلَمْ يَقُولُوا مُغَرَّاءَ اسْتَعْتَفُوا عَنْهُ بِصَغَارِ  
 • أَبُو عَيْبِدٍ • الْمُصْغَرَاءُ - الصَّغَارُ اسْمُ الْجَمِيعِ • سَيُوبَةُ • وَقَالُوا الْأَصْغَرُ  
 وَالْأَصَاغَرُ • عَلِي • وَانْأَذَكَرْتُ هَذَا لِأَنَّهُ عَمَّا لَمْ يَنْفَعِ الْهَاءُ فِي حَسْبِ الْجَمْعِ أَذْلَسَ  
 مِنْهُ بَوَالِ الْأَعْصِيَاءِ وَلَا أَهْلَ الْأَرْضِ وَتَحْذَرُكَ مِنَ الْأَسْبَابِ الَّتِي تَدْخُلُهَا الْهَاءُ فِي حَسْبِ الْجَمْعِ  
 لَكِنِ الْأَصْغَرُ لِمَا خَرَجَ عَلَى بِنَاءِ الْقِسْمِ وَكَانُوا يَقُولُونَ الْقِسَامَةَ الْخَفِيَّةَ وَالْهَاءُ وَقَالُوا  
 الْأَصَاغَرُ بِغَيْرِ هَاءٍ أَذْكَ يَفْعَلُونَ ذَلِكَ فِي الْأَصْحَى نَحْوَ الْجَوَارِبِ وَالْكَسْرِ أَيْجٍ وَلَا يَجْتَمِعُ  
 ذَلِكَ أَنْ يَكُونَ يُجْمَعُ بِالْوَاوِ وَالنُّونِ • أَبُو عَيْبِدٍ • صَغَرْتُهُ - جَعَلْتُهُ صَغِيرًا • ابْنُ  
 السَّكَيْتِ • أَرْضٌ مُصْغَرَةٌ - تَبْنَاهَا صَغِيرٌ • سَيُوبَةُ • أَصْغَرُ الصَّغِيرِ مُصْغِرٌ  
 عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ

### الردي من الاشياء

الرْدِيُّ - الدُّونُ مِنَ الْأَشْيَاءِ • أَبُو زَيْدٍ • رَجُلٌ رَدِيٌّ مَنْ قَوْمٌ أَرْدَنَاءُ وَرَدَاءٌ وَقَدْ  
 رَدَّوْهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • أَرْدَأُ الرَّجُلِ - أَصَابَ رَدِيَّتًا أَوْ قَعْلَهُ وَحَسِبَى أَبُو زَيْدٍ  
 عَنْ بَعْضِ الْعَرَبِ رَأَيْتُ فُلَانًا يَنْتَبِعُ أَرْدَى النَّهْرِ • أَبُو عَيْبِدٍ • الْحَسَاءُ وَالْحَفَاءُ  
 - الرْدِيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَكَذَلِكَ الْحَسَاءُ وَقَالَ مَرَّةً الْحَسَاءُ - مَا بَقِيَ عَلَى الْمَائِدَةِ  
 عَمَّا لَخِمَ فِيهِ وَقَدْ خَسِرْتُ أَخْسِرُ خَسْرًا وَكَذَلِكَ الْقُسَامَةُ وَقَدْ قَسَمْتُ أَقْسَمْتُ شَيْئًا  
 وَالنَّفَايَةُ - الرْدِيُّ الْمُنْتَبَقِيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • يَقَالُ الشَّيْءُ اتَّكْسَيْسَ  
 الدُّونَ مَا هُوَ بَاطِلٌ وَقَالَ انْقَابَتْ - الرْدِيُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَانْقَابَتْ - ضِدُّ الطَّبَقِ  
 مِنَ الرِّزْقِ وَالْوَلَدِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • طَعَامٌ تَحْتَبِئُهُ تَحْتَبِئُ عَنْهُ النَّفْسُ وَهُوَ الَّذِي مِنْ غَيْرِ  
 حَالِهِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْمُقَارِبُ مِنَ الْأَشْيَاءِ - الَّذِي لَيْسَ بِجَيِّدٍ مُتَمَاعٍ مُقَارِبٌ  
 وَرَجُلٌ مُقَارِبٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الشَّقِيُّ - الرْدِيُّ مِنَ الْأَشْيَاءِ الْوَاحِدُ

والجمعُ والمذكر والمؤنث فيه سواء وقد أَشْفَقْتُ العطاءَ وَنَقَقْتُ التوبَ -  
جعلته سَقَقًا

### اختيار الشيء واستجاده وتهذيبه

• أبو زيد • خَرْتُ الرجلَ على صاحبه خَيْرَةً وَخَيْرَةً وَخَيْرًا وَخَيْرَةً عَلَيْهِ - فَضَّلْتُهُ  
وَاخْتَرْتُهُ الْكَلَامَ لِتَفْهِيمِ هَذِهِ الْأَيْلِ وَخَيْرَتُهَا وَالْجَمْعُ الْخَيْرَاتُ • أبو زيد •  
فَلَانَةُ خَيْرَةٌ الْمَرَاتِنُ بفتح الخاء والخَيْرَةُ مِنَ الْمَرَاتِنِ وَالْخَوَرَى وَرَجُلٌ خَيْرٌ وَأَمْرٌ  
خَيْرٌ وَخَيْرَةٌ وَالْجَمْعُ أَخْيَارٌ وَخَيْرٌ • ابن دريد • وقد يكون الخيارُ الواحد  
• أبو زيد • الْخَيْرَةُ فِي النَّبِ وَالصَّلَاحِ وَالْخَيْرَةُ فِي الْجَمَالِ وَالْيَسَمِ وَخَيْرَتُهُ نَفْسُهُ  
- أَيْ كُنْتُ خَيْرًا مِنْهُ وَمَا خَيْرَ فَلَانَا وَاخْتَرْتُ الشَّيْءَ وَخَيْرْتُهُ - انْتَهَيْتُهُ وَالْأَسْمُ  
الْخَيْرَةُ وَفِي الْحَدِيثِ « مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ خَيْرَةُ اللَّهِ مِنْ خَلْقِهِ » • سيدي •  
اخْتَرْتُهُ الْقَوْمَ وَمِنْهُمْ • أبو زيد • اسْتَخَرْتُ اللَّهَ - سَأَلْتُهُ الْخَيْرَةَ وَخَارَ اللَّهُ لِي فِي  
ذَلِكَ الْأَمْرِ - أَيْ جَعَلَ لِي فِيهِ الْخَيْرَةَ وَقَالَ خَارَ الشَّيْءُ خَيْرًا مِنْهُ • سيدي •  
وَفِي الْمَثَلِ « أَنْتَ مَا وَخَيْرًا » أَيْ أَنْتَ مَعَ خَيْرٍ يَرِيدُ أَنْ يَكُنَّ مَصِيبٌ خَيْرًا • أبو زيد •  
مَا خَيْرٌ فَلَانًا وَمَا شَرُّهُ بِحَسْبِهِ عَنِ الْعَرَبِ وَأَنْصَحَ لَهَا الْأَصْمَعِيُّ وَقَوْلُ أَنْتَ  
بِالْفَتْحِ وَأَنْتَ بِالْخِيَارِ سَوَاءٌ وَالْخَيْرُ - الْهَيْئَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْكَرَمُ • أبو  
عبيد • إِذَا اخْتَارَ الرَّجُلُ الشَّيْءَ قَدِ اعْتَمَدَ وَاعْتَمَى وَهُوَ عِنْدَهُ مَقْبُولٌ وَهِيَ الْعَيْبَةُ  
• أبو زيد • وَهِيَ الْعَيْبَةُ مِنْ اعْتَمَى وَقَالَ اسْتَمَى مِنْ لَاعْتَمَى • أبو عبيد •  
وَكُنْتُ امْتَرْتُ وَهِيَ الْخَيْرَةُ • ابن دريد • وَالْخَيْرَةُ • أبو زيد • تَخَرَّتْ الْيَتَمَةُ  
أَخْرَجَتْهَا - أَخَذَتْ خَيْرَ مَا عِنْدَ بَيْتِهِ • الْأَصْمَعِيُّ • الْجَيْدُ - تَقَبُّضُ  
الرِّدْيِ وَقَدْ جَادَ جَوْدَةً • صَاحِبُ الْعَيْنِ • صَمِيمُ الشَّيْءِ - خَالِصُهُ • أبو  
عبيد • انْتَصَى الشَّيْءُ - اخْتَارَهُ وَهِيَ التَّصْيَةُ • ابن دريد • التَّصْيَةُ -  
الْجَمَاعَةُ الْمُخْتَارُونَ • أبو عبيد • انْتَصَلْتُ فَصَلَةً وَاجْتَلْتُ جَوْلًا وَمَعْنَاهُمَا  
الْإِخْتِيَارُ • أبو زيد • أَخَذَ جَوْلًا مَالَهُ أَيْ خِيَارَهُ • أَبُو عبيد • اقْتَرَعْتُ -  
اخْتَرْتُ وَمِنْهُ سَمَى الْقَرِيبُ لِأَنَّهُ اخْتِيرَ وَمَعْنَى الْقَرِيبِ الْعَمَلُ الْمُخْتَارُ • ابْنُ السَّكَيْتِ •

أَقْرَعُوهُ خَيْرٌ مَّا لَهُمْ وَخَيْرٌ مِّنْهُمْ - إِذَا أَعْلَوْهُ قَرَعْتُمْ وَهِيَ الْخِيَارُ • أَبُو عَيْدٍ •  
 أَقْنَعْتُ - أَخْتَرْتُ وَهِيَ الْقِفْرَةُ • غَيْرُهُ • وَتَقْنَيْتُهُ • أَبُو عَيْدٍ • وَالْعَيْشَةُ  
 وَالْعَيْنُ مِنَ الْمَنَاجِ - خِيَارُهُ • الطُّوسِي • وَقَدْ أَعْتَقْتُهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
 الطَّبِيرُ وَالطَّرَارُ - الْحَيْدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالطَّبِيبُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ أَفْضَلُهُ وَقَدْ طَابَ طَبِيبًا  
 وَطَابَ أَهْلُ طَبِيبٍ وَاسْتَطْبَيْتُهُ - وَجَدْتُهُ طَبِيبًا وَأَطْبَيْتُهُ وَطَبَيْتُهُ جَعَلْتُهُ طَبِيبًا • أَبُو  
 عَيْدٍ • مَا أَطْبَيْتُهُ وَأَطْبَيْتُهُ وَأَطْبَيْتُهُ وَأَطْبَيْتُهُ وَالْأَسْتَرَاءُ - الْإِخْتِيَارُ مِنَ السَّرْوِ  
 وَأَنْشَدَ

فَقَدْ أَخْرَجَ الْكَاعِبُ الْمُسْتَرَا • مِمَّنْ خَذَرَهَا وَأَشْبَحَ الْفَخَارَا

• ابْنُ السَّكَيْتِ • هِيَ سَرَى ابْنِهِ وَسَرَاءُ مَالِهِ • غَيْرُهُ • وَكَذَلِكَ سَرَاءُ مَالِهِ  
 وَسَرَوَاتُهُ فَالْأَسِيرُ السَّرَاقُاسُ الْجَمِيعُ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَهَذَا بَدِيلُ قَوْلِهِمْ  
 سَرَوَاتُ فِي جِهَةِ قَالَ وَأَمَّا قَوْلُ بَعْضِ الْعَرَبِ وَإِذَا أَقْنَعْتَ رَيْدَكَ فَاقْنَعْتَ أَخْتَارَ وَأَخْتَارَ  
 فَصَلَّى الْقَلْبَ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْبَصَاقُ - خِيَارُ الْأَبْلِ الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ فِيهِ سَوَاءٌ  
 وَحَرَزَهُ الْمَالُ وَحَرِيزُهُ - خِيَارُهُ وَقَالَ أَخَذْتُ جَوَاهِرَ مَالِهِ - أَخِي خِيَارُهُ • ابْنُ  
 السَّكَيْتِ • الْجَيْمَةُ كَرَامُ الْمَالِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • زَعَامَةُ الْمَالِ - أَكْثَرُهُ  
 وَأَفْضَلُهُ مِنَ الْمِرَاثِ وَنَحْوِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا الرِّيَاسَةُ وَالْكَفَالَةُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْمَخْ -  
 الْخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ • النَّسِيرَانِي • الصَّحْفُودُ - الْخَالِصُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ • صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ • الْفَاخِرُ - الْحَيْدُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَقَدْ تَقَرَّرَ قَوْلُهُمَا وَاسْتَغْفِرْتُ النَّيَّ -  
 اشْتَرَيْتُهُ أَوْ زَوَّجْتُهُ فَأَخْرَا • أَبُو زَيْدٍ • أَقْنَعْتُ النَّيَّ - أَخْبَرْتُهُ وَالنَّصْبَةُ مَا أَخْتَرْتُ  
 مِنْهُ وَالْجَمْعُ نَجَبٌ • الْأَصْمَعِيُّ • نُجْبَةُ الْقَوْمِ - خِيَارُهُمْ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
 اسْتَصْفَيْتُ النَّيَّ وَأَصْطَفَيْتُهُ - أَخْتَرْتُهُ وَقَالَ قَرَزْتُ النَّيَّ أَقْرَرْتُ قَرَزًا وَأَقْرَرْتُهُ -  
 مَرَّتُهُ وَقَالَ زَلْتُ النَّيَّ زَلَلَا وَأَزَلْتُهُ وَزَلَّتُهُ - فَرَّقْتُهُ وَبَيَّرْتُهُ • ابْنُ السَّكَيْتِ •  
 زَلَّتُهُ فَلَمْ يَزَلْ وَمَرَّتُهُ فَلَمْ يَمُرْ • أَبُو زَيْدٍ • مَرَّتُ النَّيَّ مَرًّا وَمَرَّتُهُ - فَصَلْتُ بَعْضَهُ  
 مِنْ بَعْضٍ وَقَدْ تَقَرَّرَ وَأَمَّا زَوَّجْتُ النَّيَّ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْبَسْلُ غَيْرُ النَّيِّ مِنَ النَّيِّ  
 • أَبُو عَيْدٍ • تَحَلَّلْتُ عَلَيْهِ - أَخْبَرْتُهُ وَتَقَرَّرْتُ فِيهِ الْخَيْرَ وَقَالَ أَنْتَ النَّيُّ وَأَنْتَ أَقْرَبُ  
 - اخْتَارَهُ وَهُوَ عِنْدَ مَقْلُوبٍ وَأَنْشَدَ

• مِثْلُ الْقِيَاسِ اثْنَانِهَا الْمُنْتَقَى •

قال وقال الفراء كان الكسائي يقول هو من النِّقَةِ • أبو زيد • انْتَقَيْتُمْ وَنَقَيْتُمْ  
وقد نَقِيَ النَّسْيُ نَقَاً وَنَقَاهُ فَوَقَيْتُ • واجمع نَقَاهُ • صاحب العين • تَنَوَّى الرَّجُلُ فِي  
أَمْرِهِ وَتَنَقَّى - بالغَ في اجادتها • ابن الاعراب • انْتَشَبَ - انْتَشَبُوا  
وَالْمُنْتَقَى مُنْدَانِ • ابن السكيت • هِيَ النُّقَاةُ وَالنُّقَابَةُ • الكلابيون •  
وهي النُّقَاةُ • غيره • جَادَمَا انْتَقَشَهُ لِنَفْسِهِ - أي اخذته وبقال خَرَدْتُ  
الْجَمَ - أَكَلْتُ خِيَارَهُ وَأَطَابَيْتِهِ • أبو عبيد • أَكَلْنَا عَفْوَ الطَّعَامِ - أي خيَّارَه  
ويكون في الشَّرَابِ أيضاً • أبو زيد • عَفْوُ الْمَالِ وَغَيْرِهِ - خيَّارُه ومنه عَفْوُ الْمَاءِ  
- صَفْوُه وما جِئَ مِنْهُ وقال اقْتَمَعْتُ خَيْرَ الْقَوْمِ وَالْمَتَاعِ - اخْتَرْتُهُ وَالْأَسْمَ النُّعْمَةَ وَهِيَ  
نُفْعَةُ هَذَا - أي خيَّارَه وَتَنَطَّعَ فِي شَهْوَاتِهِ - تَنَقَّى • غيره • كُلُّ جَسَدٍ مِنْ كُلِّ  
شَيْءٍ مَائِيٌّ • أبو زيد • غُرَّةُ الْمَتَاعِ - خيَّارُه ورأسُه واجمع غُرُرُ • صاحب  
العين • تَخَلَّتْ الشَّيْءُ أَفْجُهُ تَخْلًا وَانْقَلَبَتْ - اخْتَرْتُهُ وَصَفَيْتُهُ وَكُلُّ مَا صَفَيْتُهُ  
لِتَعْرِيلِ الْبَابَةِ فَقَدْ انْقَلَبَتْ وَنَقَلَتْهُ وَالْمُضَلُّ وَالْمُضَلُّ - مَا تَخَلَّتْهُ وَحَى سَيِّبُهُ مُنْقَلٍ  
فِي مُضَلٍّ عَلَى الْبَدَلِ

### التبعية والتبلي في النظر وغيره

• غير واحد • وَتَبَّعَهُ وَتَبَّعَهُ وَتَبَّعَهُ • قال ميويه • بَانَ وَتَبَّعَهُ  
وَأَبَانَ وَأَبَّعَهُ وَأَسْبَنَ وَأَسْبَنَهُ • قال أبو علي • وأصل هذه الكلمة الانكشاف  
والإمارة قال والعرب تقول قد بَيَّنَّ الصُّحُفَ لِي عَيْنَيْنِ أَيْ بَيَّنَّ وَقد تقدم لتعليل هذه  
الكلمة بأشدهن هذا وقالوا هو تَبَّيَّنَهُ وَيَسْبِنُهُ وَيُعَدِّي بِالْحَرْفِ وَهُوَ تَبَّعُهُ  
وَتَبَّعُهُ وَتَبَّعُهُ فإذا أصاب قيل قد صَابَ وَأَصَابَ وَالْأَسْمُ الصَّوَابُ • قال أبو  
علي • وكل ما استعمل في الإصابتِ بالنَّهْمِ وَالزَّمْعِ وَالْجَرْفِ وَمُسْتَعْمَلٌ فِي الْإِصَابَةِ بِالذَّهْنِ  
وَكُلُّ مَا اسْتَعْمِلَ فِي الْإِخْطَاءِ بِذَلِكَ فَهُوَ مُسْتَعْمَلٌ فِي الْإِخْطَاءِ

## حفظ الشيء وصونه

• صاحب العين • احْتَفَظْتُ الشيءَ لنفسِي وهو خصوصُ الحفظِ والاحتِفَظُ - قِلَّةُ التَّفَقُّه في الكلام والامور منه والحوَظُ - الحِفْظُ حاطه حَوْطًا وحِياطَةً وبحَوْطِهِ ومنه الحائِطُ الجدار لانه يحِوُطُ ما فيه وحوَاطُ الامر - قوامه • غيره • حاذِرًا كحاطَ حَوْطًا • صاحب العين • الازْدِهَارُ بالشيء - الاحتِفَاطُ به وانشد

فَأَنْتَ قَيْنٌ وَأَنْ قَيْنَيْنِ فَارْذَرْ • بِكَيْرِكَ إِنَّ الْكَبِيرَ الْقَيْنَ نَافِعٌ

• أبو عبيد • هو معرَّبٌ من بَطَلِي أوسرياني ورَقِيتُ الشيءَ ورَاقِيتُهُ - حَرَسْتُهُ وَالرَّقِيبُ الحارِسُ اَمْنَهُ مَقِيَّتَكَ مَالًا وَانْقَهَ بِهَوْنِكَ مَالًا وَبَهَاوَنِكَ مَالًا وَانْقَهَ بِقِيَّتِكَ مَالًا - اى احفظه • اوزيد • وَقَيْتُهُ وَقِيًّا وَقِيَاءً - مُنْتَهَى الْوَقَاةِ وَالْوَقَاةُ والوَاقِيَةُ - ما وَقَيْتُهُ به والتَّوْقِيَةُ الحِفْظُ • صاحب العين • صُنْتُ الشيءَ صَوْنًا وَصِيَانَةً وَصِيَانًا وَوَيْبُ صَوْنٍ وَمَصُونٌ وَمَصُونٌ وَصَفٌ بِالمصدر والصَّوْنُ والصَّوَانُ - ما صُنْتُ به الشيءَ وهذه ثياب الصَّوْنِ والصَّيْنَةِ وصانَ عِرْضَهُ صَوْنًا على المَثَلِ

## التضييع والاهمال

• ابن السكيت • اَضَاعَ الشيءَ وَضَيَعَهُ وَضَاعٌ هُوَ ضَيَعٌ وَضَيَاعٌ وَأَسَاعَهُ وَسَيَعُهُ وَسَاعَهُ وَنَاقَهُ مَبَاعٌ - تَضَيَّرَ عَلَى الْأَضَاعَةِ وَالْجَفَاءِ وَقَالَ ضَائِعٌ سَائِعٌ وَمُضَيِّعٌ مُضَيِّعٌ • الفراء • تَبَيَّثُ الشيءَ - ضَيَعْتُهُ • اوزيد • تركته ههنا دابر وههنا دابر - اى بحيث لا يدري ابن هو • صاحب العين • اَخْلَطْتُ بِالْمَكَانِ غَيْبًا عَنْهُ وَتَرَكْتُهُ وَأَخْلَلْتُ الرِّوَالِي بِالْغُفُورِ - قَلَّلْتُ الْجُنْدَ بِهَا وَضَيَعْتُهَا وَأَخْلَلْتُ بالشيءِ - اَبْجَحْتُ • غيره • اَسْجَلْتُ لَهُمُ الْأَمْرَ - أَطْلَقْتُهُ وَقَالَ سَبَّيْتُ الشَّيْءَ - رَكْبُهُ وَكُلُّ دَابَّةٍ تَرَكَبَهَا وَسَوَّيْتُهَا فِي سَائِبَةٍ • أبو عبيد • فَرَطْتُ الشيءَ وفَرَطْتُ فِيهِ - ضَيَعْتُهُ • صاحب العين • بَطَلَ الشيءَ يُبْطِلُ بَطْلًا وَيُطْلُو وَيُطْلَانُ - ذهب ضَيَاعًا وَخُسْرًا وَأَبْطَلْتُهُ أَنَا • ابن السكيت • أَذَالَ الشيءَ - اِسْتَهَانَ بِهِ وَلَمْ يَقُمْ عَلَيْهِ



وقد زال هو بذيّل وجاء في الحديث « نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن اذالة الخيل » أبو زيد \* طرحت الشئ وطرحته أطرحت طرحتا وطرحتنه وشئ مطروح ومطروح وطرح وطرح وهي الأطروحة

### الضالة ووجودها

\* صاحب العين \* التبه - الضالة توجدهن غفلة وجدتهن بها أي من غير طلب وأضلتهن بها - أي لم أدري مثل وأنشد

كأنه دميح من فصة تبه \* في ملعب من عذارى الحبي مقصوم

### النسيان والتغافل

نسيت الشئ نسيانا ونسيانه كذا وتناست طلبت النسيان وأظهرته - ثم النسي الشئ المنسي والشئ - الكسبية النسيان \* ابن جني \* يجوز أن يكون قبيلا وفعلوا كانهب اليه أبو عثمان في ثقي وفيه قال ابن جني الذي عندي أنه تعيل ولو كان فعولا لقليل نسوا وإن كان من الباء تغلباؤه واوا خلا فاعلى القياس المتقلا يدل على ذلك قولهم شربت مشسوا وهو فعل من المشي وقالوا رجل ثموعن المنكر وقال رويان ابن الاعراب (١)

ولا يترك الكلاب السرورنا لنا \* ولا تنقي المنع الذي في الجاهم

السرور من سرى يسرى \* ابن دريد \* نسيت نسيانا ونسيانا ونسيانا ونسيانا \* صاحب العين \* غفلت عنه أغفلت غفلا وأغفلته - سهوت عنه والاسم الغفلة والغفل والغفل والتغافل ثم غفلت والغفل - خفل غفلة والغفل - الذي لا فطنة \* سيويه \* غفلت - سرت غافلا وأغفلته عنه - وضلت غفلة اليه وركبه \* صاحب العين \* السهو - نسيان الشئ والغفلة عنه وقسمها سهوا وسهوا وسهوا والسهو في الصلاة - الغفلة عن شئ منها \* سيويه \* رجل بهوان وامرأته مهوى \* أبو زيد \* من أمثالهم « ان الموصي بنو سهوان » أي انما يوصى من سهوا عن الحاجة فانت لا توصى لانك لا تسهر \* أبو عبيد \* وهبت في الصلاة - سهوت

(١) قلت لقد غلط

ابن جني هنا وحرف

هذا البيت تقليدا

لأن الاعرابي ان

صححت روايته عنه

السرور بالواو ولقد هما

ابن سيده وانما

الرواية وهي الصواب

والحق الذي لا

مجدعه وما يصح

اللفظ ويستقيم

المعنى السرور

بالقاف لا بالواو لان

مراد الشاعر بالمبالغة

في وصف الكلب

بالفعل المنى وهو

السرور بقطع النظر

عن كون الكلب

سرورا بالليل أو سرورا

بالنهار أو جامعا بينهما

فرب كلب سرور غير

سرور وسرور غير

سرور وكتبه محققه

محمد محمود لطف الله

تعالى به آمين

وَوَقَّعْتُ إِلَى كَذَا - ذَهَبَ وَهَمِي إِلَيْهِ وَأَزْهَمْتُ فِي الْحَسَابِ أَطْعَمْتُهُ • وقال •  
 وَهَلْتُ فِي الشَّيْءِ • وَهَلْتُ عَنْهُ - نَسِيتُهُ • وَهَلْتُ إِلَيْهِ وَهَلًّا - اذْهَبَ وَهَمُّكَ إِلَيْهِ  
 وقال غَيْبْتُ الشَّيْءَ وَغَيْبْتَنِي - اذْهَبْ عَنْكَ • صاحب العين • اللَّهُو -  
 الْفَقْهُ وَالنَّسْيَانُ - لَهَوْتُ عَنْ الشَّيْءِ بِهِ وَلَهَيْتُ لَهَا وَلَهْيَانًا وَنَلَهَيْتُ • وفي  
 التنزيل « فَأَنْتَ عَنْهُ تَلَهَّى » • أبو عبيد • كَلَيْتُ عَنْهُ لَهْيًا كَذَا • غيره •  
 حَفَافُهَا • أبو عبيد • أَفْضَحْتُ الْقُرْآنَ - نَسِيتُهُ • ابن دريد • الْعَبْسُ  
 الْقِبَادَةُ وَمِنْهُ رَجُلٌ بِهِ عَبْسُهُ • ابن السكيت • غَلِطَ فِي الشَّيْءِ غَلْطًا وَغَلَّتْ فِي  
 الْحِسَابِ وَرَجُلٌ غَلُوتٌ - كَثُرُ الْغَلَتِ • قال أبو علي • وَلَا يَسْتَمِيلُ بِالنَّاءِ إِلَّا فِي  
 الْحِسَابِ قَوْلُ الْأَكْثَرِ وَبَلَغَنِي عَنْ أَحَدِ بَنِي عَجِي أَنَّهُ قَالَ هُمَا لَفَتَانِ غَلَطَ وَغَلَّتْ  
 وَالطَّاءُ أَعْلَى • غيره • تَخَلَّمَ عَنِ الشَّيْءِ - تَقَاعَلَ وَسَكَتَ • الأصمعي •  
 اسْتَكْبَتْ - تَقَاعَلَتْ وَتَحَامَلَتْ قَالَ وَلَا أَحْسَبُهَا عَرَبِيَّةً • ابن السكيت •  
 بَلَهْتُ لَهَا وَتَبَلَهْتُ • صاحب العين • رَجُلٌ أَبْلَهٌ - غَافِلٌ • أبو عبيد •  
 وَالْأَمَةُ - النِّسْيَانُ وَفِي التَّنْزِيلِ « وَادْكُرْ بَعْدَ أَمَةٍ » وَقَدْ نَفَسَ أَمَ الْأَمَةِ  
 الْأَقْرَارُ وَقَالَ أَفْرَلْتُ الشَّيْءَ - نَسِيتُهُ وَفِي التَّنْزِيلِ « وَأَنْتُمْ مُقْرَطُونَ »

### سبق الشئ الى القلب وقاثيره فيه

• صاحب العين • الْخَلَادُ - الْبَالُ • ابن دريد • هُوَ الْقَلْبُ • أبو زيد •  
 هَوَانُ الطَّرِيقِ وَالْجَمْعُ أَخْلَادٌ • صاحب العين • دَخَلَ الرَّجُلُ وَدَخَلَتْهُ وَدَخِيلُهُ  
 وَدَخَلُهُ - خَلَسَ وَنَسِيَ وَقَالَ بَصَرَ الْقَلْبِ - أَنْظَرُهُ وَطَاطَرُهُ وَبَصِيرُهُ -  
 عَقِبَةُ الْقَلْبِ وَقَدْ اسْتَبْصَرَ فِي رَأْيِهِ وَتَبَصَّرَ وَبَصُرَ بَصَارَةً • صاحب العين •  
 السَّكَيْتُ • وَقَعَ ذَلِكَ الْأَمْرُ فِي نَفْسِي وَصَحِيْرِي وَرُوعِي وَخَلَدِي وَخَجَفِي وَصَغَرِي وَمِنْهُ  
 يَقَالُ لَا يَلْتَأُ هَذَا الشَّيْءُ بِصَغَرِي - أَيْ لَا يَلْتَصِقُ بِهِ وَلَا يَقْبَلُهُ نَفْسِي وَكَذَا يُقَالُ  
 لَا يَلْسُقُ بِصَغَرِي وَقِيلَ الصَّغَرُ لُبُّ الذَّنْبِ وَقِيلَ اللَّهُ جَلُّ • صاحب العين •  
 خَطَرُ الْأَمْرِ بِبَالٍ وَعَلَيْهِ يَخْطُرُ خَطُورًا - ذَكَرْتُهُ بَعْدَ نِسْيَانٍ وَأَخْطَرْتُ بِبَالٍ أَمْرًا كَذَا  
 • ابن دريد • الْخَطَرُ - الْفِكْرُ وَالْجَمْعُ الْخَطَايِرُ • صاحب العين • خَطَرَ

الشیطان بین الإنسان وقلبه - أوصل إليه وسواساً وما يحدثه ذكره الاخطار  
وقال جعس الأمر في نفسي يهيس هيساً - اذا وقع في خلدك والهاجس الخاطر  
وقال همز الشيطان الانسان يهمزه همزاً - اذا همس في قلبه وسواساً والهمز  
من خفرات القلب والجع أوهم وقد وقعت الشيء غيره . وقع ذلك في  
هوى وهوى - أي نطقي . صاحب العين . الذكرة اعمال الشياطين في الشيء  
والجمع فكر وهو الفكر . قال سيدي . ولا يجمع الفكر ولا العلم ولا النظر  
• ابن دريد . الجمع أفكار وقد فكر في الشيء وأفكر وتفكر ورجل فكير  
- كسب الفكر وقال عرفت ذلك في لمن كلامه - أي فيما يعل اليه في التنزيل  
« ولتقرنهم في لمن القول » • أبو عبيد . حاك الشيء في قلبه حكا وحكى  
أخذ . أوحام . عرفت ذلك في غوى كلامه وقواؤه كذلك . صاحب العين .  
هو ينجي بكلامه الى كذا - أي يذهب وقال عرفت في معناه ومعناه

### الضلال والباطل

• ابن دريد . الضلال - ضل الهدى وقد ضل بضل وفلان مثل بن ضل  
- اذا كان منهم في الضلال ومن أمثالهم « يا ضل ما تجري به العصا » والعصا  
فرس لبعض العرب حديث . ابن السكيت . هو ضل بن ضل - اذا كان  
لا يفرق ولا يفرق أهوه • ابن دريد . فقل ذلك ضلة - أي في ضلال وذهب  
ضلة - أي ابتدأ يذهب وتبعه ضلة - اذا لم يتأخره وانشد

لبيشعري ضلة • أي متى قتلت

ومثل الشيء - خفي وغاب ومنه قوله تعالى « أأنذا مثلنا في الارض » ومثلت  
الشيء أنسيته وكذلك فسر . وأمن الصائين • ابن السكيت . ضللت  
وضلت بضل • أبو عبيد . ضلت الدار والكان ضلالاً وضلالة وكذلك  
ككل شيء مفيد لا تهدي له وأضلت الشيء - ضلته . صاحب العين .  
التضليل - نصير الانسان الى الضلال والتضلال كالتضليل • الاصمعي .  
رجل ضليل - كثير الضلال وضلل لأوفى نكير . الاصمعي . الأمثلة -

الضَّلَالُ • ابن دريد • هو الضَّلَالُ بْنُ الْأَلَالِ وَابْنُ التَّلَالِ • أَبُو عَمِيْد • هو  
صَالِتَالٌ وَهُوَ عِنْدَهُ إِنْبَاع • صاحب العين • الباطلُ تَقْبِضُ الْحَقَّ • سيبويه •  
الْجَمْعُ الْبَاطِلُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ كَمَا جُمِعَ الْبَاطِلُ أَوْ الْبَاطِلُ • أَوْ حَامٍ • وَاحِدُ الْبَاطِلِ  
الْبَاطِلُ • ابن دريد • وَاحِدَتُهَا الْبَاطِلَةُ • صاحب العين • الْبَاطِلُ - جَاءَ  
بِالْبَاطِلِ وَرَجُلٌ بَاطِلٌ ذُو بَاطِلٍ • أَبُو عَمِيْد • أَتَتْ فِي الضَّلَالِ بْنِ الشَّهْدِ -  
بَعْنِ الْبَاطِلِ • السَّيْرَاقِي • وَأَصْلُ الشَّهْدِ الْفَارِغُ وَالشَّيْغَلُ الشَّهْدُ • ابْنُ  
دَرِيْدَ • لَا يَهْدِي لِوَجْهَةٍ أَمْرُهُ • أَبُو عَمِيْد • هُوَ الضَّلَالُ بْنُ ذَهْلٍ وَابْنُ يَهْلٍ كُلُّهُ  
لَا يَنْصَرِفُ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَظَهَرَ فِيهِ التَّضْعِيفُ لِأَنَّهُ قَلَمٌ وَهُوَ شَاذٌ حَذَمَ مَا يَتَّبِعُهُ مِنْهُ  
مِنْ أَسْمَاءِ الْأَنْجَاسِ الْأَرْهَامِ فَلَا وَاقْتَهَلَ وَمَكُونَةٌ وَمَرْبُومٌ وَرَبَابٌ حَيَوَةٌ وَقَالَ فِي الْحِكَايَةِ  
مَنْ زِيدَ أَوْ مَنْ زِيدَ مَنْ زِيدَ • صاحب العين • الْعَشْوَةُ وَالْعَشْوَةُ وَالْعَشْوَةُ - أَنْ  
رَكِبَ أَمْرٌ عَلَى غَيْرِ هِدَايَةٍ وَقَالَ حَارِثُ بْنُ عَدِيٍّ وَاسْتَحَارَ - إِذَا لَمْ يَهْتَدِ فَهُوَ حَيْرَانٌ مِنْ  
قَوْمٍ حَيْرَانٍ وَغَيْرِهِ الْأَمْرُ وَالْخَيْرُ وَالْخَيْرَةُ - الْخَيْرُ • أَبُو عَمِيْد • وَقَعَ فِي وَادِي  
تُفَّالٍ وَتُهْلِكَ وَتُغَيَّبَ - مَعْنَاهُ الْبَاطِلُ وَلَا يَنْصَرِفُ • أَبُو زَيْدٍ • وَقَعَ فِي وَادِي تُفَّالٍ  
كَذَلِكَ • أَبُو عَمِيْد • فِي وَادِي تُفَّالٍ مِنْهُ • ابْنُ دَرِيْدَ • الْخَيْرُ وَالْخَيْرُ  
وَالْخَيْرَانُ - الضَّلَالُ • صاحب العين • خَيْرُ خَيْرٍ أَوْ خَيْرٌ أَوْ خَيْرَةٌ • أَبُو  
زَيْدٍ • وَهُوَ الْأَصْلُ ثُمَّ كُنْزُهُ حَتَّى قَالَ الْخَيْرُ التَّائِيءُ إِذَا أَوْضَعَ وَرَجُلٌ خَيْرِيٌّ  
فِي مَوْضِعِ الْخَيْرَانِ وَالْخَيْرُ جَمْعُ خَيْرٍ وَهُوَ كَالْخَيْرِيِّ وَقَالَ فَلَانٌ فِي غَزْوَةٍ - أَيْ  
ضَلَالٍ • صاحب العين • الْحَوْرُ - الضَّلَالُ وَالْحَوْرُ الرَّجُوعُ عَنِ الشَّيْءِ وَالِي  
الشَّيْءِ • أَبُو عَمِيْد • الْقَوَايِدُ - الضَّلَالُ وَقَدْ غَوِيَ غَيًّا وَغَوِيَ غَوَايَةً فَهُوَ غَاوٍ  
- إِذَا اتَّبَعَ الْقَوِيَّ وَأَنْشَدَ أَحَدُ بَنِي يَحْيَى

فَمَنْ يَلْقَى خَيْرًا يَحْمَدُ النَّاسَ أَمْرُهُ • وَمَنْ يَقُولُ لَا يَحْدُمُ عَلَى الْقَوِيَّ لَانَّمَا

• ابْنُ جَنَى • وَكَذَلِكَ غَيَّانٌ وَقَدْ غَوِيَ غَوِيَّتُهُ وَاسْتَقْوَمَتْهُ وَالْقَوَايِدُ الصَّلَةُ • ابْنُ  
دَرِيْدَ • دَسَاءٌ - أَغْوَاهُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ تَعَالَى « وَدَسَخَ مِنْ دَسَايَاهَا » وَقَالَ الْفَيْتُ  
- الَّذِي لَا يَهْدِي لِوَجْهَةٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْفَيْتَ الطَّرِيفُ • الْأَصْمَعِيُّ • اسْتَقْوَدَ  
عَلَيْهِ الشَّيْطَانُ وَاسْتَحَارَ - غَلَبَ عَلَيْهِ وَجَاعَ عَلَى أَمَلِهِ بِالْوَاقِعِ التَّنْزِيلُ • اسْتَقْوَدَ

عليهم الشيطان • ابن الاعرابي • المنة والمنة - الأخذ في القوابة  
والباطل والمنة أيضا أن لا يدري أين يقصد ويذهب • ابن دريد • يقال  
لباطل والكذب دهن بن سعد القين • أبو عبيد • أعطيت الهدن - أي  
الباطل وأنشد

لأجعل لأبنة عمروفا • حتى يكون مهرها دهننا  
الغن العناء فنته أفقه فنا • ابن دريد • ويخفف الهدن • صاحب العين •  
الشهات • الأباطيل والكذب • ابن السكيت • هي الشهات والشهات  
واحدتها شهة • صاحب العين • وهي الشهة والجمع الشهرة • أبو عبيد •  
الشهات البسائس والشهات المصاحص وهومن أسماء الباطل وكذلك الشهات وأنشد  
ولم يكن ما تبلى من مواعدها • إلا الشهات والامنية السما  
والهواهي منه وأنشد

وفي كل يوم يدعون أبطية • إلى وما يبدون إلا هواها  
يحبون يقنون والبوق الباطل وأنشد

• إلا الذي تطقوا بها أو أوقا •

وقال تهازل القوم - ادعى كل واحد منهم على صاحبه باطلا • صاحب العين •  
أمر حشد - باطل متنع • وكذلك دعوته حشد • السيرافي • الخزعيل -  
الباطل والزاج وقد مثل به سيويه واليسعور - الباطل والزاج وقد مثل  
بأيضا • أبو زيد • الزخ الباطل • صاحب العين • السمعي - الباطل  
• غيره • السمعي والسمعي كذلك • صاحب العين • الحفلة - الباطل  
وعليه فسر قوله عز وجل « فأما الزبد فذهب جهاه » • ابن دريد • ملح  
في الباطل ملحا - أنهم مل فيه وفي الحديث « يملح في الباطل ملحا » واليهي  
- الباطل • صاحب العين • انشقت عنه دجيم الأباطيل والله لي دجيم العشق  
والهوى - أي في غمراته وظلمته والوهي - أنهم مل في الباطل وقال الغم  
- الشريد في الضلال والشريد في طريق أوفى منازعة وقد عمه وعمه وعموها  
وعموها وعمها فاهو عليه وعمه وهم عمهون وعمه • غيره • رجل مخدع - ذاهب

في الباطل والتسداء - الغار والعت - الباطل وقال هو يخط في عيانه  
وعمانه - أي غوايته لا يسأل ما صنع والعمية والعمية - الضلالة وقد تقدم أنه  
الكبر • أبو زيد • التعمير - ركوب الإنسان رأسه في حن أو باطل لا يسأل ما صنع  
وفيه عثمريه • صاحب العين • الهدى - ضد الضلال • أبو حاتم • هي  
أنى وقد حكى فيها التذكير هديته هدى وهداياه • أبو زيد • هدا الله  
للمرئ هداية وهداه لهدى وقد اهدى وهدى وهديته الطريق وإلى الطريق  
وفي التنزيل « اهدنا الصراط المستقيم » وفيه « وهدوا إلى الطريق من  
القول وهدوا إلى صراط الحميد » وفلان لا يهدي الطريق ولا يهدي ولا يهدي  
ولا يهدي وذهب على هديته - أي على قصده في الكلام وغيره وحديث هديتك  
- أي فيما كنت فيه من الحديث والعمل • ابن دريد • سئل هديته وهديته أي  
وجهه وأنشد

يَبْدُو الْخَوَارِ وَضَلَّ هَدْيَهُ رَوْفَهُ • لَمَّا اخْتَلَفَتْ فُؤَادُهُ لِلْمَطَرِ

### الذنب

• صاحب العين • الذنب - الإثم • أبو زيد • الجمع ذنوب وذنوب وقد  
أذنب • أبو عبيد • الجرّم والجرعة - الذنب • ابن دريد • أجرم وجرم  
يَجْرِمُ جَرْمًا وَاجْتَرَمَ وَالاسْمُ الْجَرْمُ وَهِيَ الرَّجُلُ • صاحب العين • الجمع أجرام  
• الأصمى • جرم • ابن دريد • رجل مجرم وقد اجترم عليه وجرم  
- أقدم وجرم جرعة - جناها • أبو عبيد • انطأ - المذنب خطي خطأ  
وقال خطي الشيء خطأ - إذا لم يرده فأصابه ومنه قتل الخطأ وتكون خطي قتل  
انطأ وأخطأ إذا لم يتعمدا خطأ • أبو زيد • وهو انطأ وانطأ وانطأ وجهها  
خطي يحكيه عن العرب وأبامسيويه • ابن السكيت • لأن خطي في العلم أيسر  
من أن يخطي في الدين • أبو حاتم • خطأ في الطريق أهون من خطأ في الدين  
• مسيويه • خطأ • قال • إلى الخطأ • ابن جني • قراءة من قرأ  
« وما كان لؤي من أن يفتن » ويسمى الاخطأ • على مثال فتاعلى حذف الهمزة البتة

كَيْفَ وَيَسْأَلُ قَالَ وَهَذَا ضَعِيفٌ لَيْسَ بِمُطَرَّدٍ وَاعْلَاجُهُ فِي أَحْرَفٍ بِحَفْوَئَةٍ قَالَ  
وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ بَدَلُ الْهَمْزَةِ بِدَلَالَةِ كَيْفَ حَتَّى الْهَمْزَةُ بِمَحْذُوفٍ الْعِلَّةُ فَكَلَامُهُ الْأَخْطِيَاءُ  
وَتَلْفِيزُهُ قَرِيبُهُ فِي قِرَائَتِهِ ثُمَّ قَلْبُهَا أَلْفَا قَالَ وَأَمَّا إِسْرَافُهُ مِنْ قِرَاءَةِ « وَلَا تَتَّبِعُوا خُطُوَاتِ  
الشَّيْطَانِ » بِالْهَمْزِ فَهِيَ جَمْعُ خُطَاةٍ فَهِيَ مِنَ الْخُطَاةِ عَرَفَهَا الْحَمْدُ بْنُ يَحْيَى • صَاحِبُ  
الْعَيْنِ • الْحَدِيثُ - الذَّنْبُ الْعَظِيمُ حَتَّى يَحْتَمِلَ حَتَّى فِي التَّزْوِيلِ « وَكَانُوا  
يُسِيرُونَ عَلَى الْحِنْتِ الْعَظِيمِ » وَقَوْلُهُمْ بَلَغَ اللَّهُ لَامَ الْحِنْتِ - أَيْ مَبْلَغًا يَجْرِي فِيهِ عَلَيْهِ  
الْقَلَمُ بِالنَّطْقِ وَالْمَعْنَى - وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْأَسْنَانِ وَقَالَ رَبُّ الذَّنْبِ وَارْتَكَبَهُ -  
أَجْرَتُهُ وَكَذَلِكَ رَبُّ مَنْهُ أَمْرًا قَبِيحًا - إِذَا بَغَى • ابْنُ السَّكَيْتِ • قَرَفَ الرَّجُلُ  
بِالسُّوءِ - رَمَاهُ وَقَالَ قَرَفَتِ الرَّجُلُ بِالذَّنْبِ قَرَفًا • أَبُو عَمِيد • الْأَصْرُ - الذَّنْبُ  
• ابْنُ دُرَيْدٍ • الْأَصْرُ - الْكَلَامُ وَالشَّرُّ بِأَنْ يَسْكُ مِنْ إِنْسَانٍ بَعِيدٍ • صَاحِبُ  
الْعَيْنِ • الْوَيْعُ - الْإِثْمُ وَقَدْ أَدْلَقَ فِيهِ وَقَدْ أَوْفَقَ دَيْنَهُ وَالْمَوْجِبُ - الْكَبِيرُ مِنْ  
الذُّوْبِ الَّتِي يَسْتَوْجِبُ بِهَا الْعَذَابَ وَقَدْ أُوجِبَ الرَّجُلُ وَقِيلَ أُوْجِبُهُ مِنَ الْحَسَنَاتِ  
وَالسُّبْقَاتِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْقَمَمُ دُونَ الْكَبِيرَةِ مِنَ الذُّوْبِ • غَيْرُهُ • وَهُوَ  
الْإِثْمُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • جَنَيْتُ الذَّنْبَ جَنَائَةً وَجَنَيْتُ عَلَيْهِ - ادْعَيْتُ ذَلِكَ  
عَلَيْهِ وَهُوَ يَجْنِي عَلَيْهِ أَيْ يَجْعَلِي • أَبُو عَمِيد • بَعَثْتُ أَبْعَثُوا بَنِي بَعَا -  
اجْتَمَعَتْ عَلَيْهِمْ وَجَنَيْتُ وَأَنْشَدَ

وَابْسَالِي بَنِي بَقَرٍ بَعْرُم • بَعُونَاهُ وَلَا يَدِمُ حُرَاقِ

وَبُرْوَى جَنَائَاهُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • بَعَا بَعَا وَبَعِيَا حَتَّى • أَبُو زَيْدٍ • بَاهُ بِالذَّنْبِ يَوْمًا  
وَأَمَّا الرَّجُلُ إِذَا قَرَفَهُ حَتَّى يَبُوءَ عَلَى نَفْسِهِ بِالذَّنْبِ جَرَرَتْ ذَنْبًا - جَنَيْتُهُ  
وَقَالَ أَجَلْتُ عَلَيْهِمْ أَجْلًا أَجَلًا - جَرَرْتُ وَقِيلَ جَلَبْتُ وَأَنْشَدَ

وَأَهْلُ خِيَابِهِ صَالِحٌ ذَاتُ يَنْبِهِمْ • قَدْ اخْتَرَوْنِي عَاجِلُ أَنَا آجِلُهُ

أَيْ جَالِيهِ • غَيْرُ وَاحِدٍ • هُوَ الْإِثْمُ وَجَمْعُهُ آثِمٌ وَهُوَ الْإِثْمُ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ •  
فَمَا قَوْلُهُ تَعَالَى « فَإِنْ عُثِرَ عَلَى أَثَمٍ مَا اسْتَحَقَّ لَهُ فَمَا » فَإِنَّ الْإِثْمَ هُنَا الشَّيْءُ الَّذِي  
أُثِمَ بِهِ فَعَلَهُ كَمَا نَالُ سَيِّئِهِ فِي الْمَأْثَمَةِ إِنَّمَا اسْمُ مَا اخْتَرْتُ مِنْكَ • أَبُو زَيْدٍ • رَجُلٌ  
أَوْ مِنْ قَوْمٍ أَوْ قَدْ أَوْثَمَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْآثِمُ - عُقُوبَةُ الْإِثْمِ فِي الْقُرْآنِ

« يَتَّقُ أَهْلًا » وَالْأَتَمُّ الْكَثِيرُ كَوْنِ الْأَتَمِّ • أَبُو عَيْدٍ • الْحُبُّ وَالْحَابُّ -  
 الْأَتَمُّ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَهُوَ الْحُبُّ وَقَدْ سَابَ حُبُّهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • هُوَ الْأَتَمُّ  
 الْكَبِيرُ وَقَدْ تَحْسَبُ • أَبُو عَيْدٍ • الْحَبِيَّةُ - الْأَتَمُّ • أَبُو زَيْدٍ • التَّيْعَةُ  
 - مَا فِيهِ أَتَمُّ يَتَّبِعُهُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • عَتَّ عَتْنَا - أَكَلَسَبَ مَا تَمَّا وَالْعَتَّ -  
 الْعَتَّ وَالْحَتَّ عَلَى الْمَكْرُوهِ وَقَدْ أَعْتَسَهُ وَالْفُجُورُ - الْأَنْبَعَاتُ فِي الْمَعَاصِي بَقَرٌ  
 يَنْفِرُ بِهَا وَرَأً وَجَلَّ تَجَارُ مِنْ قَوْمِ خَيْرَةٍ وَخَفَارٍ وَيُضَالُ لِلرَّاءِ بِالْجَارِ مَعْدُولٌ عَنْ  
 نَاحِيَةٍ • أَبُو عَيْدٍ • الْحَرْجُ - الْأَتَمُّ • ابْنُ السَّكَيْتِ • لَيْسَ فِي هَذَا الْأَمْرِ  
 حَرْجٌ وَتَحْرَجُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْحَارِجُ - الْأَتَمُّ • وَالْمُتَحَرِّجُ - الْكَافُ  
 عَنْ الْأَتَمِّ وَالْمُتَحَرِّجُ - الصَّيْقُ مِنْهُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • وَفَرَى « يَجْعَلُ صَدْرَهُ  
 مَتَقًا حَرَجًا حَرَمًا » • أَبُو عَلِيٍّ • الْحَرْجُ صِفَةُ وَالْمُتَحَرِّجُ مُصَدَّرٌ • صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ • الْجَسَاجُ - الْأَتَمُّ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَهُوَ الْمُبْلَى إِلَى الْأَتَمِّ ذَهَبَ إِلَى اسْتِثْقَاةِ  
 مِنَ الْجُنُوحِ وَهُوَ الْمُبْلَى قَالَ وَالْمُتَرَوِّبُ وَالْمُتَرَبِّبُ - الْجَرِيُّ عَلَى الْفُجُورِ وَقَالَ  
 عَنَابَتُ شَوْوَعِي - أَفْسَدَ • أَبُو عَيْدٍ • فِي فُلَانٍ رَعِيٌّ - أَيْ يَنْفَعِي الْحَارِمَ  
 وَالرَّقِيَّ - الْأَتَمُّ • وَالْمَرْقِيُّ - الْمُتَمِّمُ فِي دِينِهِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْوَزْرُ -  
 لَزْنَبُ وَجَعَهُ أَوْ زَارَ وَقَدْ وَزَرَ وَزَارًا - سَلَّمَ وَوَزَرَ الرَّجُلُ رُبِّي وَزَرَ فِي الْحَدِيثِ  
 « أَرَبَعِينَ مَأْزُورَاتٍ غَيْرَ مَأْزُورَاتٍ » أَمْسَلَهُ مَوْزُورَاتٍ وَلَكِنَّهُ أَتْبَعَ • أَبُو عَيْدٍ •  
 وَالْأَمْرُ - الزَّنْبُ وَالْتَقَلَّ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • الْأَمْرُ مُصَدَّرٌ يَقَعُ عَلَى الْكَثْرَةِ مَعَ  
 لَفْظِ الْفَتْحَةِ يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ « وَبَسَّعْ لَهُمُ الصَّرْفَ » فَأُصِيفَ وَهُوَ مُفْرَدٌ  
 إِلَى الْكَثْرَةِ لَمْ يَجْمَعْ وَمَنْ قَرَأَ آيَاتِهِمْ كَلَامَهُ أَدَا ضَرْبًا مِنَ الْمَاءِ يَتَّخِذُ لَفْظًا لِيَجْمَعَ لاختلافها  
 وَالْمَصَادِرُ فَدُجِّمَتْ إِذَا اخْتَلَفَتْ ضَرْبُهَا كَمَا يَجْمَعُ سَائِرُ الْأَجْنَاسِ وَإِذَا كَانُوا قَدْ جَعَلُوا  
 ضَرْبًا وَاحِدًا كَقَوْلِهِ

هَلْ مِنْ جُلُومٍ لَا قَوْمَ يَنْتَذِرُهُمْ • مَا يَرِيَّ النَّاسُ مِنْ عَفَى وَتَشْرِيبِي

فَإِنْ يَجْمَعُ مَا اخْتَلَفَ مِنَ الْمَاءِ أَمْ جَدَّرَ لِيَجْعَلَ لَصْرًا وَاصِلًا بِعِفَّةٍ عَدْلٍ وَأَعْدَالٍ وَبِقَوَى  
 ذَلِكَ قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ « وَلِيَحْمِلُوا أَثْقَالَهُمْ وَأَنْتَ أَثْقَالُهُمْ » وَالْتَقَلَّ مُصَدَّرٌ  
 كَالْتَسَبَعَ وَالصَّرْفُ وَالْكَبَرُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • كَبَارُ الْأَتَمِّ - جِسَامُهُ وَقَدْ فَرَى كَبَارًا



الْإِثْمَ وَكَبِيرَ الْإِثْمِ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • حُجَّةُ الْجَمْعِ قَوْلُهُ تَعَالَى « اذْجَبْتُمْ بِكِبَارِ مَا تَهْتُونَ عَنْهُ تَكْفُرًا عَنْكُمْ » يراد بها تلك الكبائر المجموعة التي يكفر باجتنابها السيئات التي هي الصغائر ويُستوى الجمع أن المراد هو اجتناب تلك الكبائر المجموعة في قوله كِبَارُ مَا تَهْتُونَ عَنْهُ وإذا أُفْرِدَ جاز أن يكون المراد واحدا وليس المعنى على الأفراد وإنما

المعنى على الجمع بما أُفْرِدَ فإنه يجوز أن يراد بالجمع وإن جاز أن

يكون واحدا في اللفظ وقبسات الأحاد في الأضافة يراد بها الجمع لقوله عز وجل « وَلَنْ نَعْدُوَ وَانْمَعَهُ اللَّهُ لَا تَحْصُوهَا » وفي الحديث « مَنَعَتِ الْعَرَاءُ قَفْسِي مَا وَدَرْتُمَهَا »

• الْأَصْبَحِي • أَوَكُفَّ - الْإِثْمُ وقيل الْعَيْبُ وما في هذا الأمر وَكُفَّ - أَيْ عَيْبُ

• صَاحِبِ الْعَيْنِ • أَصَرَ عَلَى الذَّنْبِ - إِذَا لَمْ يُقْلَعْ عَنْهُ وَقَالَ رَأَى الذَّنْبَ عَلَى قَلْبِهِ مِثْلَ رِوْنَا - غَطَّاهُ وَكُلُّ مَا غَطَّى شَيْئًا فَغَدَرَانٌ عَلَيْهِ وَمِنْهُ رَأَتْ عَلَيْهِ الْخَشَرُ - غَلَبَتْهُ

• صَاحِبِ الْعَيْنِ • عَاقَبَهُ بِذَنْبِهِ عَاقَبَهُ وَعَقَابًا - أَخْلَجَهُ وَالْأَسْمُ الْعُقُوبَةُ وَقَالَ أَحْمَدُ رَفَعَبَّ اللَّهُ وَعُقِبَهُ وَعُقَابَهُ - أَيْ عُقُوبَتُهُ وَالْعُقْبُ الْعَاقِبَةُ وَكَذَلِكَ الْعُقُوبَةُ

وَالْعُقْبَانُ وَمِنْهُ الْعُقُوبَةُ إِلَى اللَّهِ - أَيْ الْمَرْجِعُ • أَبُو عَيْمُودٍ • تَعَقَّبْتُ الرَّجُلَ وَاتَّعَقَبْتُهُ - أَخَذْتُهُ بِذَنْبٍ كَانَ مِنْهُ

### الاعتذار

الْمُعْذَرُ - مَا لَقِيتُ بِهِ مِنْ حُجَّةٍ تَذْهَبُ إِلَى اسْقَاطِ الْمَلَامَةِ وَهِيَ الْإِعْذَارُ عَذْرُهُ أَعْذَرَهُ عَذَرًا وَمُعْذَرُهُ وَمُعْذَرَةُ بِالْفَتْحِ حُكْمُ مَا سَبَّوْهُ قَالَ قَتَادَةُ عَلَى الْقِيَاسِ وَالْإِسْمُ الْمُعْذَرَةُ عَنْهُ أَيْضًا وَعِذْرُهُ وَعِذْرِي وَأَعْذَرْتُهُ قَالَ الْأَخْطَلُ

فَإِنْ تَلَّ حَرْبًا بَنِي زُرَّارٍ وَانْمَعَتْ • فَقَدْ أَعْذَرْتَنِي كَلَابِ فِي كَعْبٍ

وَقَدْ اعْتَذَرَ إِلَيْهِ وَعَذَرْتُهُ مِنْ فُلَانٍ - أَيْ لَسْتُ فُلَانًا وَلَمْ أَلَهُ وَالْعَذْرُ الْمُعْذَرَةُ وَالْجَمْعُ عُذْرٌ وَعُذْرِي مِنْ فُلَانٍ أَيْ هَلَمْ مُعْذَرَتِكَ إِلَيَّ مِنْهُ وَعَذَرُ الرَّجُلِ - قَصَرُ عِذْرِهِ وَأَعْذَرَ - كَتَبَ عِذْرَهُ وَعَذَّرَ حَاجَتَهُ - لَمْ يَبَالِغْ فِيهَا وَأَنْظَرَ الْمُبَالَغَةَ وَأَعْذَرَ - بَالَغَ وَفَرَّغَتْ • وَجَاءَ الْمُعْذَرُونَ مِنَ الْأَعْرَابِ وَالْمُعْذَرُونَ « فَالْمُعْذَرُونَ الَّذِينَ لَا عِذْرَ لَهُمْ وَالْمُعْذَرُونَ ذُووُ الْإِعْذَارِ (١) وَفَرَّغَتْهُمْ الْمُعْذَرُونَ عَلَى الْأَنْظَامِ وَالْفَرَّاقُ لِقَاءُ السَّاكِنِينَ

(١) قوله وقرأ بعضهم الخ الذي في السبأ وغيره ويجوز كسر العين لالتقاء الساكنين وضمة الاتباع ولم يقرأ بها أحد وفي اللسان نقل عن التهذيب من كسر العين فلا نقاء الساكنين ولم يقرأ بهذا فانظر قول المختص وقرأ بعضهم اه مصححه

وَالْعَذِيرُ - مَا يُجَاهِلُهُ الْإِنْسَانُ وَيَلْزِمُهُ وَالْعَذِيرُ أَيْضًا الْحَالُ مِنْهُ وَكُلُّ مَا يُعَذَّرُ عَلَيْهِ  
عَذِيرٌ وَاجْمَعُ عَذْرٌ وَأَنْشُدْ

• وَقَدْ أَعَذَّرَنِي فِي طَلَابِكُمْ الْعَذْرُ •

اِخْتِاجٌ إِلَى تَخْفِيفِهِ هَذَا قَوْلُ أَبِي عُبَيْدٍ وَهُوَ خَطَابٌ إِلَى التَّخْفِيفِ بِجَاءِ عَلَى الْفِعْلِ التَّخْفِيفُ وَأَعْدَلَ  
إِلَيْهِ - قَدَّمَ إِلَيْهِ عَذْرَهُ وَفِي الْمَثَلِ « قَدْ أَعَذَّرَ مَنْ أَنْذَرَ » وَالاعْتِرَافُ بِالْأَفْرَارِ  
بِالذَّنْبِ وَالْخُصُوعُ وَفِي التَّنْزِيلِ « فَأَعْتَرَفُوا بِذَنبِهِمْ » • نَعَلَبَ • عَرَفَهُ  
بِذَنْبِهِ فَأَعْتَرَفَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • تَنَبَّهْتُ إِلَيْهِ مِنَ الذَّنْبِ تَبَرَّأْتُ وَقَالَ أَبْلَيْتُهُ  
عَذْرًا - أَذْبَتُهُ إِلَيْهِ فَقَبِلَهُ وَكَذَلِكَ أَبْلَيْتُهُ جُهْدِي

### العفو والعقاب

عَفْوٌ عَنْ ذَنْبِهِ عَفَا وَافْلَانَ عَفْوٌ عَنِ الذَّنْبِ وَالِاسْتِعْفَاءُ - طَلَبُ الْعَفْوِ وَأَعْيُنُهُ مِنَ  
الْأَمْرِ - بَرَأَتْهُ مِنْهُ وَالِاسْتِعْفَاءُ طَلَبُ ذَلِكَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • حَسَطَ اللَّهُ وَزُرُهُ  
يَحْطُهُ حَطًّا - وَضَعَهُ وَالْأَسْمَ الْحَاطِطِي وَالْحَاطَّةُ وَفِي التَّنْزِيلِ « وَقُولُوا حِطَّةً »  
أَمَّا أَمْرٌ وَأَيُّهَا الْعَطِيطُ بِمَا ذَنُوبُهُمْ وَاسْتَحْطَطْتُهُ - سَأَلْتُهُ الْحِطَّ وَكُلُّ مَا وَضَعْتَهُ  
فَقَدْ حَطَطْتُهُ وَالْحِطُّ هُوَ مِنْهُ الْحَطُّ وَالَّذِي هُوَ ضِدُّ الصُّعُودِ وَالْفِعْلُ كَالْفِعْلِ مَعْدِيهِ  
وَالِازِمُهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • صَفَحْتُ عَنْهُ أَصْفَحْتُ صَفْحًا - عَفَوْتُ وَرَجُلٌ صَفُوحٌ  
وَصَفَاحٌ • ابْنُ حَسَنٍ • اسْتَصَفَحْتُهُ ذَنْبِي - اسْتَغْفَرْتُهُ إِيَّاهُ وَالِاسْتِجَابُ - حُسْنُ  
الْعَفْوِ قَوْلُ الْعَرَبِ مَلَكْتُ فَأَسْفَحْتُ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَحَقِيقَتُهُ التَّهْمِيلُ وَقَدْ  
تَقَدَّمَ مَا يُؤْنِسُ بِلَاغٍ مِنْ قَوْلِهِمْ خَدَّ أَصْبَحُ وَمُسْبِيحُ سُبْحُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
تَحْيِصُ الذُّنُوبِ - تَطْهِيرُهَا • ابْنُ السَّكَيْتِ • تَجَوَّزْتُ عَنْهُ وَتَجَاوَزْتُ • غَيْرُهُ •  
تَحَفَّضْتُ عَنْهُ كَذَلِكَ وَقَالَ تَقَمَّلَهُ اللَّهُ بِرَحْمَةٍ مِنْهُ - تَحَمَّرَ فِيهَا • أَبُو زَيْدٍ •  
وَمِنْهُ تَقَمَّلْتُ الرَّجُلَ - إِذَا أَخَذْتَهُ حَتْلًا حَتْلًا حَتْلًا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • عَقَرْتُ ذَنْبَهُ  
بَعْفَرُهُ عَقَرًا وَغَرَّأَتْهُ وَغَفَّرَتْهُ وَغَفَّرَتْهُ ذَنْبِي وَهِيَ ابْنُ تَغَارَانَ - أَيْ يَدْعُو  
كُلَّ وَاحِدٍ مِنْهَا الصَّاحِبَ بِالْمَغْفِرَةِ • أَبُو عَمِيْدٍ • الْعِقَابُ - الْإِخْدُ بِالذَّنْبِ وَقَدْ  
طَاقَتْهُ وَتَقَبَّضَتْهُ وَالْأَسْمُ الْمُغْفَرَةُ • الْأَصْمَى • التَّحْمَةُ وَالنَّحْمَةُ - الْمَكَافَأَةُ

بِالْعُقُوبَةِ وَالْجَعِ نَقِمُ وَنَقِمَ وَقَدَّعَتْ مِنْهُ أَنْقَمَ • غَيْرُهُ • نَقِمَ يَنْقِمُ وَانْقَمَ • الْأَصْحَى •  
أَخَذَهُ بِذَنْبِهِ وَوَأَخَذَهُ - نَاقَبَهُ

## التنسيق وذكر أعمال البر

• صاحب العين • الشريعة والشريعة - ما من الله من الذين وأمر بالتمسك  
به كالصلاة والصوم والحج وفلشريعها ينشرها شرعا

## الايان

التصديق وقد آمن وزنه أقبل ولا يكون فاعل • قال القارى • لا تلتلوا  
اللائن فى آمن من أن تكون زائدة أو تنقلبة وليس فى القسم أن تكون أملا فلا يجوز أن  
تكون زائدة لأنها لو كانت كذلك لكانت فاعل ولو كان فاعل لكان مضارعه بفاعل مثل  
يقاتل ويضارب فى مضارع ضارب وفاعل فلما كان مضارع آمن يؤمن لذلك على أنها  
غير زائدة وإذا لم تكن زائدة كانت منقلبة وإذا كانت منقلبة لم يقبل انقلابها من أن  
يكون عن الياء أو عن الواو أو عن الهمزة فلا يجوز أن تكون منقلبة عن الواو لأنها فى  
موضع سكون وإذا كانت فى موضع سكون وجب تصغيرها ولم يحز انقلابها وعمل هذه  
الدلالة لا يجوز أن تكون منقلبة عن الياء فإذا لم يحز انقلابها عن الواو ولعن الياء ثبت  
أنها منقلبة عن الهمزة وإنما انقلبت عنها ألفا لوقوعها ساكنة بعد حرف مفتوح فكأنها  
إذا خفت فى راس وفاس وليس انقلب الفالسكونها وانفتاح ما قبلها كذلك قلبت  
فى نحو آمن وأجر وأتى وفى الأسماء نحو أدروا خرو آدم إلا أن الانقلاب ههنا ليس بالاجتماع  
الهمزتين والهمزتان إذا اجتمعا فى كلمة لم الثانية منهما القلب بحسب الحركة التى قبلها  
إذا كانت ساكنة نحو آمن وأمن أبذن إيمانا • صاحب العين • الاحتساب -  
طالب الأجر والاسم الحسبة • ابن السكيت • احتساب فلان يسين - إذا ماؤا  
له كبارا واحتساب الأجر يصيره • أبو عبيد • المسج - الصديق به يسمى  
عيسى بن مريم وقد تقدم وجوه الاختلاف فى ذلك • أبو زيد • القارية -  
الصالحون من الناس • أبو عبيد • وفى الحديث « الناس قسور على الله فى

الارض » اَيْسْتَدَاوْ اَحْدَيْنِ اِهْم بَقْرَوْنِ النَّاسِ اَي يَتَّبِعُوْنَهُمْ فَيَنْظُرُوْنَ اِلَى اَعْمَالِهِمْ

## الرشد والهداية

• صاحب العين • الرُّشْدُ وَالرَّشْدُ وَالرَّشَادُ - نَقِضُ النُّحْيِ وَقَدْ رَشِدَ رَشْدًا وَرَشْدًا وَرَشَادًا فَهُوَ رَاشِدٌ وَرَشِيدٌ وَارْتَشَدَهُ اِلَى الْاَمْرِ وَرَشَدُهُ وَاسْتَرْشَدَهُ -

طَلَبْتُ مِنْهُ الرُّشْدَ • اَبُو بَدٍ • الرُّشْدَى اسْمُ الرَّشَادِ

## الوضوء

• اَبُو عَيْدٍ • التَّوَضُّؤُ - التَّنَتُّفُ وَقَدْ تَوَضَّأْتُ وَضُوءًا حَسَنًا وَحَتَّى غَيْرِ الْوُضُوءِ بِالضَّمِّ • قَالَ ابْنُ الْكَلْبِيِّ • الْوُضُوءُ الْاسْمُ وَالْوُضُوءُ الْمَصْدَرُ وَقِيلَ الْوُضُوءُ الْفِعْلُ وَالْوُضُوءُ الْمَاءُ الَّذِي يَتَوَضَّأُ بِهِ عَلَى مِثَالِ قَدَمَتِ النَّارِ وَقَدْ وَاعَلِيَا وَالْوُضُوءُ بِالضَّمِّ الْخَطْبُ • ابْنُ الْكَلْبِيِّ • وَاسْتَفْهَمَ الْوُضُوءَ اسْمًا لِلْوُضُوءِ فَقَالُوا وَضِئَ بَيْنَ الْوُضُوءِ وَقَدْ وَضُوءَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْمَضَاءُ - الْمَطَهْرُ الَّذِي يَتَوَضَّأُ بِهَا وَمِنْهَا • اَبُو عَيْدٍ • اَطْهَرْتُ مَطْهَرًا كَتَوَضَّأْتُ وَضُوءًا وَالْمَطَهْرُ الْاسْمُ فَاَمَّا الْمَطَهْرَةُ فَاصْدَرُوْهُ لَهَا مَطَهْرٌ وَمَطَهْرٌ وَالْمَطْهَرُ قَدْ يَكُونُ الْمَصْدَرُ كَمَا نَقَدِمَ وَيَكُونُ الْوَصْفُ قَالُوا مَا مَطْهَرٌ وَيَعْنِي طَاهِرٌ كَمَا قَالُوا قَتَلْتُ بَعْضَ فَاَنِلَ وَقَالُوا اَطْهَرَ وَاطْهَرُ وَاطْهَرُ مُدْغَمٌ عَنْ قَطَا هَرٍ كَمَا ذَكَرْنَا مُدْغَمٌ عَنْ تَدَارَكَ وَقِيلَ الْمَطْهَرُ وَالْوُضُوءُ اسْمُ الْمَاءِ كَالْعُسُولِ وَالْقُسْرُورِ فَالْعُسُولُ الْمَاءُ الَّذِي يُغْتَسَلُ بِهِ اَيَا كَانَ وَالْقُسْرُورُ الْمَاءُ الَّذِي يَتَقَرَّبُ اَيْ يَتَرَدَّدُ • اَبُو حَاتِمٍ • الْمَطَهْرَةُ - السِّبْءُ الَّذِي يَتَطَهَّرُ بِهِ وَالْمَطَهْرَةُ وَعَاءُ الْمَاءِ الَّذِي يَتَطَهَّرُ بِهِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الطَّهَارَةُ - قَضَاهَا نَطْهَرُهُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • غَسَلَهُ غَسْلًا وَالْفُغْلُ الْاسْمُ وَقِيلَ مَا يُغْتَسَلُ بِهِ وَالتَّبَسُّمُ فِي الْوُضُوءِ اَصْلُهُ مِنَ الْاَتَمِّ وَهُوَ الْقَصْدُ يُقَالُ تَأَمَّنْتُ وَتَبَسَّمْتُ • اَبُو عَيْدٍ • تَخَصَّصَ بِالْاُتْرَابِ - تَبَيَّنَتْ

## الاذان

الْاَذَانُ - الْاِشْعَارُ بِوَقْتِ الصَّلَاةِ • سَيُؤَيِّدُ • اَذَّنْتُ وَاذَّنْتُ مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَجْعَلُهَا

بعضي ومنهم من يقول أَذْنْتُ الْقِسْدَاءَ وَالتَّصَوُّبَ بِالْعِلَانِ وَأَذْنْتُ أَخْلَطْتُ \* الأصمعي •  
التَّوْبِيبَ - تَرْجِيعُ الْأَذَانِ \* ابن السكيت • زَعَقَةُ الْمُؤَذِّنِ - صَوْتُهُ

## الصلاة

قدما كَسَّرَ النَّاسُ فِي شَرْحِهَا وَالتَّعْبِيرِ عَنْهَا وَأَنَا أوردُ فِي ذَلِكَ أَحْسَنَ مَا سَقَطَ إِلَىَّ مِنْ لَفْظِ الشَّيْخِ  
أَبِي عَلَى الْفَارِسِيِّ قَالَ الصَّلَاةُ فِي الْقَوْلِ الدَّعَاءُ قَالَ الْأَعْمَشِيُّ فِي التَّحْقِيرِ

وَقَالَهَا الرَّيْحُ فِي كِتَابِهَا \* وَصَلَّى عَلَى ذَنبِهَا وَارْتَمَتْ

فَكَانَ مَعْنَى قَوْلِهِ جَلَّ وَعَزَّ « وَصَلَّى عَلَيْهِمْ أَنْ صَلَّاتِكَ سَكَنَ أَهْمُ » وَادْعَ لَهُمْ فَاتَّعَاكَ  
لَهُمْ تَسْكُنُ إِلَيْهِ نَفْسُهُمْ وَتَطْيِبُهُ فَأَمَّا قَوْلُهُمْ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِمْ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِمْ  
فِيهِ أَمَّا دَعَاءُ لَهُمْ مِنْ اللَّهِ كَمَا يُقَالُ فِي شُعْرُوَيْلَ لِلْكُذَّابِينَ أَنَّهُ دَعَاءُ عَلَيْهِمْ وَلَكِنْ الْمَعْنَى فِيهِ أَنَّ

هَؤُلَاءِ مَنْ يَسْتَعِيذُ عِنْدَكُمْ أَن يَقَالَ فِيهِمْ هَذَا الْخَوْصُ مِنَ الْكَلَامِ وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ تَعَالَى « بَلْ  
عَجَبْتُ وَيَسْخَرُونَ » فَمِنْ ضَمِّ النَّاءِ وَهَذَا مَذْهَبُ سِيبَوَيْهِ وَإِذَا كَانَتْ الصَّلَاةُ مُصْدَرًا وَقَعَ  
عَلَى الْجَمْعِ وَالْمُفْرَدِ عَلَى لَفْظٍ وَاحِدٍ كَقَوْلِهِ « لَعَوْتُ الْجَمْعَ » فَإِذَا اخْتَلَفَ جِازَانِ يَجْمَعُ

لِاخْتِلَافِ ضَرْبِهِ كَمَا قَالَ جَلَّ وَعَزَّ « إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ » وَعَمَّا جَاءَ بِهِ الصَّلَاةُ  
مُفْرَدًا بِإِرَادَةِ الْجَمْعِ قَوْلُهُ تَعَالَى « وَمَا كَانَ صَلَاتُهُمْ عِنْدَ الْبَيْتِ الْأَمْكَاءَ وَنَصِيدَةً » وَقَوْلُهُ  
« وَأَقِيمُوا الصَّلَاةَ وَآتُوا الزَّكَاةَ » فَالزَّكَاةُ فِي هَذَا كَالصَّلَاةِ وَكَانَ الْمَفْرُوضُ وَالْمُتَنَفَّلُ

بِهَاسِمَتِ صَلَاتِهِمَا فِيهِمَا الدَّعَاءُ لِأَنَّهُ اسْمٌ شَرْعِيٌّ فَلَا يَكُونُ الدَّعَاءُ عَلَى الْإِنْفِرَادِ حَتَّى تَنْتَهِيَ إِلَيْهَا  
خِلَالُ أَنْتَ جَاءَ بِهَا الشَّرْعُ كَأَنَّ الْمَجْعُ الْقَصْدُ فِي الْقِصَّةِ فَإِذَا أُرِيدَ بِهِ التَّسْلُكُ لِمِثْمِ الْقَصْدِ وَحْدَهُ  
دُونَ خِصَالٍ أُفْرِغَتْ فِيهِ إِلَى الْقَصْدِ كَأَنَّ الْأَعْتِكَافَ بَلَّتْ وَإِقَامَةُ الشَّرْعِيٍّ يَنْضَمُّ إِلَيْهِ مَعْقُوفٌ

آخَرُ وَكَذَلِكَ الْمَسْرُومُ وَحَسَّنَ ذَلِكَ جَمْعُهَا حَتَّى جُمِعَتْ لِأَنَّهُمَا صَارَتَا فِي التَّسْمِيَةِ بَهَا وَكَفَرَتْ  
الِاسْتِمَالُ لَهَا كَالخَارِجَةِ مِنْ حَكْمِ الْمَصَادِرِ وَإِذَا جُمِعَتْ الْمَصَادِرُ فَيَقُولُ إِنَّ أَنْكَرَ الْأَصْوَاتِ  
فَأَنْ يَجْمَعَ مَا صَارَ بِالتَّسْمِيَةِ كَالْخَارِجِ عَنْ حَكْمِ الْمَصَادِرِ أَجَدُّ الْأَرَى أَنَّ سِيبَوَيْهَ جَعَلَ دَرَجَةً

مِنْ قَوْلِهِ لَقَدْ دَرَجَتْ بِنَزَلِهِ لِلَّهِ بِإِلَازِلَةٍ وَجَعَلَهُ خَارِجًا عَنْ حَكْمِ الْمَصَادِرِ فَلَمْ يَمْلِكْ لِأَعْمَالِهِمَا مَعَ أَنَّهُ  
لَمْ يَخْصُصْ بِالتَّسْمِيَةِ بِشَيْءٍ وَجَعَلَهُ بِكَفَرَةِ الْإِسْتِمَالِ خَارِجًا عَنْ حَكْمِ الْمَصَادِرِ وَلَمْ يَحْجِزْ أَنَّ  
يُضَيَّفُ دَرَجَةً إِلَى الْيَوْمِ مِنْ قَوْلِهِ

• **لَهُ دَرُّ الْيَوْمِ مَنْ لَدَهَا •**

على حد قوله « بَلْ مَكْرُ الْمَيْلِ وَالنَّهَارِ » فهذا قول من جَعَلَ في نحوه قوله « حَاقُوا عَلَى الصَّلَاةِ وَالصَّلَاةِ الْوَسْطَى » فان قلت فهذا جعل بمنزلة قوله لم يجز فيه الا الافراد الان تختلف ضروره كالم يجز في قدر الاعمال قيل ليس كل شئ كثيرا استعماله بغير عن احوال نظرته فلم تغير الصلاة عما كانت عليه في الاصل من كونها مصدر او ان كان قد سمى به لانه وان كان قد انضم الى الدعاء غيره لم يخرج عن ان يكون الدعاء مراداً بها ومثل ذلك من كلامهم قولهم ارايت زيداً ما فعل فلان لم يخرج عما كان عليه دخول معنى فالتمسية بما يقوى الجمع فيه اذا عني به الركعات لانها جارية بجري الاسماء والافراد في نحو « وما كان صلاحهم عندنا » يجوز انه في الاصل مصدر فلم يفسر عما كان عليه في الاصل ومن افرده بما راد به الركعات كان جوازه على ضربين أحدهما على انه في الاصل مصدر من جنس المصادر لانها اجناس مما يفرد في موضع الجميع الا ان تختلف فتجمع من أجل اختلافها والآخر ان الواحد قد يقع في موضع الجمع كقوله يخرجكم طفلاً وقوله

• **قَدْ عَضُّوا عُنُقَهُمْ جِلْدُ الْجَوَائِسِ •**

• صاحب العين • قد يكون التسبيح بمعنى الصلاة وفي التنزيل « فسلوا له كان من المسبحين » أي المصلين قبل ذلك وأنشد

• **وَسَجَّ عَلَى حِينِ الْعِشِيِّ وَالضُّحَى •**

أي صلب الصباح والمساء وهو معنى قوله عز وجل « فَسَبِّحْ أَقْبَحِينَ مَسْجُونٍ وَحِينَ تَقُصُونَ » وقيل الشجعة - الدعاء وصلاة التطوع وسيأتي ذكر سبحانه الله بعناه وتعلبه وانتاح الصلاة التكبير الأولى وقوافي السور أوائلها منه وفتحة القرآن الحمد وقال التتويب - الدعاء للصلاة وغيرها وأما أن الرجل اذا جاء مستصرحاً أو توبه لمكان ذلك كالدعاء • ابن السكيت • هي صلاة الوتر • صاحب العين • وعند أوزن - صليت الوتر • أبو عبيد • أمرت بالصلاة وأمرت فيها وأمرتها والاحرام عقد ما دخلها الاسم والمصدر في ذلك سواء وقد قيل الاحرام المصدر والاحرام الاسم • قال أبو علي • الاحرام الاسم والمصدر • أبو عبيد •

حَوَّمت الصلاةُ على المرأة حَوْماً وحِماً والغنان وحِمت عليها حَوْماً وحِماً -  
القراءةُ في الصلاة بالسُر والجهر وقد تقدم أنها الاصوات المختلطة فاما القنوتُ  
والقنوتُ فقد قيل هو القراءة فيها وقيل الدعاء وقيل الطائفة صاحب العين \*  
القنوتُ - الطاعة لله تعالى وقيل هو الامساكُ عن الكلام والخشوعُ ومنه  
قَنَت المرأةُ لبعْلِها انقادتُ والاقناتُ الانقيادُ قَنَتَ يَقْنَتُ قُنُوتاً \* صاحب العين \*  
أَقْنَعَ الرجلُ يَدَيْهِ في القنوتِ - مَدَّهما واسترحمَ رَبَّهُ وقال صلينا أَعقابَ الفريضةِ  
وهو اذا سَلَّى عَقِبَ الظهر وهو واحدُ الأعقابِ وقال تحمَّر الرجلُ في الصلاة يُحْمَرُ اذا  
انتصبَ وتهدَّ صدْرهُ وقوله تعالى « فَصَلِّ لِرَبِّكَ وَانْحَرْ » قيل معناه وانحسر  
البدنُ وقيل هو وضعُ اليدين على الشمال في الصلاة \* ابن دريد \* رَكْعٌ رَكْعٌ  
رَكْعاً ورَكْعَتان ورَكْعٌ والرَّكْعُ - الذي يَكْبُو على وَجْهِهِ ومنه الركوعُ في الصلاة  
قال الشاعر

وَأَقْلَتَ حَاجِبُ قُوَّةِ الْعَوَالِي \* عَلَى شَفَا رَكْعٍ فِي الطَّرَابِ  
والرَّكْعَةُ - الهُوَّةُ في الارض لغةً عِمَانِيَّةٌ \* صاحب العين \* كُلُّ قَوْسَةٍ مِنْ  
الصلاة ركعةٌ وكُلُّ شَيْءٍ يَنْكَبُ لَوَجْهِهِ فَمَنْ رَكَّبَهُ الارضُ أَوَلَا تَحْسِبُ بَعْدَ أَنْ يَطْطِئَ  
رَأْسَهُ فَهُوَ رَاكِعٌ قال لبيد

أَخْبِرْ أَخْبَارَ الْقُرُونِ الَّتِي مَضَتْ \* أَدَبٌ كَلَّى كَلَّاهُ رَاكِعٌ  
والجمعُ رُكْعٌ ورُكُوعٌ ورَكْعُ الشَّيْءِ - المَقْعُ \* أبو عبيد \* الرُّكْبَةُ - وَضْعُ  
الْيَدَيْنِ عَلَى الرُّكْبَتَيْنِ وَالْأَرْضِ فِي الصَّلَاةِ \* صاحب العين \* السَّاجِدُ - الْمُنْتَصِبُ  
\* أبو عبيد \* حَقِيقَةُ السُّجُودِ الْخُضُوعُ سَجَدَ يَسْجُدُ سُجُوداً - إِذَا وَضَعَ جَبْهَتَهُ  
بِالْأَرْضِ وَأَسْجَدَ الْبَعِيرُ طَأْطَأَ رَأْسَهُ وَانْحَنَى وَأَسْنَدَ

\* وَقُلْنَ لَهُ أَسْجُدْ لِقَبْلِي فَاسْجُدَا \*

وجمعُ السَّاجِدِ سُجُودٌ \* قال الفارسي \* وَإِذَا حَرَّرَ دَأَى وَاحِدَهُ كَمَا يَفْعَلُ بِالْفِعُولِ  
وَالْيَكْبِي جَمْعُ قَاعِدٍ وَبِالْأَمَّا الْمَسْجِدُ فَهُوَ أَحَدُ الْحُرُوفِ الشَّاذَّةِ الَّتِي جَاءَتْ مِنْ قَبْلِ  
يَفْعَلُ عَلَى مَفْعَلٍ وَهَذَا إِذَا غَنَى الْمَوْضِعُ الَّذِي يُسْجَدُ فِيهِ فَأَمَّا مَنْ جَعَلَهُ اسْمًا لِيَتِ  
فَعَلَى مَنْ جَعَلَ الْمَضْرِبَ اسْمًا لِلْعِدِيدَةِ فَلَا يَكُونُ عَلَى هَذَا إِذَا انْخَامَاسًا كَمَا لَدُنِّي

حين جعلوا اسماء كالحاود • أبو حاتم • المسجدة الخمر المسجود عليها  
 • صاحب العين • قوله عز وجل « وأن المساجد » قيل هي مواضع السجود  
 من الانسان الجبهة واليدين والرأس والرجلان فاما الامعاء في التطير فقد قيل انه  
 الائمة وقيل القصور وهذا أشبه لانه ميل وانخفاض وليس السجود • أبو زيد •  
 حرمت الصلاة على المرأة - حرمت زمن الحيض وقال حاتم الصلاة حيننا وعينونة  
 - وجبت • صاحب العين • الترويح في شهر رمضان سميت بذلك لاستراحة  
 النجوم بعد كل أربع ركعات وقال ربهتنا الصلاة ربهنا - حاتم وقال التشهد -  
 قراءة التحيات واشتقاقه من شهد أن لا اله الا الله وأن محمدا عبده ورسوله • غيره •  
 الذكر - الصلاة لله والثناء عليه وفي الحديث « كانت الانبياء اذا  
 سرتهم حازب فزعوا الى الذكر » أي الصلاة يقومون فيصليون والذكر أيضا الكتاب  
 الذي فيه تفصيل الدين ووضع الملة

### الدعاء

طلب الطالب للفعل من غيره وقد دعوت • سيبويه • الدعوى الدعاء قال  
 وفي الدعاء اللهم أشركتنا في دعوى المسلمين وأنشد  
 • ولت ودعواها شديد مصيبة •

والادعوى أقول من دعاء يدعو تحت الواو لا ليس هناك ما يقلها الا ترى أنك اذا بقيت مثال  
 أقول من غروفت قلت أغروفت ومن قال أدعيت فلنفسه الياء على حد مسنية  
 • ابن الرماح • الدعاء الى الله على وجهين الاول طلب في مخرج القفط والمعنى على  
 التنظيم والمدح الثاني الطلب لاجل الفقران أو عاجل الانعام • ابن دريد •  
 الانتهال - الاجتهاد في الدعاء وإخلاصه عز وجل وجهيت باهله أم هذه القبيلة  
 • صاحب العين • وقوله •

• لئلا أدعوت فتقبل ملقى •

أي دعائي وتقرئ وقال التميمي - ذكر الله على الشيء والتسميت الدعاء للعاطس  
 وحكى التميمي • أبو عبيد • آل يؤل الآؤ والآؤ آيلا - رقع صورة بالدعاء قال



الكهف

وَأَنْتَ أَنْتَ فِي غَرَامَةٍ مُلْمِيَةِ \* إِذَا دَعَتْ أَلْفَهَا الْكَاعِبُ الْفُضْلُ  
وَقَدْ يَكُونُ أَلْفُهَا أَرَادَ الْأَلَّ ثُمَّ تَشَادُ كَأَنَّهُ يَرِدُ مَدُونًا بِعَدْوَتِهَا وَقَدْ يَكُونُ أَلْفُهَا أَنْ  
يَرِدُ بِحِكَايَةِ أَصْوَاتِ الْفَسَايَا الْبَنِيَّةِ إِذَا صَرَخَتْ

## باب النذور

• صاحب العين • تَذَرُّ عَلَى نَفْسِهِ يَتَذَرُّ نَذْرًا وَالْإِسْمُ التَّذِيرَةُ • أَبُو عبيد •  
النَّحْبُ - التَّذْوِجُ يَنْحَبُ وَيُذَوِّجُ وَقَدْ قَضَى نَحْبَهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْمَوْتُ

## الصوم

ابن دريد الصوم - الامسالة عن المأكَلِ والمَشْرَبِ وَكُلُّ شَيْءٍ سَكَتَتْ حَرَكَتُهُ فَقَدْ صَامَ صَوْمًا قَالَ التَّائِبَةُ

خَبِلَ صِيَامٌ وَخَبِلَ غَيْرُ صَائِمَةٍ • لَحِقَ الصَّيَّامُ وَخَبِلَ تَعَلَّقَ الْجَمَامُ

• صاحب العين • الصوم - الصَّوْمُ من قَوْلِهِ تَعَالَى « إِنِّي تَذَرْتُ الرَّجُلَ مَؤْمِنًا » أَيَّ صَمْتًا وَالصَّوْمُ قِيَامٌ بِالْإِعْمَالِ صَامَ الْفَرَسُ عَلَى آرِيهِ إِذَا لَمْ يَغْتَلِفْ وَصَامَتِ الرِّيحُ إِذَا رَكَدَتْ وَصَامَتِ الشَّمْسُ حِينَ تَسْتَوِي فِي مُنْتَصَفِ النَّهَارِ وَيُقَالُ تَقَبَّلَ صَائِمِي قَالَ الرَّابِعُ • وَصَمْتُ يَوْمِي فَتَقَبَّلَ صَائِمِي •

• ابن السكيت • قَوْمٌ صَوْمٌ وَصِيمٌ • سَبِيوِيَّةٌ • أَصْلُهُ الْوَاوُ وَتَغَايَلَتْ فِيهِ بِهَادِ الْخَفَةِ وَفَسَدَ بِهَا مِنَ الطَّرَفِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ صِيمٌ يُسَبِّحُهَا بَعْضُهُ • أَبُو زَيْد •  
الْأَهْرُ الْأَكْلُ بِالْخَصْرِ الصِّيَامُ وَاسْمُ الطَّعَامِ الْمَصْصُورِ • ابن السكيت • وَهُوَ الْفِطْرُ وَحَقِيقَتُهُ الْبَقَاءُ • صاحب العين • وَهُوَ الْفَلَاحُ • أَبُو زَيْد • سَرَجُ الصُّورِ عَلَيْهِ سَرَجًا - إِذَا أَصْبَحَ غَرِمَ عَلَيْهِ • أَبُو عبيد • الْكَافُلُ - الَّذِي يَصِلُ الصِّيَامَ • صاحب العين • الْفِطْرُ تَقْبِضُ الصَّوْمِ وَهُوَ مِنَ الْمَصَادِرِ الَّتِي يُوصَفُ بِهَا الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ بِفِطْرٍ وَاحِدٍ • أَبُو الْحَسَنِ • لَيْسَ بِمَصْدَرٍ وَإِنَّمَا هُوَ اسْمٌ مَوْضُوعٌ مَوْضِعُ مَصْدَرٍ • سَبِيوِيَّةٌ • فِطْرَتُهُ فَأَنْطَرُ وَمِثْلُ هَذَا قَلِيلٌ - يَعْنِي أَنَّهُ يَكُونُ التَّغْيِيلُ لِمَا طَوَّعَهُ أَقْفَلُ

## العكوف

• أَبُو عبيد • عَكَفَ بِالْكَافِ يَتَكَبَّفُ وَيَتَعَكَّفُ عُكُوفًا وَعَتَكَفَ وَاعْتَكَفَ

إذا قام وقالوا كَفَّ عليه والقول فيه كالقول في السجود وحكى أبو زيد عَكَفَهُ  
اعكفهُ عَكَفًا

## الجهاد

• أبو عبيد • جَاهَدَهُ مُجَاهَدَةً وَجَّهًا وَالْمُكَارِحُ - الْمُجَاهِدُ • صاحب العين •  
الغَزْوُ - السير إلى قتال العدو وانتهابه وقد غَزَا غَزْوًا ورجل غَازٍ من قوم غَزَى وغَزَاة  
والغَزَى اسم الجمع عند سيبويه وأَغْرَبْتُ الرجلَ وغَزَيْتُهُ جَلَّتْهُ عَلَى أَنْ يَغْزُوَ وقالوا  
غَزَاهُ وَاحِدَةً يَرِيدُونَ عَمَلٍ وَجْهٍ وَاحِدًا كَمَا قَالَوا وَاجْتَهَّ رَاحِدُهُ يَرِيدُونَ عَمَلٍ سَنَةً وَاحِدَةً وَالْقِيَاسُ  
غَزْوُهُ • أبو عبيد • النَّسَبُ إِلَى الْغَزْوِ غَزَوِيٌّ وَهُوَ مِنْ نَادِرِ الْمَعْدُولِ وَالْمَغَازِي الْغَزَوَاتُ  
وَالْمَغَازِي مَوَاطِنُ الْغَزْوِ وَالْمَغَازِي أَيْضًا مَنَاقِبُهُمْ وَأَغْرَبْتُ الْمَرْأَةَ فَهِيَ مُغْرِبَةٌ -  
ذَاغَرَّا بَعْلَهَا

## المطوعة

الْمَطْعُوعَةُ - الْقَوْمُ الَّذِينَ يَتَطَوَّعُونَ بِالْجِهَادِ وَحَكَاهُ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى بِخَفِيفِ الطَّاءِ وَشَدَّ  
الْوَاوُ وَرَدَّنَا عَلَيْهِ أَبُو اسحق

## الحج

الْحَجُّ - الْقَصْدُ وَالتَّوَجُّهُ إِلَى الْبَيْتِ بِالْأَعْمَالِ الْمَشْرُوعَةِ قَرَضًا وَسُنَّةً وَحَقِيقَةً الزَّيَادَةُ  
يُقَالُ حَجَّهْتُ حَجًّا • ابْنُ السَّكَيْتِ • هُوَ الْحَجُّ وَالْحِجُّ لَفْظَانِ • أَبُو عَلِيٍّ • حَجَّ  
يَحْجُّ حَجًّا وَالْحِجُّ الْأَسْمُ فَأَمَّا سِيبُوهُ فَقَالَ حَجَّهْتُ حَجًّا مِثْلُ ذِكْرِهِ ذِكْرًا وَقَالُوا  
فِي الْجَمْعِ الْحَاجُّ فَجَعَلُوا اسْمًا لِلْجَمْعِ كَالْبَاقِ وَالْبَاقِ وَقَالُوا الْحَاجُّ عَلَى مِثَالِهِ وَقَدْ قَالَوا  
الْحَاجُّ فِي هَذَا الْمَعْنَى عَلَى مِثَالِ الْكَاتِبِ وَالْعَمِيدِ وَالْحِجُّ أَيْضًا الْحَجُّ قَالَ  
وَكَانَ عَافِيَةَ النَّسْرِ عَلَيْهِمْ • حَجَّ بِاسْمِ ذِي الْحِجَازِ زُورًا •

قَالَ سِيبُوهُ وَقَالُوا وَاجْتَهَّ وَاحِدَةً يَرِيدُونَ عَمَلٍ سَنَةً وَاحِدَةً كَمَا قَالَوا غَزَاهُ وَاحِدَةً يَرِيدُونَ  
عَمَلٍ وَجْهٍ وَاحِدٍ وَذُو الْحِجَّةِ - شَهْرُ الْحَجِّ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْهَدْيُ - مَا أُهْدِيَ

الى مكة من البدن قال سيبويه واحده هديّة • ابن الاعرابي • وهو الهدى  
واحده هديّة وأنشد

جَلَبْتُ رَبِّمَكَّةَ وَالْمَلْطَى • وَأَعْتَقْتُ الْهَدْيَ مُقْلَدَاتِ

وهو من الأهداء • صاحب العين • بَلَغَ الْهَدْيُ حَجَّه يَعْنِي الْمَوْضِعَ الَّذِي حَجَلَ  
فِيهِ نَحْرَهُ وَوَجَبَ وَقِيلَ الْحَجْلُ هَهُنَا مَصْدَرٌ وَهُوَ أَحَدُ مَا بَاءَ مِنَ الْمَصَادِرِ عَلَى مَقْعَلٍ  
كَالْجَمْعِ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى « إِلَيْهِ مَرْجِعُكُمْ جَمِيعًا » وَقَالَ أَحَرَمُ الرَّجْلُ - تَحَلَّ فِي الْحَرَمِ  
• أَبُو عبيد • وَكَتَبْتَكَ حَرَمَ وَقَالَ غَيْرُهُ أَحَرَمَ وَحَرَمَ تَحَلَّ فِي الشَّهْرِ الْحَرَامِ • ابن  
السكيت • الْحَرَمُ - الْأَحْرَامُ وَفِي حَدِيثٍ بِعَاشَةِ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا كُنْتُ أَطِيبُهُ لِحَلِّهِ وَحَرَمِهِ  
• أَبُو عَلِيٍّ • الْحَرِيمُ - مَا يَرْتَبِيهِ الْحَرَمُ عَنْ نَفْسِهِ مِنَ الثِّيَابِ وَقَالَ رَجُلٌ حَرَامٌ  
وَقَدِمَ حَرَامٌ مُحْرَمُونَ • صاحب العين • تَحَلَّ بِالْحَلِجِ وَالْمَمْرَةِ رَفَعَ صَوْتَهُمَا وَأَصْلُهُ  
مِنْ أَهْلِ الرَّجُلِ إِذَا انْظَرَّ إِلَى الْهَلَالِ وَكَبَّرَ لَاتَهُمَا كَثْرًا كَأَنَّهُ يُعْرَمُونَ إِذَا أَهْلَ الْهَلَالِ  
• أَبُو عبيد • طَافَ طَوَافًا وَطَوَّافًا وَطَافًا وَطَافًا وَأَطَافَ فَأَمَّا يُطِيفُ فِي الْخَيْلِ  
وَقِيلَ طَافَ بِالنَّحْلِ جَاءَ مِنْ وَاحِدٍ وَأَطَافَ بِهِ طَرَفَهُ لَيْلًا • ابن دُرَيْدٍ • طَفَّتْ بِالْيَتِ  
أَسْبَابًا وَاسْتَبْرَجًا • ابن السكيت • اسْتَبْلَأَ الْحَرَمَ وَهُوَ أَحَدُ مَا هَضَرَ وَلَيْسَ أَصْلُهُ  
الْهَمَزُ كَعَلَّاتِ السَّوْبِقِ وَقَوْلُهُمْ الذُّبُّ يَسْتَشِي الرِّيحَ وَهُوَ مِنَ السَّلَامِ الْقِيَامِ  
الْجَارَةِ فَأَمَّا التَّلْبِيَةُ فَالطَّاءُ وَسَبْقِي ذِكْرُ تَلْبِيَةِ لَيْلٍ فِي مَثَلَاتِ الْمَصَادِرِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ  
تَعَالَى • ابن دُرَيْدٍ • الْحَمْرَاءُ وَالْحَمَارُ - الْحَصِيْلَتَانِ اللَّتَانِ تَوَحَّيَ عَنْ وَاحِدَتِهِمَا  
بِحَمْرَةٍ وَالْحَمْرُ مَوْضِعٌ رَمَيْهَا هُنَاكَ • صاحب العين • وَالْإِفَاضَةُ - الدَّفْعُ  
مِنْ عَرَفَاتٍ إِلَى مَقْعَتِ التَّلْبِيَةِ وَمِنْهُ الْإِفَاضَةُ وَهُوَ الضَّرْبُ بِالْقِدَاحِ وَأَفَاضَ فِي الْحَدِيثِ  
أَنْدَقَ فِيهِ وَمِنْهُ أَفَاضَ الْبَعِيرُ بِحَرَمِهِ وَأَصْلُ الْبَابِ الْقَيْضُ وَالْإِنصَابُ عَنِ الْإِنْشِلَاءِ  
بِمَنْهِ الْإِفَاضَةُ فِي الْحَدِيثِ كَقَيْضِ الْإِنَاءِ وَكَذَلِكَ الْإِفَاضَةُ مِنْ عَمْرِقَةٍ لَاتَهُمْ يَجْتَمِعُونَ  
بِهَا ثُمَّ يَذْفَعُونَ إِلَى الْمَشْعَرِ كَقَيْضِ الْإِنَاءِ عَنِ الْإِنْشِلَاءِ وَحَدِيثُ مُسْتَقْبِضٍ - إِذَا  
تَلَاهَى النَّاسُ كُلُّهُمْ زِيَارَةَ الْقَيْضِ عَنِ الْإِنَاءِ • ابن السكيت • تَفَرَّقَ النَّاسُ مِنْ مَقْعَةٍ  
يَتَفَرَّقُونَ تَفَرَّقًا وَتَفَرَّقَ النَّاسُ وَالتَّفَرُّقُ وَالتَّفَرُّقُ وَالتَّفَرُّقُ وَقَالَ حَسَلُ مِنْ أَحْرَامِهِ حَجَلٌ حَلًّا  
وَأَصْلُ تَوَجُّعٍ وَهُوَ جَلَلٌ وَلَا يَحَالُ سَالٌ وَهُوَ الْقِيَامُ وَالْحَلُّ مَا جَاوَزَ الْحَرَمَ وَيَقَالُ لِلرَّجُلِ

الذي لا يرى لشهر الحرام حرمة ولا تدن بأجنب ما يحتب فيه رجل بحل - أى أحل  
الحرم وفي الحديث «أحلّ بن أحلّ بك» أى من ترك الأكرام وأحلّ بقتال فأحلل  
أنتاً أيضاً وفاته وإن كنت محرماً وأصله من الحل والحلال والحليل وهو نقض الجرام  
حل الشيء بحلّ وأحلّه الله واستحلّته - اتخذته حلالاً - والمشرع الحرام المذنب  
والمعتبد والمشرع الحرام - هو مؤلفه وهو جمع بلا خلاف بين أهل العلم  
والفريق بين المشعر والمشعر ما قاله المبرد وذلك أنه قال المشعر بالفتح مكان الشعور  
كلّ دخل لكان الدخول والمشعر بالكسر الحديدة التي يشعربها أى يعلم فكسرت لانها  
آلة الخنزير والمقطع \* غيره \* شعائر الحج واحدتها شعيرة وشعاره وهي البدنة  
تمهدى وقد أشعرت البدنة - اذا جعلت لها علامة وأشعرتها اذا طهرتها حتى  
يسهل دمه وقيل شعائر الحج وشاعره مناسكه وجميع عمله من طواف أو سعى  
أو قصر أو حلق أو رمي الجمار وأصاب الحرم - حدوده وقال أيدع حجا - أوجب  
وأنشد

• بشفت أيدعوا حجا تمامًا •

فاما قوله

• كما اتقى محرم حج أيدعا •

فالأيدع هنا - الزعفران لأن المحرم يشق أن يمس الطيب وقال أودم على نفسه حجا  
أوجبته وعمه أبو عبيد فقال أودم على نفسه سقرا أوجبته \* صاحب العين \*  
الصلاة - ما جعل في عنق البدنة التي تمهدى وجهها قلادة وهي أيضا ما جعل  
في عنق الإنسان والكلب وقد قلده قلادة وقد قلدها هو والثقل يدعنا أن يجعل في عنق  
البسند شعار يطمع به أنها تبي

### التقى والتقوى سواء

والقاء في التقوى والتقى بدل من الواو والواو في التقوى بدل من الياء وسيأتي شرح هذا  
في باب المصادر وأذكره هنا من أصله واشتقاه أصل الاتقاء الحذر بين الشيئين يقال  
اتقاء بالترس أى جعله حارضا بينه وبينه واتقاء بحقه أيضا كذلك ومنه الوفاة ويقال وفاء

ومنه النعبة وتوق وأصل متوقى قلب الواو ناء لانها سكنت وبعدها ناء مفتحة فعل اذ كانوا  
يتركون اليها في مثل عباد وراث كراهية للحركة في حرف العلة \* قال سيبويه \* وقالوا  
هو وانقاهما فابدلوا الناء من الواو الساكنة وان لم يكن بعدها ناء لانها الواو التي تفتل مع  
الهاء وتبقى وزكي وبر وعدل ومؤمن ومحسن فنأثر الا ان تبقى أمسح من متقى لان بناء عدل  
عن الصفة الجارية على الفعل المبالغ \* الاصمعي \* رجل تخموم القلب أي بقي من  
الفش والأغل

### البر والصلة والاحسان نظائر

تقول موبأر - وصول محسن ونقيض البر العقوق \* وقال ابن دريد \* السبر ضد  
العقوق رجل بر وبرت عينه برأ - اذ لم يحت \* صاحب العين \* البر بدوى  
قرايته يقال فلان بر بوالديه وقوم بررة وأبرأ وهذا استدلال سيبويه على أن وزنه  
فعل لأن فعلا مما يكسر على أفعال كثيرة في الأسم والوصف والمصدر البر تقول صدق  
وبر برت عينه - أي صدقت وبر الله بحبك ونسكت وجهه مبرورة ورجع مبرورا  
ماجورا ويقال برعتك وبرحك وبرحك فاذا قالوا بر الله بحك قالوا بالالف ورجع مبرورا  
من أبر وهو شاذ وله نظائر سندكرها في باب المصادر شاء الله تعالى وفلان يسبر فلانا  
والله يسبر عباده وقد ضحكنا العرب تقول فلان يسبر أي يطعمه وأما قول  
الناطقة (٣)

\* عليهن نعت فامدون بمجهم \*

\* صاحب العين \* أبريخته - أمضاها على الصديق

### الورع

الورع - التأمم والترضج \* قال ابن السكيت \* رجل ورع - مخرج \* سيبويه \*  
وقد ورد ورع ورعا \* قال غزيرة \* أصل هذه الكلمة الخشوع والاستكانة  
يقال رجل ورع اذا كان متعينا حكاما ابن السكيت وغيره قال وكان أممنا يذهبون  
بالورع الى الجبان وليس كذلك انما الورع الضعيف يقال انما مال فلان ورع أي صغار

(٣) قوله وأما قول

الناطقة الخ سقط

من الأصل الشاهد

من الشعر كما سقط

جواب أما فأنظره

كتبه مصححه

[illegible]

• وَاخْزُهَا بِالْبَرْقِ الْآجِلِ •

الوعظ

وَعِظُ الْعِظَةِ وَالسَّوْعَةِ - تَذَكُّرُكَ الْإِنْسَانَ بِمَا لَيْلِي قَلْبِهِ مِنْ ثَوَابٍ وَعِقَابٍ وَعِظُهُ  
وَعِظًا فَانْعِظْ

التوبة والانابة والاقلاع نظائر في اللغة

ونقص التوبة الإصرار وتلب توبته وبأوامرنا والله التواب يقبل التوبة عن عباده  
 \* صاحب العين \* تاب إلى الله توبة وبسببنا فله التائب يتوب على عبده والعبداً تاب  
 إلى الله وقوله عز وجل « وقابل التوب » أراد به التوبة قال الفارسي قال محمد  
 ابن يزيد جمع توبة مثل لوزة ولوز \* عيوبه \* التوبة من التوبة \* غيره \*  
 استبنت فلاناً - عرض عليه التوبة وأصل التوبة في اللغة الندم فانه التائب على  
 عبده يقبل ندمه والعبداً تاب إلى الله بدم على عيبه والتوبة رجوع عما فاسد بالندم  
 عليه والتائب صفة مدح لقوله « التائبون العابدون » فلا يطلق اسم تائب الا على  
 مستحق للمدح من المؤمنين وقيل حقيقة التوبة الرجوع والأواب الرجوع عن  
 نبيه والأوبة الرجوع \* ابن دريد \* يقال اللهم تقبل توبي وتابني وأرحم  
 موتي وحاتي وعلى مثله فامتن وقومتي قال الرازي

• قَدْ قَتَلْتَنِي فَقَتِيلٌ قَامَتِي •

• صاحب العين • الأرعاء - الأفلأع عن الجهل وهي الرغوى والرغما

## العبادة

أصلُ العِبَادَةِ في اللغة التذليلُ من قولهم طريقٌ مُعْبَدٌ أي مُذَلَّلٌ بكثرةِ الطَّوَءِ عليه  
قال طرفة

تُبَارِي عَتَا فَانَاجِيَاتٍ وَأَتَبَعَتْ \* وَتَلَيْفًا وَطَيْفًا فَوْقَ مَوْرِعِي

المؤر - الطريقُ ومنه أَخَذَ الْعِبْدَ لِقَبْلِهِ لَوْلَا والعبادةُ والخُضُوعُ والتذللُ  
والاستكانةُ قرأنا في المعاني يقال تَعَبَّدَ فُلَانٌ لِفُلَانٍ - إِذَا تَذَلَّلَ لَهُ وَكُلُّ خُضُوعٍ  
ليس فوقه خُضُوعٌ فهو عِبَادَةٌ طاعةٌ كان للمعبود أَوْ عِطَاطَةٌ وَكُلُّ طَاعَةٍ لِلَّهِ عَلَى جِهَةٍ  
الْخُضُوعِ وَالتَّذَلُّلِ فِيهِ عِبَادَةٌ والعبادةُ نوعٌ من الخُضُوعِ لا يَسْتَحِقُّه إِلَّا الْمُسْلِمُ بِأَعْلَى  
أَجْنَاسِ التَّيَمُّنِ كَالْحَيَاةِ وَالْفَهْمِ وَالشَّمْعِ وَالْبَصَرِ وَالشُّكْرِ وَالْعِبَادَةُ لَا تَسْتَحِقُّ إِلَّا بِالْتَّيَمُّنِ  
لأن العِبَادَةَ تَفْرِدُ بِأَعْلَى أَجْنَاسِ التَّيَمُّنِ لِأَنَّ أَقْلَ الْقَلِيلِ مِنَ الْعِبَادَةِ يَكْذِبُ عَنْ أَنَّ يَسْتَحِقَّ  
الْإِيمَنَ كَانَ لَهُ أَعْلَى جِنْسٍ مِنَ التَّيَمُّنِ إِلَّا اللَّهُ سَجَانَهُ فَلِذَلِكَ لَا يَسْتَحِقُّ الْعِبَادَةَ إِلَّا اللَّهُ - وَقَدْ قَالَوا  
عَبَدَ اللَّهُ يَعْبُدُهُ عِبَادَةٌ وَرَجُلٌ عَابِدٌ مِنْ قَوْمٍ عَبِيدُهُ وَعَبْدٌ وَعَبَادٌ وَقُرِئَتْ هَذِهِ الْآيَةُ  
عَلَى سَبْعَةِ أَزْوَاجِهِ « وَعَبَدَ الطَّاغُوتَ » مَعْنَاهُ أَنَّهُ عَبَدَ الطَّاغُوتَ مِنْ دُونِ اللَّهِ وَعَبَدَ  
الطَّاغُوتَ وَهُوَ بَيْنُ « وَعَبَدَ الطَّاغُوتَ » أَي صَارَ مَعْبُودًا كَقَوْلِكَ نَطَرْتُ أَي صَارَ نَظَرًا  
وَعَبَدَ الطَّاغُوتَ أَي عِبَادَتَهُ وَعَبَدَ الطَّاغُوتَ أَرَادَ عِبَدَهَا وَعَبَدَ الطَّاغُوتَ جَاءَهُ عَابِدٌ  
وَالْعَبِيدُ - الْمَكْرَمُ الْمُعْتَمَدُ كَأَنَّهُ عَبِيدٌ وَكَانَ هَذِهِ الْكَلِمَةُ لِمَوْضُوعٍ مَعْنَاهَا ضِدُّ  
• صاحب العين • السَّيْلَحَةُ - الذَّهَابُ فِي الْأَرْضِ لِلْعِبَادَةِ وَالشُّرْهُبِ وَمِنْهُ  
الْمَسِيحُ ابْنُ مَرْيَمَ كَانَ يَذْهَبُ فِي الْأَرْضِ فَأَيَّمَا أَنْزَلَهُ الْبَلُّ صَفَّ قَدَمَيْهِ وَصَلَّى  
حَقَّ الصُّبْحِ وَقَدْ سَاحَ وَهُوَ مَفْعُولٌ بِمَعْنَى فَاعِلٍ وَسَيْلَحَةُ هَذِهِ الْأَمَةِ الصَّبَامُ وَزُرُومُ  
السَّاحِدِ فِي الْحَدِيثِ « أَوَّلُكَ أُمَّةٌ الْهُدَى لَيْسُوا بِالسَّابِغِ » يَعْنِي الَّذِينَ يَسْجُونَ  
فِي الْأَرْضِ بِالتَّيَمُّنِ وَالشُّرْ

## التأله والرُّهْد

• قال الفارسي • روى عن ابن عباس أنه قال في قوله جل وعز « وَيَذْكُرُوا لِلَّهِ أَهْلًا »



أَنَّهُ قَالَ عِبَادَتَكَ وَقَوْلُنَا إِلَهٌ مِنْ هَذَا كَلَهُ ذُو الْعِبَادَةِ أَيْ إِلَهٌ يُتَوَجَّهُ إِلَيْهِ وَيُقَصَّدُ  
قَالَ وَقَالَ أَبُو زَيْدَ قَالَ الرَّجُلُ - تَسَلَّ وَأَنْشَدَ

• سَبَّحَنَ وَاسْتَرْجَعَنَ مِنْ تَأْلِيهِ •

قَالَ وَهَذَا بَعْدِي يَحْتَمِلُ ضَرِيحَيْنِ مِنَ التَّأْوِيلِ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ كَتَبَهُ ذُو الْعِبَادَةِ وَيَجُوزُ  
أَنْ يَكُونَ مَا خُوِّدَا مِنَ الْأَسْمِ دُونَ الْمَصْدَرِ عَلَى حِدِّ قَوْلِكَ اسْتَقْبَلَ الطَّيْنُ وَاسْتَنْقَى الْجَمَلُ  
فَيَكُونُ الْمَعْنَى أَنَّهُ يَفْعَلُ الْأَفْعَالَ الْمُقَرَّبَةَ إِلَى إِلَهِ الْمُسْتَحَقِّ بِهَا الذُّلُوبُ وَتُسَمَّى  
السُّمَى الْأَلَاةَ وَالْأَلَاةَ وَأَنْشَدَ

رَوَّحْنَا مِنَ الْقَبَاءِ عَصْرًا • وَأَجَلْنَا إِلَاةَ أَنْ تَوْبًا

فَكَاتَبَهُمْ سَمَّوْهَا الْإِلَاهَةَ عَلَى نَحْوِ تَعْلِيهِمْ لَهَا وَعِبَادَتِهِمْ إِيَّاهَا وَعَلَى ذَلِكَ تَهَامَهُمُ اللَّهُ  
عَزَّ وَجَلَّ وَأَمَرَهُمْ بِالتَّوَجُّهِ فِي الْعِبَادَةِ إِلَيْهِ دُونَ مَا خَلَقَهُ وَأَوْجَدَهُ بَعْدَ أَنْ لَمْ يَكُنْ فَقَالَ  
« وَمِنْ آيَاتِهِ اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ وَالشَّمْسُ وَالْقَمَرُ لَا تَسْجُدُوا لِلشَّمْسِ وَلَا لِلْقَمَرِ وَاسْجُدُوا لِلَّهِ  
الَّذِي خَلَقَهُنَّ » • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الرَّهْدُ فِي الدِّينِ خَاصَّةً وَالزَّهَادَةُ فِي الْأَشْيَاءِ  
كُلِّهَا ضَرْبُ الرِّغْبَةِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • زَهْدٌ وَزَهْدٌ هَذَا وَزَهَادَةٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
زَهْدُهُ فِي الْأَمْرِ - رَغْبَتُهُ فِيهِ وَقَالَ الْمُتَقَرِّبِيُّ - الْمُتَسَكُّ وَالْمُتَبَلِّغُ الْمُقْطِعُ  
إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ • قَالَ سَيُوبَةُ • وَمَا جَافِيَهُ الْمَصْدَرُ عَلَى غَيْرِهِ قَوْلُهُ تَعَالَى « وَتَبَتَّلْ  
إِلَيْهِ تَبَتُّلًا »

### الخشوع

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • خَشَعَ الرَّجُلُ يَخْشَعُ خُشُوعًا فَهُوَ خَائِعٌ - إِذَا رَأَى بَصِيرَةً إِلَى  
الْأَرْضِ وَاخْشَعَ مَا كَانَتْ أَرَأَسَهُ كَالْمُتَوَاضِعِ وَالْخُشُوعُ قَرِيبُ الْمَعْنَى مِنَ الْخُضُوعِ  
الْأَنْ خُضُوعٌ فِي الْبَدَنِ وَالْأَقْرَارُ بِالِاسْتِغْنَاءِ وَالْخُشُوعُ فِي الصَّوْتِ وَالْبَصَرِ قَالَ آدَمُ  
تَعَالَى « خَاشِعَةً أَبْصَارُهُمْ » وَقَالَ « وَخَشَعَتِ الْأَصْوَاتُ لِلرَّحْمَنِ أَيْ سَكَتَتْ  
وَيُقَالُ اخْشَعْ فَلَانٌ وَلَا يُقَالُ اخْشَعْ بَصَرُهُ وَالْخُشُوعُ مِنَ الْأَرْضِ - قَفٌّ قَدْ غَلَبَتْ عَلَيْهِ  
السُّهولةُ وَيُقَالُ قَفٌّ خَاشِعٌ أَيْ كَمُخْشَاعَةٌ - مُلْتَزِمَةٌ لِأُطْسَاءِ الْأَرْضِ وَيُقَالُ الْخَاشِعُ  
مِنَ الْأَرْضِ مَا لَا يَهْتَدِيهِ وَفِي الْحَدِيثِ « كَانَتِ الْكَلْبَةُ خُشَعَةً عَلَى الْمَاءِ فَدَحِجَتْ مِنْ

تَحْتِهَا الْأَرْضُ » وَالتَّضَرُّعُ وَالتَّخَشُّعُ تَجَرُّعًا وَاحِدٌ وَقَالَ

وَمُدْجٌ يَحْمِي الْكَتِفَةَ لَا يَرَى • عِنْدَ الْبَدِيهِ مَنَارِعًا يَنْقَشُ

• وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ • الْخَاشِعُ - الْمُسْتَكِينُ وَالْخَاشِعُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ - الرَّاسِعُ وَخَشَعَ الْإِنْسَانُ خَرَأَتْ مَدْرَهُ - إِذَا لَقِيَ مِنْ مَدْرِهِ بَصَافًا زَبَا وَخَشَعَ بَقِيرُهُ - غَضَبُهُ وَهُوَ خَاشِعٌ وَالْخَاشِعُ وَالْخَشِيتُ سَوَاءٌ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْإِخْبَاتُ - التَّوَقُّقُ لِمَا أَمَرَ وَيُقَالُ أَتَيْتُ لِمَا أَمَرَ اللَّهُ - إِذَا أَخْبَتَ لَكَ قَلْبَكَ

### النُّسْكُ

• ابْنُ دُرَيْدٍ • أَصْلُهُ ذَبَّاحٌ كَانَتْ فِي الْجَاهِلِيَّةِ تُذْبَحُ فِي الْإِسْلَامِ اخْتِلَافًا فِيهِ فَقِيلَ هُوَ نُسْكٌ أَلْمَجُ وَقِيلَ هُوَ الزُّعْفُ فِي الدُّنْيَا مِنْ قَوْلِهِمْ رَجُلٌ نَاسِكٌ • ابْنُ السَّكَيْتِ • ٨٠  
النُّسْكُ وَالنُّسْكُ وَالنُّسْكُ وَالنُّسْكُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • النُّسْكُ - الْعِبَادَةُ رَجُلٌ نَاسِكٌ وَقَدْ نَسَكَ نُسْكًا وَنَسَكَ - الذَّبِيحَةُ يَقَالُ مَنْ صَنَعَ كَذَا فَعَلِيهِ نُسْكٌ أَعْنَهُمْ يَهْرُبُهُ بِعَمَلَةٍ وَاسْمُ ذَلِكَ الذَّبِيحَةِ - النَّسِيكَةُ وَالنُّسْكُ وَالنُّسْكُ الْمَوْضِعُ الَّذِي يُذْبَحُ فِيهِ النَّسَائِكُ وَيُعَدَّى فِيهِ نَسَاكُ النَّسَاكِ وَنَسَاكُ فِيهِ فِي التَّزْيِيلِ « الْحِكْلُ أُمَّةٌ جَعَلَتْهُمْ نَسَاكًا نَاسِكُونَ » • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْقُرْبَانُ - مَا اقْتَرَبَتْ بِهِ إِلَى اللَّهِ هَزْجٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الشَّبْرُ - شَيْءٌ يَتَعَاوَاهُ النَّصَارَى كَالْقُرْبَانِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْعَنْبَرَةُ - النَّسِيكَةُ • الْأَصْمَعِيُّ • أَصْلُ الْعَنْتَرِ الَّذِي عَنْتَرَهَا يُعْتَرُّهَا عَنْتَرًا وَالْعَنْتَرَةُ - الشَّاةُ الْمُعْتَوَرَةُ وَالْعَنْتَرُ - الصَّمْتُ الَّذِي يُعْتَرُّهُ قَالَ قَوْلُهَا وَأَوْقَى رَأْسَ مَرْقَبَةٍ • كَتَبَ الْعَنْتَرِيُّ رَأْسَهُ النَّسْكُ فَمَا قَوْلُهُ

• تَغْرِصِرِي عَمَا مِثْلَ طَارَةِ النَّسْكِ •

فَعَلَى أَنَّهُ وَضَعَ فَاعِلًا مَوْضِعَ مَفْعُولٍ وَلَهُ تَطَاوُرٌ سَاحِدٌ دَهَا فِي فَصْلِ الْمَصَادِرِ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ وَقَوْلُهُ

عَنْهَا بِاطْلَاوْطَلَمَا كَمَا تُعْتَرُّ عَنْ جَعْرِ الرِّبِضِ التَّلْبَاءُ

كَانَ الرَّجُلُ فِي الْجَاهِلِيَّةِ يَقُولُ إِذَا بَلَّغَتْ غَنَمِي مِائَةً عَمَرْتُ عَنْهَا شَاةً فَإِذَا بَلَّغَتْ هَذِهِ الْعِدَّةَ

تَمَّ بِالْفَتْحِ وَمَادَّ عَلَيْهِ فَدَجَّهَ مَكَانَ الشَّاءِ رَوَاهُ الْمُفَصِّلُ تَعَسَّرَ وَهُوَ تَصْغِيرُ \* صَاحِبُ  
الْعَيْنِ \* صَحِيحٌ بِالشَّاءِ ذَبَحَتْهُمْ أَصْحَى \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* هِيَ الْأَصْحِيَّةُ وَالْأَصْحِيَّةُ  
وَالْأَصْحِيَّةُ وَالْأَصْحَاةُ وَالْجَمْعُ أَصْحَى وَبِذَلِكَ هِيَ يَوْمُ الْأَصْحَى وَالْأَصْحَى اسْمُ الْيَوْمِ يُذَكَّرُ  
وَيُؤنَّثُ وَالتَّذْكِيرُ عَلَى مَعْنَى الْيَوْمِ وَأُنْشِدَ

وَأَبْنَسُكُمْ بَنِي الْحَدَوَاكِمَا \* ذَنَا الْأَصْحَى وَصَلَّتِ الْهَامُ

\* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* أَمَا الْأَصْحَى جَمْعُ أَصْحَاةٍ فَهِيَ الْجَمْعُ الَّذِي يُسَارِ وَاحِدَهُ إِلَى الْهَاءِ وَكُلُّ  
جَمْعٍ كَذَلِكَ فَهُوَ يَذَكَّرُ وَيؤنَّثُ هَذَا قَوْلُ أَبِي الْحَسَنِ \* أَبُو حَامٍ \* الْأَصْحَاةُ بِالْكَسْرِ  
لُغَةٌ فِي الْأَصْحَاةِ \* أَبُو عَلِيٍّ \* فَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ فَرَزْدَقٍ عَمَّا نَزَّاهُ اللَّهُ

فَصَوَّبَا شَعَطَ عَيْنَانِ الشُّجُودِيهِ \* يُقَطِّعُ الْهَيْلَ تَسْبِيحًا وَقِرَاءَةً

فَلَمْ يَسْتَعَارْهُ فَأَمَّا لَفْظُ الذَّبِيحَةِ فَقَدْ تَقَدَّمَ فِي ذَبْحِ الْفَتْحِ لِأَنَّ ذَلِكَ غَيْرُ مَقْصُودٍ عَلَى الْقُرْبَانِ  
\* ابْنُ دُرَيْدٍ \* الْبَذْنُ مِنَ الْإِبِلِ وَالْبَقَرِ كَالْأَصْحِيَّةِ مِنَ الْفَتْحِ تَهْدَى إِلَى مَكَّةَ وَالْجَمْعُ بَذْنٌ  
وَبَذْنٌ \* أَبُو عَمِيرٍ \* الْفَرْعُ - ذَبْحٌ كَانَ فِي الْجَاهِلِيَّةِ وَأُنْشِدَ

وَسَمِيَهُ الْهَيْدَبُ الْعَبَامُ مِنَ الْأَقْوَامِ سَقَبًا مَجَلًّا فَسَرَعَا

### التَّخْرِجُ وَالْعَقَّةُ

الْقَرْجُ - التَّائِمُ وَأَصْلُهُ مِنَ الْحَرْجِ وَهُوَ الضَّيْقُ وَمِنْهُ الْحَرْجَةُ وَهِيَ الْقَبْضَةُ  
وَالشَّجَرُ الْمُتَدَاخِلُ الْمُتَضَامُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* الْحَرْجُ وَالْحَرْجُ - الْإِيمُ وَقَدْ قُرِئَ  
« يَحْمِلُ صَدْرَهُ مَتَقًا سَرَّاجًا حَرِيًّا » وَقَالَ ابْنُ أَرَوْدَةَ عِنْدَ اللَّهِ خَيْرًا إِخْرَهُ \* أَبُو عَمِيرٍ \*  
الْهَوْدُ - الثَّرْبَةُ وَالْعَلُّ الصَّالِحُ وَأُنْشِدَ

سَوْعَدُ بَعِ لَمْ يَأْتِ فِيهِ مَحَنَانَةٌ \* وَلَا رَهَقَانِ عَانِيَهُ هَوْدُ

وَقَدْ هَدَتْ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى « إِنَّا هَدَيْنَاكَ الْبَلَدَ » \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* هَادَهُوْدًا وَهُمْ هَوْدُ  
ثَابٍ وَفِي التَّنْزِيلِ « إِنَّا هَدَيْنَاكَ الْبَلَدَ » وَبِهِ سَمِيَتْ الْهَوْدُ وَيُقَالُ لَهُمْ أَيْضًا الْهَوْدُ وَقِيلَ لِهَوْدٍ  
اسْمُ الْقَبِيلَةِ كَعَمَانَ وَانْمَا أَجْزَلُوا الْآلِفَ وَالْآلِفُ عَلَيْهَا عَلَى أَرَادَةِ السَّبِّ بِإِذَا الْهَوْدِيُونَ  
وَقِيلَ سَمِيَتْ هَذِهِ الْقَبِيلَةُ هَوْدُ فَعُرِبَتْ \* قَالَ سَيَبَوِيهِ \* عَفَّ عَفًّا قَالُوا قُلْ فَلَهُ  
وَرَجُلٌ عَفِيفٌ وَالْآخِي بِالْهَاءِ \* أَبُو زَيْدٍ \* رَجُلٌ عَفَّ عَفِيفٌ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \*

الْخَيْرُ - الرجلُ الْغَفِيفُ الطَّاعِرُ

## الرحمة

• أبو عبيد • الرَّحْمُ - وَالرَّحْمَةُ وَأَنْسَدَ

وَمَنْ ضَرَبَتْهُ التَّقْوَى وَنَقَصَتْهُ • مِنْ سَبَى الْعَبْرَاتِ اللَّهُ وَالرَّحْمُ

وَكَانَ أَبُو عَصْرٍ يَقْرَأُ أَقْرَبُ رَحْمًا • ابْنُ دَرِيدٍ • الرَّحْمُ وَالرَّحْمُ وَاحِدٌ رَحْمَةً وَرَحْمًا وَرَحْمَةً

وَرَحْمًا وَرَحْمَةً • أَبُو عبيد • وَهِيَ الرَّحْمَى وَالرَّحْمُوتُ

## الرهبانية ونحوها

• صاحب العين • الرَهْبَانِيَّةُ - التَّائِبُ وَالْأَنْقِطَاعُ عَنِ النِّكَاحِ وَلَا تَكُونُ فِي الْإِسْلَامِ

وَلَيْسَتْ أَمْوَالًا • قَالَ الْفَارِسِيُّ • وَلَهُ إِذَا تَصَبَّأَ رَهْبَانِيَّةً فِي قَوْلِهِ جَلَّ وَعَزَّ • وَجَعَلْنَا

فِي قُلُوبِ الَّذِينَ اتَّبَعُوهُ رَأْفَةً وَرَحْمَةً وَرَهْبَانِيَّةً • بِمَثَلٍ مَضْمُونٍ عَلَيْهِ هَذَا الظَّاهِرُ

فَكَانَ كَقَوْلِكَ ضَرَبْتُ زَيْدًا وَعَمْرًا أَكْرَمْتُهُ وَلَا يَكُونُ عَطْفًا عَلَى قَوْلِهِ رَأْفَةً وَرَحْمَةً لِأَنَّ

مَا وَضَعَهُ اللَّهُ فِي الْقُلُوبِ مِنَ الرَّأْفَةِ وَالرَّحْمَةِ لَا يُوَصَّفُ بِالْبَدْعَةِ أَوْ لَا تَرَى أَنَّكَ لَا تَقُولُ جَعَلَ

اللَّهُ فِي قَلْبِهِ رَأْفَةً أَبَدَهَا لِأَنَّ الْإِسْدَاعَ الشَّرْعِيَّ إِنَّمَا هُوَ فِعْلٌ مَا لَمْ يُمْرِ بِهِ وَهُوَ فِي الْإِغَةِ

الْإِسْدَاعِ وَالْإِحْدَثِ يَقَالُ بِتَرْبِيدِهِ - أَيْ جَدِيدًا خَفِرَ وَمِنْهُ بَدِيعُ السَّمَوَاتِ وَالْأَرْضِ

أَيْ مُبْتَدَى خَلْقِهَا وَمَكُونُهُمَا بِإِلْمَالٍ وَمَوْجِدُهُمَا بَعْدَانٌ لَمْ يَكُنَا • صَاحِبُ

الْعَيْنِ • الرَّاهِبُ - الْمُتَعَبِّدُ الْمُنْقَطِعُ فِي الصُّومَةِ وَالْجَمْعُ رُهْبَانٌ وَالْقِسْ وَالْقَيْسُ

- الْمُتَرَهِّبُ وَهُوَ إِذَا قَامَ الْكَنِيسَةُ وَالْجَمْعُ قَسَاوِسَةٌ • غَيْرُهُ • الْأَسْمُ الْقُسُوسَةُ

وَالْقَيْسِيَّةُ • ابْنُ دَرِيدٍ • الْوَاهِبُ - سَادِنُ السَّيْقَةِ وَفِي الْحَدِيثِ «فَلَا يَزَالُنَّ

وَاهِبِينَ وَهَاقْنَهُ» • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْوَاهِبَةُ الْقِسْمُ عَلَى بَيْتِ النَّصَارَى وَرَبَّتُهُ

الرَّقِيبَةُ بِقِسْمَةِ أَهْلِ الْحِزْبِيَّةِ • ابْنُ دَرِيدٍ • هُوَ مُقْلَبٌ عَنِ الْوَاهِبِ • صَاحِبُ

الْعَيْنِ • الْقُسُوفَةُ كُلُّ مَنْ وَلَّى شَيْئًا مِنْ عَمَلِ الْبَيْتِ وَهُمْ الْقُصُوفَانُ • ابْنُ دَرِيدٍ •

الْأَيْسَلُ - الْقِسْ الْقَامُ فِي الدَّيْرِ الَّذِي يُضْرَبُ بِالنَّاقُوسِ وَأَنْسَدَ

• كَمَا صَلَّاتُ نَاقُوسِ النَّصَارَى أَيْسَلًا •

• سيبويه • الجمع أبال كَسَرُوا فَعِيلًا عَلَى أفعال كما كَسَرُوا فَعِيلًا عَلَيْهِ حين  
قالوا شاهِدُوا وشَهِدُوا • قال الفارسي • أنشدنا من نَتَقِي روايته عن التَّمَنِّي عن قَطْرِ  
الذَّعْنِي

وَمَا أَيْبَى عَلَى هَيْكَلٍ • بَنَاهُ وَصَلَبَ فِيهِ وَصَارَا

قال أبو علي فقوله أَيْبَى لَا يَخْلُو مِنْ أَحَدٍ أَمْرَيْنِ أَمَّا أَنْ يَكُونَ الْأَسْمَاءُ أَهْمِيَا وَأَعْرَبِيَا  
فَإِنْ كَانَ أَهْمِيَا فَلَا اشْكَالَ فِيهِ لِأَنَّ الْأَهْمِيَّ إِذَا أُعْرِبَ لَا يُوجِبُ تَعْرِيضَهُ أَنْ  
يَكُونَ مُوَافِقًا لِأَبْنَةِ الْعَرَبِيِّ وَلَوْ كَانَ عَرَبِيًّا لَجَازَ أَنْ يَكُونَ أَيْبَى فَيُعْلَمُ مِنْ قَوْلِهِ  
أَبْنَتُ شَهْرِي رَبِّيع (١) وَفَعُولًا إِذَا احْتَرَزَ بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ فَكَذَلِكَ هَذَا الرَّاهِبُ قَدْ  
اقتصر على هَيْكَلِهِ وَاجْتَرَاهُ وَانْقَطَعَ عَنْ غَيْرِهِ فَإِنْ قُلْتَ قَدْ قَالَ سِيبَوِيهِ  
لَيْسَ فِي الْكَلَامِ فَعُولٌ فَكَيْفَ يَصِحُّ مَا ذَكَرْتَهُ مِنْ أَيْبَى فَلَنَجْوزُ أَنْ يَكُونَ لَمْ يَفْعَلْ  
بِهَذَا الْحَرْفِ لِقَوْلِهِ وَقَدْ قُلْتُ مِثْلَ ذَلِكَ فِي حُرُوفٍ وَأَيضًا فِي النَّسْبَةِ مِثْلَ تَحْوِي إِذَا  
أَصْنَعْتَهُ إِلَى خِيَمَةٍ فَهَذَا لَمْ يَفْعَلْ فِي بَعْضِ الْأَسْتِنَاسِ أَنَّهُ قُلِيحِي فِي بِنَاءِ النَّسْبَةِ مَا لِيحِي وَغَيْرِهِ  
وَلَا يَفْعَلُ هَذَا كَلِمًا مَعَ الْهَاءِ بِنَاءً لِيحِي - إلهاء والتاء وإياه النسبة أخوان الأتري  
أَنْ تُفْعِلَ وَتُفْعَلُ كَشَعِيرَةٍ وَشَعِيرٍ فَكَلِمًا مَقْصُودًا مَعَ الْهَاءِ وَلِيحِي يَلْهَأُ كَذَلِكَ يَجُوزُ  
أَنْ يَكُونَ مَعَ يَاءِ النَّسَبِ مَا لِيحِي - مَعَ غَيْرِهَا فَتَشَاهِمُهَا فِيمَا ذَكَرْنَا • صاحب العين •  
الْمَحْرُورُ وَالْمُذِيرُ - الْإِبْنُ أَوْ الْأَبْنَةُ يَجْعَلُ أَبَوَاهُ قِيمًا وَنَادِمًا لِلْكَيْسَةِ وَإِنَّمَا كَانَ يَفْعَلُ  
ذَلِكَ بَنُو إِسْرَائِيلَ كَانُوا يَجْعَلُونَ لِحَدَثِهِمْ وَلَهُ غُرْزُهُ أَيْ جَعَلَهُ نَذِيرًا فِي خِدْمَةِ الْكَنْسَةِ  
مَخَاطِبَ لَا يَسَعُهُ رُكْعُهَا فِي يَمِينِهِ • ابن دريد • تَقَصَّ النَّصَارَى - تَرَكُوا أَعْمَالَ الْخَلِوَانِ  
• أبو علي • الْمَهْرَابَةُ - قَوْمَةٌ يَبْتَغُونَ الْهِنْدَ وَمِنْهُمْ الْمَهْرَبِيُّ وَكُلُّ مِثْبَةٍ  
أَشْبَهَتْ مِثْبَتَهُمْ فَهُوَ الْمَهْرَبِيُّ • ابن دريد • الْمَسْطُوسُ - رَأْسُ النَّصَارَى وَقَدْ  
تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْخَزِرَازَنْ • صاحب العين • الشَّمْسُ - مِنْ رُؤُوسِ النَّصَارَى يَخْلُقُ  
وَسَطَ رَأْسِهِ وَيَلْتَمِسُ الْبَيْعَةَ وَلَيْسَ بِعَرَبِيٍّ صَحِيحٍ وَالْجَمْعُ شَمَائِسَةُ الْخَلْقِ الْهَاءُ الْمُجْمَعَةُ  
• غيره • الشَّاهِي - الرَّاهِبُ لِأَنَّهُ يَتَّبِعُ أَيَّ دَعْوَى - الزَّجَاجِي • الرِّيْطُ -

الراهب • أبو عبيد • وقوله عليه السلام «لَا ضُرُورَةَ فِي الْإِسْلَامِ» معناه  
الْتِمَتُ وَتَرَكُ النَّكَاحَ جَعَلَهُ اسْمًا لِهَدُوثِ عَلَى • بقوله قوله «لَا هَيْبَانَةَ فِي الْإِسْلَامِ»

(١) قلت قوله أبنت

شهرى ربيع هو

بعض بيت لابي

ذؤيب الهذلي بصف

أم خشف ترى أكة

والبيت بتمامه هو

قوله

بما أبلت شهرى

ربيع كلهم ما •

فقد ما رثها نسبا

واقترارها •

وقوله

فألم خشف بالعلانية

فلدي •

تؤوس البربر حيث

نال اهتمامها

موشعة بالظنن

ذئالها •

حتى أكة بضفو

عليها القصارها

وكتبه محققه محمد

محمد ولفظ الله

تعالى به آه سن

## مواقيت النُسك

الأيام المقدَّسات - عشرُ نِيَّ الحِجَّةِ والمَعْدُودَاتُ ثلاثةُ أيامٍ بعد يومِ النحر وهي  
أيامُ التَّعَرُّقِ لِتُشْرِقَهُمُ الْهَمُّ فِيهَا وَقِيلَ لَانَّهُمْ كَانُوا يَقُولُونَ أَشْرَقَ تَبِيرٌ كَيْمَا تَنْفِيرٍ وَالْعِيدُ  
- مَا يَعُودُ عَلَى الْمُسْلِمِينَ مِنْ أَيْلَهُمُ الْمُعَظَّمَةِ وَالْجَمْعُ أَعْيَادٌ وَإِنْ كَانَ مِنَ الْعُودِ لِأَنْ يَعْصَ  
الْبَدَلُ قَدِ يَكُونُ لَازِمًا • ابْنُ السَّكَيْتِ • عِيدُ الْقَوْمِ - شَهْدُوا الْعِيدَ - وَقَدْ قَدِّمْتُ  
أَنْ كُلَّ عَائِدَةٍ مِمَّنْ أَوْ مَرَضٍ عِيدٌ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْفَضُّ - عِيدُ النَّصَارَى إِذَا  
أَكَلُوا اللَّحْمَ وَأَفْطَرُوا • أَبُو عِيَّادٍ • أَفْصَحُ النَّصَارَى جَاءَ فَضُّهُمْ • الْأَصْمَعِيُّ •  
السَّكَيْتُ وَالسَّعَائِدُ مِنْ أَعْيَادِ النَّصَارَى • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْفَحُّ - عِيدُ مَنْ أَعْيَادُهُمْ  
وَلَا أَحَدٌ مِنْهَا عَرَبِيَّةٌ وَقَدْ تَكَلَّمْتُ بِهَا الْعَرَبُ وَهَزَمْتُ مِنْ أَعْيَادِ النَّصَارَى • ثَعْلَبُ •  
وَمَوْفِقَتَيْنِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْبَاغُوتُ - أَجْمَعِي مَعَرَّبُ عِيدِ النَّصَارَى

## مواضع التَّنَسُّكِ

قَدْ قَدِّمْتُ أَنَّ الْمَسْجِدَ وَالْمَسْجِدَ مَوْضِعُ التَّنَسُّكِ وَأَنَّ الْمَسْجِدَ اسْمٌ لَيْتَ عَلَى مَذْهَبِ سَبِيحِيَّةٍ  
كَأَنَّ تَفْسِيرَهُ السَّيْفُ اسْمٌ لِلْعِدِيَّةِ فَلَمَّا السَّاجِدُ مِنْ قُوَّةِ تَعَالَى « وَأَنْ السَّاجِدُ قَدْ »  
فَقِيلَ إِنَّهَا الْبَيْتُ فَإِنْ كَانَ كَذَلِكَ فَوَاحِدُهَا مَسْجِدٌ وَقَدْ قِيلَ إِنَّهَا مَا أَصَابَ الْمَكَانَ مِنَ الْأَعْضَاءِ  
الْمُتَعَاوِنِينَ فِي السُّجُودِ وَالْمَعْمَلَةِ فِيهِ فَإِنْ كَانَ كَذَلِكَ فَوَاحِدُهَا مَسْجِدٌ بِالْفَتْحِ لِأَنَّهُمْ  
لَمْ يَصْرَحُوا أَنَّ الْمَسْجِدَ اسْمٌ لِلْعَضْوِ كَمَا صَرَحُوا بِأَنَّهُ اسْمٌ لِلْيَتِّ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْحَرَابُ  
فِي الْمَسْجِدِ - الَّذِي يُقِيمُهُ النَّاسُ مَقَامَ الْإِمَامِ وَحَرَابُ بْنُ إِسْرَائِيلَ مَسَاجِدُهُمُ الَّتِي  
كَانُوا يَحْجُسُونَ فِيهَا وَأَنْشَدَ

وَرَى حَظًّا يَقْصُ بِهِ الْحَرَابُ مَلَقُومٍ وَالثَّيَابُ رِفَاقُ

• أَبُو حَنِيفَةَ • وَقَوْلُ الشَّاعِرِ فِي صِفَةِ الْأَسَدِ

مُفَقِّدٌ • فِي الثَّقِيلِ فِي جَانِبِ الْعَرِيسِ مَحْرَابًا •

جَعَلَهُ كَالْحَلِيسِ وَالْبَيْعَةِ - مَوْضِعُ التَّعَرُّقِ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْكَلَامُ عَلَى الْهَيْكَلِ الْمَبْنِيَةِ لِتَقَرُّدِ  
بِالْعِبَادَةِ وَقِيلَ هِيَ كَنِيسَةُ الْيَهُودِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • قَهْرُ الْيَهُودِ - مَوْضِعُ مَدْرَاسِهِمْ

ولا احسبه عسرياً متحذاً \* صاحب العين \* صلوات اليهود - كنا نسهم واحدتها  
صلواتى فأعربت وفي التزويل « تَهْنِئَتُ صَوَامِعَ وَيَسْعُ وَمَوَاتٌ وَمَسَاجِدُ » والصومعة  
قال سيويه هي قوقعة من الأصبع \* قال أبو عبيدة \* كل حديد الطرف فهو أصمغ وانه قبل  
للمؤمل الاذنين أصمغ ولهذا قيل لهنى اذا ارتفعت ونمت من قبل ان تنفعا الصمغاء  
والقلنس - ربعة كانت يصنعها للبيشة هدمت هاجر \* صاحب العين \* الهيكَل -  
بيت النصارى فيه صورة مريم عليها السلام وقد تقدم ان الهيكَل المضمم من كل شئ وربما  
سمى بدبرهم \* أبو عبيد \* القوس - موضع الراهب وقيل هو رأس الصومعة  
\* غيره \* السعيدة - بيت كانت تحفه ربعة في الجاهلية والأصكراج - بيوت  
ومواضع تخرج اليها النصارى في بعض أعيادهم وهو معروف وأشد  
بادرحة من ذات الأكلراج \* من يصح عنك فاني لست بالصالح  
والركح - آيات النصارى قال ولست من هذه الكلمة على ثقة

### الكفر ونحوه

أما الكفر والشرك فقد تقدم ذكرهما وأذكر الآن ما في هذه الطريقة من التحليل  
\* أبو عبيدة \* اليهود من اليهود - أى التوبة وقد تقدم تعليله \* صاحب  
العين \* النصارى منسوبون الى قرية من قرى الشام تسمى نصرى واحدتهم  
نصرائى ونصران والانى نصرائة قال سيويه الالف فى النصارى مثلها فى الصغارى  
\* أبو زيد \* التصر - المدخول فى دين النصارى وقال صبا الرجل تصبأ صبوة أخرج  
من دينه الى غيره \* ابن دريد \* التطورية - قوم من النصارى يحالفون سائرهم  
وهم بالرومية تسطويس \* صاحب العين \* الركسية - قوم لهم دين بين  
النصارى والصابئين وقال الفسقى - ان خروج عن امر الله وروى عن مالك ان الفسقى فى  
قوله عز وجل « أَوْفَسَاءُ أَهْلِ لَيْلٍ قَالُوا بَلَى وَرَبِّنَا » انهم \* صاحب العين \* انثربة وانثربة  
وانثرب وانثرب - الفساد فى الدين وهى انثرب والرجز والرجز - الشرك بالله وقيل  
عبادة الاوثان وقوله عز وجل « وَالرَّجَزُ فَالْجَزْ » قيل والله أعلم انه صنم

## الاصنام

• أبوعلى • الطاغوت - ما يعبد من دون الله وهو اسم واحد مؤنث يقع على الجميع كهيئته الواحد وفي التنزيل « والذين اجتبوا الطاغوت أن يعبدوها »  
 • ابن دريد • الحبث - كل ما عبد من دون الله • صاحب العين • السليب - الذى يقضه النصارى والجمع صلبان • الزجاجى • البقل - الصنم  
 • ابن دريد • الضيزن - ما صنم كان يعبد من دون الله فى الجاهلية والضيزنان - صتان كانا المزدوا لأكبر كاهن اتخذهما باب الحيرة ليسجد لهما من دخل الحيرة انصاعا لاطاعة والجلسد - صنم والوثن - صنم صغير وقيل هو كل صنم والجمع أوثان ووثن وحكى سيويه وثن وزعم أنها غرافة • ابن دريد • ذوالخلفة - صنم كان يعبد فى الجاهلية والفلس - صنم كان يلجئ فى الجاهلية ويعتجب - صنم كانت قضاة تعبده ويقال بالفتن بجمه وتابو - صنم • ابن دريد • شمس - صنم قديم كان فى الجاهلية ويسمى بحد شمس وهو سبان يشجب • أبو عبيد • الزور والزون - كل شئ يُخذل أو يعبد وأنشد

• جاؤا بزورهم وجنابا لاصم •

الاصم رجل وكانوا جاؤا بغيره ففعلوهما وظلوا لا يفرح حتى يفر هذا • ابن دريد • الزون والزونة - بيت الاصنام الذى يُخذل ويرن • صاحب العين • البُد - بيت فيه اصنام وتماثيل وغيره • العزى - صنم كان على يده • صاحب العين • نصر - صنم وذات أطوار - شجرة كانت تعبد فى الجاهلية • أبو عبيد • هبل اسم صنم والنصب والنصب - كل شئ نصبته وأنشد

وذا النصب المنصوب لا تنسكته • لعاقية والله ربك فاعبدنا

• صاحب العين • النصب - كل ما عبد من دون الله والجمع أنصاب وقيل الانصاب حجارة كانت تنصب قبل علم الفير الله • ابن دريد • الشارق - صنم به سمى عبد الشارق ومترق - صنم أيضا • غيرة • الأقصر - صنم • صاحب العين • إسافى - اسم صنم كان لعمرش ويقال إن إسافا واثلة كانا رجلا وامراأت دخلتا البيت فوجدتا



خَلَوْهُ قَوَّابًا عَلَى نَائِلَةٍ فَخَضَعَهَا لِلَّهِ حُجْرَيْنِ وَالْكُفَّةُ - وَتَنَ كَانَتْ تُعْبَدُ وَسَعْدُ  
- صَمْتٌ كَانَتْ تُعْبَدُهُ هُذَيْلٌ وَبُعُوثٌ وَبُعُوثٌ - اسْمَاعِيلِيْنِ وَعَوْضٌ وَسَوَاعٌ  
وَوَدْعٌ وَهُمْ وَهُمْ سَمِيَّ عُبْدَتِهِمْ \* أَبُو عَلِيٍّ \* نَسْرُ وَالنَّسْرُ - صَمْتٌ وَفِي التَّنْزِيلِ  
« وَلَا يُفْثَوْنَ وَبُعُوثٌ وَنَسْرًا » وَأَنْشَدَ

أَمَّا وَدِمَاءُ لَا تَزَالُ كَانَتْهَا \* عَلَى قَنَةِ الْعَرَى وَالنَّسْرِ عِنْدَمَا

## الحلال والحرام

\* صاحب العين \* الْحَلَالُ ضِدُّ الْحَرَامِ وَهُوَ الْحِلُّ وَالْحَلِيلُ حَلُّ الشَيْءِ يُحِلُّ حَلَالًا  
وَأَحَلَّهُ اللَّهُ سُبْحَانَهُ وَاسْتَخْلَصَهُ - اتَّخَذَهُ حَلَالًا وَنَمَتِ الْيَمِينُ لِحَلِّهِ وَفَحَلُّهُ وَفَحَلُّهُ  
شَأْنٌ وَضَرَبَتْهُ ضَرْبًا يَحْلِلُ أَيْ شِبْهَ التَّغْيِيرِ مِنْهُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* الطَّلُقُ -  
الْحَلَالُ وَقَالَ هُوَ لَكَ حِلٌّ وَبِئْسَ الْأَصْحَابُ \* كَذَبْتُ أَرَى أَنْ يَلَا أَتَابَعَ حَتَّى زَعَمَ الْمُعْتَمِرُ  
أَهْلُ بَابِ \* صاحب العين \* الْحَرَامُ - ضِدُّ الْحَلَالِ وَالْجَمْعُ حُرْمٌ \* ابْنُ  
السَّكَيْتِ \* هُوَ الْحَرْمُ \* أَبُو زَيْدٍ \* حَرَمْتُ حَرَمًا وَحَرَمَانًا \* أَبُو عَيْسَدٍ \* وَكَذَلِكَ  
أَحْرَمْتُ وَهِيَ رِدْيَةٌ \* أَبُو زَيْدٍ \* حَرَمْتُ عَلَيْهِ الشَّيْءَ حَرَمًا وَحَرَمًا وَحَرَمْتُ عَلَيْهِ  
وَحَرَمْتُ الصَّلَاةَ عَلَى الْمَرْأَةِ حَرَمًا وَحَرَمْتُ عَلَيْهَا حَرَمًا وَحَرَمًا وَحَرَمْتُكَ وَالْمَدِينَةَ  
مِنْهُ وَهِيَ الْحَرَمَانُ وَأَحْرَمْتُ الْقَوْمَ - تَخْلُوفُ الْحَرَمِ وَرَجُلٌ حَرَامٌ لَا يَنْبَغِي وَلَا يَجْمَعُ  
وَلَا يُؤْتَى وَقَدْ جُمِعَ عَلَى حَرَمٍ وَرَجُلٌ حَرَمِيٌّ مُنْسَوْبٌ إِلَى الْحَرَمِ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ وَقَالَ الْوَلَفِيُّ  
حَرَمِيٌّ عَلَى الْقِيَاسِ وَبِالْحَرَمِ وَمَسْجِدُ حَرَمٍ وَشَهْرُ حَرَمٍ وَأَنْشَرُ حَرَمٍ وَهِيَ جَبَبُ وَذَوَالْقَعْدَةِ  
وَذَوَالْجَنَةِ وَالْحَرَمُ وَاسْمُ الْحَرَمِ هَذَا الْأَسْمَ لَانَّهُمْ كَانُوا لَا يَتَصَلَوْنَ الْقِتَالَ فِيهِ وَحَرَمَةُ الرَّبِّ  
- مَا حَرَمَهُ عَلَى الْعِبَادِ \* صاحب العين \* فَقَوْلُهُ « وَحَرَمٌ عَلَى قَرِينَةٍ أَهْلُ كِنَانَا »  
قِيلَ مَعْنَاهُ حَرَامٌ وَقِيلَ وَاجِبٌ وَالْجَرُّ وَالْجَرُّ وَالْجَرُّ - كُلُّ ذَلِكَ الْحَرَامُ حَرَمُهُ وَحَرَمُهُ  
وَفِي التَّنْزِيلِ « وَيَقُولُونَ حَرَمًا مَحْجُورًا » أَيْ حَرَامًا مَحْجُورًا وَكَذَلِكَ الْحَاجُّ وَرَأْسُ الْحَاجِّ  
الْمَنْعُ وَقَالَ أَبَحَثْتُ الشَّيْءَ أَطْلَقْتُهُ \* أَبُو عَيْسَدٍ \* الْبَثْلُ - الْحَلَالُ وَالْحَرَامُ ضِدُّ  
\* أَبُو حَاتِمٍ \* الْوَاحِدُ وَالْجَمْعُ وَالْمَذْكُورُ وَالْمَوْثُ فِيهِ سَوَاءٌ

## المَلَلُ والتَّحَلُّ

المَلَّةُ - الثَّيْبَةُ والجَمْعُ مَلَلٌ وقد عَمَلَتْ وَأَمَلَتْ - نَحَلْتُ فِي المَلَّةِ \* أبو عبيد \* الأَمَّةُ - المَلَّةُ \* ابن السكيت عن القيان \* هي الأَمَّةُ والأَمَّةُ وحكى \* إنا وجدنا آباءنا على أَمَّةٍ واحدة \* والأَمَّةُ - الاستقامة والأَمَّةُ - الرجل الصالح كقوله \* إنا إبراهيم كان أَمَّةً \* وكلُّ مَنْ تَسَنَّى بَسَنَةً مِنْ غَيْرِ نَبِيٍّ كَلِمَةً وَوَرَقَةً وَإِنْ عَمِدَ فَهُوَ أَمَّةٌ والجَمْعُ مِنْ كُلِّ ذَلِكَ أَمَمٌ والأَمَّةُ - القُرْنُ عَلَى دِينٍ وَاحِدٍ والأَمَّةُ - الجماعةُ وكلُّ صَنَفٍ مِنْ شَيْءٍ أَمَّةٌ وفي الحديث \* ولولا أَنَّهُ أَمَّةٌ تُسَبِّحُ لَقَتَلَهَا وَأَمَرَتْ بِقَتْلِهَا وَلَكِنْ أَقْبَلُوا مِنْهَا كُلُّ أَمَوْدٍ بِهِمْ \* يعني الكلاب \* صاحب العين \* الدينُ الحَنِيفُ - الإسلامُ وفي الحديث \* أَحَبُّ الْأَدْيَانِ إِلَى اللَّهِ الْحَنِيفَةُ السَّعْيَةُ \* والحَنِيفُ - المسلمُ الَّذِي يَسْتَقْبِلُ قِبْلَةَ الْبَيْتِ عَلَى مِلَّةِ إِبْرَاهِيمَ وَجَعَهُ حُفَاءً وَقَبِلَ الْحَنِيفُ مِنْ أَسْرَفِي أَمْرًا فَلَمْ يَقْتَرِفْ شَيْئًا وَلَيْسَ أَمَّا قَبْلَ هَ حَنِيفٌ لِأَنَّهُ يَخْتَفِ عَنْ الْأَدْيَانِ - أَي سَالَ إِلَى الْحَقِّ

## الحَيَاءُ

\* أبو عبيد \* حَيْثُ مِنْهُ حَيَاءٌ وَاسْتَحْيَتْ \* قال أبو علي \* نَصَرَ سَبِيحِيَّةَ اسْتَحْيَتْ فَقَالَ عَنِ الْخَلِيلِ لَهْجَاءٌ عَلَى حَايَا وَلَمْ يَسْتَعْمَلْ فَعَمَلٌ مِنْهُ وَكَذَلِكَ اسْتَحْيَتْ اسْتَكْنُوا الْبَاءُ الْأُولَى مِنْهُمَا كَمَا اسْتَكْنَتْ فِي بَعْتٍ وَاسْتَكْنَتْ الثَّانِيَةُ لِأَنَّهَا لَامُ الْفِعْلِ فَخَلَفَتْ الْأُولَى لِأَنَّهُ لَا يَلْتَقِي سَاكِنَانِ وَأَعْنَاهُمَا هَذَا حَيْثُ تَكْتَرِفُ كَلَامُهُمْ وَكَانَتَا بَيْنَ حَذْفِهَا وَأَنْقَرَا حَرَكَتَهَا عَلَى الْحَاءِ كَمَا زَمُوا رَأَى الْحَنْفَ وَكَانُوا عَلَى الْيَنْفِ وَلَا أُنْدِ \* قال أبو عثمان \* اسْتَحْيَتْ حَذَفُوا الْبَاءَ الَّتِي فِي عَيْنِ وَأَنْقَرُوا سَرَكْتَهَا عَلَى الْحَاءِ وَلَمْ يَحْذَفْ لِاتِّقَاءِ السَّاكِنَيْنِ وَلَوْ كَانَ حَذْفُهَا لَزِمَ إِذَا قَالَ هُوَ يَفْعَلُ يَقُولُ هُوَ تَحْيِي وَقَدْ قَالَ قَوْمٌ حَذَفُوا لِاتِّقَاءِ السَّاكِنَيْنِ وَلَمْ يَرُدُّوا فِي يَفْعَلُ لِأَنَّهُمْ لَوَرَّدُوا فِي يَفْعَلُ رَفَعُوا مَا لَا يَرْفَعُ مِثْلُهُ فِي كَلَامِهِمْ وَذَلِكَ أَنَّ الْأَنْعَالَ الْمُضَارِعَةَ إِذَا كَانَ آخِرُهَا مُعْتَلًا لَمْ يَدْخُلْهَا الرُّفْعُ فِي شَيْءٍ مِنَ الْكَلَامِ وَيَقْوَى أَنَّهُ لَيْسَ لِاتِّقَاءِ السَّاكِنَيْنِ قَوْلُهُمْ فِي الْأَتْنِ اسْتَحْيَا لِأَنَّ الْأَمَ لَاضِعَةٌ فِيهَا وَلَكِنْ هَذَا حَذْفٌ لِكثَرَةِ اسْتِعْمَالِ

كما قالوا في أشياء كثيرة الحذف مثل أَحَسْتُ وَطَلْتُ وَمَسْتُ ولم يستعملوا الفعل من استحييت  
 إلا بالزيادة كراهية أن يلزمهم فيه ما يلزمهم في آية وأخوانها والقول فيه عندي أن  
 التثنية والتثنية إذا اجتمعا خفف بأحد ثلاثة أسماء بالأدغام محوَرَدٌ وَشَدُوْنِيَّةٌ وَقُوَّةٌ  
 أو الإبدال نحو أَمَلَيْتُ وذوائب في جمع ذُوَابَةٍ فأما الحذف فعلى وجهين أحدهما أن يحذف  
 الحرف مع جواز الأدغام وإمكانه محوَرَدٌ وقولهم محوَرَدٌ في محوَرَدٍ والآخر أن يحذف لامتناع الأدغام  
 لسكون الحرف المدغم فيه ولزوم ذلك كقولهم عَلَاهُ (١) بنوفلان ويحذف أول ما يلزم من  
 تحريك حرف غير مدغم فيه يلزمه السكون كقولهم يسطيع وحذفهم التاء لما كان يلزم من  
 تحريك السين في استفعال لو أدغمت في مقاربتها وقولهم استحييت محوَرَدٌ لامتناع جواز  
 الحذف في المدغم فيه وامتناع تحركه من جهتين أحدهما أن هذه اللام يلزمها السكون  
 كما يلزم سائر الأمان إذا اتصل بها ضمير الفاعل والآخر عهده لو أدغم في الماضي مع اتصال  
 الضمير به في القصة الطويلة التي حكاهما عن الخليل من قولهم رَدَّتْ وَرَدَّتْ لزم أن ينصبه  
 المضارع في الأدغام كأنه يتشققان شقي فصرَّك ما لم يحرك مثله وهذا الأدغام إنما كان يلزم  
 في الماضي إذا اتصل بضمير الفاعل فإذا لم يتصل لم يلزم الأدغام لأنه لا باب الحذف الثاني ألفا  
 وزوال التثنية بإفلاجه فلما كان الأدغام فيه يؤدي إلى تحريك ما لا يتحرك لم يصرَّك لما كان  
 الكلمة مستعملة بحروف زائدة خفف بالحذف كخفف علَاهُ بنوفلان ويسطيع ويحذف  
 ويقتصر وهو ذلك حذفت العين حذفا كما حذفت هذه الحروف لالتقاء الساكنين  
 لأنها لو حذفت لرد في أسماء ثم التي حركة الحرف الضعيف على الفاء وإن لم يكن الجذب لالتقاء  
 الساكنين كما في حركة المحذوف من طَلْتُ وَمَسْتُ على الفاء في قولهم طَلْتُ وإن لم  
 تحذف العين لالتقاء الساكنين فهذا القول عندي في حذف العين من استحييت  
 والقول في حذفهم لها من يستحي كالقول في الحذف من استحييت في أن المحذوف العين  
 الضعيف • أبو زيد • استحييته واستحييت منه وكذلك استحييت فيهما ورجل حي  
 - ذو حياء والأنثى حياء وقال نخل الرجل نخلا - فعل فعلا تستحي منه وأخذه  
 الأمر ونجسته • أبو عبيد • حرك الرجل أجرة - استحييت منه والثوبة الاستحياء

وقد أتى وأنشد

من يلق هودا بسجد غير متب • إذا تمم فوق التاج أو ممتعا

(١) أي على الماء  
 بنوفلان وبه  
 الحارث

• ابن السكيت • وَأَبْنُ أَبِي - اسْمُهَا • أَبُو زَيْد • وَأَبْنُ الرَّجُلِ وَأَبْنُ بَنِيهِ  
- أَبْنُ بَنِيهِ وَقَالَ قُلْتُ لَهُ قَوْلًا غَالِظِيهِ - أَي مَا اسْتَحْيَاهُ • ابن دريد •  
أَنَّهُ ابْتَصَحَتْ عَنْ جَالِسَتَا - أَي بَشَّحِي • صاحب العين • أَخَذَ الرَّجُلُ -  
اسْتَحْيَا وَقِيلَ لَهُ كَلَامٌ فَأَخَذَتْ مِنْهُ - أَي اسْتَحْيَاهُ وَأَنشَدَ

فَرِيضَتُنْ أَوْ أَهْلُ مَحْتَا • فَأَنْكَرَ بَاوِلِدُجِمَ فُؤُورُ

• ابن السكيت • اخْتَنَّتْ مِنْهُ - اسْتَحْيَيْتُ • أَبُو زَيْد • هُوَ أَنْ خَافَ أَنْ  
يَلْقَى مِنْهُ شَيْءٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْفَرَقُ • ابن السكيت • خَرَى خَرَايَةً - اسْمُهَا  
• مَبْيُوه • خَرَى خَرَاوِخَرَى • ابن السكيت • خَرَبْتُ فُلَانًا وَخَرَبْتُ مِنْهُ  
- اسْتَحْيَيْتُ • مَبْيُوه • رَجُلٌ خَرَبَانُ وَامْرَأَةٌ خَرَبَا وَاجْمَعُ خَرَايَا • أَبُو  
عَمِيْد • خَارَانِي خَرَبْتُهُ - أَي كُتُّ اسْتَدْخَرْتَاهُ • غيره • وَفِي الدَّهْلِ الْمُهْمِ  
أَحْسَرْنَا عَسِيرَ خَرَايَا وَلَا نَدَمِينَ - أَي غَيْرَ مُسْتَحْيِينَ مِنَ الْأَعْمَالِ وَخَرَى خَرَاوِخَ فِي بَلَدٍ •  
• صاحب العين • الْحَشْمَةُ - الْحَيَاءُ وَالْإِنْقِصَابُ وَلَقَدْ احْتَشَمْتُ مِنْهُ وَعَنْهُ وَلَا يَمُوتُ  
اِحْتَشَمْتُ وَمَا لِي حَشَمْتُ وَأَحْتَمَلْتُ • أَبُو عَمِيْد • حَشَمْتُ أَخِي حَشْمَةً وَأَحْتَمَمْتُ  
- وَهُوَ أَنْ يَحْسَبَ إِلَيْكَ نَفْسُهُ وَيُسَمِعَهُ مَا يَكْرَهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْحَشْمَةَ الْعُقُوبُ • ابن  
دُرَيْد • تَضَرَّجَ الْحَشْمُ عِنْدَ الْجَلِيلِ - احْمَرَّ • أَبُو حَنِيفَةَ • قَتَى حَيَاءَهُ قَتَوًا  
- لَزِمَهُ وَقِيلَ أَصَابَهُ حَيَاءُ • الْكَلَابِيُونَ • الْقِرَازَةُ - الْحَيَاءُ رَجُلٌ قَرَزَمَ  
قَوْمَ أَقْرِزَاهُ • أَبُو حَاتِمٍ • الرَّجْبُ - الْحَيَاءُ وَالْعَفْوُ وَأَنشَدَ

• فَفَرَّكَ يَنْقُصِي وَغَيْرُكَ يَرْجُبُ •

الْكِسَائِيُّ ضَبَّأَتْهُنَّ - اسْتَحْيَيْتُ • أَبُو عَمِيْد • اضْطَنَّتْ مِنْهُ كَذْلُ

## باب الوفاة

• صاحب العين • رَجُلٌ وَفَّاحُ الْوَجْهِ - مُبْنِي • أَبُو عَمِيْد • الْإِنْفِي بَغِيرِ  
هَاهُ • ابن دريد • رَجُلٌ وَفَّحٌ وَقَدْ وَفَّحَ وَفَّاحَةً وَفَّعَةً • أَبُو زَيْد • وَفَّحَ وَفَّحًا وَفَّحَ  
وَأَسْتَوْفَحَ وَأَوْفَحَ

## المخالفة والمعاهدة

الحَلْف - الجَوَارُ والإِجَارَةُ - وقد حَالَفَ فهِمَ - وحَالَفَهُمْ - وحَلِفُكَ - الذي يُحَالِفُكَ  
وقد حَالَفُوا \* صاحب العين \* الاسمُ الحِلَافُ والحَلْفُ - الحَالِفُ - وهم  
الحلفاء والأتلاَفُ وأصله في الأَحْلَافِ التي في العَشَائِرِ والقبائل ثم استعمل في كل ما لَزَمَ شَيْئاً  
فلم يَفَارِقْهُ حتى قيل حَلِفُ الجُودِ والإِثَارِ وحَلِفُهُمَا - والعَهْدُ كالحَلْفِ والجمع عُهُودٌ  
وهي المَعَاهِدَةُ وقد عَاهَدْتُ الذِي مَعَاهِدَةٌ وقيل مَعَاهِدَتُهُ - مُبَايَعَتُهُ لَكَ عَلَى إعْطَاءِ  
الْجِزْيَةِ وَكَفَلَتُهُ عَنْهُ وَأَهْلُ الْعَهْدِ - أَهْلُ الذِّمَّةِ وَيَهْمُكَ المَعَاهِدَاتُ قَالَ  
فَلْتَرُكْ أَوْقِي مِنْ زُرَارِ بَعِيدِهَا \* فَلَا يَأْمَنُ الْعَدُوُّ بِوَعَائِدِهَا  
وَكُلُّ تَقَدُّمٍ فِي أَمْرٍ عَهْدٌ وَمِنْهُ الْعَهْدُ فِي الوَصِيَّةِ - وقد عَهَدَ إِلَيْهِ عَهْدًا وَمِنْهُ الْعَهْدُ وَهُوَ  
الْكِتَابُ الَّذِي يُكْتَبُ لِلْوَائِي والعَهْدَةُ - كِتَابُ الْعَهْدِ وَالشَّرَاءِ والعَقْدُ - الْعَهْدُ  
وَالْجَمْعُ عُقُودٌ - وقد عَقَدْتُهُ أَعْقَدْتُهُ عَقْدًا وَتَعَاهَدُوا - تَعَاهَدُوا وَالْتَكَلَفَ - التَّخَالُفُ  
وَالْتَجَمُّعُ \* ابن السكيت \* الحَبْلُ - الْعَهْدُ وَالْوَصْلُ \* غير واحد \* أَجْرُ  
الرَّجُلِ - مَتَعَتُهُ وَاسْتِجَارَتِي - مَا نَتَى أَنْ أَحْيِيَهُ وَجَارَكَ الْمُتَحِيرُ \* صاحب  
العين \* النِّسْبَةُ - الْعَهْدُ وَالْجَمْعُ نَبَمٌ وَهُوَ الذِّمَّةُ وَأَذِنْتُ لَهُ عَلَيْهِ - أَخَذْتُ لَهُ  
عَلَيْهِ الذِّمَّةَ وَالْوَلْتُ - عَقْدُ الْمُعْهِدِينَ الْقَوْمِ \* أبو زيد \* هُوَ ضَعْفُ الْعُقْدَةِ يُقَالُ  
وَلَتَنِي وَلَتًا وَلَمْ يَحْكِمْهُ - أَيْ عَاهَدَنِي \* ابن دريد \* الرِّبَاةُ - الْعَهْدُ وَالْأَرْبَةُ  
- الْمُعَاهَدُونَ \* أبو زيد \* الْأَصْرُ - الْعَهْدُ وَالْجَمْعُ أَصَارٌ \* أبو عبيد \*  
وَقِيْتُ بِالْعَهْدِ وَأَوْفَيْتُ \* صاحب العين \* رَجُلٌ وَفِي وَصْفَاءٍ وَقَدْ وَفَى وَفَاءً  
\* أبو زيد \* وَرَأَيْتُهُ بِعَهْدِ اللَّهِ - أَيْ حَلَفْتُهُ بِبَيْعِ غَلِيظَةٍ \* صاحب العين \*  
الْخَفِيرُ - الْحَبِيرُ خَفِرٌ يَخْفَرُ \* أبو زيد \* وَالْمُحِيرُ وَالْمُجَارِبُ جَمِعا \* أبو عبيد \*  
خَفَرُهُ وَخَفَرْتُهُ بِهِ عَلَيْهِ أَخْفَرُ خَفَرًا وَخَفَرْتُ بِهِ وَخَفَرْتُهُ - مَتَعْتُهُ وَأَجْرُهُ \* أبو  
زيد \* وَالْأَسْمُ الْخَفَرَةُ \* ابن دريد \* الْخَفَرَةُ وَالْخَفَارَةُ وَالْخَفَارَةُ - جَعَلَ الْخَفِيرَ  
\* صاحب العين \* الْمِيثَاقُ الْعَهْدُ \* ابن السكيت \* الْجَمْعُ مَوَائِقُ وَمِثَاقِي

والمواثقة - المعاهدة • غيره • وكذلت العهد - أوثقته والهمزة

### باب نقض العهد

• صاحب العين • التكتت - نقض العهد والبيعة وكل شيء نكثته ينكثه  
فانكثت ونكث القوم عهدهم وأمرج عهده - نقضه وميرج العهد - فسد وكذلك  
الدين والأمانة

### هذا باب حروف الاضافة الى المحلوف به

#### وسقوطها

والقسم والمقسم به أدوات في حروف الجزأ فأكثرها الواو ثم التاء وتدخل فيه اللام ومن  
وأنا ترتب ذلك ان شاء الله اعلم ان القسم هو عين يقسم بها الحالف ليوكد بها شيئا يحذر  
عنه من إيجاب أو تحذير وهو جملة يوكدها جملة أخرى فالجملة المؤكدة هي القسم  
عليه والجملة المؤكدة هي القسم والاسم الذي يدخل عليه حوف القسم هو القسم به  
مثال ذلك أحلف بالله ان زيد قائم فقوله ان زيدا قائم هي الجملة المقسم عليها وقوله  
أحلف بالله هو القسم الذي وكذبت به ان زيدا قائم والمقسم به اسم الله عز وجل وكذلك  
كل اسم ذكر في قسم لتعظيم المقسم به فهو المقسم به وأصل هذه الحروف الباء والياء مسلة  
للفعل المقدر وذلك الفعل أحلف أو أقسم أو ما جرى مجرى ذلك فإنا قال بالله لا يضربن  
زيدا فكأنه قال أحلف بالله وجعلوا الواو بدل من الباء وخصوا بها القسم لانها من مجرى  
الباء واستعملوا الواو كقريبن اسمهم الباء لان الباء تدخل في مسلة الاعمال في القسم  
وغيرها فاختاروا الواو في الاستعمال لانفرادها بالقسم وقد تدخل الباء في ثلاثة مواضع من  
القسم لاندخلها الواو ولا غيرها أحدها ان تقسم المقسم به كقوله اذا حضرت اسم الله بك  
لا تجتهدن باريه واذا ذكر اسم الله فاردت ان تنكثي عنه قلت به لا اؤمن المسجد كما تقول  
بالله لا اؤمن المسجد والموضع الثاني ان تحلف على انسان كقوله اذا حلفت عليه بالله الا اؤرتني

وبالله لا زوتى ولا تدخل الواو ههنا والموضع الثالث أن تظهر نفس القسم كقولك أخلف بالله ولا تقول أخلف والله وأما التاء فانها بدل من الواو كما أبدلت منها في اتعد وأترن وأمله وعد ووزن ولم تدخل الأعلى اسم الله وحده لأن قولك الله هو الاسم في الامسل والباقي من اسمائه صفات والتاء أضاف هذه الحروف لاتها بدل من الواو والواو بدل من الباء فحذفت فلم تدخل الأعلى اسم الله فزجّل وفي التامعنى التهجيب وكذلك الامم تدخل في القسم لتجيب كقول أمية بن أبي عامر

لله يسقى على الأيام ذوب • بمشغره الطيان والأمن

ويرى جيد بكسر الحاء ويجوز حذف حرف الجر من المقسم به فإذا حذفته نصبت به كقولك الله لا فعلن وعين الله لا فعلن وهو عنزة قولك تعلق بز يدولعت بدا إذا لم تدخل الباء لانه بقدر القسم فعل وإن حذف فإذا حذف حرف الجر وصل الفعل إلى المقسم به وشبهه سيوبه بقولهم إنك ذاهب حقاً وقد يجوز إنك ذاهب حقاً فإذا حذف الباء نصبت وأنشد قول ذي الرمة

أأرب من قلبي الله ناصح • ومن قلبي في الطلاء السواح

ينصب الله وقال الآخر

إذا ما تكبر تأدبه بلم • قدالة أمانة الله التريد

ينصب أمانة الله ويجوز حذف الناء من الله ولا الام من الله لانه لم يدخله معنى التهجيب بأدخل التاء واللام كرهوا اسقاط حرف المعنى وربما شمل الله في غيره معنى التهجيب إلا أنك إذا أردت التهجيب لم يجوز اسقاط التاء قال سيوبه • ومن العرب من يقول الله فيفض الاسم ويحذفه تخفيفاً لكنه مرة الأيمان في كلامهم وشبهه ذلك بحذف رب في مثل قولهم

وحدها ما رعى هاذو قرابة • لعطف وما يحشى السبات رديها

أعبار يد رب جداء وجداء في موضع خفض لكنها لا تضاف وهي الضمراء التي لا تيات بها والواو فيها والواو العطف لا والواو القسم ومعنى قوله وما يحشى السبات رديها السبات الصيادون في نصف النهار وريديها وحشها ثم قوى سيوبه حذف حرف الجر بقول العرب لا أول وأصله الله أولك تحذف لام الجر ولام التعريف وكان أبو العباس المبرد

يخالفه في هذا ويذهب إلى أن المحذوف لام التعريف واللام الأصلية من الكلمة وأن الباقي  
لام الاضافة فقبله لام الاضافة مكسورة ولام لا مفتوحة فقال أصل لام الجبر الفتح ومع  
ذلك لم يوجد لها مكسورة لا تقابل الالف ياء وكان الزنجاج يذهب إلى قول سيبويه وهو  
الصحيح لأن الالباس انما جعله على ذلك فصارا من حذف اللام للام الجبر فيقال له قد  
حُذِفَت لام التعريف وهي غير مستغنى عنها وانما الحذف الكثير في القسم  
والتغيير لكثرته في كلامهم حتى حُذِفَ فَعَلُ القسم ولا يكادون يذكرونه بل لا يذكرون  
فيه مع الواو والياء وقال بعض العرب لَهْيَ اُولَ فبناء على الفتح وهو مقبول من لاه  
اُولَ فقبل لاي الالباس اذا كانت اللام لا تخفى فهلاكسروها في لهي فقالوا لهي  
بكسر اللام فكان جوابها لما قبلوا كرهوا احدات تغيير آخر مع الحذف الذي في لاه  
والقلب وانما في لهي لانه حُذِفَ منه لام الجبر ولام التعريف ثم قلب فاخاروا له لفظا  
واحدا من أخف ما يستعمل وهو ان يكون على ثلاثة أحرف أو سطها ساكن وآخرها  
مفتوح وعما يقال في ذلك أنهم لما قبلوا وضعوا الهاء موضع الالف فسكنوها كما كانت  
الالف ساكنة ثم قلبوا الالف بالاجتماع الساكنين لانهم لو تركوها الفاء وقبلها الهاء  
ساكنة لم يمكن النطق بها فرددوها إلى الياء وهي أخف من الواو ثم قصوها لاجتماع  
الساكنين كما فعلوا آخر آي وأعلم أن من العرب من يقول من ربي لا فعل ذلك ومنهم  
من يقول من ربي انك لا تثير ولا يستعمل من بضم الميم في غير القسم وذلك لانهم جعلوا  
ضمها دلالة على القسم كجعلوا الواو ساكن الباء دلالة على القسم ولا يدخلون من في  
غير ربي لا يقولون من الله لا فعلن وانما ذلك لكثرة القسم تصرفوا فيه وكثروا الحروف  
واستعملوا فيه اشياء مختلفة قال سيبويه ولا تدخل الضمة في من الالهنا كما لا تدخل  
الفحة في لادن الامع غدوة حين تقول لادن غدوة إلى الشيء ولا تقول لادن زيد مال فاراد  
أن يعز ذلك أن بعض الاشياء تختص بموضع لا تفارقه وقال لا أقبل ذلك بذي تسلم  
أقبل فيه ذي إلى الفعل وكذلك بذي تسلمان وبذي تسلمون والمعنى لا أقبل ذلك  
بذي تسلمتلك ودودة الأمر الذي يسلك لا يضاف ذو من الأفعال الا ان تسلم كما أن أدن  
لا تنصب الا في غدوة



## هذا باب ما يكون ما قبل المحلوف به عوضا من اللفظ بالواو

وذلك في أشباه منها قولهم إى ها الله ذا. ومعنى إى نَمَّ وقولهم ها الله معناه والله  
وجعل ها عوضا من الواو ولا يجوز أن يقال ها والله ذا وفي ها الله لغتان منهم من  
يقول ها الله ذا فيثبت الالف في ها ويُسقط الف الوصل من الله ويكون بعد ألف هالام  
مشددة كقوله الشَّالَيْنِ ودابة وما أشبه ذلك ومنهم من يحذف الف ها لاجتماع  
الساكنين فيقول ها الله ليس بين الهاء واللام الف في اللفظ وليس ذهاب الواو في الله كذا هيما  
من قولهم الله لا فَعَلَنَّ لأن قولهم الله لا فَعَلَنَّ حذفت الواو واستخفها ولم يدخل ما يكون  
عوضا من الواو ويجوز أن تدخل عليها الواو واختلافوا في معنى الكلام فقال الخليل  
قولهم ذاهوا المحلوف عليه سكتاه إى والله لا أمرُ هذا كما تقول إى والله زيد قائم  
وحذفت الامر لكثرة استعمالهم هذا في كلامهم وقدمها كأقدم قومها هوذا وها أنذا  
وقال زهير

تَعَلَّنْ هَالْمَرُّ لَهْ ذَا قَسَمًا • فَأَقْصِدْ بِذَرْعِكَ وَأَنْظُرْ أَنْ تَسْلُبَ

أراد تَعَلَّنْ هذا قَسَمًا ومعنى تَعَلَّنْ اَعْلَنَ وقال الاخفش قولهم ذاهوا المحلوف عليه  
انما هو المحلوف به وهو من جملة القسم والليل على ذلك أنهم قد بانوا بعد مجيئ  
قسم والجواب هو المحلوف عليه فيقولون ها الله ذا لقد كان كذا وكذا كأنهم قالوا  
والله هذا قسمي لقد كان كذا وكذا فقيل للجمع بينهم هذا اذا كان الامر كما قلت فواجبه  
دخول ذا قسمي وقد حصل القسم بقوله والله وهو القسم به فقال ذا قسمي عبارة عن  
قوله والله وتفسيره وكان المبرد يرجع قول الاخفش ويجزي قول الخليل ومن ذلك قولهم  
الله لا فَعَلَنَّ صارت ألف الاستفهام ههنا بدلا من زلة الآتري أنك لاتقول أو الله كما  
لاتقول ها والله فصارت ألف الاستفهام ها ثعابين واو القسم ومن ذلك أيضا قولهم  
أَفَأَنْتَ لَا تَفْعَلَنَّ بِقَطْعِ أَلِفِ الْوَصْلِ فِي اسم الله والالف قبل الفاء للاستفهام والفاء  
اللفظ وقطع ألف الوصل في اسم الله عوض من الواو ولو جاء الواو وسقطت ألف الوصل وقال

أَقُولُ اللَّهِ • وَإِنَّمَا يَكُونُ هَذَا إِذَا قَالَ قَائِلٌ لَا تَرَى أَبَيْتَ دَارَكَ فَقَالَ هُ • تَمَّ فَقَالَ السَّائِلُ أَنَا هُ  
 تَمَّ كَانَ ذَلِكَ فَالْأَمْرُ بِالْإِسْتِغْنَامِ وَالْفَاءُ لِلْعَطْفِ وَقَطَعَ الْفَاءُ الْوَصْلَ لِلْعَوَضِ وَلَوْ ادْخُلَ  
 الْفَاءُ مِنْ غَيْرِ اسْتِغْنَامٍ لَمَّا زَانَ تَقُولُ قَالَ اللَّهُ أَقْدَمَ كَانَ ذَلِكَ إِذَا تَمَّ اسْتِغْنَامُهُمْ فَهَذَا الْمَوَاضِعُ  
 الثَّلَاثَةُ الَّتِي ذَكَرْنَا هَاتِي السَّقَطَ وَأَوَّلُ الْقِسْمِ فِيهَا الْعَوَضُ كَمَا وَصَفْنَا وَلَا تَسْقَطُ فِي غَيْرِ ذَلِكَ  
 لِعَوَضٍ وَتَقُولُ لِي وَاللَّهُ وَتَمَّ وَاللَّهُ وَمَعْنَى إِي مَعْنَى تَمَّ فَإِذَا أَتَيْتُ الْوَاوَ تَمَّتَ فَقُلْتُ تَمَّ  
 اللَّهُ لَا فَعَلْتُ وَإِي اللَّهُ لَا فَعَلْتُ • فِي لَفْظِهِ ثَلَاثَةٌ أَوْجِهَ مِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ إِي اللَّهُ لَا فَعَلْتُ فَقَعْلُ فَقَعْلُ  
 الْيَاءُ لِاجْتِمَاعِ السَّاكِنِينَ وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ إِي اللَّهُ لَا فَعَلْتُ فَيُسَمَّى الْيَاءُ سَاكِنًا كَسَمَ وَبَعْدَهَا  
 الْأَمْسِيَّةُ كَمَا قَالَ هَالِكٌ • وَمِنْهُمْ مَنْ يُسْقَطُ الْيَاءَ يَقُولُ اللَّهُ لَا فَعَلْتُ بِهِمْ مَكْسُورَةٌ بَعْدَهَا  
 لَا مَسْمُومَةٌ

### أَفْعَالُ الْإِيمَانِ

• غَيْرُ وَاحِدٍ • أَقْسَمَ وَأَلْفَاثَى وَحَلَفَ بِحَلْفٍ حَلْفًا • أَبُو عَيْبٍ • وَتَحَلَّفُوا  
 وَهُوَ أَحَدٌ مَجَازٍ مِنَ الْمَصَادِرِ عَلَى مَقْعُولٍ • ابْنُ دُرَيْدٍ • حَلَفَ عَلَى الْخُلُوفَةِ صَدَقَ  
 • صَاحِبُ الْعَيْنِ • حَلَفَ حَلْفًا وَحَلَفْنَا وَحَلَفْنَا وَقَالَ تَحَلَّفُوا بِاللَّهِ مَا قَالَ ذَلِكَ عَلَى  
 أَضْمَارٍ بِحَلْفٍ وَرَجُلٌ حَلَّافٌ وَحَلَّافَةٌ • كَثِيرُ الْحَلْفِ وَاسْتَحْلَفْتُهُ بِاللَّهِ وَاسْتَحْلَفْتُهُ  
 وَحَلَفْتُهُ وَكُلُّ شَيْءٍ يَحْلِفُ فِيهِ يَحْلِفُ لِأَنَّهُ دَاعٍ إِلَى الْحَلْفِ وَلِذَلِكَ قِيلَ حَضَارُ وَالْوَرْنُ تَحْلِفَانِ  
 لِأَنَّهُمَا يُحْلِفَانِ يَطْلَعَانِ قَبْلَ سَهْلٍ فَيَطْلَعُ النَّاسُ بِكُلِّ وَاحِدٍ مِمَّا أَنَّهُ سَهْلٌ فَيَحْلِفُ الْوَاحِدُ  
 أَنَّهُ ذَلِكَ وَيَحْلِفُ الْآخَرُ أَنَّهُ لَيْسَ بِهِ • وَقَدْ تَقَدَّمَ الْأَحْلَافُ فِي إِدْرَاكِ الْعُلَامِ وَمِنْ الثَّلَاثَةِ  
 وَالْوَاوِ الْخَيْلُ • غَيْرُهُ • وَهُوَ الْقَسَمُ وَالْأَلِيَّةُ وَالْأَوْدَةُ وَالْأَوْدَةُ وَالْوَاوُ وَالْحَلْفُ وَقَدْ  
 تَقَدَّمَ الْقِسْمُ وَتَأَوَّلُوا • تَحَلَّفُوا وَاسْتَقْسَمُوا بِاللَّهِ • اسْتَحْلَفْتُهُ • صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ • أَتَشَدُّكَ بِاللَّهِ إِلَّا فَعَلْتُ • أَيْ أَتَحْلِفُكَ وَأَتَشَدُّكَ أَفَكَ كَذَلِكَ وَقَدْ  
 نَاشَدْتُهُ مُنَاسِدَةً وَنَشَادًا • أَبُو عَيْبٍ • أَحْلَفَ الرَّجُلَ وَاحْتَلَفَ • اجْتَهَدَ وَحَلَفَ  
 • أَبُو زَيْدٍ • حَلَفَ حَلْفًا كَذَلِكَ • ابْنُ دُرَيْدٍ • حَلَفْتُ الْيَمِينَ جَدًّا •  
 أَمَقَبْتُهَا وَحَلَفَ يَمِينًا جَدًّا • أَبُو زَيْدٍ • سَبَّأَ عَلَى يَمِينٍ كَذِبًا • حَلَفَ  
 • صَاحِبُ الْعَيْنِ • بَسَّأَ عَلَيْهَا كَذَلِكَ • أَبُو عَيْبٍ • الْيَمِينَ • الْحَلْفُ وَجَعُهُ

أَيْمَنُ \* أبو علي في التذكرة \* اسْتَيْمَنَهُ - اسْتَحْلَفَهُ \* ابن دريد \* عَنكَ عَلَى  
عَيْنٍ فَاجِرَةٍ - أَقْدَمَ وقال حَلَفْتُ عَيْنًا مَا فِيهَا ثَمِينَةٌ وَلَا ثَنًا وَلَا مَثْوِيَّةٌ \* وقال \*  
حَلَفْتُ بَنَاتًا وَبَنَاتًا - حَلَفْتُ عَيْنًا بَنَاتًا فَفَطَعَهَا \* ابن السكيت \* عَقَّتْ عَلَيْهِ  
عَيْنُ - أَيْ تَقَدَّمَتْ وَوَجَبَتْ وَأَنْشَدَ

عَلَى أَلْيَةٍ عَقَّتْ قَدِيمًا \* فَلَيْسَ لَهَا وَإِنْ طَلَبْتَ مَرَامُ

\* غيره \* عَيْنٌ سَمْعِيَّةٌ - شَدِيدَةٌ وَلَدَسَمْعِيَّةَا وَأَمْسَلُ السَّمْعِيَّةِ شِدَّةُ الْقَتْلِ  
\* ابن دريد \* التَّهْوِيلُ - شَيْءٌ كَانَ يَقَعُلُ فِي زَمَنِ الْجَاهِلِيَّةِ إِذَا أَرَادُوا أَنْ  
يَسْتَحْلِفُوا الرَّجُلَ أَوْ قَدُّوا نَارًا أَوْ لُقُوفًا مَلْأًا وَالَّذِي يُحْلِفُ الْمَهْوُولُ \* أبو عبيد \*  
الْمُحْلَسُ - الْقَوْمُ يُحَالِفُونَ غَيْرَهُمْ مِنَ الْحَلْفِ عِنْدَ النَّارِ وَهُوَ مِنَ الْمُحْلَسِ أَيْ الْأَحْرَاقِ

### هَذَا بَابُ مَا عَمِلَ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ وَفِيهِ مَعْنَى الْقَسَمِ

فقد تقدم قبل هذا أن القسم اغماض جملته من ابتداء الخبر أو فعل وفاعل أو كذبها  
جملته أخرى فمن الابتداء والخبر قولهم كُفِّرَ اللَّهُ كَأَنَّهُ قَالَ كُفِّرَ اللَّهُ الْقَسَمُ بِهِ فَمَرَّ بِمَبْدَأِ  
وَالْقَسَمِ بِالْمَقْدَرِ غَيْرُهُ وَلَا يَسْتَعْمَلُ فِي الْقَسَمِ الْأَمْتَحِلُ لِحَفْظِهِ وَالْقَسَمُ مَوْضِعُ اسْتِغْفَافٍ  
وَلَا تَعْلَنَ هُجُوبُهُ وَهُوَ الْقَسَمُ عَلَيْهِ وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ أَيْمَنُ اللَّهُ وَأَيْمَنُ اللَّهُ الْكَعْبَةِ  
فَأَلْفَ أَيْمَنَ فَمَا حَكَاهُ سَبِيحُهُ عَنْ وَنَسَ أَلْفَ مَوْصُولَةٍ وَحَكَاهَا وَنَسَ عَنْ الْعَرَبِ وَأَنْشَدَ  
فَقَالَ قَرِيبُ الْقَوْمِ لَأَنْشُدْتَهُمْ \* نَمَّ وَفَرَّقَ بَيْنَ أَيْمَنَ اللَّهُ مَا نَدْرِي

ويقال إن أَيْمَنَ لم يوجد مضافا إلا إلى اسم الله عز وجل وإلى الكعبة وفي النحويين  
من يقول الله جمع عَيْنٍ وأَلْفُ أَلْفٍ قَطْعٌ فِي الْأَصْلِ وَأَعْلَ حَذْفٌ تَخْفِيفٌ لِكثْرَةِ الْأَسْتِعْمَالِ  
وقد كان الزَّجَّاجُ يذهب إلى هذا وهو مذهب الكوفيين قال سيبويه وسمعنا فَصَّاحًا  
الْعَرَبِ يَقُولُونَ فِي بَيْتِ امْرِئِ الْقَيْسِ

فَقُلْتُ عَيْنُ اللَّهِ أَرَحَ فَاعِدًا \* وَلَوْ قَطَعُوا رَأْسِي لَدَيْكَ وَأَوْصَالِي

رَفَعَ الْبَيْتَ كَأَرْفَعُ أَيْمَنُ اللَّهُ وَالتَّقْدِيرُ عَيْنُ اللَّهِ قَسَمِي وَمَنْ رَوَى عَيْنُ اللَّهِ بِالنَّسْبِ أَرَادَ  
أَحْلَفَ عَيْنُ اللَّهِ وَحَذْفُ الْبَاءِ نَصَبٌ وَرَفَعُهُ كَقَوْلِهِمْ أَيْمَنُ اللَّهُ وَأَيْمَنُ الْكَعْبَةِ وَأَيْمَنُ اللَّهُ  
وَفِيهِ مَعْنَى الْقَسَمِ وَكَذَلِكَ قَوْلُهُمْ أَمَانَةُ اللَّهِ \* قال سيبويه \* وحديثي هَارُونَ الْقَارِي

أنه سمع من العرب

• قَدْ أَلَّ أَمَانَهُ اللَّهُ الْفَرِيدُ •

بالرفع على ما فسرنا ومن ذلك قولهم على عهد الله فعهد الله مبتدأ وعلى خبره ومثل ذلك قولهم يعلم الله لا فعلن وعلم الله لا فعلن وأعرابه كأعراب يذهب زيد والمعنى والله لا فعلن وإذا بمنزلة رَجُلًا اللَّهُ لَهْلَهْلُهُ لَعْنًا لَعِبَر وفيه معنى الداء ومن المنصوب قولهم عَمَرَكَ اللَّهُ لا فعلن ذلك بمعنى عَمَرْتِكَ اللَّهُ وَعَمَرَكَ اللَّهُ لا أَفْعَلُ ذلك • أبو عبيد •  
قَدْ أَلَّ أَعْلَنُ ذلك وكذلك أن أدخلت فيها اللام فهي تُصَبُّ على حالها القسمين وليست لا أَفْعَلُنَ ذلك إلا لشيء خاص فانه يقولون لَعْنًا لا فعلن ذلك رفع بغير فون قال وعُقِيلُ تقول حَرَامُ اللَّهِ لَا آتِيكَ كقولهم عَمِينَ اللَّهُ وكذلك كل عين ليس في أولها واو فهي تُصَبُّ إلا قولهم اللَّهُ لَا آتِيكَ فانه خُفِّضَ أبداً وقد قُتِبَتْ لعلية قبل هذا

### براليمين وكذبها والمبالغة فيها

• أبو زيد • اليمين الخداء - التي يُقَطِّعُ بها الحق وأتشد

رَوَّادَهَا خَدَّاهُ يَعْلَمُ أَنَّهُ • هو الأسماء الأسماء الأسماء

• صاحب العين • خَبَّ فِي عَيْنِهِ حَتَّى حَتَّ وَحَتَّ - إذا لم يبق فيها والقوموس

- اليمين التي يُقَطِّعُ بها الحقوق وقيل هي التي لا استثناء فيها • ابن قتيبة • هي التي

تَقْسِمُ صاحبها في النار • صاحب العين • يمين الصبر - التي يمسك الحاكم عليها

حتى يُخَلَّفَ وقد خَلَّفَ صَبْرًا وَخَلَّفَ خَلْفَةً غَيْرَ ذَاتِ مَنَاقِبَةٍ - أي غير محلاة

### نواذر القسم

• أبو عبيد • جَبَرُ لَا آتِيكَ خَفَضُ بغير تنوين معناها نَمَّ وَأَجَلُ وَهِيَ مَكْسُورَةٌ عِنْدَ

مبيوه لا تنقاه الساكنين • أبو عبيد • عَوْضُ لَا آتِيكَ وَعَوْضُ لَا آتِيكَ رَفَعُ

وَنَصَبُ بغير تنوين وَمِنْ ذِي عَوْضٍ • قال أبو علي • الضم والفتح والكسر في ذلك

جائز • أبو عبيد • أَحَدُكَ وَأَجَلُكَ - معناها مَأْكٌ وقيل معناها مَا أَحَدًا

مِنْكَ وَقُدْرَةُ الصَّوْبِ بِقَوْلِهِمْ أَحَقَّامُنْكَ وَهَذَا رَدُّ بَعْضِهِمْ عَلَى مَنْ أَنْكَرَ تَقْدِيرَ حَقَّاقِ

قوله **يَذْأُولُ حَقًّا** فقال لم يمنع سبويه تقديم **حَقًّا** إلا **أَرَأَيْتَ** قال **أَجِدُكَ لَا تَفْعَلُ** أي **حَقَّامُنْكَ لَا تَفْعَلُ** فقدمه **وَلَا تَفْعَلُ** الذي لم يرتفع **حَقًّا** أن يقول **أَجِدُكَ** ليست ههنا مقدمة لأن حرف الاستفهام يقتضي الفعل فإذا كان كذلك لم تكن **أَجِدُكَ** مقدمة لأنها بعد الفعل \* أبو عبيد \* **وَمَثَلُ أَجِدُكَ فِعْلُكَ لَا آتِيكَ وَقِعْدُكَ** **وَأَنشُدْ**

**فَعِدْلُكَ أَنْ لَا تُعِينِي مَلَأَمَةٌ \* وَلَا تُشْكِي قَرَحَ الْفُؤَادِ فِيمَا**  
وسياق شئ نصبه في باب تقديم الله عز وجل \* ابن ديد \* **عَرِمْتُ عَلَيْكَ لَتَفْعَلَنَّ - أَقْبَمْتُ عَلَيْكَ** وقال **عَرِمَ الرَّاقِي كَلِمَةً أَقْسَمَ عَلَى الْإِثْمِ** **وَعَرِمَ الْجَوَادُ - اسْتَفْرَجَ كَلِمَةً يُقْسِمُ عَلَيْهَا وَيُعَاهِدُهَا وَالْقِسَامَةُ - الْجَمَاعَةُ يُشْهَدُونَ عَلَى الشَّيْءِ أَوْ يَحْتَفِلُونَ لِأَنَّهُمْ يُقْسِمُونَ عَلَيْهِ** وقال **لَا جَرَمَ لَا فَعَلْنَا كُنَّا - مَعْنَاهُ قَالُوا فَعَلْنَا وَأَمَّا لَا جَرَمَ أَنْ لَهُمُ النَّارُ - فَإِنَّ الْخَلِيلَ وَسَبِيحَهُ وَمَنْ تَبِعَهُمَا مِنَ الْبَصَرِيِّينَ يَجْعَلُونَ جَرَمَ فَعَلَامَا ضَبًّا وَيَجْعَلُونَ لَادَا خَلَّةً عَلَيْهَا فَهَنَسَ مِنْ يَجْعَلُهَا جَوَابًا بِالْمَقَابِلِ هُمُ الْخَلِيلُ وَمَنْ تَابَعَهُ وَمَثَلُهُ يَقُولُ الرَّجُلُ كَانَ كَذَا وَفَعَلَ كَذَا يَقُولُ لَا جَرَمَ أَنَّهُمْ سَيَذْمُونَ وَيَنْتَغِمُونَ الْخَلِيلَ أَنَّهُ رَدَّ عَلَى أَهْلِ الْكَفَرِ فَيَا قَسَدُوهُمْ مِنْ أَنْدَفَاعِ عَقُوبَةِ الْكَفَرِ وَمَضَرَّتْهُ عَنْهُمْ يَوْمَ الْقِيَامَةِ وَاخْتَلَفُوا فِي مَعْنَى جَرَمَ إِذَا كَانَ فَعَلَامَا ضَبًّا قَالَ سَبِيحُهُ حَقٌّ أَنْ لَهُمُ النَّارُ وَاسْتَدَلَّ عَلَى ذَلِكَ بِقَوْلِ الْمُفْسِّرِينَ مَعْنَاهُ حَقًّا أَنْ لَهُمُ النَّارُ وَقَوْلِ الشَّاعِرِ**

**\* جَرِمَتْ قَرْزَارَةٌ بَعْدَهَا أَنْ يُنْشَبُوا \***

أَي حَقَّتْهُمْ الْقَضَبُ وَرَدَّ عَلَى ذَلِكَ مَنْ بَعْدَهُ مِنَ الْبَصَرِيِّينَ وَقَالَ غَيْرُهُ جَرَمَ بِمَعْنَى كَسَبَ وَاسْتَدَلَّ عَلَى ذَلِكَ بِقَوْلِهِ **جَلَّ وَعَزَّ « لَا يَجْرِمُكُمْ شِقَاقِي أَنْ يُصِيبَكُمْ مِثْلُ مَا أَصَابَ قَوْمَ نُوحٍ »** أَيْ لَا يَكْسِبُكُمْ وَيَقُولُهُ عَزَّ وَجَلَّ **« وَلَا يَجْرِمُكُمْ شِقَاقِي قَوْمٍ أَنْ مَسَدَوْكُمْ عَنِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ أَنْ تَعْتَدُوا »** أَيْ لَا يَكْسِبُكُمْ وَيَقُولُ الشَّاعِرُ

**جَرِيعةٌ نَاهِضٌ فِي رَأْسِ نَبِيٍّ \* رَمَى لِنَظَامٍ مَا جَعَتْ حَلِيلِيَا**

**جَرِيعةٌ - كَلْبَةٌ** بِمَعْنَى عَقَابًا وَنَاهِضٌ قَرُحٌ فَالْعُقَابُ تَكْسِبُ لِقَرَحِهَا مَا كَانَ وَعَلَى ذَلِكَ تَأْوِيلُ **\* جَرِمَتْ قَرْزَارَةٌ \*** أَيْ كَسَبَتْ قَرْزَارَةُ الْقَضَبِ وَاخْتَلَفُوا فِي فَاعِلِ جَرَمَ إِذَا كَانَ فَعَلَامَا ضَبًّا فَقَالَ الْمُبَرِّدُ أَنَّ فِي مَوْضِعِ رَفْعٍ يَجْرِمُ كَلِمَةً قَالَ حَقٌّ كَوْنُ النَّارِ لَهُمْ

وَوَجِبَ كَوْنُ التَّارِ لِهِمْ وَهَؤُذَا وَأَمَّا الْفَرَاءُ وَأَصْحَابُهُ فَنَزَّهُوا إِلَى أَنْ يَحْرَمَ اسْمُ مَنْصُوبٍ بِلا  
 عَلَى التَّشْبِيهِ فَقَالَ الْفَرَاءُ لَا يَحْرَمُ كُلُّهُ كَانَتْ فِي الْأَصْلِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِسُزْلَةِ الْأَيْدِ الْأَمَّا الْقَائِمُ وَالْمَحَالَّةُ  
 أَنْ تَذَاهِبَ قَهْرًا عَلَى ذَلِكَ وَكَثُرَ اسْتِغْثَالُهُمْ لِأَيَّاهُ حَتَّى صَارَتْ عِزَّةٌ حَقًّا وَعَقْدًا عِنْدَهُ فِي  
 سِزْلَةِ قِسْمٍ وَاسْتَدْلَلَ عَلَى ذَلِكَ بِمَا ذَكَرَ عَنِ الْعَرَبِ مِنْ قَوْلِهِمْ لَأَحْرَمُ لَا يَنْكُحُ لَأَحْرَمُ لَقَدْ  
 أَحْسَنَتْ قَالَ وَكَذَلِكَ فَسَّرَهَا الْمُفَسِّرُونَ بِمَعْنَى الْحَقِّ وَأَصْلُ جَرَمَتْ كَسَبَتْ وَرَأَيْتُ  
 بَعْضَ الْكُوفِيِّينَ يَجْعَلُ أَنَّ فِي مَوْضِعٍ نَسَبٌ فِي الْأَيْدِ وَالْمَحَالَّةُ وَلَا يَحْرَمُ وَقَالَ بَعْضُ الْكُوفِيِّينَ  
 جَرَمَ أَسْمُهُ الْفِعْلُ الْمَاضِي غُزُولٌ عَنْ طَرِيقِ الْفِعْلِ وَمَنْعُ التَّصَرُّفِ فَلَمْ يَكُنْ لَهُ مُسْتَقْبَلٌ وَلَا دَائِمٌ  
 وَلَا مُصَدَّرٌ وَجُعِلَ مَعَ لَا تَقْتَبِرُ وَكَتَبْتُ الْمِيمَ عَلَى فَتْحِهَا الَّذِي كَانَ لَهُاقِ الْمُنَى كَمَا تَقَالُوا  
 حَاتِي وَهُوَ فِعْلٌ مَاضٍ وَمُسْتَقْبَلٌ يُحَاتِي وَفَاعِلُهُ يُحَاتِي وَمَصْدَرُهُ مُحَاتَاةٌ مِنْ بَابِ الْأَفْعَالِ  
 إِلَى بَابِ الْأَفْعَالِ ثُمَّ أُنْزِلُ عَنْ التَّصَرُّفِ فَقَالُوا قَامَ الْقَوْمُ حَاشَا عَبْدَ اللَّهِ خَفَضُوا بِهِ وَلَوْ كَانَ  
 فَصْلًا مَاعِلٌ خَفَضُوا وَأَيُّوْا عَلَيْهِ لَقَدْ الْفِعْلُ الْمَاضِي وَمِنْ أَيْمَانِهِمْ لَا وَفَاتَتْ نَفْسِي  
 الْقَصِيرُ لَا الَّذِي يَقُوْثِي نَفْسِي مَا كَانَ الْأَكْثَرُ لَا الَّذِي لَا أَتَقِيهِ الْإِعْتِقَالُ لَا وَمُقَطَّعٌ  
 الْقَطْرَةُ لَا وَالْفَائِقُ الْأَصْبَاحُ لَا وَمُهَبَّ الرِّيحِ لَا وَمُنْشَرُّ الْأَرْوَاحِ لَا وَالَّذِي مَبْجُتٌ أَيْ  
 كَعْبَتُهُ لَا وَالَّذِي بَلَدُ الْأَبْلِ جُلُودُهَا لَا وَالَّذِي شَقَّ الْجِبَالَ لِلْسَّيْلِ وَالرَّجَالَ لِلْفَيْلِ لَا وَالَّذِي  
 شَقَّهَنْ جَسَمَانٍ وَاحِدٍ - قَالَ أَحَدُ بَنِي يَحْيَى يَرِيدُونَ الْأَصَابِعَ مِنَ الْكَفِّ قَالَ الْفَارِسِيُّ  
 وَهُوَ مَعْنَى قَوْلِهِ تَعَالَى «بَلَى قَادِرِينَ عَلَى أَنْ نَسُودَ بَنَانَهُ» أَيْ يَجْعَلُهَا مَعَ كَفِّهِ حَصْبَةً  
 مُنْسَوِيَةً لَا تُشْفَوْنَ فِيهَا تُخَفُّ الْبَعِيرُ وَيَعْدَمُ الْأَوْتِفَاقُ بِالْأَعْمَالِ الطَّيِّفَةِ كُنْخِاطَةً وَالْكِتَابَةِ  
 وَالْمُحَرَّاتِ وَالصَّبَاغَةِ وَهَؤُذَا مِنَ لَطِيفِ الْأَعْمَالِ الَّتِي يُسْتَعَانُ عَلَيْهَا بِالْأَصَابِعِ لَا وَالَّذِي  
 وَجَّهِي زَهْمَ بَنَانِهِ - أَيْ مُقَابِلَ بَنَانِهِ وَوُجَّهَهُ يَقَالُ هَرَبِيهِمْ فَانْهَمَ عَلَى زَهْمٍ مِنْ طَرَفٍ بَقِيَتْ  
 لَا وَالَّذِي هُوَ أَقْرَبُ إِلَى مَنْ حَبْلُ الْوَرِيدِ لَا وَالَّذِي يَرَانِي مِنْ حَيْثُ مَا تَنْظُرُ لَا وَالَّذِي رَقَصَنَ  
 بِبَطْنِهِ لَا وَالرَّاقِصَاتُ لَهُ بَطْنٌ جَمْعُ لَا وَالَّذِي نَادَى الْحُجَّجُ لَهُ لَا وَالَّذِي أَمْسَدَ إِلَيْهِ بَيْدُ  
 قَصِيرَةٍ لَا وَالَّذِي يَرَانِي وَلَا أَرَاهُ لَا وَالَّذِي كُلُّ الشُّعُوبِ يَذِيْبُهُ \* قَالَ عَلِيٌّ بْنُ حِزَّةٍ قَالَ  
 السِّيرَانِي \* وَإِي مُسْتَمْلَةٌ فِي ذَلِكَ كَلِمَةٌ يَذْهَبُ إِلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الْأَقْسَامِ بِلا  
 وَإِي \* غَيْرُهُ \* وَكُلُّهُ لَا هِلَ التَّحْرِيْرُ يَقُولُونَ يَحْرِيْ لَقَدْ كَانَ كُنَا وَكَذَا وَيَحْرِيْ  
 كَمَا نَقُولُ مَحْنُ تَحْرِيْ وَلَحْرِيْ

## تحليل اليمين

• صاحب العين • حَلَلْتُ الْيَمِينَ تَحْلِيلًا وَبَعْلَةً وَتَحْلِيلًا سَاذَ وَضَرْبُهُ ضَرْبُ تَحْلِيلٍ لَا  
- أَيُّ شَيْءٍ التَّعْزِيرُ مِمَّنْ شَقِيَ مِنْ تَحْلِيلِ الْيَمِينِ ثُمَّ اجْرَى فِي سَائِرِ الْكَلَامِ حَتَّى قِيلَ فِي  
وصف الأبل إذا بَرَكْتَ وأنشد

• تَجَائِبُ وَقَعْنَ الْأَرْضَ تَحْلِيلُ •

أَيُّ قِيٍّ وَكَذَلِكَ كَفَرْتُ الْيَمِينَ حَلَلْتُهَا وَكَذَلِكَ الذَّنْبُ وَالْكَفَارَةُ - مَا كَفَرْتُ بِمَنْ  
صدقة أو صوم

## قصارُك أن تفعل ذاك ونحوه

• أبو عبيد • قَصَارُكَ أَنْ تَفْعَلَ ذَاكَ وَقَصَارُكَ وَقَصَارُكَ وَعُنَاكَ - أَيُّ جَهَنَّمَ  
وَعُنَاكَ فِي هَذَا كَلِمَةٌ كَانَتْ مِنَ الْمَعَانِي مِنْ عَنِ يَعْشُ مِنَ الْأَعْرَاضِ • ابْنُ السَّكَيْتِ •  
ومنه قيل اشتركا شركة عَنَانٍ أَيُّ اشْتَرَاكَ فِي شَيْءٍ خَاصٍ كَانَتْ عَنْ لَهَا شَيْءٌ أَيْ عَرَضَ  
فَاشْتَرَاهُ وَاشْتَرَاكَ فِيهِ فَأَمَّا الْفَاوَضَةُ فَانْشَارَكَ فِي كُلِّ شَيْءٍ مِنْ مَالِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ • ابْنُ  
دريد • عَنْ يَعْشُ عَنَّا وَعُنُونَا - اعْتَرَضَ • أبو عبيد • حَنَانُكَ أَنْ تَفْعَلَ ذَاكَ  
وَعُنَاكَ وَعُنَاكَ وَحَادَاكَ • ابْنُ دريد • وَحَادَى وَمِنْهُ اشْتَقَّ مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ  
عليه وسلم كَانَتْ مُجْدَمَةً بَعْدَ مَرَّةٍ • وقال • بَحَالُكَ أَنْ لَا تَفْعَلَ كَذَا وَكَذَا أَيْ  
لَا تَفْعَلْهُ وَالزَّمِ الْأَمْرَ الْأَجْسَلَ • ابْنُ السَّكَيْتِ • بَلَّغَ بِهِ الْحِدَاسَ - أَيْ الْغَايَةَ الَّتِي  
يَجْرِي إِلَيْهَا وَابْتَعَدَ وَلَا تَقْلُ الْأَدَاسَ • ابْنُ دريد • كَانَ حَفِيَّتُهُ دَرَهْمًا - أَيْ  
جَهَنَّمُ وَمَبْلَغُ مَا أُعْطِيَ وَقَوْلُهُ هَذِلَ لَا أَلُو كَذَا وَكَذَا - أَيْ لَا اسْتَطِيعَ وَجَمِيعُ  
العرب يقولون لَا أَلُو - لَا أَدْعُ جَهَنَّمَ • غيره • مَا دَهَرِي كَذَا أَيْ غَابَنِي  
وقتي وأنشد

لَمَّهْرِي وَمَا دَهَرِي بَيْنَ يَمِينِ هَالِكٍ • وَلَا جَوَامِعَ أَسْبَابٍ وَأَوْجَعَا

## الْحَمَلُ وَالْجَبَاحُ

• أبو زيد • يَحْتَفِي فِي ذَلِكَ الْأَمْرِ بِحَمَلٍ وَجَبَاحٍ وَجَبَاحَةٌ • أبو عبيد • رجل  
يَلُوحُ وَيَلُوحَةٌ وَجَبَاحَةٌ • صاحب العين • الْحَمَلُ - الْجَبَاحُ حَمَلٌ يَحْتَفِي حَمَلًا  
وَقِيلَ الْحَمَلُ الْحَمَلُ فِي الْجَبَاحَةِ عِنْدَ الْمَأْسُومَةِ وَالْغَضَبِ وَهُوَ ذَلِكَ وَقَدْ عَمِلَ حَمَلًا  
وَيَمَاحِلُ السَّعَانِ وَالْخَصْمَانِ - تَلَابًا وَالصَّرِيمَةُ - الْجَبَاحُ وَالْعَرِيمَةُ وَقَالَ  
نَهْمٌ لَكَ فِي أَمْرٍ كَذَا - لَحَ وَفَعَلَى وَمَا الَّذِي هَمَّهُ

• ابن الأعرابي • يَحَ • ابن دريد • الْحَرْدَمَةُ - الْجَبَاحُ  
زَعَمُوا • غيره • الْقَوَاةُ - الْجَبَاحُ

## الغضب

• أبو عبيد • غَضِبْتُ إِذَا كَانَ حَيًّا فَإِنْ كَانَ مَيِّتًا قَبْلَ غَضَبِي بِهِ وَأَنْشَدَ  
فَانْغَضِبِ الْيَوْمَ وَالْغَضَبُ فاعْمَلُوا • بَنِي قَارِبٍ أَنْ غَضِبَ بِعَبِيدٍ  
وَأَنْ يَكُ عَبْدُ اللَّهِ حَتَّى مَكَانَهُ • مَا كَانَ طَبَاثًا وَلَا رَعِيشَ الْبِدِ  
فَقَالَ مَقْبِدٌ وَأَعْلَاهُ عَمِدَةُ اللَّهِ بْنِ الصِّمَةِ • وَقَالَ رَجُلٌ غَضِبْتُ - يَغْضِبُ سِرْبَهَا • ابن  
دريد • وَغَضِبْتُ وَقَالَ فَصَلَ قَوْمٌ مِنْ أَهْلِ الْأَعْيَةِ بَيْنَ الْغَيْظِ وَالْغَضَبِ فَقَالُوا الْغَيْظُ  
أَشَدُّ مِنَ الْغَضَبِ وَقَالَ قَوْمٌ سَوْرَةُ الْغَضَبِ أَوَّلُهُ • صاحب العين • رَجُلٌ  
غَضِبَ وَغَضِبَ وَغَضُوبٌ • سَبِيوِيَّةٌ • هُوَ غَضِبَانٌ وَالْجَمْعُ غَضَابٌ وَقَدْ أَغْضَبَهُ ذَلِكَ  
• وَقَالَ ابْنُ جَنَى • الْغَضَبُ مُشْتَقٌّ مِنْ غَضَبَةِ الرَّأْسِ وَهِيَ جِلْدَتُهُ - أَيْ صَارَ حَتَّى  
قَلَبَهُ إِلَى خِلْفَتِهِ أَيْ كَالْقَلْبِ أَيْ حَتَّى أَنْفَسَهُ غَضَبًا • صاحب العين • رَجُلٌ  
غَضُوبٌ وَامْرَأَةٌ غَضُوبٌ - عَمُوسٌ مِنْهُ • الْأَحْمَسِيُّ • وَقَدْ تَغَضَّبَ وَأَغْضَبَتْهُ  
وَعَانَتْهُ الرِّجْلُ - أَوْ صَلَتْ إِلَيْهِ غَضَبًا وَالْمَغْضُوبُ عَلَيْهِمْ - هُمُ الْيَهُودُ فِي التَّسْوِيلِ  
وَعَنْبُ الْإِلَهِ نَقِضُ رِضَاهُ وَالْفِعْلُ كَالْفِعْلِ وَلَهُ تَجْدِيدٌ لَا يَلِيقُ بِهَذَا الْكِتَابِ • أبو  
زيد • غَطَّطَهُ وَغَطَّطَتْهُ فَأَغْطَا طَاطًا وَغَطَّطَ وَفَعَلَتْ ذَلِكَ غِيَاظًا وَغِيَاظًا • أبو عبيد •  
حَرَبٌ - غَضِبَ وَحَرَبَتْهُ - أَنْشَبَتْهُ • صاحب العين • الْحَرَبُ - شِدَّةُ الْغَضَبِ

بِإِسْمِ بَابِهِ



رجل حريق وقوم حرق وأنشد

وشيوخ حريق شطى أريك • ونساء كآتهن السعال

• أبو عبيد • السرع • الغضب وأنشد

• على خير ما يلقي به من رثما •

ويروى بالزاي والراء والسرعة بكلام والسرعة بكلام وغير كلام • وقال • ومذت  
عليه ووذت ومذو وذا • كلاهما من الغضب وأمد وأيد وقال أريد الرجل -

انتفخ غضبا • وقال عذت عليه عبدا مثله ومنه قوله تعالى « فأنأول العابدين »

• ابن السكيت • الاسم البدء وهو غضب نحو المأنت • غيره • وقيل

عبد وعبد - أنف وكذا فسرقوه فأنأول العابدين كأنهم عن أبي عبيد وقيل

جمع عابد وهو المأله أى كأنه ليس له ولد فأنالست بأول من عبد الله بمكة • ابن

السكيت • أسف عليه والتب مثله • الأصمى • وقد أسفته وألتهه

• أبو عبيد • الأنم • الغضب وقال هو من غضبا - أى تملى وأهبط

- المتفخ من الغضب والمحبطى - المتلى غنطهم من ولاهمز وقد تقدم أنه العظيم

الطن وفي الحديث « أن السقط يظل محبطين على باب الجنة » وقال أحمسى

ومحمسى والاسم الحشمة • ابن السكيت • محسى - أغصني وقد أغصنت

• أبو عبيد • أشكتى وأذرائى وأحفظتى - كلها أغصنى • غيره • هى

الحفظة والحفظة وقد احتفظ • أبو عبيد • أوابته - أغصته والاسم الأبة

وقال (١) نفر نفر - غضب وقيل هو الذى يغلى جوفه من الغيط ومنه قولهم

لنراء غبرى نفر • ابن السكيت • نفر نفر نفر ونفرا - غلى من الغضب

وقد تنفر عليه وإنما أخذ من نفران القدر وهو غلبا • أبو عبيد • هونفر

عليك - أى غضبان • ابن السكيت • نفر على نفر - غضب • أبو

عبيد • الغضب المطر - الشديد وأنشد

• هان ذاعضب مطر • (٢)

• ابن السكيت • غضب مطر • هان لا يعرفه وقال مطر فيه لإذلال

• أبو عبيد • رجع أنف الرجل رجع رجعانا - تحرك من غضب • صاحب

(١) قوله نفر نفر

من باب فـحـر

وضرب ومنع كما

صرح به المجد اه

مصصه

(٢) البيت للحفظة

وغمامه

غضبهم علينا أن

قتلنا لخال

يسى ما لك هالان

ذا غضب مطر اه

(٣) أطرا الارض

والبلاد أى

أطرافها وأواحيها

ومنه المثل

« ألسرى فانك

ناعله » ومنه لونه

الشوب والكتاب

وكتبه تحفه محمد

محمد

العين • الحدة - القُصْبُ حَدَّتْ عَلَيْهِ أَحَدٌ وَاحْتَدَّتْ وَاسْتَحَدَّتْ وَقَدْ تَقَدَّمْ  
 ذَلِكَ فِي الْمَسَانِ وَالْفَهْمِ وَحَادَتْهُ - غَامَتْهُ وَفِي التَّسْوِيلِ • إِنَّ الَّذِينَ يُحَادُّونَ  
 اللَّهَ وَرَسُولَهُ • ابن السكيت • تَلَلٌ يَتَدَمَّرُ عَلَيْهِ وَيَتَغَيَّرُ وَيَتَمَرَّرُ -  
 إِذَا تَشَكَّرَهُ وَأَوْعَدَهُ • صاحب العين • تَمَرَّرَ وَتَمَرَّرَ - غَضِبَ وَمِنْ قِيلَ  
 لَيْسَ جِلْدُ الْبَيْرِ • ابن السكيت • صَدَّ صَدًّا - غَضِبَ وَأَنْشَدَ لِلنَّابِغَةِ  
 الْفَيْسَانِي

وَمِنْ عَصَاكَ فَعَايِبُهُ مُعَايِبَةً • تَنَهَى التَّلَوُّمَ وَلَا تَقْعُدْ عَلَى صَعْدٍ

• ابن دريد • الضَّمْدُ - أَنْ تَغْضِبَ عَلَى مَنْ تَقْدِرُ عَلَيْهِ • ابن السكيت •  
 حَرَدَ حَرْدًا - هَاجَ وَغَضِبَ • صاحب العين • حَرَدَ يَحْرِدُ حَرْدًا وَحَرْدًا فَأَمَّا  
 سَبِيحُهُ فَقَالَ حَرَدَ حَرْدًا وَيَجِلُّ حَرْدًا وَحَارِدٌ أَدْخَلَهُ فِي بَابِ الْحَمَلِ وَقَوْلُهُمْ حَارِدٌ أَلْ عَلَى ذَلِكَ  
 • على • يَعْنِي أَنَّهُمْ جَعَلُوا بِمَنْزِلَةِ الْمُتَعَدِّي كَمَنْزِلَةِ حَرَدًا وَالْأَفْعَدُ كَانَ حَكَمَهُ حَرَدَ  
 حَرْدًا لِأَنَّهُ غَيْرُ مُتَعَدٍّ كَغَضِبَ غَضْبًا وَقَوْلُهُ حَارِدٌ لَدَيْهِ عَلَى ذَلِكَ يَعْنِي أَنَّهُ لَوْ كَانَ عَلَى بَابِ  
 مَا لَا يَتَعَدَّى لَكَانَ حَرْدًا أَوْ حَرْدَانِ كَقَصِيرٍ وَغَضِبَانِ • ابن السكيت • تَرَسَّضَهُ  
 وَهَيْئَتُهُ - أَغْضَبَتْهُ وَيُقَالُ أَغْدَعْلِيهِ وَأَصْلُهُ مِنْ عُدَّةِ الْبَعِيرِ وَهُوَ مُعْدٌ وَمُسَعَّدٌ  
 - إِذَا انْتَفَخَ مِنَ الْقُصْبِ وَقَدْ دَرِمَ وَضَرِمَ ضَرْمًا وَاسْتَدَمَّ عَلَيْهِ وَتَحَدَّم - إِذَا احْتَرَقَ  
 وَأَصْلُهُ مِنْ اسْتِدْمِ الْخَرِّ • غيره • مَا أَدْرَى مَا أَحْدَنَهُ وَالْحَمْدُ لَهُ - صَوْتُ فِي  
 الْبُحُوفِ مِنَ الْغَيْطِ • أبو حاتم • يُقَالُ لِرَجُلٍ إِذَا انْتَفَحَتْ أَوْدَاجُهُ مِنَ الْقُصْبِ  
 انْتَفَحَ حَقَانُهُ • صاحب العين • الرَّمْضُ - حَوْلَةُ الْغَيْطِ وَقَدْ أَرْمَضَنِي  
 الْأَمْرُ وَرَمَضَتْهُ • أبو زيد • دَثَرَ الرَّجُلُ ذَارًا فَهُوَ دَثَرٌ - غَضِبَ • ابن  
 السكيت • انْهَلَيْتُ غَضْبًا وَقَالَ أَرْمَأُكَ وَأَعْمَأُكَ وَأَضْمَأُكَ - انْتَفَحَ مِنَ الْقُصْبِ  
 وَيُقَالُ شَرِيٌّ وَهُوَ أَنْ يَتَدَايَ وَيَتَنَابَعَ فِي غَضَبِهِ وَقَدْ شَرِيَ الْبَعِيرُ - كَثُرَ لَعْنُهُ  
 • قال أبو علي • وَمِنْهُ سَمِيتُ الشَّرَاءَ لِأَنَّهُمْ بَلَّوْا وَغَضِبُوا فَأَمَّا هُمْ فَقَالُوا لِمَنْ الشَّرَاءُ  
 مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ • وَمَنْ النَّاسُ مِنْ يَشْرِي نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْمَاتٍ اللَّهُ • وَالْيَذَلُّ  
 ذَهَبَ قَطْرِي فِي قَوْلِهِ

رَأَيْتُ قَبِيَّةً بَاغُوا إِلَاهَهُ نُفُوسَهُمْ • بِحَنَاتٍ عَدَنَ عِنْدَهُ وَنَعِيمٍ

• صاحب العين • وَجَدْتُ عَلَيْهِ أَجْدُوا وَأَجْدُودًا وَمَوْجِدَةً - غَضِبْتُ • سَبِيوَهُ •  
 جَمَسَ جَمًّا - هَاجَ غَضَبُهُ وَهُوَ أَجَسٌ وَجَسَ بَنِي عَلَى ذَلِكَ لَانَّهُ هَيَّجَانٌ وَتَحَرَّكَ رُكُلُهُ وَقَالَ  
 عَلِيُّ غَلَقًا خَفَّ وَطَاشَ • ابْنُ السَّكَيْتِ • تَلَقَّى - تَلَهَّبَ وَقَالَ اسْتَقْصَدَ  
 عَلَيْهِ - انْفَسَلَ غَضَبًا وَاسْتَقْصَدَ عَلَيْهِ - اذْغَضِبَ وَقَالَ غَضِبَ مِنْ غَيْرِ صَريحٍ وَلَا تَقَرَّ  
 - أَيُّ مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ وَأَنْشَدَ

كَذُوبٌ يَحْوُلُ يَحْوُلُ اللَّهُجَّةُ • لَا يَمْلَأُهُ مِنْ غَيْرِ صَريحٍ وَلَا تَقَرَّ

وَقَالَ اشْتَبَطَ عَلَيْهِ - تَلَهَّبَ وَتَارَبَهُ الْغَضَبُ • صاحب العين • الْقَصِيحُ -

تَقَرَّرَ الْوَجْهَ مِنَ الْغَضَبِ وَنَحْوَهُ وَقَالَ مَرَّضِي اللَّهُ عَنْهُ رَجُلًا مَالِي أَرَاكَ مُخْتَجًا وَقَدْ تَقَدَّمَ

أَنْ الْقَصِيحُ يَحْدِيدُ النَّظَرَ وَأَنَّهُ الْأَعْيَابُ النَّشِي • ابْنُ السَّكَيْتِ • السَّطَطُ وَالسَّطَطُ

- ضِدُّ الرِّضَا سَطَطَ سَطَطًا وَتَسَطَّطَ • سَبِيوَهُ • بَطَطَهُ سَطَطًا لَغَضِبَ غَضَبًا

• أَوْزَيْدُ • الْمَائِي • عَجَلَةُ غَضَبِكُ وَقِيلَ وَالْحَقُّدُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • ائْتَأَقَ

- بَكَى مِنَ الْقَيْظِ يَقَالُ بَاتَ صَبِيحًا عَلَى مَا قَدْ وَهْوُ بَكَاءَ يَفْلَعُهُ مِنَ الْخَوْفِ قَلْعًا وَفِي الْمَثَلِ

« أَنْتَ تَتَّقِي وَأَنَا مَتَّقِي فَكَيْفَ تَتَّقِي » التَّقِي - الْغَتِي مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَالْمَتَّقِي - السَّرِيعُ الْبَكَاءِ

يَقُولُ إِذَا كُنْتُ أَنْتَ مُتَّقِيًا مِنْ شَيْءٍ فِي نَفْسِكَ وَأَنَا أَنْبَى سَرِيعًا فَكَيْفَ تَتَّقِي وَرَجُلٌ

تَتَّقِي وَرَقٌّ وَلَقِيَ • صاحب العين • هُوَ يَتَمَرَّعُ مِنَ الْقَيْظِ - أَيُّ يَتَقَطَّعُ

• ابْنُ السَّكَيْتِ • فَلَانٌ يَتَمَرَّعُ مِنَ الْقَيْظِ - أَيُّ يَتَقَطَّعُ • ابْنُ السَّكَيْتِ •

وَقَدْ غَضِبَ لَهُ - تَفَرَّقَ • أَوْ مَالِكُ • جَهَّتِ الرَّجُلُ يَجْهَبُ جَهًّا - اسْتَقْبَهُ الْغَضَبُ

أَوْ الْقَرْعُ وَقَدْ تَقَدَّمَ • ابْنُ السَّكَيْتِ • أَرَادَ الرَّجُلُ - انْتَفَحَ وَجْهَهُ مِنَ الْغَضَبِ

• ابْنُ دُرَيْدٍ • يَرِيدُ وَجْهَهُ - اتَّجَرَّ حَرَّةً فَبَاسَا وَأَعْدَّ عِنْدَ الْغَضَبِ • ابْنُ السَّكَيْتِ •

اسْتَقْرَبَ فِي الْحَسَدَةِ - إِذَا مَضَى فِيهَا وَكَذَلِكَ فِي الضُّلْكِ وَقَالَ رَجُلٌ فِيهِ عَرَبٌ -

أَيُّ عَجَلَةٍ وَحِدَةٍ وَيُقَالُ أَخَذَهُ قُلٌّ مِنَ الْغَضَبِ كُلَّهُ يَسْتَقِلُّ مِنْ مَوْضِعِهِ وَقَالَ

أَحْمِلُ الرَّجُلُ - إِذَا غَضِبَ وَأَنْشَدَ

لَا أَعْرِفُ قُلًّا أَنْ جَدْتُ عَدَاوَتَنَا • وَالْقَبَسُ النَّصْرُ مِنْكُمْ عَوَضٌ وَاحْتِمَالٌ (١)

وَرَوَى يَحْتَمَلُوا وَقَالَ شَالَتْ قَعَامَةُ فَلَانٌ فَمَسَكَنَ - وَذَلِكَ إِذَا غَضِبَ وَإِذَا خَفَّ الْقَوْمُ

مِنْ مَنَازِلِهِمْ فَيَقِيلُ شَالَتْ قَعَامَتُهُمْ • صاحب العين • تَسَجَّ الْغَضَبُ - مَكَّنَ

(١) البيت للأعشى  
 وفي ابن السكيت  
 رواية البيت يستعمل  
 ويحتملوا واحتملوا  
 كجهازا ويايت ثلاث  
 وليس فيها يحتملوا  
 بالياء التي ذكرها  
 المصنف ورواية  
 تحتمل بالبناء للفرد  
 غير مفعول المعنى  
 والذي يفهم من  
 تفسير التبريزي  
 انها بالنون فقد قال  
 ان معنى البيت  
 ان اشتدت عداوة  
 بعضنا لبعض  
 وقعت الحرب  
 فالتمس النصر قومكم  
 منكم فغضب لانك  
 كنت سبب الحرب  
 محمد عبيد

(١) الذي في النهاية  
ان سارفا شرق من  
بيت عائشة رضي  
الله عنها شافا فحدث  
عليه فقال لها النبي  
صلى الله عليه وسلم  
لا تضي عنه بدعائل  
عليه أي لا تخفي عنه  
اعنه الذي استخفه  
بالسرقة بدعائل عليه  
أه كنهه معصيه

وأصل التضييع التضييع والتسكين يقال سَخَّ اللهُ عَمَكَ الشَّدَّةَ وفي الحديث (١)  
« لا تُسَخِّي عنه » \* ابن السكيت \* قَاطِمٌ - تَكَسَّرَ مِنَ الْفَيْسِ وَتَاجَمَ  
- وَجَمَّ وقال فيه أَرْدَهَا قُ - أي استنجال وقال جامع برطما - اذ انزعهم عليه  
وَعَضِبَ وقال نَارَ نَارُهُ وَفَارَ نَارُهُ وَهَاجَ هَاجُهُ - اذ انشقق غضبا \* غيره \*  
كُلُّ مَا تَحَرَّكَ لُضْرًا وَتَرَقَّدَ هَاجَ هَاجًا وَهَيْبَةً أَنَا \* ابن السكيت \* حَسِمَ حَسِمًا -  
عَضِبَ وَهُوَ لَا حَسَمَ فَلَانِ الَّذِينَ يَغْضَبُهُمْ وَأَنْشَدَ  
\* \* \* وَلَمْ يُعَسِّ لِيَمَانَ حَسَمًا \*  
يعني لم يغضب لهم به \* صاحب العين \* أَحَسَمُهُ - أَغَضَبْتُهُ وَالاسم الحَسْمَةُ  
وقد تقدم أن الحَسْمَةَ الحَيَاءُ \* ابن السكيت \* الْقَضْبُ الْحَيْثُ - التَّيْنُ ويقال  
للقرة اذا كانت أَشَدَّ حَلَاوَةً مِنْ صَاحِبَتِهَا هَذِهِ أَحَمُّ حَلَاوَةً مِنْ هَذِهِ وَالتَّهَكُّمُ  
الَّذِي يَتَّخِذُهُ عُلَمَاءُ مِنْ شِدَّةِ الْقَضْبِ كَالْحَقِيقِ وَمِنْ تَقَبُّلِ تَهَكُّمَاتِ الْبُشْرِ - تَهَمَّدَتْ  
وقد تقدم أن التَّهَكُّمَ التَّنَقُّيَ وَالْحَيَا - شِدَّةُ الْقَضْبِ وَجَاءَ الْكَلَسُ سَوْرَتُهَا  
\* صاحب العين \* حَمِئُ مِنَ النَّارِ حَمِيَّةٌ وَحَمِيَّةٌ - أَنْفَتْ \* قال سيبويه \*  
لا يحمي بهذا الضرب من المصادر على مقبل الا وفيه الهاء لانه ان جاء على مقبل بغير  
هاء اعتل فسدوا الى الآخر وكذلك المقصية \* صاحب العين \* وَرَجُلٌ حَمِيٌّ -  
لا يحتمل الضم وَأَنْفَ حَمِيٌّ مِنْ ذَلِكَ وَانْهَ لَذُو بَادِرَةٍ - اذَا كَانَ لِحَدِّ وَوُجُوْ عِنْدَ  
الْحِدَّةِ وَرَجُلٌ هَزْنَبَرٌ - أَيْ حَدِيدٌ وَالْحَبْرُوشُ الْحَدِيدُ السَّرِقُ وَالصَّغِيرُ الْحَسِمُ  
\* ابن دريد \* وَهُوَ الْحَبْرُوشُ \* ابن دريد \* الضَّدُّ - الْقَيْطُ وَقَدْ صَبَّدَهُ ذَكَرُهُ  
بِمَا يُغَضِّبُهُ \* ابن السكيت \* السَّدْمُ - الْقَمُّ مَعَ غَضَبٍ وَمِنْهُ قِيلَ نَادِمٌ سَادِمٌ  
وَرَجُلٌ مُصَدُّودٌ - مُشَدِّدٌ وَقَالَ أَقْرَمَطُ الرَّجُلُ - غَضِبَ وَقَالَ أَنَّهُ لَطِيفٌ قِيَوَرٌ  
لِلْحَدِيدِ السَّرِيعِ الرَّجْعَةِ \* أبو علي \* طَبِيعَةُ الْقَضْبِ - شِدَّتُهُ قَالَ يَحْتَمِلُ ضَرِيحَ  
أَنْ يَكُونَ مَصْدَرُ طَارِطَرَةٍ وَالْآخَرَانِ يَسْمَى الطَّارُ بِاسْمِ الْمَصْدَرِ وَذَلِكَ أَنَّهُمْ أَتَبَتُوا  
لِلْقَضْبِ طَارًا فِي قَوْلِهِ طَارَتْ عَصَافِيرُ رَأْسِي \* صاحب العين \* السَّدَادَةُ -  
الْحِدَّةُ وَجَعَلَهَا شِدَاوًا وَشَدَا \* ابن السكيت \* أَنَّهُ لَوْ شَاقَ وَمَا هَلْ - اذَا اشْدَّ  
غَضَبُهُ وَالْمُغْضَبُ - السَّرِيعُ الْقَضْبُ وَالْأَزْمَرَارُ - الْقَضْبُ وَأَنْشَدَ

أَبْصَرْتُ ثُمَّ جَاءَ قَدْ هَرَأَ • وَنَدِمَ الْجَعْبَةَ وَازْدَهَرَأَ

• وَكَانَ مِثْلَ النَّارِ أَوْ أَسْرَأَ •

• أَبُو عبيد • زَهَرَتْ عَيْنَاهُ - إِذَا اشْتَدَّتْ حُرْمَتُهُمَا وَغَضِبَ وَانْتَحَشَنَ -  
الغَضْبَانُ وَقَالَ حَشَنَتْهُ - أَغْضَبْتُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ عَطَفَتْهُ وَنَحِشَتْهُ • أَبُو  
زيد • سَفَعْتُ بِالرَّجُلِ وَعَلَيْهِ - أَتَوَّجَتْهُ وَأَمَبَتْهُ بِشَرٍّ • أَبُو زيد • حِينَ عَلَيْهِ  
- امْتَلَأَ غَضَبًا • غَيْرُهُ • الْكَثِيبُ فِي مَدْرٍ لِلرَّجُلِ - صَوْتُ بَشِيرٍ صَوْتُ الْبَكَارَةِ  
مِنْ سِلَّةِ الْفَيْطِ • أَبُو زيد • يُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا غَضِبَ يَأْتِي شَيْءٌ فَيُشَبِّهُ مِنْ أَسْتِ  
إِلَى فِيهِ وَقَالَ أَزْنَامُ الرَّجُلُ - غَضِبَ • ابْنُ السَّكَبْتِ • قَرُبْتُ - غَضِبَ  
وَأَنْشَدَ

• إِذَا رَأَيْتُ قَدَائِمْتُ قَرُوبًا • (١)

(١) تَمَدُّدُ الْيَدِ

وَيُقَالُ فِي حِمَاةٍ

وَطَرَبًا

وَقَدَائِمًا وَأَغْضَبًا - اشْتَدَّ غَضَبُهُمْ وَقَالَ ابْنُ تَوَيْلَمٍ - غَضِبَ وَأَنْشَدَ

رَبِّي حِينَ مِمَّا فَرَطْنَا • لَمَسَيْنِ سَقْفَيْنِ وَخَطَمَا سَلَمًا

السَّقْفَانِ الطَوِيلَانِ الْعَرِيزَانِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَكَذَلِكَ خَرَطَمَ وَيُقَالُ هُوَ أَنْ  
يُفَوِّجَ حُرْمَتَهُ وَيَسْكُنَ عَلَى غَضَبِهِ • ابْنُ السَّكَبْتِ • رَجُلٌ رَجَبِيٌّ وَرَجَبِيٌّ  
- حَدِيدٌ وَقَالَ ابْنُ فِيهِ لَسُورَةٌ - أَيْ حِدَّةٌ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ الْحَدِيدُ مَلِكُهُ عَلَى  
رَجَبِهِ وَأَنْشَدَ

لَا تَلْهَاهُمُ الْهَامُ مِنْ نِسْوَةٍ • مَلِكُهُمَا مَوْضُوعُهُ فَوْقَ الرُّكْبِ

ويُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا قَسَرَ غَضَبُهُ نَسِيًا غَضَبُهُ وَبَاحَ وَفَى وَقَنًا وَفَنَانًا أَفْنَاءَ وَسَرَى  
عَنهُ - إِذَا انْكَشَفَ وَالْحَرْدُ - الْفَيْطُ • غَيْرُهُ • كَلَّمَ عَيْظُهُ يَكْلُمُهُ كَلَمًا -  
رَبَّهُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • كَلَّمَ عَلَيْهِ عَيْظُهُ يَكْلُمُ كَلَمًا هُوَ كَلَمٌ وَكَلِيمٌ - سَكَتَ  
وَقَالَ جَاءَ مَتَقَدًّا - أَيْ سَتَعَفَا وَالزَّفَقُ - الْخِلْفَةُ وَالزَّفَقُ زَهْفٌ وَازْدَهْفَةٌ وَازْدَهْفَتْهُ  
وَالْهَرَقُ - الزَّفَقُ وَالْخِلْفَةُ • غَيْرُهُ • الْهَرَقُ شَيْءٌ بِالضَّمِيرِ وَقَدْ أَهْمَقَتْهُ  
وَقَدْ أَهْمَقَ الرَّجُلُ - أَغْضَبَتْهُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • نَأَانَتْ غَضَبَكَ - إِذَا سَكَنَتْهُ  
وَمَا نَأَانَتْ قَدَيْ أَحَدٍ أَلْهَمَ أَلْهَمَهَا وَالصَّرِيحَةُ - الْخِلْفَةُ وَالزَّفَقُ وَقَالَ رَجُلٌ خَمِصٌ  
- غَضْبَانٌ وَلَا أَدْرِي مَا خَمِصَتْهُ وَرَجُلٌ حَطَوُطَى - تَرَى • أَبُو حَامٍ • رَجُلٌ

تَجَمَّعَ وَهَجَّحَ (١) تَرَقَّى وَقِيلَ صَبِيحٌ خَبِيثٌ • ابن دريد • السَّخَرُ - خَفَنَ  
وَتَرَقَّى وَقَدْ رَمَى تَرَسًا وَتَرَسَاهُ وَرَمَى تَرَسًا وَتَرَسَ • صاحب العين • الْقَطْ -  
الْقَضْبَانُ وَأَنشد

مَنْ كَانَ مَكْنِيًّا مِنْ سُنِّي قَطَا • قَرَابَ فِي صَدْرِهِ مَا عَاشَ دَقَلَانَا  
• غيره • يقال للانسان عند الغضب اخذ فصار منه شقة في الارض وشقة  
في السماء • صاحب العين • الخنق - شدة الغيظ حتى خنقا وحنقا • ابن  
دريد • رجل خنق وخينق • وأنشد

• وَبَعْضُهُمْ عَلَى بَعْضٍ خَبِيثٌ •

وقد اخفقته • غيره • رجل خبيلان - ثملت غضبا وقد تقدم انه الثمل  
مادران أصل الحبيل الماء • صاحب العين • يقال للغضبان هرق (٢) على جرح  
- أى أصب على غضب • أبو زيد • ثقت بالرجل - هيئته • صاحب  
العين • تحط الرجل وتحط - غضب وثار • ابن دريد • المقطع -  
الغضب المنتشر • أبو زيد • القطم - الغضبان • غيره • مقط الرجل  
أقطه مقطا - غطته • الكلابيون • السكاكة والزبكاكة - السدع  
الغضب المحمل وشبهه رجل صرامة من رجل صرامات وقد تقدم أن السكاكة  
والصرامة المنفرد براه المستبده • صاحب العين • رجل فرار وفرقة  
- الطيش والحقنة • أبو زيد • حذت عليه حدا - غضبت له وأاحدته  
وقد تقدم أن حذت - بئان • ابن دريد • الزغرعة - النقعة والبرق  
ورجل زغرغ • أبو عبيد • الزنعة - الغضب والحقنة وقال جيل عليه  
- غضب • غيره • انه ليعرض الرقي عتقا - أى يتلعه • ابن السكيت •  
هو يكسر عليه الأرقاع - الذى يتوعد الرجل ويقطاع عليه والأرقع واحد  
الأرقاع وهو الذى يدخل سنج فصل السهم فيه من السهم وشبهه فلان يحرق عليه الأدم  
ويحرق • وهى الاسنان يحرق بعضها بعضا يصرفها ويحرقها يقال هو يحرق أسنانه  
من شدة الغيظ • وأنشد

أَنشَأَ أَحْمَدُ سَلَمَى لَهَا • فَلَا وَغِيَا بِأَحْرَقُونَ الْأَرْمَا

(١) قوله وهجج  
هو بضم الهيم  
اللسان يوزن على ليط  
وقطاعه كثيرة  
واقصر المجد على  
المجع والهماح  
بفتح فككون فهما  
فيكون ثلاث لغات  
بهذا المعنى كتبه  
مصححه

(٢) قلت أصل  
هذا المثل هرق على  
تجرل وروى أرق  
بالهمزة وجرل  
بالهمزة واليه أنشد  
رويه ولم يقوله  
بالهمزة الكاسرين  
الأعصين •  
والقائل الأقوال  
ما لم يقن  
هرق على حجرل  
أوتين •  
بأى دلوا زغرنا  
تسنى  
وكنه محققه حمد  
محمود لطف الله به  
أمين

• صاحب العين • خرج الرجل أنيما يحرجها حربا - حاك بعثها الى بعض  
 بن الحرد. وأشد

ويوم تخرج الأضراس فيه • لأبطال الكعبة أيام

• أبو علي • سكت عنه الغضب سكونا - سكن وكل شيء كف فهدسكت ومنه  
 سكت فلم يطق • ابن دريد • جاء من الوجه - أي غضبان والحردية - خفة  
 وزرق • أبو زيد • السرطان - المتغير اللون غضبا وقيل هو الغضبان الذي  
 لا يجيبك • صاحب العين • أت مفر الرجل - انتفخ من غضب • أبو  
 عبيد • أفرج الرجل - إذا كان يعمن غضب أو حوى أو غيره وقال حيث  
 عليك - غضبت • صاحب العين • جمع نفسه بضمها معا ويوتا - قتلها  
 غيظا وتما وفي التنزيل « لعلك يا خنفسك » وقال معض من ذلك معضا وامتهض  
 - غضب ووجع وقد أمعضته ومعضته ومعضه الأمر ومعضه والتزبع  
 - التغيظ وقد تفتت ما به سوانطق والعريضة • غيره • التعلول - الغضبان  
 • ابن دريد • وربما قالوا للغضبان داحق • أبو زيد • قلب حاض - إذا  
 فسد وتغير من الغضب وهو داحق ونفس حضة - تنفس من الشيء أول ما قام به  
 • أبو عبيد • الأناح - الغيظ

### التهيؤ للغضب والقتال ونحوهما

• ابن دريد • حثأ أهواهي - أحشدته هيئته وتهاأت كذالك • أبو زيد •  
 تهاأت على كذا مثله • أبو عبيد • إذا تهاأت الغضب والشر فبيل آخر نفس • أبو  
 زيد • وكذلك الديك والهر والكلب وقولهم في وصف الكلاب وأخرت نفس العثر -  
 أخرت نفسها. أزيد لها وتصب شعرها وقد تقدم في ذكر الحضب وما وصف عن الرواد  
 • أبو عبيد • آخرني وأخرنا وأزبان وأجبال وأقبحر - تهاأت للسياج  
 • وقال • تظفر وتظفر وتشدق - تهاأت القتال وقيل تشذر ومنه قول سليمان بن  
 صبر بن لقي عن أسير المؤمنين ذر من قول تشذرني به من شتم وإعاد فسرته إليه (١) جوادا  
 • ابن دريد • قرشت - تهاأت وأردت ورجل يهاجم ويحجرهم (٢) إذا كان جادا

(١) في رواية فسرته

اليمضيا أ

(٢) قوله ويحجرهم

ضبط في اللسان

والخصص والمحكم

بتشديد الميم كقشر

وضبط في القاموس

والتكملة بضمها

لكن وزن مدحرج

اسم فاعل هذا المعنى

ولا مانع منها

كثيرة محببة

في أمره ومنه استغاث جرحهم وقال زحف القوم - تهبوا للقتال \* أبو عبيد  
 آيت لشيء أوبأبأ - تهبأت له وحص مرة بالذهب والثاني - التهبوا للقتال  
 \* ابن السكيت \* اشرح الرجل - تهبأ للقتال والذابة كذلك وتشرح  
 له مثله \* أوزيد \* تفتبر لي - تفترو وأخذته بالغدير \* صاحب  
 العين \* تفتت له الحرب تصبا ونامتبه الشر \* أبو عبيد \* ابن ذعت للامر  
 واستنتك وارتبت كله استعدت له \* صاحب العين \* أعددت الشيء  
 واعتدته واستعدته وأعدته - أحضرته والامر العدة \* الاممي \*  
 أخذت الامر أهيت - أي عدته والجمع أهب وأهبأت وتأهيت له كذلك  
 \* ابن دريد \* تقتل الحابسه - تهبأ \* أوزيد \* مأت الامر مالا -  
 تهبأت له \* ابن السكيت \* ناديت للامر - تهبأت له \* ابن دريد \* أوهبت  
 لك كيدا - أعددت وقد تقدم أن أوهبت آدمث والمذافير - التهبون  
 للقتال

### الحقد والبغضة

\* صاحب العين \* الحقد - امسالك العداوة في القلب والربص بقرمتها  
 \* ابن دريد \* الجمع انقاد وحقود \* ابن السكيت \* حقدت عليه وحقدت  
 \* الاممي \* حقدت عليه حقدًا وحقدًا وانكر حقدت أحقد وعرقها أوزيد  
 \* ابن دريد \* وقد أحقدت غري رجل حقود - كثير الحقد \* أبو عبيد  
 الوحيد - الحقد وأنشد

فلا تقعدن على رزقة \* وتقمري في القلب وجدًا وخيفًا

الخبيف جمع خيفة والحشة - الحقد وأنشد

ألا أرى ذاحشة في فؤاده \* يجيئها الأسيد ودنيها

والاحنة مثله والجمع لحن وقد أحنت عليه أحنًا وأحنته \* ابن السكيت \* ان  
 في سديله لوعرة وأمله من وعرة الحزن وأوعر صدره عليه - أحلمن النبط وأوقره  
 \* ابن دريد \* وعسر وعسر \* سيويه \* وعسر صدره وعسرًا وعسرًا وعسرًا



أكثر على القياس • أبو زيد • وهو الوعر • ابن السكيت • أن في صدره  
 لوراً • أي حقدا • صاحب العين • الور والوراء كلور من العداوة  
 • سيويه • وهو صدره مجروراً • ورراً على وهو القياس كما تقدم في وعر • أبو  
 عبيد • هو الحسني والحسيني بمعنى المحمد بنصب وقال دوي دوي فهو دوي ومنه  
 منقأ • ابن السكيت • ومنقأ • صاحب العين • وهي الأضغان والشغنة  
 كالضغن وهي الشغائن واضطغبت عليه صكضغت ومنه الدابة عسره والتواءه  
 وقبر من ضاغين ومنه • لا يعطى كل ما عنده من البحر حتى يضرب وقول بشر بن  
 أبي خازم

• كذات الضغن عشي في الزقاق •

معناه ذات الزقاق يقال دابة منقأة • إذا رعت إلى ولتها وقد منعت منقأة  
 وربما شغرت في الإنسان • أبو عبيد • الضب • مثل الضغن • غير واحد •  
 النخل • المحمد • وقيل طلب مكانة بجناية جنت عليك أوداة أنبت إليك  
 وقيل هو الثار وجهه دخول • أبو عبيد • الأحاح والأحصة • الضغن • غيره •  
 وهو الأحج • وقد تقدم أن الأحاح • القيط • والأغلة • المحمد • أبو عبيد •  
 المنزلة • النخل وجهها منقأ وقد مأزعه وكذلك المنقة وجهها منقأ وقد تمت  
 عليه • صاحب العين • المنقأ • المحمد • أبو عبيد • شاحته من المنقأ  
 ومنعت عليه شحاً وقال أرى صدره وعر والكثيفة • الشغينة • وكذلك  
 الحسنة والحسيكة • ابن دريد • وهي الحسكة • صاحب العين • حسك الصدر  
 وسكته • المحمد • وأنه حسك الصدر على حسك • وحسك عليه غصب  
 • ابن الأعرابي • نحررت عليه نحرراً • حقدت • أبو عبيد • الشغمة •  
 كالحسيكة • ابن دريد • رجل شحتم في قلبه شغمة • صاحب العين •  
 الشحتم مصدر الشغمة وهي المزدرة وقد شحمت بصدري • أبو زيد • تسحمت على  
 • تعصب وهي الشغمة • ابن دريد • الحال بين الناس • العداوة وهي من الله  
 عز وجل العقاب • غيره • ما حلت • عادته • أبو عبيد • الشهد • المحمد •  
 • صاحب العين • المحمد • لأن في القلب وقد تقدم أنه الغضب • أبو عبيد •

الوَاسِعُ مَحْمُودٌ وَقَدْ وَغِمَ • ابن دريد • وَغِمَ وَغِمًا وَغِمًا وَغِمَ • والجميع أَوْغَامَ  
 • أبو عبيد • وقد أَوْغَتْ مَسَدْرَهُ وَرَجُلٌ وَغِمَ - حَقُودَ • ابن السكيت •  
 أَنَّ فِي مَسَدْرِهِ عَلَى لَفْلَفٍ - أَيْ حَقْدًا • الكلابيون • غَلَّ مَسَدْرُهُ يَقُولُ غِلًّا  
 • أبو عبيد • قول النبي صلى الله عليه وسلم « ثَلَاثٌ لَا يُغْلُ عَلَيْهِنَّ قُلُوبُ مُؤْمِنِينَ »  
 فَأَنَّهُ يَرَوِي لَا يُغْلُ وَلَا يُغْلُ فَمَنْ قَالَ يَقُولُ جَعَلَهُ مِنَ الْغُلِّ وَهُوَ الضَّغْنُ وَالضَّغْنَةُ  
 وَمَنْ قَالَ يَقُولُ جَعَلَهُ مِنَ الْخِيَانَةِ • الكلابيون • غَسَّ قَلْبَهُ بَعْضُ غَسًّا وَهُوَ يَسْتَلُ  
 الْغُلَّ • صاحب العين • غَسَّهُ بَعْضُهُ غَسًّا إِذَا لَمْ يَخْضُ النُّصَجَةَ • ابن السكيت •  
 أَنَّ فِي قَلْبِهِ عَلَى لَقَمَرٍ أَوْ غَمْرًا وَأَخْمَلًا وَقَدْ غَمِرَ مَسَدْرُهُ عَلَى • صاحب العين • الْغِمِيرُ  
 كَالْغَمِيرِ • ابن السكيت • لَقَمَرَانِ عِنْدَ فُلَانٍ وَرُؤُوسَانِهِ وَتَبَلُّ • صاحب  
 العين • الْجَمْعُ تَبَلُّوْلٌ وَقَدْ تَبَلَّى تَبَلُّي • ابن السكيت • شَفَقَهُ يَشْفِقُهُ  
 شُفْرًا • تَطَرَّفَ نَاحِيَةً مِنَ الْبُغْضِ • وقال يَتَنَبَّاهُ وَيَتَنَبَّاهُ بِكسر التين - أَيْ عِدَاوَةً  
 وَقَدْ شَفَقَهُ شُفْرًا وَشَفَقَهُ شُفْرًا وَشَفَقًا وَشَفَقًا • أبو زيد • وَشَفَاءٌ وَشَفَاءَةٌ  
 وَرَجُلٌ شَفَانٌ وَالْإِنْفِ بِالْهَاءِ وَشَفَانٌ وَالْإِنْفِ شَفَانِي • ابن السكيت • رَجُلٌ  
 مَشَوْرٌ - إِذَا كَانَ مَبْغُضًا وَكَانَ جِيلًا وَشَفَانٌ بَعْضُ وَكَذَلِكَ الْإِنْفَانِ وَالْجَمْعُ وَالْمَشَوْرُ  
 • أبو عبيد • الْمَشَاءُ - الَّذِي يَبْغِضُهُ النَّاسُ وَالشَّفَفُ - الْبُغْضُ شَفَفٌ •  
 إِذَا أَبْغَضْتَهُ • غيره • شَفَفْتُهُ كَذَلِكَ وَالشَّفَفُ - الْمُبْغِضُ • ابن دريد •  
 شَفَفْتُ لَهُ شَفَاكَ كَذَلِكَ • أبو زيد • شَفَفْتُ مَسَدْرًا شَفَاكَ - حَقْدَ • ابن دريد • أَبْغَضْتُهُ  
 إِنْقَامًا وَبُغْضَةً وَبَغَاضَةً بِمَائِيَّةٍ • أبو عبيد • قَلْبُهُ فِي وَفَاءٍ وَمَقْلَبَةٍ  
 • ابن دريد • قَلْبُهُ وَقَلْبُهُ فَمَنْ قَالَ قَلْبُهُ فَالْمَسَدْرُ فِي مَنْ قَالَ قَلْبُهُ فَمَنْ قَالَ قَلْبُهُ فَمَنْ قَالَ قَلْبُهُ  
 • على • هَذَا قَرَنٌ ضَعِيفٌ أَمَّا هُوَ مِنَ الشَّيْءِ الَّذِي إِذَا كَبُرَ قَصِيرٌ وَادْفَعَ مُدَلَّانِ  
 الْبَاءَ وَالْوَاوُ لَا يَوْجِبَانِ مَدًّا وَلَا قَصْرًا • سيدي • قَلْبِي يَقْدَرُ نَادِرٌ وَنَهَلُوا الْإِلْفَ  
 عَلَى الْهَمْزِ فِي قُرْآنٍ قَالَ وَلَيْسَتْ بِمَعْرُوفَةٍ • ابن السكيت • أَنْ فِي نَفْسِهِ عَلَى آكَةٍ -  
 أَيْ حَقْدًا وَالتَّأْرَةُ الْعِدَاوَةُ • ابن دريد • تَكَادَتِ الْقَوْمُ كِتَابًا تَجَاوَزُوا الْقَدْرَ فِي  
 الْعِدَاوَةِ وَالذَّمُّ - الْمُقْدَفُ فِي الْقَلْبِ جَعَلَ أَدْعَاءًا وَكَانَ يُسَمَّى الرَّجُلُ دَعْنَةً  
 • غيره • وَهُوَ الدَّنْتُ • ابن الأعرابي • أَدْعَفْتُ الْعِدَاوَةَ - اكْتَسَبَهَا

• ابن دريد • تَسَاجَرَ الْقَوْمُ - تَبَاغَضُوا وَقَعَادُوا وَبَيْنَ الْقَوْمِ حَسَابَاتٌ - أَيْ عَدَاوَاتٌ وَدِمَاءٌ • وَقَالَ • تَنَازَرُ الْقَوْمُ - تَعَادُوا وَبَيْنَ الرَّجُلَيْنِ مُعَاتَلَةٌ وَغِلْطَةٌ - أَيْ عَدَاوَةٌ • ابْنُ السَّكَيْتِ • غِلْطَةٌ وَغِلْطَةٌ وَغِلْطَةٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْبَغْضُ وَالْبَغْضَةُ وَالْبَغْضَاءُ - تَبْغِضُ الْمُبَّ وَتَقْدُ بَغْضُ بَغْضَاءَةٍ وَتَبْغِضُ فَهُوَ يَبْغِضُ وَحِكْمُ ابْنِ جَنَى بَغْضٌ وَيُقَوِّيه مَا أَنْشَدَ سِيَبُوهُ  
قَرَعْنُ فَلَا رَيْبَ أَنْتَ فَانْقَضَى • وَلَكِنْ بَغْضٌ أَنْ يَقَالَ عَدِيمٌ

• عَلَى • ابْنُ جَنَى رَوَاهُ تَعَوُّضٌ عَلَى قَوْلِ جَرِي  
سِيرُوا بَنِي النَّيْمِ فَلَا هَوَانَ مَعَكُمْ • وَنَهَى بَنِي النَّيْمِ أَنْ يَتَرَفَّقُوا بِالْعَرَبِ  
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • رَجُلٌ يَبْغِضُ وَقَدْ بَغِضَ إِلَيْهِ الْأَمْرُ وَمَا يَبْغِضُهُ إِلَى وَلَا يَقَالَ مَا يَبْغِضُنِي وَلَا مَا يَبْغِضُهُ وَقَدْ أَجَازَ سِيَبُوهُ مَا يَبْغِضُنِي وَمَا يَبْغِضُهُ إِلَى وَقَبْرُ بَيْنَ مَعْنِيهِمَا فَقَالَ إِذَا قُلْتَ مَا يَبْغِضُنِي فَلَمَّا تَحَسَّرَ أَنْكَ يَبْغِضُ وَإِذَا قُلْتَ مَا يَبْغِضُهُ إِلَى فَلَمَّا تَحَسَّرَ أَنَّهُ يَبْغِضُ قَالَ وَكَأَنَّهُ عَلَى بَغْضٍ وَإِنْ لَمْ يَتَّكِمْهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ مَتَّكِمُهُ  
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • لَيْمَ اللَّهُ بَكَ عَيْنًا وَأَبْغِضَ بَعْدُ ذَلِكَ عَيْنًا وَأَهْلُ الْبَيْتِ يَقُولُونَ بَغْضُ جَدِّكَ كَمَا يَقُولُونَ عَارِ جَدِّكَ

### الغش

• صَاحِبُ الدِّينِ • الْمُنَاصَةُ - الْمَلَايَئَةُ بِالْقَوْلِ وَالْفُصُولُ غَيْرُ مَالِيَةٍ وَالتَّيَمُّنُ  
- الَّذِي يُلَايِئُكَ بِالْقَوْلِ وَهُوَ يَفُتِّسُكَ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْمَارِدُ الْخَفِيُّ

### الإعداء

الْعَدُوُّ وَشِدُّ الْعَدُوِّ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ لِلْوَاحِدِ وَالْأَتْنِ وَالْجَمْعِ وَالْأَتْنِ بِالْفَتْحِ وَاحِدٌ قَالَ الْقَزْوَجِيُّ  
« فَأَتَتْهُمْ عَدُوِّي » وَبَنَى وَيَجْمَعُ إِذَا جَعَلْتَهُ نَعْتًا أَخْرَجْتَهُ عَلَى الْعِدَّةِ وَالتَّائِبِ  
وَالْتَفْدِيلِ وَالْجَمْعُ أَعْدَاءُ قَالَ سِيَبُوهُ وَلَمْ يَكْتَسِرْ عَلَى فَعْلٍ كَرَاهِيَةِ الْأَخْضَالِ وَالْإِعْتِلَالِ  
وَأَنْ كَانَ كَصَبُورٍ يَعْنِي كَرَاهِيَةٍ أَنْ يَصِيرَ لَهُمْ ذَلِكَ الْبَابُ أَذَلُّ وَلَمْ يَكْتَسِرْ عَلَى فَعْلَانٍ كَرَاهِيَةٍ  
الْكُسْرِ قَبْلَ الْوَاوِ لِأَنَّ السَّاكِنَ لَيْسَ بِمُجَازٍ حَصِينٍ قَالَ وَعَدُوٌّ سَفِيهُ وَلَكِنَّهُ مُنَازِعٌ لِاسْمِ

يعني بمضارعتيه الاسم كثره وقوعه وأن الهاء تليق مؤنثه فخالفهم هذين الحكمين بالصفة وأعاد جمع الجمع فأما عدى فرغم سديويه أنه لم يجمع كركب وسفر ولا نظيره عنده في الصفة وقد حكى غير مكان - روى \* ابن السكيت \* قوم عدى وعدى بالكسر والضم فإذا أدخلوا الهاء ضموا أوله فقالوا وعداء \* أحسن يحيى \* العدى بالضم الاعداء الذين تقائلهم وبالكسر الاعداء الذين لا تقائلهم حكماء عنه ابن جني \* غيره \* وقد يجوز في الشعرهن عداياك وعدايتنه معاداة والاسم العداوة ونمادى القوم على بعضهم بعضا \* صاحب العين \* عدا آخر - وهو الذي يتفرق مؤخر عنه \* ابن دريد \* تشاوس القوم - تعادوا وتضاوس القوم تعادوا وتضاربوا \* صاحب العين \* الثلثين - المعادى \* أبو عبيد \* يقال للاعداء صُهب السبيل وسود الأكياد وإن لم يكونوا صُهب السبيل فكذلك يقال لهم وأنشد

تظلال الشوفيين رأسي \* وزاكي القوم صُهب السبيل

ويروى واغتتاق \* ابن دريد \* قول منقرة (١)

\* تنفر عن حياض الغيلم \*

فانه أراد الاعداء كما قالوا صُهب السبيل \* صاحب العين \* الذل - الاعداء من كانوا \* غيره \* قبل الاعداء صُهب السبيل - أي أن عداوتهم كعداوة الروم والروم صُهب السبيل والشعور وقال سق قلبه عداوة - أشرهما \* أبو عبيد \* الاقتال - الاعداء واحد منهم قُتل وكذلك الأقران والكاشع والمُشاحن - لعدو \* ابن السكيت \* عدوا زرق وأنشد

\* قتل لاعداء آراهم زرقا \*

\* غيره \* أجهد القوم في العداوة أي أجهدوا وباهدت العدو وبجاهدة وجهاداً - قاتلته \* صاحب العين \* هو يشق على عداوة - أي يبعث وأنشد

كل من لا مني لأصيرها \* كانوا علينا بلوهم شفعوا

\* ابن دريد \* ضربته ضربته نغم - إذا ضربته عدوه

(١) قوله تنفراخ

صدرة

شربت بما في الصدرة

فأصبحت

زوراء تنفراخ كسبه

معصمه

## الشماتة بالأعداد

• ابن السكيت • ثَمَّتْ بِالْعَدُوِّ اَثَمْتُ وَثَمَّتْ ثَمَمًا وَثَمَاتَةً • أبو عبيد • اَثَمْتُ  
اللهُ عَادِيكَ - اَىْ عَدُوْلَكَ

## الحسد

• ابن دريد • حَسَدَ يَحْسُدُهُ وَيَحْسُدُ حَسَدًا - وَرَجُلٌ حَاسِدٌ مِنْ قَوْمٍ حَسَدٌ وَحَسَادٌ  
وَحَسَدَةٌ وَحَسُوْدٌ وَحَسَادٌ - وَالْاَتْنَى حَسُوْدٌ • ابن السكيت • هُوَ اَنْ تَمَتَّى اَنْ  
يَسْلُبَ مَا عِنْدَهُ وَيَتَوَلَّى الْبِلْ • ثعلب • حَسَدْتُكَ الشَّيْءَ وَحَسَدْتُكَ عَلَيْهِ - وَهُم  
يَحْسُدُوْنَ يَحْسُدُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا • ابن السكيت • الْغَيْطُ - اَنْ تَمَتَّى مَا لَهُ  
عَلَى اَنْ لَا يَتَوَلَّى عَنْهُ غَيْطُهُ اَغْطَاهُ غَيْطًا • أبو عبيد • الْغَيْطُ هُوَ الْحَسَدُ

## الفرح والعجاب بالشيء

• صاحب العين • الْفَرَحُ - يَقْبِضُ الْحُرْنُ • ابن السكيت • رَجُلٌ فَرِحٌ  
وَفَرُوحٌ • ابن دريد • رَجُلٌ فَرِحٌ وَفَرَحَانٌ مِنْ قَوْمٍ فَرَحَى وَفَرَاخَى وَامْرَأَةٌ  
فَرِحَةٌ وَفَرَحَانَةٌ وَفَرَحَى • قال سيدي • فَرِحَ وَأَفْرَحَهُ وَفَرَحْتُهُ • ابن السكيت •  
لَنْ فَرَحَةٍ وَفَرَحَةٍ اَنْ كُنْتَ صَادِقًا • صاحب العين • رَجُلٌ مَفْرَاحٌ - كَثِيرُ  
الْفَرَحِ وَفَالٌ مَا يَسُرُّهُ بِهِ مَفْرُوحٌ وَفَرُوحٌ • ابن قتيبة • وَالْعَامَّةُ تُسَقِطُهُ  
وَهُوَ لَحْنٌ • ابن جنى • رَجُلٌ مَفْرُوحٌ وَفَرِحٌ • على • لَا يَسُوغُ الا اَنْ يَكُونَ  
عَلَى وَضْعٍ مَقْضُوعٍ وَضَعٌ فَاعِلٌ • صاحب العين • الْمَرَحُ - شِدَّةُ الْفَرَحِ حَتَّى  
يُجَاوِزَ الْقَدْرَ وَفَرَحٌ مَرَحًا وَمَرَاخًا هُوَ مَرَحٌ مِنْ قَوْمٍ مَرَحَى وَمَرَاخَى وَمَرِيحِيْنٌ وَرَجُلٌ  
مَرَحٌ - كَثِيرُ الْمَرَحِ • غيره • الْفَرَحُ كَالْفَرَحِ وَقَوْلُهُ تَعَالَى « وَتَهَنَّوْنَ مِنْ  
الْجِبَالِ بُيُوتًا فَرِهِينَ » قَبْلَ مَعْنَاهُ أَثَرِينَ وَفَدَنَ قَدَمَ اَنْ الْفَرَةَ وَالْفَارَةَ وَالْخَادِقَ  
• أبو عبيد • الْجَبْحُ - الْفَرَحُ وَقَدْ يَجْعُ يَجْعُ وَيَجْعُ • ابن جنى • وَابْتَجَعَ  
• ابن دريد • يَجْعِي الْأَمْرَ وَيَجْعِي - فَرَحْنِي وَيَجْعُ - لَفْظٌ فِي يَجْعُ • ابن جنى •

يَمَجُّ جَمًّا • أَوْزِدَ • فَلَا بَ يَمَجُّ لِفَلَانٍ وَيَمَجُّ • أَبُو عَيْدٍ • الْجَانِذُ  
وَالْجَانِزَةُ لَمْ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَالْأَثْنُ ثَلَاثَةٌ وَقَدْ جَنَلْ جَدَلًا وَهُوَ جَذَلٌ  
• ابْنُ السَّكَيْتِ • رَجُلٌ جَذَلٌ - جَذَلٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الشُّرُ وَالشُّرَاءُ  
وَالشُّرُورُ - الْفَرْحُ شَرُّهُ وَامْرَأَةُ شَرٌّ وَسَاءَةٌ • أَوْزِدَ • أَرَدْتُ شَرًّا  
وَسَرْتُكَ وَسُرُورَكَ • ابْنُ السَّكَيْتِ • بَشَّتْ بِهِ بَشَاشَةً وَقَالَ حَبِيبُ خَيْبَرٍ  
حَبًّا - شَرٌّ وَالْحَبْرُ وَالْحَبْرُ وَالْحَبْرُ - الشُّرُورُ قَالَ تَعَالَى « فَرَوْضَةُ خَيْبَرُونَ »  
أَيُّ شُرُونٍ وَأَشَدَّ

• الْحَدِيثُ الَّذِي أَعْلَى الْحَبْرُ •

• ابْنُ دُرَيْدٍ • أَحَبُّ إِلَى الْأَمْرِ - سَرَفٌ • أَبُو عَلِيٍّ • الْيَعْبُورُ - الرَّجُلُ الْمَشْرُورُ  
• أَبُو عَيْدٍ • رَفِيٌّ بِذَلِكَ الْأَمْرِ زَيْ - فَرْحٌ بِهِ وَيُقَالُ إِذَا فَرِحَ فَرَحًا شَدِيدًا اسْتَفْهَمَ  
الْفَرْحُ وَارْتَهَاهُ وَيُقَالُ فِي الْقَبْرِ مَثَلُ ذَلِكَ • غَيْرُهُ • ارْتَفَعْتُ الْأَمْرَ كَكَارْتَحْتُ  
• ابْنُ السَّكَيْتِ • الشُّرُّ - الطَّلَافَةُ • أَبُو عَلِيٍّ • بَشَرُهُ بِالْأَمْرِ أَشْرُهُ بِشَرًّا  
وَبَشَرُهُ وَبَشَرُهُ وَأَشْرُهُ قَبَشَرٌ وَأَسْبَشَرُ وَأَشْرُ وَشَرٌّ وَشَرٌّ وَالتَّبَشِيرُ يَكُونُ بِالْخَبِيرِ  
وَالشَّرُّ كَقَوْلِهِ تَعَالَى « فَتَشْرِفُهُمْ بِعَذَابِ آيَمٍ » وَقَدْ يَكُونُ عَلَى قَوْلِهِمْ تَحْيَتُكَ الضَّرْبُ  
وَعَذَابُكَ السِّيفُ وَالْأَسْمُ الْبَشَرُ وَالْبَشَارَةُ وَالْبَشَارَةُ سَمِيَةٌ بِذَلِكَ لِأَنَّ الَّذِي يُبَشِّرُ بِمَا يَأْتِيهِ  
يَحْسُنُ بَشَرَهُ وَجِهَهُ وَالتَّبَشِيرُ - الْمُبَشِّرُ وَالْبَشَارَةُ مَا يُعْطَاهُ وَهُمْ يَبْشَرُونَ بِالْأَمْرِ  
- أَيْ يَبْشَرُ بَعْضُهُمْ بَعْضًا • ابْنُ دُرَيْدٍ • الْبَشْتُ - الشُّرُّ وَحُسْنُ الْفَاءِ - لَقِيَهُ  
فَهَيْتُ إِلَيْهِ وَتَبَايَعْتُ وَمِنْهُ قِيلَ أَهْبَيْتُ الشَّيْءَ وَهَبَّيْتُ - سَرَفٌ وَالْأَنْفَ أَعْلَى  
• ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • بَهَبْتُ بِالشَّيْءِ بِهَاجَةٍ - فَرَحْتُ وَكَذَلِكَ ابْتَهَبْتُ • صَاحِبُ  
الْعَيْنِ • رَجُلٌ يَهْجُ - مُتَبَجِّجٌ وَقَالَ تَهَلَّلْ وَجْهَهُ فَرَحًا وَالطَّرَبُ - نَغْفَةٌ تَقْعَرِي  
عِنْدَ الْفَرْحِ وَقِيلَ هِيَ خِفَةُ الْفَرْحِ وَالْخُذْرَيْنِ وَقَدْ طَرَبَ طَرَبًا فَهُوَ طَرِبٌ مِنْ قَوْمٍ طَرَابٍ  
وَرَجُلٌ طَرِبَ وَيَطْرَابُ - كَثِيرُ الطَّرِبِ وَقَدْ اسْتَطَرَبَ - طَلَبَ الطَّرِبَ وَطَرِبَتْهُ  
• الْأَجْمِيُّ • سَأَلَ الشَّيْءَ - لَعَجَبِي • أَبُو عَيْدٍ • الْمُبَرِّشِيُّ - الْفَرْحُ  
الْمَشْرُورُ وَقَالَ جَعَلْتُ بِالْأَمْرِ - فَرِحْتُ بِهِ وَقِيلَ لَزَيْتُهُ وَيُقَالُ طَرَفْتُ الشَّيْءَ جَعَلِي  
اسْتَطَرَفْتُهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • رَجُلٌ يَنْجُ مِثْلَ طَلْقٍ وَقَالَ رَجُلٌ يَسِيطُ الْوَجْهَ -

مُهَلَّلٌ وَاهُ تَسْطَفِي مَابَسْطَلَكُ - أَيْ يَسْرِى مَا يَسْرُكُ • ابن دزد • أَنْقَسَى  
الْأَمْرَ بِنَاكَ وَبِنَاكَ - أَجَنَّبَنِ • صاحب العين • أَنْقَسَ بِأَنْقَا وَشَى أَنْقَى مُؤَنَقَى  
• أبو عبيد • رَجُلٌ أَنْقَى رَأْيَ مَا يَجِبُهُ وَأَنْشَدَ

• لَا أَمِنْ جِلْدِهِ وَلَا أَنْقَى •

وَلَمَّا تَقَدَّمَ أَنْ الْأَنْقَى الثَّبَاتُ الْمُؤَنَقَى • ثَعْلَب • يَقَالُ فُلَانٌ وَاسِعُ الْكَيْمِ - إِذَا كَانَ رَعَى  
الْبَالِ قَلِيلَ الْأَثَرَاتِ وَأَنْشَدَ

وَقَدْ أَرَى وَاسِعَ جَبِّبِ الْكَيْمِ • أَشْفَرُنْ عِمَامَةَ الْمُعْتَمِرِ

• عَنْ قَصَبٍ أَمَّصَمَ لِهَيْمِ •

### الحزن والاعتمام

• ابن السكيت • حَزَنَتْنِي الشَّيْءُ يَحْزِنُنِي حُزْنًا وَحَزْنًا وَأَحْزَنَتْنِي وَحَزَنَتْنِي أَكْثَرَ  
• سيبويه • وَقَدْ حَزَنْتُ وَإِذَا قَلَّتْ حَزَنَّتُهُ فَإِنَّكَ لَمْ تَعْرِضْ لِحُزْنٍ وَلَكِنَّكَ لَوَدَّتَ جَعَلْتُ  
فِيهِ حُزْنًا كَمَا تَقُولُ كَلَّمْتُ وَهَزَنْتُ وَلَوْ عَرَفْتُ لِحُزْنٍ لَقَلَّتْ أَحْزَنَّتُهُ وَتَطْبِيعُهُ فَتَنَّتُهُ

• ثعلب • الْحُزَانَةُ - مَا تَحْزَنُ بِهِ وَحَكَى سِيبَوَيْهٍ رَجُلٌ حُزْنًا • أبو عبيد •

وَحِزَانٌ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَالْحُزْنُ وَالْحُزْنُ مِنَ الْمَصَادِرِ الْمَجْمُوعَةِ وَهِيَ مَا يَكْسِرَانِ عَلَى

أَفْعَالٍ • أبو عبيد • حُزَانَةُ الرَّجُلِ - عِيَالُهُ الَّذِينَ يَحْزَنُ لَهُمْ • صاحب العين •

حَزَنَ حُزْنًا وَيَحْزَنُ وَيَحْزَنُ وَقَدْ حَزَنَتْهُ الْأَمْرُ يَحْزَنُهُ حُزْنًا وَأَحْزَنَتْهُ فَهُوَ يَحْزَنُ وَيَحْزَنُ

وَحَزَنٌ وَحَزْنٌ • سيبويه • لَمْ يَأْتِ حَزْنٌ عَلَى الْفَعْلِ • صاحب العين • حِزَانٌ

وَحِزَانٌ وَفِي قَلْبِي عَلَيْكَ حُزَانَةٌ وَتُسَمَّى قَدَمَةُ الْعَرَبِ عَلَى الْبَحْمِ الَّتِي اسْتَقْبَلُوا بِهَا مِنَ الدَّوَرِ

وَالضِّيَاعِ - حُزَانَةٌ وَقَالَ الْهَمُّ - الْحُزْنُ وَجَعُهُ هُمُومٌ وَقَدْ أَهَمَّهُ الْأَمْرُ فَاهْتَمَّ

• ابن دزد • الْكَرْبُ - الْحُزْنُ الَّذِي يَأْخُذُ بِالنَّفْسِ وَجَعَهُ كُرْبٌ • ابن السكيت •

كَرَبْنِي الْأَمْرُ يَكْرِبُنِي كَرْبًا - حَزَنَتْنِي • غَيْرُهُ • أَكْرَبْتُ لَهُ - انْتَهَمْتُ

• صاحب العين • هُوَ كَرْبٌ وَكَرْبٌ وَالْأَسْمُ الْكَرْبَةُ وَالْجَمْعُ كَرْبٌ • أبو عبيد •

الْمُسَوِّفُومُ وَالْمُسَوِّفُومُ - الشَّدِيدُ الْحُزْنِ وَقَدْ وَقَّهَ الْأَمْرُ وَوَكَّهَ وَقِيلَ الْمُسَوِّفُومُ

وَالْمُسَوِّفُومُ إِذَا رَدَّتْهُ عَنْ حَاجَتِهِ أَشَدَّ الرَّدِّ • ابن السكيت • الْقَمُّ - الْكَرْبُ

نَحْمَهُ نَحْمَةً عَمَّا فَطَعْتُمْ وَهَوَيْ نَحْمَةٍ مِنْ أَمْرِه - أَيْ لَيْسَ يَنْقُصُهُ وَأَمْرُهُ عَلَيْهِ نَحْمَةٌ وَقَالَ  
 مَا أَتَمَّكَ لَوْلَا دَعَايَ • أَبُو عَيْدٍ • فَأَذَا اسْتَفْحَرْتُهُ حَتَّى يَسْلَمَ عَنِ الْكَلَامِ فَهُوَ الْوَاجِبُ  
 وَقَدْ وَجَّهَ • ثَعْلَبُ • وَهُوَ وَجَّهَ وَقَدْ وَجَّهَ وَجَّهًا وَجَّهًا • سَيَبَوِيه • وَجَّهَ وَأَجَمَ عَلَى  
 الْبَسَلِ وَلَيْسَ بِذَلِكَ الْمَهْمَةُ مِنَ الْوَالِدِ الْمَفْتُوحَةِ بِطَرْدِ • صَاحِبِ الْعَيْنِ • الْوَجْهَ وَالْأَجْزَمُ  
 - السَّكُونُ عَلَى هَمٍّ وَغَيْظٍ وَالْحَرَارَةُ - حَرَفَةٌ فِي الْقَلْبِ مِنَ التَّوَجُّعِ وَاضْرَافُ حَرِيرَةٍ  
 - حَرِيشَةٌ مَحْرَقَةٌ الْكَيْدِ • أَبُو عَيْدٍ • الْحَمَمُ - تَحْوَمُ مِنَ الْهَمِّ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ  
 الْإِحْنَامُ الْإِبْلُ مِنَ الْهَمِّ • صَاحِبِ الْعَيْنِ • أَحْبَبْتُ الْأَمْرَ - أَحْمَسُنِي • أَبُو  
 عَيْدٍ • الْبَيْتُ - الْحَزْنُ قَالَ وَإِذَا كَانَ سَبِيحَ الْحَزْنِ وَفِيهَا فَهُوَ الْأَسِيفُ  
 وَالْأَسُوفُ وَقَدْ أَسِيفَ وَقَدْ يَكُونُ الْأَسِيفُ الْقَضِيَّةَ مَعَ الْحَزْنِ فَأَذَا أَفْقَرُ لَهُ مِنْ  
 حَزْنٍ أَوْ تَرَكَ فَنَذَا الْإِسْتِفَاعَ وَقَدْ انْتَفَعَ لَهُ وَانْتَفَعَ وَاهْتَفَعَ وَتَحَسَّفَ وَاحْتَسَفَ  
 • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَكَذَلِكَ انْتَفَعَ وَانْتَهَمَ • صَاحِبِ الْعَيْنِ • كَسَوْتُهُ كَسَوًا  
 • الْأَصْحَى • الشُّهُومُ - الشُّهُومُ مِنَ الْهَمِّ • أَبُو عَيْدٍ • شَفَعَنِي الْأَمْرُ شَفَعَنِي  
 شَفَاعَةً وَشَفَعًا - إِذَا أَحْزَنَكَ • صَاحِبِ الْعَيْنِ • الشُّجُورُ - الْحَزْنُ وَقَدْ تَقَبَّاهُ  
 وَأَتَقَبَّاهُ • أَبُو عَيْدٍ • تَجَبَّاهُ تَجَبُّوًا وَقَالَ مَرِيَّةُ • تَجَبَّاهُ طَرَفِي وَهَجَبَنِي  
 وَأَتَجَبَّاهُ أَتَجَبَّنِي وَأَتَجَبَّنِي • ابْنُ السَّكَيْتِ • أَتَيْتُ عَلَى الشَّيْءِ أَمْسَى - حَزَنْتُ  
 وَرَجَلُ أَتَيْنَ وَأَسْوَانُ • أَبُو عَيْدٍ • هُوَ أَتْسَوَانُ أَتَوَانُ - أَيْ حَزَنْتُ  
 • الْأَصْحَى • شَوْهَ مَسَاءَةٍ وَسَوَانَةٍ وَسَوَانَةٍ • أَبُو زَيْدٍ • شَوْهَ مَسَائَةٍ مُسَدَّدٍ  
 • سَيَبَوِيه • مَوَائِدَ فَعَالِيَةً بِمَنْزِلَةِ عِلَاقَةِ وَالَّذِينَ قَالُوا سَوَانَةً حَذَفُوا الْهَمْزَ كَمَا  
 حَذَفُوا هَمْزَ تَهَارٍ وَلَا يَنْ قَالَ وَأَمَّا سَائِيَةٌ فَهِيَ مَقْبُولَةٌ وَإِنَّمَا كَانَ حَذْفُهَا سَوَانَةً  
 فَكُرِهُوا الزَّائِمَ الْمَهْمَةَ لِأَنَّهَا مَجْرُفَانِ مُسْتَقْلِلَانِ • وَقَالَ • شَوْهَ سَوَاءٍ كَشَفَلْتُهُ  
 شَفْلًا • ابْنُ السَّكَيْتِ • حَسِرَ حَسَرًا وَحَسَرَةً وَهُوَ حَسِيرٌ - تَلَفَّ عَلَى مَا فَاتَهُ وَقَدْ  
 تَجَبَّبَ الرَّجُلُ - حَزَنْتُهُ وَتَجَبَّبَ تَجَبُّبًا - حَزْنٌ • غَمِيرٌ • أَوَّهَ بِالْمَدِّ وَأَوَّهَ بِالْفَعْلِ  
 وَأَوَّهَ وَأَوَّهَ وَأَوَّهَ - كَلِمَةٌ مَعْنَاهَا الْحَزْنُ وَأَوَّهَ لِفُلَانٍ وَمِنْ فُلَانٍ إِذَا اسْتَدْعَى لِكُلِّ  
 فَقْدِهِ وَرَجُلٌ أَوَّهَ - شَهِدَ بِالْحَزْنِ وَقِيلَ هُوَ الدَّعَاءُ إِلَى الْخَيْرِ فِي التَّخْزِيلِ • إِنْ  
 إِبْرَاهِيمَ لَأَوَّاهٌ حَلِيمٌ • • ابْنُ السَّكَيْتِ • وَقَوْلُهُمْ أَهْمَةٌ وَأَهْمَةٌ - الْأَهْمِيَّةُ مِنَ التَّأَوُّدِ



وهو التوجع قال نَأْوَعَتْ آهًا وَآهَةً وَأَنْشَدَ

إِذَا مَاتَتْ أَرْطَلُهَا بَلِيلٌ • نَأْوَعَتْ آهَةً الرَّجُلُ الْحَزِينُ

وَتَهْوَتْ كَنَازَهُ • أبو عبيد • هي كلمة معناها الأسف على الشيء يَقُوتُ • ابن  
 دريد • أَفْ يَنْفُ وَيُؤْفَأُ • إِذَا نَأَفْتُ مِنْ كَرْبٍ أَوْ صَبْرٍ فَأَمْسِي بِهِ فَقَالَ لَأَفْعُلَ  
 لَهُ وَأَمَّا قَوْلُهُمْ أَفْتُ فَأَنَّهُمْ عِنْدَهُ كَسِبَ وَدَعْدَعٌ وَهَلَلٌ • إِذَا هَال دَعْدَعٌ وَاللَّهِ الْإِلَهِ  
 • غيره • وقال علي بن أبي طالب رضي الله عنه حين نظرا إلى طلحة مقدولا • الْإِلَهِ  
 أَنْشَكَوْهُ بِحَيْرِي • وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ • أَلْطَعْنِي عَلَى بَحْرِي وَبَحْرِي • صاحب  
 العين • اغْنِجْ أَلْهَمُ فِي سَدْرِهِ تَشْبِيهَا بِغَسْلِجِ الْمَوْجِ وَهُوَ تَلَامُجُهُ وَالتَّجْمِيدُ •  
 الْحَزْنُ الْكَدُّ • وقال • التَّرْحُ ضِدُّ الْفَرْحِ وَقَدْ تَرَحَّ رَجُلًا وَالْأَسْمُ السَّرْحَةُ  
 وَاللَّهْ • تَهَابَ الْقَوَادِمُ عَمَّ أَوْ نَحْوَهُ ذَلِكَ أَلْهَمُ قَسْنَةً وَتَذَلَّتْ أَمْرًا عَلَى رَأْسِهَا  
 • وَلَوْ لَمْ تَلْقُهُ • ابن دريد • لَهَ الرَّجُلُ هُوَ وَسَدْلُوهُ • تَحْصِيرٌ • أبو زيد •  
 الْمُسَدَّةُ • الَّتِي لَا تَحْتَضُّ مَا قَبْلَ وَلَا مَا قَبْلَ • أبو عبيد • رَيْنَ بِهِ رَيْنًا • وَقَعَ  
 فِي عَمٍّ أَوْ انْقَطَعَ • وَفِي مَا عَاشِيًا فَسَدْرَانِ بِهِ وَعَلَيْهِ وَمِنْ أَوْرَانِ الْقَوْمِ • هَلَكْتُ  
 مَا بَيْنَهُمْ وَهَزَلْتُ لِأَنَّ ذَلِكَ مَعَاظِلُهُمْ • صاحب العين • الشَّجُونُ • الْحَزْنُ  
 وَالْجَمْعُ أَشْجَانٌ وَشُجُونٌ • وَقَدْ شَجِنْتُ شَجْنًا وَشُجُونًا وَشَجِنْتُ وَشَجِنْتُ الْأَمْرَ  
 يَشْجُنِي شَجْنًا وَشُجُونًا وَشَجِنْتُ • ابن دريد • سَكَّهُ الْأَمْرَ • ضَاقَ عَلَيْهِ وَكَرِهَهُ  
 وَمَقَّهَ الشَّيْءَ وَأَمَّضَنِي مَضًا • إِذَا بَلَغَ مِنْ قَلْبِهِ الْحَزْنَ وَهُوَ الْمَضُّ وَالْحَزْنَةُ •  
 الْأَلَمُ مِنْ حُزْنٍ أَوْ حُزْفٍ وَالْأَلِيلَةُ • التَّذَلُّلُ وَالْحَوَايَةُ • الْحُزْنُ بَاتَ بِحَوَايَةِ سَوِيهِ  
 وَحَيْثُ سَوِيهِ وَقَالَ يَجْعَلُ نَفْسَهُ يَضَعُهَا بَيْنَهُمَا وَجُوعًا • قَتَلَهُمَا وَقَالَ قَدَرْتُ الرَّجُلَ  
 - تَقَرَّرَ وَجْهَهُ مِنْ حُزْنٍ وَغَيْظٍ وَدَهْمٍ دَهْمًا - حَزَنَ وَالزَّهْنُ - تَقَرَّرَ وَجْهَهُ مِنْ  
 حُزْنٍ وَاعْتَمَامٍ وَقَدْ زَهَنَ • وقال • حَنَطَهُ حَنْطُهُ - كَرِهَهُ وَالسَّدَمُ • الْحَزْنُ  
 وَالسَّدَمُ أَلْهَمُ وَمُومٌ وَلَيْتَ قَالُوا سَدِمَ نَادِمٌ وَقِيلَ السَّدَمُ • هُمُ مَعْدَمٌ وَقِيلَ غَيْظٌ مَعَ  
 حُزْنٍ وَقَالُوا سَدِمَانٌ نَدِمَانٌ وَقِيلَ بِلِ السَّدَمِ مَا خُوذَ مِنَ الْمَاءِ الْأَسَدَامِ أَى الْمَغِيرَةِ  
 لَطُولُ الْمَكْنَدِ يوصف به الواحد والجمع وقد قيل مَا سَدِمَ • غيره • تَنَمَّتْ عَلَى  
 الشَّيْءِ تَنَمًا وَتَدَامَةً وَتَبَدَّدَتْ • أَسِفْتُ وَرَجُلٌ سَادِمٌ نَادِمٌ وَتَدَامَانٌ وَتَدَامٌ

سَدَامُ وَنِدَامُ سَدَامُ وَنِدَامُ سَدَامُ • ابن دريد • مَعْصَى الْأَمْرِ وَأَمْعَصَى -  
 مَعْصَى وَالْمَعْصَى - غَفْلَةُ تَصِيبُ الْإِنْسَانَ مِنْ هَمٍّ أَوْ مَرَضٍ وَالْمَعْصَى - شَيْبَةٌ بِالْمَرْعِ  
 أَوِ الْأَسْرَانِ مِنْ حَزْنٍ أَوْ غَضَبٍ مَكَّ مَكَّمَا • الأصمعي • الْقَهْفُ - الْأَسَى عَلَى الشَّيْءِ  
 يَقُولُكَ بَعْدَ مَا أَشْرَفَ عَلَيْهِ • ابن دريد • لَهْفٌ لَهْفًا وَتَلَهَّفُ وَهَوْلَاهُفٌ وَلَهْفٌ  
 • ابن السكيت • لَهْفٌ لَهْفًا وَلَهْفَانًا وَهَوْلَهْفٌ وَلَهْفَانٌ وَامْرَأَةٌ لَهْفَى  
 • سيبويه • الْجَمْعُ لَهْفٌ وَلَهْفَانٌ • صاحب العين • الرَّهْ - الْحَزْنُ وَقَبْلَ نَهَابِ  
 الْعَقْلِ مِنَ الْحَزَنِ وَقِدْوَةٌ بِهِ وَوَرْدَةٌ وَوَلَةٌ بِهِ • ابن دريد • وَلَهَتْ الْمَرْأَةُ وَلَهْمًا  
 فَهِيَ رَالَةٌ وَوَالَهَتْ وَلَهَى وَالْجَمْعُ وَلَاهَى إِذَا اسْتَقَفَّهَا وَأَوَّلَهَا الْحَزْنَ وَلَهْمَا  
 وَأَنْشَدَ

• مَلَأْنِي مِنَ الْمَاءِ كَعَيْنِ السَّوَةِ •

وَرَجُلٌ وَلَهَانُ وَوَلَةٌ • أبو عبيد • أَهْمَنِي الْأَمْرُ • ابن السكيت • هَمَّكَ  
 مَا أَهَمَّكَ - يَعْنِي أَذَابَكَ مَا أَحْزَنَكَ • ابن دريد • - الرَّيْسُ - بَاقِي الْحَزْنِ  
 فِي الْقَلْبِ وَقَالَ كِبَارُ وَجْهِهِ - كَمَلُونَهُ وَكَبَلُونُ الصَّبْحِ وَالشَّمْسِ - أَكْثَلُ وَيُقَالُ  
 عَادَهُ عَيْدٌ - أَيُ هَمُّ وَكَيْبٌ كَابَةٌ - حَزْنٌ • ابن السكيت • أَكَاثِبُ الرَّجُلِ  
 - وَقَعَّ فِي كَاتِبَةٍ • ابن دريد • بَرَثَمَ - وَجَمَ وَأَطْلَهَا الْحَزْنَ وَقَبْلَ مَقَرِّ عَيْنَيْهِ لِيَجِدَ  
 النَّظَرَ وَقَدْ تَقَدَّمَ • وقال • أَمْسَعَيْكَ مَا كُنْتُ وَعَيْنُكَ وَعَظَاكُ وَشَرَاكُ وَأَوْرَمَكَ  
 وَأَرَعَمَكَ وَأَدْعَمَكَ - أَيُ مَا يَسُوءُكَ • وقال • تَفَكَّنَ الْقَوْمُ وَتَفَكَّهُوا -  
 تَنَدَّمُوا وَلَيْسَ يَنْبَغِي نَامَا تَفَكَّهُوا تَجَبُّوا فَفَصِصْ • وكذلك فسرفى التنزيل « فَظَلَّمْ  
 تَفَكَّهُونَ » أَيُ تَجَبُّونَ وَقَالَ تَهَكَّنَ مِثْلُ تَفَكَّنَ • غيره • تَعَقَّبَ مِنْ  
 أَمْرِهِ - نَدِمَ • أبو عبيد • الْحَبْتُ الرَّجُلُ - حَمَمَتُهُ • صاحب العين •  
 مَا أَتَجَشَّاهُ هَذَا الْأَمْرُ - أَيُ مَا أَكْثَرْتُ • ابن دريد • وَجَدْتُ عَلَى قَلْبِي طَغْفًا  
 وَطَغْفًا - أَيُ عَمًا • أبو عبيد • أَشْعَرَمَا - لَزِقَ بِهِ كَلْرُوقُ الشَّعَارِ مِنَ التَّيَابِ  
 بِالْحَسَدِ وَعَبَّرَ الرَّجُلُ عَبْرًا وَعَبْرَةً وَاسْتَعْبَرَ - حَزَنَ وَرَأَى فُلَانٌ عَبْرَ عَيْنَيْهِ  
 - أَيُ مَا يَنْصَحُ عَيْنَيْهِ • ابن السكيت • لِأَمَةِ الْعَبْرُ وَالْعَبْرُ • صاحب العين •  
 خَصَّتْ عَيْنُهُ خَصًّا وَخَصَّةً وَخُجُورًا وَرَجُلٌ خَصِينُ الْعَيْنِ • وقال • خَبَلَهُ الْحَزْنُ

وَأَشْبَهَ وَصَلَ خَيْالَهُمْ أَخْبِلُ وَخَبِلُ وَذَهْرُ خَيْلٍ - مُتَوَعِّلٌ عَلَى أَهْلِهِ مِنْهُ وَقَالَ  
 أَذْقَمَهُ الْأَمْرُ - سَأَمُّ وَأَرْقَمُهُ وَمِنْ دَعَائِهِمْ « رَغْمًا دَعَا سَنَعْمًا » وَرَوَى بِالْعَيْنِ  
 غَيْرَ مَجْهُدَةٍ وَالْجِلْبَةُ وَالْبِلَابِلُ - شَدَّةُ الْهَيْمِ وَالْوَسَاوِسُ وَالْمُسْدِرُ الْبِلْبَالُ \* ابن  
 الأعرابي \* اخْتَلَجَ فِي صَدْرِي هَمْ وَغَمٌ وَتَحَلَّلْتُ فِي الْهَمُومِ - تَنَازَعَتْ عَنِّي \* صاحب  
 العين \* مَا كَرَّرْتَنِي هَذَا الْأَمْرُ - أَيْ مَا بَلَغَ مِنِّي مَشَقَّةُ وَالْفِعْلُ الْمَجَاوِزُ أَنْ تَقُولَ  
 كَرَّرْتَنِي أَكْرَرْتَهُ كَحَرَرْنَا وَقَدْ كَرَّرْتُ \* ابن دُرَيْدٍ \* أَكْرَرْتَنِي الْأَمْرَ وَهُوَ كَارَتْ  
 وَكَرَّرْتُ \* صاحب العين \* الْكَنْظُ - يُسْلُوغُ الْمَشَقَّةُ مِنَ الْإِنْسَانِ تَقُولُ إِنَّهُ  
 لَكُنْظٌ مَنُوسٌ وَكَنْظُهُ الْأَمْرُ يَكْنُظُهُ كَنْظًا وَتَكْنُظُهُ وَالْكَمْدُ - الْحَزَنُ  
 \* أَبُو زَيْدٍ \* الْكَمْدُ - أَشَدُّ الْحَزَنِ وَالْكَمْدُ وَالْكَمْدَةُ - قَعِيرٌ لَوْ بَقِيَ التَّغْيِيرُ  
 فِيهِ وَيَذْهَبُ مَاءُهُ وَصَفَاؤُهُ وَالْكَمْدُ أَشَدُّ الْحَزَنِ وَقَدْ كَمَدَ كَمْدًا وَأَكَمَدَهُ الْحَزَنُ  
 \* أَبُو زَيْدٍ \* رَجُلٌ كَاسَفُ الْوَجْهِ - عَاسٍ مِنْ سَوْءِ الْحَالِ وَالْبَالُ وَقَدْ كَسَفَ فِي  
 وَجْهِهِ يَكْسِفُ وَقَالَ كَسَفَتْنِي الْأَمْرُ كَرَّرْتَنِي وَرَجُلٌ مَكْطُومٌ وَكَلِيمٌ وَالْكَطْمُ مَجْرَى  
 النَّفْسِ \* الْأَمْسَى \* أَخَذْتُ لَنْ يَكْطِمَهُ وَلَا يَقَالُ غَيْرَ ذَلِكَ وَلَكِنْ كَطَمَ عَلَيْهِ  
 أَيْ سَبَّحَ فَهُوَ مَكْطُومٌ وَكَطِيمٌ وَمِنْهُ أَشَقَّتْ الْكَلَامَةُ مِنْ كَفَايَمِ الْمَاءِ بِالْجَازِ  
 \* صاحب العين \* الْحَزَنُ وَالْجَرَضُ - الشَّدِيدُ الْقَمِّ وَأَنْشَدَ  
 \* وَطَائِفُ ذِي غَصَّةٍ جَرِيضُ \*

(١) قَوْلُهُ وَأَنْشَدَ

أَوْعِيدَهُ

يَأْتِيهِ الْخُ عِبَارَةٌ

الْإِنْسَانِ وَالْعَرَبِ

تَقُولُ يَأْتِيهِ مَالِي

تَنَامُ بِذَلِكَ قَالِ

يَأْتِيهِ مَالٌ فَتَأْمَلِ أَمْ

مَصْعَمُهُ

وَالْجَمْعُ يَرْقَى وَانْهَ لِيَبْرُضَ الرِّيقُ عَلَى هَمٍّ وَحَزَنٍ (١) وَأَنْشَدَ أَوْعِيدَهُ

يَأْتِيهِ مَالِي مِنْ تَعْمِيرِيهِ \* مَرَّ الزَّمَانُ عَلَيْهِ وَالتَّغْلِبُ

وَرَوَى يَأْتِيهِ مَالِي وَيَأْتِيهِ مَالِي وَهِيَ كَلِمَةٌ مُغْلَبَةٌ عَلَى التَّغْلِبِ عَلَى النَّفْسِ بِغَوْتٍ وَالْعَلَّةُ  
 - الْحَزَنُ وَامْرَأَةٌ عَالَةً وَحَسَى سَيُوهَ رَجُلٌ عَالَهُ وَامْرَأَةٌ عَلَاهُ \* غَيْرُهُ \*

الْهَلُجُ - الْحَزَنُ وَالشَّعُّ الْهَالِجُ - الْحَزَنُ مِنْهُ وَالْجَرْعُ نَقِصُ الصَّبْرِ وَقَدْ  
 جَرَعَ جَرْعًا فَهُوَ يَجْرَعُ وَجَرَعَ وَجَرُوعٌ وَقَالَ زُهَيْنُ الْأَمْرُ وَأَزْهَيْتَنِي - أَفْلَقْتَنِي

\* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* هُوَ يَتَجَمَّعُ لِلصَّبَةِ - أَيْ يَتَوَجَّعُ لَهَا وَالْأَسْمُ الْقَبِيحَةُ وَقَدْ  
 جَمَعَتْهُ أَفْعَمُهُ فَهِيَ جَمْعَةٌ - رَزَاؤُهُ وَالْقَبِيحَةُ - الرِّزْيَةُ وَرَجُلٌ فَاجِعٌ وَفَجَعَ

- لَهْفَانٌ مَنَاسِفٌ وَذَهْرٌ فَاجِعٌ وَسَوْتٌ فَاجِعٌ - يَقْبَعُ الْمَالُ بِالْوَلَدِ وَيَتَفَجَّعُ

وَمُضْمِعٌ • وَقَالَ • بَشَعْتُ هَذَا الْأَمْرَ شَعْنًا • مَضَعْتُ • غَيْرُهُ • يَقَالُ  
لِلْعُجُومِ وَالنَّادِمِ هُوَ بَشَعْتُ السَّرْمَعِ • وَهُوَ جَرَّ نَحْرَهُ أَيْضًا بَشَعْلًا فِي الشَّمْسِ وَقَالَ  
عَمَّادُ الْأَمْرِ بَعْضُهُ • سَاءَ وَكَذَلِكَ عَمَّاهُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • خَشَا الرَّجُلُ خَشْيًا أَنْ يَكْسُرَ مِنْ  
جُرْحٍ أَوْ تَغْيِيرٍ مِنْ قَرْعٍ

### البكاء

• قَالَ الْخَلِيلُ • مِنْ مَسَدِ الْبُكَاءِ ذَهَبَ إِلَى الصَّوْتِ الْعَبْرِيَّةِ عَنِ الْخُرْنِ وَمِنْ قَصَرِهِ  
ذَهَبَ إِلَى مَعْنَى نَفْسِ الْخُرْنِ وَكَلَامُهُ مَصْدَرٌ بِكَاءٍ وَبُكَاءٍ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَالْمَسْدُ  
أَقْبَسُ لَأَنَّهُ عَلَى بَابِ الْأَصْوَاتِ فَالْفِعَالُ فِي الصَّوْتِ أَكْثَرُ مِنَ الْفُعْلِ فِي الْأَمْرِ وَالْأَمْرُ وَالْأَحْزَانُ  
وَلَوْجَاءُ عَلَى الْقِيَاسِ الْغَالِبِ وَالْمَثَلُ الْمَعْتَادُ فِي هَذَا الْبَابِ لَقِيلَ بِكَاءٍ كَبَوْىَ  
جَوَى • أَبُو عِيْنٍ • بَكَتُ الرَّجُلَ وَبَكَتْهُ • بَكَتُ عَلَيْهِ وَأَبَكَتْهُ •  
مَضَعْتُ بِهِ مَا يَبْكِيهِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • إِذَا رَفَعَ الرَّجُلُ صَوْتَهُ بِالْبُكَاءِ قِيلَ نَحَبٌ يَنْحَبُ  
نَحْبًا وَأَنْشَدَ

رَفَافَةٌ لَا يَضِيعُ الْحَيُّ مَبْرَكُهَا • إِذَا نَعَوْهَا رَأَى أَهْلُهَا نَحْبًا  
ذَكَرْنَا نَحْمَافَةً كَرِيمَةً عَلَيْهِمْ وَقَدْ عَرَفَ مَبْرَكُهَا كَلَّتْ نُفُوسُ مَرَارَاتِ نَحْبِهَا الضَّعِيفِ  
وَالصَّبِيِّ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • لَنَحَبٍ كَذَلِكَ • أَبُو زَيْدٍ • النَّحْبُ وَالنَّحِيبُ •  
أَشَدُّ الْبُكَاءِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • وَإِذَا بَكَى الرَّجُلُ فَتَرَدَّدَ بُكَاءُهُ فِي فَيْسِهِ وَصَارَتْ فِي صَوْتِهِ  
غَنَّةٌ قِيلَ نَلَّلَ بَحْنٌ خَنِينًا • أَبُو زَيْدٍ • الْخَنِينُ وَالْخَنِينُ وَقَدْ يَكُونُ مِنَ الطَّرَبِ  
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْخَنِينُ مِنْ بُكَاءِ النِّسَاءِ دُونَ الْأَنْعَابِ • ابْنُ السَّكَيْتِ •  
هَرَبْنِ هَنْبَانِي وَأَنْشَدَ

لَمَّا رَأَى الدَّارَ خَلَاهُنَا •

وَالرَّفَافَةُ - بِكَاءٍ الصَّبِيِّ رَفَافَةٌ وَمِثْلُهُ الرَّفَاءُ وَقَدْ زَعَرَعُوْهُ وَقِيلَ هُوَ أَشَدُّ مَا يَكُونُ  
مِنْ بُكَاءِهِ • غَيْرُهُ • اسْتَقَرَّ الرَّجُلُ فِي الْبُكَاءِ - اسْتَدْبَكَاهُ وَجَّ فِيهِ وَهُوَ  
الْخُرَابُطَةُ وَالْخُرْبَطَى • أَبُو زَيْدٍ • التَّشْيِيعُ - أَشَدُّ الْبُكَاءِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهَا مُفَعَّلَةٌ تَأْخُذُ  
بِالنَّفْسِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • هُوَ تَرَدُّدُ الْبُكَاءِ فِي الْمَصْدَرِ وَقَدْ تَشَّجَّ بِشَجٍّ نَسِيمًا وَالنَّطَاطُ

(١) فم من باب  
نصروا وعنى كما  
في القاموس اه

وَالشَّاهِدُ - رَدُّ الْبُكَاءِ فِي مَسَدَرِهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَنْطَهَرَ كَبُكَاءِ الصَّبِيِّ إِذَا حَزَنَ  
• أَبُو عَيْبِيدٍ • (١) نَحِمَ الصَّبِيُّ وَفَسَمَ نَحِمًا قَوْمًا - إِذَا بَكَى حَتَّى يَنْقَطِعَ صَوْتُهُ  
• ابْنُ السَّكَيْتِ • بَكَى الصَّبِيُّ حَتَّى نَحِمَ قَوْمًا • ابْنُ دُرَيْدٍ • نَحِمَ الصَّبِيُّ -  
إِذَا بَكَى حَتَّى يَبْجَ وَبِهْجَامُ وَقَالَ شُعْبَةُ الرَّجُلُ - تَهَيَّأَ لِلْبُكَاءِ • أَبُو عَيْبِيدٍ •  
أَجْهَسَ - تَهَيَّأَ لِلْبُكَاءِ وَأَفْسَدَ

بَكَى جَزَعًا مِنْ أَنْ يَمُوتَ وَأَجْهَشَتْ • إِلَيْهِ الْخُرْشِيُّ وَأَرْمَعُ بْنُ حَنْبَلٍ  
• وَقَالَ بَرَّةٌ • جَهَشَتْ نَفْسِي وَزَادَ ابْنُ دُرَيْدٍ جَهَشَتْ لِحْزَنَ وَالشُّوقَ • ابْنُ دُرَيْدٍ •  
جَسَسَ يَجَسُّسُ جَسًّا • ابْنُ دُرَيْدٍ • أَجْهَشْتُ إِلَى نَفْسِي وَجَهَشْتُ جُهُوشًا - تَهَشَّتْ  
الْبَيْتُ وَفَاضَتْ • أَبُو عَيْبِيدٍ • أَتَشْعَنُ مِثْلَ أَجْهَسَ • ابْنُ دُرَيْدٍ • شَعَمَ الرَّجُلُ  
وَأَتَشَعَمَ - تَهَيَّأَ لِلْبُكَاءِ • أَبُو عَيْبِيدٍ • أَهْنَفَ مِثْلَ أَجْهَسَ • ابْنُ دُرَيْدٍ •  
جَهَشْتُ إِلَى الرَّجُلِ وَبَهَشْتُ إِلَى - تَهَيَّأَ لِلْبُكَاءِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • بَهَشَ إِلَيْهِ فَهُوَ  
بَاهِسٌ وَبَهَشَ حَنْ • ابْنُ دُرَيْدٍ • الشَّيْخُ وَالشَّهَادَةُ - رَدُّ الْبُكَاءِ فِي الْمَسَدَرِ  
• أَبُو عَيْبِيدٍ • شَقَى يَشْقَى وَيَشْقَى • ابْنُ دُرَيْدٍ • تَذَبُّتُ الْمَيْتَ أَنْتَبَهَ نَدْبًا -  
بَكَتْ عَلَيْهِ وَأَنْدَبَتْهُ وَالْأَسْمُ النَّسْبَةُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • التَّغْيِضُ - أَنْ يُرِيدَ  
الْإِنْسَانُ الْبُكَاءَ فَلَا يُجِيبُهُ الْعَيْنُ وَقَالَ خَبَعَ الصَّبِيُّ حَبَعًا وَخَبُوعًا - أَنْ يَنْقَطِعَ  
نَفْسُهُ مِنَ الْبُكَاءِ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • مَنَعَ الصَّبِيُّ ضَوْعًا وَضُضُوعًا - ضُضُورٌ  
فِي بُكَاءِهِ وَضُرٌّ يَصْحَى ضُضُوعًا أَوْ ضُضُورًا • غَيْرُهُ • أَعْوَلَ الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ -  
رَفَعَا صَوْتَهُمَا بِالْبُكَاءِ وَالْأَسْمُ الْعَرِيْلُ وَالْعَوْلَةُ وَقَدْ تَكُونُ الْعَوْلَةُ فِي حَوَارِ الْخُرْشِيِّ وَالْحُبُّ  
مِنْ غَيْرِ صَوْتٍ وَقَالُوا وَتِلْهُ وَعَوْلَةُ وَمِثْلُ ذَلِكَ فِي أَبْوَابِ الْمَصَادِرِ الَّتِي لَا أَعْمَالُ لَهَا وَقَالَ  
ضَرَّ شَيْءٌ أَنْ يَهْجَ - أَيْ يَبَكَى

### السُّلُوعُ مِنَ الْحَزَنِ

• ابْنُ السَّكَيْتِ • سُلُوًّا سُلُوًّا وَسُلِيْتُ سُلِيًّا وَأَفْسَدَ  
• لَوْ أَتَرَبَّ السُّلُوعَانِ مَا سَلَبَتْ •  
• قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَمِنْهُ اسْتِفْقَ السُّلُوعَى وَهِيَ الْمَسْلُوقَةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا وَقَالَ

أَسْلَمَتْهُ وَسَلَّمَتْهُ وَهُوَ السَّلَوانُ • أَوْزَيْدُ • سَلَوْنُهُ وَسَلَوْتُهُ عَنْهُ وَسَلَمَتْهُ وَسَلَمَتْ  
عَنْهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • تَسَلَّمَتْهُ وَتَسَلَّمَتْ عَنْهُ وَالسَّلَوانُ - مَا هُوَ شَرُّ نَفْسٍ لِي  
• أَبُو عَلِيٍّ • وَعَزَّيْشُهُ وَهُوَ مِنْ تَحْوِيلِ التَّضْعِيفِ أَمَلُهُ عَزَّيْشُهُ أَيْ صَلَبَتْ حَبْرُهُ  
وَجَلَدَتْ قَلْبَهُ عَلَى الْمَصِيبَةِ مِنَ الْعَرَاكِ وَهِيَ الْأَرْضُ الْغَلِيظَةُ الصُّلْبَةُ وَهُوَ الْعَرَاكِ وَتَعَرَّى هُوَ  
وَالْتَصَوَّرَ بِكَ التَّصَوُّرِ • غَيْرُ وَاحِدٍ • أَسَيْتُهُ - عَزَّيْشُهُ وَقَدْ أَسَيْتُ  
وَأَسَيْتُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • لَقِيَ فِي هَذَا السُّورَةِ وَأَسُوهُ • أَبُو عَيْسَى • ذَهَلَتْ عَنْهُ  
وَذَهَلَتْ فَأَمَّا أَبُو الْعَبَّاسِ فَقَالَ ذَهَلَتْ فِي الْحَزَنِ وَذَهَلَتْ فِي كُلِّ شَيْءٍ أَذْهَلْتُ ذَهُولًا وَقَدْ  
أَذْهَلَنِي كَذَا فَمِنْهُمَا • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الذَّهْلُ - رَزَّكَ الشَّيْءُ عَلَى عَمْدٍ وَأَنْسَانِكَ  
لِيَاكُ بِشَيْءٍ وَقَدْ ذَهَلْتُهُ وَذَهَلْتُ عَنْهُ وَذَهَلْتُهُ عَنْهُ وَذَهَلْتُ عَنْهُ ذَهْلًا وَذَهُولًا وَقِيلَ  
الذَّهْلُ - الْبُلُوْ وَطَيْبُ النَّفْسِ عَنِ الْآلِفِ وَقَدْ أَذْهَلْتُهُ الْأَمْرَ وَأَذْهَلْتُهُ عَنْهُ • أَبُو  
زَيْدٍ • نَافَتْ نَفْسِي عَنِ الشَّيْءِ نَوَهَا - أَتَيْتُ عَنْهُ • أَبُو عَيْسَى • شَرَرْتُ عَنْهُ  
الشَّيْءُ - أَذْهَبْتُ مِنْ حَزْنِهِ • أَوْزَيْدُ • الدُّلُوْ - السُّلُوْ ذَهَلْتُ أَكَلَهُ دُلُوْهَا  
• ابْنُ دَرِيدٍ • فَرِحْتُ عَنْهُ بِقِيَّتِهِ - أَيْ كَرِهْتُهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • تَلَجَّ  
الرَّجُلُ - بِرَدِّ قَلْبِهِ عَنِ الشَّيْءِ

### الصَّابِرُ

• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الصَّبْرُ - تَقِيضُ الْحَزَنِ صَبْرٌ بِصَبْرٍ صَبْرًا فَهُوَ صَابِرٌ وَصَبُورٌ  
وَتَصَبَّرَ وَاصْطَبَّرَ وَاصْبِرْ وَاصْبِرْهُ وَصَبْرُهُ - أَمْرُهُ بِالصَّبْرِ وَأَمْبِرْهُ - جَعَلْتُهُ  
صَبْرًا وَقَالَ وَطَلْتُ نَفْسِي عَلَى الشَّيْءِ فَتَوَلَّيْتُ عَلَيْهِ وَهُوَ • أَبُو عَيْسَى • الْعَارِفُ  
- الصَّابِرُ يُقَالُ لَزَلْتُ بِمَنْعِيَةٍ فَوَجَدْتُ صَبْرًا عَارِفًا • وَقَالَ جَمْرَةُ • رَجُلٌ عَارِفٌ  
وَعَرُوفَةٌ صَابِرٌ قَالَ أَبُو عَلِيٍّ قَالَ أَنْجِدْنِي بِحَيِّ الْعَرُوفِ - الصَّبْرُ وَانْتَدَى

قُلْ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنَا الرَّقِيبَاتُ • مَا أَجْبَلَ الْعَرُوفُ فِي الْمِصْبَاتِ

• غَيْرُهُ • نَفْسٌ عَرُوفٌ - صَابِرَةٌ مُطْمَئِنَّةٌ مُوْطِنَةٌ • ابْنُ دَرِيدٍ • فَسَلَانٌ  
كَوْشَةٌ - صَبُورٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • إِيْمَرَجَ الرَّجُلُ عِنْدَ الْمِصْبَةِ - قَالَ  
إِنَّا قُلْنَا لِنَالِيهِ رَاجِعُونَ وَقَالَ رَبُّنَا اللَّهُ عَلَى قَلْبِهِ الصَّبْرُ - شَدِيدٌ وَهُوَ عَلَى الْفَيْلِ

(١) قلت قول علي بن سينا في مختصره ونحكمه وتبعه من تبعه هذا قول ابن جلا (١٤٣) التي الى آخر كلامه وقوله أنا

ابن الواضح الامر  
المشهور لأصله  
لأن ابن جلا الذي  
يجهول هو وأبوه  
والصواب أن البيت  
المستشهد به إنما هو  
من قول معين بن  
وثيسل الزباجي  
مطلع قصيدة له  
عند ثلاث عشرة بيتا  
هي أولى الاصحيات  
يفسر فيها على  
الأبجد والافحوص  
بالهاء المعجمة  
أربا حيين وابن جلا  
وابن أجلي كتابان  
وضعتهما العرب  
للسيد المشهور  
الواضح الامر الذي  
لا يجهل حاله الا له  
وقول العرب المثل  
أنا ابن جلا هذه  
أنا الواضح الامر  
المشهور الذي لا يخفى  
أمره فالتشبه لهذا

المثل عند العرب  
مخبر عن نفسه لاعت  
أسسه ولقد خط  
القصويون فيه  
فيهم جعل جلا  
علما لا في الشاعر  
منقولاً عن فعل  
ماض منسوعاً من  
الصرف وبعضهم  
جعل منقولاً عن  
جمله محكياً وبعضهم

صاحب العين - القراء - الصبر - وقد عزته - أبو زيد - وهي التقرؤة  
حكاها عنه ابن جني وأصلها الياء ولكن قلبتها الضمة كالمثلث في الفتوة

### جلاء الشيء وكشفه

أبو زيد - جلاوت الأمر وجلبته وجلبت عنه - كسفته وأظهره وقد انجلى  
وتجلى - ابن دريد - آخر جلى - واضح ومنه جلاوت السيف والمرآة ونحوهما  
جلاوا وجلا - وقالوا واضح الامر هو ابن جلا وابن أجلي وأنشد

(١) أنا ابن جلا ومطلع الثنايا - متى أضحى العامة تفرقوني

هذا قول ابن جلا القتي وكان صاحب قتل يطلع في الغارات من نيسة الجبل على أهلها  
فصبرت العرب المثل بهذا البيت وقالت أنا ابن جلا - أنا ابن الواضح الامر المشهور  
- سيبويه - بأن وأبنته وأسنان وأسنته وبين وبينته وهو التين بالكسر  
اسم لامد لأن المصدر من هذا النواعيا يكون مقروح الاول - أبو عبيد - حلفت  
الشيء - جلاوته وأنشد

رأيت درة بياض ففضل لونها - مقام كغير بان السير مقصّب

يفضل لونها يعني يزيد بياضها للسواد - قال أبو علي - اخلف في غرابان السير  
فيسيل انه رؤيه وقيل تمرة وقيل الغرابان التي تقع عليه فتأكل ثمرة - أبو  
عبيد - المشوف - الجلاو وقد سبغته شوقاً ومنه تشوقت المرأة - زينت  
وانتبه ابن السكيت

ولقد تميزت من الدامة بعدما - ركذ الهواجر بالمشوف المظم

يعني الدنبار المحلوق - وقال أحد بن يحيى - المشوف - المشوب بان التقش - أبو  
عبيد - شق الثوب على المرأة تششف شقوقاً وشففاً - ابن السكيت - شَبَّ  
لَوْنُ الْمَرْأَةِ حَمَازُ سُودَ - أي زاد في بياضها وحسنه - ابن دريد - شَعْنَتْ  
السَّيِّبُ أَشْعَنَهُ شَعْنًا جَلَاوُهُ وَشَعْنُ الْجُوعِ مَعْدَنُهُ صَرَمُهُ وَقَوَاهُ عَلَى الطَّعَامِ  
- ابن السكيت - مَقْبُوثُ الطَّسْتِ وَمَقْبُوثَا - جَلَاوُهَا - ابن دريد - وكذلك  
المرأة والسيف وقال أمقو هذا قول مالك - أي منه صياتك مالك - غيره -

جعله صفة لمذوق وبعضهم نسبته للعزبي والحق أن جلا في المثل والبيت الشاهد اسم معروف موقوف لأن العرب

وضعت الامثال مندة على السكون (٤٤) (١) لوقف لاسمها لا تنفع على متحرك فسمعه الصوريون موقفا فقاموا به فعلا فاضوا

غصه فوضعت هذا  
الباطل وانما هو  
اسم منقول من  
المسلا الذي  
هو انحسار شعر  
مقدم الرأس قال  
الهاج  
وعلى رذنا خلا  
تضري  
فتح المسلا ولازم  
التنير

والليل على أن  
المثل معناه الاخبار  
عن الملك به كذا  
من كان لا عن آية  
قول القلاح

أنا العلاء بن جناب  
ابن جلا

أوسخاثير أقود الجلا  
ونقول منازل بن  
زمنة

أنا أنا بن جلال  
كتب تكسرفي  
لأزوت والدية  
أبجنا في الجبل  
وقول مصم  
أنا بن جلا وملاح  
النابا

قال جلاله اخبار  
عن الشعراء الثلاثة  
لا عن آياتهم والنابا  
في بيت مصم فنانا  
المجد لأتينا الجبال  
كأزعم ابن سيدة  
ومنه قول الشاعر  
\* وأى تانا المجد لم  
نطلع لها \*

السفل الجلاء • أبو حاتم • صقلت وصقلت • أبو زيد • صقلا وصقلا  
قال أبو علي السفل المصدر والصقلا الاسم كالطبع والطباع • ابن دويد •  
الشجيلة - صقلت الشيء وبذلك آياه • صاحب العين • الكشف - رقت  
عن الشيء ما يواريه ويقبضه كشمه بكشفه كشفا فأنكشف وتكشف وكشف  
الأمر أنكشفه كشفا - أظهرته • ابن دويد • كسفت عن الأمر - أكرهته  
على الظهارة

### اعتلاء الشيء والإشراف عليه

علو كل شيء وعلاؤه وعلاؤه - أرفعه وقد عدل علاؤه الريح وبملاوتها وأخذته  
من عل مضموم غير منون ومن عل ومن علان مؤنن ومن علو ومن علو وعلاو ومن  
عال ومعال قال

• نلأى التمان تحت ريان قال •

وقال ذوالرمة

فخرج عنه خلق الأعلال • جذب القرى ونزح الجبال

• وتفضل الرحل من معال •

أي خرج عن جنب الناقة • خلق الأعلال يعني خلق الرمحسيرا • وسميت به من قيل  
الجبل أي من فوقه والعلاء - الرقعة وقد ذهب علاؤه وعلاؤه والعلاء - العظمة  
والقصر والله العلى والعال المتعالى وقد تعالي أي جعل وتعالى عن تشاء وعلاؤه في  
الجبل وعلى الجبل وكل شيء وعلاؤه علواً وعليت في المكالم والرقعة والشرف  
وبقال أغل على الوسادة وعلاؤه وأغل عنها - أي فتح وقد علاؤه به وأعلته -

جعلته عالياً وعالته كل شيء أعلاه وقد تقدم عامة ذلك في أبوابه وقالوا علا الشيء  
وأعلاه واستعلاه واستعلى عليه - استولى ومنه استعلى القوس على القاية  
والعلاء - رأس كل جبل مشرف • أبو عبيد • أشرفت على الشيء علاؤه  
وأشرفت عليه - طلع من فوقه • غيره • استشرفت الشيء - علاؤه واستشرفت  
عليه - طلع من فوق • أبو عبيد • أوشدت على الشيء - أشرفت وقال

صقلت

والعرب يقول الذي يؤم معالي الأمور ويكرم الاخلاق هو رجل طلاع التنا والاحدونه  
• وقد كان لولا القل طلاع أبجد • فالان حصص الحق وكتبه محمد بن محمد لطيف الله تعالى به



سَمِعْتُ أَحْمَدَ مَوْلَا - عَلَوْتُ • صاحب العين • سَمِعْتُ مَوْلَا - رَفَعَ رَأْسَهُ  
• أبو عبيد • الضَّلَوَى - المَشْرِفُ • غيره • أَقْلَوْتُ فِي الْجَبَلِ -  
صَعِدْتُ أَعْلَاهُ • وَكُلُّ مَا عَلَوْتُ تَلَاهُ فَقَدْ أَقْلَوْتُهُ • صاحب العين • رَقِيتُ  
إِلَى الشَّيْءِ رَقِيًّا وَرَقُوًّا وَارْتَقَيْتُ وَرَقَيْتُ - صَعِدْتُ • أَوْزِدُ • سَدَدْتُ فِي الْجَبَلِ  
أَسَدَدْتُ مَوْلَا - رَقِيتُ • ابن قتيبة • سَدَدْتُ وَأَسَدَدْتُ • ابن السكيت •  
أَطْلَعُ عَلَيْهِ - أَشْرَفُ وَكَذَلِكَ أَشَافُ وَأَشْفَى • أبو عبيد • الشَّقَا - حَرَفُ  
النَّشَى • ابن السكيت • يُقَالُ أَطْلَعْتُ مِنْ فَوْقِ الْجَبَلِ وَأَطْلَعْتُ • أبو عبيد •  
طَلَعْتُ الْجَبَلَ أَطْلَعَهُ • أبو عبيد • طَلَعْتُهُ أَطْلَعُهُ وَطَلَعْتُ عَلَيْهِ طُلُوعًا • أبو  
عبيد • طَلَعْتُ عَلَى الْقَوْمِ أَطْلَعُ - قَالَ مِرَّةً طَلَعْتُ عَلَى الْقَوْمِ أَطْلَعُ طُلُوعًا -  
إِذَا غَبَّتْ عَنْهُمْ حَتَّى لَا يَرَوْكَ وَطَلَعْتُ عَلَيْهِمْ - إِذَا أَقْبَلَتْ حَتَّى يَرَوْكَ وَقَالَ الْأَخْلَعُ بْنُ  
الْأَسَدَادِ يَكُونُ مِنْ فَوْقِ إِلَى أَسْفَلَ وَمِنْ أَسْفَلَ إِلَى فَوْقِ • صاحب العين •  
طَلَعَ الرَّجُلُ عَلَى الْقَوْمِ يَطْلَعُ وَيَطْلَعُ طُلُوعًا - هَبَمَ عَلَيْهِمْ وَكُلُّ بَابٍ مِنْ عُلُوٍّ فَقَدْ طَلَعَ  
عَلَيْكَ وَفِي الْحَدِيثِ « هَذَا بُشِّرُ قَدْ طَلَعَ الْبَيْتَ » أَيْ فَصَدَّهَا مِنْ تَحْدِيدِهَا وَطَلَعَ رَأْسَهُ  
- أَشْرَفَ عَلَى النَّشَى وَكَذَلِكَ طَلَعَ وَالْأَسْمُ الطَّلَاعُ وَأَطْلَعْتُهُ أَنَا وَأَطْلَعْتُهُ عَلَى  
أَمْرٍ لَمْ يَكُنْ عَلَيْهِ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَهُوَ عَلَى الْمَنْتَلِ وَالْأَنْتَمُ الطَّلَعُ • سَبِيحِي •  
أَطْلَعْتُ عَلَيْهِمْ - هَبَمْتُ • غيره • أَطْلَعْتُ طَلَعَ هَذَا الْأَمْرَ وَأَطْلَعْتِي فَلَنْ طَلَعَهُ  
حَتَّى طَلَعْتُ عَلَيْهِ أَطْلَعُ طُلُوعًا - عَلَيْهِ كَلَامُهُ وَطَلَعْتُ فَلَانًا - آتَيْتُهُ فَتَطَرَّتْ مَا عِنْدَهُ  
وَأَسْطَلَعْتُ رَأْيَهُ - تَطَرَّتْ مَا رَأَيْتُهُ وَالطَّلَعَةُ - الْقَوْمُ يُعْتَوْنَ لِمَا لَعَنَهُ خَيْرُ الْعَدُوِّ  
وَقَدْ سَمِيَ الْوَاحِدُ طَلِيعَةً وَقَدْ سَمِيَ الْجَمْعُ طَلِيعَةً أَيْضًا وَالطَّلَاعُ - الْجَمَاعَةُ  
فِي السَّرِيَّةِ وَجَمْعُ لِمَا لَعَنَهُ الْعَدُوُّ أَيْضًا وَقَدْ تَقَدَّمَ وَتَقِي طَلَعَةً وَسَطْلَعَةً - نَازَعَةً  
إِلَى الشَّيْءِ يُرِيدُ الْإِطْلَاعَ عَلَيْهِ وَقَالَ الْحَسَنُ « إِنَّ هَذِهِ النَّفْسَ طَلَعَةً فَاقْدَعُوهَا بِالْمَوَاعِظِ  
وَالْأَرْغَافِ بِكُمُ الْإِشْرَافِيَّةِ » وَقَدْ تَقَدَّمَ الطَّلَعَةُ مِنَ النِّسَاءِ وَهِيَ الْمَطْلَعَةُ وَطَلَعَةُ  
الْإِنْسَانِ - مَا طَلَعَ عَلَيْهِ مِنْهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ وَطَلَعَ الْأَرْضَ كُلَّ مَطْمَعٍ مِنْ بَيْنِ يَدَيْهِ إِذَا طَلَعَتْ  
عَلَيْهِ زَايَاتُ مَا فِيهِ وَعَلَوْتُ طَلَعَ الْأَخَى - عَلَوْتُهَا مَكَانًا يُشْرِفُ عَلَى مَا حَوْلَهُ وَرَجُلٌ  
طَلَّاحٌ يُجَدِّدُ - غَالِبُ الْأُمُورِ وَكَذَلِكَ طَلَّاحُ النَّبَا قَالَ

أَنَا ابْنُ جَلَاوَمَ لَأَعْلَى النَّسَابِ • مَنِ اسْتَعَى الْعَامَّةَ تَعْرِفُونِي

• ابن دريد • أَقْبَتُ عَلَى الْمَوْضِعِ وَفِيهِ وَأَنْفَلِقًا عَلَى كَذَا وَقَالَ تَجَبُّتُ عَلَى الْقَوْمِ  
- طَلَعْتُ عَلَيْهِمْ وَكَانَتْ طَلْعُ الْاَكَّةِ - إِذَا عَلَوَتْ مِنْهَا مَكَانًا يَشْرَفُ مِنْهَا عَلَى مَا حَوْلَهَا  
وَسَمَكْتُ فِي الشَّيْءِ أَمَمًا • صَعِدْتُ وَقَالَ جَبَّأْتُ عَلَى الْقَوْمِ وَأَجَبْتُ - أَشْرَفْتُ  
وَفَرَعْتُ الْجَبَلَ - صَرْتُ فِي ذُرْوِهِ • أَبُو عبيد • قَرَعْتُ فِي الْجَبَلِ - صَعِدْتُ  
وَأَتَّخَذْتُ وَكَذَلِكَ أَقَرَعْتُ وَأَنْشَدَ

فَإِنْ كَرِهْتَ جَبَانِي فَاجْتَنِبْ مَمْلِي • لَا يَدْرُكَكَ إِفْرَاعِي وَأَصْعِيدِي

أَيُّ الْمُحْدَارِي • وَقَالَ • تَفَرَّغْتُ الشَّيْءَ - عَلَوْتُ • أَبُو زيد • سَمِعْتُ الشَّيْءَ وَفَسَّمْتُهُ  
- عَلَوْتُ • أَبُو زيد • وَصَعْتُ الْجَبَلَ وَشَعًا - عَلَوْتُ • غَيْرُهُ • وَشَعْنُهُ  
وَوَشَعْنُهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • وَقَلَ فِي الْجَبَلِ وَقَلَاوَتُوقِلَ - صَعَدَ وَوَعَلَ وَقِيلَ  
وَوَقِلَ وَوَقِلَ وَكَكَذَلِكَ الْقَرَسَ وَكُلَّ سَاعِدٍ فِي شَيْءٍ مَوَقِلَ وَدَبَّحُونِي الشَّعْرَ وَقَالَ  
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • فَلَقَى الشَّيْءَ - عَلَاؤُهُ وَمِنْهُ فَاقُ قَوْمِهِ • أَبُو عبيد • عَلَى  
الشَّيْءِ أَشْرَفْتُ عَلَيْهِ أَنْ يَنْقَرِيَهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • تَلَعَ الرَّجُلَ - إِذَا أَخْرَجَ رَأْسَهُ  
وَأَطْلَعَ وَتَلَعَ رَأْسَهُ وَأَتْلَعَهُ - أَطْلَعَهُ وَأَتْلَعَتِ الطَّيْبَةُ وَالْبَقَرَةُ - إِذَا أَطْلَعَتْ  
رَأْسَهَا مِنْ كِتَابِهَا • الْأَصْمَعِيُّ • مِنْ ابْنِ وَصَحِّ الرَّاكَبِ - أَيُّ طَلَعَ • ابْنُ دُرَيْدٍ •  
الشَّعْرُومُ - مِنْهُ الْهَيْبُ • ابْنُ جَنِي • أَحْرَى الشَّيْءِ - أَشْرَفَ وَأَنْشَدَ  
كَعُودًا مَلْعُوفًا أَحْرَى لَهَا • عَصْدَرَةُ الْمَاءِ رَأْمٌ رَذِي  
وَالْفُهُو وَالْقَوْلُ لَهُمْ حَزُونُ الشَّيْءِ

بِإِضَاعٍ بِأَصْلِهِ

## التقدم والسبق

• أَبُو عبيد • تَمَدَّدْتُ الْقَوْمَ أَفْلَهُمْ قَدَمًا - تَقَدَّمْتُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
الْقُدُومُ - الْمَضَى أَمَامَ أَمَامٍ وَهُوَ عِنَى الْقُدُومِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • اسْتَقَدَّمْتُ -  
تَقَدَّمْتُ • وَقَالَ • مَضَى الْقَوْمُ الْيَقْدِمِيَّةَ تَقَدَّمُوا فِي الْحَرْبِ فَلَمَّا مَقْدِمَةُ الْعَسْكَرِ  
فَعَقَلَتْ فِي مَعْنَى مَتَقَلَّتْ وَقَدْ تَقَدَّمُ ذِكْرُكَ • أَبُو حَازِمٍ • الْقَدَمُ وَالْقُدُمَةُ -  
السَّابِقَةُ فِي الْأَمْرِ وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ « وَبَشِّرَ الَّذِينَ آمَنُوا أَنْ لَهُمْ قَدَمٌ صِدْقٌ عِنْدَ رَبِّهِمْ »

أَيُّ سَابِقٍ خَيْرٌ • سَبِيوِيَه • رَجُلٌ قَدَّمَ وَامْرَأَةٌ تَلَمَّسُهُ يَعْنِي أَنَّ لَهَا قَدَّمَ صَدَنَ فِي الْخَيْرِ  
• أَبُو عَمِيد • الْإِلْفُ - التَّقَدُّمُ وَقَدْ كَلَّمْنَا لَهُمْ - تَقَدَّمْنَا وَالزُّلْفُ وَالسُّرْلُفُ -  
التَّقَدُّمُ وَأَنْشَدَ

• دَنَا زُلْفَى هَمَمَيْنِ مَقْرُورِ •

• ابْنُ دُرَيْدٍ • الزُّلْفُ - التَّقَدُّمُ مِنْ مَوْضِعٍ إِلَى مَوْضِعٍ وَهِيَ مَعْنَى الْمُرْدَلْفُ • وَقَالَ  
سُلَافُ الْقَوْمِ - مُتَقَدِّمُوهُمْ فِي حَرْبٍ أَوْ سَفَرٍ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • السَّلْفُ - مَنْ  
يَتَقَدَّمُكَ اِسْمُ الْجَمِيعِ سَلَفٌ يَسْلُفُ سُلُوفًا وَقَدْ سَلَفْنَا وَتَسْلَفُونَا - سَبَقْنَا • أَبُو  
عَمِيد • الْمَضَوَاءُ - التَّقَدُّمُ وَأَنْشَدَ

• فَإِذَا خَشِنَ مَضَى عَلَى مَضَوَائِهِ •

• ابْنُ دُرَيْدٍ • الْجَهِيْزُ - السَّرِيعُ السَّابِقُ • أَبُو عَمِيد • نَضَوْتُ الْقَوْمَ -  
سَبَقْتُهُمْ • ابْنُ السَّكَيْتِ • نَضَا الْفَرَسُ الْخَيْلَ نَضَوًا - تَقَدَّمَهَا وَأَسْلَخَ مِنْهَا  
• أَبُو عَمِيد • التَّهْلُ - السَّيْقُ وَالنَّقْدَمُ وَالرَّعْفُ السَّيْقُ - رَعَفَتْهُ  
رَعْفًا وَأَنْشَدَ

بِرَّعْفِ الْآلِفِ إِذَا أُرْسِلَتْ • غَدَاةُ الصَّبَاحِ إِذَا انْتَفَعُ كَلَامًا

• ابْنُ دُرَيْدٍ • كَانَ الزُّعَافُ الَّذِي هُوَ الْدُمُّ مَا خُوذَ مِنْهُ لِأَنَّهُ دُمٌّ تَقَدَّمَ وَجِيتَ الرِّمَاحُ  
رَوَاعِفَ لَأَنَّهُ تَقَدَّمَ لَطْعِنَ وَإِنْ غَلَّتْ سَمِيَتْ بِذَلِكَ لَأَنَّهُ تَرَعَّفَ بِالدَّمِ أَيْ يَشْطُرُ مِنْهَا كَانَ عَسْرِيًّا  
• أَبُو عَمِيد • الْفَارِطُ - الْمَتَقَدِّمُ السَّابِقُ قَرِطٌ أَقْرَطُ فُرُوطًا وَقَرِطًا وَقَرِطٌ غَيْرِي  
قَدَّمَته • ابْنُ السَّكَيْتِ • وَمِنْهُ قَوْلُهُمْ فِي الدَّعَاءِ لَطْفُ الْمَيْتِ اللَّهُمَّ اجْعَلْهُ لَنَا قَرِطًا  
- أَيْ أَجْرًا يَتَقَدَّمُنَا حَتَّى رَدَّ عَلَيْهِ وَمِنْهُ قَوْلُهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ « أَتَأْقَرِطُكُمْ عَلَى  
الْحَوْضِ » • أَبُو عَمِيد • الْآلَبُ - الْقَوْتُ • أَبُو عَمِيد • عَقَبَتِ الْفَرَسُ -  
سَبَقَتِ الْخَيْلَ وَفُلَانٌ مَعْتَقِي الْوَسِيْقَةِ - إِذَا انْجَحَا وَاسْبَقِيَّهَا • وَقَالَ • رَهَقَ فُلَانٌ  
بَيْنَ أَيْدِيْنَا رَهَقَ رَهْقًا سَبَعَهُمْ وَكَذَلِكَ الدَّابَّةُ وَلَا يَحَالُ رَهَقَ • ابْنُ دُرَيْدٍ • أَتَزَهَقُ  
كَذَلِكَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْمَوَاكِبَةُ - الْمُسَادَرَةُ وَالسِّيَابُ وَقَدْ وَكَبْتُ الْقَوْمَ  
- بَادَرْتُهُمْ وَقَالَ فَاتَنِي الْأَمْرُ قَوْنًا وَقَوَانَا - ذَهَبَ عَنِّي • ابْنُ السَّكَيْتِ • تَقَوَّتْ  
الشَّيْءُ وَتَقَوَّتْ تَقَاوِينًا وَتَقَاوَنًا وَتَقَاوِينًا وَقَدْ قَالَ سَبِيوِيَه لَيْسَ فِي الْمَسَادِرِ تَقَاعُلٌ وَلَا تَقَاعُلٌ

وهذا الأمر لا يفتن - أي لا يقوِّت - وهو من قوِّت البد - أي قدَّر ما يقوِّت البد وقال  
 أعرابي لصاحبه جعل الله درقك قوِّت - أي قدَّر ما يقوِّت ذلك - الكلابيون •  
 تحاسن ذلك وتحاسنانيه - وهي المسابقة إلى الشيء كأنه غلب في الشراء • أبو زيد •  
 التناطى - التباين في الأمر • أبو عبيد • وقد ناطيته وتناطيته ما رسنه  
 • أبو زيد • إذا خالط الفرس الخيل ثم سبها قبل اعترفها والسبق القدم في  
 الجري وفي كل أمر يقال فيه سبق وسبقه وسابقه - أي سبق الناس إليه  
 • أبو زيد • يقال للرجلين إذا استبقيا - سبعا - وهم سبقي وأسبق وسابقه  
 مسابقة وسباقا وقال استبقنا البدرى وهو المبادرة إلى أي شيء كان • الأصمعي •  
 الدابة تقاوم صاحبها قولا وهو تقدمها في السير في سرعة ويقال تطلعت الرجل -  
 غلبته وأدركته • ابن السكيت • ترق الفرس يترق ترقا وتروقا - تقدم  
 • ابن دريد • تنزل عن أصحابه ينزل تنزلا وتنزلا وتنزل • تقدم  
 • أبو عبيد • استنعت القوم - إذا تقدمتهم ليتبعوك • وقال مرة • استناع  
 واستننى - إذا تقدم وهو مقلوب

### التأخر والعجز

• أبو عبيد • المقنيس - التأخر • قال سيويه • ولا يستعمل الأمر بنا  
 • أبو عبيد • أزع بأزع أروما - تخلف وقال بنيت - تأخرت • أبو زيد •  
 خفس من أصحابه يخفس خفايا ويخفس - انقبض وتأخر وأخسسه • صاحب  
 العين • خفس يخفس خفوسا ومنه الكواكب الخفس لأنها تخفس أحيانا تخفى  
 تخفى مترو الشمس • أبو عبيد • حزم القوم - مجروا وأشد  
 وليكن مقيت ولم أخترم • وكان الصبر طائفا وليت

### الاتباع

• أبو عبيد • أتبع القوم إذا كانوا يقولون فلنقتلهم وأتبعهم إذا ما أباك فقتل  
 معهم ويتبعهم تبعاً مثله يقال ما زلت أتبعهم حتى أتبعهم قال وكان أبو عمرو يرا

« ثُمَّ اتَّبَعَ سَبِيًّا » وكان الكسافي يقرأ ثُمَّ اتَّبَعَ سَبِيًّا بمعنى قراءة أبي عمرو وتبع ومعنى قراءة الكسافي لحق وأدرك \* غيره \* تَبِعْتُ الشَّيْءَ تَبَاعًا وَاتَّبَعْتُهُ - قَفَوْتُهُ \* ابن جني \* تَبِعْتُهُ وَتَبَعْتُهُ وَمِنْ أَمْثَالِهِمْ « أَتَّبِعُ الْقُرْسَ بِلَهْمَا وَاتَّبِعِ الدَّوْلَةَ الرِّشَاءَ » وذلك إذا أعطاك رجل عطية وأعطى غيرك فاستردته أو استردته غيرك واستتبعته فتبعني - طَلَبْتُ إِلَيْهِ أَنْ يَتَّبِعَنِي وَالتَّبِعُ وَالِاتِّبَاعُ - الْمُتَّبِعُونَ الْوَاحِدُ تَبَعٌ وَفِي الْحَدِيثِ « الْقَادَةُ وَالْأَتْبَاعُ » فالقادة - السادة والاتباع - المتبعون وهو يتابع بين اثنين يعمل بغيرهما في إرضاء بعض والتبعية والتواضع - القوائم يتبع بعضها بعضا ورسمته بسهمين تَبَاعًا - أَيْ وَلَاءَهُ وَكُلُّ مَا وَلِيَ تَبِعَهُ فَقَدْ تَبِعْتَهُ وَتَبِعْتُ الشَّيْءَ - طَلَبْتُهُ فِي مُهْلَةٍ وَالتَّابِعَةُ - حَبَّةُ تَبَعٍ الْإِنْسَانِ وَتَبَاعَتِ الْأَشْيَاءُ تَبَعَ بعضها بعضا وهو تبع نساء يتبعهنَّ والمتبع من الالاف ما تبعه ولده يكون في الناطق وغيره وقد قدمت عامة ذلك مقبما على ما يتبعه من الأنواع \* صاحب العين \* قُرْبُ الْأَمْرِ وَاقْرَبِيَّتُهُ - تَبِعْتُهُ وَهُوَ يَقْرُبُ الْأَرْضَ وَيَقْرُبُهَا وَيَقْرُبُهَا وَيُسْقِرُهَا - أَيْ يَتَّبِعُهَا وَقَوْلُهُمْ « النَّاسُ قَوَارِي أَوْ فِي الْأَرْضِ » أَيْ شَهَادَةُ مَعْنَاهُ أَنَّهُمْ يَقْرُبُونَ النَّاسَ فَيَسْطَرُونَ إِلَى عَمَلِهِمْ \* أبو زيد \* قَفَوْتُهُ قَفَوًا وَقَفَوْتُهُ وَتَبِعْتُهُ وَتَبِعْتُهُ وَتَبِعْتُهُ غَيْرِي - أَتَّبَعْتُ لِبَاهِ \* ابن دريد \* مَرَّيْتُ بِهِ وَبَدَيْتُهُ \* أبو زيد \* وَبَسَّيْتُ بِهِ \* ابن دريد \* وَكَذَلِكَ يَكْتَفُهُ وَيَكْتَفُهُ وَسَهَّ بِهِ يَسْتَهُّ بِغَضِّ النَّاهِ إِذَا مَرَّ بِخَلْقِهِ لِابْتِقَارِهِ \* قال أبو علي \* مَرَّيْتُ بِهِ - أَيْ يَتَّبِعُهُ وَهَذَا اسْتِدْلٌ عَلَى أَنَّ أَتَّبَعْتُهُ أَفْعُولَةٌ وَمَرَّيْتُ بِهِ كَمَا كَذَلِكَ \* صاحب العين \* الرَّدْفُ - مَا يَتَّبِعُ الشَّيْءَ وَالْجَمْعُ الرَّدَائِي وَتَرَدَّفَ الشَّيْءُ يَتَّبِعُ بَعْضُهُ بَعْضًا \* ابن السكيت \* أَخْتَفْتُ عَلَى فُلَانٍ فِي الْإِتِّبَاعِ حَتَّى أَخْلَفْتُهُ - أَيْ جَعَلْتُهُ خَلْفِي \* أبو زيد \* وَكَذَلِكَ خَلَفْتُهُ وَخَلَفْتُهُ وَخَلَفْتُهُ - صَرَفْتُ خَلْفَهُ \* الْأَرْثَمُ \* جَاءَ فُلَانٌ يَقْنُدُ فُلَانًا - أَيْ يَتَّبِعُهُ \* غيره \* تَلَوْتُهُ تَلَوًا - تَبِعْتُهُ وَأَتْلَيْتُهُ لِبَاهِ وَقِيلَ تَلَوْتُ وَتَلَوْتُ عَنْهُ تَلَوًا - خَلَفْتُهُ \* ابن السكيت \* مَا زِلْتُ أَتْلُو حَتَّى أَتْلَيْتُهُ - أَيْ تَقَدَّمْتُ بِهِ وَصَارَ خَلْفِي \* وقال \* أَتَفْتُ الرَّجُلَ أَتَفُّهُ أَتَفًّا - تَبِعْتُهُ \* أبو عبيدة \* حَدَا الشَّيْءُ حَدًّا - تَبِعَهُ وَالْحَدَّادِيُّ - الْأَرَجَلُ لِأَنَّهُ تَتْلُو الْأَتْلِيَّ وَالرَّيْسُ يَحْدُو وَاللَّهْمُ مِنْهُ \* صاحب العين \*

رَهَقَ فَلَانٌ فَلَانًا رَهَقًا - اذَاتَبَعَهُ فَصَارَبَ أَنْ يَلْقَاهُ وَأَرْهَقْنَاهُمْ الْخَيْلَ وَالرَّهَقُ  
 - غَشِيَانُ النَّوَى وَرَهَقَتِ الْكَلَابُ الصَّيْدَ رَهَقًا - غَشِيَتْهُ • أَبُو زَيْدٍ • تَبِعْتُ  
 مَسَاحِي دَبْرِيَا - اذَاتَبَعْتُ مَعَهُ فَخَلَفْتُ عَنْهُ ثُمَّ تَبِعْتُهُ وَأَنْتَ تَحْذَرُ أَنْ يَقُوتَكَ وَقَدْ  
 دَبَرَهُ يَدْرِيهِ وَيَدْرِيهِ - تَكَلَّأَ دَبْرَهُ • الْأَصْحَمِيُّ • التَّوَاتُرُ - التَّسَابُعُ بِقَشْرَةٍ وَقَالَ  
 أَوْتَرْتُ هَكَذَا وَوَاتَرْتُمَا وَوَاتَرْتُ يَتْنَاهَا وَمِنْهُ جَاءُوا أَنْتَرَى - أَيْ بَعْضُهُمْ فِي أَمْرِ  
 بَعْضٍ وَقَدْ سَكَبَتْ مَضْرُوفَةً وَتَأَوَّاهَا بَدَلُ مَنْ وَادٍ وَقَدْ جَلَّهَا بَعْضُهُمْ عَلَى الْقَلْبِ • أَبُو  
 زَيْدٍ • اتَّبَعْتُ مَسَاحِي - تَبِيبًا - اذَا كُنْتَ مَعَهُ فَخَلَفْتَ عَنْهُ ثُمَّ اتَّبَعْتَهُ وَأَنْتَ  
 تَخَافُ قُوَّتَهُ

### الطلب والنية

• أَبُو زَيْدٍ • طَلَبْتُ النَّوَى أَلْطَلَبُهُ طَلَبًا - حَاوَلْتُ وَجُودَهُ وَأَخَذْتُهُ • أَبُو عَمِيْدَةَ •  
 اَطْلَبْتُهُ كَذَلِكَ • سَبِيوِيَّةٌ • تَطَلَّبْتُهُ - طَلَبْتُهُ فِي مَهَلَةٍ • ابْنُ دُرَيْدٍ • طَلَبْتُشُهُ  
 مُطَابَبَةً وَمُطَابَرًا - طَلَبْتُشُهُ بِحَقِّي وَالاسْمُ الطَّالِبَةُ وَالطَّلِبَةُ وَالطَّلَبُ - الرَّغْبَةُ  
 • صَاحِبُ الْعَيْنِ • أَدْرَكَهُ الطَّلَبُ - أَيْ الطَّلَابُ • أَبُو عَمِيْدٍ • أَطْلَبْتُشُهُ  
 - أَعْطَيْتُهُ مَا طَلَبَ وَأَطْلَبْتُشُهُ - الْجَاءُ إِلَى أَنْ يَطْلُبَ • ابْنُ السَّكَيْتِ • مَاءٌ  
 مُطْلَبٌ - يَمِيدُ يَكْفُ أَنْ يَطْلُبَ وَأَنْشَدَ أَبُو عَمِيْدٍ

أَمْسَلُهُ رَاغِبًا كَلْبَةً صَدْرًا • عَنْ مُطْلَبٍ قَارِبٍ وَرَأَدَهُ عَصَبٌ

يَقُولُ بَعْدَ الْمَاءِ عَنْهُمْ حَتَّى الْجَاءُ لَهُمُ إِلَى طَلَبِهِ • أَبُو زَيْدٍ • الرَّائِدُ - الَّذِي يُرْسَلُ فِي  
 الْبَحْثِ الْمُتَبَعَةِ وَالْجَمْعُ رَوَادٌ وَفِي شِعْرِ هُذَيْلٍ رَادٌ أَيْ رَائِدٌ وَنَحْوُهُذَا كَثِيرٌ فِي لِقَائِهَا مَا  
 أَنْ يَكُونَ فَاغِيلًا ذَهَبَ عَيْنُهُ وَأَمَّا أَنْ يَكُونَ فَعَلًا كَمَا طَرَسَ سَبِيوِيَّةٌ فِي هَذَا الضَّرْبِ وَقَدْ رَدَّ  
 أَهْلُهُ مَسْرُورًا وَكَأَنَّ رَوَادَهُ لَهُمْ رَوَادًا وَرِيدًا وَارْتَادَ وَاسْتَرَادَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ •  
 رَمَتْ النَّوَى رَوْمًا - طَلَبْتُهُ وَالرَّامُ - الْمَطْلَبُ وَقَالَ بَقِيعُ النَّوَى بَقَاءً وَابْتِغَاءً  
 • أَبُو زَيْدٍ • وَكَذَلِكَ تَبِيعْتُهُ • ثَعْلَبٌ • هُوَ الطَّلَبُ فِي حَقِّ • أَبُو حَاتِمٍ • الْبُغْيَةُ  
 وَالْبُغْيَةُ - الْإِرَادَةُ وَالْبُغْيَةُ - الْمَطْلُوبُ • وَقَالَ • أَبْنَى النَّوَى - اَطْلَبْتُهُ

لِ أَوْاعِي عَلَيْهِ • وَقَالَ بَعْضُهُمْ • يَقْتُلُ النَّوَى - طَلَبَتْكَ وَأَبَيْتَكَ إِيَّاهُ - أَعْتَلْتُ  
عَلَيْهِ • أَبُو عَيْدٍ • ذَهَبَتْ أَهْمُهُ - أَطْلَبُهُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • هَمَمْتُ بِأَشْيٍ  
أَهْمُهُمَا - وَبَيْتُهُ وَعَزَمْتُ عَلَيْهِ وَالْهَمَّ - مَا هَمَمْتُ بِهِ فِي نَفْسِي وَالْهَمَّةُ -  
مَا هَمَمْتُ مِنْ أَمْرٍ لَتَفْعَلَهُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • إِنَّهُ لَيَعْبُدُ الْهَمَّةَ وَالْهَمَّةَ • وَقَالَ •  
تَفَقَّدْتُ النَّوَى - وَافْتَقَدْتُهُ طَلَبْتُهُ • أَبُو عَيْدٍ • أَعْبَرْتُ فِي طَلَبِ النَّوَى -  
أَنكِهْتُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • تَرَبَّسْتُ - طَلَبْتُ طَلَبًا جَدِيدًا • أَبُو عَيْدٍ • تَسَدَّدْتُ  
الصَّلَاةَ أَنْشَدُهَا نَشْدَانًا وَأَنْشَدْتُهَا - عَرَفْتُهَا وَأَنْشَدَ

وَيُصْبِحُ أَحْيَانًا كَمَا اسْتَمَعَ الْمُضِلُّ لَصَوْتِ نَاشِدٍ

وَقِيلَ النَّاشِدُ هُنَا - الْمَعْرِفُ وَقِيلَ لِلطَّالِبِ لِأَنَّ الْمُضِلَّ يَنْتَهِي أَنْ يَحْدُمُضِلًّا  
مِثْلَهُ لِيَعْرِفَهُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • النَّشِيدُ - الصَّلَاةُ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • التَّنْهَةُ  
- تَطْلُبُ الصَّلَاةَ • أَبُو زَيْدٍ • كَسَدْتُ غَيْرَ مَكْدَمٍ - أَيْ طَلَبْتُ غَيْرَ مَطْلَبٍ  
• صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْفَتَشُ وَالْفَتَيْشُ - الطَّلَبُ • أَبُو زَيْدٍ • أَشَدْتُ بِالصَّلَاةِ  
- عَرَفْتُهَا وَمِنْهُ أَشَدْتُ ذِكْرَهُ وَبِذِكْرِهِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • نَشْتُ النَّوَى نَوْشًا  
طَلَبْتُهُ

## الْحَقُّ وَالْإِدْرَاكُ

• أَبُو عَيْدٍ • لَحِقْتُ الرَّجُلَ وَالْحَقُّهُ مِنْ قَوْلِهِ • إِنَّ عَذَابَكَ بِالْكَافِرِ لَحَقٌّ •  
أَيْ لَاحِقٌ وَالْحَقُّ - مَا لَحِقْتُ مِنْ شَيْءٍ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْفَلَةِ الْمُحْبُوبِ وَالْمَيَرِ الْقُحُّ  
وَقَدْ تَقَدَّمَ • أَبُو زَيْدٍ • لَحِقْتُهُ لَحَاقًا وَلَحُوقًا وَالْحَقُّهُ إِيَادُهُ وَتَلَاوَحُّ الْقَوْمِ -  
لَحِقَ بَعْضُهُمْ بِبَعْضٍ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • الْحَقُّ - كُلُّ شَيْءٍ لَحِقَ شَيْئًا مِنَ الْحَيَوَانِ  
وَالنَّبَاتِ وَالْأَرْضِ - الْحَقَاؤُ وَفِيهِ أَدْرَكَتُهُ - لَحِقْتُهُ وَبَقَعْتُهُ وَتَلَاوَحُّ الْقَوْمِ -  
لَحِقَ أَوْلَاهُمْ آخِرُهُمْ وَالتَّلَاوَحُّ لَحَاقُ الْفَرَسِ الْوَحْشِ وَغَيْرِهَا وَالدَّرِيكَةُ - الطَّرِيقَةُ  
• أَبُو عَيْدٍ • الْمُسَابِغُ - الْإِلْحَاقُ وَأَنْشَدَ  
كَلِمَةً أُخْرَى التَّالِيَةَ الْمُسَابِغُ •

• وقال • هَلَمْتُ أَدْرِكُ - أَيْ كِدْتُ أَدْرِكُ • ابن دريد • هو بِصَلَاتِهِ -  
إذا أَشْرَفَ عَلَى قَسَدِهِ • صاحب العين • هو عَلَى شَرَفٍ مِنْ أَمْرِهِ - أَيْ عَلَى قُرْبٍ  
مِنْ إِدْرَاكِهِ

## الظَفَرُ وَالْوُجُودُ

• صاحب العين • الظَّفَرُ - الْقَوَزُ بِالْمَطْلُوبِ • أبو زيد • ظَفَرْتُ بِهِ وَعَلَيْهِ  
وَنَقَرْتُه ظَفَرًا وَأَنْظَفِرَ اللَّهُ بِهِ وَعَلَيْهِ وَظَفَرَهُ - وَرَجُلٌ مُظْفَرٌ وَظَفَرٌ وَظَفِيرٌ -  
لَا يُحَالُ أَمْرًا إِلَّا ظَفِيرًا مِنْ غَيْرِ كَبِيرٍ تَأْهَبُ وَالظَّفَرُ الْمَعْنَانَةُ عَنْ شِدَّةِ تَأْهَبٍ وَقَدْ  
ظَفَرْتُهُ - دَعَوْتُهُ بِالظَّفَرِ • صاحب العين • الْقَوَزُ - الظَّفَرُ وَالنَّجَاحُ • وَقَدْ  
فَازَ بِهِ قَوَزًا وَمَقَارَةً وَقَوَزَهُ • أبو زيد • النَّجْمُ وَالنَّجَاحُ - الظَّفَرُ بِالْحَوَائِجِ وَالْفَسْوِزِهَا  
وَقَدْ نَجَحْتُ حَاجَتَكَ وَأَنْجَحْتُهَا اللَّهُ - اسْتَعْلَكَ بِإِدْرَاكِهَا • وقال • أَرْحَفُ -  
الرَّجُلُ - بَلَغَ غَايَةَ مَا يَرِيدُ • صاحب العين • أَفْلَحَ الرَّجُلُ ظَفَرًا وَفَازَ وَأَنْشَدَ

أَفْلَحَ عَاشَتْ فَقَدْ بَلَغَ بِالتَّوَكُّلِ وَقَدْ خُذَّخَ الْأَرِيبُ

وَالظُّهُورُ - الظَّفَرُ ظَهَرْتُ عَلَيْهِ أَظْهَرْتُ لَهُ وَرَأَى أَظْهَرَ لِي اللَّهُ • ابن دريد • تَعَفَّتْ  
الرَّجُلُ - ظَفَرْتُ بِهِ • صاحب العين • وَبَدَلْتُ النَّقْأَ أَحَدَهُ وَأَجَدُهُ وَجَدًا وَوَجَدًا  
وَوُجُودًا وَوَجَدَانًا • ابن دريد • أَمَابَسَمَ حَاجَتَهُ - أَيْ مَطْلَبَهُ • أبو زيد •  
بَلَغَ الظُّهُورَ - أَيْ غَايَةَ مَا يُطْلَبُ • ابن السكيت • لَكَ ذَلِكَ عَلَى الثَّمَةِ -  
يُضْرَبُ بِمِثْلِ النَّجَاحِ • الأصمعي • أَنْتَ عَلَى رَأْسِ أَمْرِكَ وَلَمْ يَعْصِرْ رِقَاسَ أَمْرِكَ  
وَعَرَفَهُ أَبُو زَيْدٍ • صاحب العين • تَأَنَّى الْفُلَانُ - أَمْرُهُ تَهَيَّأَ وَأَتَاهُ اللَّهُ

## الحمل

• صاحب العين • حَمَلْتُ النَّقْأَ أَحَدَهُ حَمَلًا وَحَمَلَانًا وَاحْتَمَلْتُهُ وَحَمَلْتُهُ عَلَى الْبَابَةِ أَحْمِلُهُ  
حَمَلًا وَالْحَمْلَانُ - مَا يُحْمَلُ عَلَيْهِ مِنَ الدَّوَابِّ فِي الْهَيْئَةِ خَاصَّةً • ابن السكيت •  
وَأَسْمُ مَا يُحْمَلُهُ مِنْ ذَلِكَ الْحَمْلُ • سيويه • وَاجْتَمَعَ أَجْمَالُ وَجُودٍ • صاحب  
العين • وَاسْتَحْمَلْتُهُ نَفْسِي - حَمَلْتُمْ حَوَائِجِي وَأُمُورِي وَحَمَلْتُهُ الْأَمْرَ حَمَلًا وَحَمَلَانًا



قال سيبويه جاؤا به على الفعل لتناسب فعلت وأفعلت \* صاحب العين \* حملة  
 محملا وتحملا جأوا به على قياس جألا وما عليه تحمل - من تحميل الموانج والمحمل  
 - حامل الأجمال وحقه الجمالة وما على البعير تحمل من نقل الحمل والحملان  
 - شقان على البعير يحمل فيهما العبدلان \* أبو عبيد \* أحلته الحمل - أعنته  
 عليه وحلته فعلت ذلك به وفاقه محملة - منقته \* ابن السكيت \* الحمل -  
 ما يحمله الانسان على ظهره وقد تقدم ذكر الحمل \* أبو عبيد \* زقت الحمل  
 أزقته - حلته وأزقت غيرة أعنته عليه \* قال الفارسي \* قال أحمد  
 ابن يحيى \* كل حمل وزر وبذلك سميت الذنوب أوزارا كما سميت أقالا \* أبو عبيد \*  
 الحلال - التي يحملها الرجل على ظهره وقد تحوأت حالا والحال - البهجة التي  
 يتبع عليها الصبي وهو قول عبد الرحمن بن حسان

ما زال نبي جده صاعدا \* منذ كان طرفة الحلال

\* ابن دريد \* الشفة - الكارة ويمكن أن تكون الكارة عربية من قولهم كورت  
 الشيء ألقفته وقال كرت الكارة على ظهره جمعها وكارة القصار من ذلك سميت كارة  
 لانه يكون زيا في ثوب واحد \* أبو عبيد \* رأب حمله - حمله \* ابن دريد \*  
 أزدأب - حمل ما يطير وأنشد

\* وأزدأب القربة ثم شمرا \*

\* أبو زيد \* رأب القربة أزاها رأبا - حملها ثم ألقب بها مشرا \* أبو عبيد  
 أزدبت الشاة وزينته - حلته وأنشد

أحمدان مهلا لا تصح بيوتكم \* يحرمكم حل الغنم وما تربي

\* صاحب العين \* الثقل - الحمل الثقيل والجمع أثقال والثقل -  
 الذنب مثل ذلك وقد ثقلت الشاة - جعلته ثقلا وأثقلته جعلته ثقلا واستثقلته  
 رأبته ثقلا \* أبو عبيد \* برم بالعبء - نهض به \* أبو زيد \* سطله بالحمل  
 - أثقلته به وقال ثوب بالحمل أوره به - نهضت وثابي الحمل وثوبه وأثانت  
 الرجل - أنهضته وعليه حمله \* وقال \* رهيا الحمل - جعل أحد العبدلين أثقل  
 من الآخر \* صاحب العين \* خطر بالربعة يحطرحطونا والرابعة - الحجر

الذي يرفع الناس وقال تجاذبت الجهر - رَفَعَهُ وقد تجاذبناه \* أبو زيد \*  
 سرى متاعه بغيره - ألقاه على ظهر دابته \* أبو عبيد \* الزقير - كل شيء  
 حلقه على ظهره \* الاصمعي \* بجمه أزار وأزار - الحامل وقد أزدفرته  
 والزوايفر - الإمام القوافي يحملن الأزار

## الموالة في الصيد والعدو والطلب

\* أبو عبيد \* طابت غاريت بين اثنين - أي واليت وأنشد  
 إذا قلت أسلو غارت العين بالكا \* غرا ومذتهما مدامع حقل  
 قال معنى غارت فاعلت من هنا يعني الغساة وقال أبو عبيدة هي فاعلت من قولك  
 غررت بالشيء

## المجازة

\* صاحب العين \* جرت المومع جواراً وجوزاً وجواراً وتجاراً وماوزته جواراً  
 وأجرته وأجرت غيره وقيل جرت فيه سرت فيه وأجرته خلفته وقطعته وأجرت  
 غيره أنفذته والجواز صد المسافر وتجاوزت بهم الطريق جواراً وجوزت لهم إيلهم  
 إذا قطعها بغير إيعار حتى تجوزوا إلى ما زاد - الطريق إذا قطعت من أحد جانبيه إلى الآخر  
 \* أبو عبيد \* أنفذت القوم - تخلصتهم وصرت بينهم - فلذا جاوزتهم قلت نفذتهم  
 بغير ألف وقد تقدم الخوض والعبور في الماء

## العلامة

\* ابن السكيت \* الأماره - العلامة \* أبو عبيد \* السيماء والسيمة والسمية  
 والسموة - العلامة فاما الميسم فاسم للهدية عند سبويه وقد سمته وسمها  
 \* أبو عبيد \* الشعار - العلامة ومنه شعار القوم وإشعار البدن وشعار  
 الحج ومنه قول أم عبد الجهنية الحسن إنك قد أشعرت ابني في الناس أي جعلته  
 علامة وكان عامه

## البراءة من الامر

يُقال بَرَأْتُ من هذا الامر وَتَبَرَأْتُ وَأَنَا بَرِيءٌ • وقال الفارسي • وَبُجِّعَ بَرِيءٌ عَلَى بَرَاءِ  
وَبَرَاءِ • وهو من الجمع العزيز وفي التنزيل • إِنَّا بَرَاءُ مِنْكُمْ • ابن السكيت • أَنَا  
من هذا الامر فَأَلِجْ بِنِ خَلَاوَةٍ مَعْرِفَةٍ أَمْ بَرِيءٌ • أبو زيد • تَخَلَّيْتُ عَنِ الامر وَمِنْهُ  
تَبَرَأْتُ وَخَلَّيْتُ عَنِ الشَّيْءِ - أَرْسَلْتُهُ وَهُوَ مِنْهُ • أبو عبيد • انْتَفَيْتُ مِنَ الشَّيْءِ  
وَانْتَفَقْتُ سِوَاهُ

## التتابع على الامر

• قال الفارسي • تَأَدَّى القومُ عَلَى الشَّيْءِ وَتَعَادَوْا وَتَقَارَعُوا - تَتَابَعُوا فَمَا أَوْ  
عبيد نَقَضَ بِالموتِ فَقَالَ تَقَارَعَ القومُ وَتَعَادَوْا مَعْنَاهُمَا أَنْ يَمُوتَ بَعْضُهُمْ فِي أَرْ  
بَعْضٍ وَأَنْشَدَ

فَمَا لَنَا مِنْ أَدْوَى تَعَادَيْتُ بِالْمَوْتِ • وَلَا قِيَّتَ كَلَامُ مُطِئٍ وَرَامِيَا

## الاياء

• أبو عبيد • وَمَاتَ إِلَيْهِ وَمَاتَ وَأَمَاتَ وَأَنْشَدَ

• فَمَا كَانَ الْأَوْبُوهُمَا بِالْحَوَاجِبِ •

وَوَبَّأْتُ كَأَمَاتٍ • ابن جني • وَبَّأْتُ وَأَوْبَأْتُ وَقِيلَ الْاِيَاءُ أَنْ يَكُونَ أَمَامَكَ فَتُسَبِّحُ  
بِالسَّيِّئِ نَامِرُهُ بِالْاِقْبَالِ السَّيِّئِ وَالْاِيَاءُ أَنْ يَكُونَ خَلْفَكَ فَتُسَبِّحُ مَا بَعْدَكَ إِلَى ظَهْرِكَ  
يَكُنْ تَأْمُرُهُ بِالنَّاسِ خَلْفَكَ • أبو عبيد • رَأَى بَرَاءَهُ زَوْجًا مِثْلَ الْاِيَاءِ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
أَنْ الرُّؤْيَا - الشَّدُّ وَالْإِزْهَاءُ • ابن السكيت • خَلَّيْتُهُ بَعِيْنَهُ وَحَاجِبَهُ يَحْطِيهِ  
وَيَحْطِيهِ خَلْفًا • ابن دريد • وَالْعَيْنُ تَحْطِي - أَي تَضَارِبُ وَكَذَلِكَ سَائِرُ الْأَعْضَاءِ  
وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى رَفَعْتُ إِلَيْهِ أَرْفُفًا - أَوْبَأْتُ فَمَا أَوْعَى فَقَالَ دَفَّ إِلَيْهِ يَرْفُ  
أَيِ احْطِي وَأَنْشَدَ

لَمْ أَدْرِ لَا الظَّنُّ ظَنَّنَ الْعَائِبِ • أَيْ لَمْ أَلْقِ بِغَيْرِ دَفٍّ حَاجِي

• أبو عبيد • التَّكْفِير - إِبْغَاءُ الَّذِي بِرَأْسِهِ لَا يُقَالُ مَجِيدٌ فَلَانٌ لِفَلَانٍ وَلَكِنْ يُقَالُ كَفَّرَ • ابن السكيت • أَثَرْتُ إِلَيْهِ وَشَوَّرْتُ - أَوْمَأْتُ • صاحب العين • الْمِثْرَةُ - الْأَصْبَعُ الَّتِي تُسَمَّى السَّيَابَةَ • أبو زيد • أَوْمَأْتُ بِعَيْنِي - أَوْمَأْتُ • صاحب العين • الرَّمْزُ - الْإِبْغَاءُ بِالْحَاجِبِ وَغَيْرِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ الْكَلَامُ الْخَفِيُّ وَجَارِيَةٌ وَمَأْرُ • غيره • الْأَعْتَرَاءُ - الْإِبْغَاءُ مِنَ الْأَعْتَرَاءِ الَّذِي هُوَ السَّعَارُ فِي الْحَرْبِ وَحَقِيقَةُ الْأَعْتَرَاءِ الْإِتْمَاءُ وَأَنْشَدَ

فَكَيْفَ وَأَصْلِي مِنْ نَجْمٍ وَقَرَّعْمَا • إِلَى أَصْلٍ قَرْبِي وَأَعْتَزِلِي اعْتَرَاؤَهَا

• أبو عبيد • وَحَيْثُ إِلَيْهِ وَأَوْحَيْتُ - أَوْمَأْتُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي الْقَبْلِ بِالْقَوْلِ • صاحب العين • الْقَمْرُ - الْإِشَارَةُ بِالْعَيْنِ وَالْحَاجِبِ غَمْرُهُ يَغْمُرُهُ غَمْرًا وَجَارِيَةٌ مَجَازَةً - حَسَنَةُ الْغَمْرِ

### اللمع بالشوب

• أبو عبيد • لَمَعَ فَلَانٌ بِشَوْهِ يَلْمَعُ • ابن دريد • وَأَلْمَعَ وَكَذَلِكَ بِالسَّيْفِ وَقَالَ زُهَابُ السَّيْفِ - لَمَعَهُ • أبو عبيد • أَلَا حَ الْسَّيْفِ - لَمَعَهُ وَقَالَ أَحَقُّقْ بِشَوْهِ وَأَلَوْ وَلَوْحَهُ كُلُّهُ سَوَاءٌ

### الزلزل والسقوط والصنع

• ابن السكيت • زَلَزْتُ وَزَلَزْتُ أَرَزَلْتُ • أبو زيد • زَلَزَلًا وَزَلَزًا قَالَ وَقَعْتُ عَنِ الشَّيْءِ وَمِنْهُ أَقْعَ وَقَعْلِي وَقُوعًا - سَقَطْتُ وَقَعْتُ رِجْلِي فِي الْأَرْضِ وَلَا يُقَالُ سَقَطَ وَقَدْ حَكَابِي بِيَوْمِهِ فَقَالَ وَكَذَلِكَ الْفَاءُ غَيْرُ أَهْلِهَا تَقَعُّلُ ذَلِكَ جَمِيعًا بَعْضُهُ فِي أَثَرِ بَعْضٍ وَذَلِكَ قَوْلُكَ مَرَبْتُ بِرَيْدٍ فَعَمِرُوا وَغَالِدُ سَقَطَ الطَّرْمُكَانُ كَذَا فَكَانَ كَذَا • صاحب العين • الدَّقْمُورَةُ - جَعَلْتُ النَّقْوَ وَقَدْ ذَكَرْتُ فِي مَهَوَاةٍ وَهَوَّرْتُ الْحَائِلَةَ - دَقَّقْتُه فَسَقَطَ وَالْمَهَوَةُ - السَّقَطَةُ وَالزَّيْزُ وَقَالَ أَثَرُ الرَّجُلِ لَوَجْهِهِ يَتَخَرَّرُ وَخُرُورًا - وَقَعَتْ مِنْ عُلُوِّ السَّقْفِ فِي التَّنْزِيلِ • وَتَخَرَّرُونَ لِأَذْنَانِ يَكُونُ • وَكَذَلِكَ الْحَائِلَةُ وَنَحْوُهَا • صاحب العين • التَّقَقُّعُ - الْهَوِيُّ مِنْ قُوَى إِلَى الْأَسْفَلِ عَلَى غَيْرِ طَرِيقٍ وَقَدْ

تَقَقَّى • أبو عبيد • هَوَيْتُ أَهْوِيًّا هَوِيًّا - اذا سَقَطْتُ مِنْ فَوْقِ إِلَى أَسْفَلِ • ابن دريد • وكذلك أَهْوَيْتُ • أبو علي • هَوَيْتُ هَوِيًّا وَهَوِيًّا وَهَوَيْتُ كَذَلِكَ وَأَهْوَانِي غَيْرِي • أبو عبيد • أَهْوِيَّةُ أَفْعُولَةٌ مِنْ ذَلِكَ • صاحب العين • الْقَسِيمَةُ وَالْقَعْدَمُ - الْهَوِيُّ عَلَى الرَّأْسِ فِي بَيْتٍ أَوْ مِنْ جَبَلٍ وَقَدْ قَدَّمْتُهُ وَالزَّخْفَةُ - دَهْوَرَتُكَ الشَّيْءَ فِي بَيْتٍ أَوْ مِنْ جَبَلٍ • ابن دريد • الدَّخْلَةُ كَذَلِكَ وَقَالَ أَتَقَعُمُ الرَّجُلُ وَأَقَعُمُ - هَوَى مِنْ عُلُوٍّ إِلَى سُفْلٍ وَبِذَلِكَ سَمِيَتْ الْمَهَالَةُ لِقَعَمِ الْأَصْبَعِ • الثَّقِيمُ - رَمَى الْفَرَسَ نَازِلَةً عَلَى وَجْهِهِ وَأَنْشَدَ

يُقَعِمُ الْفَارِسَ وَلَا يُقَبِّسُهُ •

• ابن دريد • هَدَّهْتُ الشَّيْءَ - رَمَيْتُهُ مِنْ عُلُوٍّ إِلَى سُفْلٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ التَّهْرِيكُ وَتَهْدَهْتُهُ هَدَّهْتُهَا وَتَهْدَهْتُ هُوَ وَتَهْدَهْتُهُ قَلْبُ بَعْضِهِ عَلَى بَعْضٍ • أبو عبيد • وَزَيَّاتُ النَّاقَةِ بِأَكْبَاهِهَا - صَرَخَتْ • غَيْرُهُ • اجْرَعَنَّ الرَّجُلُ - صُرِعَ عَنْ دَابَّتِهِ • أَبْزَيْدُ • قَعَرَ الرَّجُلُ عَنْ تَطَهُّرِ الْبَعِيرِ يَقْعُرُ قُعُورًا سَقَطَ • وَقَالَ • خَطَّجَ الْبَعِيرُ جَمْلَهُ وَيَحْمِلُهُ خَطْمًا - طَرَحَهُ وَإِذَا مَاتَ أَذَانُهُ أَوْ سَقَطَتْ عَنْهُ قَبِيلُ الْمُخَضَّبِ وَخَضَّبَتْ بِهِ الْأَرْضُ خَضْمًا - صَرَقَتْهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ • ابن دريد • ارْجَحَنَّ الشَّيْءَ - سَقَطَ عِمْرَةً وَالْكَبْكَبَةُ - الرَّمْيُ فِي الْهَوَاةِ وَقَدْ كَبَكَبَهُ وَالْكُرْكُزَةُ - تَخْرُجُ الْإِنْسَانُ مِنْ عُلُوٍّ إِلَى سُفْلٍ وَقَدْ تَكَرَّكَسَ وَقَالَ اجْرَنْتُمُ الرَّجُلَ وَتَجَرَّيْتُمْ - سَقَطَ مِنْ عُلُوٍّ إِلَى سُفْلٍ • صاحب العين • رَدَيْتُ فِي الْهَوَاةِ رَدْيًا وَرَدَيْتُ - تَهَوَّرَ

وَأَزْدَاهُ اللَّهُ

### أَطْرَاحُ الشَّيْءِ وَتَفْرِيقُهُ

• أبو عبيد • رَمَيْتُ الشَّيْءَ رَمِيًّا وَرَمَيْتُهُ • ابن دريد • طَسَّطْتُ الشَّيْءَ - إِذَا طَرَحْتَهُ مِنْ يَدِكَ • صاحب العين • أَلْقَيْتُ الشَّيْءَ - طَرَحْتُهُ وَالْقَى - الشَّيْءُ أَلْقَى وَاجْمَعُ أَتَشَاءُ • قَالَ ابْنُ جَنَى • لَامُ الْقَى بَاءٌ مِنْ وَجْهِينَ قِيَاسًا وَاشْتِقَاقًا أَهْلُ الْقِيَاسِ فَلَا تَلَامُ إِذَا كَانَتْ حَرْفَ عَمَلٍ وَأَعُوذُ بِالْأَدَلَةِ فِي بَابِهَا مِنْ شُرُوبِ تَصَارُيفِهِ حَكَمَ بِأَنَّهَا بَاءٌ وَبِذَلِكَ لُغْبَةُ الْإِنْتِقَالِ إِلَى الْبَاءِ فِي مَوْضِعِ الْأَلَامَةِ تَمَرَّتْ وَبَغَزَانُ قَالَ

وكذلك استقرئ في اللغة فوجدته على ما ذكرته وأما الاشتقاق فلان الشيء انما يلقبه  
غيره اذا صاحمه ولا قام فالقبت اذا من لفظ لقيت ومعناه ولقيت من الباء بدليل اللقيان  
واللقية • أبو عبيد • الالقية - ما ألقيت • ابن دريد • نذرنت الشيء - فرقته  
وكذلك يندذه • صاحب العين • ذعذعت الشيء - فرقته • ابن دريد •  
ذح الشيء ذوحا - فرقته وجعته وقد تقدم هنالك • وقال • تحرق الشيء  
من يدي - تبتد • أبو عبيد • طعرت الشيء أطعره طعرا - رميته  
• ابن دريد • طهره كطهره - اذا أبعده الهاء بدل من الحاء كما قالوا مدهه  
بمعنى مدهه • أبو عبيد • فحنت الشيء - فرقته • ابن دريد • هبت  
ما به يئسه هبنا - فرقته • وقال • حفنت الشيء - اذا ألقيته من يدي  
• أبو عبيد • سفضته كذلك • وقال • زحلت الشيء أزحلت - رميت  
• ابن دريد • وكذلك زججه أزج • صاحب العين • بدح الشيء أبدحه  
بدحا - رميته وهم يتبادحون أي يبرامون بالبطيخ والرمان ويحوي ويتبادحوا  
بالكرين - راموا • ابن دريد • طح الشيء يطحه طحا - ألقاه من يده فابعد  
وقال توحش الرجل - وتحيشوه • صاحب العين • قدذت بالشيء أفذذت  
قدذا - رميت وقال فرقيت الشيء أفرقته فرقا وفرقته فانفرق وتفرقت وانفترقت  
والفرقت والفرقة والفريق • الطائفة من الشيء المتفرقة • أبو عبيد •  
بك الشيء يئكه يئكا - فرقته • صاحب العين • الثجل - الرمي بالشيء وقد  
تجلتسه والناقصة تفصل المحصى عنها - أي رميه • وقال • نقص الشيء ينقصه  
نقصا فانقص والنقص - ما سقط من الشيء اذا انقص والنقص - ما انتقص من  
الشيء • ابن دريد • قزرت الشيء أقرزته قزرا - فرقته • صاحب العين •  
نحرت الشيء بذأ فرقته • ابن دريد • بذأ الله الخلق بذأ - بهم وفرقهم منه  
وبذري فعلى من ذلك وقيل من البذر الذي هو الزرع • الاصمعي • التبد  
- طرح الشيء ما ملك أو وراعه وكل طرح تبد تبد يئسه تبدأ والتبد الشيء  
التبدؤ • أبو زيد • نررت الشيء من يدي أثره نرا - فرقته وكذلك نررت  
• صاحب العين • بث الشيء يئسه بثا - فرقته والنثر - رميت الشيء

مَتَضَرَّعًا نَسَرَّهُ أَنْسَرُهُ وَأَنْسَرُهُ نَسَرًا وَنَسَرًا فَانْتَسَرَ وَتَنْسَرُ وَتَنْسَارُ وَالتَّشَارُ مَا تَنْسَارُ  
مِنْهُ وَشَيْءٌ نَسَرٌ مُتَنَسِرٌ وَكَذَلِكَ الْجَمِيعُ وَقَالَ لَقَلْتُ بِالشَّيْءِ أَلْفَنُ لَقَلْنَا فَهُوَ مُلْفَوْنُ  
وَلَقَبْتُ رَيْتُ

## الخط

• صاحب العين • حَطَطْتُ الشَّيْءَ أَحَطَّهُ حَطًّا فَحَطَطْتُ وَمِنْهُ الْحِطَّةُ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِي  
الذَّنْبِ وَكَذَلِكَ حَذَرْتُ حَذَرًا فَحَذَرْتُ وَحَذَرْتُ فَحَذَرْتُ وَهَذَا مُتَحَذَرٌ مِنَ الْبَلِّ وَتَحَذَرُ  
وَمِنْهُ حَذَرٌ رَامِلٌ وَالْأَرْضُ وَأَحْذَرُهُمَا لِمَا تَحْذَرُهُمَا وَقَدْ تَقَدَّمَ

## الاقتران

• ابن دريد • زَرَزْتُ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ أَرَزُهُ زَرًّا - قَرَرْتُ بِهِ وَالزُّو - الْقَرِيرَانِ جَاءَ  
فَلَانٌ زَرًّا إِذَا جَاهَهُ وَمَا جَبَّهُ

## المقاربة في الشيء والحلاقة

• ابن السكيت • أَنَّهُ نُلِيقُ أَنْ يَفْعَلَ كَذَا وَكَذَا وَقَدْ خُلِقَ خَلَقَةً وَخُلِقَتْ  
مِنْهُ كَذَا وَكَذَا وَأَنَّهُ يَجْدِرُ أَنْ يَفْعَلَ وَقَدْ جَدَرَ جَدَارُهُ وَيَجْدَرُ مِنْهُ أَنْ يَفْعَلَ كَذَا  
أَيُّهُ جَدِرٌ يَفْعَلُهُ وَمِنْهُ مَنْهُ أَنْ يَفْعَلَ كَذَا وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ « قَصَرَ الْخُلُقِيَّةُ  
وَطَوَّلَ الصَّلَاةَ مَنَنْتُهُ مِنْ فَعْلِهِ الرَّجُلُ » وَهِيَ فَعْلُهُ عِنْدَ سِيَبَوِيهِ وَيُقَالُ أَنَّهُ لَمَرَأَنُ  
يَفْعَلُ ذَلِكَ وَحَرِيٌّ وَحَرِيٌّ وَقَيْنٌ وَقَيْنٌ وَقَيْنٌ وَمَقْنَةٌ قَالَ فَمِنْ بَنَاهُ عَلَى فَعْلٍ أَوْ فَعِلَ  
أَتَى وَجَعَ وَأَنْتَ وَمِنْ بَنَاهُ عَلَى فَعْلٍ وَحَدَّثَ لَمْ يَزِنْتَ وَأَنَّهُ لَمْ يَجْ أَنْ يَفْعَلَ وَمَا أَجَاهُ وَأَحْرَأُ  
وَأَهْلُهُ • أَبُو عبيد • هَذَا الْأَمْرُ مَقْنَةٌ مِنْهُ وَبَحْرَاءُ كَقَوْلِكَ خُلُقِيَّةُ • صاحب  
العين • بِالْحَرِيِّ أَنْ يَكُونَ ذَلِكَ وَحَرِيٌّ أَنْ يَكُونَ أَيْ عَمَى • الْأَصْمَى • هُوَ أَهْلُ  
ذَلِكَ وَأَهْلُ ذَلِكَ • أَبُو زيد • هُمُ أَهْلُهُ ذَلِكَ • سِيَبَوِيهِ • هُوَ أَهْلُ أَنْ يَفْعَلَ  
- أَيْ مُسْتَعْمَى وَأَهْلُ عَامِلُهُ فِي أَنْ • صاحب العين • أَهْلَتُهُ لِهَذَا الْأَمْرِ  
تَأْهِيلًا • ابن دريد • هُوَ مَعَهُ سَابِقُهُ وَعَمَى وَقَرِيبُهُ وَيُقَالُ فِي كَلِمَةٍ مَا أَفْعَلَهُ وَأَفْعَلُ

بالاقي قريب وقال نال أن أفسد كذا ونال وأنك وأنت \* غيره \* جرى  
أن يكون كذا كقولك عسى

## الامتاع والنملى

\* أبو عبيد \* أمتعت بأهلي ومالي وغير ذلك - تَمَتَّعْتُ \* وقال \* طاملاً أمتعت  
بالعافية بمعنى متعت وتمتع \* ابن السكيت \* أمتعت عن فلان - استغنيت  
عنه وقول الراعي

خيلطين من شعيتن شئ نجاورا \* قفيلواكنا بالتفرق أمتعا

معناه أنه ليس من أحد يفارق صاحبه إلا أمتعه بشئ يذكره، فكان ما أمتعه به كل  
واحد من هذين صاحبه أن يفارقه

## البحث عن الامر

يقال ما بال هذا وما شأنه \* ابن دريد \* ما هين هذا - أى ما أمره

## بلوغ الشئ وانه

\* صاحب العين \* بلغ الشئ يبلغ إلوانا - وصل وانتهى وأبلغته أنا  
وبلغته \* وقال \* الأجل - غاية الوقت في الموت ويحمل الدين ونحوه أجل  
الشئ بأجل

## صيرورة الامر ومصيره وعاقبته

\* صاحب العين \* صار الأمر الى كذا صيراً ومصيراً وصيرورة ومصيره البه  
ومصير الأمر - ما يصير إليه ومصيره ومصيره - آخره \* وقال \* أفرح الأمر  
وأفرح نله من عاقبته \* غير واحد \* غب الأمر ومغبته - عاقبته وآخره وقد  
غب الأمر - صار الى آخره ونجته غب الأمر - أى بعده



## النقصان

• أبو عبيد • نَقَصَ الشَّيْءُ وَنَقَصْتُهُ أَنْفُسَهُ • صاحب العين • النقصان  
 يكون مصدراً ويكون اسماً للقدر الناقص • غيره • تَنَقَّصْتُه وَانْتَقَصْتُه وَاسْتَنْقَصْتُه  
 واسم المصدر التَنَقُّصُ والتَنَقُّصُ على مثال مفعول وقد تَنَقَّصَ الشَّيْءُ نَقْصاً وَنَقَصَاناً  
 وَنَقِصَةً وَانْقَصَتْهُ • الفارسي • الصَّحِيحُ نَقَصَ وَنَقَصْتُهُ وَجَاوَزْتُهِ عَلَى سَائِهِ  
 فقالوزاد وزدته • النضر • لَا أَغْضِبُكَ مِنْهُمَا - أَي لَا أَنْقُصُكَ وَلَيْسَ عَلَيْكَ  
 فِي هَذَا الْأَمْرِ غَضَابَةٌ - أَي نَقَصَ • صاحب العين • التَّهْلُكُ - التَّنْقُصُ  
 • ابن السكيت • الضَّرَرُ - التَّنْقُصُ يَدْخُلُ فِي الشَّيْءِ وَكَذَلِكَ الضَّرَرُ • صاحب  
 العين • وَرَبُّهُ مَالُهُ - نَقَصْتُهُ إِيَادَ فِي التَّنْزِيلِ « وَلَنْ يَتَرَكَكُمْ إِلَّا سَكَنٌ »  
 • أبو عبيد • انْخَسَفَ - التَّنْقُصُ • ابن السكيت • وَكَذَلِكَ الشَّفْ وَقِيلَ  
 هُوَ الرَّيْحُ وَقِيلَ هُوَ ضِدُّ قَالٍ وَالْقَرُصُ - التَّنْقُصُ وَأُنْشِدَ

لَقَدْ قَدَى أَعْيَانَهُنَّ الْهَضْ وَالْمُنَاطُ حَتَّى مَالَهُنَّ غَرَضُ

والحور - التَّنْقُصُ وَيُقَالُ فِي السَّيْلِ « حَوْرٌ فِي عِمَارَةٍ » أَي نَقَصَانٌ فِي نَقْصَانٍ  
 وَأُنْشِدَ

وَاسْتَهْلُوا عَن خَفِيفِ الْمَنْعِ فَازْدَدُوا • وَالْمُتَمَسِّقُ وَزَادَ الْقَوْمَ فِي حَوْرٍ

وقد حار حوراً رجع يقال نعوذ بالله من الحور بعد الكور - أي من النقصان بعد  
 الزيادة • أبو زيد • أَصْغَيْتُ الْإِنَاءَ - نَقَصْتُهُ وَأُنْشِدَ

إِنْ أَبْنَى الْقَوْمَ بَصِيَّ إِنَاءِهِ • إِذَا لَمْ يَرَأَيْكُمْ حَالَهُ بِأَبٍ جَلَدُ

• غيره • آلَ الشَّيْءِ - نَقَصَ • أبو عبيد • حَرَى الشَّيْءُ حَرِيّاً - نَقَصَ وَأَحْرَأَهُ  
 الزمانُ وَيُقَالُ لِلْأَقْبَى الَّذِي قَدْ كَثُرَتْ وَنَقَصَ حِسْمُهَا حَرِيَّةٌ وَهِيَ أَحْبَبُّ مَا تَكُونُ • ابن  
 زيد • الْوَلْتُ - التَّنْقُصُ وَلْتُهُ سَقَطَهُ وَلَاتَهُ لَيْتًا • ابن السكيت • يَلْوُهُ لَوْنًا  
 وَأَلَاتُهُ • أبو زيد • الضَّيْرُ - التَّنْقُصُ ضَارَفِي - حَقِّي بَحْثِي إِيَادَ وَمِنْهُ قِسْمَةُ ضَيْرِي  
 ومن العرب من يقول ضَيْرِي وَقِيلَ الضَّيْرُ - الْأَعْوَجُ وَقَدْ أَرَى مَالَهُ وَأُنْشِدَ

وَإِنْ أَرَى مَالَهُ لَمْ يَأْنِئَا نِسْلُهُ • وَإِنْ أَصَابَ غِيٌّ لَمْ يَلَفْ غَضَبَانَا

• أبو عبيد • التَّقْصُفُ - التَّقْصُفُ من قولهِ « أَوْ بَاخَذَكُم عَلَى أَخْوَفٍ »  
• الامْتِصَى • وهو التَّقْوِيفُ والقَوْلُ والقَوْنُ - التَّقْصُفُ وقد تَقَوَّهَ وأَشْدَّ  
أبو عبيد بيتاً طرفة

• وبِاسْمِ خَوْفٍ مِنْ نَيْبِهِ •

أَيُّ تَقْصُفٍ وَرَوَاءٍ غَيْرِ مَخَوِّعٍ وَمَعْنَاهُ أَيْضاً تَقْصُفٌ • أبو عبيد • الاسْتِجْرَاحُ - التَّقْصُفُ  
وفي خطبة عبد الملك وَعظتكم فلم تزد ادعوا على الموعظة الا الاستجراحاً

### انقضاء الشيء وتماته

• ابن دريد • ذَهَبَ حَبْثٌ لَدَيْنَا بِهَا يَقَالُ ذَلِكَ الشَّيْءُ إِذَا انْقَضَى • أبو عبيد  
يَحْزِرُ الشَّيْءُ - قَيَّ وَأَشْدَّ

• فَقُلْتُ أَيُّ مَا بَوَسَ أَضْمَى وَقَدْ تَحْزِرُ •

• ابن السكيت • تَحْزِرَ وَتَحْزَرَ وَكَانَ تَحْزِرَ قَيْنِي وَكَأَنَّ تَحْزَرَ قَيْنِي حَاجَتُهُ  
• أبو عبيد • أَتَيْتُ عَلَى تَحْزِرٍ جَابِلٍ وَتَحْزَرَاهَا - أَيُّ عَلَى قَضَائِهَا • صاحب العين •  
تَقَدَّ الشَّيْءُ تَقْدَادًا - ذَهَبَ وَأَقْدَمَهُ أَنَا وَأَسْتَقْدَمُهُ وَأَقْدَمَ الْقَوْمُ - تَقَدَّ زَانَهُم  
• ابن السكيت • قَرَعْتُهُ مِنْ حَاجَتِي فُرُوعًا وَفَرَاغًا • صاحب العين • تَكُنْتُ  
الشَّيْءَ أَنْكُسُهُ تَكْنَسًا - أَتَيْتُ عَلَيْهِ وَقَرَعْتُ مِنْهُ وَتَحْزِرُ لَا يَنْكُسُ - أَيُّ لَا يَفْرُغُ مِنْهُ  
وكذلك البَر • صاحب العين • خَلَا الشَّيْءُ خُلُوءًا - مَضَى وَمِنْهُ الْقُرُونُ الْخَالِيَةُ  
• ابن دريد • حَمَتِ الشَّيْءُ أَحْمَتُهُ حَمًّا - بَلَقَتْ آخِرَهُ • صاحب العين •  
حَامَتْ كُلُّ شَيْءٍ وَحَامَتُهُ - آخِرُهُ وَمِنْهُ خَتَامُ كُلِّ مَشْرُوبٍ لِآخِرِهِ وَانْقِضَاءُ الشَّيْءِ وَتَقْصِيفُهُ  
- فَنَازَهُ وَأَدْرَكَ الشَّيْءَ فَنَيَّ وَأَدْرَكَ أَبْيَضًا - بَلَغَ وَأَتَمَّى وَرَوَى عَنْ الْحَسَنِ  
أَنَّهُ قَسَرَ قَوْلَهُ - زَوْجِلَ « بَلَّ إِذَا دَرَكَ عَلَيْهِمْ فِي الْآخِرَةِ » بَاهُ لَا يَعْلَمُ عَنْدهُمْ  
فِي أَمْرِ الْآخِرَةِ وَأَنَّهُمْ جَهَلُوا وَالدَّرَكَ وَالدَّرَكَ - أَفْضَى قَعْبَرَانِي وَمِنْهُ الدَّرَكَ  
الْأَسْفَلُ فِي جِهَتِهِمْ وَبِالْجَمْعِ أَذْرَاكُ • وقال • مَضَى الشَّيْءُ مِضْيَاً - خَسَلًا  
وَأَمَضِيَّتُهُ أَنَا

## اِثْمُ الشَّيْءِ وَاحْكَامُهُ

• صاحب العين • ثَمُ الشَّيْءِ يَتِمُّ تَمَامًا وَتَمَامًا وَتَمَامُ الشَّيْءِ وَتَمَتُّهُ • مَاتَمَهُ • أَبُو عَلِيٍّ •  
 تَمَامُ الشَّيْءِ مَاتَمَهُ بِالْفَتْحِ لِأَخِيهِ بِحِكْمِهِ عَنْ أَبِي زَيْدٍ وَقَدْ أَتَمَّتْ الشَّيْءَ وَتَمَتَّتْهُ  
 - جَعَلَتْهُ تَامًا • صاحب العين • تَمَتَّتْ عَلَى الشَّيْءِ - أَكَلَتْهُ وَاسْتَمَتَّتْ الْحَاجَةَ  
 - سَأَلْتُ أُمَّامَهَا وَجَعَلَتْهُ تَمًّا - أَيَّ عَامًا • أَبُو عَيْدٍ • الْمُسْتَمُّ وَالصَّمُّ  
 - الشَّيْءُ الْهَكْمُ وَقَالَ رَصَنُ الشَّيْءِ - أَكَلَتْهُ وَأَرْصَنَتْهُ - أَكَلَتْهُ مَوْكَلْتُ  
 أَرَصَنَتْهُ • ابن دُرَيْدٍ • رَصَصَ هَوْرَاصَةً فَهَوْرِيصٌ وَتَلَصَّصَهُ كَذَلِكَ وَأَتَقَنَّصَتْهُ  
 وَرَجَلُ نَقْنٍ وَنَقْنٌ - مُتَقَنَّصٌ لِلْأَشْيَاءِ • أَبُو عَيْدٍ • أَخْتَرْتُ الشَّيْءَ - أَحْكَمْتُهُ  
 • أَبُو زَيْدٍ • جَادِمًا أَحْوَدَةً مِيدَتُهُ - أَيَّ أَحْكَمَهَا • ابن دُرَيْدٍ • هَدَبْتُ الشَّيْءَ  
 أَهْذَبْتُهُ هَذَبًا وَهَذَبْتُهُ - نَقَيْتُهُ وَخَلَصْتُهُ وَمِنْهُ الْمُهَذَّبُ مِنَ الرِّجَالِ - الْفُلُصُّ مِنَ  
 الْعِيسِيبِ وَقَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ « وَفَرَأْنَا فَرَقَتَاهُ » أَيَّ أَحْكَمْنَاهُ وَقَصَلْنَاهُ • صاحب  
 العين • الْإِنْيَقَةُ - أَحْكَامُ الشَّيْءِ وَقَدْ أَوْتَقَتْهُ وَوَقَنْتُهُ وَوَرَقَتْهُ هُوَ وَنَاقَةُ هُوَ  
 وَيَسْقُ وَالْإِنْيَقَةُ فَإِنْ لَمْ يَحْكَمْ فَلَتْ أَتَمَّتْهُ وَأَخْلَبَتْهُ وَأَمْرٌ مَحْشَلٌ وَاهِنْ ضَعِيفٌ  
 وَالْإِسْمُ الْخَلْلُ • ابن دُرَيْدٍ • كَمَلُ الشَّيْءِ وَكَمِلَ • أَبُو عَيْدٍ • كَمَلْ بِكَمَلٍ وَكَمَلْ  
 كَلَامًا وَكَمُولًا أَكَلْتُهُ • سَبُوبُهُ • شَيْءٌ كَمِيلٌ - كَمِيلٌ وَقَدْ كَمَلْتُهُ وَأَسْكَمْتُهُ  
 - أَكَلْتُهُ وَأَمْتَمْتُهُ كَمِيلًا • صاحب العين • أَعْطَيْتُهُ الْمَالَ كَمَلًا - أَيَّ  
 كَمِيلًا لَا يَتَّقِي وَلَا يَجْمَعُ • غَيْرُهُ • أَسْتَقْتُ الْأَمْرَ - أَحْكَمْتُهُ • أَبُو مَامٍ •  
 تَأَقَّتْ فِي الشَّيْءِ - سَجَوْدَتْ وَتَوَقَّعَتْ لَهُ وَهِيَ النِّيَقَةُ وَلَمْ يَعْرِفْهَا إِلَّا مَمِيٌّ وَقَالَ تَابِعٌ  
 عَمَهُ مُتَابِعَةً وَالْأَوَّلُ أَتَقَنَّهُ وَجَلَّ مُتَابِعُ الْعَمَلِ مُحْكَمُهُ يُشَبَّهُ بَعْضُهُ بَعْضًا وَكَذَلِكَ مُتَابِعُ  
 الْكَلَامِ وَقَدْ تَقَدَّمَ • ابْنُ جَنِيٍّ • أَرَبَيْتُ الشَّيْءَ وَرَبَيْتُهُ - أَحْكَمْتُهُ

## احْصَاءُ الشَّيْءِ وَالْإِحَاطَةُ بِهِ

أَحْصَيْتُ الشَّيْءَ - أَحْصَيْتُهُ وَالْإِحْصَاءُ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْإِحْصَاءَ إِلَى هِيَ الْعَقْلُ  
 بِمَشْتَقٍ مِنْ ذَلِكَ

## افساد الشيء ونقضه

عَنِي فِي الْأَرْضِ عَيْنًا وَعَيْنًا وَعَيْنًا وَعَيْنًا وَعَيْنًا وَعَيْنًا - أَفْسَدَ • ابن  
 دريد • الطهس - اخذ الابل الرجل فيما أخذ فيه من عمل يده ففُفسد منه  
 اشتقاق طهوش وقال فسخت الشيء أفسخته ففُسخا ففُسخ - أي نقضته وانقضت  
 الأقاويل - تناقضت • صاحب العين • في أمره دغل - أي فساد ومنه قول  
 الحسن اتخذوا كتب الله دغلا ودغل في الأمر - أدخل فيه ما يفسد

## باب الترك

• صاحب العين • الترك - ودغل الشيء تركته تركته تركته وتركته وتاركه  
 الأمر بينهم ويقال تركه - أي تركه سيويه يطرده وأبو العباس ينفقه وتركه الرجل  
 ما تركه من الثراث والتركة - الرخصة التي ينفقها الناس فلا يرعوها وقالوا  
 ودعه - أي تركه • سيويه • هو يدعه ويتركه ولا ماضٍ لهما اشتقاقهما  
 تركه • أبو زيد • رخصته أرفضه رخصا - تركته • أبو عبيد • رجل قبضة  
 رخصته - يترك الشيء ثم لا يلتزم أن يدعه • صاحب العين • أصرت عن  
 الشيء - كفت وأغرمت

## الحاجزين الشيتين

• أبو عبيد • حجرت بين الشيتين - أحجز حجرا وهو الحجاز • أبو زيد •  
 حجرت بينهما أحجز حجارة وبه معنى الحجاز لانه فصل بين القور والشام وقيل لانه حجز  
 بين نجد والسرّة وقيل لانه أحجز بطرايا الناس وقد تقدم وحجرتك كمنائك -  
 أي أحجز بينهم • أبو عبيد • فصلت بين الشيتين أقصل فصلا والاسم كالفصل  
 • ابن السكيت • المضر - الحاجزين الشيتين قال أمية بن أبي الصلت  
 وجعل الشمس مضرًا لاخفافه • بين النهار وبين الليل قد فصل  
 • أبو عبيد • البرزخ - ما بين كل شيتين • صاحب العين • البرزخ -

ما بين الدنيا والآخرة قبل الحشر وبرزخ الإيمان - ما بين الشك واليقين وقوله تعالى « بينهما برزخ لا يبغيان » يعنى حاجزاً من قدره الله \* صاحب العين \* كل ما حال بين شيئين فهو حُظْرٌ والمؤنن - الحائل بين الشيئين \* ابن دريد \* فصلت الشيء من الشيء فصياً - فصلته وقصصى هو منه - انفصل وتخلص والفاروق كل شيء ففرق بين شيئين وبه معنى عررضى الله عنه فاروقاً \* صاحب العين \* الحد - الفصل بين الشيئين وجعه حُدودٌ وقد حددته أحدهم حداً - فصلته من غيره وحده كل شيء - منتهاه وحُدودُ الله جل وعز منه وهي الاحكام التي تهى أن تتعدى السنة على الخلق منه حددته أحدهم حداً وحُدودُ الدورات والأرضين منه وقد تحدت الداران ودارى حديدته دارك - أى تحدتها

### المسافة

\* صاحب العين \* بينهما بطنمة - أى مسافة

### ما يقال فيه فعلته لكذا

\* ابن السكيت \* فعلت ذلك من أجلك ولجلك ومن لجلاك وحكى الفارسي فعلت ذلك لجلك وأجلك وزاد من لجلاك \* أبو زيد \* من لجلك ويحلتك \* أبو عبيد \* فعلت ذلك من جرك ومن جركك - يعنى من أجلك \* أبو على \* من جرائك كذلك \* ابن دريد \* فعلت ذلك من جفركذا - أى من أجلك وفعلت كذا وكذا رجائك - أى جرائك

### ضروب الاشياء

\* ابن السكيت وأبو زيد \* هذا جنس من هكذا والجمع أجناس وبنووس وكان الاصمعي يدفع قول العامة هذا جنس لهذا أى من شكله ويقول ليس بعربي وقرب وسبكل ونوع ونوع ولون والجمع ألوان وصنف وصنف والجمع أصناف وصنوف وصنفت الشيء - جعلته أصنافاً \* صاحب العين \* الفن - الضرب والجمع

كذا بياض بالاصل  
ولعل محله وما حدثه  
السنة كتبه معجمه

أَفَنَانٌ وَفُتُونٌ وَهُوَ الْأَفَنُونُ وَقَدْ أَفَنَنْتُ - أَخَذْتُ فِي فُتُونِ الْقَوْلِ \* أَبُو عَيْدٍ \*  
 الصَّرْعُ - الضَّرْبُ وَالْجَمْعُ أَصْرَعُ وَصُرُوعٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الصَّرْعَ الْمَثَلُ \* ابْنُ  
 دَرِيدٍ \* الْأَخْيَافُ - الضَّرْبُ الْمُخْتَلَفُ فِي الْأَخْلَاقِ وَالْأَشْكَالِ \* السَّيْرَانِي \*  
 الْفِلْجُ - الصَّنْفُ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* كُلُّ صِنْفٍ مِنَ الْخَلْقِ عَلَى حِدَةٍ جُنْدٌ  
 وَفِي الْحَدِيثِ « الْأَرْوَاحُ جُنُودٌ جُنْدُهُ » وَالْمَطْمُنُ الْعِلْمُ وَالْمَنَاحُ وَكُلُّ شَيْءٍ نَوْعٌ مِنْهُ

### باب الوصف

النُّعْتُ - الْوَصْفُ وَالْجَمْعُ نُعُوتٌ نَعْتُهُ وَنُعْتُهُ - إِذَا وَصَفَهُ وَاسْتَعْنَى - اسْتَوْصَفَهُ  
 وَكُلُّ جَسَدٍ بِالْعَقَّةِ نَعْتٌ وَنُعَيْتُ وَالْإِنثَى نَعْتُهُ وَنُعَيْتُ بِغَيْرِهَا وَقَدْ نَعْتُ  
 نَعَاتَهُ وَنُعَيْتُ تَعْدِيدًا لِأَيْلِقٍ بَعَرَضْنَا فِي هَذَا الْكِتَابِ

### أَسْمَاءُ النَّاسِ وَكُنَاهُمْ

\* أَبُو عَيْدٍ \* مَقُولٌ - اسْمُ رَجُلٍ وَكَذَلِكَ حُتِّفٌ وَمُسَطَّحٌ وَمِزْبَعٌ فَأَمَّا  
 حَزِيدٌ وَمَوْهَبٌ فَالْفَعْلُ \* قَالَ الْفَارِسِيُّ \* قَالُوا مَوْهَبٌ وَمَوْهَبٌ مِنْ حَيْثُ قَالُوا مَرْبَدٌ  
 وَمَكُونَةٌ وَمَرْبَدٌ وَكَانَ كُنْيَتُهُ مَوْهَبًا وَمَوْهَبًا عَلَى بَابِ مَوْعِدٍ وَلَكِنَّهُمْ عَلِمُوا أَنَّ الْأَسْمَاءَ  
 الْأَعْلَامَ بِالسُّنْدُودِ عَنِ الْقِيَاسِ كَثِيرًا \* أَبُو عَيْدٍ \* مَكْنَفٌ بِضَمِّ الْمِيمِ وَكُسْرِ النُّونِ  
 وَسَكَنٌ بِفَتْحِ الْكَافِ وَجُزْأُهَا وَنَصَاحٌ بِكُسْرِ النُّونِ وَأَصْلُهُ الْخَبِطُ لِأَنَّهُ يُنْقَعُ بِهِ الثُّوبُ  
 أَيْ يُخَاطُ وَقَالُوا اشْبَعْنِي بِالْكَسْرِ وَجُزْأُهَا الْفَعْلُ مِثَالُ كَمْ وَحَرَى مُشْتَدِلًا لِأَنَّهُ مَنَسُوبٌ  
 إِلَى الْحَرِّ وَذِيانٌ وَذِيَانٌ وَفَلْيَانٌ وَعَدْلَوَانٌ بِالْفَتْحِ وَالشَّيْخُ بِالْكَسْرِ \* قَالَ \*  
 وَلَيْسَ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ فَعِيلٌ وَلَا فَعِيلٌ \* قَالَ سِيبَوَيْهِ \* قَدْ جَاءَ فَعِيلٌ قَالُوا مَرَبِي  
 حَكَاهُ عَنِ ابْنِ الْخَطَّابِ \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* هُوَ اسْمُ رَجُلٍ وَأَصْلُهُ الْعَصْفَرُ الَّذِي يُصْطَبَغُ  
 بِهِ وَقَالُوا كَوَّيْتُ دَرِيٌّ وَقَدْ تَقَدَّمَ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* هُوَ أَبُو الْأَسْوَدِ الدَّوْلِيُّ مَهْمُوزَةٌ  
 مَقْتُوعَةٌ وَهُوَ مَنَسُوبٌ إِلَى الدَّيْلِ مِنْ كِنَانَةٍ وَالْأَوَّلُ فِي حَنِيفَةِ يَنْسَبُ إِلَيْهِمُ الدَّوْلِيُّ  
 وَالدَّيْلُ فِي عَبْدِ الْقَيْسِ يَنْسَبُ إِلَيْهِمُ الدَّيْلِيُّ وَهُوَ أَبُو عَجَلَةَ نَسَبَتْ مِنْ جَعَلَهَا السَّنَانُ وَهُوَ  
 أَكْثَرُهُ وَمِنْ جَعَلَهَا السُّوَيْطُ وَهُوَ مَقْصُصُهُ وَهَذَا لِبْنِ إِسَافٍ مَكْسُورَةٌ وَهُوَ دِحْيَةُ الْكَلْبِيُّ

بقوله ويحرق كافر أسرى  
لميل الخ والصواب أن  
العلماء وزن سكران  
اسم فوش أي ميل  
عبد الله بن الحرث  
اليربوعي الجاهلي لا  
اسم رجل بديل قول  
جبريت مجو الفرزدق  
ومحمد بن عيسى بن  
عطار وبن جاشع  
ينصرف علمه في فوسان

[illegible]

أم زهير بن مالك بن عمرو الضبي المشهور بالسبي بن عيسى (٣) قلت لقد أخطأ ابن مسينه هنا في عمله عزارة في أسماء

الرجال والصواب  
الشاعر واسم أبيه  
خويلد  
(١) قلت لقد أخطأ  
على من سبده هنا  
في قوله والعيراسم  
رجل والصواب أن  
اسم الرجل حار  
وقد اختلف في  
نسبه واسم أبيه  
قال ابن الكلبي أنه  
من بقايا عاد واسم  
أبيه مولى و قال  
الشرقي هو حار بن  
مالئ بن نصر الأزدى  
كان مسلماً وكان له  
وإطوله مسيرة يوم  
في عرض أربعة  
فراخ لم يكن ببلاد  
العرب أخصب منه  
فيه من كل النصار  
نخرج نسوه  
يتصيدون فأصابته  
صاعقة فهلكوا  
فكفروا قال لا أعبد  
من فعل هذا يعني  
و دعا قومه إلى  
الكفر فخن عساه  
قتله فأهلكه الله  
وأخسر واديه  
ففسد به العرب  
المثل في الكفر وفي  
خلاء الوادي  
وتولاه واديه اسمه  
الجسوف فقالت أ كفر من

وَفَرَعٌ وَفَرَاغٌ وَفَرَجٌ وَزَعْبٌ وَزَيْبَاعٌ - وهو مشتق من زَوْبَعَةٍ  
الزَّيْبَاعُ وهي التي تدور في الأرض لاتقصِدُ وجهاً واحداً وزاعمٌ وزَعِيمٌ وماعزٌ  
وزَيْعٌ وزَمَاعٌ وزَمْعَةٌ وعَطِيرٌ وعَطْرَانٌ وعَطَلَةٌ وعِلَّةٌ ولَعُوْطٌ  
وعَطَافٌ وعُطِيفٌ وطُعْمَةٌ وطُعْمَةٌ ومُطْطِمٌ ومَاعِطٌ ومُعِطٌ وعِدْنَانُ  
وعِدَارٌ والأدْرَعُ وعِدْنَانُ - أبو معدٍ ودافعٌ ودَفَاعٌ ومُدَافِعٌ وعَبُودٌ  
- اسم رجل ضرب به المثل ف قيل « نَأَمُ نَوْمَةُ عَبُودٍ » وكان رجلاً غماوياً على  
أهله وقال أنديني لأعلم كيف تنديني إذا مت فندبته فلن على تلك الحال وأَعْبَدُ  
وَعَبْدٌ وَعَبِيدَةٌ وَعَبْدٌ وَعِبَادَةٌ وَعِبَادٌ وَعَبِيدٌ وَعِبْدَانُ وَعَبْدَةٌ  
وَعَبْدَةٌ - كلها مشتق من التذلل الأعبادة فانهم الأنفة وذعامٌ وذَعَامٌ  
ومَعْدِيٌّ ومَعْدِيٌّ ومَعْدَانٌ ومَعْرٌ ومَعِيرٌ وَعَنَابٌ وَعِنَابٌ ومُعَبٌ  
وَعَبِيَّةٌ وَعَبِيَّةٌ ومَانِعٌ - اسم وذوالأفكار - جذيعٌ وكان سبأ سبأ سبأ  
الثلث فذعر الناس منهم وعَرَامٌ وعَوِيْقَانٌ والبَعِيتُ وِلَاعٌ وعُفْنَانُ  
وعُفْنَانٌ وعُفْنَانٌ وعُفْنَةٌ ومَعْرُونٌ وعُرْنَانٌ وعُفَيْرٌ وعَفَارٌ وبَعْفُورٌ  
وبَعْفُورٌ وِرَافِعٌ وفَارِعٌ وفَرَجٌ وعَرِيبٌ وعَرَابَةٌ والبَعَارُ - لقبٌ  
رجل معروف ورَبِيعَةٌ بُ مَالِكٌ - وهو رِبِيعَةُ الجَوْعِ ورِبِيعَةٌ بُ حَفْطَلَةَ  
ورِبِيعٌ ورِبِيعٌ ومِرْبَاعٌ ومِرْبَعٌ وعَارِمٌ وعَرَامٌ - أبو قبيلة  
وعَمِيرَةٌ - أبو بطن من العرب والنسب إليه عَمِيرٌ شَدٌّ ويَمَرٌ وعَمْرُوبَةٌ  
وعَمْرٌ وعَمَارٌ ومَعْمَرٌ وعَمَارَةٌ وعَمِرٌ وعَمِيرٌ ورَعْمَانٌ ورَعِمٌ وعَلِمٌ  
- أبو بطن منهم عَلِمٌ بُ جَنَابِ الكلبي وعَلَامٌ وأَعْلَمٌ وعَبْدُ الأَعْلَمِ  
• قال ابن دريد • ولا أدري إلى أي شيء نُسبَ ونُسِبَ ونَافِعٌ ونَفَاعٌ ونَاعِمٌ  
ونَعِيمٌ ونُسَمٌ ونَائِمٌ ونَمِيٌّ ونَعْمَانٌ ونَعِيمَانٌ وأَبُو نَعْمَةٍ قَطْرِىٌّ ومَانِعٌ ومِنِيعٌ  
ومِنِيعٌ ومَنَسَعٌ وعَائِشٌ من تَمِ اللاتِ وعَائِشٌ ومُعِيشٌ ومَعِيشٌ وعِصْمُو بْنُ اسحقَ  
أبو الزوم والعَمِيرُ (١) اسم رجل كان له وأدْعَصِبٌ وقيل بل كان موضعاً خصباً غيره  
الدهر فأفقره فكانت العرب تستوحشه قال

• ووادٍ كجوف العير فقر مضلة •



== جاورأخلى من جوف جاوروالليل على ذلك قول الشاعر (١٦٩) ألم زان حارثة بن بند • يصلى وهو كافر من جاور وقوله أيضا

وشوم البني والغشم

قدسيا •

ما خلا جوف ولم

ينح جدر

وقال امرؤ القيس

وقد اضطره الورن

الى أن جعل العير

مكان النجار

وواكب جوف العير

قفر مضلة •

قطعت بسام ساهم

الوجه حسن

وهذا يعلم صحة قولى

وبطلان غيره ٨١

(١) قلت لقد

أخطأ على بن سيدة

هنا حيث قال

وعوران العرب نجمة

والصواب المروى

عن الثقات وعوران

قبس نجمة رجال

شعرأه كلهم من

فجس عيلان ثلاثة

منهم بنى طاهر بن

صعصعة جعيد بن

نور وهو صباهى هلالى

ونعيم بن أبى بن مقبل

البحلانى وعبيد بن

حصين الراعى النعمري

ومعمر بن أحمر بن

المسرر الباهلى

ومعقل بن ضرار

الشماخ الديبسانى

الصباى هذا هو

الحق وأما عوران

وَعِيْلَانٌ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّهُ اسْمُ لَقَرَسٍ وَعِيْنُهُ وَعُوْفٌ وَالْأَصْكَوْعُ وَعِيَّاسٌ وَأَبُو الْعَسَى مَقْصُورٌ وَوَادِعٌ وَمُودِعٌ وَوَدْعَانٌ وَوَدَاعٌ وَوَدِيعَةٌ وَوَادِعَةٌ أَبُو بَطْنٍ مِنْ هَمْدَانَ وَعُورِيٌّ • وَعُورَانُ الْعَرَبُ نَجْمَةٌ (١) نَعِيمُ بْنُ أَبِي بْنِ مِقْبِلٍ وَالرَّأْيِ وَالشَّمَاخُ بْنُ ضَرَّارٍ وَابْنُ أَحْمَرَ وَجَعِيدُ بْنُ تَوْرَةَ هَلَالِيٌّ وَمُودِعٌ وَوَدِيعَةٌ أَسْمَانٌ وَبَعْلَى وَعَلَى وَعُلَوَانٌ وَمَعْلَى وَالنَّسَبُ إِلَيْهِ مُعَلَوِيٌّ وَالْعَوَالُ وَعَوْنٌ وَعَوْنٌ وَعَوَانَةٌ وَعَوْفٌ وَعَوْفٌ وَالْعَوَامُ وَعَزْهَلٌ وَعَزْهَالٌ وَعَهْلٌ وَالْهَلَالِيْعُ وَبَحْشَعٌ وَبَحْشَعٌ وَبَحْشَعٌ وَبَحْشَعٌ وَعُشَارِيٌّ وَعُشَارِيٌّ وَعُشَارِيٌّ وَالْقَشْعَمُ - اسْمُ رِبِيعَةٍ بِنِ تَزَارٍ وَقَضَبٌ رَجُلِي كَانَ يَعْمَلُ الْأَسِنَّةَ وَقَطْلٌ وَقَرْنَةٌ - مِنَ الْقَرْنَةِ وَهُوَ التَّجْمَعُ وَقَرْنَةٌ وَعُرْقُوبٌ وَقَبَسَلٌ

## كتاب المكنيات والمبنيات والمننيات

### باب الأبناء

اعلم أن أبا اسم محذوف ذهب لانه لانه لا يكون اسم على حرفين الا وقد ذهب منه حرف وأنت تقف على ذلك من كلام سيبويه فى الابنية الدليل على أن أبا فقه - لِقَوْلِهِمْ فِى الْجَمْعِ أَبَاءٌ وَأَفْعَالٌ جَمْعُ فَعَلٍ بِالْغَلْبِ وَلَمْ يَزِدْ هَذِهِ الْكَلِمَةَ وَارْحَى ابْنُ السَّكَيْتِ وَغَيْرُهُ أَنَّهُ يُقَالُ أَبُو الرَّجُلِ - أَنَا كُنْتُ أَبَا وَمَالَهُ أَبُؤُهُ وَيُقَالُ أَبُؤُ بْنُ الْأَبُوَةِ • أَبُو عَيْدٍ • مَا كُنْتُ أَبَاً وَلَقَدْ تَأَيَّبْتُ أَبُوَةً حَتَّى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ اسْتَبْتَأَ أَبَاً وَاسْتَبْتَأَ أَبَاً وَهَذَا شاذٌ وَيُقَالُ أَيْضاً تَأَيَّبَ الرَّجُلُ أَبَاً وَقَدْ اخْتَلَفُوا فِى الْوَاوِ مِنْ قَوْلِهِمْ أَبُولُ وَنَحْوُ مِنْ الْأَسْمَاءِ الَّتِي يَزِيدُ مَذْهَبُ مِنْهَا فِى الْإِضَافَةِ إِلَى الظُّهْرِ وَالْمَضْمَرِ كَقَوْلِهِمْ أَبُو زَيْدٍ وَأَبُولُ وَأَخُو عَمْرٍو وَأَبُولُ فَضِلْ أَنْهَا دَلِيلُ الْأَعْرَابِ وَقِيلَ أَنْهَا حُرُوفُ الْأَعْرَابِ الْمَحْذُوفُ زَيْدٌ فِى الْإِضَافَةِ وَكُرِّهَتْ فِىهِ الْضَمَّةُ فَاسْكَنْ وَهَذَا هُوَ الصَّحِيحُ • قَالَ الْفَارَسِيُّ • الدَّلِيلُ عَلَى أَنَّ الْوَاوِ فِى أَيْدٍ وَنَحْوِ حُرُوفِ الْأَعْرَابِ الَّذِي هُوَ لَمْ يَفْعَلْ وَلَيْسَ بِعَلَامَةِ الْأَعْرَابِ وَلَدَلَالَتِهِ قَوْلُهُمْ امْرُؤًا بَيْنَ فَاتَبْتُمَا مَا قَبْلَ حُرُوفِ الْأَعْرَابِ فَكَأَنَّ الْهَمْزَ فِى امْرُؤٍ وَالْمِيمُ فِى ابْنٍ حُرُوفًا أَعْرَابًا لَيْسَ بِدَلَالَةٍ لِقِيَامِ الْأَعْرَابِ كَمَا أَنَّ حُرُوفَ الْإِنِّ فِى أَخِيْلُ وَنَحْوِ حُرُوفِ الْأَعْرَابِ

العرب فلن يحصى عددهم الا الله تعالى وكتبه محمد محمود ولفظ الله به امين

فان قال ان الهمزة ثابتة في كل احوال الاسم التي هي الاعراب ولا تنقلب الى حرف آخر  
وليس الحرف في ايسل ونحوه كذلك لانها تنقلب ولا يلزم على هذا أن تكون الهمزة مثل  
حرف اللين فيلزم له اللين في هذا الضرب مثل الهمزة في أنه حرف اعراب وانما قلب  
الحرف في ايسل ونحوه وثبت الهمزة على حالة واحدة والميم في ائتم لجوب سكون الحرف  
في اخيسل وبابه بالقياس المطرد وذلك أنه وجب أن تكون متحركة بالحركة التي تستحقها  
بالاعراب وما قبلها أيضا متحرك وحرف اللين اذا كان كذلك انقلب ولم يثبت وسكن  
ولم يصرك فاذا سكن لما ذكرنا مما أوجب له السكون وجب أن يقع ما قبله من الحركة  
كاتباع ساخر وحرف العلة المسكن لما قبلها من الحركات فتعويزان وضيفان فالحرف  
في اخيسل لا يمثل الذي في ائتم انقلب لما ذكرنا وليس لمن دفع أن يكون ذلك حرف علة  
اعراب بحجة تثبت ان قد وجدنا امرأة وابتما فيهما حرفا عرابيا ثابتين ولم يجر الثبات في اخيسل  
ونحوه وغير الانقلاب بالقياس المطرد فقد صم وجود حرف اعراب منقلب غير التثنية  
والجمع وبدل أيضا على أن ذلك حرف الاعراب وليس بعلامة للاعراب قولهم فوك وذو مال  
الآثرى أن قولنا لا يخلو من أن يكون الحرف فيه كما قالوا الاعراب أو حرف اعراب كما ذهب  
اليه من يقول بقول سيبويه فلا يجوز أن تكون علامة الاعراب دون أن تكون سؤفة لانه  
يلزم من ذلك أن يكون الحرف يبقى على حرف واحد وذلك غير موجود في شيء من كلامهم  
وان قال وليس في شيء من كلامهم اسم على حرفين أحدهما حرف لين فليس أحدهم  
الفرعين أسعده هذه الحجة من الآخر قبله العلة التي لها يميز أن يكون الاسم على حرفين  
أحدهما حرف لين منقبة ههنا وهو بقاء الاسم على حرف واحد اسقوط حرف اللين من  
أجل انقلابه وسكونه وفاق التثنية والآثرى أن ذلك ما مؤن ههنا من أجل الاضافة  
فاذا أفسردا قالوا قم فأبدلوا الميم من الواو ومن حكان عنده أن حرف اللين في اخيسل  
للاعراب وليس بحرف الاعراب يلزمه أن يكون الحرف في ذوا أيضا للاعراب دون  
أن يكون حرف الاعراب فاذا كان كذلك فقد حصل الاسم على حرف واحد وذلك فاسد  
عند الجميع لانه اذا لم يميز أن يكون اسم على حرفين أحدهما حرف لين فان لا يجوز أن يكون  
على حرف أولى اذ العلة التي لها يميز أن يكون على حرفين أحدهما حرف لين مصيره الى حرف  
واحد وقد أجمع الجميع على أنه اذا رخم شبيه على من قال باحرار الفاء فقد ثبت بذلك أن

الحرف في قوله وذو مال حرف اعراب واذا كان حرف اعراب كان في أخيل أيضاً مثله واذا سميت رجلاً قلت في جمعه أبون هذا مذهب سيبويه وأنشد

فَلَمَّا تَبَيَّنَ أَصَوَاتُنَا \* بَكَيْنٌ وَقَدْ تَبَيَّنَا لِأَيِّنَا

وهذا نص قوله اذ قال اذا سميت بأب قلت في التثنية أبوان وقلت في الجمع السالم أبون وفي المكسر أباء وكذلك في أخ وأما أبو عمر الجرجي فكان لا يميز فيه الجمع السالم إلا في الضرورة واليت الذي أنشد سيبويه وقد تَبَيَّنَا لِأَيِّنَا عنده ضرورة ومذهب سيبويه أن القياس هو الأبوان وأن نقصان الحرف الذاهب من أب ليس يُوجب أن يحتجب في الجمع السالم ذلك الحرف لأننا نقول في رجل اسمه يَدُومٌ يَدُونٌ وَدُمُونٌ بل عندهم أن قولهم أبوان وأخوان أتباع العرب لا على القياس وهو معنى قوله الآن تحدث العرب شيئاً كالتثنية على غير بناء الحرفين يعني في التثنية وفي بعض النسخ كالتثنية على غير بناء الحرفين إن شاء الله تعالى

قال \* واذا نسبت إلى أب قلت أبوي لقولك في التثنية أبوان وذلك أنه عقد هذا الباب بقوله اعلم أن كل ما كان على حرفين والساقط منه لام الفعل وكانت اللام الساقطة ترجع في التثنية أو في الجمع بالالف والتاء فان النسبة إليه ردت الحرف الساقط لا يجوز غير ذلك فأما ما يرجع في التثنية فكقولك في أب أبوان وفي أخ أخوان وأما ما يرجع بالالف والتاء فكقولك في سَنَوَاتٍ فلذا نسبت إلى أخ أو أب أو سَنَةً قلت أبوي وأخوي وسَنَوِي لا يجوز غير ذلك وأما يجوز رد الذاهب لا نثارنا في النسبة فقد رد الذاهب الذي لا يعود في النسبة كقولك في يَدُونِي وفي دُمُونِي وأنت تريد أن ودان ودان فلما قوت النسبة على رد ما لارده التثنية صارت أقوى من التثنية في باب الرد \* غير واحد \* هي الأم والجمع الأمات والأمهات ولذلك قال سيبويه اذا سميت امرأة أباً ثم جمعت جازاً أمهات وأمات لان العرب قد جمعت على هذين الوجهين قال الشاعر

(١) كَانَتْ خُجَابٌ مَنذُرٌ وَمَحْرَقٌ \* أُمَامِيْنٌ وَطَرَقُهُنَّ خَبَلَا

ولو سميت به رجلاً قلت أمون وإن كسرتة فالقياس أن تقول إمام \* غيره \* أمه

وأمة وأنشد (٢)

تَقَبَّلْتُمْ مِنْ أُمَّةٍ طَالَمَا \* تُتَوَزَعُ فِي الْأَسْوَاقِ عَنْهَا خَارُهَا

وأمة وأنشد \* أُمَهِي خَنْدِفٌ وَالْيَاسُ بِي \*

(١) قوله قال الشاعر هـ والراي يصف ابلا ونجائب مرفوعة في الاصل والصباح قال ابن بري صواب انشاده نجائب منصرف بالنصب والتقدير كانت أمهات من نجائب منذر وكان طرقةن أي ظلهن خيل أي منجياتها في السان اه

مصححه (٢) بروي تقبلتها

السالمات اه

• ابن ديد • الأمثلة في الأسماء ويقال ما كنت أماً ولقد أمت وأمت أمومة ومأمة  
 أم تومته ونسبه وحكى استم أماً وتأم أماً وحكى استأم الرجل - اتخذ أماً ولم اسمع  
 هذا في النسب الا في حق حكامه ابو عبيد قال استم الرجل اذا اتخذ عمًا وتعمت الرجل دعوته  
 عمًا وأما وتل أمه فقد قدمت ذكره عند ذكر الويلمة في باب الشدة والدهاء فأما قولهم  
 في النداء يا أممة ويا آبة فقال سيويه سألت الخليل عن قولهم يا أممة ويا آبة لا تفعل  
 ويا ابتاه يا أمته فزعم الخليل أن هذه الهام مثل الهاء في عمة وخالة وزعم الخليل أنه سمع  
 من العرب من يقول يا أممة لا تفعل وبذلك على أن الهاء بمنزلة الهاء في عمة وخالة أنك تقول  
 في الوصف يا أممة ويا آبة كما تقول يا عمه ويا خالة وتقول يا أمته كما تقول يا خالته وانما يزنون  
 هذه الهاء في النداء اذا أشقت الى نفسك خاصة كأنهم جعلوها عوضاً من حذف الياء  
 وأرادوا أن لا يتخلوا بالاسم حين اجتمع فيه حذف الياء وأنهم لا يكادون يقولون يا أباه يا أمه  
 وصار هذا محتملاً فذهب لما يدخل النداء من التغير والحذف فأرادوا أن يعضوا  
 هذين الحرفين كما قالوا أتيتم لياخذوا الذين جعلوا الياء عوضاً فلما لحقوا الهاء في آبة وأممة  
 صبهوها بمنزلة الهاء التي تلزم الاسم في كل موضع نحو عمة وخالة واخص النداء بذلك  
 لتكرره في كلامهم كما اخص النداء بيا أي الرجل ولا يكون هذا في غير النداء لانهم  
 لما جعلوها في بمنزلة آبة أو كدوا بها التثنية لم يجز لهم أن يسكتوا على أي ولزمه التفسير  
 قال سيويه قلت فلم ينفذ الهاء في الأب وهو مذكر قال قد يكون الشيء المذكر يوصف  
 بالمؤنث ويكون الشيء المؤنث يوصف بالمذكر وقد يكون الشيء المؤنث في الاسم المذكر  
 ويكون الشيء المذكر في الاسم المؤنث فمن ذلك رجل ربة وغلأم يفعة فهذه الصفات  
 والاسماء قولهم ثلاث أنفيس وثلاثة أنفيس وقولهم ماريت عبتا يعني عني القوم وكأن  
 آبة اسم مؤنث يقع لذكر لانهم سماوا الدان كاتقع العين للذكر والمؤنث لانهمما شخصان  
 فكانت اسمان فالتواجران لانهم سمعوا بين آبة وآبة الا أنه لا يكون مستملاً الا في النداء  
 اذا تجت المذكر واستغنوا بالآ في المؤنث عن آبة وكان ذلك عندهم في الاحل على هذا فمن  
 ثم جاءوا عليه بالآيون وجعلوا في غير النداء آبة بمنزلة والد وكان مؤنثه آبة كما كان مؤنث الوالد  
 والد من ذلك قولهم ايضا للمؤنث هذه امرأة عدل ومن الاسماء فرس وما شبه ذلك  
 وحديثنا يونس أن بعض العرب يقول يا أم لا تفعل جعلوا هذه الهاء بمنزلة

هامة ملحة اذ قالوا يا طمع اقبل لانهم رأوها متفركة بمنزلة هاء ملحة فذوقها ولا يجوز ذلك في غير الامم المن المضاف وانما جازت هذه الاشياء في الام والاب لكثرة صفات النداء كما قالوا يا صاح في هذا الاسم وليس كل شيء يكثف كلامهم فيعرفن الاصل لانه ليس بالقياس عندهم فكيف هو انزل الاصل \* قال ابو القاسم علي بن حجة السكوني \* ان كان صم قول النبي صلى الله عليه وسلم لعلي « يا علي انا وانت ابوا هذه الامة » فغناه انا وانت القائماني بامر هذه الامة لان العرب تقول لكل من قام بشئ وتكفل به هو او كذا او كذا وربعا قالوا ام كذا وربعا قالوا ابن كذا وسأوسع لمن قولهم ما يملك على محبة قولنا ان شاء الله تعالى قال عيم بن مقبل بن عثمان بن عثان

وتبما مهروين يلقى به الحيا \* اذا حلفت لخل هو الام والاب  
المهروء - الذي قد انتفخ به السوء هراء بهرأه هراء وليس هذا كقول الذي هما باهلة فقال

قوم قتيبة ائهم وابوهم \* لولا قتيبة اصبحوا في جهنم

وانما اراد لوم اصل باهلة وخسة فرعها وانما لا تفر لها سوى قتيبة وانما هي شلت عن مفخر لم تات الاب قتيبة وقال الخطيب لعرب الخطا برضى الله عنه

أم بعثت لنا وماتت أمنا \* من قبل عاد حين مات التسع

وانشد ابن الاعراب

ابا نزار كرم ما آتينا \* باعق قد شفت واشتفتا

رفعت بيتنا ووضع بيتنا \* علمت اهل حضرموت الموت

قال وانما مدح معناه هذا الشعر وكان معنى يكتي ايا الوليد فاراد انك تسكتي بزارا امرها فانئت كلاب وهذا قريب المعنى من قول رسول الله صلى الله عليه وسلم \* نعمت الامة لكم الفقه \* وقال ابو عبيدة رضى فارس يوم السكلاب من بني الحارث يشد على الناس فبردهم ويقول انا ابو شداد فلذا كروا عليه ودهم وقال انا ابو ردا ودها كقول الرابح وذ كرعتما

وجفرة نذازة القحوبا \* تقض الرثمة اما واما

وهذا معنى قول المسيح عيسى بن مريم عليه السلام وكلن في يده اليمنى ماء وفي يده اليسرى

خَيْرُ هَذَا أَيْ هَذَا أَيْ جَعَلَ الْمَاءَ أَبَاجِدَ لِلطَّعَامِ أَمَا لَنْ الْمَاءِ مِنَ الْأَرْضِ يَتَوَقَّفُ مَقَامَ  
الْطَّغْفَةِ مِنَ الْمَرَاتِمِ هَذِهِ تَنْبُتُ عَنْ هَذَا وَهَذِهِ تَحْبِلُ عَنْ هَذَا وَقَالَ تَهَارُ بْنُ قَوْسَةَ \*

أَيُّ الْأَسْلَامِ لَا أَبْلَى سِوَاهُ \* إِذَا افْتَحَرُوا بِقَيْسٍ أَوْعِمَ

وَقَوْلُ الْمُضَيَّفِ كَأَبْوَمَتَوَى - أَيُّ الْقَائِمِي وَالسَّائِسِ لَا تَمُرَى وَنَحْوُ هَذَا كَثِيرٌ مِنَ  
الْعُرُومِ فَأَمَّا مِنَ الْخُصُوصِ فَرُغِمَ أَبُو سَعِيدٍ السَّيْرَانِي أَنَّ أَبَا خَصِيلَةَ وَلَدَهُ عَبْدًا مِثْلَ تَحِيَّةٍ فَسَمَى

أَبَا خَصِيلَةَ وَكَتَبَ أَبُو الْخَنْدِ وَقَالَ الرَّاجِزُ

أَحَبُّ أُمِّ الْعَرَبِ حَبِيبُهَا \* حُبُّ أَيْ جُودَاتِي جُودَاتِي الْقَا

يُرِيدُ الْمَيَّارَ وَالْجُودَاتِي الَّذِي يَتَرَفِّعُ فِيهِ جَعَلَهُ أَبَاهُ وَكَتَبَ الْهَذَلِيُّ الثَّوْرَ أَبَا الْخَنْدَلِ فَقَالَ

أَوَافِدًا لَأُولَى الْأَهْمُنْدَا \* وَجَلَدَ أَيْ الْخَلَّ الشَّدِيدُ الْقَبَائِلَ

وَيُرْوَى \* جَلَدَ أَيْ خَلَّ الشَّدِيدُ الْقَبَائِلَ \* بِمَعْنَى رَمَى عَمَلٍ مِنْ جِلْدٍ تَوَلَّى مَسِينٍ شَدِيدٍ

قَبَائِلِ الرَّاسِ وَقَالَ أَبُو النُّعْمِ

يُثْمِنُ أَشْرَابَ الْقَطَا الْبَيْضِ \* عَنْ كُلِّ أَدْحَى أَيْ مَقَاضٍ

أَيْ قَرَّبَ خَفِيسَهُ مَرَارًا فِي هَذَا كَقَوْلِهِ ذُو مَقَاضٍ أَيْ مَوْضِعٌ قَبِيضٍ وَعَلَى هَذَا الْمَذْهَبِ دَعَا

الْعَبَّاسُ بْنُ عَلِيٍّ أَبَا قُرَيْبٍ وَسَمِعَهُ السَّقَاءَ لَا تَخْلُدُ الْقُرْبَةَ حِينَ عَطَشَ الْحَسَنِ عَلَيْهِ السَّلَامُ

وَوَجَّهَهُ إِلَى الْقُرَاتِ وَاتَّبَعَهُ أَخُوهُ لِأَمَةِ بَنُو عَلِيٍّ عُمَانُ وَجَعْفَرُ وَعَبْدُ اللَّهِ فَقَتَلَ أَخُوهُ

قَبْلَهُ وَجَاءَ بِالْقُرْبَةِ يَحْمِلُهَا إِلَى الْحَسَنِ فَتَرَبَّسَ مِنْهَا ثُمَّ قَتَلَ الْعَبَّاسُ بَعْدُ وَعَلَى هَذَا

الْمَذْهَبِ دَعَى عَلَى بْنُ أَبِي طَالِبٍ مَسَالُوتَ اللَّهِ عَلَيْهِ بَابُ رَبِّهِ وَذَلِكَ لِأَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

وَسَلَّمَ رَأَى وَافِدًا فِي التَّرَابِ فَنَادَاهُ يَا أَبَا رَبِّهِ وَقَدْ ذَهَبَ قَوْمِي إِلَى أَنَّهُ كَتَبَ يَا أَبَا رَبِّهِ عَلَى الْمَعْنَى

الْأُولَى وَالْقَوْمُ لَوْ سَمِعَهُ أَعْلَمَ وَعَلَى هَذَا الْمَذْهَبِ كَتَبَ رَمِيحُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أُنْسًا

يَا أَبَا حَمْرَةٍ وَالْحَمْرَةُ بَقْلَةٌ كَانَتْ أَنْسٌ يُكْسَرُ جَنْبَاهَا فَكَذَلِكَ عَلَيْهِ السَّلَامُ قَالَ وَعَلَى هَذَا كَتَبُوا

أَبَا الْحَكَمِ بْنِ هِنَامٍ بَابِي جَمِيلٍ وَقَالَ تَعَالَى « تَبَّتْ يَدَايَ لَيْلٍ » وَهَذَا كَقَوْلِهِ

« فَأَمْسَهُ هَاوِيَةٌ » وَالْقَائِمُ أَعْلَمَ وَكُتِبَ أَيْ لَهَبٌ أَبُو عَمْبَةَ وَقَدْ جَانِبَ شِعْرَ أَخِيهِ أَيْ طَالِبَ

أَبُو عَمْبَةَ وَأَبُو عَمْبَةَ وَقَالَ أَبُو الْيَقْظَانِ كَانَ يَقَالُ لِعَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ أَبُو الذُّبَابِ لَشِدَّةَ

بَحْرِهِ يُرِيدُونَ أَنَّ الذُّبَابَ يَسْقُطُ إِذَا قَارَبَ فَاةً وَقَالَ غَيْرُهُ هُوَ أَبُو الذُّبَابِ وَأُنْشِدَ لِثَابِتِ

ابْنِ كَعْبٍ الْعَتَكِيُّ

لَعَلَّيْنا مَالَتِ الرِّيحُ مَيْلَةً • عَلَى اِنْ اَيِّ الدِّينِ اَنْ يَنْتَدِمَا  
 اَسْمَهُمْ اَنْ يَقْدِرَ عَلَيَّ رِمَاخُنَا • نَذْفُكُ بِهَاسِمِ الْاَسَاوِدِ مَسْلَا  
 بِغِي مَسْلَةً بِنَ عِدَالَتِهِ قَالَ الزَّيْدُ بْنُ بَكَّارٍ وَكَانَ عَمْرُو بْنُ الْوَلِيدِ بْنِ عَقْبَةَ بْنِ اَبِي مُعَيْطٍ اَبَانَ  
 يُعْرِفُ اَبِي قُطَيْبَةَ لِكثرة شعره وقد تقدم من هذا الثاني ما فيه الكفاية وناقيا الآن بما اردنا  
 ذكر من الاباء

### باب الاباء

قال ابو رياش • اَبُو دَنَازٍ - الكَلْبَةُ وَاَنْشَدَ  
 لَسِمَ الْبَيْتُ اَبِي دَنَازٍ • اِذَا مَا نَفَى بَعْضُ الْقَوْمِ بَعْضًا  
 يَرِدُ الْكَلْبَةُ وَالبَعْضُ الثَّانِي مِنْ قَرَصِ الْبَعُوضِ يُقَالُ بَعْضٌ بَعْضًا - اِذَا قَرَصَهُ  
 الْبَعُوضُ فَارْدَلْتُمُ الْبَيْتَ الْكَلْبَةُ اِذَا كَانَ الْبَعُوضُ خَوْفًا وَالبَعُوضُ الْبَقِي الْوَاحِدَةُ  
 بَعُوضَةٌ وَقَدْ قَدِّمْتُ قَوْلَهُمْ اَرْضٌ مَبْعُوضَةٌ وَمَبْقَةُ الْكثِيرَةِ الْبَعُوضُ وَالْبَقِيْ وَأَبُو قَيْسٍ  
 جَبَلٌ بِحِكْمَةٍ مَعْرُوفٌ وَقَدْ جَعَلَ السَّكَيْتُ اَبَا قَابُوسٍ فَقَالَ  
 بَسْمِ اَبِي قَابُوسٍ يَنْدُبُنْ هَالِكًا • يَحْتَضِرُ ذَاتَ الْوَلْفَةِ نَهَارُهَا  
 وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ لَمَّا احْتَاجُوا فِي الشَّعْرِ حَقِيْقًا قَالُوا اَبُو قَيْسٍ يُرِيدُونَ اَبَا قَابُوسٍ وَاَنْشَدَ لِلنَّابِغَةِ  
 جَبُو يَزِيدُ بْنُ عَمْرُو بْنِ حُوَيْلِدِ بْنِ السَّعِقِ  
 فَانْ يَقْدِرْ عَلَيَّ اَبُو قَيْسٍ • يَحْطُ بِكَ الْمَعِيْشَةُ فِي هَوَانٍ  
 وَبِرُوِي عَيْطُ فَيْطُ يَحْطُطُ وَيَعْطُ عَيْطُ وَرَوَاهُ الْاَصْمَعِيُّ يَحْطُ بِفَيْحِ الْمَيْمِ وَالْغَاءِ قَالَ وَارَادَ اَبِي  
 قَيْسٍ اَبَا قَابُوسٍ وَهُوَ النَّمْلَانُ بْنُ الْمُنْدَرِ وَأَبُو قَدَامَةَ - جَبَلٌ يُشْرِفُ عَلَى الْمَعْرِفِ وَقَالَ  
 الْيَزِيدِيُّ يُقَالُ دَاهِيَةٌ خَنْزَرٌ وَخَنْزِيرٌ وَأَبُو خَنْزِيرٍ وَقَالَ غِيَرَةُ أَبُو خَنْزِيرٍ قَالَ الشَّاعِرُ  
 اَلْمَلْسُ اَنْكَرُ اَوْ اَمْلًا • اَبُو خَنْزِيرٍ اَوْ قُدُ الْجَلَا  
 يُقَالُ مَا اسْتَمَرَّ مِنْ قَادِحٍ جَلَا اَيُّ اَنَّهُ بَارَزُ مُصْعِرٍ كَمَا قَالَ اَنَابُ بْنُ جَلَا • ابْنُ السَّكَيْتِ  
 اَلْخَنْزِيرُ الْهَلَاكُ وَاَنْشَدَ  
 مَتَى مَا نَحْنَا اَرْبَعًا عَامُ قَفَاةٍ • بَقَا خَنْزِيرًا فَاهْلًا اَرْبَعًا  
 وَقَالَ فِي كِتَابِ الْمَكْنِيِّ اَبُو عَمْرَةَ - الْجَوْعُ وَاَنْشَدَ

إِنَّ أَبَا عَمْرٍو شَرُّ جَارٍ • يَجِيرُنِي بِاللَّيْلِ وَالنَّهَارِ  
جَرَّ الذَّنْبِ حِفْظَةَ الْحِمَارِ • حَرَقَهُ اللَّهُ بِهَرِّ النَّارِ

وقد قيل أبو عمرو - الفقر وهو الصحيح لقول الشاعر

إِنَّ أَبَا عَمْرٍو قَدْ زَارَنِي • فَتَقَى سِرِّي بِوَسْقِ الرِّدَا

• وقال الآخر • أَوْ مَالِكٌ - السَّقْبُ وهو الهَمُّ وَشِدَّةُ الْجُوعِ وقيل

أَبَا مَالِكٍ إِنَّ الْغَوَايَ هَجَرْتَنِي • أَبَا مَالِكٍ إِنِّي أَطْلُكَ دَانِيَا

وقد قيل هو الكبير وَأَنْشَدَ

بَشِيرٌ قَرِينَا الْبَقْنَ الْهَالِكِ • أُمُّ عَيْسَى وَأَبُو مَالِكٍ

وقال المُجَمِّعُ عَنْ أَحَدِنِ يَحْيَى فِي هَذَا الْبَيْتِ أَنَّ أَبَا مَالِكٍ الْجُوعُ وَأَنْشَدَ

• أَوْ مَالِكٍ يَنْشَأُ بِالطَّهَارِ •

وَسَرَى أُمُّ عَيْسَى فِي بَابِ الْأَمْهَاتِ أَنَّ شَاءَ اللَّهُ وَأَبُو جَابِرٍ - الْخُبْرُ ويقال له أيضا جَابِرُ

ابن حَبَّةَ مَعْرِفَةٌ لَا يَنْصَرِفُ أَعْنَى حَبَّةَ وَأَبُو سَعْدٍ - الْهَرَمُ ويقال « أَخَذَ رُمِجٌ

أَبَى سَعْدٍ » وقيل أَبُو سَعْدٍ - لَقْنَانُ الْحَكِيمِ وقيل هو أَحَدُ وَفَدِ عَادَ رُمِجُهُ هُنَا

عَصَاهُ • قَالَ أَبُو سَعْدٍ السِّيرَاقِي • يَقَالُ لِلشَّيْخِ الْكَبِيرِ مَتَى عَلَى الْعَصَا أَوْلِمَ عَيْنُ

أَخَذَ رُمِجٌ أَيْ سَعْدٍ وَرَفَعَ الشَّنَّ وَهَادِيهِ الْعَصَا وَقَدْ قَادَ الْعَتْرَ وَشَرَّ ذَلِكَ كَلَهُ قَدْ

تَقَدَّمَ فِي بَابِ السِّنِّ وَالْكِبَرِ قَالَ الشَّاعِرُ

• وَأَنْتَ كَبِيرٌ تَرَفُّعَ الشَّنِّ عَجْصُ •

قَالَ السِّيرَاقِيُّ أَمَا قَوْلُهُمْ رَفَعَ الشَّنَّ فَعِنْدَهُ أَنَّهُ مَضَعَفٌ عَنِ التَّصَرُّفِ وَلَزِمَ الْبَيْتَ فَهُوَ

تَرَفُّعَ الشَّنِّانِ وَيُصْلِحُ مَا مَكَّنَّهُ إِصْلَاحُهُ مِنْ مَتَاعِ الْبَيْتِ وَقَوْلُهُمْ قَادَ الْعَتْرَ - مَعْنَاهُ

أَنَّهُ مَضَعَفٌ عَنْ قَوْلِ الْخَلِيلِ وَسَوَّى الْأَيْلَ فَقَادَ الْعَتْرَ وَتَشَاغَلَ بِهَا وَاجْتَمَعَتْ - الذَّنْبُ

مَعْرِفَةٌ وَهُوَ أَبُو عَيْسَى وَأَبُو مَذْقَةٍ وَقَالَ بَعْضُهُمْ انَّمَا سَمِيَ أَبُو مَذْقَةٍ مِنَ الْعَسَلَانِ وَهُوَ الْخُبُّ

• وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • انَّمَا قِيلَ لِلذَّنْبِ أَبُو مَذْقَةٍ لِأَنَّهُ لَوْ كُنَ الْمَذْقُ يَقَالُ أَنَا أَبُو مَذْقَةٍ

كَأَنَّهُمْ قَرَّبَ الذَّنْبَ وَإِذَا مَضَى الْبَيْنُ اخْضَرَّ فَكَانَ كَأَقْرَابِ أَبِي مَذْقَةٍ يَعْنِي الذَّنْبُ قَالَ الرَّاجِزُ

يُبَاشِرُ لِلْعَرَبِيِّ إِذَا جَاءَتْ تَنْطُ • يَمْسَحُ أَذَنَهُ وَطَوْرًا يَحْتَضُ

فِي بَيْنِ شَعْرٍ مِنْهَا أَوْ أَقِطُ • حَتَّى إِذَا كَادَ الظَّلَامُ يَحْتَضُ



• جَاؤُا بِصَبْحٍ هَلْ رَأَيْتَ الذُّبَّ قَطُ •

الصَّبْحُ وَالضَّبَّاحُ - المَنْ الكَثِيرُ المَاءِ وَأَوْجَعَادَةُ إِضًا الذُّبُّ قَالَ الشَّاعِرُ

فَعَلَتْهُ أَبَا جَعَادَةَ أَنْ تَمَتْ • يَمْتَسِي الْأَخْلَاقُ لَا يَتَّبَعُلْ

وَأَوْجَعَادَةُ إِضًا ضَرْبٌ مِنَ الدَّبَرِ وَكَذَلِكَ أَبُو رَبِيعَةَ وَأَبُو ذُوَالْهَاءِ - الذُّبُّ وَذُوَالْهَاءِ اسْمُهُ

مَأْخُودٌ مِنَ الذَّالِ الْآنَ - وَهُوَ الْمَشَى الْخَفِيفُ وَقَدْ ذَالَ يَذَالُ قَالَ الشَّاعِرُ

لِي كُلِّ يَوْمٍ مِنْ ذُوَالْهَاءِ • حَنْفٌ يَرِيدُ عَلَى إِلَهِ

وَقَدْ أَبَانَ ذَلِكَ فِي كِتَابِ الذَّنَابِ وَأَبُو قَيْسٍ - كَتَبَهُ الْقُرْدُ وَذَكَرَ ابْنَ بَرْدٍ مَعَاوِيَةَ كَانَ لَهُ

قُرْدٌ يَتَلَعَّبُ بِهِ فَلَامَهُ النَّاسُ عَلَى اخْتِزَاعِهِ فَأَمَرَهُ فَشَدَّ عَلَى أُنَاقٍ وَخَسْبِيَّةٍ ثُمَّ أُلْحِقَتْ وَأَمَرَ أَنْ

تُطْلَبَ الْخَيْلُ فَرُكُضَ الْخَيْلُ وَتَنَادَتْ الْفُرْسَانُ فِي طَلَبِهِ وَقَالَ بَرِيدٌ

تَمَسَّكْ أَبَا قَيْسٍ عَلَى أَرْحَابِيَّةٍ • فَلَيْسَ عَلَيْنَا أَنْ هَلَكْتَ صَمَانُ

فَعَلْتُ مِنَ التَّنْقِصِ الَّذِي سَبَقَتْهُ • حَبِذَا أَمِيرَ الْمُؤْمِنِينَ أَنَا

فَقَبَا وَلِهَذَا يُدْرِكُ وَأَهْلُ الْبَيْتِ يَدْعُونَ الدُّبِّيَّ أَبَا قَيْسٍ وَالْعَلْبِيَّ أَبَا الْحَصَنِ وَأَبَا الْحَصَنِ

وَأَبَا الْحَصَنِ وَأَبَا لَهَيْرٍ وَقَدْ كُنَّا الرَّجُلَ أَبَا لَهَيْرٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنَّ الْهَجْرِيَّ الْعَلْبِيَّ

قَالَ الرَّاجِزُ

• قَهِيرٌ مَسْكَنُهُ الْقُدَادُ •

وَالضَّبُّ يُكْنَى أَبَا الْحَسَلِ وَأَبَا الْحَسَلِ وَالْحَسَلُ - وَقَدْ الضَّبُّ وَقَدْ قَدِّمْتُ وَجْهَ الْاِخْتِلَافِ

فِي أَهْلِ أَوْلَادِ الضَّبَّانِ وَأَهْلِيهَا وَالشَّرْحُ - تَنَاجَى الْمَالِ فِي الْعَامِ مَرَّةً وَالْفَعْلُ (أ) أَبُو شَرِيحِينَ

إِذَا ضَرَبَ فِي التُّوقِ مَرَّتَيْنِ قَالَ الشَّاعِرُ

سَجَلًا بِأَشْرَافِ أَحِبَّائِنَا • مَقَالَتُهُمَا فِي الْقَلْبِ الْحَبَّاسُ

• ابْنُ السَّكَيْتِ • يَقَالُ لِلْأَيْضِ أَبُو الْحَوْنِ وَالْأَسْوَدُ أَبُو الْبَيْضَاءِ وَالْحَوْنُ مِنَ الْأَسْوَادِ

وَسَأَى ذَكَرَهُ فِي حَنْفٍ الْأَسْوَادِ مِنْ هَذَا الْكَلَامِ وَالشَّرْحُ يُكْنَى أَبَا الْحَوْنِ لِأَنَّهُ مِنَ السَّوَادِ

قَالَ الشَّاعِرُ بِذِكْرِهِ - رَأَى الْفَرَسَ فِي غَفَرِهِ وَكَانَ يَرْتَمِعُهُ وَيَأْوِي حَيْثُ يَأْوِي فَقَالَ

وَلِي صَاحِبٌ فِي الْقَارِ هَلْكَ صَاحِبَا • أَبُو الْحَوْنِ الْآنَ لَا يُعْلَلُ

وَقَالَ بَعْضُ أَهْلِ الْعَرَبِيَّةِ يَقَالُ لِلرَّيْلِ حَقْصٌ وَلِلْأَسَدِ حَقْصٌ وَالْأَسَدِيَّ يُكْنَى أَبَا حَقْصٍ

وَأَبَا الْبَطِينِ - قَرَسٌ مِنْ خَيْلِ الْعَرَبِ دُعِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ كَانَ بَطِينًا وَأَوَيْسُ أَبِي الْبَطِينِ الْقَرَسِ

(١) قلت لقد أخبر

علي بن مسية

تفسيره بأشرفين

بغير الحق الواقعي

نفس الامر بقوله

والفعل أبو شريحين

إذا ضرب في التوق

مرتين والصواب

وهو الحق اليقين

أن معنى أبو شريحين

أبو تاجين لأن

الشريحين تساجان

تجافى علمين تناعا

ولأن الفصل قد

يضر في التوق

مرارا ولا ينفع له

وكتب محقق محمد

محمد ولف الله تعالى

به آمين

المعروف وأبو الحارث - الأسد وأبو عثمان الثعالب يقال له سرح الثعالب وقسرح الحباري عثمان ولهذا سمى الرجل عثمان وقيل بل هو من العسمر في الجسر والقول هو الاول ويقال المصنف - أبو ليلى يراد أنه أبو امرأه ولذلك (١) قالوا لخالدين يزيد بن معاوية أبو ليلى أرادوا أنه أحق \* قال الاخفش \* الذي صح عندي أنه معاوية بن يزيد كني أبا ليلى \* وقال اللبائثي \* ان القرني اذا كان ضعيفا قيل له أبو ليلى وأبو غفاه - المحقق وقد شرح معناه وقد قيل أبو ليلى كنية ذكر الانسان وقد كناه المجيع أبا ليلى وقال

لما غاب فيه رفعت رأسي \* أبادى بالثارات الحسين  
وانذرت غلتي يا خيل ربي \* أمانك وأشيرى بالبنين  
وأفرغته نجسنا فأقتى \* وقد أفرغته بآب ليلى

وأبو عيسى - كنية الجاهل \* قال أبو زيد \* في بعض كتبه معبر عن النظر ويسلك أبو الهيثم تحت مقبضه حينما قطع \* صاحب العين \* الجاهل كني أبا الهيثم وأبو أدراس - الهنقي والفرس ولما الفارسيكاهم قالوا له أبو فار وقيل أبو أدراس بالسعين اسم للفرج وهو ما خوذ من الفرس وهو الخيض قال الشاعر

الآن كالبيض لما تعد أن درست \* صفرا الأنايل من قرع القوارير  
وتبسني جان يكتي أمان زوق وأوقيس - مكيال - غير وقيل هو الدكر وقد رد على ابن دريد وقيل هو تصيف والقول قول ابن دريد لان القيس الشدة وقد تقدم أن أبا قيس الضرر وأبو عطف - مكيال لهم يكون نصف ونية وقد قيل أوقيس - المدراس الذي يرتس به في البزلية لم أنها ماء أم لا حكاها الشيباني وأوزنة - ضرب من الضريرة وهي مودة أكل وأبو جندب وأبو جباح وأبو صوطرة - سببها الرجل وقد تقدم أبو جندب وأبو جباح من الأحناس وأبو صبرة وأبو صيرة - طائر أحمر البطن أسود الرأس والجناسين والذين سائرهم أجربون الصبر وأبو ذئبة - طائر يشبه لونه لون القنبرة وأبو ذئدر - الحرباء وأبو ذرحج وأبو رباح - طائر قد قدمت تحاشته وأبو ذرحجة معرفة لا ينصرف - طائر أيضا وأبو ذخيرة - طائر وأبو براقش - طائر يكون في العضاء أقر لونه سودا ويبيض وقد حاشته أيضا في كتاب الطير

(١) قلت لقد أخبر على بن سيده بغير الحق الواقع في نفس الامر في قوله قالوا لخالدين بن يزيد ابن معاوية أبو ليلى أرادوا أنه أحق والصواب الذي صح عند الاخفش وغيره أن معاوية بن يزيد هو أبو ليلى بدليل قول مروان ابن الحكم اني أرى فتنة اقل مراجلها \* والملك بعد أبي ليلى لمن غلبا لان معاوية بن يزيد هو الذي ولي الخلافة والملك ثم تركهما وخالد لم يله مساعة واحدة وبكفي خالدين يزيد من الشئ الجليل قول عمرو بن عبد العزيز فيه ما وادأمة بن عبد شمس مثل خالد ابن يزيد ولا استغنى عثمان وكتبه محققه محمد محمود لطف الله به آمين

بأكثر من هذا وأبو عوف - الثَّغْنُ حكاها الشَّيْبَانِي وقال أبو عاتم أبو عوف -  
ضَرَبَ مِنَ الْجَعْلَانِ وَأَبُو سَلَمَانَ أَكْظَمَ الْجَعْلَانِ وَقِيلَ هُوَ الْوَزْعَةُ • وقال الكراع •  
يقال للجَّعَلِ أَبُو جَعْفَرٍ ابْنُ جَعْفَرٍ الجَّعْلِيَّ وَيُقَالُ لِلْجَعْلِ أَبُو بَرَّةَ بَلْعَةُ طَيِّ • ابن الأعرابي •  
أَبُو الْحَيْدَةِ - كُنْيَةُ الْجَهْلِ وَأَبُو كَيْسَانَ - كُنْيَةُ الْقَدْرِ وَأَبُو سَرِيحَ - كُنْيَةُ الْعَرَمِ  
لِسُرْعَةِ النَّهَابِ وَكُنْيَةُ الشَّيْطَانِ - أَبُو لَيْثٍ وَقِيلَ هُوَ كُنْيَةُ شَيْطَانِ الْفَرَزْدَقِ فَقَطْ وَالْحَفْظُ  
يَكْنَى أبا المَثْنَى وَكَانَ الْفَرَزْدَقُ ابْنَ هَبِيرَةَ أبا المَثْنَى لِأَنَّهُ كَانَ بِهِ تَكْسِيرٌ فَقَالَ

تَبَنَّى بِالْعِرَاقِ أَبُو المَثْنَى • وَعَلِمَ قَوْمَهُ كُلَّ الْخَبِيصِ

وَمَا اسْتَلْطَبَتْهُ هَذِهِ الْكُنْيَةُ لِجَعْفَرٍ لِأَنَّ الْإِنْخَنَانَ هُوَ التَّنْيُ وَالتَّكْسِيرُ وَلِذَا قَالَ أَبُو  
عَبْدِ اللَّهِ بِمَنْعِهِ أَطْرَافَ الْقُرْبَةِ أَثْنَاوَهَا إِذَا انْتَحَنَتْ وَتَكَسَّرَتْ وَاحِدُهَا طَرَقٌ وَالْإِنْخَنَانُ  
- التَّكْسِيرُ وَقَالَ بَعْضُهُمْ أَبُو اللَّيْلِ - الْمَأْيُونُ وَقَدْ قِيلَ فِي قَوْلِهِ

وَأَشْهَدُ مِنْ عَوْفٍ حَوْلًا كَثِيرَةً • يَحْجُونَ سَبَّ الزَّيْرِ قَانَ الْمَرْعَفَا

أَنَّهُ عَنَى اسْتَعَى كَانَ يُرْعَفُهَا وَدَعَوْا أَنَّهُ كَانَ مَأْيُونًا وَهَكَذَا حَتَّى قُطِرَتْ فِي كِتَابِ  
الاسْتِفْهَاقِ وَأَبُو الْخَلْمُوشِ - الدَّهْرُ الْمُسْكُوتُ وَقِيلَ هُوَ النَّمْرُ وَقِيلَ هُوَ الْجَوْعُ  
وقال رُوِيَّةُ

• أَتَمَعْنِي جَارِي الْخَلْمُوشِ •

وَأَبُو الْمَعْقَلِ - انْتَهَزَ بِلُغَةِ عَرَبِ الْجَزِيرَةِ وَجَبَلٌ أَيْضًا يَكْنَى أبا الْمَعْقَلِ وَأَبُو خُنَيْسٍ  
الْجَزْرِيُّ وَأَبُو حَمْدٍ - الْقَلْقُلُ وَأَبُو عَرَامٍ - كَتَبَ بِدَرْجِلَ بِالْخِفَارِ وَأَبُو رِيَّاحٍ -  
مَسَمًى تَحْسِبُ عَلَى قُبَّةٍ قَبِيلَةٍ جَامِعٍ جَمَسٍ وَأَبُو رِيَّاحٍ أَيْضًا - ضَرَبَ مِنْ هَيْسَةِ النِّسْكَاحِ  
وَقِيلَ هُوَ ابْنُ بَحَّاسِ الرَّجُلِ وَيُقْعَدُ الْمَرَأَةُ عَلَى هَيْسَةٍ وَبُرْدٌ ظَهَرَهَا إِلَيْهِ وَأَبُو قُسُورٍ -  
التَّسْحُجُ وَأَبُو عُرُوقٍ - مَوْضِعٌ وَقَدْ كُنِيَ الْأَعْمَشِيُّ أبا بَصِيرٍ عَلَى الْقَلْبِ وَقِيلَ تَقَالُ وَلَا  
كَانُوا مَلَكَ الْمَوْتِ أبا بَحْشَى وَقَالُوا الْقُرَابُ أَعْوَرُ كَقَوْلِهِمْ لِأَعْمَشٍ أَوْ بَصِيرٍ وَإِنْ كَانَ  
الْمُرَادُ مِنْ خَلْفَيْنِ وَقَوْلُ بَابَا فَلَانُ فَلَانَا إِذَا قَالَ هُوَ بَابَا أَنْتَ قَالَ الرَّاجِزُ

• وَأَنْ يَبَا بَانَ وَأَنْ يَفْدِينَ •

وَمِنْ شَأْنِ هَذَا الْبَابِ أَبُو خَالِدٍ - الْكَأَبُ وَأَبُو مَرْيَمَ - صَيَادُ السَّمَكِ وَيَكْنَى أبا الْحُسَيْنِ  
وَأَبَا عَبَّيَّةً وَأَبَا اسْمَعِيلَ وَأَبَا مَدُودٍ وَأَبَا الْبَلَاءِ وَيُدْعَى الْفُرَاسَانِي أبا لَيْسَ لِأَنَّ الدَّلْعَ يَدْعَى

كثيرا منهم والذئب في الناس مثل الهذيل في الابل وهو استرخا في الشفة وأوصوفة - ضرب من خشاش الارض على شكل الخنفساء قد وصفتها في كتاب الهوام و ضرب من العقير يستعمل للباءة يكنى أبا زيدان والسلفاء تكنى أبا بكر بن وأبو ميسون - عقير يستعمل للشحم يقال عقير وعقار وأبو مينا وأبو مرن - ضرب من دواب البحر قال بعض حكماء العراق أخذت مني جماعة من أهل مقله أن حذاه بئسبه السبب وأنه باق بقا طويلا وأنهم يستعملونه بحزرتهم ويكثر صيده بصرهم وأن له من شاه آكله ومن شاعبه وبصله جبل يدعى الجانجية • غيره • يكنى الشور المنكر القرنين والفيل أبو مراحيم

### باب الامهات

• ابن السكيت والاحول • أم الكتاب - الحمد وهي فاتحة الكتاب لانه يبدأ بها في المصاحف قبل سائر القرآن ويبدأ بقراءتها قبل كل سورة وهي السبع المثاني • وقال غيره • أم الكتاب - علم الكتاب قال الله تبارك وتعالى « يحموا الله ما يشاء ويؤتوا عنه أم الكتاب » وحكى عن أبي عبيدة انه قال أم الكتاب الكتاب كله وذلك معنى قوله والله أعلم « والله في أم الكتاب بيتنا » وقيل أم الكتاب - الحكم من آية واحتج بقوله عز وجل « منه آيات محكمات هن أم الكتاب وأخر متشابهات » وقد قيل في أم الكتاب انه الروح المحفوظ وهذا شبه الاقوال والعرب تقول أصل كل شيء أمه ولذلك قال سيبويه ان أم الجزاء والآل أم الاستفهام والأم الاستثناء والواو أم حروف العطف يريدن أم أصول هذه الابواب وكذلك كل حرف كان مشتلا على الباب الذي هو فيه وأم كل شيء - مغلطة ويقال لكل شيء اجتماع الشيء فضمه هو أمه ومنه قول الله تعالى « فأمه باوية وما أدراك ما ميسه نار حامية » ومنه قول أمية ابن أبي الصلت

والارض مغلطة وكانت أمنا • فيها ما عشنا ومنها أول

وقال أمية يذكر دار عبد الله بن جذعان فجعلها أم الأسواق ونالها ناقة

وتزني في ذرى دار معدة • للعرف عند حجار أم أسواق

وَأَنشَدَ الشَّيْبَانِي

مُؤَبَّةٌ أَوْفَارُكُ أُمُّ مَالِكٍ • لَهَا بِنَاتُ الْوَادِيَيْنِ دُرُومُ  
الْمُؤَبَّةُ - الَّتِي لَا زَوْجَ لَهَا وَأُمُّ مَالِكٍ أَرَادَ أُمُّ ثَلَاثَةَ أَزْوَاجٍ أَيْ قَدْ تَزَوَّجَتْ ثَلَاثَةَ أَزْوَاجٍ  
وَقَالَ الْخَطِيبَةُ فِي عَمْرٍو أَنْطَلَبَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهُ وَأَرْضَهُ

أُمُّ يُعْنَتُ لَهُمْ وَمَاتَتْ أُمُّهُمْ • مِنْ قَبْلِ عَادِ حِينَ مَاتَ التَّبَعُ  
وَأَرَادَ بِالْأُمِّ الَّتِي مَاتَتْ قَبْلَ عَادِ حِينَ مَاتَ عَلَيْهَا السَّلَامُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • أُمُّ التَّجُومِ -  
الْحَبْرَةُ وَهِيَ أَيْضًا أُمُّ السَّمَاءِ وَقِيلَ أُمُّ التَّجُومِ الثَّرِيًّا وَقَالَ تَابِطُ شَرًّا  
بَرَى الْوَحْشَةَ الْإِنْسُ الْإِنْسُ وَهَيْتَدَى • بَحِثُ أَهْتَدَتْ أُمُّ التَّجُومِ الشَّوَابِكُ  
قَالَ وَأُمُّ الْقُرَى - مَكَّةُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى « لَتُنْفِرَنَّ أُمُّ الْقُرَى وَمَنْ حَوْلَهَا »  
وَقَالَ « هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ » أَعْمَارُ أَرَادَ وَاللَّهُ أَعْلَمُ بِالْأُمِّيِّينَ أَهْلُ  
مَكَّةَ لِأَنَّهُ عَلَيْهِ السَّلَامُ بَعَثَ وَمَكَّةَ مَنْ يَكْتُبُ وَمَنْ لَا يَكْتُبُ وَقَدْ قِيلَ فِيهِ غَيْرُ هَذَا  
وَهَذَا أَجْعَبُ إِلَى مَنْهُ وَيُقَالُ لِمَكَّةَ بَكَّةٌ وَمَكَّةُ وَالنَّسَابَةُ وَأُمُّ الرَّحِمِ وَصَلَّاحٌ مَبْنِيَّةٌ عَلَى  
مِثَالِ قَطَامٍ قَالَ

أَبَا مَطَرٍ هَلْ إِلَى صَلَّاحٍ • فَتَكُنْ فَكَلَّ النَّدَى مِنْ قُرَيْشٍ  
قَالَ وَأَعْمَامُ مَكَّةَ أُمُّ الْقُرَى بِالْكَعْبَةِ وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ « أَنَّ الْكَعْبَةَ كَانَتْ خُشْعَةً  
عَلَى الْمَاءِ فَدَخَلَ اللَّهُ تَبَارَكَ وَتَعَالَى الْأَرْضَ مِنْ تَحْتِهَا » وَالْخُشْعَةُ - الْقِطْعَةُ الْفَلِيطَةُ  
مِنَ الْأَرْضِ وَقَالَ الْمُتَجَمِّعُ بْنُ تَبَاهَانَ الْخُشْعُ الْخُرُوقُ وَاحِدُهَا خُشْعَةٌ وَأَمَا قَوْلُهُمْ مَكَّةُ  
فَهِيَ مِنْ قَوْلِهِمْ تَمَكَّكَتِ الْعَظْمُ إِذَا اسْتَحْجَرَتْ مَكَكَتْ وَهِيَ عُنْهُ وَأَمَا بَكَّةُ  
فَمَبْنِيَّةٌ لِأَنَّ النَّاسَ يَنْبَأُ كَوْنُهَا أَيْ يَنْزَاجُونَ وَأَمَا النَّسَابَةُ فَنِ النَّسِ وَهُوَ الْبَيْتُ  
قَالَ الْأَصْبَهِيُّ يُقَالُ جَاءَنَا بِحَبْرَةٍ ثَلَاثَةٌ وَقَدْ نَسِ الشَّيْءُ نَسًا - يَسَ قَالَ الْبَاجِ  
• وَبَلَدٌ يُسَمَّى قَطَامُ نَسَا •

يَعْنِي بِالنَّسَبِ مِنَ الْعَطَشِ وَأَمَا صَلَّاحٌ وَأُمُّ رَحِمٍ فَبَيْنَ هَذَيْنِ عَرَضٌ ثُمَّ نَعْوَدُ إِلَى  
عَرَضِنَا فِي هَذَا الْبَابِ وَيُقَالُ لِلنَّهْرِ الْكَبِيرِ الَّذِي تَحْتِمِلُ السَّوَابِقُ مِنْهُ الْأُمُّ وَتُسَمَّى  
سَوَابِقُ الرُّوَاحِ كَأَنَّمَا ارْتَضَعَتْ مِنَ الْأُمِّ وَعَلَى ذَلِكَ قَالَ عَبْدُ اللَّهِ بْنُ سَبْرَةَ الْجَرَنِيُّ  
أَضَعْتُ لَنَا الشَّامَ أُمًّا فَهِيَ رَضِعْنَا • لَا أَحَقَّ لَوَلَا أَرَزَتْ بِهَا عَصْمُ

وَأَمَّ كُلِّ نَاحِيَةٍ أَعْظَمُ بِلَدْنِهَا أَهْلًا وَأَمَّ حُرَّاسَانِ مَرَوْ قَالَ جَامِعُ بْنُ مَرْخِيَّةَ  
فَأَزْدَى أُمَّ الْخَلِيِّ أَنْ أَبَاهُمْ \* لَهُ حَاوِيَا لَا تَكَادُ تَنْوُبُ

وقد قيل انه على نحو هذا من التعظيم قيل لأزواج رسول الله صلى الله عليه وسلم أمهات المؤمنين قال الله تعالى « وَأَزْوَاجُهُ أُمَّهَاتُهُمْ » قال الفارسي هذا على قولك أبو يوسف أبو حنيفة أي مثله في الفقه وعلى هذا أجاز آتياً الله زيداً عمر أرحم الناس أمثال خالد \* غيره \* أم الرأس - الهامة وأم الدماغ - الجليدة التي حول الدماغ \* ابن السكيت \* أم الرأس - الهامة وأنشد

بَطِيءُ فَصُولِ الشَّمْسِ فِي أُمِّ رَأْسِهَا \* وَقَاحُ أَنْفِلَافِهَا إِذَا مَا عُلَّتْ صُفْدًا

وقد سمي الفرد في أم الدماغ أم الجاهل فقال

وَحِينَ ضَرَبْنَا مِنْ شَتِيرِ بْنِ خَالِدٍ \* عَلَى حَيْثُ تَسْتَشْفِيهِ أُمُّ الْجَاهِلِ

ويروى أم الهائم وقد قدت شرس ذلك كله بأقصى النهاية في أول الكتاب عند ذكر طوائف الرأس وذكر ما انفردوا به في ذلك المعنى وعلاؤه \* قال أبو عبيدة \* الأمومة فيها ثلث الأدية وفي هذا تخلف بين الفقهاء والضربة أمة وأم الدماغ مأومومة وأنشد

يَحْيَى مَأُومُومَةٍ فِي قَعْرِهَا حَيْفٌ \* فَاسْتُبْتُ الطَّبِيبَ قَدْ ذَاكَ كَالْفَارِيدِ

ويروى كالفاريد وهو مقبول عن الفاريد وهو جمع مغرود وهو ضرب من الكفاة وليس في كلام العرب مفعول ولا فاعل لموضع الفاء منه ميم سوى مغرود ومغفور وهو صمغ حلو ينعق ويشرب ماؤه ومغشور ومغلق ومغفور وهو المخثر قال أبو ذؤيب

وَصَبَّ عَلَيْهَا الطَّبِيبُ حَتَّى كَانَتْهَا \* أَمَى عَلَى أُمِّ الدِّمَاغِ حَيْجٌ

وقال جامع الكلابي

وَحَسِرْتُ كَرِيمَ الْوَالِدَيْنِ كَأَنَّهُ \* عَلَى الرَّجُلِ مِنْ طُولِ التَّمَامِ أَمِيمٌ

والأميم - المبتعور وقد يعش حسام يموت إمامها وإمامان غيرها والاممة أن يضرب الإنسان على رأسه فتهشم أم الدماغ وهي الجمجمة فتشترع العظام التي تهشمت وهي تحرق ليس بينه وبين أم الدماغ التي فيها الدماغ شيء فإن كانت أم الدماغ قد جرحها شيء من العظام فخلص إلى الدماغ فقد ساءت الرجل وإن لم يمس أم الدماغ شيء وبقي ذلك المشرق حتى لا يستطيع أن يرتفعه لازل عليه خرقه فهو الأميم والاول المأموم وقد نوى الصرب

فهي إذا أتت القوم إلا أن يقتضوها اعتز رجل من القوم فرضى هؤلاء وهؤلاء به وقتلها  
يحملونها إذا كانت كما أخبرتك الأئمة لانهم ينزلون صاحبها بمنزلة الميت لانه ليس بمقاتل مع  
القوم ولا حامل على رأسه وإذا سمع الرعد جعل أصبعيه في أذنيه وطرحوا عليه كل شيء  
مخافة أن يسمع صوت الرعد ويفر من كل صوت شديد لان كل صوت يسمعه فكانه في أم  
دماغه فهذا الأيم والاول المأموم وما عرفت أن أحد فرق بين الأيم والمأموم بأحسن من هذا  
الذي ذكر ما يزيد فأما قول الشاعر

قلبي من الزفراء صدعه الهوى • وحشائي من حر الفراق أيم  
فإنما استعاره للشفا وانما الأئمة الدماغ ويقال لها أيضا المأموم والشؤون قال الشاعر

وهم ضرر بؤ أم الرأس حتى • بنت أم الشؤون من العظام

ويقال للدماغ أم الهامة قال الجاهلي

يقض أم الهام والسرائكا • هتمك حوى الهيد الراتكا

ويروى حوى الهيد أركا ويقال للدماغ أيضا أم الصدى ويقال ان الصدى طائر يخرج  
من رأس الميت يقول أسقوني أسقوني حتى يترك بئاري وهذا من خرافات الأعراب  
وتكاد يهيم والعرب تقول ماله أصم الله صداه - أي أعطش هامته والعرب تزعم أن  
العطش يكون في الدماغ وهو معنى قول ذي الأصبع

• أضربك حيث تقول الهامة أسقوني •

ومعنى قول الآخر

• قد علت أقي مروى هامها •

ويقال ضره على أم رأسه وأم قفاه • ابن السكيت • أم الطعائم - المعدة • أبو  
رياش • أم الحرب - الزابة وأم الزنا - الغاية والغاية الزابة تكون للسلوك  
والغفاد وذوات الرايات البغايا كانت الواحدة تجعل على باها راية ليعرفها العهارة فيقتصدونها  
وأم الحرب - الحرب العظيمة وقد كثر روية الحرب أم الحرسف والحرسف  
- الجراد شبه الرجالته وأنشد

• والحرب أم الحرسف المنبئ •

المنبئ - المنفرق وأم الوقود - الحرب وأم القواريس - التي ولدت الفرسان

وقيل هو على جهة التعظيم وأم العبال - الجسور التي ولدتهم - ولأن أم القسوم -  
 إذا قلدو أمهم كأنهم يجعلونه لهم بمنزلة أمهم وهذا كما قدمت في الباب وأم موالد -  
 امرأتك \* الكراع \* أم المئوى - الجارة وصاحبة المنزل وأنته بمعنى بالجاره  
 الزوجة فان كان أراد ذلك فهو صحيح لان الاعشى يقول  
 • أيا جارتا يني فانك طالق •

• وقال ابن الاعرابي \* نزل بعض العرب بامرأة منهم فأحسن خيافته فقال ما رأيت  
 أم بيت أحسن تغرأ منك وادها على القبل فزنته فقال

تقول أم عامر بالتمزق • فان تقول فعندنا ما وطل  
 وإن آيت فالطريق معتدل • أما الذي سألتنا فلا يجعل

أبو عمرو • أم المزل - المرأة التي يمتزل بها وأنشد

صادقت أم منزل حصانا • كسنت من أمك طليسانا

والأم الثانية أم رأسه أى دقت رأسه فسكسته طليسانا من دمه وأم حومان ملتي  
 طريق حاج البصرة وحاج الكوفة وهى ركة الى جانبها كنة سمراء على رأسها نار موقدة  
 حكاها ابن السكيت وأنشد

بأمر حومان ارفعي الوقودا • ترى رجالا وقلاما قودا

فقد اطالت نارك الجودا • اعنت أم لا تحدين عودا

• أبو صاعد الكلابي • أم صبار - قنة فى حرة بنى سليم وقيل أم صبار حرة لبيلى  
 وحرة النار قال النابغة

تدافع الناس عنّا حين تركها • من المظالم ندعى أم صبار

والقول قول أبي صاعد لان زيعة بن سليمان الضبابي قال فى حريمهم لبيلى سليم به دقوله  
 إن كان قولكم قولاً تفون به • فاسهلوا من واحة أم صبار

• قال على بن حمزة • ومع هذا فقد روى قاسم بن سلام الصبر - الارض التي  
 فيها حصى ونبت بغليظة ومنه قيل للرة أم صبار • الشيباني • وقع فى أم صبور

- أى فى أمر متين ليس لا متقد وقيل أم صبور - هضبة لا متقد فيها فسيه  
 بها الأمر العظيم الذي لا متقدنه قال أبو القريب



أَوْقَعَهُ اللَّهُ لِسُوءِ مَعِيهِ \* فِي أُمِّ صَبُورٍ فَأَوْدَى وَنَسَبَ

\* ابن السكيت \* أُمُّ أَوْعَالٍ - هَضْبَةٌ بَعَثَهَا وَأَنْشَدَ

\* وَأُمُّ أَوْعَالٍ كَمَا أَوْأَقَرَبَا \*

ويقال أيضا لكل هَضْبَةٍ فِيهَا أَوْعَالٌ أُمُّ أَوْعَالٍ قال المنقبون العجلي

وَلَا أَوْحُ بِشِرْكُنَا كُنْهُ \* مَا كَانَ لِحَيٍّ مَعْصُومًا وَأَوْعَالِي

حَقِّ تَبُوحٍ بِهِ عَصَاهُ عَاقِلُهُ \* مِنْ عَصَمِ بَرْدٍ وَوَحْشِ أُمِّ أَوْعَالٍ

\* قال علي بن حمزة \* الذي عندي أن العصاة هي أُمُّ الْأَوْعَالِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ

وَأَنَّهُ كَقَوْلِ أَمْرِئِ الْقَيْسِ

وَيَوْمًا عَلَى صَلَتِ الْجَيْنِ مُسَجِّجٍ \* وَيَوْمًا عَلَى بَيْدَانِهِ أُمُّ وَلَبٍ

وكقول ابن مقبل

رَأَىهَا الْفُؤَادُ أُمَّ خُشْفٍ خَلَّالِهَا \* بِقُورِ الْوِاقِعِ السَّرَّاءِ الْمُنْصِفِ

وَأُمُّ الطَّرِيقِ - مُعْظَمُهُ وَوَسْطُهُ وَأَنْشَدَ لِكَثِيرٍ

يُقَادِرُونَ عَسْبَ الْوَالِقِ وَنَاصِحٍ \* تُخْصِرُهُ أُمُّ الطَّرِيقِ عِيَالَهَا

وهذا قول الأحرول وقيل إن أُمُّ الطَّرِيقِ ههنا الضُّعْبُ والقول قول الأحرول يشهده

قول الشاعر

تُخْصِرُهُ الطَّرِيقُ إِذَا اعْتَرَاهَا \* عَلَيْهِ مَا تَقْوُتُ مِنَ الْعِيَالِ

وأوضح من هذا قول الطبرماح

إِذَا مَا امْتَحَنَتْ أُمُّ الطَّرِيقِ رَمَيْتُ \* رَبِّمِ الْحَصَى مِنْ مُلْكِهَا الْمُتَوَضِّعِ

مَلِكُ الطَّرِيقِ وَسَطُهُ وَالرَّبِّمِ الْمَرْيُومُ وَالْمُتَوَضِّعُ الْمُتَبَيَّنُ وَقَالَ الْأَحْرُولُ أُمُّ الْقَبِيلَةِ - الْفَلَاةُ

وَأَنْشَدَ

وَهَانَ عَلَى أُمِّ الْقَبِيلَةِ بِحَاجَتِي \* إِذَا أَرْسَلْتَ يَوْمًا عَلِيَّكَ مَعْصُومُ

وَذَلِكَ لِزَيْمِ الْقَبِيلَةِ كَانَتْهَا أُمُّهَا وَمِنْ هُنَا سَمَّاها الرَّاي أُمُّ الْوَحْشِ فِي شِعْرِه فَقَالَ

وَعَلِيَّةُ الْخَمَاسِ أُمُّ وَحْشٍ \* رَرَى قِطْعَ السَّمَاءِ بِهَا عَزِينَا

عَزِينٌ - جَوَافِتُ وَالْخَمَاسِرُ - الْمَوَاضِعُ الظَّاهِرَةُ وَالسَّمَاءُ طَيْرٌ شَبَّ الْأَيْلِ بِهَا فِي

سَرْعَتِهَا وَالْعَارِيَةُ الْبَارِزَةُ وَقَدْ سَمَّوْا الْمَرْأَةَ أُمَّ الْقَبِيلَةِ قَالَ الْحَارِثِيُّ

أَرَيْتَكَ إِنَّمَا الطِّدَاءُ يَجْلِبُهَا • قَالَ وَحَقَّ السَّيْعُ مَا أَنْتَ صَاحِبُ

وقال آخر

• الْأَطْرَفَتُ أُمُّ الطِّدَاءِ صَاحِبَتِي •

• قال ابن السكيت • قال أبو صاعد غَدَوْتُ غَدَوْتُ فِي الْوَادِي فَوَجَدْتُ أُمَّ عُبَيْدٍ تَعْرُلُ  
أَدَمَهَا يَقَالُ ذَلِكَ لِلطَّيْلَةِ وَهِيَ الْأَرْضُ الَّتِي يَطْسُرُ مَا حَوْلَهَا وَهِيَ لَمْ تَطْسُرْ وَكَانَتْ سَنَةً  
وَأَنْشُدْهُ

يُبْسُ قَوْمِ الْبَيْتِ الْهَالِكِ • أُمُّ عُبَيْدٍ وَأَبُو مَالِكٍ

وقال أم عبيد - الغلاء القساءة • الشيباني • هي التالفة من الأرض وهي السنة  
التي لا تأنس بها ولا تكلأ والعائنة للناس ورواها بعضهم أم عبيد والاول أعرف وأصح  
• ابن السكيت • أم مفضل - جبل معروف في النجف من غاصرة وأم عريس - ركية  
لعبد الله بن قرة النخعي لا تفتح ولا توارى عراقي اللو دأته على ذلك واسعة الصدوة قريبة  
القعر وأنشد

• رَكِيَّةٌ لَيْسَتْ كَأُمِّ عَرِيْسٍ •

وأم العرب - فريضة من حمل القمر بالحقار - منها جبر أم اسمعيل بن ابراهيم صلى الله  
عليهما وأم العيال - موضع قريب من مكة وقد قدمت أنها الجبوز • ابن  
السكيت • وقعوا في أم حبوكرى - اناضلوا وأم حبوكرى أرض معروفة بأعلى  
حائل من بلاد قيسريات وهاد ونقل كلما خرجت من وهدت سرت الى أخرى فيسرى  
الرجل نهاره لم يقطع كبير شئ وهي أرض مسددة بفضله وجاء أم حبوكرى وهي الداهية  
وقبل هي ركة معروفة مستديرة بين يديك والقواقع والعرف وهو موضع أيضا  
قال الكميت

أَهْلَكَ بِالْعُرْفِ الْكَزْلُ • وَمَا أَنْتَ وَالطَّلُّ الْمَحُولُ

ويقال للداهية حبوكرى وأم حبوكرى حكاها الكراع • ابن السكيت •  
وقعوا في أم أدراص مضلة - اذا وقعوا في شدة وهي الدواهي وأصلها جرة الفأر  
• أبو عبيدة • وقع في أم أدراص مضلة أي في موضع استحكام الهلكة لان أم  
أدراص جرة تخشية أي ملأى زبابا وقد يقال للداهية أم فأر قال الشاعر

بِأَناسَ عَطَانٍ وَلِيْلِيْلَافَهُمْ • وَمِنْ أَنَسٍ فِي أُمِّ قَارِيسَ بَدِ

• ابْنُ السَّكَيْتِ • وَأُمُّ قَتَمٍ - الدَاهِيَةُ وَأَنَشَدَ

لَدَى حَيْثُ أَفْشَرَحَلَهَا أُمُّ قَتَمٍ •

• أَبُو عَمِيْدٍ • أُمُّ قَتَمٍ - أَلَيْتِيَّةٌ • أَبُو عَيْسَى • أُمُّ قَتَمٍ - الْعَنْكَبُوتُ

• ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • أَنَّهُ كَوَيْلٌ أُمِّ مِنَ الرِّجَالِ - إِذَا كَانَ دَاهِيًا • أَبُو رِيَّاسٍ •

وَقَعَ الْقَوْمُ فِي أُمِّ دَاكَاةٍ إِذَا وَقَعُوا فِي شَرِّ مُسْتَقْبَلٍ وَأُمُّ صَاحِبٍ - الدَاهِيَةُ قَالَ الشَّاعِرُ

زَيْنٌ لِلْأَقْوَامِ بِمَرْوَةٍ • بِعَاقِبَةٍ إِذْ يَبْتَغِي أُمُّ صَاحِبٍ

• ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • أُمُّ جُنْدُبٍ - الْقُدْرُ وَالِدَاهِيَةُ • الْأَحْوَلُ • وَقَعَ الْقَوْمُ

فِي أُمِّ جُنْدُبٍ - أَيْ التُّلْمِ وَرَكِبُوا أُمَّ جُنْدُبٍ • ابْنُ السَّكَيْتِ • أُمُّ الرُّبَيْعِ

- الدَاهِيَةُ وَقِيلَ أَسْلَمُهَا الْحَيَّةُ • الْكَرَاعُ • أُمُّ الرُّبَيْعِ - الدَاهِيَةُ وَهِيَ أَيْضًا

الْحَيَّةُ سَمِيَتْ بِرُبْعَةِ الْقَتَمِ وَأُمُّ اللَّهِجِجِ - أَلَيْتِيَّةٌ • وَقَالَ الْأَحْوَلُ • أُمُّ اللَّهِجِجِ

وَأُمُّ اللَّهِجِجِ وَأُمُّ بَادٍ • جَعَى • أَبُو زَيْدٍ • أُمُّ الْهَمْرِشِ - الدَاهِيَةُ وَرَوْنٌ أَنَّ أَسْلَمَهَا

الْحَيَّةُ وَأَنَشَدُوا

إِنَّ الْحَمْرَ أَقْتَمَتْ رَشَّ • فِي بَطْنِ أُمِّ الْهَمْرِشِ

• وَقَالَ خَالِدُ بْنُ كَلْبُومٍ • أُمُّ الضَّاحِيَةِ - الدَاهِيَةُ وَكَذَلِكَ أُمُّ الْبَيْلِ وَأُمُّ الرِّقْمِ وَأُمُّ

الرِّقْمِ وَأُمُّ الرُّقُوبِ وَأُمُّ خُشَّافٍ وَأُمُّ خُسْفَنِيَرٍ - كُلُّهَا الدَّوَاهِي • الْأَحْوَلُ • كَفَى

مِنْهُ أُمُّ الرُّبَيْعِ - وَهِيَ مِنْ قَوْلِهِمْ دَاهِيَةٌ رُبْسَاءُ وَرُبَيْسٌ وَقَدْ كَتَبُوا الرَّجُلَ أَبَا رُبَيْسٍ

وَأَسْلَمَ الرُّبَيْسَ الضَّرْبُ بِالْيَدَيْنِ • الْأَحْوَلُ • وَقَعُوا فِي أُمِّ خَنْزُورٍ - أَيْ دَاهِيَةٍ

وِبَعْضُ الْعَرَبِ يَجْعَلُهَا التَّعِيمَ • قَالَ غَيْرُهُ • وَلَقَدْ دُعِيَتْ مِصْرُ أُمِّ خَنْزُورٍ وَجَاءَ فِي الْحَدِيثِ

« أُمُّ خَنْزُورٍ يُسَاقُ إِلَيْهَا الْقَصَارُ الْأَعْمَارِ » • ابْنُ السَّكَيْتِ • وَيُقَالُ لِلدُّنْيَا أُمُّ خَنْزُورٍ

وَمِنْهُ قَوْلُ سُلَيْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْمَلِكِ • لَقَدْ وَطَّنَا أُمَّ خَنْزُورٍ بِقُوَّةٍ - يَعْنِي الدُّنْيَا فَأَمَضَتْ

بَعْدَهَا جَعَةً حَتَّى مَاتَ • أَبُو عَمِيْدٍ • أُمُّ خَنْزُورٍ - الضُّعْفُ وَقَدْ حُكِيَ أُمُّ خَنْزُورٍ بِالزَّأَى

• ابْنُ السَّكَيْتِ • وَيُقَالُ لِلدُّنْيَا أُمُّ دَقْفَرٍ - وَالْأَفْرُالُ النَّثْنُ وَيُقَالُ لِلْأَمَةِ إِذَا سُمِّتْ

بِأَفْرَافٍ • قَالَ الْأَحْوَلُ • وَيُقَالُ مَا عَمِلَتْ دَقْفَرٌ بِالنَّاسِ وَدَقْفَرٌ - يَرِيدُونَ الدُّنْيَا وَيُقَالُ

لِلدُّنْيَا أُمُّ دَرَّةٍ وَلِلْأَرْدَالِ بَنُو دَرَّةٍ وَأُولَادُ دَرَّةٍ - قَوْمٌ خَبِلُوا • ابْنُ السَّكَيْتِ •

يقال لندنيا أم حنطة • وقال الحنطلي • هي الشمال الباردة • ابن السكيت •  
 أم حنطيم - الحنط • قال الاحول • أم حنطيم بالذال المجهمة يقال حنطيمه اذا زينه فكانها  
 سميت بذلك لاسلازمتها بالاه وسدا وزنتها عليه قال الاخفش لم اسمعها بالذال الا من الاحول  
 انما هي بالذال من اللدني وهو الضرب • الكراع • أم الهـ برزى - الحنطى  
 وأم كلبه - الحنطى عن أبي ريش وأم الكلبه - لفظة يستعملونها في لهجهم يقولون  
 أم الكلبه ما أبصرى ولا أبصرت وهي الغمضا وأم الحارث - الثبوة حكاها أبو زياد • وقال  
 أبو عمرو • وأم رعيص - الضبع وهي أم زعيم بلزاي مبهمة • أبو عمرو • وهي  
 أيضا أم رمال وكناها الكميص أم العسائر والعسائر أولادها فقال

كانهم اعلمت فيهن آبيها • أم العسائر في كشم وفي قرب

• ابن السكيت • أم عامر - الضبع وقال الهلالى هي أم زعيم لانها زعم الطريق  
 لانفارقته • الكراع • أم عتاب - الضبع • غيره • وهي أم عويمر  
 قال ابن عبيد الله الهذلي

فانك انتحدوك أم عويمر • قد واجه حاف مع القوم فلعل

• الاحول • هي أم عمرو • أبو زياد • هي أم جعور وأنشد

والناس يدون البيض كلدى • ولست بأصيدن أم جعور

• الكراع • وهي أم جعار ولي حكاها غيره قال سيويه وهي أم عنتل • أبو عبيد  
 أم الهنير - الضبع وقيل هي الاثان • ابن دريد • (١) أم الهنير وأم الهنير  
 الضبع وخص أبو عبيد بأم الهنير لغة قزارة وقال انما قيل للاثان أم الهنير لان الحنط

يقال له الهنير وهي بعضهم أن القراء أنشدوا

يا قاتل الله ولادناجي بهم • أم الهنيتين من زبد لها واري

فقبله انما هو أم الهنير فاستجاب وقال يرحم الله الكسافي ربما أنشد ما لا حاصل له

• أبو عبيد • أم حنط - الاثان قال الفرزدق

فأسلمتم وكان كل حنط • أقرت بعد زوتها فاقبا

• صاحب العين • أم نافع - الاثان • وقال الكراع • أم حنطان -

الرجة • أبو عبيد • أم حنط - دابة على قدر تكف الانسان • ابن السكيت •

(١) قوله أم الهنير  
 الخ كمنبر وزير  
 وحصل كسافي  
 القاموس

أُمُّ عَوْفٍ - الجُرَادَةُ • أبوحاتم • أُمُّ الْحَبَابِ - مِثْلُ الْجُنْدِ رَقَطَاهُ  
 صفراء خضراء تطير • الاحول • أُمُّ جَبَارِشَ - دابة في المله كثيرة القوائم  
 وقال أبو عمرو تكون في الماسوداء لها قوائم كثيرة وحكى اخفاء أن العنبر أُمُّ  
 العَرِيْطِ وكذلك قال الاحول • أبوحاتم • أُمُّ الْأَوْلَادِ - السَّبْتُ • ابن  
 السكيت • أُمُّ الْقِرْدَانِ - الثَّقَرَةُ التي في مؤخر فرس البعير • الاحول • أُمُّ الْقِرْدَانِ  
 من الخيل والابل - عِى الوَطَاءُ التي من وراء الخلف والحاف - ردون الثَّشَّةُ • قال •  
 ويقال لا تَسِ أُمُّ عَزْمِلَ وعَزْمِلَ وأُمُّ عَزْمَةَ وأُمُّ الْعَزْمِ • ابن السكيت •  
 أُمُّ سُوَيْدٍ - اللَّسْتُ • أبومانك • وهى أُمُّ عَزْمِ • أبوحاتم • أُمُّ رِبَاحٍ  
 - طائر مثل الضويطة • أبوحاتم • أُمُّ رِسَالَةٍ وأُمُّ قَيْسِ الرَّجَّةِ • صاحب  
 العين • يقال للسلجاجة أُمُّ حَفْصَةَ • وقال الاحول • أُمُّ الْهَدِيرِ - الشَّقِيقَةُ  
 • وقال غيره • وأُمُّ الْبَيْضِ - النَّمَامَةُ وقال الشاعر

لامال إلا العِطَافُ يُوزِرُهُ • أُمُّ ثَلَاثِينَ وابْنَةُ الْجَلِيلِ

وانما أراد بأُمِّ ثَلَاثِينَ كِنَانَةً فيها ثلاثون سَهْمًا وقال الجاهلي وذكر المتجسِّسَ جعلها  
 أُمًّا لِّلصَّغِيرِ

أَوْ رَحَدًا تَسْبِقُ الْإِبْصَارَ • وَكُلُّ أُمٍّ جَعَتْ أَجْهَارًا

وقال الطِّرِمَاحُ يَهْجُو بَنِي عَمِيٍّ

وَلَوْ أَنَّ أُمَّ الْعَنْكَبُوتِ بَنَتْ لَهَا • مَطْلَعُهَا يَوْمَ النَّدَى لَا كُنْتُ

يريد بذلك القَفَّةَ • وقال الاحول • أُمُّ جَابِرٍ إِكْدٌ وقيل بَوَاسِدٌ وقيل انما هو ابنك  
 لانهم قد اعوان وجابر الخبز ولذلك قال الشاعر

لَسْنَا كُنَّ جَعَلَتْ إِيَادَ دَارَهَا • تَكَرَّرَتْ تَمَتُّعُ جِهَانٍ يَصْصَدَا

ولهذا المعنى دَعَا الْخُبْرَ جَابِرَ بَنِ حَبَّةَ وَكَتَمَهُ أَبَا جَابِرٍ وقال بعضهم أعنى بعض الرواة  
 أُمُّ الصَّبِيَّانِ - الغُولُ وهى عند العرب ساحرة الجن وأُمُّ مُسَادٍ - الْقَارَةُ وَالْأَزْدُ تَدْعُو

رُكْبَةَ الْإِنْسَانِ أُمُّ كَيْسَانَ • ابن السكيت • أُمُّ زَيْبِقٍ - التَّمَرُ • الاحول •

وهى أُمُّ حَنِينٍ وأُمُّ الْخَلِيلِ وقال ابن الاعرابى أن عقلاً السكاهلى وكان صالحاً الجزار عِزْدَاسَ

ابن حِرَامٍ الْبَاهِلِيَّ فَاسْتَفَادَ فَمَقَامَهُ خَرَّاطٌ عَلَيْهِ الْبَنَاتُ قَالَ

سَقَيْنَا عَقَلًا بِالثَّوْبَةِ ثَمَرَةً \* فَالْتَّ بِعَقْلِ الْكَامِلِي عَقَال  
فَقُلْتُ امْطَحِيهَا بِعَقَالٍ فَاتَمَّا \* هِيَ الْجَمْرُ خَيْلُنَا لَهَا بِخَيْال  
رَمَيْتُ بِأَمِّ الْخَلِيسِ حَبَّةَ قَلْبِهِ \* فَلَمْ يَنْتَعِشْ مِنْهَا ثَلَاثَ لَيَالٍ

فأما قول الشاعر

فِي كُلِّ يَوْمٍ نَلْعَنُهُ وَحَدَّةً \* وَنَحْنُ أَهْلُ وَبَرَوْنَهُ  
بِالْعَبْرِ وَالشَّاةِ وَأَمِّ الْخَلِيسِ \* نَنْقَعُ عَنْهَا السَّنَةَ الْمُطْلَعَةَ

فإن الخلة ههنا بنت الخاض وبنت البؤن ويقولون هذه قلوب خلة وقال الدينوري فإذا  
كانت الجمر سوداء قيل لها أم ثلثي كما كانوا لا يحق بالليل وأم الدين - خطب الدين  
وهو ما يسمى من النبال وأم الهشيمة - الخطبة قال الفرزدق

\* إِذَا طَلَمْتُ أُمَّ الْهَشِيمَةِ أُرْزِمْتُ \*

يعنى قلدا أي بوقد فضعها بالخطب الجزل \* غيره \* أم فراسمَاء - شجرة ولم  
يذكرها أبو حنيفة \* نعلب \* أم الجردق - الدقيق حكاه في أماليه وأنشد  
في وصف ثوب كسج وهو لا يفتن

وَحَسْبُ حَسَّةٍ بِالْبَيْفِ مُسْتَقَلًا \* وَقَدْ سَفَاهُ مِنْ أُمَّ الْجُرْدَقِ الْبَلِينِ

والجردق - الخبز عري صبيح وقيل اسم عرب وقد استعملته العرب وأنشد أبو زياد

أَنَا الَّذِي أَكْرَيْتُ مِنْ جُرْدَقِي \* كَرَيْتَيْنِ تَأْكُلَانِ دُونِي

\* تَحْمَرُ بَذَلَةُ الْجُرْدَقِ الْمُدْهُونِ \*

وأنشد ابن الأعرابي

فَالْقَسْ خَيْرٌ مِنْ أَمْرِ سَارِقٍ \* فَذَذَاقَ طَعْمِ الْخَمْرِ وَالْجُرَادِقِ

\* مِنْ بَعْدِ عَيْشٍ قَدْ مَضَى مَرَامِقِ \*

ابن السكيت أم جردان - نخلة بالمدينة وروى أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يدخلها  
جردان مرتين وقد حلت أم جردان هذه في أبواب الفحل من كتابي هذا عند ذكرى  
أجناس الفحل والتمسراف ستغني عن أعاتها بذلك الشرح هنا \* أبو حاتم \* أم جردان  
من نخيل جبل ظبي وهي لؤنان وهي بكرة صفراء وقمره صفراء وأم لؤنان وهي بكرة  
صفراء وقمره سوداء \* ابن الأعرابي \* أمهات الفحل - الحوامل من الفحل وقد

جعل بعض العرب الضل أم العيال فقال

تعال إلى أم العيال قلها • ولا تجل عنها خشية الموت والقدر

• أبو حنيفة • أم كلب - نصير جيلة خشناء ساكة جلدية وقد قلمت ثعلبها  
في أبواب النبان من هذا الكلب وأم وجع الكبد - بقلة من دق البقل تشفى من وجع  
الكبد وقد حلتها هناك أيضا والطلع يقال لها أم غيلان ويقال لها أم أسلم ويقال  
لها أم السلم وهي السمرة ويعنى يخيشها الدودم الذي يخرج منها وهو شئ معروف من اللحم تنفخ  
به فتقول قد حاضت السمرة وقد كرت ذلك أيضا في باب الألف والصنع والمغاسير والعلاول  
وقال بعض الرواة أم الصبيبن الكنانة وأنشدنا بطائرا

إذا فرعوا أم الصبيبن نفخوا • عقارى شعنا (١)

(١) كذا بالاصل

ويقال للمرأة أم الصبيبن وأم الصبي وأم الغلام وأم الوليد وأم ذى الودع وإن لم يكن لها ولد  
وإن كانت لها بنت أو بنتان لا يقولون لها أم ذان الودع ولا أم الصبيبة ولا أم الوليدة فاما  
قولهم أم جوار فاعلموا قولونه على أنهم حينئذ قالوا  
• أم جوار سنوها غير آمن •

وقول الآخر

يا أوى إلى أم جوار ددق • الأيوها يشوا ويتحق

ويقال للفرس المنفخن على الأمر بنو أم وللمنفلين بنو علة قال عدى بن زيد

إن ابن أمك لم تنظر قبيسته • لما وادى وراى الناس بالكلم

يخاطب النعمان بن المسدد ولم يكن أخاه وإنما أراد موافقته وبسلة إليه وقبيسته كرامته  
والعنى أنه لم تؤخر قبيسته ليكرمه وإنما أخر لقتل وادى حبس وراى الناس بالكلم ثلثوا  
به وقال القطامي

كان الناس كأنهم لأم • ونحن لعة علت أرتقاها

والعلة الضرة والجمع العلات ويقال لى الضرائر بنو العلات ولبنى الأم الواحدة بنو أم

ويقولون للحامل هي أم ثالث وأم رابع وأم خامس قال الفرزدق

جبهض فلاة أهملته عمامة • هبوب الصبي خطر أم رابع

أى جلته أربعة أشهر وكذلك يقال لها اذا وابت قال أنشدنى أحمد بن يحيى ثعلب

اذا كانت السُّنُونُ أُمْلَكُ لَمْ يَسْكُنْ • لَهَا ثَلَاثُ أَلَانَ عَمُوتٌ طَمِبُ

وَأَنَّ أَمْرًا قَدِ اسْتَسْتَيْتَ نَحْجَةً • لِلْمَيْتَلِ مِنْ وَرْدٍ تَقَرَّبُ

قال أبو حنيفة وما من ريح من الرياح أُمَهَاتُهَا وَلَا تُكْبِهَا إِلَّا وَقَدْ رَأَيْتُ بِهَا الْغُبُوتَ الْغِزَارَ

وإن كان ماريأى من أمطار الجنوب والصباب والتكباء التى بينهما أكثر يعنى بأُمَهَاتُ الرياح

الصباب والجنوب والشمال والجنوب وَأُمَهَاتُ وَأُمَاتُ فى الناس وَأُمَهَاتُ وَأُمَاتُ أيضا

الهامم وقد زعم بعض الرواة أنه لا يقال فى الناس أُمْلَكُ وليس كذلك لأن الشَّعْرَ قَبَاهُ

بخلافه قال الشاعر

وَأُمَاتُنَا كَرِيمٌ مِنْ بَهَائِرَا • وَرَيْنَ الْعُلَا مِنْ كَابِرٍ بَعْدَ كَابِرٍ

وقال ذو الرمة فأوقع الأمهات على غير الادميين

وَهَامَ زَلُّ الشَّمْسِ عَنْ أُمَهَاتِهِ • وَأَلَحَّ رَأَا فَا فَا الثَّانِي تَقَعُّعُ

الثانى جمع مثناة وهى الجبل ولعاصيل البنية مكس ووخفن من كل من باع شيئا غي من

ذلك الشيء ويحمل اليه فى طبق فَعَرِبُ الشَّامِ يَدْعُونَ ذَلِكَ الطَّبَقَ لَيْتَنَا

## باب الأبناء

وَأَبْدَأُ بتعليل الابن وأرى وجه الاختلاف فيه ثم أرجح بعلسقط الى من تعليل أبى على

الفارسي وأتبع ذلك ذكر بنت بل أجسمه به للاحتياج اليه وليس للتعقب علينا فى ذلك

نحجة لأنه انما جعلنا على ذكره ما أحوجنا اليه من احتج على أن أنشأ فعل بدلالة قولهم

بُنْتُ وَمِنْ هَذَا احْتَجْنَا إِلَى تَعْلِيلِ أَخٍ وَأَخْتٍ فى تعليل هذه المسئلة ان شاء الله تعالى

بسم الله الرحمن الرحيم صلى الله على محمد وعلى آله وسلم تسليما • غير واحد • هو الابن

وهو أحد الأبناء التى فيها ألف الوصل من غير المصادر وقد قيل ان الذهاب منه ياء وإن

الذهاب منه واو وكل ذلك ما بين ان شاء الله تعالى وجمع الابن بنون وإنياء وتصغيره أَيْتُون

على غير قياس والاثني إنيئة وبنت والمصدر البُنُوَّةُ فاما ورن ابن فقد ذكر أبو مصفى فى

كتابه الموسوم بمعاني القرآن عند ذكره تعليل «يَتَحَوَّنُونَ أَبْنَاءَهُمْ» أن أبناء جمع ابن (١)

والاصل كلمة انما جمع بنا وشوفهو يصح أن يكون فعلا فعلا كان أصله بنا والذين قالوا بنون

(١) قوة والاصل

كله انما جمع الحزفى

اللسان قال الزجاج

ابن كان فى الأصل

بنوا وبنو والالف

ألف وصل فى

الابن يقال ابن بين

البنوَّة قال ويحمل

أن يكون أصله نيا

قال والذين قالوا

بنون كلهم جمعوا

بنيا وأبناء جمع فعل

الحزبه يظهر ما هنا



كانهم جموا بآو أو بآ جمع فعل أو فعل وبنت بدل على أنه يستقيم أن يكون فعلاً ويجوز أن يكون فعلاً نقلت إلى فعل كأن قلت أخت من فعل إلى فعل فإمبات فليس جمع بنت على إفظها إنما ردت إلى أصلها فجمعت بآت على أن أصل بنت فعلة مما حذف لأمه والاختص يختار أن يكون المحذوف من ابن الواو قال لان العرب مما تحذف الواو نقلها قال أبو اسحق واليا محذوف أيضاً لأنها تنقل الدليل على ذلك أن يداقد أجعوا أن المحذوف منه الباء ولهم دليل قاطع مع الإجماع يقال يديت البيهيداً ودم محذوف منه الباء يقال دم وميمان وأنشد

• بحر السببان بلبل اليقين •

والبنوة ليس بشاهد قاطع في الواو لانهم يقولون الفتوة والتنشئة قتيان فإن يجوز أن يكون المحذوف منه الواو والياء وهما عندى متساويان قال الفارسي في هذا الفصل اغفال في غير موضع فن ذلك قوله في ابن يصلح أن يكون فعلاً ولا يجوز في ابن أن يكون وزنه فعلاً لانه لا دلالة على أن الفاعل منه مكسورة بل الدليل قام على أن الفاء مفتوحة وذلك في قولهم بنون فلو كان أصله فعلاً لم تفتح الفاء فلان استدل على أنه فعل مكسور الفاء بقولهم أفعال وأفعال تكون جمعاً للفعل نحو عدل وأعدل وقتوا وأقدا وزنه أن يجز في بنائه فعلاً وفعلًا وغير ذلك لان هذين البناءين يجعلان على أفعال أيضاً فان حكم على ابن أنه فصل بهذا الدليل فليحكم أيضاً بأنه يجوز أن يكون فعلاً وفعلًا بهذا الدليل نفسه لان دلالة ليس على أحد ذلك دون الآخر فلذا استوى فعل وغيره في أنه يجمع على أفعال لم يجز - ر أن يجعل لاحد هذه الابنية دون الآخر الآن يغلب أفعال على بناء من هذه الابنية فيكون بابه أن يجمع عليه فليس أفعال بدليل على أن آو أصله فعل لما أعلمت فقد ثبت أن الفاء مفتوحة لقولهم بنون فاما العين فالدليل على أنها مفتوحة أيضاً قولهم في جمه أفعال وأفعال بابه أن يكون لفعل نحو جيل وأجبال وليس يجب أن يعدل بالشئ عن بابه وأصله حتى يقوم بدليل يسترغ ذلك ولم نعلم شأناً على أن العين ساكنة من ابن وعلمنا أنه ينبغي أن تكون متحركة ولان أفعال بابه فعل كما أن فعلاً المعتل العين بابه أفعال مثل حوض وأحواض وسوط وأسواط وذلك قلنا في قيم أن أصل بناءه فعل وكان فعلاً لمحو قرخ حكمه أفعال وهذا الذي ذهبنا إليه في ذلك مذهب سيويه

وقياس قوله ومسذهب أبي العباس وما لا يجوز غيره فان قال قائل فأجز في ابن أن يكون وزنه  
 فعلاً وفعل لا يجعله على أفعال كما أجزت في اسم أن يكون فعلاً وفعل لا يجعله على أفعال  
 لأن أفعالاً لا يتجمع به الصنفين فالجواب أن ما نقل في اسم أنه يحتمل أن يكون فعلاً وفعل  
 لقولهم اسم اسم ولكن لمسمعناهم بقولهم سمه وسمه جعلنا الكلمة على الوزنين جميعاً ولو جعلنا  
 الفاء حركة ثالثة لكان خطأ أو مخالفة لفظ العرب فيه كما أن من جعل الفاء من ابن حركة غير  
 القصة كان مخالفاً لفظ العرب بذلك ولا يجوز أن اسم الفاعل من جبل وغيل وما أشبهه مفتوحاً  
 أن يجوز فيه غير الفتح المسموع فائماً أجزنا في اسم أن يكون فعلاً وفعل لما ذكرنا ذلك فاما  
 قوله وبنت يدل على أنه يستقيم أن يكون ابن فعلاً فلا دلالة في قولهم بنت على أن ابناً  
 وزنه فعل لأن بنتاً من ابن ليس كصعبة من صعب فيصحبكم بان الفاعل من ابن مكسورة كما أنها  
 في بنت مكسورة لأن هذا البناء صيغ لتأنيث على غير بناء التذكير فهو نحو عمرام من أحر  
 وليس كصعبة من صعب وغير البناء عما كان يجب أن يكون عليه في أصل التذكير وأبدل  
 من الواو تاء لخلق الاسم به يتكسر وينكسر وما أشبه ذلك فلا دلالة في بنت إذا على أن ابناً  
 أصل وزنه فعل وهو أنا وجدناهم يقولون أخت فلو كان ابن فعلاً لقولهم بنت لكان أخت فعلاً  
 لقولهم أخت فكلا لا يجوز أن يكون أخت فعلاً وإن جاء أخت كذلك لا يجوز أن يكون ابن  
 فعلاً وإن قيل بنت وكلا لا يجوز لقائل أن يقول إن أخت فعل لفتحه الفاء منها كذلك  
 لا يجوز أن يقال في ابن أنه فعل لفتحه الفاء منها في قولهم بنون وكلا دل قولهم أختاً فيما

أنتسندناه أبو بكر عن أبي العباس عن أبي عمر

وحدثم ينكم دوننا أن نسبتم • وأي بني الإخاء تنسبون مناسبه

على أن أختاً فعل كذلك يدل إنشاء على أن ابناً أصل وزنه فعل لما ذكرنا من أن باب أفعال  
 فعل كما أن أيحكم من أجله أن يتأقفل للعمل على الأكثر كذلك يحكم لبناء واحد فعل  
 لأن أفعالاً به فعل كما أن أفعالاً به فعل فاما قولهم بنت في جمع بنت فهو مما يدل على  
 ما قلنا من أن أصل الفاعل من ابن الفتح وروى في الجمع إلى أصل بناء المذكر كارد أخت إلى أصل  
 بناء المذكر فبيل بنت كما قيل أخوات لأن أصل بناء المذكر من كل واحد منهم ما فعل لما  
 قد مناه هذا الضرب من الجمع أعني الجمع بالالف والياء قد ورد فيه الشيء إلى أصله كثيراً  
 كردهم الأعلام الساقطة في الواحد له كقولهم في عضة عضوات وأخت أخوات وكادوا

الحرف الأصلي فيه كذلك رُدَّتْ الحركة التي كانت في الأصل في بناء المذكر فقد تبين  
 مما ذكرنا أن أصل بناءه فعلٌ أما الدلالة على حركة الغاء بالفتح فقولهم يَنُونُ وأما  
 الدلالة على حركة العين بالفتح فافعال فتبين أن يجوز في ابن أنه فعلٌ خطأ وكذلك تبين  
 أن استدلاله بقولهم يَنْشُ على أن أصل وزن ابن يجوز أن يكون فعلاً خطأ فأما قوله في اللام  
 المحذوفة أنه يحتمل أن يكون عنده واو أو ياء أو أنهم ما عنده متساويان في الحذف فليس  
 الأمر عندى كما قال والمحذوف الواو دون الياء لما ذكره الدليل على أن المحذوف من إن  
 وإن هذه الأشياء المحذوفة إذا أراد علم المحذوف منه أهو أو أوباء أو غير ذلك يجب أن  
 يشترط في تثنيته أو جمعه بالياء أو فعل ما خوذ منه أو جمعه المكسر فإن وجد في أحد ذلك ياء أو واو  
 أو غير ذلك حكم أن المحذوف في الواحد هو ما يظهر من أحد هذه الأشياء كما كتبت بأخوة  
 على أن المحذوف واو أو ياء أو ياء إن كان المحذوف من دمي ياء ومن غدي واو وبعضوا  
 أن المحذوف من عسي واو وليس في ابن واو أو ياء فيسند ذلك منه على أن المحذوف منه الواو  
 أو الياء فإذا لم يكن شيء من هذا كان أولى الأنبياء أن يحمل على نظيره فيجعل المحذوف  
 كالمحذوف في نظيره ونظيره أو أنه صفة قد أُلْحِقَتْ في التثنية بقول كالمحذوف  
 يَنْشُ بعدل فالمحذوف من أخت الواو لقولهم بأخوة وكذلك ينبغي أن يكون المحذوف  
 من بنت واو أو شيء آخر يدل على أن المحذوف منه الواو دون الياء وهو قولهم يَنْشُ وأبدا لهم  
 التام من لامة وهذه التاء لا تخلو أن تكون بدلا من لام الفعل أو علامة لتثنية فلو كانت  
 علامة لتثنية لا تفتح ما قبلها كما يفتح ما قبلها في غير هذا الموضع فلما لم يفتح علم أنها  
 بدل وأنه ليس على حدة ملحقة وثبة وإذا كان بدلا فلا يخلو أن يكون من ياء أو واو ولا يجوز  
 أن يكون من الياء إلا لم نجد لهم أبدا التام من الياء إلا في القميص من اليسار ونحوه وفي حرف  
 واحد بقولهم يَنْشُ أو أم أصل بدل التام من الواو من الياء فذلك كثير جدا فليعلمنا  
 بذلك التاء في بنت بدل من واو كما كانت في أخت كذلك وكما كانت في هنة كذلك والليل  
 على أن التاء في هنة بدل من الواو قوله

• على هتوات شأنهم متتابع •

فالتاء بدل من الواو وذلك في هنة وفي أخت بين لأخوات وهتوات وكذلك في بنت تقول في بنت  
 أنها بدل من الواو كما نرى في هذا الكثير وكذلك في كذا تقول أنها بدل من الواو وإن الالف

في كلامه متقلبة عن واو لا بدالة التاء منها في كَلَّمَا والثالثة سيبويه بِشَرَوِي فان قال قائل  
اذا كانت التاء في اخْتِ وما أشبهه للإلحاق كما كَرَّتْ دون التائيت فهل أثبتت في الجمع بالتاء  
نحو أخوات و بَنَاتٍ ولم تحذف كما لا يحذف سائر الحروف الملقبة بما فيها في الجمع ولا في الاضافة  
فالجواب أن هذه التاء للإلحاق كالقُلْنَا والدليل عليه ما قدمنا وانما حذفت للاضافة وهذا  
الضرب من الجمع لان هذا البناء الذي وقع الإلحاق فيه انما وقع في بناء المؤنث دون المذكر  
فصار البناء المخصص به المؤنث بمنزلة ما فيه علامة التائيت فحذفت التاء في الموضوعين لذلك  
لانه التائيت وقبة البناء في هذين الموضوعين ورد الى التذكير من حيث حذفت علامات  
التائيت في هذين الموضوعين لان الصيغة قامت مقام العلامة فكأن غير ما فيه علامة لحذفها  
كذلك غُيِّرَتْ هذه الصيغة برفعها الى السذكر اذ كانت الصيغة قد قامت مقام المذكر فن  
حيث وجب أن يقال طَلْحَانُ و طَلْحَى وجب أن يقال أَخَوَاتُ وَأَخَوِي وأما قول يونس في  
الاضافة الى اخْتِ اخْتِي فلا يجوز في الاضافة الى طلحة الا الحذف لمعاقبة الياءين  
فالتائيت في مثل قولهم زَيْجِي وَزَيْجٌ وَرُوِي وَرُوْمٌ فصار بمنزلة تمر لان حذفها يدل  
على التكسير وانما يدل على التوحيد فهذا لم تثبت التاء مع ما للاضافة وحذفت  
علامتا التائيت الآخرَ بَيَانٌ فَأَزِي بَيَانٌ في الاضافة كما حذفتها فاما حذفت هذه العلامات  
في الجمع بالالف والتاء فلا تجمع علامتا التائيت فان قال قائل فقد قالوا اقتنا وقد  
أشدد سيبويه

• طَرَفٌ يَجُوزُ فِيهِ تَنْشَا حَتَّل •

فأبدلوا التامن الياء التي هي لام لا تم من تَنْتَيْتْ فهل اجاز عندك على هذا أن تكون التاء في  
بنت بدل من الياء كما انتهى استواء بدل منها فالجواب أنه لا يلزم أن تكون التاء في بنت بدلا  
منها وان اجازة مجتزئة لهذا كان غير مصيب لتركه الاكثر الى الاقل والشائع الى النادر  
الآثرى ان ابدال التامن الواو قد كثر فجعل بنت على الاكثر وأولى من جعله على الاقل الآثرى  
ان القياس يجب أن يكون على الاكثر حتى يمنع منه شيء ولم يمنع شيء في بنت من جعل لامة  
على أنه واو بل قراء قولهم اخْتُ وَهَتْ وَكَلَّمَا وكثرة ابدال التامن الواو في غير هذا الموضع  
فاما استواء التاء بمسألة من يام متقلبة من واو فليس ابدال التامن الياء بتكثير فيسوغ أن  
يجعل عليه هذا الحذف فان قال فقد قالوا كن من الامر كَيْسٌ وَكَيْسٌ وَدَيْهٌ وَدَيْهٌ

ثم خففوا فقالوا كَيْتَ وَكَيْتَ فأبدلوا التامس الياء فهلا أجرته في بنت على هذا فالجواب  
أن ذلك لا يجوز من أجله في بنت أبدال التاء من الياء لأن هذه أمما ليست متمكنة فحمل  
المتكّن على المتكّن أولى من حمله على غير المتكّن لأنه أقرب اليه وأقرب به فاما حكاية  
أبي اسحق عن الاخفش من أنه يختار أن يكون المحذوف من ابن الواو فاعلم الاخفش نص  
على هذه المسئلة أن الاختيار عنده أن يكون الواو وأنه يجب أن المحذوف الياء لكنه قال في  
جمله المحذوفات ان الاختيار أن يحمل على أنه الواو لأنه أنقل وحذفها أولى ولا علمه أجاز في  
نفس هذه المسئلة الأمرين جميعا فان أجازها فاعلم فاقسه على هذا الذي قلنا ان القياس لا ينبغي  
أن يكون عليه فاما قوله الياء محذوف أيضا لانها تنقل فتغير مدفوع فاما ما استدله به على  
ذلك من قوله لانهم قد أجعلوا أن المحذوف من بدل الياء وأن له مع الإجماع دليلا فاعلموا هو  
يدبت اليه بدلا فاجمع منهم لم يسبق هذا الدليل وانما الإجماع عنه وقع ولولا هذه الدلالة  
ما وقع هذا الإجماع فلا وجه لتقديم الإجماع على السبيل الذي عنه وقع وما لو خالف معه  
مخالف لم يستغله اختلاف من أجله • فاذ قد شرحت وزن الابن والبنت وبالف في تعليل ذلك  
فلا تخفى ذكر الإنباء كالمفعلة في الآباء والامهات • قال علي بن حمزة قال الاحول •  
ابن السبيل - المنقطعيه وقال قتادة في قوله تعالى « وَالْفَارِسِينَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ »  
وإن السبيل • ابن السبيل الضيف وقال الوهبي ابن السبيل القريب الذي أتاه به  
الطريق وأنشد

ومُسَوَّبُ المَنِّ لَمْ يَلِدْ • كَذَا اللَّهُ نَزَلَ فِي الْكُتُبِ

وقال أرا ابن السبيل والجمع أنباء السبيل وأنشد

حُبُّ بَيْتٍ يَلْجَرَادُ • أَرَقًا وَأَنْ جَاءَتْ بِكَ الْأَجْبَادُ  
وَمَضَتْ الْأَعْمَاءُ وَالْأَوْرَادُ • وَلَمْ يَكُنْ فِيكَ لَنَا عَادُ  
وَلَا لَأَنْبَاءِ السَّبِيلِ رَادُ

والقول في ابن السبيل قول الوهبي أنه القريب الذي أتى به الطريق لأن الراعي يقول

عَلَى أَكْوَادِهِمْ سُبُوسَيْلٍ • قَلْبُ لُؤْمِهِمْ الْإِغْرَارُ

وقال الآخر

سَابِقِ الْغَنَى لِمَا نَدِمَ خَلِيفَةُ • يَقُولُ سَوَاءَ أَوْ خِيفَ سَبِيلِ

وقالت جُلُ بنتُ أسودَ

تَقْلُلْ لِبَنَاءِ السَّبِيلِ مُنَاحَةً \* عَلَى الْمَاءِ يُعْطَى دَرَهَا وَرَقَاهَا

ومن هو على الماء قليس يقطع به والصدقة فليست للاعتياف وقد قال الله تعالى  
« انما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب  
والغاريبين وفي سبيل الله وابن السبيل » فقول الوهي أشبه الأقوال بالصواب ويقال  
ما أنافي هذا الأمرين ذأناه وابنُ نأداة - وهي الأمانة إذا لم تكن فيه عاجزا وكلمها  
أبو مسلم رُوِيه فلم يدر ما قاله فسأل عنها في الحقي فأخبر بها \* ابن السكيت \* ابن  
نأداة - أي ابن أمانة وابن نألاء - أي أنه رخصوا كلجأه عن أبي عبيدة وكذلك قد  
يقال نألاء ورواه بعض الرواة وكذلك ما هو ابن نألكان ونألكان وهو مأخوذ من  
النأطسة وهي الرقعة وهي الوصل ولست أتق بقول هذا الراوي في التحريك ولا في إيراد  
النون في نألكان والله أعلم \* وقال الاحول \* اذالوم الرجل قبل هو ابن رقي وابن فرقي  
وأشد الاخفش

فان ابن رقي اذا جشك \* اراه يدافع قولاً عنيفا

أي قولاً غير حسن \* وقال أحمد بن يحيى \* ابن رقي وابن فرقي - ابن أمانة وأشد  
لا يذويب

فان ابن رقي اذا جشك \* اراه يدافع قولاً بريحا

يرجح تبلغ منه المشقة وحكي الاحول ان فرقي عن سمعها أمانة وعند أهل اليمن المفاجرة  
وقال الاشهب بن ربيعة

أفني ما جال البعيت ابن فرقي \* ألم تحسن ابراعدها ان تكذبا

وقال جرير

مه لا بعيت فان أمة فرقي \* حراماً تمننت الملوح رداما

قال أبو عبيدة إذا دالمة وكانت أم البعيت حرام من سي أسبان وكان القعقاع بن  
معيذ بن زوارة وجهها لابنه ولمسها قال جرير

أنت أكل يا ابن وردة ألب \* لني حديدية ففعلها

أخطأ علي بن تسد  
مقلدا لأحول أن  
صحت روايته عنه  
في قوله قال الأشهب  
ابن رميلة تعدون  
عقر النيب الخ  
والصواب أنه لم يرد  
لأول رميلة الأشهب  
ورواية البيت الصحيحة  
تعدون عقر النيب  
أفضل محكم \*  
بني ضوطرى هلا  
الكمي المقعا  
وقيله  
فلاقت شرامن  
أبي القيث غالب \*  
ولاسم الآدون  
لؤلؤ صغصما  
وبعد  
وتسكى على ما فات  
قبل دارها \*  
وان تسك لا تترك  
لعينك مدمعا  
والقصيدة في  
النقائض وختمها  
بقوله يذ كرم ساهي  
قومه يذ يروع  
ربعا وأردفنا اللؤلؤ  
فقللوا \*  
وطب الأحابيل  
النام المزيها  
فثلث مساع لم تلها  
مجانع \*  
نسقت فلا تفرع  
من الحق مجزعا  
وكنته محمد محمود  
لطف الله آمين

• وقال الاحول • وابن ضوطرى - سب قال الاشهب بن رميلة (١)

تعدون عقر النيب أفضل محكم \* بني ضوطرى لولا الكمي المقعا  
يريد هلا تعدون الكمي المقع نصب ويقال لابن الأمانة أن لكاع قال الشاعر  
تبعت الذوب على عدا \* جنونا ما جئت ابن لكاع  
ويقال لامة لكاع وليكمعة قال ابن الرقيات

لوم يتسوا \* هدم \* أهل العراق سوا الكيمعة  
ويقال للمعنى لكاع ابن لكاع \* ولكاع ابن لكاع قال زياد الأعجم  
أناستني أن عبد الله متنع \* مني عطايه لكاع ابن لكاع  
ويقال للرجل إذا شتم وصغره ابن أسما ومنه قول أبي الغريب التميمي  
ما غركم بالأسد الغصن \* بني أسما والجندع الزنتر  
وقال جرثومة العسري

عليك بفتح الضيف بني أسما \* فلستم يقينا من رجال النصار  
وقال بعض الرواة يقال للسوب بابن أسما وابن بجمعيه وابن حقرى قال جرير بن عطية  
دوت من المعرة بابن حقرى \* وقعت القرزق توب زان

وقال الاحول يقال لابن الأمانة ابن مدينة وأنشد للاخط

ربت ورباني بجمعيه ابن مدينة \* بطل على مسحاته يتركل

وقال ابن الاعرابي ابن مدينة - ابن أمة قد دنت أملكك وقال ابن مدينة  
ربل من أهل القرى وأهل الأمصار وأعلم من غيرهم \* وقال الاحول \* يقال للقطر  
هو بن مدينة وابن بلدتها وابن بجمعيه وابن بجمعيه وابن بجمعيه وابن بجمعيه وابن بجمعيه  
وابن سوبانهم بجمعي واحد \* وقال الكلبي \* انه لابن أرضها \* ابن السكيت \*  
انه لابن أجداه - اذا كان قوما على الأمر عالمه وقال الاحول لا يقوم بهذا الأمر إلا ابن  
أجداه بالميم - يريد كريم الأبناء والأمهات وقول ابن السكيت أعرف ويقال للذليل  
ما هو إلا ابن أرض رادبه أنه لا أرض ذلا قال رؤبة بن العجاج  
\* متى وإن كان ابن أرض أطرها \*

وهذا قول الآخر وهو جرير

كَيْفَ الْحَدِيثُ إِلَى بَنِي دَاوُدَ • مُتَّصِينَ عَلَى خَوَاسٍ هِيمٍ  
وَأَبْنُ غَيْرَاءَ - ابْنُ الْأَرْضِ وَالْغَيْرَاءُ اسْمُ الْأَرْضِ عَلِمَ كَأَنَّ الْخَضِرَاءَ اسْمَ السَّمَاءِ • وَقَالَ  
الْمَسِيدُ • بَنُو غَيْرَاءَ - الْأَصْوَحُ وَلَا أَعْرِفُ هَذَا الْقَوْلَ عَنْ غَيْرِهِ وَقَدْ قِيلَ أَنَّهُ يُقَالُ  
لَأَهْلِ الْبَيْدِ بَنُو غَيْرَاءَ وَلَأَهْلِ الْأَمْصَارِ بَنُو مَذْرَاءَ وَقَدْ قِيلَ فِي قَوْلِ طَرْفَةِ  
رَأَيْتُ بَنِي غَيْرَاءَ لَا يُنْكِرُونَنِي • وَلَا أَهْلَ هَذَا الْطَرَفِ الْمُحْدَدِ  
أَنَّ بَنِي غَيْرَاءَ الْفُقَرَاءُ وَأَهْلُ الطَّرَافِ الْأَغْنِيَاءُ وَقَدْ قِيلَ فِيهِ أَنَّهُ أَرَادَ أَنَّهُ مَشْهُورٌ لَا يُنْكِرُهُ  
أَهْلُ الْبَيْدِ وَلَا أَهْلُ الْأَمْصَارِ وَيُقَالُ لِلنَّاسِ بَنُو الشَّرَابِ وَهُوَ الْطَّبَّيْنُ وَبَنُو الْإِنْسَانِ وَبَنُو أَدَمَ  
وَبَنُو الْأَرْضِ وَبَنُو غَيْرَاءَ وَبَنُو الْفَرِّ وَبَنُو الدُّنْيَا وَيُسْتَلَبُ بَعْضُ الْعَرَبِ عَنْ تَسْبِيهِ فَقَالَ  
أَنَا ابْنُ غَيْرَاءَ عَلَى سَفَرَاءَ يَسْدِي سَمَاءَ • ابْنُ السَّكَيْتِ • كَيْفَ وَجَدْتُ ابْنَ أَنْسَلٍ  
وَأَنْسَلٍ - أَيْ كَيْفَ وَجَدْتُ مَنَاحِيكَ • وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ • تَقُولُ الْعَرَبُ  
أَبْنُ أَنْسَلٍ ابْنُكَ وَأَبْنُ عَمَلٍ ابْنُكَ وَأَبْنُكَ ابْنُ بُوْحَلٍ فَاصْطَفَيْتُ مِنْ صَبُوحِكَ يَقُولُ هُوَ لَا يَلْسُوا  
بِابْنِ نَفْسِكَ فَاقْبَلْ عَلَى ابْنِ نَفْسِكَ وَدَعْ هُوَ لَا فَالْهَ خَالِصُكَ دُونَ هُوَ لَا وَرَوَاهُ غَيْرُهُ ابْنُ بُوْحَلٍ  
يَشْرَبُ مِنْ صَبُوحِكَ وَيُقَالُ لِلْعَتَمِينَ عَلَى الشَّرَابِ بَنُو تَنْكِرٍ وَبَنُو تَنْكِرٍ وَأَنْشَدَ  
وَبَنُو تَنْكِرٍ قُرْعُودٌ • يَتَعَالَمُونَ الصَّخَاةَا  
وَقَالَ بَعْضُ الرُّوَاةِ بَنُو الْمَفَاوِزِ - ذَوُو الْهَدَاةِ وَذَوُو السَّيْرِ فِيهَا وَأَنْشَدَ  
مَقَاوِزُ تَرْجِي بَنِيهَا بِالنَّصَبِ •

قَالَ وَذَلِكَ مَعْنَى قَوْلِ الشَّاعِرِ

وَكَأَنَّ قُطْعَانًا دُونَكُمْ مِنْ مَفَاوِزِ • سَحَاهَا أَنْهَا أَنْ يَجْعَلَ عَنْهَا عَمَلُهَا  
أَرَادَ أَنَّهَا أَيْتُهَا الْعَالِمُهَا لِمَتَّعَ أَنْ يَسْلُكَهُ الْقَلْبُ مَا فِيهَا • وَقَالَ غَيْرُهُ • بَنُو الْفَلَاحِ - ذَوُو  
الدَّلَالَةِ وَالْمَعْرِفَةِ بِهَا وَأَبْنُ الْفَلَاحِ الدَّلِيلُ وَأَبْنُ الْفَلَاحِ الْحَرَبَاءُ قَالَ الطَّرِمَاحُ  
وَاتَّخَذَ ابْنُ الْفَلَاحِ فِي طَرَفِ الْحَدِّ • لَوْ أَعْيَا عَلَيْهِ مُلْتَمَذُهُ  
أَتَمَّى - ارْتَفَعَ وَالْمُلْتَمَذُ - الْمَلْبَأُ وَقَدْ سَمِيَ أُمَيَّةُ بْنُ أَبِي عَائِدٍ الْهَذَلِيُّ الصَّائِدَ ابْنَ  
الْبَحِيِّ فَقَالَ

فَأَسْلَمَكُمَا مِنْ مَدَى حَافِظَا • بِهِ ابْنُ الدُّبْحِ لَا طَلَا كَالْبَحَالِ  
وَالْبَحِيُّ جَمْعُ بَحِيَّةٍ وَهِيَ قُرَّةُ الصَّائِدِ وَقَالَ الطَّرِمَاحُ



على بن سبيدة في إرجاعه  
ضمير حالها على الآن  
والصواب أنه راجع  
إلى الأجد قبله لكثرة  
إغفائه عليها متروفا  
خوفا من المصاد  
وقطعه قول جند  
الارقط بصف عانة  
وعرها  
أقسم فها على  
الرزون \*

أحسب شعاعا مثل  
عون

(٢) قلت لقد سوف

ابن سبيدة هنا قوله  
إن حرة في هجاء  
بني حنيفة فقصوف  
أوباب ووزرة بحرية  
والصواب أن الهادي  
لهم لئلا هو أو حرة  
حور بن عطية  
قصيدة عددها ثلاثة

عشر بنات مطلعها

قد غلبتني رواة

الناس كلهم \*

الاحفنة تغسوق

مناجها

وخنها بقوله

صارت حنيفة أنلا

فلنهم \*

من العبد وثلت

من موانها

فرج جوههم فهم فيهم

وناسهم \*

إلى حنيفة يدعو ثلت

بأقها

وكته محمد محمود

لطف الله به

(٣) قلت لقد بالغ

ابن سبيدة هنا في

منطوق في مستوي حنيفة \* كأنطواهم الحريين السلام

الحسر - الأبيض من الحيات والسلام - الجملاء \* ابن السكيت \* أنه لابن  
ليل - إذا كان صاحب سري قو يا عليها ومنه قول أم تابط شرا وابناه وابن الليل  
وأشد العنبري

ماذا برى الليل من أهواله \* أنا ابن عم الليل وابن خاله

إذا دجا دخلت في مبراله \* لست كن يفرق من خياله

وهذا كقول أبي العجم ووصف أتنا (١)

ونظروني الأجد ابن خاله \* مستبط الشمس في إقبالها

أراد ابن خاله خالها وهذا فاه ضرورة لغرافية ويقال لكل من ركب الليل وإن لم يكن  
ذات جدار الليل وعلى هذا المذهب قالوا لكل من أضيف المشي أو غير شي أو طاق شي  
أو تشبهه أو نسب إليه هو ابن كذا \* قال علي بن حرة \* فمن ذلك ما أخبرنا به الهراقي  
عن الرباعي عن الأصمعي عن العدوي أنه قال أنا ابن التاريخ وكنت عام الهجرة لأحسن  
الريانة ولا أرضى العشرة ولا أرب من رصامة وما فرقني إلا الكرم وقال جرير  
ولقد تركت بني النقاض كأنهم \* أنقاض صانقة بقاء ففرق

ومن ذلك قول الشاعر

أنا مابنت لنا عينا وسلفه \* فقلت أي له الجيد ابن أجياد

وأجياد - موضع بالحرم أي كيف أعطيت جيد الطي الذي بالحرم ومنه قول (٢)

ابن حرة في هجاء بني حنيفة

أنا مخول وحيطان ومزعة \* ميوئهم خشب فيها مساجها

ومنه قول ابن الرقيات (٣)

أنا ابن مستطعم الطياح ولم \* تطرق عليل الحني والوجع

منه قولهم في بعض النسخ ابن النخعي قال علي بن حرة هو مسلم بن عبد الله بن سفيان  
الفهري وهو ابن أخت عبد الله بن أبي إسحق الحضرمي النخعي وعلى هذا قال الزبيدي أنا  
ابن القاطر وهذا من حديث \* لا يدخل الجنة ولدا إن الزنا \* راجع الملازم له  
والله أعلم والله تبارك وتعالى أعذل من أن يطالب العبد بدين غيره وهو سبحانه يقول

قوله وبه يقول ابن

الرفيات أنت ابن

مسلطخ الخاذق

عزا البت الغير

قائه والصواب انه

للمرجح بن اسمعيل

التقي عديح به الوليد

ابن يزيد بن عبد الملك

ابن مروان والبيت

رابع أربعة وهي

أنت ابن مسلطخ

البطاح ولم تطرق

عليك الحق والحق

طوي لفرعيل من

هنا وهناك ما يولي

لا عراقل التي تشج

لوقلت للسبل دع

طريقك والشموخ

عليه كالضرب بعلم

لساخ وأرند أو

لكانه في سائر

الارض عند مخرج

وله الحكاية بين يدي

الوليحيث أنشدنا

طريق ولا خبرين

منها حكاية أخرى

مع طريق أيضا

بين يدي النصور

في خلافته لاسعها

الحمل وكتبه محمد

عمود لطف الله به

(١) قوله قدورها

كذا أنشدنا في

الصباح وقال ابن

بري الذي وقع في

الشعر لم تطع بنار

جزورها نعل في

اللسان كنهه معصمه

« ولا ترز وأزره وزد أخرى » ومنه قول الآخر أنشدناه ابن الاعرابي

رحلنا من الطود البعاني كأننا \* بنو سقر أهل الشريق لنا أهل

ومن المعاني عن الشيباني

وذا تبين لم تلقح لزوج \* ولا يندى بسوها من أبوها

ولا يغنون في الهجاء سبنا \* غداة الزوع حتى تركبوا

وقالوا بنو الحرب والهجم والوحي وهذا في أشعارهم كثير وقالوا بنو النخعة الذين

لا يعرفون القلب إلا فيها \* وقال الاحول \* فلان ابن هم - اذا كان لا يقدر

على دفع الهم عن نفسه وقيل بنو الهيم الصبر عليه \* وقال الباهلي \* بنو الشريط

- أعوان الشريط \* غيره \* بنو العصف - الشهود وقال وبرة السارق

بيننا أنارهم نوي وأجدهم \* اذا بنو صحف بالحق قدوردوا

وأنشد السكري

وعرجة شعث الرأس كأنهم \* بنو الطود لم تطع بنار قدورها (١)

قال أراد كأنهم الحجارة وروى كأنهم بنو الجبل ومنه قول الآخر

دعوت خيلد ادعوه فكأنما \* دعوت به ابن الطود وهو أسرع

أراد كأنه جبل يدهدي من جبل كقوله

\* كبلود صخر حطه السبل من عل \*

\* ابن السكيت \* ابن طامير - جبلان متقابلان بقلة الشامية \* غيره \*

هما ابن طامير وابن طامير وقيل ابن طامير ثقيان في جبل من جبال دمشق وهما ابن طامير

وأنشد

\* ابن طامير وابن طامير \*

والقول في ابن طامير قول ابن السكيت وقال أيضا ابن طامير - جبلان في شاكلة

دار بني عثيرة عابلي دار عثيرة كلاب وقال أبو زيد شمام جبال سودي وسطها جبلان

مقترنان بطولان راهما الناظر من أرض نائية \* قال أبو زيد \* شمام مبني

تخادم وقطام ولو كان مبني كما قال لم يقل جرر

فان أصبحت تطلب ذلك فأنقل \* شمام والمقراني وقال

وَعَالُ وَالْقَرْ - موضعان بالبصرة \* أبو زياد \* ابن دُخْن - جبل بارض بني عُمَيْرٍ عِنْدَهُ  
الشَّيْكَةُ شَيْبَةُ ابْنِ دُخْنٍ وَالشَّيْبَةُ مِنْ مِيَاهِهِمْ \* وقال الهجرى \* ابْنُ فُهَيْدٍ بِالْكَسْرِ  
- ثَقَبٌ كَانَتْهُ وَقَعَةُ لَبْنٍ سَلِمَ عَلَى عَيْلٍ \* أبو عمرو \* ابن مَيْمٍ - جَبَلٌ \* أبو عبيدة \*  
ابن الحِجَارَةِ - جَبَلٌ مُطَّلِعٌ عَلَى الْحِمَارَةِ وَهِيَ حَرَّةٌ وَأَنْشَدَ

(١) قوله سندرک

الخ قال في اللسان

أى سندرک هذه

القلائن ما منعته

هذه الحره وانها

اه كشيده مصححه

(١) سندرک ما تحمى الحماره وانها \* قلائن رملات وشعب بلابل

\* ابن السكيت \* ابن يسيل - قرية بالشام وقال الاصمعي تقول العرب على  
لسان الرثمة وهو قاع عظيم تصعد تنصب فيه جماعة اودية كل بني يحيى بن الجرب  
فانه يثقيفني الجرب وادعظيم قال ابن دريد يحيى يثتمل ان يكون من الحشو  
أى الجرب و يثتمل ان يكون من الحشو وهو الماء القليل وهو أجود قال علي بن حسن  
وهذا عندى سهومنه والاول أجود وابن مناهل - طريق وأنشد ابن الاعرابي

قللأثم رن وهن شدف \* على ابن مناهل رد العداد

وقال ابن الاعرابي في قول الاسدي

\* يا سعد يا ابن علي يا سعد \*

أى يا من يثمل على \* ابن السكيت \* هو صاحب العمل الجاد فيه ويقال للذين يبيعون  
حجاجا من قبيل البين شوعلي ومن ذلك قول عمر بن الخطاب رضى الله عنه لقد هممت أن  
أكرم تضيف بنى حميل وذلك أن قوما من مشاة أهل البين أو أجباجافروا بنى خراش الهذلي  
فقال هذه مشاة وهذه قدر وبك الشعب ماء قالوا فما وقتلنا فانا أخذنا القربة فنقلناها  
وانطلق يسقيمهم فتمشيت حية فلت فأخبر بذلك عمر فقال ما حكيتاه \* ابن الاعرابي \*

يقال للمعاوديل ركوب ابن سرج وأنشد

أنا ابن سرج وهي ألجوج \* تقطع أرضا رأسها معسوج

\* كان فاهما لقب مقروج \*

وفي المثل « إن المؤمن ينسوهوان » أى إن الإنسان قد ينسى وإن وصيته \* ابن  
السكيت \* « أأمن هذا الأمر فلين خلاوة » وقال الوهبي هو رجل وله حديث

قال ابن الاعرابي العرب تقول لكل خانيق ابن تقي وأنشد لبعض بني قحط

أجمع أن كنت ابن تقي فطامه \* وتبين أحيانا كنت هوايا

أرادت جمع حذوا وتعايا وهنات هواء دواء وقيل ابن تقي رجل من عاد وأنشد  
ابن السكيت

• يرمى بأرقي من ابن تقي •

وقال انه لابن أخطار - اذا كان حذرا وأنشد

أبلغ زادا وحين المرء مدركه • وان تكس أو كان ابن أخطار

وانه لابن أحوال اذا كان حبيذا القول • غيره • وانه لابن أغياس قال الشاعر

قال الملهدم عنها فقلت له • ما من تنام علم ابان أغياس

• ابن السكيت • تركته صلعة بن قلعة - أي ليس معه قليل ولا كثير  
وأنشد أبو عبيد

أصلعة بن قلعة بن ققع • لهلك لأبالك تدريني

ولم يفسر صلعة بن قلعة غير أنه قال صلعت الشيء قلعت من أصله وقال الاحول يقال

للرجل الذي لا يعرف صلعة بن قلعة وأنشد البيت الذي تقدم عن أبي عبيد ويقال

للرجل الذي لا يعرف فيان بن بيان وهي بن ي قال ابن أبي عينة

(١) بفرض من بني بني • وأنذال الموالي والعبيد

وهذا كما قال بعضهم وقد خلطته العامة من يد الموالي وأراد ضميره

ولا يثبتونني وأولاد ختي • لا وجبت السلطان في كتي حدا

ويقال فلان ابن لؤيم - اذا كان ثيبا وابن ثمي - الشيخ قال الاشهب بن ربيعة

البعيث

أولك الأباي الذي في مجاشع • وانت ابن ثمي تستدر لعتلا

وقال المرار لمساوين هند

لست الى الأمر من عيين ومن أسد • وانما أنت دينار بن دينار

أي أنت عبد ابن عبد لان دينار من أسماء العبيد • ابن السكيت • فيلان مثل بن

مثل وقيل بن قفل - اذا كان لا يعرف ولا يعرف أبوه • غيره • ذل بن ذل كذلك ويقال

لشقر بهل بن بهلان قال الشاعر

• لكن قاته بهل بن بهلانا •

(١) قوله بفرض الخ  
كذا ما اصل بالفاء  
والتي في اللسان  
بعرض بالعين المهملة  
المكسورة فاه مصححه

وأصل السهل الشيء القليل وخص أبو عبيد المال \* غيره \* نقول العرب  
انه الضلال بن الآلال أي ابن ضلال مثله الذي لا يعرف هو ولأبوه وأنشد أبو عمرو  
لا ينجيه

أصبحت تهض في ضلال سادراً \* ان الضلال بن الآلال فاقصر  
\* وقال غيره \* يقولون القوي هو الضلال بن الآلال والضلال بن التلال والضلال  
ابن قهلل وقهلل ورواه أبو عبيد قهلل وقهلل غير مصروف قال الفارسي وظهر فيه  
التضعيف على نحو ما يلقى بعض الاسماء الاعلام دون غيرها من الاسماء كقولهم  
رجاء بن حيوة وخرم بن خرمين جعله غريباً وخرم بن كوزة ومن زيد في الحكاية ونحو هذا  
كثير \* أبو عبيد \* أنت في الضلال بن السهل يعني الباطل \* غيره \* هو  
الضلال بن السهل - اذا كان لا يعرف ولأبوه \* أبو عمرو \* هو الضلال بن الضلال  
- اذا كان لا يعرف ولأبوه قال حارثة بن بدر

أنا من غيلة ذوقول \* برئصة أضل بن الضلال  
ويقال للعترة ابن لائق ويقال للعترة ما هو الأظافر بن طامير ويقال للعترة  
طامير بن طامير ابن عترة - عصفور صغير وهي نبات عترة \* ابن السكيت \*  
ابن عترة - ضرب من الحيات ذقن صغير شبه بالعترة وهي تصل ذقن قال الاصمعي  
سألنا أبا مهدى ما ابن عترة فقال هو بكر الألقى ابن دابة - الغراب \* قال ابن  
السكيت \* قالت غنينة يقول الانسان اذا كذب حدثه ابن دابة والغراب لا يجهر  
بشيء ابداً قال الاحول انما قيل للغراب ابن دابة لانه يقبح على دابة الا بل من ظهورها  
والدابة طرف موضع آخر التللف من القتب والرجل وهي قتر من ملوح الجوايح حيال  
موضع المرقق \* وقال سيبويه \* يقال للغراب ابن بريج \* قال غيره \* اشتقاقه  
من البرج هكذا قال الاخفش وابن عترة - سبع في قنار بن عرمي يتخلل في حياة  
الناس فيقتل الدرجه فيقتلها والعرب ترميهم أنه شيطان لانه قناري فأما ابن دريد  
فقال هي العترة وهي دويبة أصغر من الكلب ذقن الخطم وهي من السباع تأخذ البعير من  
فيل دبره وقناري ويزعمون أنه شيطان \* غيره \* ابن أنشد - القنفذ وأنشد  
أبو حاتم

فَبَاتُ بَعْلِي لَيْلٌ أَنْقَدًا ثَيًّا • وَيَحْدُرُ بِالْقَفِّ اخْتِلَافُ الْبَهَائِمِ  
وَأَبْنُ مَاهٍ - طَائِرٌ يَكُونُ فِي الْمَاءِ وَهُوَ نَكْرَةٌ وَسَائِرُ حَمَائِكُمْ مِنْ هَذِهِ الْأَجْنَاسِ مَعْرُوفَةٌ  
وَنَكْرَةٌ أَنَّ شَاءَ اللَّهُ ابْنُ عَرَسٍ - دَابَّةٌ مَعْرُوفَةٌ وَالْجَمْعُ بَنَاتُ عَرَسٍ وَكَذَلِكَ ابْنُ أَوَى  
مَعْرُوفٌ وَقَدْ يَنْشُتُ وَزَنَ أَوَى فِي بَابِ الْوَحْشِ مِنْ هَذَا الْكَلْبِ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ  
أَوْلَادُ عَرَجٍ - الصَّبَاغُ وَالنَّشَبُ

أَفْكَانٌ أَوَّلُ مَا تَنْتَبِهُ أَرَشْتُ • أَبْنَاءُ عُرْجٍ عَلَيْكَ عِنْدَ وَجَارٍ  
أَجْرِي الْجَمْعُ مَجْرَى الْوَاحِدِ الْمَعْرِفَةُ الْمُؤَنَّثُ فَلَمْ يَصْرِفْ وَقِيلَ فِي قَوْلِ عَنَتَرٍ  
وَيَكُونُ مَرَّتَيْنِ الْقَعُودُ وَرَحْلُهُ • وَابْنُ النُّعْمَةِ يَوْمَ ذَلِكَ مَرَّتَيْنِ

ابْنُ النُّعْمَةِ قَرَسُهُ وَقِيلَ ابْنُ النُّعْمَةِ بَاطِنُ الْقَدَمِ وَمِنْهُ تَنَمَّ الرَّجُلُ إِذَا سَمِيَ حَافِيًا  
وَرَوَى أَبُو زَيْدٍ عَنْ أَبِي خَسْرَةَ أَنَّ ابْنَ النُّعْمَةِ خَطَّ فِي بَاطِنِ الْقَدَمِ فِي وَسْطِهَا وَيَقُولُونَ  
تَنَمَّ زَيْدًا - طَلَّتْهُ وَتَنَمَّتْ إِلَيْكَ مَتَّبِعْتُ حَافِيًا وَتَنَمَّتْ الْقَوْمُ إِذَا كَانُوا بَعِيدًا  
مِنْكَ فَطَلَبْتَهُمْ عَلَى رِجْلَيْكَ وَتَنَمَّتْ الطَّرِيقُ رَكْبَتُهُ وَهَذَا كُلُّهُ صَحِيحٌ إِلَّا أَنْ قَوْلَ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ فِي الْيَدِ هُوَ الصَّحِيحُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • يَقَالُ الْفَهْمَارُ الْأَهْلِيَّ ابْنَ سُنَّةٍ  
وَأَعْمَامِي بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَحْتَمِلُ السُّنَّةَ • وَقَالَ • ابْنُ ذَاذَانَ وَابْنُ آذَانَ وَيُقَالُ بَنَاتُ  
آذَانَ لِلطُّيُورِ إِلَّا ذَاكَ وَابْنُ أَحْقَبَ - حِمَارُ الْوَحْشِ الَّذِي فِي حَقْوِهِ بَيَاضٌ • ابْنُ  
الْأَعْرَابِيِّ • لَا آتِيَهُ مَا حَجَّ ابْنُ آتَانَ يَعْنِي ضَرْطًا وَابْنُ الرَّاعِغَةِ - الْحِمَارُ ذَلِكَ  
دَعَا الْفَرَزْدَقُ جَرَّ ابْنَ الْمَرَاغَةِ وَقِيلَ أَعْمَامُهُ ابْنُ الْمَرَاغَةِ لِأَنَّ كَلِمَتَهُ أَصْحَابُ حَسِيرٍ  
وَلَيْسَ هَذَا الْقَوْلُ بِشَيْءٍ • ابْنُ السَّكَيْتِ • ابْنُ مَقْرِيضٍ - دَوْبَةٌ أَطْعَمَ الْقَوْمَ  
لَهُ خَطْبٌ طَوِيلٌ وَهُوَ أَصْفَرُ مِنَ الْفَارَةِ • غَيْرُهُ • ابْنُ ذَارِعٍ وَابْنُ ذَارِعٍ وَابْنُ  
وَارِزٍ - الْكَلْبُ وَابْنُ السَّلِيلِ وَابْنُ الْخَنَاضِ وَابْنُ الْقُبُونِ مِنْ أَسْنَانِ الْإِبِلِ مَعْرُوفٌ  
• أَبُو عَمْرٍو • وَابْنُ دِرَّارٍ وَابْنُ تَجَّاضٍ • قَالَ الْأَحْوَلُ • ابْنُ تَحْدَشٍ - الْكَاهِلُ  
• غَيْرُهُ • هُوَ ابْنُ تَحْدَشٍ • أَبُو عَيْبِدٍ • ابْنُ مِلَاطِي الْبَعِيرِ - كَتَفَاهُ  
• غَيْرُهُ • ابْنُ مِلَاطِيهِ - عَضْدَاهُ • ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ • الْمِلَاطُ - الْكَتِفُ  
وَالْعَضْدَانِ - ابْنَا مِلَاطٍ • غَيْرُهُ • ابْنَا مِلَاطٍ - الْجَنْبَانِ وَالْوَاحِدُ ابْنُ مِلَاطٍ  
• قَالَ غَيْرُهُ • وَلَا يَقَالُ ابْنُ الْمِلَاطِ إِلَّا فِي الشَّعْرِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • ابْنُ مِلَاطٍ -

الِهَلَالُ بِرَأْيِهِ عَنْ أَبِي عَيْدَةَ وَيُقَالُ نَمَّ ابْنُ الْهَيْلَةِ فَلَانٌ - يَعْنِي الْهَيْلَةُ الَّتِي وَلَدَهَا  
 وَيُقَالُ لِلْإِنْسَانِ وَغَيْرِهِ هَوَانٌ سَاعَتِهِ وَجِوْهَهُ وَلِبَتُهُ وَشَهْرُهُ وَعِلْمُهُ وَمَنْهَ مَا قَدَّمَتْهُ فِي بَابِ  
 الْقَمَرِ حِينَ قِيلَ لَهُ مَا أَنْتَ ابْنُ لَيْثَيْنِ مَا أَنْتَ ابْنُ ثَلَاثٍ مَا أَنْتَ ابْنُ أَرْبَعٍ مَا أَنْتَ ابْنُ  
 خَمْسٍ مَا أَنْتَ ابْنُ سِتٍّ مَا أَنْتَ ابْنُ سَبْعٍ مَا أَنْتَ ابْنُ ثَمَانٍ مَا أَنْتَ ابْنُ تِسْعٍ مَا أَنْتَ  
 ابْنُ عَشَرَ وَيُقَالُ لِلْهَيْلَةِ انْتِي لَا تَطْلُعُ فِيهِ الْقَمَرُ ظُلْمَةُ ابْنِ جَعْفَرٍ وَيُقَالُ لِأَبْنَيْهِ مَا أَبْجَرَ  
 أَبْنَاءُ جَعْفَرٍ وَجَعْفَرٌ وَيُقَالُ لَهُمَا ابْنَا سَمِيرٍ لِأَنَّهُ يُسَمَّرُ فِيهِمَا وَيُقَالُ لِابْنِ سَمِيرٍ وَابْنِ سَمِيرٍ \* أَبُو  
 عَيْدٍ \* ابْنُ سَبْتٍ - اللَّيْلُ وَالنَّهَارُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* ابْنُ ذُكَاةٍ - الصَّبْحُ  
 وَذُكَاةُ النَّهْشِ وَأَنْشَدَ

فَوَدَّتُ قَبْلَ انْجِلَاجِ النَّجْمِ \* وَأَبْنُ ذُكَاةٍ كَلِمَةٌ فِي كَفَرٍ

وَابْنُ أَجَلَى - الصَّبْحُ وَأَنْشَدَ

• بِهِ ابْنُ أَجَلَى وَافَقَ الْإِسْفَادَا •

وَمَنْهَ قَبْلَ الرَّجُلِ الْبَارِزِ الْأَمْرِ الَّذِي لَيْسَ بِهِ خَفَاءُ هَوَانٌ جَلَا • وَابْنُ سَمِيرٍ مُتَقَطِعُ  
 الْبِلَالِ مِنَ الصَّبْحِ وَقِيلَ لِابْنِ سَمِيرٍ يَضُمُّ الشَّيْنِ رَجُلَانِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • ابْنُ عَمِيَّانَ  
 - خَطَّ يَخْطُ فِي الْأَرْضِ عَرِشًا ثُمَّ يَخْطُ فِيهَا خَطُوطَ بَعْضِهَا أَطْوَلُ مِنْ بَعْضِ بَرَجِهَا  
 الْفَأَلُ فَيُقَالُ يَا ابْنَ عَمِيَّانَ أَسْرَعَ الْبَيَانِ ثُمَّ يَرْجُرُ فَيَقُولُ مَا أَرَادَ أَنْ يَقُولَ • قَالَ  
 الْأَخْفَضُ • أَرَبَانِي مَا أُرِيدُ عَمِيَّانَا وَهَذَا كَقَوْلِ ذِي الرِّمَّةِ

عَشِيْبَةُ مَا لِي حَيْسَلُهُ عَمِيَّانِي • يَلْقُطُ الْحَصَى وَالنَّخْلَ فِي الدَّارِ مَوْلَعٌ

أَخْطُ وَأَمْحُو كُلُّ شَيْءٍ خَطَطَتْنَهُ • يَكْنِي وَالْفَرَّانُ حَوْلِي وَقَعٌ

قَالَ وَهَذَا يُصِيبُ الْمُخْصِرَ فِي أُمُورِهِ وَأَصْلُهُ قَوْلُ امْرِئِ الْقَيْسِ

تَلَلْتُ رَدَائِي فَوْقَ رَأْسِي قَاعِدَا • أَعُدُّ الْحَصَى مَا تَنْقُضِي صَبْرَانِي

قَالَ عَلِيُّ بْنُ جَرَّةٍ وَهَذَا سَوِيْعٌ مِنْ الْأَخْفَضِ وَقَوْلُهُ مَعْرِفَةٌ بِنَقْدِ الشَّعْرِ لَيْسَ بِكَافٍ لِأَنَّ الْأَوَّلَ  
 طَرَفٌ وَزَجْرٌ وَهَذَا عَمِيَّتٌ وَفَكَرَ أَلَمْ تَرَأِ الْرَأْيَ كَيْفَ قَالَ وَوَصَفَ قَدَمًا

وَأَمَّصَرَ عَمَلًا إِذَا رَاحَ رُبُّهُ • جَرَى ابْنُ عَمِيَّانَ بِالسَّوَاءِ الْمُضْهَبِ

يَقُولُ إِذَا رَاحَهُ صَاحِبُهُ عَمِلَ أَنَّهُ فَارٌّ كَأَيْعَلَمَ بِالطَّرِيقِ بَاتِي عَمِيَّانَ • وَقَالَ أَبُو عَمِيَّانَ





عَرَبِيَّةٌ سَمِيَّةٌ وَلِذِي أُمِّ سَمِيَّةٍ هُوَ ابْنُ أَخِي سَمِيَّةَ وَابْنُ سَمِيَّةَ وَابْنُ عَرَبِيَّةَ وَابْنُ تَرْبَعَةَ وَابْنُ  
 الْمَلُوكِ ابْنُ جَلِيَّةَ وَقَالَ بَعْضُ الرُّوَاةِ يُقَالُ لَهُمْ سُبُوكُ الْأَعْيَانِ إِذَا كَانُوا لَا يَأْتِيهِمْ مُتَقَرِّبِينَ وَهُمْ  
 بَنُو الْأَحَادِ إِذَا كَانُوا الْإِبْرَاهِيمَ وَاحِدًا \* ابْنُ السَّكِيَّةِ \* لَا أَدْرِي أَيُّ بَنِي الرَّجُلِ هُوَ يَعْنِي  
 آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ \* قَالَ أَبُو زَيْدٍ \* سَأَلَ رَجُلٌ رَجُلًا عَنْ بَلَدٍ فَقَالَ كَمْ بِهِ مِنَ النَّاسِ فَقِيلَ  
 لَهُ بِهِ الْقَبِيضُ كُلُّهُ وَبِهِ سُبُوكُ الرُّجُلِ كُلُّهُمْ قَالَ مَا تَقُولُ قُلْتُ خَيْسُكَ قَالَ إِي وَاللَّهِ عِنْدُ  
 الْأَصْحَى بِرَيْبِهِ بَنُو آدَمَ وَبِهِ النَّاسُ كُلُّهُمْ وَلَيْسَ هَذَا مِثْلَ قَوْلِ الرَّائِدِ لَا يَبِيحُ بِهِ بَنُو الرُّجُلِ  
 لَا يَعْرِفُ أَتَرَاهُمْ ذَلِكَ يَعْنِي بِهِ بَنُو جِلٍّ مِنَ الرِّجَالِ قَلِيلٌ عِنْدَهُمْ وَالَّذِي حَكَاهُ أَبُو زَيْدٍ بَادِعِي  
 آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ وَكَثَرَةُ الْعَدِيدِ وَيُقَالُ لِلْقَوْمِ لَيْسُوا مِنْ أُمَّ وَاحِدَةٍ - هُنَّ سُبُوكَاتٌ وَمَا تَمَاجِيثُ  
 عَلَيْهِ لَأَنَّهُمَا لَعَلَّ بَعْدَ صَاحِبَتِهَا وَهِيَ مِنَ الْعَالِي \* ابْنُ السَّكِيَّةِ \* جَابِرُ بْنُ حَبِيبَةَ -  
 التَّحْسِيْرُ وَاعْتَمَى جَارِ الْأَنَامَةِ يُخَيِّرُ النَّاسَ وَأَنْشَدَ الْأَجُولُ

فَلَا تَأْتِيَانِي وَلَوْ مَا جَاءَا \* جَابِرُ كَلَفِي الْهَوَا جَارَا

\* ابْنُ السَّكِيَّةِ \* ابْنُ طَابٍ - عَتَقَ بِالْمَدِينَةِ وَقَالَ أَيْضًا عَتَقَ ابْنَ حُبَيْبٍ كَذَا  
 رَوَى عَنْ ابْنِ السَّكِيَّةِ \* قَالَ ابْنُ السَّكِيَّةِ \* وَمِنْ رَدَى مَعْرَا الْحَاجَّ بِالْمَعْرُورِ وَمُضْرَانُ  
 الْفَارَةِ وَعَتَقَ ابْنَ حُبَيْبٍ بِالْقَافِ وَكَذَلِكَ قَالَ أَبُو نَصْرٍ وَلَمْ يَكُنْ أَبُو سُوَيْدٍ فَرَجَهُ اللَّهُ  
 لِيُصَحِّفَ وَلَا يَخْلُقُوا أَنْ يَكُونَا اثْنَيْنِ وَيَكُونُ الرَّأْيُ عَنْهُ صَحْفٌ وَهَذَا نَصٌّ عَلَى بَنِي حَمْرَةَ ابْنِ  
 السَّكِيَّةِ ثُمَّ قَالَ وَالْقَافُ الْمَشْهُورَةُ وَأَمَّا نَدَفَقَالَ أَبُو حَاتِمٍ حَدَّثَنِي الْأَصْمَعِيُّ قَالَ سَمِعْتُ  
 حَاتِمَ بْنَ أَنَسٍ يَحْدِثُ عَنْ الزُّهْرِيِّ قَالَ لَا يَأْخُذُ الْمَصْنُوعُ بِالْمَعْرُورِ وَلَا مُضْرَانُ الْفَارَةِ  
 وَلَا عَتَقَ ابْنَ الْحَنِيصِ قَالَ الْأَصْمَعِيُّ لِأَنَّهُ مِنْ أَرْضِ أَعْرَافِهِمْ يَقُولُ فَلْيَأْخُذْ وَسَطًا مِنْ ذَلِكَ  
 قَالَ وَأَمَّا أَنْ تَقِيَتْ التَّصْحِيفَ عَنْ أَبِي سُوَيْدٍ فَلَسْتُ أَنْفِي عَنْهُ الْقَطْطَ وَأَمَّا عَطَفُ فِي إِيْرَادِهِ عَتَقَ  
 ابْنَ حُبَيْبٍ مَعَ عَتَقَ ابْنَ طَابٍ لِأَنَّ عَتَقَ ابْنَ طَابٍ غَيْرُ مَنْسُوبٍ إِلَى إِنْسَانٍ وَهُوَ دَاخِلٌ فِيهَا  
 أَوْ رَدَهُ وَأَوْ رَدَاهُ وَعَتَقَ ابْنَ حُبَيْبٍ مَنْسُوبٌ إِلَى رَجُلٍ كَمَا قَالَ عَتَقَ ابْنَ زَيْدٍ هُوَ نَحْلَةٌ  
 بِالْمَدِينَةِ أَيْضًا تَعْرِفُهَا عَظِيمَةٌ \* ابْنُ السَّكِيَّةِ \* ابْنُ أَوْبَرٍ - ضَرْبٌ مِنَ النَّكَاتِ  
 مُرْغَبٌ وَهُوَ مَعْرُوفَةٌ

### باب البنات

قَالَ الْأَجُولُ بَنَاتُ الشَّجَاةِ - الْبَرْدُ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* بَنَاتُ خَيْرٍ وَبَنَاتُ بَخْرٍ -

صَاحِبُ يَابَنَ قُبَلِ الصَّيْفِ مُتَّصِيَاتِ رِقَاقٍ وَبَنَاتِ الْمُرْنِ - الْبَرْدُ وَقِيلَ الْبَرْدُ  
وَبَنَاتُ نَفْسٍ - كَوَاكِبُ مَعْرُوفَةٍ • وَقَالَ بَعْضُ الزَّوَاةِ • بَنَاتُ الشَّمْسِ - شُعَاهَا  
الَّذِي يَجْتَمِعُ مِنَ التَّنْظَرِ إِلَيْهَا وَقَدْ قِيلَ فِي قَوْلِهَا

عَنْ بَنَاتِ طَارِقٍ • تَخْشَى عَلَى التَّمَارِقِ

أَنَّهُمَا أَرَادَتِ بَنَاتِ الْأَمْرِ الْوَاضِعِ الْمُضَى كَهَذِهِ النِّعَمِ وَذَلِكَ مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ « وَالشَّمْلَةُ  
وَالطَّارِقُ » • ابْنُ السَّكَيْتِ • بَنَاتُ اللَّيْلِ - الْأَحْلَامُ • الشَّيْبَانِي • بَنَاتُ  
اللَّيْلِ - أَهْوَالُهُ وَأَتَشَدُّ

• وَأَرَادَ بَنَاتِ اللَّيْلِ وَالسَّيَابِ

• وَقَالَ الْأَحْوَلُ • بَنَاتُ الصَّدْرِ وَبَنَاتُ النَّفْسِ - الْهُمُومُ وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ  
ذَكَرَ بَنَاتُ الْبَيْتِ عَنْ أَبِي عَيْشَةَ وَأَنَّهُمَا التَّضَعِيفُ فِيهِ شَاذَانِ كَمَا تَكُنُّ مِنَ الضَّلَالِ  
ابْنُ تَهْمَلٍ وَابْنُ تَهْلِيلٍ قَالَ سَبِيحُ قَدْ عَلِمْتَ ذَلِكَ بَنَاتُ الْبَيْتِ يَعْنُونَ لَبْسَهُ • غَيْرُهُ  
أَحِبُّ بَنَاتِ قَلْبِي وَبَنَاتِ قُودِي قَالِ الشَّاعِرُ

وَلَمَّا رَأَيْتِ الْبَشَرَ أَعْرَضْتُ وَنَنَا • وَحَالَتْ بَنَاتُ الشَّوْقِ يَحْنُ رُفْنَا

• ابْنُ السَّكَيْتِ • مَا كَلَّمْتُمُ بَيْتَ شَفَقَةٍ - أَيْ بِكَلِمَةٍ وَالنَّحْوِيُّونَ يَقُولُونَ هَذِهِ الْكَلِمَةُ  
مِنْ بَنَاتِ الْبَاءِ وَبَنَاتِ الْوَاوِ وَكَذَلِكَ هُوَ مِنْ بَنَاتِ الثَّلَاثَةِ وَبَنَاتِ الْأَرْبَعَةِ عَسْرَةِ النَّصْبِ  
• الْفَرَاهِ • بَنَاتُ غَيْرٍ - الْكَذِبُ • وَقَالَ الرَّبَاطِيُّ • بَنَاتُ يَهْمِيرِي -  
الْكَذِبُ وَقَدْ أَبْنَتْ عَلَيْهِ فِي بَابِ الْكَذِبِ وَبَنَاتُ الْكَرْجِ - الْقَبُ • الْأَحْوَلُ •

بَنَاتُ الْمَسَدِ - مَا يَأْتِي بِهِ الْقَهْرُ • غَيْرُهُ • بَنَاتُ الدَّهْرِ - فَوَائِصُهُ وَحِدَقَاتُهُ  
• ابْنُ السَّكَيْتِ • ضَرْبُهُ ضَرْبُ بَنَاتِ أَقْصَى - أَيْ ضَرْبُهُ ضَرْبُ شَدِيدٍ • وَقَالَ

أَبُو دِيَّانٍ • بَنَاتُ صَمَامٍ - الدَّوَاهِي • ابْنُ السَّكَيْتِ • صَبِيَّ ابْنَةِ الْجَبَلِ يُقَالُ  
عِنْدَ الْأَمْرِ يُسْتَفْطَعُ وَقَالَ أَرَادَ ابْنَةُ الْجَبَلِ الصَّدَى كَقَوْلِهِمْ صَمْتُ حَصَاةٍ بَدَمَ  
يُرِيدُونَ أَنَّ الْقَتْلَى تَكُونُ حَتَّى تَجْرَتِ الدَّمَاءُ وَاسْتَفْعَتْ وَتَحْيَرَتْ فَلَا أَلْقِيَتْ حَصَاةً حَالَ الدَّمِ  
بَيْنَهَا وَبَيْنَ الْأَرْضِ فَلَمْ يَكُنْ لَهَا صَوْتُ • غَيْرُهُ • ابْنَةُ الْجَبَلِ - الْقَوْمُ لِأَنَّهُمْ أَهْلُ مِنْ شَجَرِ

الْجَبَلِ وَفِي الْحَدِيثِ أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ « دَخَلَ عَلَى عَائِشَةَ وَهِيَ تَلْعَبُ بِبَيْتٍ مُقَضَّمَةٍ » هِيَ لَعْبَةٌ  
تَقْضِيهِمْ جُلُودِيضٍ يُقَالُ لَهَا بَيْتُ قُضَامَةٍ وَقِيلَ بَيْتُ قُضَامَةٍ وَهِيَ مُسْتَقْفَةٌ مِنَ الْقَضِيمِ وَهِيَ

الصبيغة البيضاء والجلد الأبيض وقيل التطع الأبيض • الاحول • بنات يس  
وبنات أودك وبناث معير - كله الدواهي • أبو عبيدة • بنات طيقي - الدواهي  
تخص الرجل • ابن السكيت • إحدى بنات طيقي يضرب مثلا للداوية وأصلها  
الحبة وأنشد غيره

(١) • قد عَصَلَتْ يَمِضُهَا أُمُّ طَبَقٍ •

• ابن السكيت • لقيت منه بنات برح وبني برح وقد سمى الكيث التبل بنات  
القوس فقال

وبنات لها واولدتهن إنا نأطورا وطورا ذكورا

أي يقال مرهمهم وهو مذكور ومرهم عسله وهي مؤنثة • وقال الاحول • يقال  
السياط بنات بختة وبختة تحل طولة شبهت السياط في طولها • ويقال لها أيضا  
ابنة بختة • ابن الاعرابي • بنات الخيل - القسييل وأنشد نعل رجل  
وصفها كأنك سمعونا

• ينافيه بنت الفيل •

يعني به القمب والغيل الأجمة • وقال الاحول • بنات دم - بنت يضرب إلى الجمرة  
وأنشد غيره

كأن ريشها يسقي بنات دم • إلى أنابيب قلعه من خضران

• ابن السكيت • بنت خيطة - الثمرة معرفة وبنت الأرض - بنت يبت  
في الربيع والصيف وقال الاحول بنت الأرض - بقلة من الرية وأحدها وجعها  
سواء وقال هو ابن السكيت بنات الأرض - مواضع تحق • غيره • بنات  
تيسها - الطيرى وهي الثمرات وهذا هو الصحيح • أبو زيد • بنات الطريق  
- ما تشعب منه وبناث الجبال - الصوى وبناث جدة - هضبان في ناحية بني  
كلاب • وقال بعض الرواة • بنات قين - هضاب معروفة وقين جبل بعينه • بنات  
قراين - هضبان معروفة مأخوذة من القرس وهو البرد وقيل ما في الشعر بنات  
قراين وهذا على الضرورة • وقال الهجري • بنت ثيرة - هضبة • غيره • بنات  
القصر - وحشها وبناث الرمل - الوحش أيضا وقيل هي المأفقت • ابن

(١) قوله قد  
عصلت كذا بالاصل  
والذي في مادة طارق  
من اللسان قد طرقت  
وكل صحيح المعنى  
كتبه مصححه

السكيت • بَنَاتُ النَّقَا - دَوَابُّ صَغَارٍ أَصْغَرُ مِنَ الْعَطَاةِ تَكُونُ فِي الرَّمْلِ • ابن  
السكيت • بَنَاتُ الْمَطَرِ - دُوبِيَّةٌ جَرَاهُ تَطْهَرُ غِبَّ الْمَطَرِ فَإِذَا نَضَبَ الشَّرَى مَاتَتْ  
• الاحول • بَنَاتُ الْمَاءِ - الطُّيُورُ وَمَا يَأْلَفُ الْمَاءَ مِنَ الضَّفَادِعِ وَحَوْشِهَا وَقَالَ مَرَّةً  
ابْنُهُمَا • طَائِرٌ مِنْ طُيُورِ الْمَاءِ وَأَنْشَدَ

وَلَا احْتِجَاجَ عَمِيَّتِي بَنَاتِ مَاءٍ • ثَقُلَ طَرْفُهَا حَذَرَ الصَّقُورِ

وقال بهض الرواة • بَنَاتُ الْهَلَامِ - الْأَنْمَعَةُ وَبَنَاتُ وَزْدَانَ - دَوَابُّ مَعْرُوفَةٍ وَقِيلَ  
فِي قَوْلِ الرَّاجِزِ

• كُلُّ أَمْرٍ يَحْتَمِي بَنَاتِ طَوْفِهِ •

انها الأوداج وَبَنَاتُ اللَّيْنِ - الْحَوَايَا وَبَنَاتُ اللَّيْنِ - الْمَأْنَةُ وَبَنَاتُ الْجَسُوفِ -  
الْأَحْسَاءُ وَبَنَاتُ أَمْرِ - الْمَعَارِيضُ وَهِيَ بَنَاتُ الْمَتَى وَبَنَاتُ الْقَعْدِلِ - الْأَبْلُ وَكَذَلِكَ  
بَنَاتُ الْعُودِ وَكَذَلِكَ بَنَاتُ الْفَنِيكِ وَبَنَاتُ الْجَمَلِ وَبَنَاتُ الشَّرَى • ابن الأعرابي •  
بَنَاتُ أَسْقَعٍ - الْمَعْرَى وَأَسْقَعٌ - خُفْلٌ مِنَ الْقَتَمِ • ابن السكيت • بَنَاتُ مَعْقَدَةٍ  
- الْحُمْرُ الْأَهْلِيَّةُ وَبَنَاتُ أَخْشَدٍ - ضَرْبٌ مِنْ حُمُرِ الْوَحْشِ وَكَذَلِكَ بَنَاتُ الْأَكْشَدِ  
وقال غيره بَنَاتُ الْكَدَادِ - مِنَ الْحُمْرِ الْأَهْلِيَّةِ • ابن السكيت • بَنَاتُ شَجَاجِ  
الْبَغَالِ وَبَنَاتُ صَهَالٍ - الْخَيْلُ • وقال الاحول • بَنَاتُ سَعْسَانَ - السَّعَالِ  
الْوَحِيدَةُ سَعْلَاءُ وَسَعْلَاءُ وَقَوْلُ أَبِي دَوَادٍ

وَلَقَدْ عَرِثْتُ بَنَاتِ عَمِ الْمُرَشَقَاتِ (١)

فسره ابن السكيت بالبقرة وقال أراد أن يقول البقرة فلم يستعمله ولا تكون البقرة  
مُرَشَقَةً لِأَنَّهَُا وَقُضِيَ وَبَنَاتُ تَقَرَّى - السَّاءُ لِأَنَّهُنَّ يَتَقَرَّرْنَ أَيْ يَتَصَبَّنَ وَمِنْهُ قَوْلُ  
أَمْرَأَةٍ لِبَطْنِهَا مَرِي عَلَى بَنِي تَلَرَى وَلَا تَمَرِّي عَلَى بَنَاتِ تَقَرَّى أَيْ مَرِي عَلَى الرِّجَالِ الَّذِينَ  
يَنْتَظِرُونَ أَلِي وَلَا تَمَرِّي عَلَى السَّاءِ الْقَوَائِي يَعْنِي وَبَنَاتُ الْعُرَابِ وَبَنَاتُ الْوَجِيهِ وَبَنَاتُ  
لَاخِي وَبَنَاتُ أَعْوَجَ - كُلُّهَا الْخَيْلُ لِأَيَّامِ عَنِ الشَّاعِرِ بِقَوْلِهِ

• أَخَوِي مِنَ الْعُوجِ وَقَاحُ الْحَاظِرِ •

قال الفارسي • وهذا على قول الأعشى • أَنَاثِي وَعِيْدُ الْحَرُوسِ وَقَدْ تَقَدَّمَ تَعْلِيلُهُ  
وَأَنَا ذَكَرْتُ الْأَنْشِيَامَ مِنْ أَحْكَامِ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الْمُضَافَةِ وَالْمُضَافِ إِلَيْهَا وَجَرَاهُ فِي التَّشْبِيهِ

(١) قوله المرشقات  
تمامه كما في اللسان  
لها بضايف •  
أراد عرثت بقر  
الوحش بنات عجم  
العباء والبضايف  
معركات الأفتاب

٨١ مصصه

والجمع \* قال سيبويه \* اذا جعلت اسما مضافا الى شيء وكان الذي أضيف اليه كل واحد منهما غير الذي أضيف اليه الآخر فلا خلاف في جمع الاول والثاني كرجال جماعة لكل واحد منهم ابن يقال له زيد فجمعهم هؤلاء آباء الزيدين لا خلاف في ذلك بين النحويين واذا كان الذي أضيف اليه كل واحد منهم هو الذي أضيف اليه الآخر فلا خلاف أيضا في توحيدهم كقولنا عبد الله وعبيد الله وعبد الله فقد ظهر الآن الاختيار عند سيبويه أن يوحّد الاسم المضاف من الكنية ولا يثنى ولا يجمع فتقول في أبي زيد هؤلاء آباء زيد وذكر أنه قول يونس وأنه أحسن من آباء الزيدين وهذا يدل على أن آباء الزيدين قول قد قيل وذَكَرَ قَوْمٌ مِنَ النُّحَوِيِّينَ هَذَا الْقَوْلَ أَهْنَى آبَاءَ الزَّيْدِينَ وَنَسَبُوا إِلَى يُونُسَ وَالَّذِي هُوَ سَبِيحُ عَنْهُ مَا ذَكَرْنَا وَانَّمَا اخْتَارَ سَبِيحُ يُوْحِدَ الْأَسْمَ الْمَضَافَ إِلَيْهِ لِأَنَّهُ لَيْسَ لشيءٍ بَعْدَهُ جَمْعٌ وَذَكَرَ أَنَّ هَذَا امْتَلِ قَوْلَهُمْ بَنَاتُ الْقُبُونِ لِأَنَّهُمْ أَرَادُوا بِهِ السِّنَّ الْمَضَافَةَ إِلَى هَذِهِ الصِّفَةِ وَكَذَلِكَ ابْنَاهُمْ وَبَنُوهُمْ وَابْنَاهُ وَبَنُو خَالَتِهِ كَأَنَّهُ قَالَ هُمَا ابْنَاهُ هَذَا الْأَسْمُ تُضَيَّفُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا إِلَى هَذِهِ الْقَرَابَةِ وَكَذَلِكَ آبَاءُ زَيْدٍ كَأَنَّهُ آبَاءُ هَذَا الْأَسْمِ ذَكَرَ السَّيْرَافِيُّ مِنْ أَسْمَاءِ الضَّمْعِ أُمَّ زَيْمٍ وَأُمَّ وَقِيلَ مِنْ كُنَى الذَّنْبِ أَبُو عَجَلَةٍ وَأَبُو عَامَةِ وَأَبُو بَصِيرٍ - الْأَعْنَى وَابْنُ بَحْلَانَ - طَارِئُ اسْوَدَ أَيْضًا أَسْمَلُ الذَّنْبِ مِنْ تَحْتِهِ وَبَعَا كَانَ أَحْمَرُ \* السَّيْرَافِيُّ \* يَقَالُ لِلْقَرِ بَنَاتُ ثَعْلَبَةٍ وَلِضَائِنُ بَنَاتُ شُؤْبِيَا \* وَأَنَّا ذَكَرْنَا أَنَّ أَمْرًا كَانَ مِنَ الْأَبِّ وَالْأُمِّ وَالْإِنِّ وَالْبَنِّ حِفْظًا وَأَرَى حَرَفَتَهُ فِي بَابِ الْمَعْرِفَةِ لِيَكُونَ هَذَا الصَّنْفُ مِنْ كُنَايَةِ أَهْنَى صِنْفِ الْأَيَّامِ وَالْأَهْمَاءِ وَالْإِنْسَاءِ فَاتَّفَقَ فِي كُلِّ مَا صَنَّفَ فِي هَذَا الْمَعْنَى فَأَقُولُ إِنَّ هَذِهِ الْأَسْمَاءَ الْخَنَسِيَّةَ كُنَتْ كُنَى أَوْ أَسْمَاءَ كَبَنٍ يَرِيحُ وَأَبِي الْحَارِثِ وَأُمُّ عَنَشَلٍ وَأُمُّ حَامِرٍ وَأَبِي الْحُصَيْنِ وَتَعَالَى وَتَسْمُ مَعَارِفُ وَانَّمَا يَضْطَرُّ إِلَى ذِكْرِ الْأَسْمَاءِ جَهَنَّمَانِ قَبِيلُ كُنَاهَا وَالْأَفْعَرُضْنَا الْكُنَى وَالْخَيْرَانِ مُتَقَارِبَانِ مُتَجَانِسَانِ فَلَنَكُ أَذْكَرَهُمَا عَاقِفًا قَوْلُ أَنَّ هَذَا الْأَسْمَاءَ مَعَارِفُ كَرِيدٍ وَعُرُوٌّ وَهَذَا وَدَعْدُ الْآنَ اسْمُ زَيْدٍ وَهَذَا يَخْتَصُّ مُضْطَبًّا بِمَعْنَى دُونَ غَيْرِهِ مِنَ الْأَشْخَاصِ وَأَسْمَاءُ الْأَجْنَاسِ يَخْتَصُّ كُلُّ اسْمٍ مِنْهَا بِجِنْسٍ كُلِّ شَيْءٍ مِنَ الْجِنْسِ يَقَعُ عَلَيْهِ الْأَسْمُ الْوَاقِعُ عَلَى الْجِنْسِ وَمِثَالُ ذَلِكَ أَنَّ زَيْدًا وَطَلْحَةً فِي أَسْمَاءِ النَّاسِ لَا وَقَعُ عَلَى كُلِّ وَاحِدٍ مِنَ النَّاسِ وَإِنَّمَا وَقَعُ عَلَى الشَّخْصِ الَّذِي يُسَمَّى بِهِ لَا يَتَجَاوَزُهُ وَأَسْمَاءُ وَأَبُو الْحَارِثِ عَلَى مَنْ حَدَّثَ عَنْهُ مِنَ الْأَسَدِ وَكَذَلِكَ سَائِرُ الْكُنَى وَالْأَسْمَاءِ الْخَنَسِيَّةِ وَالْفَرْقُ بَيْنَهُمَا أَنَّ النَّاسَ تَقَعُ أَسْمَاؤُهُمْ

على الشخص لكل واحد منهم اسم يختص شخصه دون سائر الأشخاص لان لكل واحد منهم حاله في الناس يتفردها في معاملته واسبابه وماله وعليه وليست لغيره فاحتاج الى اسم يختص شخصه وكذلك ما يتفذه الناس ويستعملونه فيما لقوه من الخيل والكلاب والقطر وربما خصوها باسم يعرف بكل اسم منها شخص بعينه لما يخصونه من الاستعمال والاستعانة نحو اسم الخيل العرب كاعرج والبيهي والحيق وقيد وحلاب والكلاب نحو قمران وسباب وغير ذلك مما يخصونه بالالقب وهذه السباع وما لا بالغة الناس لا يختصون كل واحد منها بشئ دون غيره يحتاجون من اجله الى تسميته فصارت التسمية الجنس باسمه فيصير الجنس في حكم اللفظ كالشخص فيجوز اسامته وسائر ما ذكر من الاسماء المفردة بغير مزيد وعمر وطلمة ويجوز ما كان مضافا نحو ابي الحسين وابي الحارث وابن عرس وابن بريح كعبد الله وابي جعفر وما اشبه ذلك وما كان له اسم وكنية نحو اسامة وابي الحارث ونعالة وابي الحسين وذالان وابي جعدة فهو كرجل له اسم وكنية ونحو انسان اسمه طلحة وكنيته اوسعيد وان كانت من شأنها اسم وكنية فهي كمرأة لها اسم وكنية وذلك نحو الشيع اسمها حنانيا وجبار وجنيل وقنام وكنيتها أم أحمد وقد يكون في هذه الاجناس ما يعرف له اسم مفرد ولا يعرف له كنية ومنه ما يعرف كنيته ولا يعرف له اسم علم ومنه ما يكون اسمه علم مفردا ولا يعرف له كنية نحو قثم ذكر الشيع ولا كنيته وامامه كنية واسم علمه علي فعلموا ابي رافض وامام المضاف فعلموا ابن عرس وابن مقرر وفي هذه الاسماء ما له اسم جنس واسم علم كاسد وليث وتعلب وتنب هذه اسمها جناسها كرجل وفرس ولها اعلام نحو اسامة ونعالة ومشم وذالان وهي كزبد عرو وطلمة في اسماء الناس ومنها ما لا يعرف له اسم غير العلم نحو ابن مقرر وجبار قبان وابي رافض اذا كان لشيئها اسم فليس بالعرف الكثير وانما ذكرت هذه الاسماء لتعلم اسما العرب في تسمية ذلك وعلى مقداره لا يستعمل جنس من هذه الاجناس وكثرة اخبارهم عنه ما يكثر بحضرتهم في تسميته واقتناهم فيها كالاسد والغيب والتعلب والسبع فانها اعندهم انا را يكثر بها اخبارهم عنها فيقتنون في اسمائها وكلاهما واسماء اجناسه لان اقامتهم في البوادي وكوتهم في البراري قد تقع كنيته على طائر غريب ووحش ثور فيروون ان دواب الارض وهو اسمها واخاها

كذابا بياض بامه

عندهم فيسمونه بأسماء يشتمقونهم من خلقته أو قيلته أو بعض ما يشبهه أو غير ذلك  
أو يضيفونه الشيء من ذلك التمازج ويلقبونه كقفلهم عن لُقْبِنِ الناس فيغيري ذلك  
يجري الأسماء الأعلام والالقباب في الأخبار عنه من غير ما قصد لئلا ما يكون منه  
كاليان في القرائش وغيره من الحيوانات مما لم يسموه كثير وفي هذا الخلق من الجباب  
ما لا يحاط به • قال السيرافي • ولقد حدثني أبو محمد السكري عن خفيف السمرقندي  
حاجب المعتضد بالله أنه كثر القرائش على الشمع المسرج بحضرة المعتضد في بعض الليالي  
فأمر بجمعه وتعيينه بجمع فكان مَكُونًا ومَيَزَةً كان اثنان وسبعون لونا وذلك صار ما يكتفى من  
ذلك بالألوان والامهات معارف لانهم ذهبوا لذهب كثر الرجال والنساء وكذلك ما يضاف  
الشيء غير معروف باستيجاب تلك الإضافات واستحقاقها كقنوان عرس وابن قرة وابن أوى  
وجار قبان لان المضاف اليه من ذلك لا يعرف باستحقاق إضافة ما أضيف اليه مجرى القباب  
الناس المضافه نحو ثابت قطننة وقيس قفنة وأما ما يعرف باستحقاق إضافة ما أضيف اليه  
قنوان لبون وابن مخاض وبنت لبون وبنت مخاض وابن ماء وذلك أن الناقة اذا ولدت ولدت  
جمل علم بعد ولادتها فلنبت تصير مخاضا الابد سنة أو نحو ذلك والمخاض الحامل  
المقرب فولدها الأول أن كان ذكر فهو ابن مخاض وان كانت أنثى فهي بنت مخاض وان  
ولدت وصار لها ابن صار لبونا فأضيف الولد اليها بإضافة معرفة الاستحقاق والاستيجاب  
فان تكثرت مخاض ولبون فما أضيف اليها منكرة فهو ابن مخاض وابن لبون وان عرفت ما  
بإدخال الالف واللام فما أضيف اليها معرفة فهو ابن المخاض وابن لبون وكذلك ابن ماء  
طائر نسب الى الماء لزمسه ان تكثرت المناء تنكرت بنت ابن ماء وان عرفت ما عرفت فقلت  
ابن الماء ودليل المعرفة فيما تقدم من الأسماء ترك الصرف كساسة وذالان والكئي  
استباح الالف واللام من الفخول عليه كإبريج وأم عامر فأما بنت أو برقة فذهب محمد  
ابن بزيد إلى أنه نكرة والذي حله على ذلك وجود الالف واللام فيها في الشعر قال  
ولقد حننتك أكرأوعسا قلا • ولقد تهنتك عن سنان الآوير  
فلو كان ابن أو برقة لما دخلت الالف واللام عليه قال أبو سعيد السيرافي إذا علمه  
انما أدخل الالف واللام مضطرا كما قال أبو النجم

• بَعْدَ أَمِّ الْخَمِيرِ مِنْ أَسْرِهَا •

وَأَنشُدْ

وَمِنْ جَنَى الْأَرْضِ مَا تَأْتِي الرَّعَابِيَه • مِنْ ابْنِ أَوْبَرٍ وَالْمَعْرُودِ وَالْفَقْعَه  
خَمِيلُ الْمَعْرُودِ وَالْفَقْعَه عَلَى ابْنِ أَوْبَرٍ مِمَّنْ رَأَى مَعْرِفَهُ وَلَوْ كَانَ ابْنُ أَوْبَرٍ كَرِيحَهُ لَمَعْلَهُ عَلَى الْمَعْرُودِ  
وَالْفَقْعَه بِإِسْخَالِ الْآلِفِ وَالْأَمِّ فَقَالَ مِنْ ابْنِ الْأَوْبَرِ عَلَى تَخْفِيفِ الْهَمْزِ وَلِمَا فَضَّلَ أَبُو عَلِيٍّ  
الْفَارِسِيُّ مَذْهَبَ أَبِي الْحَسَنِ مِنْ أَنَّ الْآلِفَ وَالْأَمِّ زَائِدَتَانِ فِي قَوْلِهِمْ مَا تَحْسُنُ بِالرَّجُلِ مِثْلُ  
أَنْ يَفْعَلَ كَذَا وَكَذَا عَلَى مَذْهَبِ الْخَلِيلِ وَسَيُوبِيهِ مِنْ أَنَّ الْآلِفَ وَالْأَمِّ مَتَوَهِّمَتَانِ فِي مِثْلِ  
ذَهَابِنَهُ إِلَى تَفْضِيلِ الدَّلَالَةِ الْحَسِيَةِ عَلَى الدَّلَالَةِ الْاِسْتِنْبَاطِيَةِ فَقَالَ فَلَا يُوجِبُ ذَلِكَ زِيَادَةُ  
الْآلِفِ وَالْأَمِّ فَقَدْ أَخْبَنِيهِ الْخَلِيلُ وَسَيُوبِيهِ فِي قَوْلِهِمْ مَرَرْتُ بِهِمْ الْجَاهُ الْغَفِيرَ وَأَنشُدْ  
مُؤَنَسِبَ دُخُولِ الْآلِفِ وَالْأَمِّ زَائِدَتَيْنِ

• وَلَقَدْ نَهَيْتُهُ عَنْ بَنَاتِ الْأَوْبَرِ •

قَالَ وَرَوَى عَنِ أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى أَنَّهُ أَنشُدَ

• يَا لَيْتَ أُمَّ الْخَمِيرِ كَانَتْ صَاحِبِي •

وهذا من أدق الفوائد في هذا الباب وألطفها فافهمه وقف عليه فاما ما حكى سيوبه  
من قولهم هذا ابن عريس مقبل فقد يكون على التنكير بعد التعريف كما تقول هذا  
زيد مقبل وأنت تريد زيداً من الزيد بن وقد يكون على استئناف الخبر وقد يكون على  
قولهم هذا حلو حامض ولم يذكر سيوبه هذا الوجه هنا قال ابن أفعل نكرة إذا  
كان ليس باسم لشيء يعني ابن أفعل وإن كان لا ينصرف فهو نكرة إذا لم يجعل علماً لشيء  
كان أحقب وقد قدمت أنه الحمار وهو نكرة وقد يدخل الآلف والأم عليه فيصير  
معرفه كقولك ممررت بابن الأحقب وقال ناس كل ابن أفعل فهو معرفة لا ينصرف  
فقال سيوبه هنا خطأ لأن أفعل لا ينصرف وهو نكرة ألا ترى أنك تقول هذا أحمر قد  
قترعه إذا جعلته صفة لا حرفاً لو كان معرفة كان نصاً فالصاف إليه خبرته وأنشد

• كَأَنَّمَا عَلَى أَوْلَادِ أَحَقَبَ لَاحَهَا • وَرَقَى السَّفَا أَنْفَاسَهَا بِسَهَامِ

جَنَوْبُ دُونَ عَمَّا لَتَنَاهَى وَأَزَلَّتْ • بِهَا يَوْمَ ذِيَابِ السَّيْبِ صِيَامِ

الشاهد من البيتين أن صيām الذي في آخر البيت الثاني صفة لا ولادها فأولاد أحقَبَ



نكرة فعلم أن أحقب نكرة ومعنى البيت كأنه على جر قد لاحها - أى عظمها بحسب  
 ذوتها التناهي أى جئت على الحسوب وقوله أنفدتها بمعنى أوفاها لأن الأوفى  
 مواضع الانقاس

## باب أسماء الولد

• قال الفارسي • قال أبو الحسن الولد - الابن والأبنة والولد هم الأهل والولد وقال  
 بعضهم بطنه الذى هو منه • قال أبو على الفارسي • الولد - هو ما ذكر فى التنزيل  
 فى غير موضع مع المال قال الله تعالى « المال والبنون زينة الحياة الدنيا » وقال  
 تعالى « انما أموالكم وأولادكم فتنة » وقال « ان من آزر واجداً وأولادكم عدواً  
 لكم » وروى محمد بن السري عن أحمد بن يحيى عن الفراء قال من أمثال بني أسد  
 « ولدي من دنى عقيقتك » قال الفراء وكان معاذ يعنى الهراء يقول لا يكون الولد  
 إلا جافاً وهذا واحد يعنى الذى فى المثل (رجع الى المثل) أى لا تقول لكل السان  
 ابنى ابني وأنتند

فليت فلاناً كان فى بطن أمه • وليت فلاناً كان ولد جابر

قال أبو على الذى قال معاذ وجّه يجوز أن يكون جهاً كسيد وأسيد والفعل يجوز أن يكون  
 واحداً وجهاً فيكون ولده كجسل وجعل وعرب وعرب فيكون لفظ الواحد موافقاً  
 لفظ الجميع كما كان الفلّ كذلك فلا يكون القول فيه كما قال معاذ أنه لا يكون إلا جهاً  
 ولكن على ما ذكرنا فاما قوله عز وجل « واتبعوا من لم يرتد من الله وولده » فنبهنى  
 أن يكون جهاً وانما أضيف الى ضمير المفرد لأن الضمير يعود الى من وهو كثر فى المعنى وان  
 سكان اللفظ مفرداً وانما المعنى انهم عصفوني وأتبعوا الكفار الذين لم يرتد من أموالهم  
 وأولادهم - الاختصار أضيف الى لفظ المفرد وهو جمع وقد حكى الكسافى وغيره من  
 البغداديين ليت هذا الجراد قد ذهب فارحنا من أنفسه فولد فى أنه جمع مثل الأنفس وما  
 أنشد من قوله

• وليت فلاناً كان ولد جابر •

يدل على أنه واحد ليس بجمع وأنه مثل ما ذكرنا من قوله سم الفلّ الذى يكون مرة جهاً ومرة

واحدا وقالوا والدُ والدةٌ وقد وُلدته ولادةٌ وقد قدمتُ هذا في أول الكتاب • ابن  
السكيت • هو الولدُ والولدُ والجمع ولادةٌ ولِأبوي • قال أبو علي • ولِأبوي عندي جمعُ  
وُلدانِ الولدانِ كان قد يستعمل للكثرة فلا يكثر أن يقع على الواحد فيجمع على فاعله كما  
يجمع أخ على أخوته في العدد القليل وفي الكثير على فعْلانٍ في قوله تعالى « يَجْعَلُ الْوِلْدَانَ  
شِيبًا » كاخوانٍ في قوله تعالى « إِخْوَانًا عَلَى سُرُرٍ » وإن كان كذلك لم يكن للاعتلال  
عليه طريقٌ لأنه ليس بمصدر فاما لِدته فمصدرٌ وقيل لِأبوين لأنه من المصادر التي كثر استعمالها  
فيجمع الشيء بعينه كما قالوا عَدَّةٌ فكانت لهم في قولهم عَدَّةٌ قد جعلوه بمنزلة فاعلة كذلك في قولهم  
لِدَاتٌ وَلِدُونَ عَلَى هَذَا الْقَدِّ • أبو عبيد • الضَّئِءُ وَالضَّئِءُ - الْوَلَدُ وَالْأَعْرَفُ أَنَّ  
الضَّئِءَ الْوَلَدُ وَالضَّئِءُ الْأَصْلُ • غير واحد • هو النِّسْلُ وجمعه أَنْسَالٌ وقد أنشأه  
أبو الهيثم وهو السَّيْلُ وَالسَّلَاحُ • أبو عبيد • التَّجْلُ - الْوَلَدُ وقد قيل به أبوه يَجْلُ  
يَجْلُو وَيَجْلُو وَأَنشد

أَتَجَبَّ أَيْامَ وَالِدَاهُ • أَتَجَلَّاهُ فَنَجَمَ مَا تَجَلَّاهُ

ويروى أَتَجَبَّ أَيْامَ وَالِدَيْهِ أراد أَتَجَبَّتُ فِي الْأَيَّامِ أَتَجَلَّاهُ وَالِدَاهُ وَيُورَى أَتَجَبَّ أَيْامَ وَالِدَيْهِ  
به فاما أَتَجَبَّ أَيْامَ وَالِدَاهُ فانه أراد أَتَجَبَّ وَالِدَاهُ أَتَجَلَّاهُ • قال أبو علي الفارسي •  
يقول أَتَجَبَّ أَيْامَ وَالِدَاهُ أراد أَتَجَبَّ حِينَ كَانَ اسْتَعْمَلَهُ أَبُوهُ كَمَا يَقُولُ أَنَا بَابُهُ وَبَنَى  
فِي بَابِ مَعُونَةِ اللَّهِ وَمَعُونَتُهُ هَذَا أَحْسَنُ مَا يُقَالُ فِيهِ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا شَرَّ قَبَّحَ اللَّهُ  
نَاجِلِيَهُ أَيْ وَالِدَيْهِ وَالْعَقَبُ - الْوَلَدُ يَتَّقِي بَعْدَ الْإِنْسَانِ وَهُوَ الْقَبُ وَالْجَمْعُ أَعْقَابُ  
• غيره • هو الْعَاقِبَةُ وَكَذَلِكَ وَالِدُ الْوَلَدِ يَتَّقِي بَعْدَهُ وَقَوْلُ الْعَرَبِ لِأَعْقَبِ - أَيْ لِمَنْ يَتَّقِ  
لَهُ وَلَدٌ ذَكَرَ وَقَدْ أَقْعَبَ - تَرَكَ عَقْبًا وَعَقَبَ مَكَانَ أَبِيهِ عَقْبًا - خَلَفَهُ وَكُلُّ شَيْءٍ  
جَاءَ بَعْدَ شَيْءٍ وَخَلَفَهُ فَهُوَ عَقْبُهُ مِثْلُ مَا هِيَ الرِّكْبَةُ إِذَا جَاءَ كَانَتْ شَيْبًا بَعْدَ شَيْءٍ وَهُوَ بَابُ الرِّيحِ  
وَمِثْرَانِ الْقَطَا وَعَدُو الْقَرْصِ

## باب الاخوة

• غير واحد • هو الْأَخُ وَزَوْجَةُ قَوْلٍ بِدَلَالَةِ قَوْلِهِمْ فِي الْجَمْعِ آخَاءُ وَقَدْ عَلَتْ أَخْتَامُ عَمَلٍ  
بَنَتْ وَخِي سَبِيوَهُ أَخَوْنِ فِي جَمْعِ أَخٍ قَالَ الشَّاعِرُ

فَقُلْنَا يَا اسْلَمُوا إِنَّا أَخَوُكُمْ \* فَقَدَرْتُمْ مِنَ الْإِخْنِ الصُّدُورُ

\* أبو عبيد \* أَخْبَرَنَا الْأَخُوَّةُ وَقَالَ مَا كُنْتُ أَنَا وَلَقَدْ تَأَخَّيْتُ وَأَخْبَيْتُ بِشَالٍ فَأَعَانَتْ  
\* ابن السكيت \* أَخُوهُ وَأَخُوهُ يَعْنِي جَمْعُ أَخٍ وَإِذَا حُرِّتَ الْقَوْلُ فَأَخُوهُ جَمْعُ  
أَخٍ كَقَوْلِي وَفِيهِ وَلَدٌ وَوَلَدَةٌ وَأَخُوهُ اسْمُ الْجَمْعِ وَزَعَمَ أَبُو عَبِيدٍ السَّيْرِيُّ أَنَّهُ وَجَدَ فِي  
بَعْضِ نَسَخِ كِتَابِ سَبْيِ يَهُدَى فِي بَابِ مَا هُوَ اسْمٌ يَقَعُ عَلَى الْجَمْعِ وَمِثْلُ ذَلِكَ الْأَخُوَّةُ قَالَ وَهَذَا خَطَأٌ  
لِأَنَّ فِعْلَهُ مِنْ أَتْسَبَةِ الْجَمْعِ وَانْمَا هُوَ أَخُو لَان فِعْلُهُ لَيْسَتْ مِنْ أَتْسَبَةِ الْجَمْعِ وَانْمَا هُوَ اسْمُ  
الْجَمْعِ كَقَوْلِهِ وَهَجْعَةٌ \* ابن السكيت \* أَخْبَرْتُ الرَّجُلَ وَلَا تَقُولُ وَأَخْبَيْتُ يَعْنِي  
مِنْ أَخُوَّةِ الصَّدَاقَةِ فَمَا مَا حَكَاسِيوِيهِ مِنْ قَوْلِهِمْ إِنْ النَّاسِ فِي الدَّارِ أَخُوكَ فَأَمَّا فَإِنَّكَ إِنْ  
ذَهَبْتَ بِمَنْ هَبَ أَخُوهُ النَّسَبُ لَمْ يَحْزَلْ لَمْ يَكُنْ أَحَدًا فِي حَالٍ وَدُونَ حَالٍ وَإِنْ أَرَدْتَ أَخُوَّةَ  
الصَّدَاقَةِ جَازِلًا نَهِائِيًّا قَالِ الْفَارِسِيُّ قَدْ يَحْزَلُ هَذَا وَأَنْتَ تَرِيدُ أَخُوَّةَ النَّسَبِ وَذَلِكَ  
عَلَى مَعْنَى الْمَائِلَةِ وَالْمَشَابَهَةِ فَيَكُونُ الْعَامِلُ فِي الْحَالِ هَذَا الْمَعْنَى يَرِيدُ مَعْنَى الْمَائِلَةِ كَمَا تَقُولُ  
عَسَى حَامٌّ جُودًا وَكَبَّ زُهَيْرٌ شَعْرًا يَرِيدُ مَعْنَى الْمَثَلِ وَلَا يَكُونُ الْعَامِلُ فِيهِ قَوْلُكَ فِي الدَّارِ  
لِأَنَّ فِي الدَّارِ مِنْ مِثْلِهِ الَّذِي وَقَامَ عَلَى هَذَا مَعْنَى قَوْلِهِ فِي الدَّارِ فَهُوَ أَجْزَأُ مِنْ مِثْلِهِ الَّذِي  
فَلَا يَحْزَلُ إِنْ يَوْنِي بِأَخِيهِ الَّذِي هُوَ أَخُوهُ الْأَبَدُ فَمِثْلُهُ الَّذِي يَكُنْهَا كَمَا لَا يَوْنِي بِخَيْرٍ إِنْ  
الْأَبَدُ تَمَامُ اسْمِهَا كَمَا بَاقِي إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى \* غَيْرُ وَاحِدٍ \* هُوَ صِنْفُهُ وَشَقِيقُهُ  
وَالطَّرِيدُ - الرَّجُلُ يُولَدُ بَعْدَ أَخِيهِ فَالْثَّانِي طَرِيدٌ لِأَوَّلٍ \* ابن السكيت \* هُوَ أَخُوهُ  
بِلَيْلَانِ أُمِّهِ وَلَا تَقُلْ بِلَيْلَانِ أُمِّهِ وَأَنْتَ

وَأَرْضِعْ حَلْجَةً بِلَيْلَانِ أُخْرَى \* كَذَلِكَ الْحَاجُّ رُضِعَ بِالْبَلْبَانِ

وَأَنْتَ سَبْيُ يَهُدَى

فَإِنْ لَا يَكُنْهُمُ أَوْ تَكُنْهُمُ فَالْهُ \* أَخُوهُ عَدُوُّهُ أُمُّهُ بِلَيْلَانِهَا

يَعْنِي الْحَجْرَ وَالزَّيْبَ لِأَنَّهُمَا مِنْ شَجَرَةٍ وَاحِدَةٍ الْأَتْرَاءُ يَقُولُ فِي الْبَيْتِ الَّذِي تَلَاهَى

دَعِ الْحَجْرَ يَشْرِبْهَا الْقَوَا فَاثْنَى \* رَأَيْتُ أَخَاهَا مَعْنِيًا بِمَكَانِهَا

\* غَيْرُهُ \* الْأَعْيَانُ - الْأَخُوَّةُ يَكُونُونَ لِأَبٍ وَأُمٍّ وَلَهُمْ أَخُوَّةٌ لَعَلَّاتٍ يَقَالُ هَذَا لِأَعْيَانٍ

أَخُوَّتِهِمْ

## باب

يقال زكته أنا الخير - أي هو بخير وزكته أنا الشر أي هو بئس قال الاصمعي  
وقول امرئ القيس

عَشِيَّةَ جَاوَزْنَا جَمَّةً وَسَيَرْنَا \* أَخُو الْجَهْدِ لَا يُلَوِّي عَلَى مَنْ تَعَدَّرَا

أي وسيرنا جاهد قال ولما زلت « لَا تَرْفَعُوا أَصْوَاتَكُمْ قَوْقَ صَوْتِ النَّبِيِّ » قال  
عبدالله بن مسعود والله لا قلت رسول الله صلى الله عليه وسلم إلا أنا البئر أي سراراً  
ويقال زكته أنا الفرائض أي مريضاً وهو أخور غائب إذا كان يرغب في العطاء قال  
أعشى باهلة

أَخْوَرُ غَائِبٍ يُعْطِيهَا وَيُسْأَلُهَا \* بَأَى التُّسْلَامَةَ مِنْهُ التَّوَقُّلُ الزُّفْرُ

وزكته أنا الموت - أي تركته بالموت وزكته أنا سقم - أي سقيماً وأنشد

\* أَخْوَسَقُمُ يَمُوتُ مِنَ الْعِيَادِ \*

وقل من نسب إلى شيء فهو أخوه كقولهم أخو سقمر وأخو عزمات وأخو قفار وأخو  
خمس وأخو لثة

## باب ذو

اعلم أن دواسم صيغ ليوصل به إلى وصف الأسماء بأسماء الاجناس كجاء بآي ليوصل  
به إلى بناء الاسم الذي فيه الألف واللام والقول في الواو والالف والياء من ذو مال وذو  
وذي كالتقول في الواو والالف والياء من الأسماء الخمسة المضافة أعني أخوك وأهلك وجوئك  
وقوك وهنوك ولا يضاف إلى المفعولات لأنه لا معنى لوصف في المفعول ولأنك لم يميز  
الاخبار عن المال من قولك زيد ذو مال والتنسية ذوان وإلج ذورن \* قال سيديويه \*  
ان سميت رجلاً بذى مضافاً قلت هذا ذو مال ورباً بذى مال ومهرت بذى مال ولوسميت به ذى  
مفسداً قلت هذا لذوى ورباً بذوى ومهرت بذوى في قول سيديويه وقال الخليل هذا ذو  
ورباً بذو ومهرت بذو لأن الإضافة قد منعت من التوین واستعمل اسماء في الإضافة

دون الافراد قال الازهرهم قالوا ذوين منصرفا فلم يغيروه يعني لم يغيروا ذوعن افضله بسبب  
 الاضافة وجعلوه كابوزيد لانهم امنوا التنوين وصار المضاف اليه متمم الاسم قال  
 واحتملت الاضافة اذا كما احتملت ابازيد وليس مفرد آخر هكذا فاحتملته كما احتملت الهاء  
 عرقوة يعني ان الاضافة قد تغير لفظ المضاف حتى لا يكون لفظه في الافراد كلفظه في  
 الاضافة اذ ترى ان قولنا ابوزيد وابازيد وابيزيد لو افردنا الاب لم تدخله الالف والواو  
 والياء وكذلك ايضا اذا اضيفنا ذولم يكن على حرفين الثاني منه ما من حروف المد والسين  
 واذا افردنا احتاج الى ثلاثة ثم مثل المضاف اليه هاء التانيث في قولنا عرقوة لان عرقوة بالواو  
 فاذا افردنا وحذفنا الهاء قلنا عرقي لانه لا يكون اسم آخره واو قبلها حرف مضموم  
 وقالوا في الامثلة الذوون وذلك اذا ارادوا جماعة كل واحد منهم يدعى ذوكذا كقولهم  
 ذويزين وذويعين وذوفانين قال الكمي

فلا آخى بذاك أسفليكم \* ولكني أريد به الذوينا

وأخى ذوينا ت قول ههنا ذوات مال ووزنها فعلة الأخرى أنك تقول في التثنية ذوينا مال وفي  
 المثل « لؤنا سوارا لمعتني » والجمع ذوات فاما ذواتي بمعنى الذي فسيأتي ذكرها  
 وليس هنا موضعها انما قصدنا في هذا الباب ذواتي بمعنى صاحب \* ابن السكيت \*  
 يقال صرته حتى أتى ذابطنه - أي حتى سلخ ويقال للمرأة وضعت ذابطنها - أي وضعت  
 حملها ويقال ما فلان بذى بطنم - اذا لم تكن له نفس ومثل « الذئب مقبوض بذى  
 بطنه » أي عاف بطنه يضرب الذي يقبض بما ليس عنده وقد تأتي ذو حشوا في الكلام  
 قال الشاعر

عني شيب عني سفلت به \* وذو قطري مسه منك وابل

أراد وقطري مسه منك وابل وقال الآخر

اذا ما كنت مثل ذوي عوف \* ودينار فقام على ناع

أراد اذا كنت مثل عوف ودينار وقال الفارسي \* افعلة أول ذى آبرأى أول  
 وعلة وقال ذو آبر - أول تبشير الصبح ويقال لقيسه ذا عروق وذا صبح وذا صباح

- أي وقت على ذلك وقد يستعمل ذو صباح غير ظرف انشدني بويه

عزمت على إقامته ذى صباح \* لأمر ما يسود من يسود

ويقال لقيته أول ذات يدين - أي لقيته أول تقي قال ويقال أفعل ذلك أول ذات يدين - أي أفعله قبل كل شيء ويقال لقيته ذات العويم - أي أول من عام أول وربما كانت أربع سنين أو خسا وقيته ذات الزمين - أي قبل ذلك ويقال لقيته ذات منجعة - أي بكرة ولا يقال ذات غفيرة ويقال أي لائق فلانا ذات مرة وذات مرار - أي أحياها المرة بعد المرة قال ويقال لقيته ذات العشاء - أي مع غيبوبة الشمس وقال نعلبة بن أوس وهو أحد بني كعب بن عبد الله

أَرَبْتُ ولم يَأْرِثْ من الناس لَيْلَةً • لَسْتُ بِكَ بَطْنِ الْحَبِيبَةِ الْمُتَقَلِّبِ

فَعَدْتُ لَهُ ذَاتَ الْعِشَاءِ وَدُونَهُ • شَمَارِجُ مِنْ ذَاتِ الدُّخُولِ وَمَنْكِبِ

قوله ذات الدُّخُولِ - هي هَضْبَةٌ فِي بِلَادِ بَنِي سُلَيْمٍ وَقَالَ الرَّاي

لَمَّا رَأَتْ قَلْبِي وَطُولَ تَقَلُّبِي • ذَاتَ الْعِشَاءِ وَلَيْسَ الْمَوْصُولُ

وَلَقِيْتُهُ ذَاتَ الْغَدَاةِ وَذَاتَ يَوْمٍ وَذَاتَ لَيْلَةٍ وَقَالُوا الْهَمُّ أَصْلَحَ ذَاتَ بَيْنِهِمْ - أي الكامة المُرْفَعَةُ لَا رَأْيَ لَهُمْ وَإِنْ كَانَتْ بِجَمْعَةٍ لَهُمْ قِيلَ لَهَا ذَاتُ بَيْنِهِمْ أَيْضًا وَذَاتُ الْعِرَاقِ -

الدَّاهِيَةُ وَذَاتُ الْجَنْبِ - دَاهٍ يَأْخُذُ فِي الْجَنْبِ • وَقَالَ أَبُو صَاعِدٍ • ذَاتُ أَوْعَالٍ جَبَلٌ بَيْنَ الْعَلَمَيْنِ عَلَى بَنِي سُلَيْمٍ وَهِيَ الْيَوْمَ لِمَسْرُوبِ بْنِ كَلَابٍ بِحَاقِ مَرْقَبَدٍ وَهِيَ مِنْ أَوْطَانِ

الضَّبَاعِ وَفَسَدَ بَدَخِلُ فِيهَا الْأَرَوَى وَكَذَلِكَ ذُو أَوْعَالٍ وَذَاتُ الرِّدَاةِ - هَضْبَةٌ جَرَاهُ فِي بِلَادِ بَنِي نَصِيرٍ وَذَاتُ الْمَدَاقِ - مَهْرَاهُ فِي بِلَادِ بَنِي أَسَدٍ حَذَاهُ الْأَجْفَرُ بِهَا أَجْدَانُ مَدْرُوحَةٍ

وَذَاتُ الْمَرْزَاهِرِ - هَضْبٌ جَرِي بِلَادِ بَنِي أَبِي بَكْرٍ وَذَاتُ أَرَامٍ - أَكْمَةُ بَطْنِ تَخْتَلِ دُونَ الْحَوَائِلِ بَنِي أَبِي بَكْرٍ وَذَاتُ فَرْقَيْنِ بِالْهَضْبِ هَضْبُ الْقَلْبِ هِيَ لَبْنِي بِكَرِ الْيَوْمَ وَكَانَتْ لَبْنِي

سُلَيْمٍ وَذَاتُ الْعِرَاقِيْبِ - صَفِيرَةٌ فِي بِلَادِ عَمْرِو بْنِ عَتِيمٍ حَذَاهُ قَارَةُ وَلَانَ الْقَصِيمِ وَالْعِرَاقِيْبُ - جِبَالٌ تُسَبَّحُ بِهَا فَتُسَبِّحُ بَيْنَهَا وَبَيْنَ الصُّفْرَةِ الْأُخْرَى وَرَبْعَاتُ بَرْثُ وَذَاتُ الشِّمِطِ

- رَمْلَةٌ أَلْتَقَا الْأَرَضَى وَالْعُصَا فِيهَا بِمَوْضِعٍ وَاحِدٍ وَهِيَ فِي بِلَادِ بَنِي عَتِيمٍ وَذَاتُ أَرْحَاءِ - قَارَةٌ تُقَطَّعُ مِنْهَا الْأَرْمَائِيُّ مِنَ السُّلَيْمِيْنَ وَهِيَ قَارَتَانِ لَبْنِي حَرِثٌ مِنْ بَنِي حَنْظَلَةَ وَلَبْنِي مَحْزُومٍ

فِيهَا يُنْخَلُ يُقَالُ لَهَا مَلْهُمٌ وَسَلَامَانُ وَكَتْلَةٌ قَارَةٌ عَلَى ذَاتِ شَقَّةٍ - أَي كَلَةٌ وَذُو مَعَاهِرِ قِيلَ مِنْ أَقْبَالِ حِمْرِ وَذُو الْكَلاَعِ مَلْهُمٌ مِنْهُمْ مُسْتَقٌ مِنَ التَّكْلَعِ وَهُوَ التَّجْمِعُ وَالْخَالْفُ

( تَمَّ كِتَابُ الْمَبْنِيَّاتِ بِحَمْدِ اللَّهِ وَغُوْنِهِ وَضَلَّى اللَّهُ عَلَى مُحَمَّدٍ وَآلِهِ )

## كتاب المثنيات

### باب ما جاء مثنى من أسماء

### الاجناس وصفاتها

• ابن السكيت • المِلَوَان - المِلُّ والنهار وأنشد  
 الأبياد مَارَ الحَيِّ بالسُّعَانِ • أَمَلْ عليها بِالمِلَوَانِ  
 وهما القَتَبَانِ والرِّدْفَانِ والأَجْدَانِ • أبو عبيد • الجَدِيدَانِ - المِلُّ والنهار  
 وهما ابْنَانِ وَأُنْشِدَ  
 فَكُنَّا وَهُمْ كَأَنِّي سَبَّ تَقَرُّفًا • سَوَاءٌ كَانَا بَعْدًا وَتَهَامِيَا  
 وقال ما رأيتُه مُذْ أَجْرَدَانِ وَجَرِيدَانِ وَأَيُّضَانِ - يَرِيدُومِيْنِ أَوْ شَهْرِيْنِ • ابن  
 السكيت • القَصْرَانِ - المِلُّ والنهار • أبو عبيد • هما القَدَاةُ والعَشِيُّ  
 • ابن السكيت • الصَّرْفَانِ - القَدَاةُ والعَشِيُّ وَأُنْشِدَ  
 كَأَنِّي نَارٌ عَيْشِيهِ عَنْ وَطْنٍ • صَرْفَانٍ رَاحَةٌ عَقْلٌ وَتَقْيِدُ  
 وهما الكَرْتَانِ والقَرْتَانِ وَأُنْشِدَ  
 • بَعْدُ وَعَلِمَ الْقَرْتَيْنِ غُلَامٌ •  
 وهما السَّوْدَانِ والأَبْرَدَانِ • قال غيره • قَتَاعُ عَرَابِي فَقَالَ أَذَاكَ اللهُ السَّوْدَيْنِ  
 وَجُنُبُكَ الْأَحْمَرَيْنِ وَكَفَالُ شَرِّ الْأَجَوْفَيْنِ - البَرْدَانِ رَدَّ اللَّغْيَ وَرَدَّ الْعَافِيَةَ وَالْأَمْرَانِ  
 الفَقْرُ والعَرَى والأَجْوْفَانِ البَطْنُ والقَرْجُ • ابن السكيت • القَمَرَانِ -  
 الشمس والقمر وهما الأَزْهَرَانِ • أبو عبيد • الأسودان - التمر والماء • ابن  
 السكيت • مَنَاقِفُ هُوْمٌ مَرِيدَا المَدَنِيِّ فَقَالَ لَهُمْ مَا لَكُمْ عِنْدِي إِلَّا الْأَسْوَدَانِ قَالُوا إِنْ  
 فِي ذَلِكَ لَمَنْعَا التَّمَرِ وَالْمَاءَ قَالَا مَاذَا كُمْ عَنَيْتَ إِذَا أَرَدْتَ الْحَسْرَةَ وَالْبَيْلَ • أبو عبيد •  
 الأَيْضَانِ - انْخَبَزَ الْمَاءُ وَقِيلَ الشَّهْمُ وَالشَّبَابُ • ابن السكيت • هما الأَيْبُنُ  
 والماء وَأُنْشِدَ

ولكنه يأتي لي الحول كاملاً • ومالي إلا يَصْنَعُ شَراباً •  
 • أبو عبيد • الأصقران - الذهبُ والعُصفرانُ وقيل الوُسُ والعُصفرانُ  
 والأتجران - أتجرُ والعسم • ابن السكيت • فإذا قُلَّتِ الأحامرةُ ففيها  
 اتَّقَلَوْهُ وَأَنْشَدَ

أَنَّ الْأَحَامِرَ الثَّلَاثَةَ أَهْلَكْتُ • مَالِي وَكُنْتُ بِهَا قَدِيمًا مُوَلَّعًا  
 اتَّقَلَّسْتُ وَالْعَمَّ النَّجْمِينَ وَأَطْلَى • بِالزُّعْفَرَانِ فَلَا أَذَالَ مُوَلَّعًا

• أبو عبيد • الْأَطْيَانِ - القَمْ والقَرْجُ وقيل الطَعَامُ والتَسْكَاحُ وقيل النوم  
 والتَسْكَاحُ • ابن السكيت • تركته في الْأَهْيَةِ بَيْنَ - أَى الطَعَامِ وَالشَّرَابِ وقد  
 تَقَدَّمَ وَالطَّيْرَانِ - الذهبُ والفضةُ وَالْأَصْمَعَانِ - الْقَلْبُ الذِّكْرُ وَالرَّأْيُ الْعَازِمُ  
 وَقَوْلُهُمْ انْخَالِ الْمَرْءَ بَصَفَرِيَه - يَعْنِي بَقْلُهُ وَسَلَاهُ وَقَوْلُهُمْ مَا يَبْدِي أَى طَرَفِيَه الْحَوْلُ -  
 يَعْنِي تَسْبِيَه مِنْ قَبْلِ أَبِيهِ وَتَسْبِيَه مِنْ قَبْلِ أُمِّهِ وَيُقَالُ لَا يَمْلِكُ طَرَفِيَه - يَعْنِي فَه  
 وَاسْتَنْهَذَا شَرِبَ الدَّوَاءَ وَكَبَّرَ وَالْقُرَّانِ - الْبَطْنُ وَالْقَرْجُ وَيُقَالُ لِرَجُلٍ انْخَالَهُ  
 عَيْدُ غَارِيَه وَأَنْشَدَ

أَلَمْ تَرَ أَنَّ الْقَفَرَ يَوْمٌ وَلَيْلَةٌ • وَأَنَّ الْقَفْرَ يَسْقَى لِقَارِيَه دَائِبًا

وهما الْأَجُوفَانِ وَالْأَصْرَمَانِ - الذُّبُّ وَالْقُرَابُ لَاتَهُمَا أَصْرَمَانِ النَّاسِ وَأَنْشَدَ  
 عَلَى صَرْمَاءَ فِيهَا أَصْرَمَاهَا • وَخَرِبَتْ الْقَلَانِيَهَامِلِيلُ

وَالْأَيْهَمَانِ عِنْدَ أَهْلِ الْبَادِيَه - الْبَيْلُ وَالْجَمْلُ الْهَالِكُ يَتَعَوَّضُ مِنْهُمَا وَهُمَا الْأَيْهَمَانِ وَعِنْدَ  
 أَهْلِ الْأَمْصَارِ الْبَيْلُ وَالْحَرِيقُ وَالْقَرْجَانِ - مِصْنَتَانِ وَخُرَّاسَانُ وَقِيلَ السِّنْدُ وَخُرَّاسَانُ  
 وَأَنْشَدَ

• عَلَى أَحَدِ الْقَرْجَيْنِ كَانَ مَوْصِيَرِي •

وَالْأَقْمَهَبَانِ - الْفَيْلُ وَالْجَامُوسُ وَأَنْشَدَ

• وَالْأَقْمَهَبَيْنِ الْفَيْلَ وَالْجَامُوسَا •

وَالْمَسْجِدَانِ - مَسْجِدُكَ وَمَسْجِدُ الْمَدِينَةِ وَأَنْشَدَ

لَكُمْ مَسْجِدًا اللَّهُ الْمَرْزُورَانِ وَالْحَصَا • لَكُمْ قَبْضُهُ مِنْ بَيْنِ أَنْثَرِي وَأَقْتَرَا

أَرَادَ مِنْ بَيْنِ مَنْ أَنْثَرِي وَمَنْ أَقْتَرَا وَالْحَرَمَانِ - مَكَّةُ وَالْمَدِينَةُ وَالْخَافِقَانِ - الْمُقَرَّبُ



والتَّحْرِيقُ لَانِ اللَّيْلَ وَالنَّهَارَ يُخَفِّضَانِ فِيهِمَا • أَبُو عَيْسَى • الْحَبْرَانِ - الْحَبِيرَةُ  
وَالْكُوفَةُ وَأَنْشَدَ

نَحْنُ سَيِّئَاتُكُمْ مُقَرَّمَاتُ • يَوْمَ صَبَّحْنَا الْحَبِيرَتَيْنِ النَّوْنِ

أَرَادَ الْحَبِيرَةَ وَالْكُوفَةَ وَالْبَصْرَانَ - الْبَصْرَةُ وَالْكُوفَةُ وَأَنْشَدَ

فَقَرَى الْعِرَاقِي بِمَقِيلٍ يَوْمَ وَاحِدٍ • وَالْبَصْرَانِ وَوَاسِطُ تَكْبِيهِ

تَكْبِيهِ الْهَاءُ لِلْيَوْمِ كَانَ ذَلِكَ يَسَارُ كُلِّهِ فِي يَوْمٍ وَاحِدٍ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْمَصْرَانِ -

الْكُوفَةُ وَالْبَصْرَةُ وَهِيَ الْعِرَاقَانِ وَقَوْلُهُ تَعَالَى « لَوْلَا نَزَلَ هَذَا الْقُرْآنُ عَلَى دَجَلٍ مِنْ

الْقَرْنَيْنِ عَظِيمٍ » يَقْنَى مَكَّةَ وَالطَّائِفَ وَالزَّافِدَانِ - دَجَلَةُ وَالْقُرَاتِ وَأَنْشَدَ

بَشَّتْ عَلَى الْعِصْرَاقِ وَرَأَيْتُهُ • قَزَارِيًّا أَحَدُ يَدِ الْقَمِيصِ

وَالْمَصْرَانِ - الْقَمَرُ الطَّائِرُ وَالسَّمَاءُ الْوَاقِعُ وَالسَّمَاءُ كَانِ - السَّمَاءُ الْأَعَزَلُ وَالسَّمَاءُ

الرَّامِحُ وَهِيَ رَأْسُ الْإِلَهِ قَدَامَهُ كَوَكْبًا وَهِيَ أَعَزَلُ لِأَنَّهُ لَيْسَ قَدَامَهُ شَيْءٌ وَأَنْشَدَ ابْنُ

نُجَيْمَانَ وَالشَّعْرِيَّانِ - الشَّعْرِيُّ الْعُبُورُ وَالشَّعْرِيُّ الْعُمَيْيَةُ وَالزَّادَانِ - نُجَيْمَانُ

وَالْهَبْرَانِ - هَجْرَةٌ إِلَى الْحَبَشَةِ وَهَجْرَةٌ إِلَى الْمَدِينَةِ - وَالْحَبْشَانِ - الْقَدْرُ وَالرَّحَى فَذَا قَبِلَ

الْحَبْلَاتُ فَهُوَ الْقَدْرُ وَالرَّحَى وَالْقَدْرُ وَالشَّعْرَةُ وَالْفَأْسُ أَيْ مَنْ كَانَ عِنْدَهُ هَذَا حَلَّ حَيْثُ شَاءَ

وَالْإِفْلَاقُ مِنْ أَنْ يَجَاوِرَ النَّاسُ لَيْسَ يَسْتَعِيرُ مِنْهُمْ بَعْضُ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ وَأَنْشَدَ

لَا يَبْعُدُنْ أَتَاوِيُونَ قَضِيرُ بَهْمٍ • تَكْبَاهُ صِرَاحُ الْحَبْلَاتِ

الْأَتَاوِيُونَ - الْقُرْبَاءُ أَيْ لَا يَبْعُدُنْ أَتَاوِيُونَ أَحَدًا بِأَصْحَابِ الْحَبْلَاتِ قَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْقَارِسِيُّ هَذَا عَلَى

حَذْفِ الْمَفْعُولِ كَقَالَ تَعَالَى « يَوْمَ تَبْدُلُ الْأَرْضَ غَيْرَ الْأَرْضِ وَالسَّمَوَاتِ » • غَيْرُهُ •

وَمِنْ الْحَبْلَاتِ الْقَرْبَةُ وَالْخَفْضَةُ وَالزُّنْدُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْأَبْرَانِ - الْعَمْرُ وَالْعَبْدُ

سُمِّيَا ابْنُ بَنِيهِ خَيْرُهُمَا • غَيْرُهُ • وَهُمَا الْأَحْصَانِ لِأَنَّهُمَا بِمِثْلِ شَيْءٍ سَمِيَّاهُمَا حَتَّى

يَهْرَمَا تَنْقُصُ أَعْمَاهُمَا • وَقَالَ • أَشَوْلَانِ مِنْ رَيْبِيهَا - مِنَ الْكَيْدِ وَالسَّنَامِ • قَالَ

أَبُو عَلِيٍّ • سَمِيَّاءُ عَيْنُ لَانِهِمْ كَأَنَّهُمْ يَأْخُذُونَ الْكَيْدَ فَيَسْتَعْمِلُونَهَا وَيَضْفَرُونَ بِهَا نَحْمَ

السَّنَامِ وَالْكَيْدُ سَوْدَاءُ وَهُمْ السَّنَامُ أَيْضًا فَسَمِيَّاءُ عَيْنُ لَانِهِمْ لِأَنَّهَا مَالَانِ الْبَرْدِ

الْحَبْلُ الْمَقْشُورُ لِيَكُونَ فِيهِ لَوْنَانِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • الْحَاشِنَانِ - ابْنُ الْحَاضِ وَأَبْنُ

الْبُؤْنَ وَقَالَ أَرْسَلْ بَنُوهُ لِإِن رَأَوْا فَاتَمَّ إِلَى أَرْضِ قَدَشٍ عَشْتِ حَاشِيَتَاهَا وَالصُّرْدَانِ

— عِرْقَانِ مَكْتَنَفَا السَّانِ وَأَنْشَدَ

وَأَيُّ النَّاسِ أَغْدَرُ مِنْ شَأْمٍ • لَهُ صُرْدَانٌ مُنْطَلِقُ الْآثَانِ

وَالصُّدْمَتَانِ — جَابِلَا الْحَمِيرِ وَالشَّاطِرَانِ — عِرْقَانِ فِي بَحْرِى الدَّمْعِ عَلَى الْإِنْفِ  
مِنْ جَانِبَيْهِ وَأَنْشَدَ

قَلِيلُهُ تَلْمِ النَّاطِرِينَ بِزُبْنِهَا • شَبَابٌ وَتَخْفُوضٌ مِنَ الْعَيْشِ بَارِدُ

وَالشَّائِنَانِ — عِرْقَانِ يَصْدُرَانِ مِنَ الرَّأْسِ إِلَى الْحَاجِبِينَ ثُمَّ الْعَيْنِ وَالْقَيْنَانِ — مَوْضِعُ  
الْقَيْدِ مِنْ وَطِيقِ الْبَعْرِ وَأَنْشَدَ

فَأَتَى الْقَيْدُ دَعْوَةً قُذِفَ • قَيْنُهُ وَتَحَسَّرَتْ عَنْهُ الْأَعْيُمُ

وَقَالَ جَاءَ يَنْفُضُ مَذْرُوبَهُ — إِذَا جَاءَ تَوَعَّدُ وَجَاءَ يَضْرِبُ أَزْدَرِيهِ — إِذَا جَاءَ فَارِغَا  
وَالثَّاقِمَانِ — عَظْمَانِ يَصْدُرَانِ مِنْ ذِي الْخَافِرِ فِي بَحْرِى الدَّمْعِ وَيُقَالُ لِهَمَا أَيْضًا  
التَّوَاهِقُ وَأَنْشَدَ

يَعَارَى التَّوَاهِقُ مَلَّتِ الْحَمِيرُ مِنْ يَمَنُكَ كَأَنَّكَ تَذِي الْحَلَبُ

وَالجِلْبَانِ — جِلْبَانٌ عَلَى سَلَى وَأَحْأَوْ شَبَّ الِهْمَا الْإِجْيُونُ وَيُقَالُ لِهَمَا الْحَسَنَةُ

وَهُمَا الْوَجْهَ وَالْقَدَمَ وَقَالَ ابْتَعَثَ الْعَمَّ الْبَدِينُ بِمَتْنٍ بَعْضُهَا بَيْنَ وَبَعْضُهَا بَيْنَ — فِي آخِرِ  
قَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ إِذَا حَسَنَ مِنَ الْمَرْأَةِ خَفِيَهَا حَسَنَ سَائِرُهَا — يَعْنِي صَوْنَهَا وَأَتْرُوطَتَهَا لِأَنَّهَا  
إِذَا كَانَتْ رَحِيمَةً الصَّوْتِ دَلَّ عَلَى خَفِيرِهَا وَإِذَا كَانَتْ مُقَارِبَةً لِحُطَا وَتَكُنْ أَتْرُوطَتُهَا ذَلِكَ  
عَلَى أَنَّ لَهَا أَرْدَا وَأَوْرَا كَمَا قَالَ وَسُئِلَ ابْنُ لُسَانَ الْحَمِيرِ عَنِ الشَّانِ فَقَالَ مَا لِي صِدْقُ قَسْرِيَّةٍ  
لَا تُحِبُّهَا إِذَا أَفْلَسَتْ مِنْ حَرِّتِهَا — يَعْنِي مِنَ الْهَرِّ فِي الْعَهْرِ الشَّدِيدِ وَمِنْ التَّشِيرِ وَهُوَ أَنْ تَنْتَشِرَ  
بِالْبَلِيلِ فَتَأْتِيَ عَلَيْهَا السَّبَاعُ وَالْمَتَمَتَانِ — الْبَكْرَةُ وَالْعَنَاقُ يَمْتَتِعَانِ عَلَى السَّيَةِ بِقَتَانِهِمَا  
وَأَنَّهُمَا يَشْبَعَانِ قَبْلَ الْجِلَّةِ وَهُمَا الْمُفَاتَتَانِ عَنْ أَنْفُسِهِمَا وَقَالَ رَعِي بَنِي فُلَانِ الْمُرْتَانِ —  
يَعْنِي الْإِلَآةَ وَالشَّيْخَ وَيُقَالُ مَا لَهُمُ الْفَرِيضَتَانِ وَالْفَرْمَتَانِ وَهُمَا الْجُدْعُ مِنَ الْقَنْمِ وَالْحَقَّةُ  
مِنَ الْإِبِلِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • هُمُ حَوْلُهُ وَحَوْلَيْهِ وَحَوَالِيهِ وَلَا تَقُلْ حَوَالِيهِ وَقَدْ أَفْرَدَهُ  
سَبِيحُهُ وَأَنْشَدَ

أَهْدُمُوا يَتَكَ لَا بِأَلَاكَ • وَأَنَا أَمَشِي الدَّالِّي حَوَالِكَ

كَذَا بِيضُ بَاصِلِهِ

## باب الاسمين يضم أحدهما الى صاحبه

### فليسميان جميعا به

• أبو عبيد • اذا كان أخوان أو صاحبان فكان أحدهما أئتم من الآخر سميا جميعا باسم الأئتم وأئند

الْأَمِّن مَبْلَغُ الْحَرِّينَ عَنِّي • مَغْلَقَةٌ وَخَصٌّ بِهَا أَيْ

واسم أحدهما سائر والاخر ابي وقال الحرّين وهما أخوان ومن ذلك قول قيس بن زهير

جَزَائِي الزَّهْدَمَانِ جَزَأُ سَوْءٍ • وَكُنْتُ الْمَرْءَ يُجْرَى بِالْكَرَامَةِ

فأحد هما زهدم والاخر قيس (١) ابن جزي بن سعد العشيرة وقيل هما زهدم وكردم قال

ومن هذا قولهم سيرة الحرّين انهما أبو بكر وعمر رضي الله عنهما • قال • وقال معاوية

الهِرَاءُ لَقَدْ قَسِلَ سِيرَةُ الْحَرِّينَ قَبْلَ خِلَافَةِ عُثْمَانَ بْنِ عَبْدِ الْعَزِيزِ رَجَاهُ اللَّهِ قَالَ سَبَّوْهُ أَمَا قَوْلُهُمْ

أَعْلَيْكُمْ سُنَّةُ الْحَرِّينَ فَأَمَّا إِذَا دَخَلُوا الْأَنْفُسَ الْأَلَامَ عَلَيْهِمَا وَهَاتَا كَرَةً وَكَانَهُمَا جَعْلًا مِنْ أُمَّةٍ

كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا حَرٌّ وَخَصًّا كَمَا خَصَّ النَّبِيُّ هَذَا الْأَسْمَ فَصَارَ عَيْنَةُ التَّسْوِيَةِ إِذَا كُنْتُ

تَعْنِي النَّصْبَيْنِ وَبَعْنَةُ الْقَرِيبَيْنِ الْمَشْهُورَيْنِ بِالْكَوْفَةِ قَالَ أَبُو عَلِيٍّ وَهَبَةُ أَيْ حَسَنَانِ

وَكُلُّ حَسَنٍ غَيْرِي فُغْلَبَ كَأَغْلَبَ النَّبِيُّ وَالذَّبْرَانِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • التَّمْرَانِ - عَمْرُو بْنُ

جَابِرٍ هَلَالُ بْنُ عَقِيلٍ بِنْتِ سُمَيٍّ بِنِ مَازِنَ بْنِ فَرَازَةَ وَبَدْرُ بْنُ عَمْرٍو بْنِ جَوْهَةَ بْنِ لُؤْدَانَ بْنِ نَعْلَبَةَ

ابْنِ هَدْيَةَ بْنِ فَرَازَةَ وَهَمَارُ وَقَافِرَةُ قَالَ فَرَادُ بْنُ حَنْشٍ الصَّارِدِيُّ مِنْ بَنِي الصَّارِدِينَ مَرَّةً

إِذَا اجْتَمَعَ التَّمْرَانُ عَمْرُو بْنُ جَابِرٍ • وَبَدْرُ بْنُ عَمْرٍو خَلْدِيَانُ تَبَعَا

وَأَلْقَوْا مَقَالِدَ الْأُمُورِ إِلَيْهِمْ • جَمِيعًا قَاءَ كَلْبُهَا وَطَوْعًا

وَالْأَحْوَصَانِ - الْأَحْوَصُ بْنُ جَعْفَرِ بْنِ كَلَابٍ وَاسْمُهُ رِبْعَةُ وَكَانَ صَغِيرَ الْعَيْنَيْنِ وَعَمْرُو

ابْنُ الْأَحْوَصِ وَقَدْ رَأَى وَقَوْلُ الْأَعْمَى

أَتَانِي وَعَيْدُ الْأَحْوَصِ مِنْ آلِ جَعْفَرٍ • فَيَا عَبْدَ عَمْرٍو لَوْ تَهَيَّيْتُ الْأَحْوَصَا

يعني عبد عمرو بن شريح بن الأحوص وعني بالأحوص من ولده الأحوص منهم

عوف بن الأحوص وشريح بن الأحوص وقد رَأَى وهو الذي قُتِلَ لَقِيبُ بْنُ زُرَّارَةَ يَوْمَ جَبَلَةَ

(١) قلت قوله في

نسب الزهلمين

ابن جزي بن سعد

العشيرة غلط لان

سعد العشيرة من

مذحج لان قحطان

والزهلمان عسيان

غطافان من قيس

عيلان من عدنان

بالاتفاق والصواب

في رفع نسب ما جزه

وقيل سزن بن وهب

ابن عوير بن رباحة

ابن ربيعة بن مازن

ابن الحارث بن قطيعة

ابن عيسى بن يقبض

ابن ريث بن غطفان

ابن سعد بن قيس

عيلان بن مضر

وفيه يجتمع نسب

الزهلمين مع نسبة

صلى الله عليه وسلم

وبه يعلم صحة ما قلته

وبطلان ما قلته على

ابن سيده وكتبه

محمد محمود لطف الله به

ورببعة بن الاحوص وكان علمته بن علاثة بن عوف بن الاحوص نافرطام بن الطفيل  
ابن مالك بن جعفر فهما الاعشى علفه ومدح عامرا ومدح الحطيفة علفه \* قال ابو  
على \* اما قوله الحوص فقد يكون على انه جعل كل واحد منهم حوصيا وقد يجوز  
ان يكون جمع الاحوص على التسمية في لغة من قال الحارث والعباس وكذلك الاحوص وقد  
يكون على النسب كالهالبة وان لم تلحق الهاء ويكون جمع احوص على التسمية فحين  
قال حارث وعباس واجتماع اللتين في هذا البيت دليل على صحة تأويل الحطيل في هذا  
الفصل \* ابن السكيت \* الآوان الأب - والأم \* قال ابو على \* ولا تقول  
أبنت وابنت في النداء معروفي التعديل \* ابن السكيت \* الحنقن - الحنق  
وأخو مسيف ابنا آوس بن جبري بن رياح بن ربوع والمصعبان - عبد الله بن الزبير  
وأخو مصعب بن الزبير \* غيره \* همام مصعب وابنه والنخيبان - عبد الله  
ابن الزبير وأخوه وكان يقال لعبد الله بن الزبير أبو خبيب وأند

وما أنبت ابنا خبيب وأندا \* وما أربد لي عتي تدبلا

والأقرعان - الأقرع بن حابس وأخوه مرثد والطبقان - طلبة بن خويلد  
الأسدي وأخوه والحزيتان والزيتان (١) من باهلة بن عمرو بن ثعلبة وهما حميرة  
وزينته وقال أبو معدان الباهلي

جاء الحزام والزبان دلا \* لاسابقين ولا مع القطان  
قوله دلا - أي يتبعون بين الناس لا إلى هؤلاء ولا إلى هؤلاء

وما يجري هذا المجري من أسماء المواضع

\* أبو عبيد \* البصرتان - الكوفة والبصرة وأند

فقرى العراق بميل يوم واحد \* والبصرتان واسط تكميلة  
والدوسان - موضعان أحدهما وشيع والأخر دوس قال عترة  
شربت بماء الدوسين فأصبحت \* زوراء تفسر عن حياض الديلم

(١) قلت قوله  
باهلة بن عمرو بن  
ثعلبة غلط واضح  
سبقه أئة وقلده  
فيه أساندة فقال  
بعضهم ان باهلة بن  
مالك بن أعصر  
يقوله علم رجل  
وقال بعضهم انها  
أمرأة همدانية  
قلت هذه مزلة  
أقدام والقصيق  
ان باهلة اسم امرأة  
لأرجل وهي بنت  
صعب بن سعد  
العشيرة من مذبح  
لأمن همدان وكانت  
زوج مالك بن أعصر  
ابن سعد بن قيس  
غيلان ثمان عنها  
وخلف عليها ابنه  
محم بن مالك فولدت  
له أولادا وله هو  
أولادا من نساء  
غيرها فخصتهم جميعا  
بباهلة فنسبوا كلهم  
إليها فصارت باهلة  
علما لأبناء مالك  
ابن أعصر ولأنشاء  
محم بن مالك وتغير  
ذلك فخصف  
ومزينة وقيلة  
وطفاوة فعلام ناء  
صرن أعلاما  
لأنشاء أزواجهن  
هذا هو الحق وكتبه  
محمد محمود لطف  
تصاليحه

## باب ماجاء مثنى من الناس لاتفاق الاسمين

• ابن السكيت • الثعلبان - ثعلبة بن جنداء بن ذهل بن رومان بن جندب  
ابن خارجة بن سعد بن قنرة بن طلق وثعلبة بن رومان بن جندب وأم جندب جدية  
بنت سبيع بن عمرو من حبر الهانسيون والقيسان - من طلي قيس بن عتاب بن  
أبي حارثة بن حذاف بن ثعلبة بن عتود وقيس بن هذمة بن عتاب بن أبي حارثة  
والكعبان - كعب بن كلاب وكعب بن ربيعة بن عقيل بن كعب بن ربيعة  
ابن عامر والخالدان - خالد بن فضلة بن الأشتر بن حيوان بن قيس بن  
المضلل بن مالك بن الأصغر بن مقيذ بن طريف بن عمرو بن قعين وأنشد

وقبلى مات الخالدان كلاهما • محمد بن حيوان وابن المضلل

والذهلان - ذهل بن ثعلبة وذهل بن شيان والحرثان - الحرث بن ظالم بن  
بديعة بن بروع بن غيث بن مرة والحرث بن عوف بن أبي حارثة بن مرة بن ثعلبة بن غيث  
ابن مرة صاحب الجمالة والعامران - عامر بن مالك بن جعفر (١) وهو ملاعب  
الأسنة وهو أبو براء وعامر بن الطفيل بن مالك بن جعفر والحرثان في ماهلة -  
الحرث بن قتيبة والحرث بن سهم بن عمرو بن ثعلبة بن غنم بن قتيبة وفي قيس بن سكينان  
- سلمة بن قيس وهو سلمة النسر وأمه ليثى بنت كعب بن كلاب وسلمة بن قيس  
وهو سلمة النسر وهو ابن القشيرة وفيهم العبدان عبد الله بن قيس وهو الأعور  
وهو ابن ليثى وعبد الله بن سلمة بن قيس وهو سلمة النسر وفي عقيل ربيعةان -  
ربيعة بن عقيل وهو أبو النخلاء وربيعة بن عامر بن عقيل وهو أبو البرص ومعاوية  
وعمره وقرة وهما ينسبان إلى الربيعتين والعوفان في سعد - عوف بن سعد وعوف بن  
كعب بن سعد - والمالكان مالك بن زيد ومالك بن خنظلة والعبيدتان - عبيدة  
ابن معاوية بن قيس وعبيدة بن عمرو بن معاوية • غيره • القلعان من بني غنم - سلامة  
وشريح ابن عمرو بن خويلد

(١) زاد في اللسان  
ابن كلاب بن ربيعة  
ابن عامر بن مصعدة  
وهو أبو براء  
ملاعب الأسنة  
كتبه مصصه

## ومما جاء منى مما هو صفة لقب ليس باسم

الخلفان - أسد وعطفان • ابن السكيت • الخرقان - تيم وسعد ابن أقيس  
ابن ثعلبة • وقال ابن الكلبي • الكردوسان من بنى مالك بن زيد مناة بن نعيم -  
قيس ومعاوية ابن مالك بن حنظلة بن مالك بن زيد مناة - وهما بنى فقيم بن جرير من  
دارم والمزروعان (١) من بنى كعب بن سعد بن زيد مناة بن نعيم - كعب بن سعد

(١) قوله والمزروعان  
الحق قال في الإنسان  
وهذا مما هو فيه  
ابن سيده وصوابه  
المزروعان اه وقد  
ذكره صاحب  
القاموس في مادة  
زرع وكذلك  
الجوهري كتبه  
مصححه

ومالك بن كعب بن سعد ويقال لبنى عيسى وذويان الأجران وأنشد

وفي عضادة التميمي بنو أسد • والأجران بنو عيسى وذويان

والأنكدان - مازن بن مالك بن عمرو بن نعيم وبربوع بن حنظلة وأنشد

والأنكدان مازن وبربوع • هالان ذا اليوم لشر فمخوع

والكرتبان - الأزود عبد القيس والخفان بكر ونعيم - والقلمان من بنى نمير صلالة

وشريح ابنهم روي بن خويلد بن عبد الله بن الحارث بن نمير وأنشد

رغبنا عن دماء بنى قريع • إلى القلعين انهما اللباب

وقلنا لنيل أقم اليهم • فلا تلقى لغيرهم كلاب

## ومن أسماء المواضع التي جاءت مشتاة

الشيطان - واديان في أرض بنى نعيم في دارم في احداهما طوبع والشيطان -

ابيرقان من أسفل وادع خنسل وعصانان - أمعزان متقابلان أيضان عبر

بينهما طريق أهل البصرة إلى مكة وقنوان - جبلان بين قزاره وعلقي قال الرازي

• والبلى بين قنوين رايض •

التياضين - جيبان صغيران متقابلان في بلاد بنى جعفر بأسفل الحمى قال الشاعر

لأهلي بعد أيام الحمى بهم • والتياضين سقى الله الحمى المطرا

والأدتبان - واديان متقابلان من حزم دمع ودمع جبل لمرور بن كلاب - والبكرتان

هبتان حمران ابن جعفر وبهما ماء يقال له البكره أيضا وأرتكان - هبتان

حمران في بلاد كعب بن عبد الله وماؤهما أرتكة وقرايتان - أرتكان متقابلان

أَرَبْكَانَ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ بَلْنَ الْقَوِي لِنِي الْأَقْصَدِ مِنْ بَنِي عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ وَالْأَقْصَانِ  
 - جِبْلَانُ طَوِيلَانِ أَحْرَانِ أَحَدُهُمَا بِالْوَضْعِ وَضَعُ الشُّطُونِ وَهُوَ الْحَقِيرَةُ خَسِيرَةٌ عَالِدُ مَوْتَى  
 لِنِي وَقَاصٍ مِنْ بَنِي أَبِي بَكْرٍ مِنْ كِلَابٍ وَالْآخِرُ أَقْصَى الْهَجُولِ مِنْ وَرَاءِ الْهَضْبِ هَضْبُ  
 الْقَلْبِ فِي بِلَادِنِي سُلَيْمٍ وَالشُّطُونُ وَكَأَيَا كَثِيرَةٍ فِي جِبِلٍ يُقَالُ لَهُ شِعْرَى وَالْوَضْعُ  
 أَرْضٌ سَبِيَتْ وَهَضْبٌ مِنْ حُسْنِهَا وَطِيبَ أَرْضِهَا وَالْقَضْفَانِ - بِلْدَانِ فِي بِلَادِنِي عَامِرٍ  
 مِنْ نَاحِيَةِ الْجَمِينِ فَذَا رَأَيْتَ هَذِهِ الْمَقْطَعَةَ مُنْشَأَةً فَاعْلَمْ أَنَّهَا بِلْدَانُ الْبِلْدَانِ وَإِذَا  
 رَأَيْتَ هَذِهِ فَقَدْ بَدَّيْتُ بِهَا الْعَقِيْقُ الَّذِي هُوَ وَادٍ بِالْحِجَازِ وَيَعْنِي بِهَا أَحَدُ هَذَيْنِ الْبِلَادَيْنِ لِأَنَّ مِثْلَ  
 هَذَا إِقْدِيدُ فَرْدٍ وَأَبَانُ - جِبْلَانٌ مَعْرُوفَانِ وَقَدْ أُفْرِدَ عَلَى حَذَرٍ أَفْرَادُ الْعَقِيْقَيْنِ وَإِنْ  
 كَانَتِ التَّنْثِيَةُ فِي مِثْلِ هَذَا أَكْثَرُ مِنَ الْإِنْفِرَادِ أَعْنَى بِمَا تَقَعُ عَلَيْهِ التَّسْمِيَةُ مِنْ أَسْمَاءِ  
 الْمَوَاضِعِ لِقَاوِمِهَا فِي الْبَيَانِ وَالْحَصْبِ وَالْقَطْعِ وَأَنَّهُ لَا يَشَارُ إِلَى أَحَدِهِمَا دُونَ الْآخَرِ  
 وَلِهَذَا بُنِيَ فِيهِ التَّعْرِيفُ فِي حَالِ تَنْثِيَتِهِ وَلَمْ يُجْعَلْ كَزَيْدٍ فَقَالُوا هَذَا ابْنُ ابْنَانِ  
 يَنْتَسِبُ وَيُظْهِرُ هَذَا أَفْرَادَهُمْ لِقَطْعِ عَرَفَاتٍ فَأَمَّا ثَبَاتُ الْآلِفِ وَالْإِمَامِ فِي الْعَقِيْقَيْنِ فَعَلَى  
 حَذَرٍ بَلَّتْهُمَا فِي الْعَقِيْقِ وَالْقَصْرِ يَانِ - بَنَاتُ نَحْسَانٍ بِالْكَوْفَةِ ثَبَتَ الْآلِفُ وَالْإِمَامُ فِيهِمَا  
 فِي التَّنْثِيَةِ لِأَنَّهُمَا سَمِيَا بِالْصَفَةِ وَكُلُّ حَسَنِ عَرِيٍّ وَبِهِمَا مِثْلُ سَيْنَوِيهِ الْحَرْنِ فَقَالَ  
 كُنْهُمَا بِحُجْلٍ مِنْ أَمَةٍ كُلٍّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا عَمْرٍ وَخُتْمَا كَمَا اخْتَصَّ النَّحْبُ بِهَذَا الْأِسْمِ يَعْنِي  
 بِالْقَصْرِ ثَمَرًا قَالَ فَصَارَ عَمْرَةُ الْقَرِيْبَيْنِ الْمَشْهُورَيْنِ بِالْكَوْفَةِ وَكَقَوْلِ النَّسْرَيْنِ إِذَا كُنْتَ  
 تَعْنِي الْعَجَمِيْنَ

### باب ما جامعته من المصادر

وَذَلِكَ قَوْلُكَ لَيْلِكَ وَسَعْدُكَ وَخَاتَيْكَ وَدَوَالَيْكَ وَهَذَا أَيْكَ وَجَازَيْكَ وَخَيْلَيْكَ • وَأَنَا أَذْكَرُ  
 نَعْلَيْهَا وَوَجْهَ نَعْلِهَا وَتَنْثِيَتَهَا وَمَا الَّذِي يَجُوزُ فِيهَا • الَّذِي يَجُوزُ فِي الْمَصْدَرِ الْمُنْتَهَى الْمَعْمُولِ عَلَى  
 الْفِعْلِ الْمُسْتَرْكِ لِظَهَارِهِ إِذَا كَانَتْ الْحَالُ حَالِ تَعْظِيمٍ فِي خُطَابِ رُئَسَاءِ وَكَانَ اللَّفْظُ يُنْبِئُ عَنْ  
 جَنْبِ الْفِعْلِ حَتَّى الْمَصْدَرِ عَلَى الْفِعْلِ الْمَتْرُوكِ لِظَهَارِهِ لِلْبَالِغَةِ فِي التَّعْظِيمِ إِلَى أَعْلَى مَنْزِلَةٍ عَلَى  
 طَرِيقِ الْمَعْنَى النَّادِرَةِ بِإِبْرَءِ الْفِعْلِ عَلَى مَا يَقْتَضِيهِ ذَلِكَ الْمَعْنَى مِنْ تَرْكِ التَّصَرُّفِ وَالتَّنْثِيَةِ  
 لَتَضْيِيفِ الْفِعْلِ التَّعْظِيمِ حَالًا بَعْدَ حَالٍ كَقَوْلِهِمْ لَيْلِكَ وَسَعْدُكَ فَفِيهِ مَبَالِغَةُ تَعْظِيمٍ مَعَ عَوْدٍ

به بما يقتضى ذلك مع أن معناه من طريق حقيقته يقتضى التعظيم وتقديره  
 كتقدير متابعه لأمره وإسعادك إلا حصل ليسك وسعدك موضع تقدير  
 المصدرين وعومل بما يقتضى المبالغة من التثنية وترك التصرف على طريق النادر  
 لئلا ينشأ عن علو المنزلة ولا يجوز في مثل هذا أن يكثري التقدير لانه ينافي المعنى الذى هو  
 حقه من مجيئه فلما رأى أنه لابد على الخروج الى علو المنزلة والانفراد بجلال الحالة  
 وإنما جازت التثنية للمبالغة ولم يجز الجمع لان التثنية أولى بالتفضيل شيئا بعد شيئا  
 من الجمع إذ كانت التثنية لا تكون الا على الواحد والجمع قد يكون على غير الواحد  
 فهو تفرؤ رطط فهذه المبالغة تقتضى تضعيف المعنى كما قال سيبويه في حنايتك كما قال  
 تحننا بعد تحن وحنا أبعد حننا والتثنية أدل على هذا التفضيل من الجمع لما ينافى كما  
 قل النظر في معنى التعظيم فهو أشد مبالغة لانه اذا قل النظر قل من يستغنى بغيره عنه أى  
 من يحتاج اليه ولا يستغنى بغيره عنه فهو أجل في التعظيم مما ليس فوق تعظيمه تعظيم  
 وهذه الصفة لا تكون الا لله تعالى وهذا الذى شرحنا يكشف لك عن النادر في المعنى  
 وأن لفظه ينشأ أن يعامل معاملة أشعر بهذا المعنى فسبحان من طبع نفوس العقلاء  
 على هذا الحكم والعقل ولا يجوز هذه المبالغة الا بالاضافة لا من أحدهما طلب الا عرف  
 في هذا المعنى النادر لانه يصير كائنا والآخر ان الاضافة الى المعظم أخص بمعنى التعظيم  
 من الانفصال فلهذا لم يجز حنايتك وليسك وسعدك وما جرى مجراها الا بالاضافة وعلة  
 الاضافة فيه كعله لزوم الاضافة في سبحان الله ومعاذ الله وقال طرفة

أما نندرا فنبت فاستغنى بعضنا • حنايتك بعض الشرا هو من بعض

كأنه قال تحننا بعد تحن ووضع حنايتك موضع تحن وتقول سبحان الله وحنايتك كذلك  
 قلت ورجعت على المبالغة في طلب الرحمة منه بعد الرحمة على ما تقتضيه التثنية وت قوله  
 بالنصب والرفع ولا يجوز حنايتك لان التحذير ليس بما يحتاج فيه الى المبالغة وقال عبد بن  
 الحسحاس

أذا شق برشق بالرد مثله • دوايل حتى ليس بالرد ليس

وقال دوايل لأن المدحالة على معنى السداومة موضع مبالغة وتعظيم كأنه قال مدا ولتلك  
 وجعل دوايلك في موضعه فاما قول الصويين سيبويه وغيره أنه في موضع الخال فانهم



يعنون أنه متعلق بشئ بالبريدادة فالعنى على هذا وجه تصبیه على ما فسرنا من القول  
الترولى إظهاره وقال الشاعر

صَرَ بِهَذَا ذَيْكَ وَطَعْنَا رُخْصًا •

أى هذا بعد تنبأ الخ فى الكثرة وهى موضع مبالغة وكذلك المداولة وليس كل معنى تصلح  
فيه المبالغة كعمى القعود والقيام ونحو ذلك فاما لَيْتَ فزعمون فى ما حكاه عنه سيويه  
أنه اسم واحد بمنزلة عليك وهو خلاف قول الخليل الذى فسرناه قبل من معنى التثنية ووجه  
قول يونس أن المصدر تقبل فيها التثنية والجمع وقد وجد جسد له نظير من الواحد وهو  
عليك لجلسه عليه وقول الخليل هو الصواب من ثلاثة أوجه أحدها أن الألف تارة  
وتثنية تارة فى حنايتك والثانى الاضافة الى الظاهر مع وجود الياخلاف قولهم (١) على ذلك  
وذلك على لبي زيد وسعدى زيد والوجه الثالث ما تقتضيه المبالغة من التثنية على ما بينا  
قبل ولا يجوز فى حوالك وحوالك الا انفراد والتثنية للاشهار بانهم ما لم ياتوا به  
تثنية لاعلى ما توهم يونس أنه واحد وكذلك افراد حنان من الاضافة انما هو الاشعار  
بأنها اضافة أصلها الانفصال لزمت اضافة قد بيناها قال الراجز

أَهْدُمُ وَأَيْتُكَ أَلْبَاكَ • وَأَنَا شَيْءٌ دَالِي حَوَالِكَ

لهذا شاهد فى حوالك أنه يجوز مع جواز حواليك وقال

دَعَوْتُ لِمَا بَيْنِي مَسُورًا • فَلَيْتَ فَلَيْتَ بَيْنِي مَسُورًا

فهذا شاهد على أن التثنية مع الاضافة الى الظاهر وقد بينت به أيضا أن التثنية  
تكون للمبالغة فهو شاهد فى تأويل قوله تعالى « مَا مَنَعَكَ أَنْ تَسْجُدَ لِمَا خَلَقْتَ بِيَدِي »  
وأنا ذكر من معنى لبيك وسعديك وأين من معنى التثنية مثل ما ذكرت فى حنايتك وأخواتها  
من المصادر المثناة وأرى وجه الضرورة فى التثنية وأعلم كيف تكسب هذه الالفاظ  
معنى التعظيم والاحلال والمبالغة وكيف يكون وقوعها على الله تعالى فن دونه • أما  
لَيْتَ فلهلها ما خوذ من الألباب وهو لزوم الشئ يقال ألْب بالمكان إذا لزمه فلم يفارقه  
ولب التى أجزاها الخليل تجزئ أميس ونفاق هى المفرد من لَيْتَ وبهذا استدلل الفارسي  
أن هذه الالفاظ الجارية مجرى الاصوات كهل لم قد تَشَقَّتْ مِنْهَا أفعال وهذا قال إن الآت  
من قوله تعالى « قَالُوا الْآنَ حَشَى بِالْحَقِّ » ومن حيث ما تَصَرَّفَتْ ما خوذت من القُرب

(١) قوله خلاف قولهم  
على ذلك وذلك على  
الخ كذا بالاصل  
وهو خاطئ من الناسخ  
ويستفاد من عبارة  
سيويه فى الكتاب  
أن الاصل مع  
وجود الياخلاف قولهم  
لبي زيد وسعدى  
زيد وذلك خلاف  
قولهم على زيد وعلى  
يده والوجه الثالث  
الخ كتبه مصححه

ولهذا استجواز قولهم لا أهمل على أنهما خوذ من علم وأما سعدك فاخوذ من الاستعداد  
 فالألياب والأبعاد دؤن ومتابعة وكلاهما راجعان إلى الزوم فلذا قال الانسان في دعاء  
 الله جل وعز أليك وسعدك فعنهما متابعة لأمرك ولما عدنا لأليائك وذلك قال سيويه  
 أي رب لا تأني عنك فيما تأمر به فاذا فعل ذلك فقد تفرغ إلى الله تعالى بهواه  
 وإذا قال سعدك فكأنه قال أي رب أنا متتابع أمرك وأليائك غير متخالف لهم فاذا فعل  
 ذلك فقد تابع وطاع وأطاع وأعانت سيويه معني أليك وسعدك وهو لغة  
 في باب من أبواب النص وليكشف لك وجهه نصها ووجه أعرابها إذ كان لا يظهر إلا بظهور  
 معناه ولولا ذلك لم يتسلم تفسير القريب في أبواب النص • ابن دريد • حجازك -  
 من الهجرة وخيلك - من الخيل

### باب ما جاء مجموعاً وإنما هو اثنتان أو واحد في الأصل

قال الاصمعي يقال أنقأ في كهوات الليث وانما له أهأ واحدة وكذلك وقع في كهوات  
 الليث وقال الجاهلي

• عوداً دون كهوات مؤبلاً •

وقال هورجل عظيم النكيب وانما له منكيان ويقال هورجل عظيم الشداي والشدة  
 واحد - وهي بغير الشداي ويقال رجل ذوالآب ورجل غليظ الحواجب وشديد  
 المرافق ويقال هو عشي على كراسيحه وهو رجل ضخم الناحر وعظيم البادل والبأدة  
 - أصل لحم الضخم موزة قال أبو القاسم البصري انما البأدة لحمه فوق الشداي ودون  
 الترقوة فاعلم أصول الغندين فالذي من باطنه ما زبلأ والذي من مؤخره ما الكاذبان  
 ولم يقل الذي قال أبو يوسف أحد غيره وانه غليظ الوجنت وانما له وجنتان ويقال  
 امرأه ذات أوراك وانما الليثة الأجياد قال الأشود

فلقد أروح إلى القبار مرجلاً • مذل على ليثا أجيادي

وانما له جيد فتعني جيدته وما حوله يقول لم أكبر أمثاب ويقال هو مذل بماله أي مسترخ  
 بماله ثن به وامرأته حسنة الماسم وقوله

ركب في ضخم الدقاري قنذل

وصف بجلا وانما له ذقريان والقنديل العظيم الرأس وقال

• تَمْلُكُ مَشْيَ أَوْصَالٍ وَأَصْلَابَا •

يعني نافقه وانما لها صلب واحد وقال الججاج

• عَلَى كَرَّاسِيٍّ وَمِرْقِيَّةٍ •

وانما له كرسيان وقال أيضا

• مِنْ بَاكِيرِ الْأَشْرَاطِ أَشْرَاطِي •

وانما هما شرمقان وقال أبو ذؤيب

فَالْعَيْنُ بَعْدَهُمْ كَانَ حَدَاقَهَا • سَمِلَتْ بِسُؤْلِ فَهِيَ عَوْرَتُ نَمْعٍ

فقال العين ثم قال حداقها وقال فهي عور • قال أبو علي • هو كقوله تعالى « وَإِنَّكُمْ

لَتَمْرُؤُونَ عَلَيْهِمْ مُمْسِكِينَ بِالِصَّالِ » ويقال للارض العزيمه سميت هي وما حولها العرمان

والقطيعة - يثر ويقال لها وما حولها القطبيات وذلك يقال للكلمة وما حولها الكواظم

وانما هي يثر ويغزل - اسم كتيب ويقال له وما حوله الجبال قال زهير

عَنَى مِنْ آلِ لَيْلَى بَطْنُ سَاقٍ • فَأَكْتَبَهُ الْجَبَالُ الْقَصِيمُ

والجباله - الناقة والفرس الشديدا اللحم قال حمزة بن مكعب الضبي

نَلَّتْ ضَبَاعُ حُمَيْرَاتٍ بِلَذْنِ بَهِمٍ • فَالْحَوْهُنُ مِنْهُمْ أَى الْحَلَامِ

أراد موضعها يقال له حُمَيْرَة بجمعه بما حوله وكذلك أذرعان انما هي أذرعته قوله

فَالْحَوْهُنُ أَى أَطْمَوْهِنُ اللحم يقال فلان يطمع به أى يطمعهم اللحم وقال أبو كبير

نَهَبَتْ بِشَاشَتِهِ وَأَصْبَحَ وَاضِحًا • حَرَقَ الْمَخَارِقَ كَالْبُرَاءِ الْأَعْقَرِ

أراد بالمخارق المخرق وما حوله والبراء جمع برأيه وهى ما نجت من القسوس وقال

الججاج

• وَبِالْجُورِ وَتَى الْوَلِيَّ •

الجور موضع يقال له بحر يجر والولي المطر أى شئ مرة بعد مرة • الباهلي • الأقاكل

- جبيل وانما هو أفكل يجمع بما حوله وكذلك المتاصنع انما هو متصنع - وهو ماء

للملأين بن سهم بن باهلة والأفاح كل لبني حنين ووادئهم الميراد فيقال له ولما

الذي يصب فيه المواردُ بأرضٍ باهلةٍ وحماط - جبل يقال له وماحوله أحيطة  
وأحيطة قال الشاعر

تذكر مرّ مع أحيطات \* وشرب لم يكن وسلامينا  
ورزقته - ما لبثت عَصَمِينُ باهلةٍ فيقال لها ولا حياءَ تغربُ منها الرثف \* قال  
سيبويه \* وقالوا البعير ذو عَنَانَيْنِ وعلى هذا وجه قولهم بأنَّ الشمسَ وعُشَيَاتَانِ وسباني  
ذكر في نوادر التصغير

## الاسمان يكون أحدهما مع صاحبه فيسمى باسم صاحبه ويترك اسمه

\* أبو زيد - الطبعان - الهوادج وانعاميت النساء طعائن لانهم يكن في الهوادج  
والزاوية - البعير الذي يستقي عليه الماء والرجل المستقي يقال رويث على أهلي ربة  
والوعاء الذي فيه الماء انعام هو المرادة فسميت راوية لمكان البعير الذي يحملها والحفص -  
مناع البيت اذا هي ليحصل فسمي البعير الذي يحمله حفصا وأنشد  
ونحن اذا حمدا لمحي خرت \* على الانحفاض عنع ما يلينا  
فهو ههنا لا بل وانعامها على هامن الاحمال وقد حقت الشيء وحقت - القبة  
ومنه قول روبة

\* لما ترى دقري حناني حفصا \*

أعما القاني والقندرة - فناء الدار وأنشد  
تقري لقد برتكم فوجدتكم \* قباج الجوه سبي القندرات  
وانعاميت القندرة لانها كانت تلقى في الانسية والغائط - الارض المظلمة وانعاميل  
لثلاث غائط لانهم كانوا يأتون الى الغائط فسمي بذلك

## أبواب النسب

النسب على ضربين منه ما يجري على غير قياس ومنه ما يعدل وهو القياس الجاري في كلامهم

\* قال سيبويه \* قال الخليل كل شيء من ذلك عدلته العرب تركته على ما عدلته  
 عليه وما جاء تأمل تحدث العرب فيه شيئاً فهو على القياس فاما المعدول الذي يجي  
 على القياس فليس من غرض هذا الكتاب وأما المعدول الذي يجي على غير قياس فاما ذكر  
 منه شيئاً هذه ليكون الكتاب مكتملاً بنفسه \* قال سيبويه \* من المعدول الذي هو  
 على غير قياس قولهم في هذا بل هذا وفي فقيم كسانه فقيم وفي ملج خزاعة ملج وفي  
 ثقب ثقب وفي زينة زاني وفي طي طائي وفي العالمة علوي والبادية بدوي وفي البصرة  
 بصري وفي السهل سهلي وفي الدهر دهرري وفي من بني عدي يقال لهم بنو عيسدة  
 عسدي فضموا العين وقضوا الياء قال وحدثننا من نثره أن بعضهم يقول في بني  
 جذيمة جسدني فضم الياء ويحسره يجرى عسدي وقالوا في بني الحبلى من الانصار  
 حبلي وقالوا في صنعاء صنعائي وقالوا في شاة شتوي وفي بهرا فبهرائي فضاءعته بهرائي  
 وفي دسوا دسوائى مثل بخرائي وزعم الخليل رحمه الله أنهم كانوا بنوا البصرة على قملان  
 وانما كان القياس أن يقولوا بخرري وقالوا في الأفق أفقي ومن العرب من يقول أفقي فهو  
 على القياس وقالوا في حروراء وهو موضع حروري وفي جلولاء جلولي كما قالوا في قرآن  
 خري وخراساني أكثر وخراي لغة وقال بعضهم إبل حصية إذا كانت الحصى وحصية  
 أجود وأقرب وأكثر في كلامهم وقد يقال بصيرامض وفاض إذا أكل العشاء وهو ضرب  
 من الشعر وقال بعضهم خرفي أضاف إلى الخريف وحذف الياء وانحرف في كلامهم  
 أكثر من انخرفي إما أضافه إلى انخريف وإما بنى انخريف على فعل وقالوا إبل ملاحية  
 - إذا كانت الخيل وقالوا في عصاة عصائي في قول من جعل الواحدة عصاةً مثل قتادة  
 وقنادة والعصاة بكسر العين على القياس فأما من جعل جميع العصاة عصوات وجعل الذي  
 ذهب الواو فانه يقول عسوي وأما من جعله بمنزلة المياء وجعل الواحدة عصاةً قال  
 عصائي قال وسعدان العرب أموي فهذه الفمصة كالضمية في الشمل إذا قالوا شمل  
 وقالوا روحاني في الرواء ومنهم من يقول روحائي كما قال بعضهم بهراوي حدثنا بذلك يونس  
 ورواوي أكثر من بهراوي وقالوا في الثقب ثقب \* قال الفارسي \* هكذا وقع  
 في بعض النسخ والذي قرأته على أبي بكر بن السري في هذا الباب من كتاب سيبويه في  
 الثقب ثقب على هذا اسم للواحد فاما أن يكون أضاف إلى الرجل يسمى كذلك

ولا يجوز أن يكون عني بالفتاف جمع فقف لان هذا انما يضاف اليه فقف اذ هو جمع  
والجمع اذا اضيف اليه وقعت الاضافة الى واحد . فان كان فقف مضافا الى الفتاف وهو  
جمع فليس من المعدول الذي يجيء على غير قياس وقد أدخله هو في هذا القسم أعني  
المعدول الذي يجيء على غير قياس فثبت أن الفتاف واحد فكان حكمه اذا نسب اليه  
أن يقال فتافي كقولنا في الاضافة الى مثالي وكتاب مثالي وكلامي ولكنه شذذ وهو على هذا  
من القسم الذي أوما اليه سيبويه . قال سيبويه . وقالوا في الاضافة الى طهية طهوي  
وقال بعضهم طهوي على القياس كما قال الشاعر

بكل قسرتي اذا ما لقينته . مريع الى داعي الندى والتكرم

وعما جاء محمد وداعن بنائه محذوفة منه إحدى اليامين بأي الاضافة فقولنا في الشام شام  
وفي تهامة تهام ومن كسر التاء قال تهامي وفي اليمن يمان وزعم اللطيل رحمه الله  
أنهم أطلقوا هذه الالفيات وثمان ذهاب إحدى اليامين وكان الذين حذفوا اليامين  
تذيب وأشباهه جعلوا اليامين عوضا منها . قال سيبويه . فقلت أرباب تهامة  
أليس فيها الألف فقال أنهم كسروا الاسم على أنهم جعلوه فعليا أو فعليا فلما كان من  
شأنهم أن يحذفوا إحدى اليامين ردوا الألف كأنهم بنوه تهامي أو تهمي فكان الذين  
قالوا تهام هذا البناء كان عندهم في الأصل وقصمهم التاء في تهامة حيث قالوا تهام بذلك على  
أنهم لم يدعوا الاسم على بنائه ومنهم من يقول تهامي ويماني وهذا كجهراني  
وأشباهه مما غير بناؤه في الاضافة وان شئت قلت يماني وزعم أبو الخطاب أنه سمع من يقول  
في الاضافة الى الملايكة والجن جيعاروساني اضيف الى الروح ولجميع رأيت روحانيين  
وزعم أبو الخطاب أن العرب تقول لكل شيء نفسه الروح من الناس والدواب والجن وزعم  
أبو الخطاب أنه سمع من العرب من يقول شامي وجميع هذا اذا صار اسمي غير هذا  
الموضع فاضيف اليه جرى على القياس كما يجري تخفيف ليل ولسان ونحوهما اذا حوّلتهما  
بجتهما اسماعليا واذا ثبتت جلاز ينسبة لم تقل زاني أو دهر لم تقل دهرني ولكن تقول  
في الاضافة اليه زاني ودهرني . وأنا أشرح هذا المذهب كله أما ما ذكر من النسبة الى  
هذيل هذلي فهذا الباب لكثرة كطراجه عن الشذوذ وذلك خاصة في العرب  
الذين بنهامة وما قرب منها لانهم قد قالوا قرني وهذلي وفي فقيم كلمة فقي وفي مليم

خُرَاعَةُ طَلْحَى وَفِي خَنْبَرٍ وَقُرَيْمٍ وَجَرِيْبٍ وَهُمْ مِنْ هَذِلِ قُرَيْيٍ وَخَمِيٍّ وَجَرِيٍّ وَهَؤُلَاءُ  
 كُلُّهُمْ مُتَعَادِلُونَ بِتَهَامَةٍ وَمَا يَدَانِهَا وَالْعِلَّةُ فِي حَذْفِ الْيَاءِ أَنَّهُ يَجْتَمِعُ ثَلَاثُ يَاءَاتٍ وَكُسْرَةٌ  
 إِذَا قَالُوا قُرَيْيٌّ فَعَدَلُوا إِلَى الْحَذْفِ ذَلِكَ وَكَذَلِكَ الْكَلَامُ فِي تَقْيٍ وَانْمَا قَالُوا فِي تَقِيٍّ كَمَا هُوَ  
 لِأَنَّ فِي بَعْضِهِمْ قُرَيْمٌ وَجَرِيْرٌ دَارِمٌ وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهِ فَقِيٍّ وَقَالَ فِي مُلْجٍ خُرَاعَةُ لِأَنَّ  
 فِي الْعَرَبِ مُلْجٌ بَنُ الْهُونِ بَنُ خُرَيْمَةَ وَفِي السُّكُونِ مُلْجٌ بَنُ عَمْرٍو بَنُ رَيْبَعَةَ وَبَنِي أَنْ  
 تَكُونَ النَّسَبَةُ إِلَيْهِمَا مُلْجِيٍّ وَهَذَا السُّكُونُ يُجْعِلُ عَلَى ضَرْبٍ مِنْهَا الْعُدُولُ عَلَى خَفِيفٍ  
 إِلَى مَا هُوَ أَخْفَرُ مِنْهُ وَمِنْهَا الْفَرْقُ بَيْنَ نَسَبَتَيْنِ إِلَى لَفْظٍ وَاحِدٍ وَمِنْهَا التَّشْبِيهُ بِشَيْءٍ فِي مَعْنَاهُ  
 فَمَا قَالُوا لِهَؤُلَاءِ قُرَيْيٌّ فِي رَيْبَعَةٍ فَكَانَ الْقِيَاسُ فِيهِ رَيْبِيٍّ بِحَذْفِ الْيَاءِ غَيْرَ أَنَّهُمْ كَرِهُوا حَذْفَهَا  
 لِتَوْفِيقَةِ الْكَلِمَةِ حَرَفُهَا وَكَرِهُوا الِاسْتِثْقَالَ أَيْضًا فَأَبْدَلُوا مِنَ الْيَاءِ أَلِفًا وَأَمَّا النَّسَبَةُ إِلَى  
 طَلْحَى فَكَانَ الْقِيَاسُ فِيهِ طَلْحِيٍّ كَمَا يَنْسَبُ إِلَى مَيْمِيٍّ وَالْيَحْيَنِيَّ هُنِيٍّ فَكَرِهُوا اجْتِمَاعَ  
 ثَلَاثِ يَاءَاتٍ بَيْنَهُمَا هَمْزَةٌ وَالْهَمْزَةُ مِنْ مَخْرَجِ الْأَلْفِ وَهِيَ تَنَاسُبُ الْيَاءِ وَهِيَ مَعَ ذَلِكَ مَكْسُورَةٌ  
 فَقَبِلُوا الْيَاءَ أَلِفًا وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ نَسَبُوا إِلَى مَا اسْتَقْبَلَتْهُ ذَكَرَ بَعْضُ النُّصَوِينِ أَنَّ طَلْحِيًّا  
 مُسْتَقْبَقٌ مِنَ الطَّائِفَةِ وَالطَّائِفَةُ بَعْدُ الذَّهَابِ فِي الْأَرْضِ وَفِي الْمَرْثَى وَزَيْدٌ أَنَّ الْحَاجَّ قَالَ  
 لِصَاحِبِ خَيْلِهِ أَنْتَ بَنِي فَرَسًا يَسِيدُ الطَّائِفَةَ وَفِي بَعْضِ الْأَخْبَارِ « فَكَيْفَ يَكُنْ إِذَا أَنْطَأَتِ  
 الْأَسْمَارُ » أَيْ إِذَا عُلَّتْ وَعُدَّتْ عَنِ الْمُشْتَرِينَ وَأَمَّا قَوْلُهُمْ فِي الْعَالِيَةِ عَلَوِيٌّ فَأَمَّا  
 نَسَبُوا إِلَى الْعَالِيَةِ فِي مَعْنَى الْعَالِيَةِ وَالْعَالِيَةِ بِقَرْبِ الْمَدِينَةِ مَوَاضِعَ مَرْتَعَةٍ عَلَى غَيْرِهَا  
 وَالْعَالُوُ الْمَكَانُ الْعَالِيُ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ أَرَادُوا الْفَرْقَ بَيْنَ النَّسَبَةِ إِلَيْهَا وَالنَّسَبَةِ إِلَى أَمْرَاءِ  
 تَسْمَى بِالْعَالِيَةِ وَإِذَا نَسَبَ إِلَى الْعَالِيَةِ عَلَى الْقِيَاسِ قِيلَ عَلِيٌّ أَوْ عَلَوِيٌّ وَأَمَّا قَوْلُهُمْ فِي الْبَادِيَةِ  
 بَدَوِيٌّ فَنَسَبُوا إِلَى بَدَاً وَهُوَ مُصَدَّرٌ وَالْفِعْلُ مِنْهُ بَدَأَ يَبْدُو إِذَا أَقْبَلَتْ الْبَادِيَةُ وَفِيهَا مَا يُقَالُ  
 لَهُ بَدَا قَالَ الشَّاعِرُ

وَأَنْتَ الَّتِي حَيَّيْتَ شُعْبًا إِلَى بَدَا \* إِلَى وَأَوْطَانِي بِلَادٍ سِوَاهُمَا

وَالنَّسَبَةُ إِلَيْهَا عَلَى الْقِيَاسِ بَادِيٌّ أَوْ بَدَوِيٌّ وَقَالُوا فِي الْبَصْرِ بَصْرِيٌّ وَالْقِيَاسُ بَصْرِيٌّ وَانْمَا  
 كَسَرُوا الْيَاءَ خُنَّ النَّاسُ مَنْ يَقُولُ نَسَبُوهُ إِلَى بَصَرٍ وَهِيَ حِجَابَةٌ يَحْضُ تَكُونُ فِي الْمَوْضِعِ الَّذِي  
 سَمِيَ بِالْبَصْرِ فَأَمَّا نَسَبُوهُ إِلَى مَا فِيهَا قَالَ الشَّاعِرُ

أَنْ تَكُ الْجَوْدِصِرَ لَاؤُتْسَهُ • أَوْ قَدْ عَلَيْهِ فَأُجِجَ فَيَصْلَحُ

وبعض التصوين قال كسروا الباء اتباعا لكسرة الراء لان الحاجز بينهما ساكن وهو غير حصين كما قالوا مِسْنَنٌ وَمِسْنَرٌ والاصل مَسْنَرٌ فكسروا الميم لكسرة الجاء وقولهم في السهل سَهْلِي وفي الدهر دَهْرِي قال فيه بعض التصوين غير لافرق وذلك ان الأهرى هو الذي يقول بالدهر من أهل الاتحاد والدهري هو الرجل اللسن الذي أتت عليه الدهور والسهلي هو الرجل المنسوب الى السهل الذي هو خلاف الجبل والسهلي هو الرجل المنسوب الى السهل اسم رجل وثي من بني عدي يقال لهم بنو عبيدة ينسب اليهم عدي كلهم أرادوا الفرق بينهم وبين عبيدة بن قوم آخر وكذلك بنو الحبل من الانصار ومن ولده عبد الله بن أبي بن سؤل رأس المنافقين يقال في النسبة اليه حَبْلِي للفرق بينه وبين آخر وانما قيل له الحبل ليظهر طمته وليس اسمه بالحبل وقالوا في جذعة جذعي لان في العرب جماعة اسمهم جذعة ففي فريش جذعة بن مالك بن حنبل بن عامر بن لؤي وفي خزاعة جذعة وهو المصطلق وفي الأزد جذعة بن زهران بن الحبحر بن عمران وأما قولهم في صنعاء صنعائي وفي حمراء حميراني وفي دسواء دسوائي فان الالف والتون بحري بحري التي التانيت وقالوا في شتاء شتوي كانهم نسبوه الى الشتوة • قال أبو سعيد • قال بعض أصحابنا انه ليس بشاذلان شتاء جمع شتوة كقولنا حنيفة وحناف وأذا نسب الى جمع حنيفة أن ينسب الى واحد فنسب الى شتوة لذلك وهو قياس مطرد وأما النسبة الى البحر بحراني فالقياس ان تحذف علامة التانيت في النسبة كما تحذف هاء التانيت غير أنهم كرهوا التيس ففرقوا بين النسبة الى البحر والبحرين وبنوا التصرين لما سموه على مثال سعدان وسكران ونسبوا اليه على ذلك وقولهم في النسبة الى الأفق أفقي فلان فعلا وقملا يتبعان كثيرا وأما قولهم في ثقيف ثقيفي وفي سلم سلمى فتغيير لما يلزم أنوه الكسرة وهو الفاعل ثقيف والميم من سلم فاذا فعلنا ذلك اجتمع به النسبة والكسرة التي قبلها اللازمة بياه فعيل وقصيل وكل ذلك جنس واحد فمجدفوا الباء التي في فعيل وقصيل استغفالا وان كان القياس عند مدحويه انبأهم اقيما لقرشي وسلمى فاذا كان في آخره هاء التانيت وجب حذفها ثم يلزم الكسرة للحرف الذي قبل به النسبة فصار ما فيه يلزمه تغيير حرفه وحذف حرف فكان ذلك داعيا الى لزوم حذف الباء لان الكلمة كلما ازداد



التغير لها كان الحذف لها الزم فيها يستقل منها وان ساواها في الاستقلال غيرها مما  
 لا يلزم فيه تغيير كغيرها وجعل سبويه فعولة في التغير بمقتضى فعيلة فأسقط الواو  
 كما أسقط الباء وقنع عين الفعل المضمومة وذهب في ذلك الى أن العرب قالت في النسبة  
 الى شؤنة شئني ونسدره شؤنة وشئني وكان أبو العباس المبرد يذهب القياس على هذا  
 ويقول شئني من شاذ النسبة التي لا يقاس عليه واحتج في ذلك بأشياء يفرق بها بين الواو  
 والياء في ذلك أنه لا خلاف بينهم أنك تنسب الى عدوي والى عدو وعدوي ففصلوا  
 بين الياء والواو ولم يغيروا في الواو ومن ذلك أنهم يقولون في النسبة الى سمرة وسمري  
 والى غير سمري فغيروا في غير من أجل الكسرة ولم يغيروا في سمري لانهم إنما استثنوا  
 اجتماع الياءات والكسرات فلما خالفت الضمة الكسرة في غير وسمري والياء الواو في  
 عدوي وعدو وجب أن يخالف الياء في فعيلة الواو في فعولة وقيل شذ من هذا الباب  
 ما جاء على الأصل ذكر سبويه أنهم قالوا في سليمة سليبي وفي غير كلب غيري  
 وفي ثريثة خريبي وقالوا سليبي للرجل يكون من أهل السليقة وهو الذي يتكلم  
 بأصل طبعه ولفظه ويقرأ القرآن كذلك وأئنته من الأعراب الذين لا يقرؤون على شئته  
 ما يقرؤه القراء وعلى طبع القراء ويقرأ على طبع لغته وقد جاء بضار ماخوذ بئسنة  
 واذا كان أيضا فعيلة أو فاعيل أو فاعيل عين الفعل فيه ولا منه من جنس واحد وكان عين  
 الفعل واوا لم يحدفوا كقولك في النسب الى شديدة أو جليدة شديدي وجليدي والى أبي  
 طولة طولي لانتك لو حذفت الياء وجب أن تقول شديدي فيجتمع حروفان من جنس  
 واحد وذلك بسنة دل ولولت طولي لاصارت الواو على لفظ ما وجب قلبها ألفا لان فعل  
 اذا كان عين الفعل منه واوا وجب قلبها ألفا فكان يلزم أن يقال طالي وقد قالت  
 العرب في بني حويرة حويري وهم من تيم الرباب في لغة مشهورة • وليست قوانين النسب  
 مما تفرقت في كتابها هذا غير أني أذكر منه ما سئلت كصوما قد كنت وأخذ به ذلك فيما  
 شبه اللغة منه على حسب الاحتياج اليه فاذا ذكر النسب الى الاميين الذين يجده لان اسمها  
 واحدا والنسب الى المضاف والى الحكاية والى الجماعة • فما شذ عما يذكرون سبويه  
 قولهم في النسب الى الرزي رازي والى مرو مروزي والى درأ دري ودرأ ودرأ والى  
 العظيم العظيم فغادى والى عظيم الرأس رؤسي والى الجمعة جاني والى الرقة رقباني

والى الآثف أُنَافى والى القبة لِحْيَانِي والى الضد عَضَادِي وَعَصَادِي والى الأدي آيَادِي  
وقد حكى بعض الغريرين أن الأضافة الى عَظَم كل عضو على هذا مَطْرَد أعنى مُعَالِيَا وقالوا  
فى النسب الى البلقم بَلْقَمَانِي وحكى أبو عبيد الله لَحْيِي لَحْوِي والى الفَرْ وَغَرْوِي قال  
وقال الزبيدي سَالَنِي والكسافى المَهْدِي عن النسبة الى البَحْرَيْن والى حَصْنَيْن لم قالوا  
حَصْنِي وبَحْرَانِي فقال الكسافى كرهوا أن يقولوا حَصْنَانِي لِاجْتِمَاعِ السَّوْنَيْنِ وقلت  
أنا كرهوا أن يقولوا بَحْرِي لِثَلَاثَةِ نِسَبَةٍ الى البَحْر قال وتُسَبَّو القَصِيدَةُ  
التي قوافيها على الياء ياءُوه على التاء تاءُوه والى ما قُلْتُ مَاوِي وينسب الى ذِرْوَةٍ ذَرَوِي والى  
بنى لَحْيِي لَحْوِي وأدخل هو فى هذا الباب النسب الى أَعْمَى وأَعْمَى أَعْوِي وَأَعْشَوِي  
وقال فى كَسْرِي كَسْرِي وكَسْرَوِي وفى مَعْلِي مَعْلَوِي • قال أبو على • رجل منطُرَانِي  
وتَغْبِرَانِي وَكُوبِ ذَرِي بالكسر ودَرِي بالفتح يجوز أن يكون منسوباً الى الدَّر فيكون من  
شاذ النسب • صاحب العين • الانسان قَيْطِي والثوب قَيْطِي

## باب الاضافة الى الاسمين اللذين ضم أحدهما الى الآخر فجعل اسم واحد

فخو مَعْدِي كَرِي وَتَحْمَةُ عَشْرٍ وَتَعْلَبُ وَمَا شَبَّهَ كَانَ الخليل يقول ينسب الى الاول  
منهما لانه جعل الثانى كالأهاء فيقول فى حَضْرَمَوْتِ حَضْرِي وفى خَمْسَةِ عَشْرٍ خَمْسِي  
وفى مَدْيَكْرِ مَدْيِي ولم يكن اجتماع الاسمين موجبا أنهما قد صيرَا اسماء واحدا  
فى التحقيق كَأَسْمَرٍ عَشْرِيْسٍ وَعِظْمُوسٍ وَمَا شَبَّهَ ذَلِكَ مع الزيادة اسماء واحدا فيه زيادة  
كالم يكن المضاف اليه زيادة فى المضاف كما يزداد فى الاسم بعض الحروف الا ترى أنه قد  
قيل آيَادِي سَبَا وليس فى الاسماء اسم على غانية أحرف وقالوا شَعْرَبَرٍ وَلَيْسَ فى  
الاسماء اسم سُدَامِي توالى فيه ست حركات وكذلك المضاف نحو صاحب جعفر وقَدِمَ  
عُمرَ وَجَمَاعَتُهُ من حروف الاسمين اسماء يسبون اليه قالوا حَضْرِي كما ركبوا  
فى المضاف فقالوا فى عَبْد الدار وَعَبْد القيس عِبْدِي وَعَبْقِي وقد جاءت النسبة اليهما  
جميعا منفردين قال الشاعر

تَرْبُهَا رَامِيَةً هُرْمَرِيَّةً \* بِقَوْلِ الَّذِي أَعْطَى الْأَمِيرُ بْنُ الرَّزْقِ  
 نَسَبَهَا لِدَامٍ هُرْمَزٍ وَكَانَ الْحَرَمِيُّ يُجَبِّزُ النَّسَبَ إِلَى أَيِّهَا مَشَتْ فَيَقُولُ فِي بَعْدِ بَعِيٍّ وَان  
 شَتَبِيَّ وَفِي حَضَرَمَوْتَ أَنْ شَتَّ حَضِرِي وَانْشَتَّ مَوِيٍّ \* قَالَ سِيدُوهُ \* وَبِأَنَّهُ  
 يَعْنِي الْخَلِيلَ عَنِ الْإِضَافَةِ إِلَى رَجُلٍ اسْمُهُ اثْنَا عَشَرَ فَقَالَ تَنَوَّى فِي قَوْلِهِ مَنْ قَالَ تَنَوَّى فِي آتِنِ  
 وَانْ شَتَّ قُلْتُ أَتْنِي فِي أَتْنِينَ كَقُلْتُ ابْنِي فَتَنْشِبُهُ عَشْرًا بِالنُّونِ كَمَا شَبَّتْ عَشْرًا فِي خَمْسَةِ عَشْرٍ  
 بِالْهَاءِ يَرِيدُ أَنْ قَوْلُنَا اثْنَا عَشَرَ قَدْ وَقَعَتْ عَشْرَةٌ وَقَعَ النُّونُ مِنْ اثْنَانِ وَاثْنَانِ إِذَا نَسَبَ  
 إِلَيْهَا بِوَجِبَ حَذْفُ الْأَلْفِ وَالنُّونِ كَمَا يُحذفُ فِي النَّسَبِ إِلَى رَجُلَانِ فَلَنَقُلْ قُلْتُ أَتْنِي وَتَنَوَّى  
 وَأَمَّا اثْنَا عَشَرَ فَالْعَدَدُ فَلَا تُضَافُ وَلَا يُضَافُ إِلَيْهَا فَأَمَّا إِضَافَتُهَا فَلَا نَكْرَ وَاضْفَافُهَا وَاجِبُ أَنْ  
 يُحذفَ عَشْرَانِ مَحَلَّ عَشْرٍ مَحَلَّ فَوْنِ الْاِثْنَيْنِ وَإِذَا اضْفَافْنَا الْاِثْنَيْنِ إِلَى شَيْءٍ حَذَفْنَا كَقَوْلِكَ  
 غُلَامًا وَتَوَلَّا وَلَوْ اضْفَافْنَا أَنْ يُقَالَ أَتْنَالَهُ كَمَا قَالَ تَوَلَّا وَلَوْ عَلِمْنَا ذَلِكَ لَمْ يُعْرَفْ أَنْكَ  
 اضْفَافْنَا إِلَيْهِ اِثْنَيْنِ أَوْ اِثْنِي عَشَرَ وَأَمَّا الْإِضَافَةُ إِلَيْهَا وَهِيَ بِعَيْنِ النَّسَبِ فَلَا نَكْرَ وَلَوْ نَسَبْتُ إِلَيْهَا  
 وَجِبَانٌ تَقُولُ أَتْنِي أَوْ تَنَوَّى فَكَانَ لَا يُعْرَفُ هَلْ نَسَبْتُ إِلَى اِثْنَيْنِ أَوْ اِثْنِي عَشَرَ فَإِنْ  
 قَالَ قَاتِلٌ فَقَدْ أَبْرَزَ النَّسَبَ إِلَى رَجُلٍ اسْمُهُ اثْنَا عَشَرَ فَقُلْتُ تَنَوَّى أَوْ أَتْنِي وَيجوزُ أَنْ يَنْتَسِبَ  
 بِالنَّسَبِ إِلَى رَجُلٍ اسْمُهُ اثْنَانِ فَالْفَرْقُ بَيْنَهُمَا أَنَّ الْأَسْمَاءَ الْأَعْلَامَ لَا يَسْتَقِيمُ لِمَا نَفَى فِي  
 الْمُسْتَعِينِ فَيَكُونُ التَّبَاسُّمُ مَا وَقَعَ فَصْلًا بَيْنَ مَعْنَيْنِ وَقَدْ يَقَعُ فِي الْمُنْسَوْبِ إِلَيْهِ تَغْيِيرٌ لَا يُحْفَلُ  
 بِهِ لِعِلْمِ الْمُخَاطَبِ بِمَا يَنْسَبُ إِلَيْهِ كَقَوْلِنَا فِي رِبْعَةٍ رَبِّيَّ وَفِي خَمِيسَةٍ حَتِّيَّ وَأَنْ كُنَّا نَجْزِي أَنْ  
 يَكُونُ فِي الْأَسْمَاءِ حَتْفٌ وَرَبْعٌ لِعِلْمِ الْمُخَاطَبِ بِمَا يَنْسَبُ إِلَيْهِ وَلَاحِظُ الْبَسْ بِعَصْدٍ فِي ذَلِكَ  
 وَاثْنَا عَشَرَ وَاثْنَانِ كَثِيرَانِ فِي الْعَدَدِ فَالنَّسَبُ إِلَى أَحَدِهِمَا بِقَطْعِ الْآخَرِ يُوقِعُ الْبَسَ وَقَدْ  
 أَبَازَ أَبُو حَامٍ التَّحْيِيَّتَانِ فِي مِثْلِ هَذَا النَّسَبِ إِلَيْهِمَا مُتَفَرِّدِينَ لِثَلَاثَةِ بَسِّسٍ فَقَالَ تَوَلَّا  
 أَحَدِي عَشْرِي وَإِخْدَوِي عَشْرِي إِذَا نَسَبْتُ إِلَى تَوَلَّا طَوِيلُهُ أَحَدِي عَشْرَةً ذَرَا عَدْلِي  
 لَفَتْهُ مِنْ يَقُولُ أَحَدِي عَشْرَةً يَقُولُ إِخْدَوِي عَشْرِي كَمَا يَقُولُ فِي عَجْرِ عَشْرِي وَقَالَ فِي النَّسَبِ إِلَى  
 أَتْنِي عَشْرَكَ ذَلِكَ أَتْنِي عَشْرِي أَوْ تَنَوَّى عَشْرِي وَكَذَلِكَ الْقِيَاسُ إِلَى سَائِرِ ذَلِكَ

### باب الإضافة إلى المضاف من الأسماء

اعلم أن القياس في هذا الباب أن يضاف إلى الاسم الأول منهما لأن الاسم الثاني بمنزلة تمام

الاول وواقعه وقع التنوين منه ولا تجوز النسبة اليهما جميعا فأنطق علامة النسبة الاسم  
 الثاني والاول مضاف اليه لانه اذا فعل ذلك بقينا الاضافة على حالها وأعربنا الاسم الاول  
 بما يستحقه من الاعراب ونخفضنا الثاني على كل حال باضافة الاول اليه فكان يلزمنا اذا  
 نسبنا الى رجل يقال له غلام زيد هذا غلام زَيْدِي ورأيت غلام زَيْدِي ومررت بغلام زَيْدِي  
 فيصير كأن نسبنا الى زيد وحده ثم أضفنا غلام اليه كأنضيف غلام الى بَصْرِي فنقول هذا  
 غلام بَصْرِي ورأيت غلام بَصْرِي وليس ذلك القس في النسبة الى المضاف لان هذا  
 نسبة الى المضاف اليه وانما قلنا النسبة الى المضاف والمضاف اليه بعضه وأيضا  
 فلونسبنا الى الثاني وأدخلنا الاعراب عليه لدخول في الاسم اعربا ان اذا قلنا هذا غلام  
 زَيْدِي لان الغلام في حال الاضافة عامل فيما بعده ويجعل فيه ما قبله فيستحيل أيضا ذلك لان  
 اضافته الى ما بعده وجب اعراجه بالعوامل التي تدخل عليه وتوجب خفض ما بعده باضافته  
 اليه فكان الذي يستحق الخفض منهما بالاضافة يعرب بالرفع والنصب ولونسبنا الى الاول  
 ثم أضفناه لتعقل المعنى لاننا قلنا غلامِي زَيْدِي ونريد الاضافة الى غلام زيد فقلنا غلامِي  
 فقد نسبنا الى الغلام وأضفنا المنسوب اليه زيد والمنسوب الى الغلام غير الغلام فأضفنا  
 غير الغلام الى زيد وليس ذلك معنى الكلام فوجب اضافته الى الاول على كل حال فيما  
 أوجبه القياس الآن يعرض لنسب وجب الاضافة الى الثاني لطلب البيان فما أضفنا الى  
 الاول قولهم في قَبْد القَيْس عَمِيدِي وفي امرئ القَيْس مَرِيثِي وعما أضفنا الى الثاني من  
 أجل القيس ما كان يعرف من الاسماء بان فلان وبابى فلان فاما ابن فلان فلو كان في النسب  
 الى ابن كَرَاع كَرَاعِي الى ابن مسلم مُسْلِمِي وقالوا في النسب الى ابى بكر بن كَلَاب بَكْرِي  
 وقالوا في ابن دَعْلَج دَعْلَجِي وانما صار كذلك في ابن فلان وبابى فلان لان الكُفَى كلها  
 مشتقة متشابهة في الاسم المضاف ومختلفة في المضاف اليه وباختلاف المضاف اليه يتميز  
 بعض من بعض فكقولنا أبو زيد وأبو جعفر وأبو مسلم وما جرى مجراه فلو أضفنا الى الاول  
 لصارت النسبة فيه كَأَبُوِي ولم يُعرف بعض من بعض وكذلك في الابن لونسبنا الى الاول  
 فقلنا ابني وقع اللبس فعدلوا الى الثاني من أجل ذلك وكان المبرد يقول ان ما كان من المضاف  
 يعرف أول الاسمين منه بالثاني وكان الشافعي يعرفها بالقياس اضافته الى الثاني فهو ابن الزبير  
 وابن كُرَاع وما كان الثاني منه غير معروف فالقياس الاضافة الى الاول مثل عبد القيس

وامرئ القيس لان القيس ليس بشئ معروف معين يُضاف عبْدُ وامرؤا اليه \* قال  
 أبو سعيد \* يلزمه في الكنى أن يضيف الى الاول لان الكنى غير معروف معين ككنى مسلم  
 وأبي بكر وأبي جعفر وليست الاسماء المضاف اليها أبو باسماء معروفة مقصود لها  
 ولا كنى الناس موضوعاً على ذلك لان الانسان قد يكتفى ولاولده ولواضافوا الى الاول  
 لوقع القيس على ما ذكرنا قال فلما وصل الى الثاني ان يضاف الى الاول فيه كلمة وما أضيف الى الثاني  
 منه فليس الواقع ورد على كسوا من حروف المضاف والمضاف اليه مما ينسبون اليه  
 كقولهم عتيبي وعبدري وهذا ليس بقياس كما أن علوي وزياني ليس بقياس  
 واحتج بيديه للاضافة الى الثاني بعد أن قدم أن القياس الاضافة الى الاول فقال وأما ما  
 يخالف منه الاول فهو ابن كراع وابن الزبير تقول كراعي وزييري تجمل باي الاضافة  
 في الاسم الذي صار به الاول معرفة فهو أين وأشهر ولا يخرج الاول من أن يكون المضافون  
 أميئوا اليه وأما قولهم في النسبة الى عبد مناف ستافي فهو على مذهب ابن فلان وأبي فلان  
 لما كنز عبد مضافا الى ما بعده كعبد القيس وعبد مناف وعبد الدار وغير ذلك أضافوا  
 الى الثاني مخافة القيس

### هذا باب الاضافة الى الحكاية

وذلك قولك في تأبط شرأنا بطي قال ومعه من العرب من يقول كوني حيث أضافوا الى  
 كنت وقال أبو عمر الجسري يقول قوم كنتي في الاضافة الى كنت قال ان قال قائل لم  
 أضافوا الى الجملة والجملة لا يدخلها تنية ولا جمع ولا اضافة ولا اعراب ولا تُضاف الى المتكلم  
 ولا الى غيره ولا تصغر ولا تجمع فكيف حُصت النسبة بذلك قيل له انما حُصت النسبة  
 بذلك لان المنسوب غير المنسوب اليه الا ترى أن البصري غير البصرة والكوفي غير الكوفة  
 والتنشئة والجمع والاضافة الى الاسم المجزوء لا تصغر ليس يخرج الاسم عن حاله فلما كان  
 كذلك وكان المنسوب قد ينسب الى بعض حروف المنسوب اليه نسبوا الى بعض حروف الجملة  
 وأما قولهم في كنت كوني فلانه حذف التاء التي هي الفاعل ونسب الى كني وكانت الواو  
 سقطت لاجتماع الساكنين التثنية والواو فلما احتاج الى كسر التثنية لدخول ياء النسبة

رداواو والذي قال كُنْتُ شَبَّهَ بِاسْمٍ وَاحِدٍ لَمْ يَخْطُ الْفَاعِلُ بِالْفِعْلِ وَرَبَّمَا قَالُوا كُنْتُ  
كَلِمَةً زَادَتُونَ لَيْسَ لِقَطْعِ كُنْتُ أَشَدُّ تَعْلُبُ

وما أنا كُنْتُ وما أنا عَيْنُ • وشَرُّ الرِّجَالِ الْكُنْتُ عَيْنُ

## هذا باب الاضافة الى الجميع

اعلم أنك اذا أضفت الى جميع فانك توقع الاضافة على واحد الذي كثر عليه ليُفَرَّقَ بين  
ما كان اسمائهم واحد وينسب اليه اذ لم يرد به الا الجمع وذلك قولك في رجل من القبائل قبلي  
وللبزاة قبيلة لانك تريد ان تدل على واحد القبائل وهو قبيلة وكذلك اذا نسبت الى الفرائض  
تقول قَرَضَ رُذْهًا الى الفريضة والى المساجيد مستحدي والى الجمع جُمِّي وقالوا في أبناء  
فارس بنوهم وفي الرياب ربي لان الرياب جمع واحد رُبَّةٌ والرُبَّةُ الفَرْقةُ من الناس  
وانما الرياب اسم لقبائل وكل قبيلة منهم رُبَّةٌ وربما ضيف الى الرياب تجعل هذه  
القبائل باجماعهم كُنْتُ واحد وان أضفت الى عَرَفَاءَ قلت عَرِيتي لان الواحد  
عَرِيفٌ وانما اختاروا النسب الى الواحد لان المنسوب لم يأت واحد واحد من الجماعة  
ولفظ الواحد اخف فتسموه الى الواحد وزعم الخليل أن محذوف قولهم في المسامعة  
مُسَمِّي والمهالبة مَهْلِي لان المسامعة والمهالبة جمع فترده الى الواحد والواحد  
مُسَمِّي ومَهْلِي فاذا نسبت الى الواحد حذفت ياء النسبة ثم أحدثت ياء النسبة وان  
شئت قلت واحدة المهالبة والمسامعة مهلب ومسمع فاضفت اليه • وقال أبو عبيدة •

قد قالوا في الاضافة الى العائلات وهم من قرين عبي قال أبو علي العائلات من  
بنو عبد شمس وهم أمة الاصغر وعبد أمية وقول وأمة عبيلة بنو عبيد بن  
نسيم من البراحم نسب الى الواحد وهو أمة عبيلة وانما قيل لهم عبيلات لان كل واحد  
منهم سمي باسم أمه ثم جموا واذا كان الجمع الذي ينسب اليه لا واحدا من لفظه مستعمل  
نسب الى الجميع تقول في النسبة الى نفر نفرى والى رطل رطلى لانه اسم الجمع ولا واحد  
له من لفظه ولو قال قائل انسب الى رجل لان واحد الرطل والنفر رجل لقل ان جازان  
تقول رجلى لانه واحد النفر وان لم يكن من لفظه لجاز ان تقول في النسبة الى الجميع

واحدى وليس يقول هذا أحد وتقول فى الاضافة الى أناس أناسى ومنهم من يقول  
 إنسانى أما من يقول إنسانى فإنه يجعل أناسا جمع أناس كما قالوا فى وثام وثامى وفى ظفر  
 ظفوار وفى فريز فريزار وما ذكره فى موضع من الجمع وأما من قال أناسى فإنه جعله  
 اسما للجمع ولم يجعله مكسرا لأنه إنسان فصار بعزة تفر وهذا هو الجود عندهم  
 • وقال أبو زيد • النسب الى محاسن محاسنى وعلى قياس قوله التسبب الى منسابة  
 منسابة والى ملاح ملاحى والى مداح مداحى وكذا كل جمع لم يستعمل  
 واحدا على اللفظ الذى يقتضيه الجمع لأن هذه المجموع فى أولها اسميات وليس فى واحدها  
 ميم ولا يفتل لمحسن ولا منسبة ولا ملحة ولا مد كآر وتقول فى الاضافة الى نساء  
 نسوى لأن نساء جمع مكسر لنسوة ونسوة جمع غير مكسر لامرأة وانما هى اسم الجمع  
 وكذا لو أضفت الى أنفار قلت نسوى لأن أنفار جمع لتفكر مكسر كقلت فى الأنباط تبلى  
 وإن أضفت الى عبادى قلت عبادى لأنه ليس له واحد يلفظ به ووحدته فى القياس  
 يكون على فلول أو فليل أو فليل أو فلول أو فلول فاذا لم يكن له واحد يلفظ به لم تجاوز  
 لفظه حتى يعلم ذلك الواحد بعينه فينسب اليه قال سيبويه وتكون النسبة اليه  
 على لفظه أقوى من أن أحسن شيئا لم تكلم به العرب • قال سيبويه • وتقول فى  
 الأعراب أعربى لأنه ليس له واحد على هذا المعنى ألا ترى أنك تقول العرب فليل يكون  
 على ذلك المعنى فهذا يقويه يعنى أن العرب من كل من هذا الفيل من الحاضرة  
 والبادية والأعراب أنما هم يسكنون البدو من قبائل العرب فلم يكن معنى الأعراب  
 معنى العرب فيكون جمع العرب فلهذا نسب الى الجمع • قال الفارسي • ولقد فى  
 التسبب الى أعرب أعربى زبد الامم عونا وإذا جاء لفظ الجمع المكسر اسما لواحد  
 نسب الى لفظه ولم يغير قالوا فى أممار أممارى لأنه اسم رجل وقالوا فى كلاب كلابى لأنه رجل  
 بعينه ولو سميت رجلا صريبات قلت صريباتى لتفسير المتحرك لائم لا تريد أن وقع الاضافة  
 على الواحد يريد أن الرجل الذى اسمه صريبات لا يريد الى الواحد لأنه جمع سمى به واحد  
 فلا راي واحد ذلك الجمع بل يضاف الى لفظه وإذا أضفنا الى لفظه حرفا الالف والهاء  
 والراء مفتوحة فسمينا اليه وأما قولنا فى العبلان عبلان عبلان فمهم جماعة واحد منهم عبلان على  
 ما ذكرته ومن لى ذلك قولهم مدائى لأنه اسم بلد بعينه وقالوا فى التسبب منسابة لأنه

رجل بعينه وقالوا في معاصير معافير وهو فيما يزعمون معافير بن ممر أخو عيسى بن ممر  
وقالوا في الانصار أنصارى لأن هذا اللفظ وقع لجماعتهم ولا يستعمل منه واحد يكون  
هذا انكساره وقالوا في قبائل من بني سعد بن زيد مناة بن تميم أبناء والنسبة اليهم أبناء  
كانهم جعلوا اسم الحمي والحمي كالبند وهو واحد يقع على الجميع قال أبو سعيد والأبناء  
من بني سعد على ما أخبرنا أبو محمد السكري عن علي بن عبد العزيز عن أبي عبيد الله  
الأبناء وهم ولأسعد الأبناء وعرا وقال علي بن عبد العزيز عن أبي بصير العباسي وكان  
أمير مكة وعالم بالانساب العرب ان الأبناء هم خمسة من بني سعد عتشم ومالك  
وعوف وعوفه وجشم وسائر ولأسعد لا يقال لهم الأبناء ولأسعد نحو العشرة

### أبواب النفي

النفي ضد الإيجاب تفقيته نفياً وأهل المنطق يسمونه سلباً • صاحب العين • الجود  
نفي في الإقرار بحدده بحدده وسوف السلب لا وما وليس ولا في معناها عند سيبويه  
قال وعلمها في الأخبار خاصة ولها اسمان عندهم رفوع مضمحل يظهر وخبر منصوب  
وهو لفظ الحين الذي يخصها والكوفيون يطردونها في العمل المطراد ليس فيعملونها في  
جميع ما يعملون فيه ليس والعمل على هذا القول في المضمحل والمظهر لأنهم لا تظهر فيها تنبئة  
ولا جع وسنين حقيقة وضعها في أصل التسديد والتأنيث من هذا الكتاب

### النفي في المواضع

• أبو عبيد • ما بالنازع ريب الذكر والاثني في ذلك سواء • غيره • ما بها معرب  
كذلك • أبو عبيد • ما بها ادتيح قال أبو علي هو من الذبح وهو أرق ما يكون من  
الثمن وقد وصف من رواء بالحد • أبو عبيد • ما بها طورى • غيره • ما بها  
هلبيس - أي أحديت أنس • ابن دريد • ولا طوراني • أبو عبيد • ولا دورى  
ولا ديار • ابن السكيت • ولا دور • العياشي • ما بها دارى وحقيقة الدار  
الذي لا يجر حمنزه ولا يطلب معاشا فهو منسوب الى الدار • أبو عبيد • ولا وار  
ولا فاح ضمرة ولا صافر ولا أريم ولا أرم مثال فعل • ابن السكيت • ما بها أريم



مثال فاعيل وأبري وأريحي وأريحي • أبو عبيد • ما بهاشق • ابن السكيت • شقّر  
 وشقّر لفتان فاما شقّر المعين والفرج فبالضم لا غير • أبو عبيد • ما بها تأمور  
 مهموز مثله ويقال أيضا ما في الركية تأمور يعني الماء وهو قياس على الاول • ابن  
 السكيت • ما بها تؤمرى وقال مارأيت تؤمرى أحسن منها لراأنا الجيلة أى لم أر خلقا  
 • الصباني • ما بها عاتن وما بها عاتنة • أبو عبيد • ما بها عاتن ولا عاتن • ابن السكيت •  
 ما بها عاتن والعين - أهل الدار وأنشد  
 • تشرّب نافي وطها قبل العين •

غيره ما بها عاتن وعاتنة • الصباني • ما بها عاتر عاتن وإنه من المبالغة عاتر عاتن  
 • أبو عبيد • ما بها دعوى ولادى من الدعاء والغيب • ابن السكيت • ما بها  
 طوى ولا لاى قرو وما بها طوى وطوى • الصباني • ما بها طوى غير • ووز  
 • ابن السكيت • ما بها كراب ولا كتيع ولا طبارف ولا نيس - أى ما بها أحد  
 وما بها صوات ولاداع ولا عيب ولا مغرب ولا ناجر ولا ناعج ولا ناعج • ابن  
 دريد • ما بها عاتى قال سيبويه أما أحد وكراب وأريم وكيع وعريب وما أشبه  
 ذلك فلا يقنع وأجبات ولا حالا ولا استثناء ولا يستخرج بها نوع من الأنواع فيقبل ما قبله  
 فيه على العشر بن الدرهم إذا قلت شرون درهما ولكن يقنع فى النفي بمبنا علمين  
 ومبينة على غيرهن فحين تقول ما فى الناس مثله أحد جلت أحد على ما جلت عليه مثلا  
 وكذلك ما صرت بذلك أحد

### النفي فى الطعام

• أبو عبيد • ما دقت أكالا - ولا كالأ • ابن السكيت • ما نلقينا بلناج  
 ولخرج ونجته وما نلكت عندنا بلناج • أبو عبيد • ما دقت شهابا ولا ذواقا ولا ناكافا  
 قال وألقى يصلح فى الأكل والشرب وأنشد

كبرق لا تحجب من راء • ولا يبق الحوام من لاق

وقال ما عندنا عاض ولا مضاع ولا ناط ولا قضام - أى ما يعض عليه ويعضع وتلظ

وَيُقَضِّمُ • أَوْزِيدُ • مَا لَيْتِي قَضِيتُ وَلَا قَضَيْتُهُ - إِذَا لَمْ يَكُنْ لَهُمْ طَعَامٌ • أَبُو عَيْدٍ •  
 مَا ذُقْتُ عُلُوسًا • ابْنُ السَّكَيْتِ • مَا عَلَسْنَا عُلُوسًا وَلَا عَلَسُوا صَنِيعَهُمْ شَيْءٌ • صَاحِبُ  
 الْعَيْنِ • الْعُلُوسُ - الدُّوَانُ • وَقَالَ • مَا عَلَسْتُ عَنْدهُ عُلُوسًا • أَبُو عَيْدٍ •  
 مَا ذُقْتُ أُلُوسًا • ابْنُ السَّكَيْتِ • مَا لَسْنَا عَنْدهُ أُلُوسًا وَلَا أُلُوسًا • أَبُو عَيْدٍ •  
 مَا ذُقْتُ عُدُوزًا وَلَا عُدَاقًا وَلَا عُدُوقَةً وَلَا عُدَاقًا • ابْنُ السَّكَيْتِ • مَا لَزْتُ عَاذًا  
 وَعَاذِيًا - إِذَا لَمْ يَأْكُلْ شَيْئًا وَالْعُدُوبُ - الَّتِي لَا يَأْكُلُ وَلَا يَشْرَبُ • أَبُو عَيْدٍ •  
 مَا ذُقْتُ عَنْدهُ أَوْجَسُ - يَعْنِي الطَّعَامَ • ابْنُ السَّكَيْتِ • مَا ذُقْتُ لَوَاكًا وَلَا عَلَاكًا  
 وَلَا عَلَاقًا وَلَا لَوَاكًا • ابْنُ دَرِيدٍ • مَا ذُقْتُ لَبَكَّةً وَلَا سَبَكَّةً وَقَالُوا سَبَكَّةً فَالْبَبَكَّةُ  
 الْقُمَّةُ مِنَ الثَّرِيدِ وَالْبَبَكَّةُ - مَائِقَةٌ مِنَ السُّوَيْقِ وَشِبْهٌ وَالْبَبَكَّةُ - مِنَ الْعَبْدِ  
 أَيْ انْقَلَبَ وَقَالَ مَا ذُقْتُ عَنْدهُ لُسْنَةً وَلَا لُسْنَةً وَلَا ذَهَابًا - أَيْ شَيْئًا • أَبُو عَيْدٍ •  
 مَا فَرَحَهُ حَبْدَانَةٌ - يَعْنِي مِنَ الطَّعَامِ وَمَا فِي النَّفْسِ عَيْقَةٌ - أَيْ الرُّبُّ • ابْنُ  
 السَّكَيْتِ • مَا فِي الْوَاءِ خَرَّ تَصْبِيسُهُ وَلَا قُدْعُهُ وَمَا فِي الْإِنَاءِ رُبَالَةٌ وَكَذَلِكَ فِي  
 السِّقَاءِ وَالْبَرِّ • ابْنُ دَرِيدٍ • مَا لَسْتُ مِنْ فُلَانٍ رُبَالًا وَلَا زِبَالًا - أَيْ لَمْ أُصِبْ  
 مِنْهُ طَائِلًا وَقَالَ قَوْمٌ مِنْ قَدِيسٍ يَقُولُونَ إِذَا قَبِلَ لَهُ شَيْءٌ فِي عَيْنِهِ مِنَ طَعَامِهِ لَسْتُ  
 فَيَقُولُ هُنَّ هَامٌ - مَعْنَاهُ لَمْ يَسُقْ شَيْءٌ • ابْنُ السَّكَيْتِ • مَا عَلَسْتُ شَرَابِي شَيْءٌ -  
 مَعْنَاهُ مَا كَلْتُ قَبْلَ أَنْ أَتَرَبَّطَ طَعَامًا وَكَذَا يَسْمَى الثَّمَلَةُ • غَيْرُهُ • مَا فِي النَّفْسِ طَاعَرٌ  
 - أَيْ شَيْءٌ

### النَّفْيُ فِي الْبَاسِ وَالْحَلِي

• أَبُو عَيْدٍ • مَا عَلَيْهِ فِرَاصٌ وَلَا حِلَّةٌ - أَيْ تَوْبٌ وَمَا عَلَيْهِ طَعْرَبَةٌ وَطَعْرَبَةٌ  
 وَطَعْرَبَةٌ بِكسر الزَّاء (١) يَعْنِي مِنَ الْبَاسِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • مَا عَلَيْهِ فِرْطَعِبَةٌ  
 - أَيْ قِطْعَةٌ خَرَقَةٍ • أَبُو عَيْدٍ • مَا عَلَيْهِ فِرْطَعِبَةٌ - أَيْ شَيْءٌ • ابْنُ دَرِيدٍ •  
 فِرْطَعِبَةٌ وَفِرْطَعِبَةٌ • ابْنُ السَّكَيْتِ • مَا عَلَيْهِ نَصَاحٌ - أَيْ خِيَطٌ وَمَا عَلَيْهِ  
 ظَعْرَةٌ - إِذَا كَانَ عَارِيًا وَكَذَلِكَ مَا بَقِيَ عَلَى الْإِبِلِ طِمْرَةٌ - إِذَا سَقَطَتْ أَوْ بَارَهَا

(١) قَوْلُهُ بِكسر الزَّاء  
 فِي الْقَامُوسِ يَفْعُ  
 الطَّاءُ وَالزَّاءُ وَيَضَعُهُمَا  
 وَكسرها إِذَا زَادَ  
 فِي الْإِسَانِ فَعَجَّ الطَّاءُ  
 مَعَ كسر الزَّاءِ وَيُقَالُ  
 بِالْجَاءِ الْمُهْمَلَةِ يَنْدَلُ  
 الْحَاءُ الْمُهْمَلَةُ وَبِالْيَمِ  
 يَنْدَلُ الْبَاءُ الْمُوَحَّدَةُ  
 فِي الْكَلِّ كَتَبَهُ مَحْمُودُ

وما على السماء مطيرة - أي شيء من غيم وقال ما عليه طُغُرُورٌ ولا نِقَاشٌ ولا قِرَافٌ  
 \* أبو عبيد \* ما عليها هَلْبَسِيصَةٌ ولا تَرَبِصِيصَةٌ ولا تَرَبِصِيصَةٌ - أي شيء من الحلي  
 وقد تقدم في الطعام

## النفي في المال

\* أبو عبيد \* ما له سَعْفَةٌ ولا مَعْنَةٌ - أي ليس له شيء وقيل السَعْفَةُ المشؤومة والمَعْنَةُ  
 - المجرومة \* غيره \* ما له سَعْنٌ ولا مَعْنٌ الشَّعْنُ - الودُّ والمَعْنُ - المَعْرُوفُ  
 \* أبو عبيد \* ما له سَبَدٌ ولا بَدٌ \* ابن السكيت \* السَّبَدُ من الشَّعْرِ والبَدُ  
 من الصوف وقال سَبَدُ الفَرْحِ - ظهر ريشه وسَبَدَ رأسه بعد الخلق \* أبو  
 عبيد \* ما عنده قُدْعَمَلَةٌ \* ابن السكيت \* ما أعطاها قُدْعَمَلَةٌ وما بنى عليه قُدْعَمَلَةٌ  
 - يعني المال والنياب \* أبو عبيد \* ما له هُلَعٌ ولا هُلَعَةٌ - أي ما له جَدَى ولا عِشَاقٌ  
 وما له شَامَةٌ ولا زَهْرَاءُ - يعني ناقصة سوداء ولا يضاء وأنشد

(١) \* فلم تر \* جمع لهم شامة ولا زهراء

(١) قلت البيت من  
 معلقة الخمر

ابن حلفون الشكري

وصدده

وأوهم بستر جمعون

كتبه محققه محمد

محمد ولفظ الله تعالى

به آمين

\* ابن السكيت \* ما له صَنِيعٌ ولا نَاطِقٌ - الصامتُ الذهبُ والفضةُ والناطِقُ  
 الأبل والغنم والخيول \* أبو زيد \* ما له صِرِي - أي ما له درهم ولا دينار \* ابن  
 السكيت \* ما له دَارٌ ولا عَقَارٌ والعَقَارُ من الفضل ويقال أيضا في البيت عَقَارٌ حَسَنٌ  
 - أي متاع وأداة وما له حَافَةٌ ولا آتَةٌ - أي ناقصة ولا شاة وما له طَغِيَّةٌ ولا رَاغِيَّةٌ وقال  
 أنيسه فما أتني لي ولا أتني - أي ما أعطاني إبلا ولا غنما وقال ما له دَقِيقَةٌ ولا جَلِيلَةٌ  
 - أي ما له ناقصة ولا شاة قال وحكي ابن الأعرابي أتيت فبلانا ثم أَلَجَّيْنا ولا أَلَجَّيْنا  
 - أي أعطاني جليلاً ولا حاشيةً والحوالي - صغار الأبل وقد تقدم وقال ما له  
 ضَرَحٌ ولا زَرْعٌ وما له هَارِبٌ ولا قَارِبٌ - أي صائر عن الماء ولا وارد وما له أَقْدَرٌ ولا مَرِيئٌ  
 - فلا أقدر السهم الذي لا قنط عليه والمَرِيئُ الذي عليه الرئش وقال ما له هُبُجٌ ولا  
 رُبُجٌ وقد تقدم تفسيره وقال ما له سَارِحَةٌ ولا رَاغِيَّةٌ السارحة - المتوجهة إلى  
 المرعى والراغية - التي تزوج الغنم إلى مراعها وما له أَمْرٌ ولا إِمْرٌ إلا مَرٌ الصغير

من ولد الضأن وماله عافطة ولا فطة العافطة - الضائنة والثافطة الملعزة قال  
وقال أعرابي العافطة الماعزة إذا عَطَسَتْ \* أبو عبيد \* ماله عافطة ولا فطة  
العافطة العتزلانها تَفْطُ تَضِرُّ والثافطة إنباع \* صاحب العين \* العافطة -  
النجمة والثافطة الماعزة والثافطة وقيل العافطة - الأمة لاسم تَفْطُ في كلامها إذا  
تكلفت العربية فلم تفهمها والثافطة - الشاة والعفطة مما تفعل الرعاء إذا رعيت  
الشاة ويقال للرجل إذا شتم يابن العافطة - أي الراعية \* غيره \* ماعذه  
هَلْبَيْدَة - أي شئ \* ابن السكيت \* ماله عاو ولا تائج وماله قد ولا فط القد  
- جلد السفلة والجمع القليل أقد والكثير قداد والقِفْ كسرة القَدَح وماله ناطح  
ولا خابط الناطح الكبش والتيس والعنتر والخابط - البعير وماله نازلة - أي ليس  
عنده شئ من مال يقال لأرثاء الله عنده نازلة ويقال لم يعطهم نازلة - أي شئنا وماله  
حُسم ولأرم - أي قليل ولا كثير \* أبو زيد \* ماعلك حذر فوناً - أي قلامة تطفر  
\* ابن دريد \* ماعلك حذر فوناً - أي شئنا وطالوا هو قلامة التطفر

### باب النفي في القوة والحركة

\* أبو عبيد \* ليس به طريق \* ابن السكيت \* مابالبحر هتانة \* أبو زيد \*  
ما به هانة كذلك \* غيره \* يقال البضيل ما به هانة - أي ليس عنده شئ من الخير  
\* ابن السكيت \* وما به صهارة - أي ما به طريق وما به شقة ولا تفقد - وما به  
جص ولا بض ولا نطيش - أي ما به سائل وما به قويص - أي قوة \* غيره \* ما به  
عوك ولا بولك - أي حركة

### النفي في الناس

\* أبو عبيد \* ما أدري أي الطنث هو وأي القنديل هو مقصور وأي زخم وزخم  
وزخم هو وأي البرنسا هو \* ابن السكيت \* ما أدري أي برنسا هو وبعضهم  
يقول أي البرنسا هو \* أبو عبيد \* ما أدري أي الطنث هو وأي الأورم هو - معناه

أَيُّ النَّاسِ هُوَ • وَتَالِ • مَا أَدْرَى أَيُّ الْخَطِّ هُوَ • ابْنُ السَّكَيْتِ • مَا أَدْرَى أَيُّ  
 الْوَرَى هُوَ • وَمَا أَدْرَى أَيُّ عَادِهِ هُوَ • وَمَا أَدْرَى أَيُّ خَالِفَتِهِ هُوَ • وَأَيُّ الْخَوَالِفِ هُوَ • وَمَا أَدْرَى أَيُّ  
 وَلَدِ الرَّجُلِ هُوَ - يَعْنِي آدَمَ عَلَيْهِ السَّلَامُ • وَمَا أَدْرَى أَيُّ الْهَوْنِ هُوَ • وَأَيُّ الْهَوْزِ هُوَ • بَارِزَايَ  
 وَالذَّوْنِ • وَمَا أَدْرَى أَيُّ مَنْ وَجَنَ الْجِلْدَ هُوَ • وَمَا أَدْرَى أَيُّ مَنْ مَرَّنَ الْجِلْدَ هُوَ • وَمَا أَدْرَى أَيُّ  
 الطَّبْلِ هُوَ • وَمَا أَدْرَى أَيُّ الْبَرِّ هُوَ • وَمَا أَدْرَى أَيُّ خَاطِطِ اللَّيْلِ هُوَ • وَمَا أَدْرَى أَيُّ الْخِرَادِ هُوَ  
 وَحِكْيَ أَيُّ الْخِرَادَاتِ هُوَ - أَيُّ أَيُّ النَّاسِ أَخَذَهُ وَلَا يَسْكُمُونَ فِيهِ يَقُولُ وَقَالَ مَرْتَعَنَ  
 أَبِيسْبِيلَ بِعِيْرِهِ وَيَعُوْرُهُ • وَمَا أَدْرَى أَيُّ أَوْدَلِهِ هُوَ • أَبَوَاتِمَ • مَا أَدْرَى أَيُّ الْوَرَى هُوَ -  
 أَيُّ أَيُّ النَّاسِ هُوَ • وَمَا أَدْرَى أَيُّ مَنْ أَخَذَ الْحَصَى هُوَ • وَمَا أَدْرَى أَيُّ هُوَ وَأَيُّ  
 السَّيْرِ هُوَ • وَأَيُّ الطُّهْمِ هُوَ • أَيُّ أَيُّ النَّاسِ

بيان بأصله

### النفي في قولهم مالك منه بُدْ

• أَبُو عَيْبِدٍ • مَا بِي عَنْ ذَلِكَ بُدْ وَلَا عُنْدَ وَلَا عِنْدَ • ابْنُ دَرِيدٍ • وَلَا عُنْدَ  
 • أَبُو عَيْبِدٍ • وَلَا وَى • غَيْرِهِ • لَا وَى لَهُ عَنْ ذَلِكَ مَقْصُورٌ - أَيُّ لَا تَأْسَلُ  
 وَلَا تَحْتَالُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • حُتْنَالُ وَحُتْنَانُ • ابْنُ دَرِيدٍ • وَلَا حُتْنَالَهُ وَلَا حُتْنَالُ  
 • قَالِيبُورِيَه • لَيْسَ حُتْنَالُ وَحُتْنَانُ حُجَابًا لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ مِثْلُ جُرْجُحِلَ  
 • صَاحِبُ الْعَيْنِ • مَا لِي عَنْهُ حَدٌّ - أَيُّ بُدْ • أَبُو عَيْبِدٍ • مَا لِي عَنْهُ عُنْدُ  
 وَلَا مِلْتُ - أَيُّ مَا لِي مِنْهُ بُدْ • ابْنُ دَرِيدٍ • وَيُخَفِّفَانِ • أَبُو عَيْبِدٍ • مَا لِي مِنْهُ حَمٌ  
 وَلَا دَمٌ وَقَالَ سَمُورَمٌ • ابْنُ السَّكَيْتِ • مَا لِي عَنْهُ مَتَدَوِّحَةٌ وَلَا وَعَلٌ وَلَا مَرَاغَمٌ  
 وَلَا تَجَرُّ وَلَا حَدٌّ - أَيُّ لَا تَقَعُ عَنْهُ وَلَا مَتَعٌ وَأَنْشَدَ

فَإِنْ تَسْأَلُونِي بِالْبَيَانِ فَلَهُ • أَبُو عَيْبِدٍ لَا تَجَرُّ عَنْهُ وَلَا حَدٌّ

وَقَالَ مَا لِي عَنْهُ مُتَتَقَّدٌ وَلَا مُتَتَقَّدٌ - أَيُّ مُضَرِّفٌ وَمَا لِي عَنْهُ مُنْسَعٌ • ابْنُ دَرِيدٍ •  
 مَا لِي عَنْهُ غَيٌّ وَلَا مَغْيٌ وَلَا عُيَانٌ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • مَا لِي عَنْهُ الْأَمْرُ عَكُمْ - أَيُّ  
 لَا بَيْنَ مَوَاقِعَتِهِ • غَيْرِهِ • مَا لِي عَنْهُ مَعْلٌ - أَيُّ بُدْ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • لَا جَرَمَ  
 - أَيُّ لَا بُدَّ وَقَدْ تَقَدَّمَ أَنْ مَعْنَاهُ حَقًّا

## مَالِثٌ أَنْ فَعَلَ ذَلِكَ

• أبو عبيد • مَالِثٌ أَنْ فَعَلَ ذَلِكَ وَمَا كَذَبَ وَمَاعَتَمَ - أَيْ مَالِثٌ وَالْعَانِمُ  
- الْبَطِيُّ وَمِنْهُ قِيلَ الْعَمَّةُ • ابن دريد • الْعَمَّةُ - رَجُوعُ الْإِبِلِ مِنَ الْمَرْعى  
بَعْدَ مَا تَحْسَى وَبِهِ سَمِيَتْ صَلَاةُ الْعَمَّةِ

## بَابُ

• أبو عبيد • مَا أَكْثَلْتُ عَمَاسًا - يَعْنِي الثَّوْمَ • ابن السكيت • مَا جَعَلْتُ  
فِي عَيْنِي عَمَاسًا وَمَا مَضَعْتُ عَيْنِي يَوْمَ • أبو عبيد • مَا أَكْثَلْتُ خَسَنًا وَلَا حَنَانًا  
وَمَا بَسَّ بِكَلِمَةٍ وَمَا عَلَيْهِ مِرْعَةُ طَلْمٍ وَمَا نَشِئْتُ مِنْ شَيْءٍ - أَيْ مَا أَخَذْتُ • ابن دريد •  
مَا أَخَذْتُ إِلَّا نَشَأَ - أَيْ قَلِيلًا • غيره • مَا خَرَشْتُ مِنْ شَيْءٍ - أَيْ مَا أَخَذْتُ  
• ابن دريد • وَمَا بَصَّضْتُ بَشِيًّا - أَيْ مَا أَعْطَيْتُهُ شَيْئًا • أبو عبيد • مَا عَصَيْتُكَ  
وَتَحَسَّ - أَيْ طَرَفَةً عَيْنٍ وَقَالَ أَنَا فِي بَحْسٍ مَا يَكْتُ - أَيْ مَا نَعِمْتُ عَنْهُمْ وَلَا حَسِبْتُ  
وَقَدْ أَشْمَلْتُ فِي الْوَجِبِ • قال ابن دريد • صَكَّتِ الْقَوْمُ كُتْمًا - عَدَّتْهُمْ  
فَأَحْصَيْتُهُمْ وَفِي الْمَثَلِ « لَا تَكْتُهُ أَوْ تَكْتُ الثَّوْمَ » وَمَا يَنْهَى مَا دَاوَدَ - أَيْ قَسِيرًا  
وَمَا لَيْتَهُ يَدُّ وَمَا لَكَ بِهِدَ - أَيْ مَا لَكَ بِمَلَاقَةٍ وَقَالَ مَا أَدْرِي أَيْنَ سَقَعَ وَبَقَعَ وَسَقَعَ  
• ابن دريد • وَهَكَعَ • أبو عبيد • مَا أَصْبَتُ مِنْهُ فَنِيمًا وَلَا قِتِيلًا وَأَبْشَدَ  
• ثُمَّ لَا يَرَى الْعَدُوَّ قِتِيلًا •

يَهْجُو بِهِ الثَّغْنَانِ • ابن السكيت • مَا عَصَيْتُهُ زَأْمَةً - أَيْ قَلَةً • أبو عبيد •  
مَا لَهُ سُمٌّ وَلَا حَقِيرٌ وَمَا لَهُ سُمٌّ وَلَا سُمٌّ - أَيْ مَا لَهُ هَرَمٌ غَيْرُكَ • ابن السكيت • مَا لَهُ  
هَرَمٌ وَلَا وَسْنٌ • أبو عبيد • مَا لَكَ بِهَذَا الْأَمْرِ يَدُّ كَقَوْلِكَ مَا لَكَ بِهَذَا • ابن  
السكيت • مَا بِالْبَعِيرِ كَدَمَةٌ - إِذَا لَمْ يَكُنْ بِهَائِثَةً وَلَا وَسْمًا وَلَا أَثَرًا أَنْ يُسَمَّى بِالْمُنْ  
الْخَفِ بِعَدِيدَةٍ وَيُقَالُ مَا بِالْأَرْضِ عِلَاقٌ وَمَا بِهَا سَائٌ - أَيْ مَرْتَعٌ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ  
إِذَا تَرَى مِنْ مَرَضِهِ مَا فِي قَلْبِهِ وَمَا بِهِ وَدِيَّةٌ • غيره • مَا بِهِ خَرَشَةٌ - أَيْ قَلْبُهُ  
• ابن السكيت • وَتَقُولُ مَا لِلْفُلَانِ مَضْرِبُ عَسَلَةٍ - يَعْنِي مِنَ النَّسَبِ وَمَا عَرَفَ

له مُضَرَّبَةً - يعني أعرافه • وقال • مَا تَرْتَعِمُنِي رِفَاع - أَي لَا تُقْبِلْ عَمَّا  
أَتَصُدُّكَ بِشَيْئًا وَلَا تُطِيعُنِي وَقَالَ مَا أَعْنَى عَنْهُ عِبْكَةَ وَلَا أَسْكَةَ وَمَا أَعْنَى عَنْهُ نَفْرَةً  
وَلَا زَيْلًا وَلَا قَيْلًا وَلَا قَيْلًا وَلَا فَوْقًا - أَي مَا أَعْنَى عَنْهُ شَيْئًا وَأَنْشَدَ  
• وَأَنْتَ لَا تُفْنِنُ عَنِّي قُوفًا •

وَقَالَ لَا يُضْرَكُ عَلَيْهِ رَجُلٌ - أَي لَا يَزِيدُكَ عَلَيْهِ وَلَا يُضْرَكُ عَلَيْهِ جَسَدٌ وَقَالَ مَا زِلْتُ  
وَمَا فَتَيْتُ وَمَا رَيْتُ وَمَا فَصَيْتُ كَمَا تَقُولُ مَا رَيْتُ وَلَا تَسْكُلُهُمْ إِلَّا بِالْأَيْدِي وَقَالَ كَلَّمْتُهُ  
فَارْدَعْنِي سَوَادًا لَا يَبْضَاءُ - أَي كَلَّمْتُهُ قَبِيضَةً وَلَا حَسَنَةً وَمَا رَدَعْنِي سَوَادًا وَلَا لَوَاءً وَقَالَ  
أَكُلُ الذُّبَابَ لَسَافَةً لَرَكُ مِنْهَا تَأْمُورًا - أَي شَيْئًا وَأَنْشَدَ

أَنْشَدْتُ أَنْ بَنِي مُصَيِّمٍ أَدْخَلُوا • أَيْبَانَهُمْ تَأْمُورُ نَفْسِ الْيُنْدِ  
أَي مُهْجَةً نَفْسِهِ وَكَأَنَّهُ قَتَلُوهُ وَقَالَ مَا فِيهِ هَرَبِيْلَةُ - إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ شَيْءٌ وَمَا رَأَيْتُهُ أَنْزَارًا  
وَلَا عَشِيرًا وَقَالَ أَصْلُهُ جُرُوحٌ فَانْقَطَعَتْ - أَي لَمْ يُضَرْ وَلَيْسَ لَهُ وَقَالَ عَلَيْهِ مِنَ الْمَالِ  
مَا لَا يَسْتَسِي وَلَا يَبْتَسِي - أَي لَا تُبْلَغُ عَائِيَّتُهُ وَيُقَالُ بَلَبْتُ مِنْهُ حَاجَةً فَانْصَرَفْتُ وَمَا أَدْرِي  
عَلَى أَيِّ صِرْعِي أَمْرُهُ - أَي لَمْ يَبَيِّنْ لِي أَمْرَهُ وَأَنْشَدَ

فُرِحْتُ وَمَا دَعْتُ لِي وَمَا دَرْتُ • عَلَى أَيِّ صِرْعِي أَمْرُهُ أَرْوَحُ  
وَقَالَ مَا لَدِي مِنْ دَسٍّ مِنْ بِلَادِنَا - أَي دَقَبٍ وَقَالَ ذَهَبَ نَوِي مَا أَدْرِي مَا كَانَتْ  
وَأَمِئْتُهُ وَلَا أَدْرِي مِنَ الْمَاءِ بِهِ مَهْمُوزٌ وَهَذَا قَدْ بَشَّكَ بِهِ بَغِيرٌ جَدَّ سَمِعْتُ الطَّائِي يَقُولُ كَلَنْ  
بِالْأَرْضِ مَرَّتِي أَوْ زَرَعْتُهَا جَدَّ بِدَوَابِّهَا لَنَا - أَي تَرَكْتُهُ مَعْدِلِ الدَّسِّ فِيهِ شَيْءٌ وَقَالَ  
لَا نَلَا لَدُنِّي عِلَامٌ يُنْزَأُ هَرِيْمُكَ وَلَا نَدْرِي مِمَّ وَلَعُ هَرِيْمُكَ • ابْنُ دُرَيْدٍ • مَا جَادَلْنَا  
بِقَرْطِيطٍ - أَي بِشَيْءٍ يَسِيرٍ وَقَالَ مَا هَعْوُكَ وَلَا وَكُ • أَي سُرْكَةٌ وَقَالَ جَاهُ فَلَانٍ وَمَا نَأَتْ  
مَأَتُهُ وَلَا نَأَتْ نَأَتُهُ وَمَا تَحَلَّسَ مِنْهُ بَشِي • أَي مَا أَصْلَبَ مِنْهُ شَيْئًا وَأَنْشَدَ لَوْسُ -

أَي حَرِيصٍ وَقَالَ مَا بَقِيَ قِيَامُ بَعْدِكَ أَهْرَجُ - أَي بَقِيَّةُ نَفْسِهِ • وَقَالَ • مَا يَنْظُرُ عَلَى  
فَلَانٍ أَحَدٌ - أَي مَا يَنْظُرُ وَقَالَ لَيْسَ عَلَيْكَ عَوْلٌ - أَي مَعْوَلٌ قَالَ وَمَعْنَى طَائِرِي يَقُولُ  
نَقُولُ إِذَا قَبِلْنَا أَنْبَاءَ عِنْدَكُمُ شَيْءٌ سَخَامٍ وَنَحْمَاحٍ وَنَحْمَاحٍ - أَي لَمْ يَبْقَ شَيْءٌ • ابْنُ  
السَّكَيْتِ • مَا لَفِي هَذَا رَوْحُهُ وَلَا رَادَةُ • أَبُو عَمِيْدٍ • كَلَّمْتُهُ فَارْجَعْ إِلَى

حَوَارِ وَأَوْحَادًا وَخَوَرًا • ابن السكيت • سمعت أحاديث فاحتمكا في صدرى  
منهاشئ - أى ما تلج • غيره • ما بخرشة - أى قلبه • صاحب العين •  
ماراجعت فلانا كلمة - أى ثلثه وما أشكته شوكه ولا شكتهما وهذا مثل معنى لم أؤذ  
• ابن السكيت • ما عصبته وشصه وقال ما وجدنا لها العام مصدق وتبدل  
الصاد زاي فيقال مزده ويقال ما أصابنا العام فطره وما أصابنا العام هاهنا مشددة بمعنى  
واحد وما سمعنا العام لها رعدا يذهب الى الصوت • وقال • ذهب البعير فما أدري  
من مطره وما أدري من قطره وأخذتوى فما أدري من قطره ولأن من مطره ولا أدري  
ما والعهه وقال فصدنا غلاما لنا ما أدري ما وده - أى ما حبسه • أبو عبيد • ما به  
قذبة مثل سرة ولا تطلب - أى شئ من الوجع وأنشد

• تكنى - لا وما بى تطلب •

وقال ما ربيته بكتاب - أى بسم - وهو الصغير من السهام ويقال مادونه ويأج - أى  
سحر وأنشد

لهدع النجبه وجاحا • ألا ترى ما عفى الأركاما

الأركاج الأنيصة • ابن السكيت • ما يعيش بأحدور - أى ما يعيش بعقل  
• أبو عبيد • ليس بطرق • ابن دريد • ما بالناسه طل - أى ما بها طرقي  
وما بالبعير هاهنا كذلك قال أبو عبيد هو من الهنأة وهى الشصه • ابن دريد •  
ما بصرى بذلك طلاع الأرض دحبا - أى ملؤها وقال مالك فى هذا الامر نفيعة -  
أى تنفع وقال ما استأخذت بهذا الأمر - أى لم أشعر به • أبو عبيد • صر بوه  
فما وئس اليهم - أى لم يذوق عن نفسه وقال فعلى فلان شيئا ما زبأه - أى ما طنته  
• ابن السكيت • ما ترتفع منى برقاع - أى ما تطيعنى ولا تقبل عما اتصل به شيئا  
• غيره • ما ترتفع به - أى ما باليت وأنشد

نأشسفها بكتاب الله سومتنا • ولم تكن بكتاب الله ترتفع

ومما غلب عليه النفي

ما بكت بكلامه عجباً وعجبوه - أى لم أكره وثربت دواء فما عجبته - أى



ما انبغضت ودعا قالوا الابل تعجب بالماء الملح أى ترى • أبو زيد • ما حَقَلْتُهُ -  
وما حَقَلْتُهُ أَحْفَلُ حَفَلًا.

## باب ما لا بدية

• ابن السكيت • لا أفعله ما وسقت عيني الماء - أى حَلَّتْ وقال ناقة واسق ووقق  
مواسق - اذا جلن وما ذرفت عيني الماء ولا أفعله ما أرزمت أم حائل - أى حَتَّتْ  
في المزرعة وها هي الرزمة وقد تقدم ذكر الحائل في أسنان الابل وقال لا أفعله ما أن  
في السماء نجما - أى ما كان في السماء نجم وما عن في السماء نجم - أى ما عرّض وما  
أن في الفرات قطرة - أى ما كانت في الفرات قطرة ولا أفعله حتى يؤب المفضل وحى  
يحي الضب في أثر الابل الباردة ولا أفعله مادما الله داع وما لجئ لله رأب ولا أفعله ما أن  
السماء سماء ولا أفعله مادما لم يبت حاصر ولا أفعله ما اختلفت الدرة والحيرة واختلافهما  
أن الدرة تسفل والحيرة تعلو ولا أفعله ما اختلف اللوان والفتيان والعصران والمجدبان  
والآجدان - يعنى الليل والنهار ولا أفعله ما حمر ابتاعير ولا أفعله ما صيس عجيس  
ومصيس الأوجس والأوجيس وما غاب غيبس وأشد

وفي بني أمية يركب • على الطعام ما غاب غيبس

ولا أفعله ما حنت النيب وما حلت الابل وما غردا كب وما غردا الحمام وما بل بجرر  
صوفة ولا أفعله أخرى البالي وأخرى النون - أى آخر الدهر ولا أفعله بدا الدهر وقفا  
الدهر وخبري دهر • قال سيبويه • من العرب من يقول لا أفعّل ذلك خبري  
دهر وقد عروا أن بعضهم ينصب الياء وبهم من ينقل الياء أيضا • قال أبو علي •  
أما قولهم لا تكل حري دهرى فان شئت قلت ان الياء لاضافة فلما حذف المدغم فيها بقيت  
الاولى على السكون كقولهم ما على من الغيث وان شئت قلت انه لما حذف الثانية  
جعل الازلى كالى في أيدي سبا ولم يجعله مثل رأيت غانيا وان شئت جعلته فعلى وكان  
في موضع نصب فان قلت انه قد قال فعلى وهذا البناء لا يكون الا بالهاء فان شئت جعلته  
مثل انفصل وان شئت قلت ان الهاء حذف لاضافة كما حذف منها حيث لم تحذف

مع غيرها وأن تجعلها النسب أولى لاهم فليشدوها وكأشبهت الياء بالالف في هذا كذلك  
شبهت الالف بالياء في نحو ما أنشد أبو زيد

إذا العوزُ غَضِبَتْ فطَلِقْ \* ولا تَرَمْنَاهَا ولا تَعْلِقْ

• ابن السكيت • لا أفعله سِوَالْيَالِي وأنشد

هَذَا لَا أَرْجُو حَيَاةَ تَسْرُفِي • سِوَالْيَالِي بِمَسْلَا بِالْجَرَارِ

بِمَسْلَا من قول الله تعالى أُنْسِلُوا عَاكِسِيَا ولا أفعله مَالَا لَاتِ الْفُورُ وهي الظباء  
ولا واحد لها من لفظها وَلَا لَاتٌ - بِمَصْرَفٍ بِأَذْنَابِهَا ولا أفعله حَتَّى يَبْصُرَ جَوْثَةَ الْقَارِ  
ولا أفعله حَتَّى يَرِدَ الضَّبُّ والضَّبُّ لا يشرب ماء ومن كلامهم الذي يضعونه على أُنْسَةِ الْبَهَامِ  
قَالُوا قالت السمكة لِمَنْ يَرِدُ يَا ضَبُّ فَقَالَ

أَصْبَحَ قَلْبِي صَرْدَا • لَا يَنْتَهِي أَنْ يَرِدَا • الْأَعْرَادُ أَعْرِدَا

وَصَلَيْنَاكَ يَرِدَا • وَعَنْكَ كُنَّا مُتَعِدَا

ابن دريد لَا أَتَبْلُجُ بَدَا الْفَخْرِ وَالْوَدَّ بَنَ هَيْبَةَ وَهَيْبَةُ بَنَ سَعْدَ وَأَبُو هَيْبَةَ هُوَ سَعْدُ بْنُ زَيْدِ مَعْنَا  
ابن عَنِمٍ وَلَا أَتَبْلُجُ الْفَارِطَ الْعَسْرِي فَاخْرَجُوا هَاتَا رَجَ الْمَصْفَاتِ وَالْأَفْعَالِ وهي أسماء  
لا يجوز ذلك في غيرها إلا هاتاهما مشهورات وقال لا أفعله أَبَدَا الْأَيْدِيَّةِ وَأَبَدَا الْأَيْدِيَّةِ وَأَبَدَا الْأَيْدِينَ  
وَالْأَيْدِينَ كَالْأَرْضِينَ

### كتاب الاضداد

وَأَقْدَمُ فِصْلٍ لَا دِقَاقًا فِي هَذَا الْبَابِ عَلَى مَا ذَكَرَ سَبِيحِي فِي أَوَّلِ كِتَابِهِ حِينَ قَالَ أَعْلَمُ أَنَّ مِنْ  
كَلَامِهِمْ اخْتِلَافَ الْقُطْبَيْنِ لِاخْتِلَافِ الْمَعْنَيْنِ وَاخْتِلَافَ الْقُطْبَيْنِ وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ وَاتِّفَاقُ  
الْقُطْبَيْنِ وَاخْتِلَافُ الْمَعْنَيْنِ وَأَنَا أَشْرَحُ ذَلِكَ كُلَّهُ فِيمَا لَفْظًا أَنْ شَاطِئَهُ تَعَالَى وَأُخَرِّجُ فِيهِ  
أَشْفَى مَا سَقَطَ إِلَى مَنْ تَعَلَّسَ أَبِي عَلَى الْفَارِسِيِّ أَعْلَمُ أَنَّ اخْتِلَافَ الْقُطْبَيْنِ لِاخْتِلَافِ  
الْمَعْنَيْنِ هُوَ وَجْهُ الْقِيَاسِ الَّذِي يَجِبُ أَنْ يَكُونَ عَلَيْهِ الْإِلْفَاظُ لِأَنَّ كُلَّ مَعْنَى يَخْتَصُّ فِيهِ  
بِلَفْظٍ لَا يَشْرُكُ فِيهِ لَفْظٌ آخَرُ فَتَفْصِلُ الْمَعَانِي بِالْفَاطِطِهَا وَلَا تَلْتَبِسُ وَاخْتِلَافُ الْقُطْبَيْنِ  
وَالْمَعْنَى بَعْدَ وَاحِدَةٍ لِلْحَاجَةِ إِلَى التَّوَسُّعِ بِالْإِلْفَاظِ وَيَنْبَغِي أَنْ هَذَا الْقِسْمُ لَوْ لَمْ يَوْجَدْ لَمْ يَوْجَدْ مِنْ  
الِاتِّسَاعِ مَا يَوْجَدُ بِوُجُودِهِ الْآخَرِ أَنَّهُ إِذَا سَمِعَ فِي خُطْبَةٍ أَوْ قِي فِي شِعْرِ فَرَكَبَ السَّيْنِ قَالُوا

به مع ما يشاء كله ولم يفسد في هذا المعنى إلا بعد ضائق المذهب فيه ومن هنا جاءت الزيادة  
 فيه لفساد المعاني في كلامهم نحو حجاب ونحو زوق صب فيما حكي لنا عن محمد بن يزيد وأيضاً  
 فإذا أرادوا لنا كيداً قال قعد وجلس فتكون مخالفة بين اللفاظ أسهل من عادتها أنفسها  
 وتكررها الأثرى أن في التنزيل «وَعَرَابِيٌّ سَوْدٌ» والقرايب هي السود عند أهل اللغة  
 حسن التكرير لا اختلاف اللفظين ولو كان غرايب لم يكن سهلاً وأما القسم الثالث  
 وهو اتفاق اللفظين واختلاف المعنيين فينبغي أن لا يكون قعداً في الوضع ولا أصلاً ولكنه  
 من لفات بداخلات وتكون كل لفظة تستعمل بمعنى ثم تستعار لشيء فتكثر وتغلب فتصير  
 بمنزلة الأصل قال وقد كان أحد شيوخنا يكرر الاضداد التي حكاه أهل اللغة وأن تكون  
 لفظة واحدة لشيء ومنه والقول في هذا أنه لا يخاف في انكار ذلك ودفعه إيا من جهة من  
 جهة السماع أو القياس ولا يجوز أن تقوم له جهة تشبه دلالة من جهة السماع بل الجهة  
 من هذه الجهة عليه لأن أهل القصة كالأبي زيد وغيره وأبي عبيد والاصمعي ومن بعدهم  
 قد حكوا ذلك وصنف فيه الكتب وذكره في كتبهم بحماسة ومغترقا فاطمة من هذه الجهة  
 عليه لانه فإن قال الجهة تقوم من الجهة الأخرى وهي أن الضد بخلاف ضده فإذا استعملت  
 لفظة واحدة لهما مجعاً ولم يكسب كل واحد من الضدين لفظاً يتميز من هذه ومقتضى به من  
 خلافه أشكل وألس فعلم الضد شكلاً والشكل ضد الخلأ وفاقا وهذا نهاية الالباس  
 وغاية الفساد قيل له هل يجوز عندك أن تبقى لفظتان في القصة متفقتان لمعنيين مختلفين  
 فلا يخالف ذلك أن يجوز أو يمنع فأن منعه ورد صار إلى رد ما يعلم وجوده وقبول العلماء  
 له ومنع ما ثبت جوازه وشبهت عليه اللفاظ فأنها أكثر من أن تحصى ويحصر نحو وجحد  
 الذي يراد به العلم والوجدان والعصب وجلس الذي هو خلاف قمت وجلست الذي هو  
 بمعنى أنت تجدد وتجدد يقال لها جلس فإذا لم يكن سبيلاً إلى المنع من هذا ثبت جواز اللفظة  
 الواحدة لشيء وخلافه وإذا جاز وقوع اللفظة الواحدة لشيء وخلافه جاز وقوعها لشيء  
 وضدما الضد ضرب من التسلط وإن لم يكن كل خلاف ضداً وأما كون اللفظين المختلفين  
 لمعنى واحد فقد كان محمد بن السري يحكي عن أحمد بن يحيى أن ذلك لا يجوز عنده ودفع ذلك  
 أيضاً لا يخلو من أحد المعنيين الذين قلنا فان كان من جهة السمع فقد حكي أهل اللغة في  
 ذلك ما لا يكاد يحصى كثرة وصفوا في ذلك كلامي في تصنيفه كتاب اللفاظ الذي هو خلاف

كله المسترجع بالابواب وذلك في كتبهم أشهر وأظهر من أن يحتاج الى تنبيه عليه فان قال  
ان في كل لفظة من ذلك معنى ليس في اللفظة الاخرى ففي قول مضى معنى ليس في قول ذهب  
وكذلك جميع هذه الالفاظ قيل له نحن فوجدنا من اللفظين المختلفين ما لا يتحد بهما من أن تقول  
انه لازيادته معنى في واحدة منهما دون الاخرى بل كل واحد منهما ما يفهم صاحبه وذلك  
نحو الكتابات الاخرى أن قولك ضربت فلان وما ضربت الا ياله وجئتني وما جاءني الا انت وجاءني  
وما جاءني الا هذا وقتا وما قام اليه وما أشبه ذلك يفهم من كل لفظة ما يفهم من الاخرى من  
الخطاب والغيبة والاضمار والموضع من الاعراب لاني قد في ذلك ولا مذهب عنه فلذا جاز  
ذلك في شي وشيئين وثلاثة جاز فبما زاد على هذه العدة وجاوزها في الكثرة فثبت بصفة ذلك  
صفة الاقسام التي ذكرها سيبويه وذهب اليها ويدل على جواز وقوع اللفظة لمعنيين مختلفين  
قولهم تَكُنْتُ والتكن بمعنى الحسبان وخلاف العلم واستعمل ايضا المعنى اليقين وذلك  
في قوله « الَّذِينَ يَتَّقُونَ أَنَّهُمْ مَلَأُوا قُرْبَهُمْ » فان قال ان معنى التقن ههنا وفيما حكاه  
الله تعالى عن المؤمنين في قوله « إِنِّي طَنَنْتُ أَيْ مَلَأْتُ حَسَابِيَّةَ » الحسبان فهو عظيم لان  
الشك في لقاء الحساب كقوله لا يجوز ان يمدح الله به فاذا لم يجد ذلك ثبت انه علم ويقين فهذا  
مستعمل في الكلام وخلافه لا يشك في ذلك مسلم وما يدل على فساد قول من ادفع ان  
اللفظ يقع لمعنيين قوله تعالى في وصف اهل الجنة « أَمْ يَدْخُلُوها وَهُمْ يَطْمَعُونَ » ولعمري  
هذا لا يصلحون ان يكونوا على معنى اليقين او الطمع الذي يجوز معه كون الطموع فيه  
وخلافه فلا يجوز ان يكون هذا الطمع لانه ليس في الاخر تشك في شي من امور الجنة والنار  
والعلم بذلك كله اضطرار ويدل على أن الطمع بمعنى اليقين ما أخبر الله تعالى به عن ابراهيم  
عليه السلام في قوله « الَّذِي أَطْمَعُ أَنْ يَغْفِرَ خَطِيئَتِي يَوْمَ الدِّينِ » فهذا الطمع لا يكون  
شكاً ولا توجه على غير اليقين لان ابراهيم عليه السلام لا يكون شاكاً في انه عز وجل بل  
كان عالماً بان الله سيغفره ذلك \* أبو عبيد \* الناهل في كلام العرب - العطشان

والناهل - الذي قد شرب حتى روى قال الرازي

\* يَهْلُ حَتَّى الْأَسْلُ النَّاهِلُ \*

والأثني ناهله - أي روى العطشان يَهْلُ يشرب منه الأسْلُ الشارب قال والناهل  
ههنا الشارب وان شئت كان العطشان \* غيره \* التهي - البطشي وأثرا

فلان سماء في المحكم  
حيث قال فقال له  
أنيس الجري وكان  
فصيحا الخ كتبه  
مصححه

(١) قلت لقد حرف  
على بن سيدة في  
انشاده بيت أبي  
مليكة جردول أربع  
خريفات وألاها قوله  
بنيه ونايتها قوله  
بخشارة ونايتها  
جعله كلمة واحدة  
كلمتين وهي قوله  
بمالكا ورابعها نصبه  
الروى وهو غفوض  
والصواب في روايته  
وباع بينهم بعضهم  
بخسارة

وبعت لذيان العلاء  
بمالكا  
والبلبل على صفة  
قولي العلم بسبب  
انشاء البيت  
وسابقه ولاحقه  
سبب انشاء البيت  
وهو سادس ستة  
آيات قالها أبو مليكة  
الخطيئة يمدح بها  
عمينة بن حصن  
الفزاري رضى الله  
عنه وقد قتلت  
بنوط امرأته مالكا  
في الجاهلية ففزعهم

\* أبو عبيد \* السدقة - اختلاط الضوء والظلمة معا كوقت ما بين صلاة الفجر إلى  
الاستفار وقال طلعت على القوم أطلع طلوعا - اذا غبت عنهم حتى لا يروك وطلعت  
عليهم - اذا أقبلت اليهم حتى يروك ويقال أدت الشيء المفعولما - كتنه عقيليه  
ولمسته - محوته فبسته وقال اجلب الرجل - اضطلع ساقطا واجلعت الابل  
- مصب جادة وبعت الشيء - اذا بعته من غيرك وبعته - اشترته وشريت  
- بعث واشترت وأنشد

(١) وباع بنيه بعضهم بخسارة \* وبعت لذيان العلاء بمالك

أى اشترت وكان جرير بن النطفي يمشد لطفة بن العبد

وبائك بالآباء من لم تبعه \* بناتك تضر به وقت موعد

يريد من لم يشتره قال أبو علي والبنات الزاد \* أبو عبيد \* شعب الشيء - أصله  
وسعبته سقته وبُعوب منه وهي المتبعة لانهما تفرق وأنشد

واذا رأيت لمرء يشعب أمره \* شعب القصاص يلبث في العصبان

فاخذ لما تمسك لوفاك بالذي \* لا يستطيع من الأسور يدان

قوله يشعب أمره - يفرقه ويشتته وقوله لما تمسك يقول تكلف من الأمور ما تقهره  
ولطيفه \* ابن دريد \* دح الشيء دحا - جعله وفرقه \* أبو عبيد \*  
والجئون - الأسود والابيض قال وأنى ألهج بدرع وكانت صافية بيضاء فجعل

لا يرى صفاء فقال له (٢) فلان وكان فصيحاً ان الشمس لجوئة - يعنى شديدة البريق  
والصفاء فقد غلب صفؤها بياض الدرع وأنشد

\* يبادر الجوئة أن تقبلا \*

وأنشد أيضا

\* ملول الليالي واختلاف الجون \*

وقال الفرزدق يصف قصرا أبيض

وجون عليه الجص فيه حريرة \* تطلع منه النفس والموت حاضرة

الجون ههنا الابيض والتلزع - تجارى الماء من أعلى الوادى والتلزع - ما نهبط  
من الارض وقال أفنت الميال - أعطته واستغفته وأنشد

بكره تعزى النقال • مهلك مال ومفيد مال

أى مستفيد وقال فاد المال نفسه يفيد • تبت لأصحابه والاسم الفائدة ويقال

أودعته مالا • إذا دقته اليه ليكون وديعه عنده وأودعته • إذا سأل أن يقبل

وديعته فقبلها وقال ليلة غاضبة • شديده الظلمة ونار غاضبة • عظيمة

والمنسج • الجاد والحذر وقد سلخت والجمل • الصغير والعظيم والصارخ

• المستغيث والصارخ • المغيب ويقال إنه المصيرخ وهو أجود لقول الله تعالى

« ما أنا بمصرخكم وما أنت بمصرحني » وقال أخلف الرجل في مواعده وأخلفه وأقفت

منه خلفا وأنشد

أبوى وقصر ليله ليزودا • قضى وأخلف من قسيه مواعدا

وقال الحى خلوف • غيب وحضور وشه قوله تعالى « رضوا بأن يكونوا مع

الخوالف » أى النساء وأنشد فى الغيب

(١) أصبح البيت بيت آل بنان • مفسيرا وأبى حى خلوف

أى لم يبق منهم أحد والمائل • القائم والأعلى بالأرض • ابن دريد • مثل وسئل

والهاجد • المصلى بالليل والثائم وأنشد

خيل ودما هذا لشية • وخوص بأعلى ذى طوار الذهب

والصريم • الصبح والبيل فى الصباح قوله

فبان يقول أصبح ليل حتى • يحل عن صريحته الظلام

ومن البيل قوله تعالى « فأصبحت كالصريم » أى احترقت فصارت سوداء مثل

الجيل وقال أعطيته عطلة فترا • أى كثيرا وقليل والظن يقين وشك فى اليقين قوله

تلقى بهم كعسى وهم بشوق • يتنازعون جوائز الأمثال

وجواب أيضا يقول اليقين منهم كعسى وعسى شك • قال أبو على • فى قوله

عز وجل « ولقد صدق عليهم إبليس ظنه • وصدق » معنى التخييف أنه صدق

ظنه الذى ظنه بهم من متابعتهم إياه إذ اغواهم وذلك نحو قوله « فبما أغويتني لأقعدن

لهم صراخك المستقيم » فهذا ظنه الذى صدقوه لأنه لم يقل ذلك على يقين فظنه

على

على هذا ينتصب انتصاب المفعول به ويجوز أن ينتصب انتصاب الطرف أى صدق عليهم  
البس في ظنه ولا يكون صدق متعبداً الى المفعول وقد يقال أصاب الظن وأخطأ الظن  
وبدل على ذلك قوله

الآنسى الذى ظن بك الظن كان قد رأى وقد سمعا

فهذا يدل على إصابة الظن ووجه من قال صدق على التشديد أنه نصب الظن على أنه  
مفعول به وعنى صدق اليه وأنشد

وان لم أصدق ظنكم يتقين • فلا سقت الا وصال منى الرواعد

والرهوة - الارتفاع والإنحدار قال وقال النمرى

• كليت رجلى في رهوة •

فهذا انحدار وقال عربون كلثوم

نصبنا مثل رهوة ذات حد • محافضة وكذا السابقينا

فهذا ارتفاع ورواء - يكون خلف وقد دام وكذلك دون وقال فرع الرجل في

الجبل - معدوا محذر وأنشد

فسأروا فامسى بجل فقرعوا • جميعا واما وعد معدوا

ويزرى فافرعوا وافرغ في الخالين جميعا وقال أشكى الرجل - أتيت اليه

ما يشكو في فيه وأشكته - رجعه من شكايته وأعتبه وأنشد

تمد بالاعناق وأتتنيها • وتشتكى لو أنا أشكها

وقال الفارسي في قوله تعالى « حتى اذا فرغ عن قلوبهم » أى أذهب الفزع عنها

أرسى إليها الفزع وادلها أشكى وقال سواء الشئ - غيره وهو نفسه وبسطه

ومنه قوله تعالى « فرأى في سواء الجحيم » أى في وسطه قال أبوعل ومنه قول عيسى

ابن عمر ما زلت أكتب حتى انقطع سوائى - أى وسطى • ابن دريد • العكول •

المكان الطلُب والسهل • أبو حنيفة • الزاهق • التناهى التمين • صاحب

العين • هو الشيد الهزال • أبو عبيد • أطلبت الرجل - أعطيت ما طلب وألجأته الى

أن يطلب وأنشد

أمنه راعيا كلية صدرا • عن مطلب قارب ورأده عصب

يقول بعد الماسنهم حتى ألقاهم إلى طلبه وقال أسررت الشيء - أخففته وأخففته  
قال تعالى « وأسروا الندامة لما رأوا العذاب » أي أظهروها والله أعلم والخشب  
- السيف الذي لم يحكم عمله وهو أيضا الصقيل وقد خشبته أخشبه • ابن  
السكيت • انشأ مصدر خشت الشعر أخشبه - إذا قلته كالجبي ولم تتعمل  
ه • أبو عبيد • تهيت الشيء وتهين سواه وأنشد

وإن أنت لآليت في محلة • فلا تهيبك أن تقسما  
أي لا تبهيا والاهما - السرعة في السير والامة وأنشد في السرعة  
• ما كان الألق الإهماد •

وأنشد في الامة

لما رأني راضيا بالاهما • كالكرز للربوط بين الأوتاد  
والأقراء - الخيض والأطهار وقد أقرأت وأمرهم ذو وقت الشيء والنساذ  
الحسيان والعمولة وأنشد

• وخناذل خشيته وخولا •

وقال خفيت الشيء - أظهرته وكففته وأخففته - كفته ويقال فركي خففة  
لأنها اسفرت جت وقال سميت السيف - أعمده وسلته وروى الشيء - شدته  
وأرغفته وعيب الكلام وعي عني • ابن السكيت • أصرى الشيء - نقص  
وزاد وأنشد

نقص ما فيها فإن هي قست • فذلك وإن أكرت فمن أهلها تكري  
أي وإن هي نقصت فمن أهلها تنقص وقال أكرنا الحديث - أكلناه وأكرنا  
الشيء آخرناه وأنشد

وأكرت البشاء إلى مهبل • أو الشمرى فطلى الآباء  
• ابن دريد • حقق القهم يحقق خوقا - أضاع ولا • وحق القهم والقمر  
المطافى المغرب • ابن السكيت • عمن المبل - أقبلت ظلماءه وعمن  
ولى وأنشد

حتى إذا الصبح لها تنقسا • والجليب عنها ليها وعسا



والمَقْرِي - الذي لازاد معه ولا ماله والمَقْرِي - المُكْتَرُ يقال أكثر من فلان فله مَقْرِي  
والمَقْرِي - الذي ظهر قوًى وقيل عفا الشيء يعفوه - دَرَسَ وَعَفَا يَعْفُو عَفْوًا - كَرَّرَ  
قال تعالى « حَتَّى عَفَوْا » أى كَفَرُوا والمَجْبُور - المملوء والفارغ قال الله تعالى  
« وإذا الصادقُ بَهِرَتْ » أى فرغ بعضها في بعض وقال تعالى « والبصيرُ الْمَجْبُور »  
أى المملآن والضمراء - التجرى يقال هو يحشى الضراء - أى التجر وهو يحشى الضراء  
أى السباز وقال قسط - جاز وعذل وأقسط - عذَلَّ والحَزْرُودُ - القلامُ البائعُ  
الذى قد قارب الاحتلام وهو أيضا الذى قد انتهى شبابه ويقال عقر الرجل - برأ ونكس  
وقال رجوت فلانا - خفت وأملت وفزعت - ارتعب وأعتب والقنصر - المائد  
والصيد - والقريم المطلوب بالدين والقريم - الطالب دينه والكريم - المستأجر  
والمستأجر - وفرس شواهه - حسنة ولا يقال للذكر ويقال لانشوة - أى لا تغفل  
ما أحسنه فخصني بالعين وأما في القبح يقال قد شوه الله خلقه ورجل أشوه وامرأه  
شواه قال وسواء القفر متعاز من فاز يفوز - اذا تجاوز هي مهلكة وكذلك قولهم للدوغ  
سليم وأما السليم الماعى ويقال للبعير اذا لم يفسد بغير قرحان (١) وامرأته قرحان  
والنسف - القسب والنقصان والنسفة - القوة والضعف والمئون - الدهر  
لانه يسيل ويضعف وكذلك المنية تسمى مؤنًا والذفر - كل ريم ذكبة من طيب أو ثمن  
وانخل - السمين والمهزول والساحد - المخفى وفي لغة طي المتصعب والعين -  
القرية التى قد نهيات منها مواضع فتتبع من الاخلاق والعين في لغة طي الجسد  
والمَقْرُور - السمين والمهزول والقنصب - الحديد والخلق وقال وثب الرجل  
- استوى قائما وقفز وفي لغة جرجلس وثوب بالجل - نهضت به متغلا ونافى بالجل  
- انقلى وغلبى ونافى - اذا ولدت بطنين واذا ولدت واحدا والموقى -  
المعنى والمعنى والموقى في الدين - الولي ومنه قوله تعالى « وأن الكافرين لا مولى »  
لهم « والقانع والقنع - الراضى بما قسم له ومصدره القناعة والقانع - السائل  
ومصدره الضنوع والأمين - المؤمن والمؤمنين والتبيل من الابل - القليلة (٢)  
وقيل الخيل وقوله عز وجل « قُلْ لَمْ يَفْكَهْونَ » أى تنعمون وتضكعون أيضا -

(١) قوله وامرأة  
قرحان بمعنى أنه  
يسوى فيه المؤنث  
والذكر وكذلك  
الاثنان والجميع انظر  
اللسان كنه مصححه

(٢) عبارة القاموس  
وغيره والتبيل بحركة  
عظام الخجارة والمدر  
والابل والناس  
وصغارهما ضدنهم  
قال والتبيل مات  
وقتل ضد كنه

تَلَذُّونَ وَالرَّيْبُ - الْمَرْيُ وَالْمَرْيَ وَالْيَيْنُ - الْفِرَاقُ وَالْيَيْنُ - الْوَصْلُ وَالْمُتَمَلِّمُ  
- الْعَالَمُ وَهُوَ إِذَا نَشِئْتُمْ تَلَايَتَهُ وَإِذَا قَبِلَ الشَّاعِرُ مَقْلَبٌ فَهَذَا مَقْلُوبٌ وَرَجُلٌ  
مَقْلَبٌ - لَا يَرَى إِلَّا مَقْلَبٌ وَأَنْشَدَ

(١) \* دَلِمَ يَغْلِبُكَ مَثَلُ مَقْلَبٍ \*

قَالَ أَبُو عَلِيٍّ الْمَقْلَبُ - الَّذِي غَلِبَهُ حُكْمُهُ عَلَى خُصْمِهِ بِأَمْلَاءِ \* ابْنِ السَّكَيْتِ \* قَرَى  
الْأَدِيمَ قَرِيًّا - قَطَعَهُ وَقَرَى الْمَرَادَةَ قَرِيًّا خَرَزَهَا وَالزُّبِيَّةُ - الْحُفْرَةُ لِلْأَسَدِ وَالزُّبِيَّةُ -  
مَكَانٌ مَرْتَفِعٌ وَالْقُدُوعُ - الَّذِي يَقْدَعُ وَيَكْتَفُ وَهُوَ إِذَا الْقُدُوعُ وَالْفَجُوعُ - الْفَالَجُوعُ  
وَالْمُفْجُوعُ وَالْمُعْدُورُ - الْفَاعِرُ وَالْمُعْدُورُ وَالزُّكُوبُ - الَّذِي يَرْكَبُ وَالزُّكُوبُ -  
مَائِرُ كَبُ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* تَطَايَرُ الْقَوْمُ - تَعَاوَزُوا وَتَدَابَرُوا \* قَالَ أَبُو سَعِيدٍ السَّيْرَافِيُّ \*  
الْإِرَاقُ مِنَ الْأَسْتِدَادِ يُقَالُ أَوْرَقَ الْقَوْمُ - طَلَبُوا حَاجَةً فَلَمْ يَقْدِرُوا عَلَيْهَا هَذَا الْمَعْرُوفُ  
وَقَدْ يُقَالُ أَوْرَقُوا - إِذَا تَخَفَرُوا وَانْحَمَوْا فِي الْأَوَّلِ قَوْلُ الشَّاعِرِ

إِذَا أَوْرَقَ الْعَبَسِيُّ جَاعَ عِيَالُهُ \* وَلَمْ يَحْدُوا إِلَّا الصَّعَارِبَ بِمَطْعَمَا

وَمِنْ الْآخِرِ قَوْلُ أَبِي بَشِيرٍ الْمَقْلَبُ بِنِعَامٍ سَجِنَ قَتْلَ أَخِيهِ وَأَقْلَتَ هُوَ فَاسْتَفْتَاهُ عَنْ ذَلِكَ  
فَقَالَتْ أُمُورٌ عَيْنٌ أَمْ غُفَّيْنِ فَلَا خُفَافَ - انْتِيبَةُ بِأَجَاعٍ حَصَلَ مِنْ هَذَا أَنَّ الْإِرَاقَ  
هَهُنَا التَّطَرُّفُ \* أَبُو عُبَيْدٍ \* فَصَلَ السَّهْمُ - تَفَتَّحَ لَمْ يَخْرُجْ وَفَصَلَ - خَرَجَ  
\* نَعْلَبُ \* الْخَلَاءُ - الْمَصَابِ الَّذِي لَيْسَ بِكَتِيفٍ وَهُوَ الْكَتِيفُ أَيْضًا وَيُقَالُ نَاقِلٌ مَذَارُ  
- وَهِيَ الَّتِي تَرَامُ وَالَّتِي لَا تَرَامُ \* الْأَصْمَى \* الْخَامَةُ - الْعَامَةُ وَالْخَامَةُ \* أَبُو  
زَيْدٍ \* أَمَّنَ يَحْتَمِيهِ - أَقْرَبُهُ وَحَيْدُهُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* الْحَرِجُ - الْبَيْتَانُ  
وَالْأَزِمُ لِقَتَالِ الْبَاغِرَةِ وَقَالَ تَحَضُّضُ الرَّجُلِ وَتَحَضُّضُ نَحَامَتِهِ - قَلَّ لَحْمُهُ وَإِذَا كَثُرَ  
وَقِيلَ تَحَضُّضُ كَثُرَ لَحْمُهُ وَتَحَضُّضُ - قَلَّ لَحْمُهُ \* صَالِبُ الْعَيْنِ \* حَصْبَاءُ الْحَصَى -  
صَفَاةَا وَكَثِيرَاهَا

وَمَا هُوَ فِي طَرِيقِ الضِّدِّ

سَخَّ عَلَيْهِ الشَّيْءُ يَسَخُّ سَخُونًا - مَثَلٌ وَسَخَّ بِالرَّجُلِ - أَخْرَجْتُهُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \*  
مَادُونَةُ الْبَاحِ وَأَبَاحٌ وَوَجَاحٌ وَوَجَاحٌ - أَيْ سَخَّرَ \* صَالِبُ الْعَيْنِ \* وَسَخَّ الطَّرِيقُ

(١) دَلِمَ يَغْلِبُكَ الْحُ  
صَلْدُهُ كَمَا فِي الْأَسَانِ  
وَأَنَّهُ لَمْ يَضْرَعْ عَلَيْكَ  
كَفَاخَرُ \* مُعْبِفُ  
الْحُ أَه

- نَهَرُ وَأَوْصَحَتِ النَّارُ - تَلَا لَا تَ وَأَتَّصَحَّتْ وَكَذَلِكَ غَرَّةُ الْقَرْسِ \* أَبُو زيد \*  
الحَوْرِيُّ - الَّذِي لَا يَحْطِلُ النَّاسَ \* صَاحِبُ الْعَيْنِ \* الْحَاوِرَةُ - الْمُحَالَّةُ

### باب البذل

حَذَّ البذل - وَضَعَ الشَّيْءَ مَكَانَ غَيْرِهِ وَحَذَّ الْقَلْبَ - تَصْيِرُهُ عَلَى نَقِيضِ مَا كَانَ عَلَيْهِ  
وَحَذَّ الزِّيَادَةَ - لِحَاقِ الشَّيْءِ مَا لَيْسَ مِنْهُ وَهَذَا مَحْدُودُ طَائِفَةٍ لِمَا يَجْرِي فِي الصُّوَرِ وَغَيْرِهِ  
وَحَذَّ النُّقْصَانَ - اسْتَقَامَ الشَّيْءَ عَمَّا كَانَ فِيهِ وَقَالَ أَنَا لَوْ اسْقَطْتُهُ عَمَّا كَانَ فِيهِ كَانَ  
نَقْصَانًا وَالْفَرْقُ بَيْنَ الْبَذْلِ وَالْقَلْبِ فِي الْحُرُوفِ أَنَّ الْقَلْبَ يَجْرِي عَلَى التَّقْدِيرِ فِي حُرُوفِ الْعِلَّةِ  
وَمُنَاسِبَةٍ بَعْضُهَا لِبَعْضٍ وَشِدَّةُ تَقَارُبِهَا فَكَأَنَّ الْحَرْفَ نَفْسَهُ انْقَلَبَ مِنْ صُورَةٍ إِلَى صُورَةٍ  
إِذَا قَامَ وَالْأَصْلُ قَوْمٌ فَكَأَنَّهُ لَمْ يَبْقَ تَبْصِيرُهُ بِدَلَامِنِهِ وَلَمْ يَخْرُجْ عَنْهُ لِأَنَّ شِدَّةَ الْمُقَارَبَةِ  
لِلنَّفْسِ غَرَّةُ النَّفْسِ فِهَذَا فِي حُرُوفِ الْعِلَّةِ فَلَمَّا فِي غَيْرِهَا فَيَجْرِي عَلَى الْبَذْلِ تَبَاعُداً بَيْنَ  
الْحَرْفَيْنِ فَلَمْ يَجِبْ أَنْ يَجْرِيَ مِثْلُ تَقَارُبِ التَّقَارُبِ الشَّدِيدِ بَلْ وَجِبَ فِيهَا تَقَارُبُ أَنْ  
يُقْتَرَأَ لَمْ يَخْرُجْ مِنَ التَّغْيِيرِ فَكَأَنَّهُ أَجْرَى عَلَى طَرِيقَةِ الْقَلْبِ فَلَمَّا مَا تَبَاعُدَتْ قَضَى  
الْخُرُوجَ عَنْهُ فِي التَّغْيِيرِ وَهَذِهِ الْقُرُوءُ الدَّقِيقَةُ بَيْنَ هَذِهِ الْمَعَانِي لَا تَكُنْ لِمَنْ يَتَّقِ  
عَلَيْهَا وَبِذَا كَرَّرْتُ بِهَا فَلَا يُوَحِّدُ حُسْنَ تَلْسُنِهَا فَانْ مِنْ جَهْلٍ شَيْئاً عَادَاهُ

### حروف الابدال ثلاثة عشر

ثَمَانِيَةَ مِنْ حُرُوفِ الزِّيَادَةِ الَّتِي يَجْمَعُهَا قَوْلُكَ الْيَوْمَ تَنْسَاهُ تَسْقُطُ السِّينُ وَالْأَمُّ مِنْ الْحُرُوفِ  
الْعَشْرَةِ وَخَمْسَةَ مِنْ غَيْرِهَا وَهِيَ الطَّاءُ وَالذَّالُ وَالجِيمُ وَالصَّادُ وَالزَّايُ وَتَحْنُنِينَ عِلَّلَ هَذِهِ  
الْحُرُوفِ فِي الْإِبْدَالِ وَلَمْ كَانَتْ أَحَقُّ بِمِنْ غَيْرِهَا مِنْ حُرُوفِ الْمُجْمَعِ فَقَوْلُكَ أَنْ حُرُوفَ الْعِلَّةِ  
أَحَقُّ بِالْإِبْدَالِ مِنْ كُلِّ مَاعِدَاهَا مِنَ الْحُرُوفِ لِاجْتِمَاعِ ثَلَاثَةِ أَسْبَابٍ تَطْلُبُ انْتِفَاقَ وَالْكُفَّةَ  
وَالْمُنَاسِبَةَ بَيْنَ بَعْضِهَا وَبَعْضٍ مِنْ جِهَةِ أَنَّهُ يُمْكِنُ بِهَا أَوْ بَعْضُهَا مِنْ أَنْوَاجِ الْحُرُوفِ مِنْ جِهَةِ  
مَا فِيهَا مِنَ الْمَدَوَالَيْنِ وَمِنْ جِهَةِ مَا تُمْكِنُ بِهَا فِي الشَّعْرِ مِنَ التَّلْحِينِ وَمِنْ جِهَةِ اتِّسَاعِ  
تَخَرُّجِهَا عَلَى اشْتِرَاكِهَا فِي ذَلِكَ أَجْمَعٍ وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنَ الْمَعَانِي الثَّلَاثَةِ يُطَالَبُ بِجَوَازِ الْإِبْدَالِ  
أَمَّا طَلَبُ انْتِفَاقِهَا إِذَا كَانَ قَلْبُ الْوَاوِ إِلَى الْيَاءِ فِي مِيقَاتِ أَخْفَافٍ مِنَ الْأَصْلِ الَّتِي هِيَ مَوْجُودَاتُ

فهو أولى منه فخلق تطلبه وأما الكثرة فإن ما كثر في الكلام أحق بالتخفيف ولها  
 كثرة ليست لغيرها من الحروف لانه لا يختار كلمة منهن أو من بعضهن انما اشبهت الضمة  
 لصارت واوا ولواشبهت الفتحة لصارت ألفا ولواشبهت الكسرة لصارت ياء فالكثرة  
 تطلب التخفيف على ما بينا وأما المناسبة فتطلب جواز قلب بعض اليبعض من غير اخلال  
 بالكلمة من قبل أن المغاير للحرف يقوم مقام نفس الحرف فكله قد ذكر بذكره نفس  
 الحرف وليس كذلك المتباين منه فلهذه العلل من اجتماع الاسباب الثلاثة كانت  
 أحق بالابدال من غيرها ثم الهمة فهي أحق بالزيادة مما لا يزد من حروف المجهمل شبيهها  
 بحروف العلل من جهات الحذف وجعلها بين قلبها على حركة ما قبلها ومن أجل  
 أنهم من أقصى الحلق فلذا أبديت أو لا جرى اللسان إلى جهة القدام فهذا بطريقه عليه  
 الابدال فلا اجتماع الشبهين من مناسبة حروف العلل وأنهم من أقصى الحلق يستغربها  
 اللسان لأخراج الحرف جزآن تبدل من غيرها فهذه الاربعة الأحرف لها في الابدال  
 ما ذكرنا فالتاء تبدل من الواو لشبهها في المقابلة لتساع الخرج فلذلك جاء تراث وتحممة  
 وتقية وما أشبه ذلك ثم النون لانه أشبه حروف العلل في التزمها كالتميل لحروف العلل  
 وما قبلها من الفتحة كما في حروف العلل من الميم (١) لانها مؤاخية لهمة لانها من مخرجها  
 وهذه الحروف من حروف الزيادة قد ثبت مراتبها ثم الطاء تبدل من التاء في الفعل من الصبر  
 فنقول اضطر لانها حروف وسط بين الحرفين اذ كانت واو في التاء بالخرج والصاد بالاستعلاء  
 والاطباق ثم الدال تبدل مع الزاي في الفعل من الزينة فنقول اردان لانها واو في الزاي  
 بالجهر والتاء بالخرج ثم الجيم تبدل من الياء في تميمي ونحوه فجميع لانها واو في الياء بالخرج  
 مع الطلب لسرف الجلس من الياء في الوقف اذ كانت الياء مفتحة في الوقف لتساع مخرجها  
 فأبدل منها الجيم لانها والياء والشين من مخرج واحد وهو وسط اللسان ثم الصاد تبدل  
 من السين مع الطاء في الصراط لانها مع الطاء عدل من السين فهي واو في الطاء بالاطباق  
 والاستعلاء وواو في السين بالخرج ثم الزاي تبدل من السين في الزراط ايضا لانها واو في  
 الطاء بالجهر وهي من مخرج السين ايضا فقد ينشئ حروف البدل وعلل الابدال ومراتب  
 هذه الحروف في القوة والبضع لا يرى كل شيء من ذلك على حقه ان شاء الله تعالى وأما أخذ  
 في ذلك كله ومؤثر الاجاز والاختصار في شرحه ان شاء الله تعالى

(١) قوله ثم الميم لانها  
 مؤاخية الخفتان سقط  
 وتظهر ان الاصل  
 هكذا ثم الميم لانها  
 مؤاخية للواو في  
 المخرج ثم الهاء لانها  
 الخ كتبه مصححه

## هذا باب حرف وف البديل من غير أن تدغم حرفا في جوف

### ورفع لسانك من موضع واحد

وهي ثمانية أحرف من الحروف الأولى كما ينشأ وثلاثة من غيرها فالهمزة تبديل من الياء والواو إذا كانتا من في قَفَاءٍ وشَقَاءٍ ومَجْهَاءٍ وإذا كانت الواو عينا في أَذُورٍ وَأَثُورٍ والتَّوَرُّورِ ومَحُونَكُ وإذا كانت فاء نحو أَجُورٍ ولسانَه وأَعَدَّ والالف تكون بدلًا من الياء والواو إذا كانتا من في رَمَى وَعَدَا ونحوهما وإذا كانتا عينا في قَالَ وبَاعَ والعَابَ والمَالِ ونحوهن وإذا كانت الواو فاء في يَأْجَلٍ ونحوه والتنوين في النصب تكون بدلًا منه في الوقف والنون النقصية إذا كان ما قبلها مفتوحا فهو رأيت زيدا واضربا وأما الهاء فتكون بدلًا من التاء التي يؤنثها الاسم في الوقف كقولك هذه طلبة وقد أبدلت من الهمزة في هَرَقْتُ وهَمَرْتُ وهَمَرْتُ الفرس تريد أَرَحْتُ وأبدلت من الياء في هذه وأبدلت من الالف وذلك في كلامهم قليل انما جاء في أنا وسَهْلًا فأما الياء فتبديل مكان الواو فاء وعينا وقيل وسيزان ومكان الواو والالف في النصب والمجرى في مُسْلِمِينَ ومُسْلِمِينَ ومن الواو والالف إذا حَقَرْتُ أو جَعَلْتُ في هَاطِلٍ وقَرَّاطِيسَ وهَاطِلِيلَ وقَرَّاطِيسَ ونحوهما في الكلام وتبديل إذا كانت الواو عينا فهو لَيْتَةٌ وتبديل في الوقف من الالف في لغة من يقول آفَى وَحُبْلَى وتبديل من الهمزة ومن الواو وهي عين في سَيِّدٍ ونحوه وقد تبديل من مكان الحرف المدغم نحو قِرَاطٍ الأتراسهم قالوا قُرَيْبُ دِينَارٍ الأتراسهم قالوا دِينَارٍ وتبديل من الواو إذا كانت فاء في يَحْبِلُ ونحوه وتبديل من الواو لاما في قُصَاوِدِيَا ونحوهما وتبديل مكان الواو في غَاوٍ ونحوه وتبديل مكانها في شَيْتٍ وَعَيْتٍ ونحوهما وأما التاء فتبديل مكان الواو فاء في أَتَعَدُّوا هُمْ وَأَتَجَلَّ وَرَأَى وَجَبَّهَ ونحو ذلك ومن الياء في افْتَعَلْتُ مِنْ يَشْتُ ونحوها وقد أبدلت من الدال والسين في سَيْتٍ ومن الياء إذا كُتِبَ لاما في أَتَسْتَوُوا وذلك قليل وأما الدال فتبديل من التاء في افْتَعَلَ إذا كانت بعد الزاي في أَزْدَجَرُ ونحوها والطاء منها في افْتَعَلَ إذا كانت

بعد الصادق افتعل نحو اضطرهت وكذلك انا كانت بعد الصادق مثل اضطر وبعد  
 التاء في هذا وقد أبدلت الطاء السين في فعلت اذا كانت بعدها هذه الحروف وهي لغة  
 تخميم قالوا اخصط برجله وخصط يريدون خست وخصت والتاء كالصاد فيما ذكرنا وقالوا  
 فزديريدون فزرت كما قالوا اخصط والذال اذا كانت بعدها التاء في هذا الباب بمنزلة الزاي والميم  
 تكون بدلان من النون في غنير وشبيل ونحوهما اذا سكنت وبعدها ياء وقد أبدلت من الواو  
 في فتم وذلك قليل كما ان بدل الهمزة من الهاء بعد الالف في ماء ونحوه قليل أبدلوا الميم  
 منها اذا كانت من حروف الزيادة كما أبدلوا التاء من الواو وأبدلوا الهمزة منها لانها تشبه الياء  
 وأبدلوا الجيم من الياء المشددة في الوقف نحو علي وعوفج يريدون علي وعوفي والنون تكون  
 بدلان من الهمزة في فعلان فعلى كما ان الهمزة بدل من الف حرا وقد أبدلوا الهم من النون  
 وذلك قليل جدا قالوا أصيلا وأغما هو أصيلا وأما الواو فتبدل مكان الياء اذا  
 كانت فاء في مؤقن ومؤسر ونحوهما وتبدل مكان الياء في عي اذا أضيف نحو عوي وفي  
 رحي زحوي وتبدل مكان الهمزة في جوبة وسوت وتبدل مكان الياء اذا كانت لاما في  
 شروي وتقوي ونحوهما واذا كانت عينا في كوي وطوي ونحوهما وتبدل مكان  
 الالف في الوقف وذلك قول بعضهم أقعوا وجأوا كما جعل بعضهم مكانها الياء وبعض  
 العرب يجعل الياء والواو بالتسكين في الوصل والوقف وتكون بدلان من الالف في ضروب  
 وضروب ونحوهما ومن الالف الثانية الالف اذا قلت ضروب ودويش في ضارب  
 وداني وضوارب ودوائ اذا جعلت ضاربة ودائما وتكون بدلان من ألف التانيث الممدودة اذا  
 أضفت أو تثبت وذلك قول شروان وشراوي وتبدل مكان الياء في فتو وفتوة زيد  
 جمع الفتى وذلك قليل كما أبدلوا الياء مكان الواو في عتي وعصي ونحوهما وتبدل  
 مكان الهمزة المبجلة من الياء والواو في التشبيه والاضافة وقدين ذلك في التشبيه وهما  
 كساوان وصاوي وزعم الخليل أن الفضة والكسرة والضمزة زوائد وهن يلقن الحرف  
 ليوصل الى التكلم به والبناء هو الساكن الذي لازية فيه فالفضة من الالف والكسرة  
 من الياء والضمزة من الواو وكل واحد منى مما ذكرنا



فيبقى لها الاطلاق والبيان فيها أحسن لان المضارعة في الصاد أكثر وأعرف منها في السين والبيان فيها أكثر وأما الحرف التي ليس من موضعه فالسين لانها استطالت حتى خالطت أعلى الثنتين وهي في الهمس والراء وكالصاد والسين وإذا أُجريت فيها الصوت وجدت ذلك بين طرف لسانك وانفراج أعلى الثنتين وذلك قولك أَشَدُّ فتنارَ عِها الزاى والبيان فيها أرف وأكثر وهذا عربي كثير والجيم أيضا قد قربت منها فجعلت بمنزلة السين من ذلك قولهم في الأجدر أَشَدُّ وانما جعلهم على ذلك أنهم من موضع حرف قد قربت من الزاى كقلبوا النون بجمع الباء اذ كانت الباء في موضع حرف تغلب معه النون ميمًا وذلك الحرف الميم يعني اذا ادغمت النون في الميم وقد قربت بوجهاتها في افتعلوا حين قالوا اجندموا أى اجتمعوا واجندروا أى اجتمعوا لما قربت بجهاتها في الدال وكان حرفا مجهورا قربت بجهاتها في افتعل لتبذل الدال مكان التاء وليكون العمل من وجه واحد ولا يجوز أن يجعلها زايًا خالصة ولا السين لانهم ليسا من خرجهما فاعله ان شاء الله تعالى

### هذا باب ما تغلب فيه السين صداد في بعض اللغات

تغلبها القاف اذا كانت بعدها في كلمة واحدة وذلك نحو صَفَّ وصَبَّقتُ والصَّلَاقُ وذلك أنهم من أقصى اللسان فلم تنحدر احد ارا الكاف الى القسم وقد عدت الى ما فوقهما من الخنك الاعلى والدليل على ذلك أنك لو حافظت بين حنكَيْك فبالغت ثم قلت قَيَّ قَيَّ لم تزد ذلك مخلا بالقاف ولو فعلته بالكاف وبما بعدهما من حروف اللسان أدخل ذلك بهن فهذا يدل على أن متمددا على الخنك الاعلى فلما كانت كذلك أدلوا من وضع السين أشبه الحروف بالقاف ليكون العمل من وجه واحد وهي الصاد لان الصاد تصعد الى الخنك الاعلى للاطلاق فتشبهوا هذا بابا لهم الطاء في مصطبر والدال في مزيج ولم يبالوا ما بين السين والقاف من الحواجز وذلك لانهم اقبلت على بعد المخرجين فكما يبالوا بعد المخرجين لم يبالوا ما بينهما من الحروف اذ كانت تقوى عليهم ما والمخرجان متفاوتان وشمل ذلك قولهم هذا حبلاب فلم يبالوا ما بينهما وجعلوا بمنزلة عالم وانما فعلوا هذا لان الالف قد تعال في غير الكسر نحو صَارَ وطَارَ وعَزَا وأشياء ذلك فكانت القاف لما قربت على البعد لم يبالوا بها جاز والقين وانما جعلت



القاف وهما من حروف الحلق بمنزلة القاف من حروف الفم وقُرُهما من الفم كقرب القاف  
 من الحلق وذلك قولهم صالغ في سَالِغ وصلغ في سَلِغ . فلذا قلت زَقَا ورَقَا لم تعسهما لانها حرف  
 جهمر ولا تتصعد كما تصعد الصاد من السين وهي هموسة مثلها فلم يلفظوا اذا كان  
 الاعرف الاجود الاكثر في كلامهم ترك السين على حالها وانما يقولها من العرب بنوا الغنبر  
 وقد قالوا صالغ في ساطع لانها في التصع مثل القاف وهي اولي بذان القاف لقرب  
 المخرجين والاطباق ولا يكون هذا في التاء اذا قلت نَقَى ولا في التاء اذا قلت نَقَبَ فتضربها  
 الى الطاء لانها ليست كالطاء في الجهر والقُشوف الفم والسين كالصاد في الهُمس والصغير  
 والرخاوة فانما تخرج من الحرف الى مثله في كل شيء الا لاطباق فان قيل هل يجوز في  
 ذَقَها أن تجعل الذال ظاء لانهم مجهوران ومثلان في الرخاوة فانه لا يكون لانها لا تقرب  
 من القاف واخواتها تقرب الصاد ولان القلب ايضا في السين ليس بالاكثر لان السين قد  
 صار عوايها حرفا من مخرجها وهو غير مقارب لمخرجها ولا حيزها وانما بينا وبين القاف مخرج  
 واحد فذلك قربا من هذا المخرج ما يتصعد الى القاف واما التاء والتاء فليس يكون  
 في موضعهما هذا ولا يكون فيهما مع هذا ما يكون في السين من البذل قبل الدال في التسدير  
 اذا قلت التذير انك انما اذا قلت التشدير لم تجعل التاء ذال لان الظاء لا تقع هنا . قال  
 قطرب . يعتمد من هذا كله على المحفوظ ولم يكن يرى المضاربة احرادا وقال تدخل  
 الزاي على السين وربما دخلت على الصاد ايضا اذا كان في الاسم طاء او غين او فاق او  
 ناء كقولهم الصراط والزراط والبصاق والبراق والصندوق والزندق والمصدغة  
 والمردغة وصح الطعام وزنج . قال ابو حاتم . ليست الزاي الخالصة في مثل هذا  
 بمعروفة وذلك انكرا ابو بكر ما عكاه الاصمعي عن أبي عمرو من انه قرأ الزراط  
 بالزاي الخالصة ولم يكن الاصمعي نحويا وانما سمع ابا عمرو يقرأ بالمضاربة ومما هو  
 عند قطرب بلغة وايست بمضاربة قولهم سَغَصَتْ وصَغَصَتْ وصَغِلَتْ وصَغِلَتْ  
 وسَوَّاعٌ وصَوَّاعٌ وآسَى وآسَى وابو العباس اجد بن يحيى يحمل ذلك كله على المضاربة  
 والقلب ليسكون العمل من وجه واحد . قال ابو علي . المضاربة في جميع ما سكن  
 فيه حرف الصغير من هذا الحيز الذي تقدم ذكره قياس مطرد ولم يكن يرى قول قطرب  
 في هذا نحو صوابا

## باب الابدال

## باب ما يحى عمقولا بحرفين وليس بدلا

أما ما كان جاريا على مقاييس الابدال التي أثبتت فهو الذي يسمى بدلا. وذلك كببدال العين  
من الهمزة والمهمزة من العين والها من الخاء والها من الهاء والقاف من الكاف  
والكاف من القاف والفاء من التاء والشا من الفاء والبا من الميم والميم من الباء فأما  
ما يقترب من جواز البدلة ففعل على حرفين غير متقاربين فلا يسمى بدلا وذلك كببدال  
حرف من حروف القسم من حروف الحلق • الاصمى • أذيت على كذا وأعذته  
- قويته وأعنته وقد استأذيت الأمير على فلان - أيا استعذيت ويقال كذا  
الأسن وكثف وهى السكنا والكثفة - وذلك إذا علا دمه وغشوه رأسه ويقال موت  
زؤاف وزؤاف وزؤاف وذؤاف - إذا كان يفعل القتل ويقال أردت أن تفعل كذا  
وكذا وبعض العرب يقول أردت عن تفعل • وقال ابن السكيت • لأتني يريد  
لما تني ويقال التني لونه والتنع وهو الساق والسف • أبو عمرو • الأسن - قد يم  
الشصم وبعضهم يقول العسن ويقال طار وأعباد وأباديد والتشبع لغة في انشب  
• أبو عبيد • ربيع السراب ورية - إذا ما ذهب وهات فيه وطأ • قال  
الاصمى • يقال لقسبا إروايز وهير وهير ويقال القشوراني في أصل الشعر إرية  
وهيرة ويقال يافلان وهيافلان ويقال أرفق الماء وهرقته ويقال إبال أن تفعل  
وهيال ويقال افهل السنام وانمال - إذا انتصب ويقال لرجل إذا كان حسن القامة  
انكلمه ويقال أرحت دأبي وهرختها وأرتته وهرتت وقال الفارسي هو ذو ندرتهم  
وندرهم وقد دراه ودرهه والندره الذى هو لسان القوم ورأسهم والمتكلم عنهم الهافيه  
مبدلة من الهمزة • الاصمى • يقال المرخم واطرهم - إذا كن مشرفا لمولا  
وانشد ابن أحرر

أرتى شبا مطرهما وسمه • وكيف جاء الشيخ مالتس لا قيا

وروى أبو عبيد عن أبي زيد الكلبي المطرخم - الشبا العندل التام وينال في تخريبه

بِه - اذَاتَجَبَّ مِنْ شَيْءٍ وَيُقَالُ مَخَذَتْهُ الشَّمْسُ وَمَخَذَتْهُ - اِذَا اسْتَقَدَّ وَقَهَّ عَلَيْهِ  
 وَيُقَالُ هَاجَرَهُ مَيَّيُودٌ - اَي شَدِيدَةُ الْحَرِّ وَمَخْضَرَةٌ مَيَّيُودٌ - اَي مُلَبَّةٌ وَصَبُودٌ فِيهَا  
 • الْاَصْبَى • اِنَّمَا لَعْفُضَا جُ وَحَفْضَا جُ - اِذَا تَقَنَّ وَكُفَّرَ لَهْ وَيُقَالُ جَلَّ عَفَا طِجُ  
 وَيُقَالُ اِنْ فُلَانًا لَمَّصَوبًا مَخْفَضِجٌ وَيُقَالُ يَجْتَرُ وَامْتَاعَهُمْ وَيَعْتَرُوهُ اَي يَفْرُقُوهُ وَيُقَالُ لِرَأَى  
 اِذَا كَانَتْ تَبَسُّدُو وَيَجِيءُ بِالْكَلامِ السَّيِّعِ وَالْمُخَشِّهِ يُعْتَظِلِي وَيُخْتَلِي وَيُخْتَلِي وَقَدْ عَظَلِي  
 الرَّجُلُ وَيُخْتَلِي وَيُقَالُ تَزَلَّ حَرَامٌ وَعَرَاهُ - اَي قَرِيبًا مِنْهُ وَالْوَيْ وَالْوَيْ - الصَّوْتُ  
 • اَبُو عَيْلَةَ • يَقَالُ ضَبَّتِ الْبَيْتُ وَضَبَّتْ سَوَاءً وَيُقَالُ بَعْضُهُمْ ضَبَّتْ بِمَنْزِلَةِ بَعْضِهَا  
 كَذَا حَتَّى عَنْهُ يَعْقُوبُ وَيُقَالُ رَجُلٌ دَعْدَاعٌ وَدَحْدَاحٌ قَصِيرٌ • الْفَرَاءُ • مَخَعْتُ  
 وَعَالَهُمْ وَوَعَالَهُمْ - وَهِيَ الضَّعْفَةُ وَمَا عَنْ ذَلِكَ وَعَلَّ وَوَعَلَّ - فِي مَعْنَى مَلَبَا • الْبَيَانُ •  
 اَرْمَعْلُ دَمْعُهُ وَارْمَعْلُ - اِذَا قَطَرَ وَتَبَاعَ • الشَّيْبَانِي • نُشِبْتُ بِهِ وَنُشِبْتُ بِهِ - اَي  
 اُولُوعْتُ وَانَّمَا تُشْرَعُ بِأَيِّ لَحْمٍ وَتُسْقَعُهُ وَتُسْقَعُهُ - اِذَا سَمِعْتَهُ وَاللُّشُوعُ وَاللُّشُوعُ  
 السَّعُودُ • الْاَصْبَى • غَلَّتْ سُلْعَاهُ وَعَلَتْهُ وَقَدَاعَتَتْ وَاغْنَلَتْ وَالْعُلَانَةُ - اَقَطُ  
 وَتَمَنَّيَ يُحْلَطُ اَوْ يَبُوبُ اَوْ يَبُوبُ اَوْ يَبُوبُ اَوْ يَبُوبُ اَوْ يَبُوبُ اَوْ يَبُوبُ اَوْ يَبُوبُ اَوْ يَبُوبُ  
 • قَالَ • وَفِي اَحَدِ لَفَظَاتِ بَعْضِ الْعَرَبِ يَقُولُ لَعَلِّي وَبَعْضُهُمْ لَعَلِّي وَبَعْضُهُمْ لَعَلِّي وَبَعْضُهُمْ  
 عَلَيَّ وَبَعْضُهُمْ لَعَلِّي وَبَعْضُهُمْ لَعَلِّي وَبَعْضُهُمْ لَعَلِّي وَبَعْضُهُمْ لَعَلِّي وَبَعْضُهُمْ لَعَلِّي  
 جَلَّ أَنْتُمْ عَلَيَّ بِسَالِمًا • تَرَى الْعَرَصَاتِ اَوْ اَتَرَا لِحَامِ  
 وَقَالَ اَبُو النُّجَيْمِ

• اَعْلَمْنَا فِي الرِّهَانِ تَرْسُلَهُ •

يُرِيدُ لَعَلَّنَا وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ لَا تَقِي وَبَعْضُهُمْ لَا تَقِي وَبَعْضُهُمْ لَا تَقِي وَبَعْضُهُمْ لَا تَقِي  
 الشَّلَاةُ فَقَالَ اَعْرَابِي كُنْ لَهَا خَدَا اَسْوَدَ يُرِيدُ لَعَلَّهَا وَيُقَالُ اَعْرَابِي مِنْ تَوَيْلٍ وَاحِدٍ  
 - اَي كَفَّ وَقِيلَ اَكْبَنُ وَيُقَالُ كَلَحَهُ وَكَدَّهَهُ وَوَقَعَ مِنَ السُّلْعِ فَتَكْدَجُ وَتَكْدَجُ  
 وَأَنْشُدْ لَوْ بِي

• يَخَافُ ضَعْفَ الْقَارِبَاتِ الْكُدَّةَ •

الضَّمْعُ عَلَى ضَرْبٍ عَلَى رَأْسِ كُدَّةٍ اَي كَسِيرٍ وَالْقَارِعَةُ - كُلُّ هَذِهِ شَدِيدَةُ الْقَرَعِ وَيُقَالُ



الْفُضْمُ وَيَقَالُ طُخْرُورٌ وَطُخْرُورٌ لِلصَّحَابِ وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ: الطُّخْرُورُ يَطْلُعُ مِنَ السَّحَابِ مُتَدَفِّقَةً رِقَابُ الْوَاحِدَةِ طُخْرُورٌ وَالرَّجُلُ طُخْرُورٌ - إِذَا لَمْ يَكُنْ جِلْدًا وَلَا كَشْفًا وَلَمْ يَعْرِفْ بِالْحِلَاءِ \* الْعِيَانِي \* يَقَالُ شَرِبَ حَتَّى اطْمَعَرَا وَاطْمَعَرَ - أَيِ حَتَّى امْتَسَلَا وَيَقَالُ دَرَجٌ وَدَرَجٌ - إِذَا كَانَ حَتَّى طَهَّرَهُ وَيَقَالُ هُوَ يَتَوَقَّفُ بَالِي وَيَتَوَقَّفُ - أَيِ يَتَنَفَّسُهُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى « أَوْ يَأْخُذَهُمْ عَلَى تَخَوُّفٍ » أَيِ تَنَقُّصٍ قَالَ الشَّاعِرُ يَتَوَقَّفُ السِّرُّ مِنْهَا تَامَكَ قَرْدًا \* كَمَا يَتَوَقَّفُ عَوْدُ النَّبْعَةِ السُّفْنُ

السُّفْنُ - الْمَرْبُذُ \* غَيْرُهُ \* صَفَا فَرَاغًا وَسَفَا (١) نَوْمًا وَيَقَالُ قَدَسَجَ الْجَرَادُ وَسَجَّ إِذَا عَارَوْا تَنَكَّرَ وَيَقَالُ اللَّهُمَّ سَجَّ عَنْهُ الْخِي - أَيِ خَفَّفَهَا وَقَالَ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ لِعَائِشَةَ رَضِيَ اللَّهُ عَنْهَا حِينَ دَعَتْ عَلَى سَارِقٍ مَرَّهَا « لَا تُسْجِي عَنْهُ بَطَانَتِكَ » أَيِ لَا تُخَفِّفِي عَنْهُ أَعْمَهُ وَيَقَالُ لِمَا سَقَطَ مِنْ رِيَشِ الطَّائِرِ سَجَّ \* غَيْرُهُ \* انْتَشِبَ فِي الْحَبِيبِ وَالرَّحْمَةُ فِي الرَّحْمَةِ وَيَقَالُ إِذَا قَرَّبَانُ وَكَرَّيَانُ - إِذَا دَانَا أَنْ يَتَلَيَّ وَيَقَالُ عَسَقَبَهُ وَعَسَلَبَهُ - إِذَا زَلَمَهُ وَالْأَقْبَبُ وَالْأَقْبَبُ - لَوْ أَنَّ إِلَى الْقُبُورِ وَيَقَالُ نَفَقَهُ وَدَكَّ بَهُ - إِذَا دَفَعَ مِنْ دُونِهِ وَيَقَالُ لِلْحَبِي وَالشَّخْلَةِ قَدَامَتُ مَا فِي ضَرْعِ أُمِّهِ وَامْتَقَ - إِذَا انْتَبَهَ كَلَهُ وَيَقَالُ قَاتَعَهُ اللَّهُ وَكَاتَعَهُ اللَّهُ فِي مَعْنَى قَاتَلَهُ اللَّهُ \* الشَّيْبَانِي \* عَرِيْتُ كَحْ وَعَرَبِيَّةٌ كَحْ وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ أَعْرَابِيٌّ وَأَعْرَابِيٌّ أَفْحَاجُ - أَيِ تَحَضُّرُ خَالِصٍ وَكُنْتُكَ عَبْدُ فُحْ - أَيِ تَحَضُّرُ خَالِصٍ \* الْأَصْمَعِيُّ \* الْفُحْ - انْتِخَالُصَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ وَيَقَالُ لِمَنْ لَذِيَ يُنْبِئُهُ قُسْطُ وَكُسْطُ \* أَبُو عَيْبَةَ \* كَلَفُورٌ وَكَافُورٌ غَيْرُهُ يَقَالُ كَسَطْتُ عَنْهُ جِلْدَهُ وَقَسَطْتُ قَالَ وَقُرَيْشٌ تَقُولُ كَسَطْتُ وَقَيْسٌ وَعَمِيحٌ وَأَسَدٌ تَقُولُ قَسَطْتُ وَفِي مَصْصِفٍ عِبَادَتُهُ مِنْ مَسْعُودٍ قَسَطْتُ قَالَ وَيَقَالُ قَسَطُ الْقَطَارِ وَكَطُ وَقَهَرْتُ الرَّجُلَ أَقْهَرُ وَكَهَرْتُهُ أَكْهَرُ وَهَمَعْتُ بَعْضُ غَنَمٍ مِنْ دُونِ ذَانٍ يَقُولُ فَلَا تَكْهَرُ \* أَبُو عَيْبَةَ \* حَرَكْتُهُ بِالْجِلْدِ أَجْرَكَ وَحَرَقْتُهُ \* الْأَصْمَعِيُّ \* مَرَبْرَكٌ وَرَبْرَجٌ - إِذَا تَرَجَّجَ وَيَقَالُ أَمْلَاهُ سَبْلٌ وَرَبْرَجٌ إِذَا لَانَ عَلَيْهِ بَطْنُهُ وَيَقَالُ الرَّيْحَى وَالزَيْكَى لَزِيكَى الطَّائِرِ وَيَقَالُ رَجَحَ سَهْلٌ وَسَهَجَ وَسَهْلٌ وَسَهْوَجٌ - وَهِيَ الشَّدِيدَةُ وَالسَّهْلُ وَالسَّهْجُ - السَّهْقُ يَقَالُ مَحَقَهُ وَهَكَهُ وَسَهَجَهُ \* الشَّيْبَانِي \* السَّهْلُ وَالسَّهْجُ - مَرَّ الرَّيْحِ \* الْأَصْمَعِيُّ

(١) قوله سجا  
فراغا الخ أي من  
قوله تعالى إن الذي  
النهار سجا طويلا  
قري بالهاء والهاء  
فصا بالهمزة فراغا  
وسجا بالهمزة نوما  
وقال الزجاج السج  
والسج قريبان من  
السواء وانظر  
اللسان كسج ص

جَاحِشَتُهُ وَجَاحِشُهُ وَجَاحِشَتُهُ - إِذَا زَاحَشْتَهُ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ لِمَعَاشٍ فِي الْقِتَالِ  
 الْحَاسُ • أَبُوزَيْدٌ • مَضَى جَرَسٌ مِنَ اللَّيْلِ وَجَرَسٌ • أَبُو عَمْرٍو • سَمِعْتُ رَجُلَهُ  
 وَتَشَقَّقْتُ وَمِنْ تَشَقَّقٍ يَكُونُ فِي أَصُولِ الْإِطْفَارِ وَيُقَالُ الشَّوْقُ وَالسَّوْقُ وَالصَّقَرُ  
 • الْهَيَانُ • حَبَسَ الشَّرُّ وَحَسَّ وَاحْتَسَسَ الدِّبْكَانُ وَاحْتَسَسَا - إِذَا اقْتَسَلَا وَيُقَالُ  
 تَشَقَّقْتُ مِنْهُ عَلِيًّا وَتَشَقَّقْتُ وَالْقَبْرُ وَالْقَبْرُ وَالْقَبْرُ - السَّوَادُ وَقَدْ عَبَسَ اللَّيْلُ وَأَعْبَسَ وَعَبَسَ  
 وَأَعْبَسَ وَيُقَالُ عَبَسَ فُلَانٌ فَعَبَسَهُ وَعَبَسَهُ • الْفَرَاءُ • أَنَا بَسَدْفَةٌ وَسَدْفَةٌ وَسَدْفَةٌ  
 وَسَدْفَةٌ وَهِيَ السَّدْفُ وَالسَّدْفُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • يَقَالُ جَعَسُوا وَجَعَسُوا  
 وَكُلُّ ذَلِكَ إِلَى قِيَامَةِ صَبْرٍ وَقِيلَ وَيُقَالُ هُمُنَ جَعَسِينَ النَّاسَ وَلَا يَقَالُ هَذَا فِي الشَّيْءِ  
 • أَبُو عَمِيدٍ • الْجَعَسُوسُ - الطَّوِيلُ الرَّقِيقُ وَالْجَعَسُوسُ - الشَّجَرُ وَقِيلَ  
 الْجَعَسُوسُ - الْقَبِيحُ الْقَبِيحُ الْبَلَقُ • أَبُوزَيْدٌ • يَقَالُ هَدَمْتُ مَلْدَمٌ وَمَرْدَمٌ - أَيُ مَرْفَعٌ  
 وَقَدْ رَدَمْتُ بِهِ - أَيُ رَفَعَهُ وَبَدَّلَ عَيْرَتِكُمْ وَأَعْلَنَكُمُ الشَّيْءَ - إِذَا رَأَيْتُمْ وَكُفِّرَ  
 وَجَدَلُ الْخَمَامِ هَدَلٌ هَدِيلًا وَهَدِيرٌ هَدِيرًا وَهَدِيرٌ هَدِيرًا وَهَدِيرٌ هَدِيرًا وَيُقَالُ لِقَدْرٍ  
 تَشَلُّوْنَهُ - إِذَا كَانَتْ وَاسِعَةً وَيُقَالُ امْرَأَتُ جِلْبَانٍ وَجِرْبَانُهُ وَهِيَ الصَّغَابَةُ السَّيْنَةُ  
 الْخَلْقُ وَيُقَالُ سَجْدِي نَوْدَ

بِرَأْيِهِ وَرَأْيُهُ مَقْصِي جَارَهَا • بَقِيَ مِنْ بَقِي خَيْرًا إِلَهًا جَلَامِدٌ  
 وَيُقَالُ هَوْدٌ سَقَطِيلٌ وَسَقَطِيرٌ وَسَقَطِيلٌ وَمُقَطَّرٌ - أَيُ مَقْطُوعٌ • أَبُو عَمِيدٍ •  
 يُقَالُ سَبَّحُوا أَمْرًا وَأَمْلَطُوا - إِذَا لَمْ يَكُنْ عَلَيْهِمْ رَيْشٌ وَقَدْ عَقَلُوا رَيْشَهُ وَقَطَّرُوا وَجَلَّه  
 وَبَعَرَهُ - إِذَا قَطَعَهُ يُقَالُ لَعَلَّ وَاحِدًا مِنَ الْحَدِيدِ بَيْنَ الْجِلْمِ فَلَمَّا اجْتَمَعُوا جِلْمَانِ  
 وَكَتَفَتَا مَقَرَّضَانِ كُلُّ وَاحِدَةٍ مَقَرَّضٌ وَالسَّلَاطِلُ وَالْقَرَارُ - الْمَرَاهِرُ • أَبُو  
 زَيْدٌ • الشَّرْحُ وَالشَّيْخُ - الْأَصْلُ • الْأَصْفَى • جَاءَ تَنَازُلٌ مِنْ بَنِي فُلَانٍ  
 وَصَعَمَةٌ - أَيُ جَاعَةٌ وَأَنْشَدَ

• إِذَا تَنَازَلَتْ زَيْزِيمٌ لَزَيْزِيمٍ •

قَالَ وَبِرُوحٍ صَعَمٍ وَيُقَالُ تَنَصَّبَ الْمَرْأَةُ عَلَى زَوْجِهَا وَتَنَصَّرَتْ وَهِيَ الشُّوْصُ وَالشُّوْزُ  
 وَمِنْهُ تَنَصَّبَتْ نَيْبَتُهُ - إِذَا خَرَجَتْ مِنْ مَوْضِعِهَا قَالُوا لَهَا

تَمَرَهَا شَيْخٌ عِشَاءً فَأَصْبَحَتْ • قَضَاعِيَّةٌ تَأْتِي الْكُوَاهِنَ فَاسْتَبَدَّتْ

أَي نَاشِرًا • قَالَ أَبُو الْعَبَّاسِ • يَعْنِي تَمَرَهَا غَضَلَةٌ وَأَخْرَجَهَا مِنْ قَوْمِهَا فَأَصْبَحَتْ  
فَضَاعَةً غَرِيبَةً تَأْتِي الْكُوَاهِنَ تَسْأَلُ عَنْ حَالِهَا هَلْ بَرَزَ لَهَا الرِّجُوعُ إِلَى أَهْلِهَا أَمْ لَا  
وَالْتَقَا ضَالٌّ بِمُضَلِّهِ وَيُقَالُ فَضَالٌ بِمَنْ يَفْضُلُ وَيُقَالُ يَفْضُلُ فَيَفْزِلُ بَرًّا -  
أَذَا سَالٌ • ابْنُ السَّكَيْتِ • رَجَعَ إِلَى مَنَاضِيهِ وَصَنَعَتْهُ - وَهُوَ الْأَصْلُ  
• أَبُو عَمْرٍو • مَا يَقْدُرُ أَنْ يَتَوَصَّحَ لِحَاجَةٍ وَأَنْ يَتَوَصَّحَ - أَي يَتَحَرَّكَ وَمِنْهُ قَوْلُهُ  
لِعَالِي « وَلَاتِ حَبِيبَ مَنَاصٍ » وَمَنَاصٌ وَمَنَاصٌ وَاحِدٌ وَقَالَ أَنْقَاضٌ وَأَنْقَاضٌ  
بِعَمَلٍ وَاحِدٍ • قَالَ الْأَصْمَعِيُّ • الْمُنْقَاضُ - الْمُنْقَرِعُ مِنْ أَسْلِهِ وَالْمُنْقَاضُ -  
الْمُنْقَطِعُ طَوْلًا يَقَالُ أَنْقَاضَتِ الرِّكْبَةُ وَأَنْقَاضَتِ السِّنُّ - إِذَا انْقَضَتْ طَوْلًا وَالْقَيْصُ  
السُّقُّ وَأُنْشِدَ

فِرَاقُ كَيْفِ السِّنِّ فَالْمَعْرَانِ • لِكُلِّ أُنَاسٍ عَذْرَةٌ وَجُودٌ

• الْأَصْمَعِيُّ • مَضْمَعٌ أَسَانَةٌ فِيهِ وَمَضْمَعَةٌ - مَرَّةٌ وَكَذَلِكَ مَضْمَعٌ أَنَاءٌ وَمَضْمَعَةٌ  
- إِذَا غَضِبَهُ • اللَّبْيَانِي • تَضَافُوا عَلَى الْمَاءِ وَتَضَافُوا وَصَلَّاهُ الْمَاءَ وَمَضْمَعُهُ  
- بِقِيَامِهِ وَقَبَضَتْ قَبْضَةً وَقَبَضَتْ قَبْضَةً وَقِيلَ إِنَّ الْقَبْضَةَ أَقْبَلُ مِنَ الْقَبْضَةِ وَقِيلَ  
الْقَبْضُ بِالطَّرَافِ الْأَصَابِعِ وَالْقَبْضُ بِالْكَفِّ كَالهَا • قَالَ اللَّبْيَانِي • سَمِعْتُ أَبَا بَدْيِقُولٍ  
يَقُولُ يَحْذَرُهُ وَيَقُولُ • أَبُو عَيْبَةَ • صَافٍ السَّهْمُ يَصِيفُ وَصَافٍ يَصِيفُ -  
عَمِلَ عَنِ الْهَيْفِ وَيَصِيفُ الشَّمْسُ الْقُرُوبُ وَيَصِيفُ - إِذَا مَالَتْ وَمِنْهُ اسْتَفَاقَ  
الضَّيْفُ • اللَّبْيَانِي • أَنَّهُ لَيْسَ أَمْلَلُ مِنْ أَمْلَلٍ • الْأَصْمَعِيُّ • يَقَالُ تَسْلَعُ  
جِلْدُهُ وَتَرْقَعُ - أَي تَشَقُّ وَيَقَالُ خَسَقَ السَّهْمُ وَخَرَقَ - إِذَا قَرِطَسَ وَمِنْهُمُ حَارِقُ  
وَحَاسِقُ وَيَقَالُ مَكَانٌ تَأَسُّ وَتَأَزُّ - وَهُوَ الْغَلِظُ وَيَقَالُ تَرَعَهُ وَتَسَعَهُ وَتَدَعَهُ -  
إِذَا طَعَنَهُ بِيَدٍ أَوْ رُمْحٍ وَقَالَ غَيْرُهُ الشَّاسِبُ وَالشَّارِبُ - الضَّامِرُ • وَقَالَ أَعْرَابِي •

مَا قَالَ الْحَطِيبَةُ أَتُنَاقَشُ بَانَا قَالَ أَعْرَاشُ شَيْبَا قَالَ وَبُرُوقُ بَيْتِ أَبِي ذُؤَيْبٍ

أَكَلَ الْجَمِيمَ وَطَاوَعْتَهُ سَمْعُ • مِثْلُ الْقَنَاءِ وَأَزَعَلْتَهُ الْأَمْرُ

وَالزَّعَلُ - التَّشَاظُ وَبُرُوقُ أَسْعَلْتَهُ • وَقَالَ أَبُو عَيْبَةَ • يَقَالُ مَحْسُ الْقَوْصِ  
وَيَحْسُ وَيَحْسُ وَيَحْسُ وَيَحْسُ وَيَحْسُ - الْقَيْصُ • الْأَصْمَعِيُّ • يَقَالُ أَنَا لَمْ أَسْأَلْكَ الْخَلَامَ

وَمَلَّتِ الظُّلَامَ - اِمَّا اخْتَلَاطَهُ وَسَاخَتْ رَجُلُهُ فِي الارضِ وَمَاخَتْ - اِذَا دَخَلَتْ  
قَالَ ابُو ذَرِيْبٍ

قَصَرَ الصُّبْحُ لَهَا فَتَجَرَّحَتْ لَهَا • بِالَّتِي تَهَيَّئُ تَوَخُّفُهَا الْاِصْبَعُ

• الْاِصْبَعُ • الْوَطْنُ وَالْوُطُنُ - الْقُرْبُ الشَّدِيدُ يَنْتَفِ وَيُقَالُ فُؤُومٌ يَجْرِي  
سَعَابِيْبٌ وَتَعَابِيْبٌ - وَهُوَ اَنْ يَجْرِيَ مِنْهُ مَا هَلْ صَافٍ وَيُقَالُ نَاقَةٌ فَالَيْعٌ وَفَالَيْعٌ - وَهِيَ  
الْقَيْتَةُ الْحَامِلُ وَأَشْدُّ الْاِصْبَعِ

• وَالْبَكَرَاتُ الْقَمَحُ الْقَوَالِحَا •

• الْاِصْبَعُ • يُقَالُ لِرَأْسِ الْبُرِّ النَّيْسَةُ وَالنَّيْسَةُ وَيُقَالُ قَرَبٌ حَذَاذٌ وَحَضَاثٌ  
- اِذَا كَانَ سَرِيْعًا وَقَمَّ لَهُ مِنْ مَالِهِ وَقَدَّمَ وَعَلَّمَهُ مِنْ مَالِهِ وَغَنَمَ - اِذَا دَفَعَ اِلَيْهِ دَفْعَةً  
وَأَكْثَرَ وَيُقَالُ قَرَأْنَا تَلَعْنَمُ وَمَا بَلَّغْنَمُ وَيُقَالُ جَنَّا يَجْتُو وَجَدًا يَجْتَدُو - اِذَا قَامَ  
عَلَى اطْرَافِ اَصَابِعِهِ وَقَالَ غَيْرُ الْاِصْبَعِ جَنُوً وَبَنُوهُ وَجَنُوهُ وَجَدُوهُ وَجَدُوهُ  
وَجَدُوهُ • الشَّيْبَانِ • يَأْكُو وَيَلْوُسُوهُ • غَيْرُهُ • يُقَالُ خَرَجْتُ غَنِيَةً الْخُرُجِ  
وَعَذِيْذُهُ - وَهِيَ مِدَّتُهُ وَقَدَعَتْ يَغِيْثُ وَعَذِيْذُهُ • الْاِصْبَعُ • هُوَ السَّقَى  
وَالسَّدَى وَالْاَمْدَى وَالْأَسْنَى - لِسَدَى الثَّوْبِ قَالَ الْحَلِيطَةُ

مُسْتَهْلِكُ الْوَرْدِ كَالْاَسْدَى قَدْ جَعَلَتْ • اَيْدِي الْمَطِيِّ بِعَادِيَةِ رُكْبَا

وَيُرْوَى رُغْبًا رُكْبًا جَعَلَ رُكُوبٌ وَهُوَ الطَّرِيقُ الَّذِي فِيهِ آثَارُ وَالرُّغْبُ الْوَاسِعَةُ وَأَمَّا  
السَّدَى مِنَ السَّدَى فَبِالْهَالِ لَا غَيْرَ يُقَالُ سَدَيْتِ الْاَرْضُ - اِذَا تَدَبَّرَتْ مِنَ السَّمَاءِ  
كَانَ السَّدَى أَوْ مِنَ الْاَرْضِ • أَبُو عُبَيْدَةَ • السَّدَى - مَا كَانَ فِي أَوَّلِ الْاَسِيلِ  
وَالسَّدَى - مَا كَانَ فِي آخِرِهِ وَيُقَالُ لِلْبَلْعِ اِذَا وَقَعَ وَقَدْ اسْتَرْخَتْ تَفَارِيْقُهُ وَبَدَى بَلْعٌ  
سَدٍ وَقَدْ أَشْدَى الْفَضْلُ وَيُقَالُ أَعْتَبَهُ وَأَعْتَدَهُ قَالَ الشَّاعِرُ  
• لَعَاوَعَرَّمَا وَعَدَا بَا مُعْتَدَا •

وَيُقَالُ التَّوَلَّجُ وَالْوَلَجُ لِلْكَلَامِ وَيُقَالُ السَّبْتَةُ وَالسَّبْدَةُ الْغَرِيْبَةُ وَيُقَالُ لِلنَّخْرِ سَبْدَى  
وَسَبْتَى وَهَرَّتِ الْقِمَارُ الثَّوْبَ وَهَرَّدَهُ - اِذَا تَوَقَّعَهُ وَكَذَلِكَ هَرَّدَ عَرَضَهُ وَهَرَّتْ وَهَرَّتْ  
سَبِيْبُهُ أَتَقَرَّ وَادْعَرَّ - اِذَا تَبَتَّبَ أَسْنَانَهُ غَيْرَهُ مَتَّوْمَةً وَحَى أَبُو عُبَيْدَةَ وَقَدْ دَبَّغَ  
بَسْلَمُهُ وَيَطْعُ - اِذَا تَلَطَّعَهُ وَأَشْدَّ



• لَوْلَادُفُوهُ أَسْتَمِيطُ •

• غيره • مَا لَمْ عِنْدِي الْأَهْدَانُ قَطُّ وَقَعْدُ الْإِبْطَالُ وَالْإِبْدَادُ • الْأَصْبَى •  
الْأَقْدَارُ وَالْأَقْصَارُ - التَّوَالِي يَقَالُ وَقَعَ عَلَى أَحَدٍ قَطْرَتُهُ وَاحِدٌ قَطْرَتِي - أَيْ  
لِحَدِي نَاحِيَتِهِ وَقَدَرَهُ وَقَطَرَهُ - إِذَا طَلَعَتْهُ فَالْقَاءُ عَلَى أَحَدٍ قَطْرَتُهُ وَيَقَالُ رَجُلٌ  
طَائِفٌ وَتَيْنٌ - أَيْ قَطْنٌ حَاقِقٌ وَيَقَالُ مَا اسْتَطْبِعَ وَمَا اسْتَبْعَ وَمَا اسْتَطْبَعُ وَمَا اسْتَبْعُ  
• الْأَصْبَى • يَقَالُ لِلنَّاقَةِ إِذَا أَلْقَتْ وَلَدَهَا لَمْ يَسْعُرْ أَيْ لَمْ يَنْفُتْ شَعْرَهُ قَدْ أَمْلَصَتْ  
وَأَمْلَطَتْ وَهِيَ تَمْلِصُ وَتَمْلُطُ وَإِبِلٌ بِمَالِصٍ وَمَالِطٌ فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ مِنْ عَادَتِهَا قِيلَ  
تَمْلَاطُ وَتَمْلَاصُ وَقَدْ أَلْقَتْهُ مَلِطًا وَمِلَصًا وَيَقَالُ اعْتَاطَتْ رَجُلًا وَاعْتَاطَتْ - إِذَا  
لَمْ تَمْلُصْ أَعْوَامًا • أَبُو عُبَيْدٍ • الْقَصُّ وَالْقِصَّةُ وَقَالَ مِرَّةً الْقَصُّ فِي الْقِصَّةِ طَيٌّ وَغَيْرُهُمْ  
الْقِصَّةُ وَهُمْ يَقُولُونَ طَيٌّ وَغَيْرُهُمْ طَسَّتْ • الْأَصْبَى • رَأَيْتُ فِي أَرْضِ بَنِي فُلَانٍ نَعَامَةً  
حَسَنَةً وَلُعَامَةً - وَهِيَ تَبْتُ نَاعِمٌ فِي أَوَّلِ مَا يَسْدُورُ قَبْلَ أَنْ تَقْلُطَ وَيَقَالُ بِصِيرَةٍ وَرِفْلٍ - إِذَا  
كَانَ سَابِغُ الْقَنْبِ وَهَتَّتِ السَّمَاءَ وَهَتَّتْ تَهْتَاتُ وَتَهْتَاتُ تَهْتَاتُ وَتَهْتَاتُ وَهِيَ مَجَانِبُ هَتَّتْ  
وَهَتَّلَ وَهِيَ فَوْقَ الْهَظْلِ وَالسُّدُونُ وَالسُّدُولُ - مَا جَلَّ بِهَ الْهُدُجُ قَالَ الرَّاجِزُ  
كَأَنَّمَا عُلِقَ بِالْأَسْدَالِ • يَتَعَمَّ حِمَاضُ الْإِقْمَرَانِ

وقال جدي بن زور

فَرَحْنٌ وَقَدْ زَابَلَنْ كُلِّ مَنَبَعَةٍ • لَهْنٌ وَبَاشَرَنْ السَّيْلُ بِالسَّيْلِ الْمَوْقَا  
وَالْكَنْنُ وَالْكَنْلُ - التَّلَاجُجُ وَالزُّوَّةُ وَالْوَسْجُ بِالنَّوَى وَأَنْشَدَ  
تَشْرِبُ مِنْهُ تَهْلَاتٍ وَتَهْلُ • وَفِي مَرَاغٍ جَلْدِهِ أَمْنَهُ كَنْلُ

وقال ابن مقبل

دَعَرْتُ بِهِ الْعَيْرَ مُسْتَوْرِيَا • شَكِرْتُ بِجَاهِلِهِ فَدَكَنْتُ

مُسْتَوْرِيَا - مِنْ نَفْعَا مُنْتَصِبَا وَالشُّكْرُ - الشَّعْرُ الضَّعِيفُ كَنْ - أَيْ لَزِقَتْ بِهِ  
أَرْخَضَةُ الشَّيْبِ وَيَقَالُ طَبَّرْتُ وَلَطَّرْتُ - الشُّكْرُ وَالرَّهْدَةُ وَالرَّهْدَةُ وَهِيَ الرُّهَادُ  
وَالرُّهَادُنُ وَهُوَ طَوْرٌ يُشَبَّهُ الشُّبْرَةَ لِأَنَّهُ لَيْسَتْهُ قُرْعَةٌ وَقَالَ الطَّوْسِيُّ الرَّهْدُلُ  
وَالرَّهْدُنُ - الضَّعِيفُ وَالرَّهْدُنُ وَالرَّهْدُلُ - طَوْرٌ أَيْضًا وَلَقِيَتْهُ أَسِيلًا وَأَسِيلَانَا  
- أَيْ عَشِيًّا وَالْفَرِيلُ وَالْفَرِينُ - مَا يَبْقَى مِنَ الْمَاءِ فِي الْخَوْضِ أَوِ الْغَدِيرِ الَّذِي تَبْقَى فِيهِ

الطاميس لا يقدر على شربه وقال الاصمعي الغريز اذا جاء السيل فثبتت في الارض جفت  
فقرى العين فلبجف ورقى فهو الغريز • أبو عمرو • الدمال والدمان السرجين • وقال  
الفراء • هوسن الاصابع وشغلها • وهوبن اللؤلؤ كبل اللؤلؤ والكبن ما منى من الخلد  
عند شفة اللؤلؤ قال وكل كف كبن يقال قد كبتت عنك بعض لسانى - أى كفتت  
وقد كبتت نوبى فى معنى غيبته ولم يعرفها بالادم ويقال رجل كبت - اذا كان متعبا  
عن الناس • وقال الفراء • يقال أن بأت وأتل بأتل وهو الاثلاث والاثلاثل وهو  
تقارب الخطوط فى غضب وأنشد

أراني لا أتيك إلا كلفا • آسأت والانت غضبان تاتل

• قال الفراء • العرب تجمع ذالان الذئب ذاليل • الليالى • آتاني هذا الأمر وما  
مات مائة وما مات مائة - أى ما تهايته وهو حنك الغراب وحلكه - لسواده وفات  
لا عربى أنقول مثل حنك الغراب أو حلكه فقال لا أقول مثل حلكه وقال أبو زيد  
الجلث - القون والحنك المنسر والمنسر المنقار • أبو عبيد • أسود حلال وحانك  
وقال هو السبد رعة ورعة ورأه ورلة • ابن السكيت • رعة ورعة ورلة ورلة -  
أى قدة ذالعبد • أبو عبيد • هو عنوان الكتاب وعنوان وعنوان وعنوان وقد  
عنونه وعنوانه • وقال الليالى • أبنته وأبنته - اذا أثبت عليه بعد موته ويقال  
هو على أسال من أبيه وآسان وقد تأسن أباه وتأسله - اذا تزع إليه فى الشبه وعنته  
الى السجين وعنته أعنته وأعنته وأعنته وأعنته ويقال أرمعل الصنع وأرمعن - اذا  
تتابع ويقال لابن ولابل واسماعيل واسماعيل ويسكائيل ويسكائيل واسرافيل  
واسرافيل واسرافيل واسرافيل وأنشد

قد جرت الطير أمانينا • فالت وكنت رجلا قطينا

• هنا ورى البيت لاسرائيل •

قال ابن دريد هذا عبراني أدخل قسردا السوق الحيرة فليبعه فظنرت اليه امرأته  
فقال سمع فقال هذه اليبات وشرا حيل وشرا حيل وشرا حيل وشرا حيل وشرا حيل وشرا حيل  
ألت الشئ ألبه وألفه ألبه ألبه - اذا أدركه بمعنى مثل ادا ترك الولد

تَشْتَلَعُهُ وَالْحِجْلُ وَالْحِنْ - انْتَبُ الْحَيْثُ وَالْحِنْ أَيْضًا - الْكَثِيرُ الْمِمْ وَبِعَمْرٍ  
سَحْنَةً إِذَا كَانَ عَرِضًا كَثِيرًا الْمِمْ وَأَنْشَدَ

أَلَا أَرَأَيْتُمْ كَيْفَ فَحَنَتْ • بِمَا أَرْتَمِي مَرْهِيْمَةً

وَقَسَّ الْجَيْلَ وَقَلَّهَ وَشَتَّ الْعَيْنَ الدَّمَعَ وَشَتَّ وَذَلَّ الْقَيْصَ وَذَنَافُهُ لَأَسَافِلُهُ  
وَاحْدَهُ هَذَا ذَلُّ وَذَنْ • أَبُوزَيْدٍ • وَاحْدُهُ ذَلُّ • الْحَبَابِيُّ • هُوَ خَاسِلُ الذِّكْرِ  
وَحَابِنُ الذِّكْرِ وَقَالَ مَا هُوَ أَبُورَوَّانُ • أَبُو عَيْبَةَ • رَجُلٌ سَاكَنٌ تَوَسَّكَرَ وَالزُّوْنُ  
وَالزُّورُ - كُلُّ شَيْءٍ يُخْتَدَرُ وَبَعْدَ وَأَنْشَدَ

• جَاؤُا بِزُرِّيهِمْ وَجِئْتُ بِالْأَصْنَمِ •

وَكَانَ جَاؤُا بِبَعِيرَيْنِ فَقَعَا لَوْهَمَا وَقَالَا لَا تَفْرَحْ بِقَرْنِ هَذَا نَفْعَاهُم بِذَلِكَ وَبَعْلَاهُمَا بِقَرْنِهِمَا  
وَيَقَالُ تَحِيَّ قَبْرَ وَقَسَمَ • الْأَصْمَى • وَيَقَالُ الْكَرْمُ مِنْ سُوَيْسَةٍ وَوَيْسَةٍ - أَيْ  
مِنْ خَلْقِهِ وَيَقَالُ رَجُلٌ حَقِيصًا وَحَقِيصًا - إِذَا كَانَ حَصَمَ الْبَطْنِ إِلَى الْعَصْرِ مَا هُوَ  
وَأَنْشَدَ الْفَرَادَ

يَا قَمْعَ اللَّهِ بَنِي السَّمَلَاتِ • عَمْرٍو بْنِ رُوَيْحٍ شَرَّ الرَّائِلَاتِ

• لَيْسُوا أَعْقَلَهُ وَلَا أَكْبَلَتِ •

أَرَادَ النَّاسَ وَالْكَاسَ وَيَقَالُ أَحْسَنُ اللَّهِ حَلَّةً وَأَحْسَنُهُ فَهُوَ خَيْسٌ وَخَيْسٌ • الشَّيْبِيُّ  
أَسْوَدُ قَائِمٌ وَهَاتَيْنِ • أَبُو عَيْبَةَ • طَلَّهَ اللَّهُ عَلَى الْغَيْرِ وَطَلَّهَ - يَعْنِي جَبَلَهُ اللَّهُ وَأَنْشَدَ  
• أَلَا تَلْكَ نَفْسٌ طَلَّهَا لَهَا زَوْجًا •

• الْأَصْمَى • يَقَالُ الْعَبَّةُ أَيْمٌ وَأَيْمٌ وَالْأَسْلُ أَيْمٌ نَخَفَ كَمَا يَقَالُ لَيْنٌ وَلَيْنٌ وَيَقَالُ  
الْغَيْمُ وَالْقَيْمُ • ابْنُ السَّكْبِتِ • الْغَيْمُ - الْبَلْسُ الْقَيْمُ وَنَشَأَ الْغَيْمُ عَلَيْهِ  
أَيْ يَغْشَى وَيَلْبَسُ وَيَقَالُ غَدِغَيْنِ عَلَى قَلَمٍ وَرَيْنَ - أَيْ غَطَّى الْقَلَمَ وَرَيْنَ  
• أَمَلَرْتُ أَكَلَفَ عَيْنَيْنِ •

أَيْ مَلَسَ وَأَنْشَدَ الْأَصْمَى أَعُوفُ بْنُ لَنْعَرٍ

وَقَسَّرَ بِأَسَارِ الْحَبَابِضِ أَسُوفَهَا • وَلَوْ وَدِدْتُ مَا الْمَسْرُورَةَ آجَا

أَلَسْتُ أَرَادَ لَحْنًا وَيَقَالُ الشَّمَالُ نَسِيعٌ وَنَسِيعٌ وَالْحُلَانُ وَالْحُلَامُ - قَوْلُ بَنِي الْحِمْزِيِّ  
وَأَنْشَدَ ابْنُ أَحْمَرَ

هَذِي إِلَيْهِ ذِرَاعُ الْجَدْيِ تَكْرِيمَةً • لِأَنَّهُ يَحِبُّهَا • وَإِنَّمَا كَانَ حُلَاثًا  
فَالَّذِي يَصْلُحُ لِنَفْسِكَ وَالْحُلَاثُ الصَّغِيرُ الَّذِي لَا يَصْلُحُ لِنَفْسِكَ يُقَالُ انْتَفَعْتُ بِهِ وَانْتَفَعْتُ  
وَهُوَ مُنْتَفِعٌ • وَقَالَ • تَحْسِرُ مِنَ الْمَاءِ تَحْسِرًا وَتَحْسِرُ تَحْسِرًا - إِذَا كَثُرَتْ مِنْ شُرْبِ الْمَاءِ  
فَلَمْ تَكْتَفِرْ وَيُقَالُ تَحَسَّتُ الدُّوْ وَتَحَسَّتُ - إِذَا جَذَبَتْهَا النَّفْسُ وَالْمَدَى وَالْمَدَى -  
الْقَائِيَّةُ • الْأَصْمَى • النَّدَى - يُفْعَلُ ذَهَابُ الصَّوْتِ وَيُقَالُ مُرْفُلَانُ أَنْ يَنَادِيَا فَاهُ  
أَنْدَى مِنْهُمَا صَوْتًا وَرُطْبُ حَقْلِهِمْ وَحَقْلُهُنَّ وَالْحَزْمُ وَالْحَزْنُ - مَا بَعَثَ مِنَ الْأَرْضِ وَيُعَبَّرُ  
دُهَاجٌ وَدُهَاجٌ وَدُهَجٌ وَدُهَجَةٌ وَدُهَجٌ وَدُهَجَةٌ وَأَنْشَدَ

وَعَمِلَ لَهَا مِنْ بَنَاتِ الْكَذَّادِ • يَدْهَجُ بِالْقَعْبِ وَالْمِرْوَدِ  
فَأَمَّا مَا حَكَاهُ سَبِيحُ مِنْ تَحْقِيقِهِمْ غَيْرَ وَتَحْيَاهُ فِي غَيْرِ وَتَحْيَاهُ فِي غَيْرِ وَتَحْيَاهُ فِي غَيْرِ وَتَحْيَاهُ فِي غَيْرِ  
الْمُنْفَعِلُ كَقَوْلِهِمْ بَنَى وَبَنَى فِي مَنْ بَنَى • أَوْ بَعِيدُ • السَّاسِبُ وَالسَّاسِمُ  
- تَحْسِرُ • الْعَبْيَانِ • أَنَا وَمَا عَلَيْهِ طَعِيرُهُ وَلَا طَعِيرَةٌ - أَيْ الْمَطْعُ مِنْ عَيْمٍ وَمَا فِي  
نَحْوِ فُلَانٍ عَيْمٌ وَلَا عَيْمَةٌ - أَيْ الْمَطْعُ وَالْوَضْعُ • الشَّيْبَانِ • مَا زِلْتُ رَاتِبًا عَلَى هَذَا  
الْأَمْرِ وَرَاتِبًا - أَيْ مُقْبِلًا • الْأَصْمَى • بَنَاتُ غَيْرٍ وَبَنَاتُ غَيْرٍ - مَهَابُ بَنَاتٍ  
قُبُلُ الصَّيْفِ سُبُحَاتُ بَنَاتٍ وَهِيَ بَنَاتُ الْبَحْرِ وَالْمَحَرِّ وَكَانَ الْغَنَوِيُّ يَقُولُ بِسْمِكَ - يَرِيدُ  
مَا أَتَيْتُكَ وَقَالَ تَلِيمُ أَرِيدُ وَأَرِيدُ وَهَوَّلُونُ إِلَى الْقُبْرِ وَقَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ قَالَ بَعْضُهُمْ  
لَيْسَ هَذَا مِنَ الْأَبْدَالِ وَمَعْنَى أَرِيدُ بِشَيْءٍ لَوْ أَنَّ الرَّمَادَ وَيُقَالُ سَمِعْتُ ظُلَّابَ بَنِي فُلَانٍ  
وَنَظَامُ تَيْسِهِمْ بِالْمَزْمُ وَهُوَ صِيَاحُهُ عِنْدَ هَاجِهِ وَأَنْشَدَ

يَسُوعُ عَنْوَقَهَا أَحْوَى زَيْمٍ • لَهُ ظُلَّابٌ كَأَحْصَابِ الْغَرِيمِ  
وَقَالَ أَحَدُ بَنِي حِجِّي ظُلَّابُ التَّيْسِ وَظُلَامُهُ لَا يَهْمُ زَانٌ وَهُوَ فِي الْمَصْنُوعِ غَيْرُهُ مَوْزُونٌ نَظَامُ  
الرَّجُلِ وَظُلَامُهُ - بِالْمَزْمُ يُلْقَاهُ يَسْأَلُ قَدْ تَطَلَّعْتُ وَأَتَقَلَّعْتُ إِذَا زَوْجًا أُخْتِنَ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ  
إِذَا نَاسَ مِنَ الْهَرَالِ مَا هُوَ الْأَعْيُوبُ وَعَيْمَةٌ وَكَذَلِكَ يُقَالُ لِلْكَبِيرِ الَّذِي قَدْ ذَهَبَ لَحْمُهُ وَيُقَالُ  
لِلْجَوْنِ نَحْمَةٌ وَقَبْعَةٌ وَكَذَلِكَ لِكُلِّ مَسْنَةِ وَيُقَالُ سَابَ فُلَانٌ فَلَانًا فَأَرَى عَلَيْهِ وَأَرَى عَلَيْهِ  
أَيَّادًا • وَقَالَ أَبُو عَيْبَةَ • الرَّجَّةُ الرَّجَّةُ - الدُّكَّانُ الَّذِي يَتَنَقَّلُ تَحْتَ النَّخْلِ إِذَا مَالَتِ  
لَتَعْمَدَ عَلَيْهِ وَيَكُونُ أَيْضًا أَنْ يَجْعَلَ حَوْلَ النَّخْلِ الشُّوْلُ وَكَذَا إِذَا كَانَتْ غَرِيمَةً طَرِيفَةً

لثَلَاثِ مَعْدَاهَا أَحَدٌ • أَوْعِيد • سَمَدْرَاهُ وَسَمْدُهُ وَالسَّمِيدُ - أَنْ يَخْلُقَ رَأْسَهُ  
 حَتَّى يُلْقِيَهُ بِالْخُلْدِ وَيَكُونَ التَّسْيِيدُ أَيْضًا أَنْ يَخْلُقَ الرَّاسَ ثُمَّ يَنْتَبِثَ الشَّيْءُ الْيَسِيرُ مِنَ الشَّعْرِ  
 وَيُقَالُ الْقَرْخُ إِذَا نَبَتَ رَيْشُهُ فَقَطَّى جِلْتَهُ وَلَمْ يَطْلُ قَدْسِيدٌ وَمَسْدٌ • الْغِيَانِي •  
 هُوَ يَرِي مِنْ كَثَبٍ مِنْ كَثَمٍ - أَيْ مِنْ قُرْبٍ وَعَمَكُنْ وَضَرْبَةٌ لَزِيمٌ وَلَازِبٌ وَقَالَ بَعْضُ  
 أَهْلِ الْقَلْبِ لَيْسَ الْقُرُوبُ كَالْقُرُومِ • الْقُرُوبُ - تَدَاخُلُ الشَّيْءُ بَعْضُهُ فِي بَعْضٍ وَالْقُرُومُ -  
 الْمَأْسَةُ وَالْمَلَأْسَقَةُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • ضَرْبَةٌ لَزِيمٌ وَلَازِبٌ وَلَاتِبٌ • غَيْرُهُ •  
 طِينٌ لَازِبٌ وَلَزِيمٌ • الْغِيَانِي • ثَوْبٌ يَسْبِرُ وَيَتَمَدَّدُ وَمُسْبِرٌ وَيُسَمَّرَقُ -  
 إِذَا كَانَ مُعْرَقًا وَيُقَالُ وَقَعَ فِي بَنَاتِ طَمَارٍ وَطَبَارٍ - أَيْ دَاهِنَةٍ وَالْعَبْرِيُّ وَالْعَمْرِيُّ -  
 السِّدْرَانِى يَنْبُتُ عَلَى الْإِنهَارِ وَالْعَجْمُ وَالْعَجَبُ - أَصْلُ الْقَنْبِ وَأَدْعَفْتُ الْكَأْسَ إِلَى  
 أَصْبَارِهَا وَأَعْمَارِهَا - إِذَا مَلَأْتَهَا الدَّمَا الْوَاحِدُ مَبْرُومٌ وَجِلْدُ دَبَّةٍ وَدَبَّةٌ -  
 لِقَصِيرٍ وَأَخَذْتُ الْأَمْرَ بِأَصْبَارِهِ - أَيْ بَكَلَهُ وَأَخَذْتُهَا بِأَصْبَارِهَا - أَيْ تَأَمَّلْتُ بِجَمِيعِهَا  
 وَيُقَالُ أَسْوَدَعَيْتُ وَعَجَمْتُ وَأَصَابْتُهَا أَرْبَعَةً وَأَرْبَعَةً وَأَرْبَعَةً - وَهُوَ الضَّيْقُ وَالشَّدَّةُ  
 وَيُقَالُ صَبَّتُ مِنَ الْمَاءِ وَصَبَّ - إِذَا امْتَلَأَ وَرَوَى مِنْهُ • أَوْعِيدَ • عَقَمْتُ •  
 وَعَقَبْتُ - لَضَرْبٍ مِنَ الرُّوْمِ وَيُقَالُ احْمَأَكْتُ الْأَرْضَ وَامْتَأَكْتُ - إِذَا اخْضَرَّتْ  
 وَيُقَالُ كَعْنَهُ وَكَعْنَهُ وَأَكَعْنَهُ وَأَكَعْنَهُ • وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ • أَكَعْنَهُ - إِذَا  
 جَدِبَتْ عَنَانُهُ حَتَّى يَنْتَسِبَ رَأْسُهُ وَمِنْهُ قَوْلُهُ (١) وَالرَّأْسُ مَكْعَمٌ وَكَعْنَهُ - إِذَا تَلَقَّيْتُ  
 فَأَخَا بِالْإِبَامِ لَضَرْبِهَا • ابْنُ السَّكَيْتِ • يَقَالُ ذَأَبْتُهُ وَذَأَمْتُهُ - إِذَا طَرَدْتُهُ وَحَقَرْتُهُ  
 وَيُقَالُ ذَأَمْتُ الْقَدْحَ وَذَأَبْتُهُ - إِذَا شَعْبْتُهُ وَيُقَالُ زَكَبْتُ بَقَعَتُهُ وَزَكَمْتُهَا - إِذَا  
 زَقَمْتُهَا وَيُقَالُ هُوَ الْأَمْرُ كَبَةٌ وَزَكَةٌ وَيُقَالُ عَسَدَ عَلَيْهِ وَأَيْدٍ وَأَيْدٍ - أَيْ عَضَبَ  
 وَيُقَالُ وَقَفْنَا فِي بَشْكُوكَةٍ وَمَعْكُوكَةٍ - أَيْ فِي غُبَارٍ وَجَلْبَةٍ وَقَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى فِي  
 بَشْكُوكَةٍ أَيْ فِي اخْتِلَافٍ • وَقَالَ الْفَرَّاءُ • يَقَالُ جَرَدْتُ فِي الطَّعَامِ وَجَرَدْتُ وَهُوَ أَنْ  
 يَسْتَرْسِدَ عَلَى مَا بَيْنَ يَدَيْهِ مِنَ الطَّعَامِ كَيْلًا يَنْتَاقِلُهُ أَحَدٌ • وَقَالَ غَيْرُهُ • يَقَالُ مَهْلًا  
 وَمَهْلًا فِي مَعْنَى وَاحِدٍ وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو وَالشَّيْءُ مَهْلًا وَمَهْلًا إِذَا تَبَاعَ وَالْقَرْهَمُ وَالْقَرْهَبُ  
 - السِّدْرُ وَالْقَرْهَبُ أَيْضًا الثَّوَالِيسُ وَقَدْ رَأَيْتُ فِي هَذَا الْبَلَدِ قُرْبًا قَبْلَ الْبَلَدِ وَالْمِ

(١) قوله ومنه  
 قوله أى ذى الرمة  
 وصله  
 ثم يرضعها ويرى  
 يحوزها •  
 حذرا من الابعاد  
 والرأس مكس  
 كذا فى اللسان  
 كنهه

غير أنه جاء على شياطين مختلفين في حال إبداله وهو وثاق اليه وأوصان حكاما أو عبيد  
 • غنوه • ويقال عليه أوصاج من غزل وأشاج - أي ضروب مختلطة متداخلة  
 وقلقه بالسيف وقلقه • الأصمعي • الدقينة والدقينة - منزل والدقينة  
 لبني سليم واغتقت الخليل واغتقت - أصابت شيئا من الربيع وهي الغفوة والغفوة  
 قال طعيل

وَكُنَّا إِذَا مَا اغْتَقَّتْ الْخَلِيلُ غَفَّةً • بَحْرَ دُطْلَابِ التُّرَاتِ مُطَلَّبَ

وَقَلَعَ رَأْسَهُ وَنَلَقَهُ - إِذَا شَدَّخَهُ وَيَقَالُ جَدَفٌ وَجَدَتْ - قَمَرٌ وَالْقَمَرُ وَالْقَمَرُ  
 من المطر ووقته إذا قامت الأرض النكجة فلم يبق فيها شيء والحفلة والحفلة واحد من  
 الثمرات معروفاً بينهما - القسارة • أبو عمرو • فتاة الدار وفتاة الدار وهي  
 غلام مؤدب ومؤدب - أي ناعم وهي الأربعة والأربعة - السديين الأرضين • اللياني •  
 هي الأثافي ولغة تميم الأثافي ووؤر ووؤر ووؤر ووؤر ووؤر ووؤر ووؤر ووؤر ووؤر ووؤر  
 ينفصه البناء والرمث والعشر كالقسل • قال • وسعت الكسافي يحكي عن  
 العرب سقاف واحد عامر ومقفور ومقفور والنساء مقولة في ذلك كاهه والهمز والهمز  
 وفي قراءة ابن مسعود «وؤرها وؤرها» وؤر وؤر وؤر وؤر وؤر وؤر وؤر وؤر وؤر وؤر  
 وؤر وؤر قال ابن السكيت يرى أنه من قولهم عثر بعثر إذا وقع في الشبر والنسي  
 والنسي وؤر وؤر في النسي وهو العطف والنكاف والنكاف - داء يأخذ الإبل  
 وفروغ الدار وؤرها - مصب ماؤها ويقال للنسي يذلق ويذلق - إذا شفى مشياً  
 ضعيفاً وعثت في الجبل وعثت - إذا صعدت فيه وهو الضلال من فهلل وفهلل وهو  
 القهقري والقهقري قال الفراء القهقري على الفم والقهقري على الأذن وقهقري وقهقري  
 - أي كثر من المال • ابن الأعرابي • انقبض الجرح وانقبض ونقبض على  
 الثمانين ونقلت - زاد • ابن السكيت • المعكول والمعكول - المعكول ويقال  
 معكول ومعكول - إذا احتلبه وأشد

لَقِيَ إِذَا مَا الْأَمْرُ كُنْ مَعْلًا • وَأَوْخَفَتْ أَدَى الرِّجَالِ الْغَنَلَا

• ابن دريد • الكثرة لقمة في الكثرة كفت الشيء وكفتته - كسفت عنه عطفة  
 • أبو عبيد • هو قذرة وقذرة وقذرة وقذرة وقذرة وقذرة وقذرة وقذرة وقذرة وقذرة

## وما يجري مجرى البذل

يَقَالُ تَنَكَّرَ وَتَمَكَّرَ - تَسَدَّمَ وَشَاكَهَ وَشَاكَهَ - وَكَذَّبَ الْإِنْسَانُ وَكَعَكَرَهُ - أَمْسَلَهُ  
وَالْهَرَقُ وَالْمَجْفُ - الْجَفَافُ وَطَافُ الْجَرْحِ وَجَعَهُ وَطَبَّعَهُ وَلُجَّ - إِذَا ضَرْبَ بِنَفْسِهِ الْأَرْضَ  
وَمَرَّتْ خُبْرَهُ بِالْمَاءِ وَمَرَدَهُ وَنَبَضَ الْعَرَقُ يَنْبُضُ وَنَبَذَ يَبْذُو وَوَصَّيْتُ الشَّيْءَ وَوَصَّلْتُهُ  
وَأَتَتْنِي مِنَ الشَّيْءِ وَأَتَتْنَلْتُ وَتَقَرَّرْتُ وَقَرَّرْتُ قَالَ الشَّاعِرُ

• وَأَيُّ رِيْعٍ مِنْهَا أَسْلَمَتْهُ التَّوَافِرُ •

بَعْنَى الْقَوَامِ لِأَنَّهُ تَنَفَّرَ أَيْ تَنَفَّرَ وَقَدْ أَدْخَلَ أَبُو عِيْسَى فِي هَذَا الْحَبْرِ الْفَعْلَ الْمَبْسُوتَ جَارِيَةً  
عَلَى هَذِهِ الْأَحْكَامِ وَلَكِنْ نَذَرُهَا لِلْإِنْشَاءِ بِأَلْفِ غَفْلٍ فَمِنْ ذَلِكَ دَهْدَهْتَ الْخَطَرَ وَدَهْدَيْتَهُ  
زَعَمَ الْفَارِسِيُّ أَنَّهُمَا الْفَتَانُ الْهَامِ فِي غَيْمٍ وَالْيَامِ فِي أَهْلِ الْعَالِيَةِ وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ قَسَّوْتُ  
الْعُودَ وَقَسَّرْتُهُ وَقَسَّرْتُهُ بِالْمُنْشَارِ وَتَسَّرْتُهُ وَأَسَّرْتُهُ فَلَمَّا أَتَيْتُ فَلَيْسَتْ سَبْدَةً مِنْ رَيْتُ عَلَى حَدِّ  
وَجَدَ وَاحِدٌ وَلَكِنْ مَا يَأْتِيَانِ مِمَّا زَعَمَ الْفَارِسِيُّ أَنَّ تَجَمُّعَهُمَا مِنَ الْمُنْشَارِ وَغَيْرِهِمْ لَا يَهْمُزُهُ  
وَقَالَ الْوَاوُضِيُّ إِلَيْهِ وَرَيْتُ - مَلْتُ وَرَيْتُ وَرَيْتُ فَلَمَّا رَيْتُ فَقَالَ إِنَّهُ مِنْ رَيْتُ فَهُوَ مِنْ بَابِ  
قَسَبْتُ الْفَارِسِيُّ وَحَكَى ابْنُ السَّكَيْتِ رَيْتُ فِي جَهْرِهِ وَرَيْتُ فَلَذَا كَأَنَّ ذَلِكَ فَلَيْسَ مِنْ مَجْزُوعِ  
التَّضْعِيفِ أَمَّا هُوَ عَلَى نَقْلِ الْفِعْلِ مِنْ غَيْرِ التَّعْدِي وَعَمَى أَنْ يَكُونَ رَيْتُ مِنْ هَذَا الَّذِي  
حَسَبَ ابْنُ السَّكَيْتِ وَرَيْتُ مِنْ أَوْبٍ بِالْمَكَانِ أَوْ مِنَ الرَّبِّ وَإِنْ قُلْتَ أَنَّهُ مِنَ الْمُحَوَّلِ فَانْزَحْ -  
وَقَدْ أَبْنَيْتُ أَحْكَامَ الْمُحَوَّلِ مِنَ التَّضْعِيفِ وَقَالَ الْوَاوُضِيُّ الْوَدَّ وَجَدَ وَلَيْسَ هَذَا إِضْأَبْدَالًا وَلَا زَيْ  
أَنْ بَعْضُهُمْ يَقُولُ جَسَّ الْوَدَّ وَجَدَ الْمَاءُ وَلَا يَقَالُ جَسَّ الْمَاءُ وَلَا جَدَّ الْوَدَّ وَكَانَ  
الْأَصْبَحِيُّ يَحْضِي ذَا الرِّقَّةِ فِي قَوْلِهِ

• وَتَقَرَّرَى سَدَفَ الشَّصْمِ وَالْمَاءِ بِأَمَامِي •

وَيَقَالُ عَاتَقْتُ الرَّجُلَ وَطَاجَعْتُهُ وَطَانَشْتُهُ وَمَا يَقَالُ بِالْأَدَالِ وَالْغَالِ • أَبُو عِيْسَى •  
مَا ذُقْتُ عَدُوًّا وَلَا أَعْدَاؤَنَا وَلَا عَدُوًّا وَلَا أَعْدَاؤَنَا - أَيْ مَا ذُقْتُ شَيْئًا - وَقَالَ خَرَدْتُ الْهَمَّ  
وَعَرَدْتُ لَهُ - قَطَعْتُهُ وَفَرَّقْتُهُ وَادْرَعْتُ الْإِبِلَ وَادْرَعْتُ - إِذَا مَضَتْ عَلَى وَجْهِهَا  
وَأَقْدَحَرُ وَأَقْدَحَرُ - إِذَا تَهَيَّأَ السَّبَابُ وَرَجُلٌ مَذَلٌ وَمِذَلٌ - وَهُوَ الْخَفِيُّ النَّصِصُ الْقَلِيلُ  
الْهَمِّ • غَيْرِهِ • السُّدْحَاخُ وَالْقُدْحَاخُ - الْقَصِيرُ فَلَمَّا هُوَ فَقَالَ شَدَّ أَبُو عَمْرٍو

الْحَدَّاحُ بِالْأَلِ أَوْ بِالْقَالِ ثُمَّ رَجَعَ فَقَالَ بِالْأَلِ قَالَ أَبُو عِيَسَى وَالصَّوَابُ عِنْدَنَا بِالْأَلِ  
وَكَذَلِكَ اخْتَلَفَ فِي قَوْلِنَا أَشْقَادِيَّةٌ مِنَ النَّاسِ فَقَالُوا بَعْضُهُمْ بِالْقَالِ وَكَذَلِكَ اخْتَلَفَ  
فِي فَعْلَاهَا فَعِيلٌ قَدْ تَقَدَّسَ وَقِيلَ قَدْ تَقَدَّسَ قَالَ أَبُو عِيَسَى وَالْمَحْفُوظُ عِنْدَنَا بِالْأَلِ  
وَالْقَادِيَّةُ - أَوَّلُ مَنْ تَطَرَّأَ عَلَيْكَ كَالْحَمَّةِ • غَيْرِهِ • تَطَرَّزْتُ وَتَطَرَّزْتُ - لَسْتُ  
وَمَا يَجْزِي هَذَا الْمَجْزِي فِي الْاِخْتِلَافِ قَوْلُهُمْ زَبَرَ وَزَبَرْنَا أَبُو عِيَسَى فَقَالَ زَبَرَهُ  
زَبَرَهُ وَزَبَرَهُ وَزَبَرَهُ وَيَذَرُهُ وَيَذَرُهُ - مِنْهَا مَا كَتَبَهُ قَالَ الْفَارِسِيُّ الْمَعْرُوفُ زَبَرَهُ  
- كَتَبَهُ وَزَبَرَهُ - قَرَأَهُ • أَبُو عِيَسَى • زَبَرَهُ وَزَبَرَهُ - قَرَأَهُ قَرَأَهُ خَفِيَّةً  
وَقَالَ جَبَرْتُ أَنَا أَعْرِفُ زَبَرْتِي - أَيْ كَلَامِي • الْأَصْمَعِيُّ • قُرْطَابُ وَقُرْطَابُ  
وَجَبَرُ أَصْرًا - إِذَا كَانَ صِلَانًا صُلْبًا وَقَالُوا هُوَ يَجُوسُهُمْ وَيَجُوسُهُمْ - أَيْ  
يَطْلُبُ فَيْتَهُمْ وَيَقَالُ أَحَبُّكَ الشَّيْءُ وَأَحَبُّ - إِذَا دَانَ وَخَضَرَ وَجَلَّ مُخَارَفٌ وَمُجَارَفٌ  
وَهُمْ يَحْلُونَ عَلَيْكَ وَيَحْلُونَ فَمَا قَوْلُهُمْ أَحَبَّتْ أَمْ أَحَبَّتْ فَلَيْسَ مِنْ هَذَا الْمَجْزِي  
وَكَيْفَ يَكُونُ ذَلِكَ وَأَمْ لَا يَكُونُ إِلَّا خَرَفًا لِأَعْيُنِ الْأَوَّلِ وَاعْتَقُولُهُمْ أَحَبَّتْ - أَيْ  
وَلَيْسَتْ بِالْأَلِ وَأَنَا وَأَحَبَّتْ أَيْ وَلَيْسَتْ بِالْأَلِ ذِكْرًا

### باب المحوّل من المضاعف

• قَالَ سِيبَوِيهٌ • هَذَا بَابُ مَا شَذَّ فَبَدَلَ مَكَانَ الْأَلِ يَاءُ كَرَاهِيَةِ التَّضْعِيفِ وَلَيْسَ بِمَحْذُورٍ  
عِنْدِ سِيبَوِيهٍ وَذَلِكَ تَسْمِيَةٌ وَتَقْلِيدٌ وَتَقْصِيبٌ وَأَمَلْتُ وَزَعَمْتُ أَنَّهُ فِي أَسْنَتِ مَسْلُوكَةٍ مِنَ  
الْيَاءِ وَزَادُوا حَرْفًا وَخَفَّ عَلَيْهِمْ وَأَجْلَدُ كَمَا فَعَلُوا ذَلِكَ فِي أَتَمَّجَ وَبَدَّلُوا هَذَا بِجَاءِ ثَمَّةٍ فِي سِتِّ  
وَكُلُّ هَذَا التَّضْعِيفُ جَيِّدٌ كَثِيرٌ وَأَمَّا كَلَاوُكُلُ فَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْ لَفْظِ الْأَرِيَّاءِ تَقُولُ كَلَا  
أَخَوُكُ فَيَكُونُ مِثْلَ مَعَا وَلَا يَكُونُ فِيهِ تَضْعِيفٌ وَزَعَمُوا بِالْمُطَلَبِ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ هَذَا نَافٍ  
يَرِيدُونَ مَعْنَى هَذَيْنِ فَهَذَا تَقْلِيدٌ يَجْعَلُ الْوَاحِدَ هَذَا نَافٍ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • ذَكَرَ سِيبَوِيهٌ  
أَنَّهُ بَدَلَ الْيَاءَ فِي هَذِهِ الْأَحْرَفِ شَذَّ وَقَدْ بَدَّلَ غَيْرَهَا مِثْلَ أَرَأَيْتَ أَحْصَرَ لَمَّا قَوْلُهُ عَزَّ وَجَلَّ  
« قَدْ أَفْلَحَ مَنْ زَكَّاهَا وَقَدْ نَابَتْ مِنْ دَسَاهَا » وَأَبْدَلَ الْيَاءَ مِنَ السِّينِ الْأَخِيرَةِ ثُمَّ قَبَّلَهَا كَالْفَا  
لَا تَفْشَحُ مَا قَبَّلَهَا وَبَعْضُ مَا قَبَّلَ فِي قَوْلِهِ تَعَالَى « أَلِيَّ طَعَامِي وَشَرَابِي لَمْ يَنْسَهُ » مِنْ



أن تقديره لم يستثن فقلت النون الثانية ياء ثم قلبت ألفا تطرّفها وافتتاح ما قبلها  
وحذفها لمزم ثم جعل مكانها هاء الوقف كما قال عز وجل « فَيَهْدَاهُمْ سَبِيلَهُ »

وقال الجاهج

• تَقْطِي الْبَايَ إِذَا الْبَايَ كَسَرَ •

يريد تقصّصه من الانقضاء ويقال تقصّصت من القصة وقد روي فلان آخى من فلان  
من قولك آخمت - وهذا مثل آخى في معنى آمل وذكر التاء المنقلبة من الياء وقد ذكر  
في غير هذا الموضع أن التامسدة من الواو وكلا القولين صحيح وذلك أن أصل آخمت هو  
من السنة وهو القبط ومعناها أصابهم القمط وأصل سنة سنوة فبين قال سنوات فلذا بنوا  
منها أقفل وجب أن يقال آسنينا فقلت الواو ياء كما يقال آخزينا وأذنبنا وهو من الغزو والدنو  
وقد مضت عنه تلك فاختاروا التاء كما قالوا آخ في معنى أوج ونجا ويزان وهذا كله شاذ  
لأن القول في تقبّب تحبّي ولا في تحمس تحسى وأصل سئسئ وسئل التامسدة شاذ لأنك  
لا تقول سئ ولا في سئسئ من الإطعام سئ وقوله وكل هذا التضعيف فيه عربي كثير -  
يعنى ذلك أن نزل القلب إلى الباء عربي جيد إذا قلت قطنيت وتسريت وقد جعل سيبويه  
الباء في تسريت بدلًا من الراء أصله تسريت وهو من السرو وفيما قاله أبو الحسن الأخفش  
لأن السرية بئر بها صاحبها وقال أبو بكر بن السري هو عندى من السير لأن الإنسان  
كثير ما يسرها وتسرها • قال أبو سعيد السيراني وأبو علي الفارسي • الأولى أن

يكون من السير التي معناه الشكاح وهو عندهما من شاذ النسب • وقال غير سيبويه •

لبس الأصل فيه تسريت وأما هو تسريت بمعنى وكبت سراتها أى أعلاها وسرّاه كل شئ  
أعلاه وقال غيره إنما هو من سريت والقول ما تقدم من أنه تسريت وأما كلا وكل فليس  
أحدًا من الظنين من الآخر لأن موضعهما مختلفان فكلا للتنبيه وكل للجمع فهذا من جهة  
الغنى فاما من جهة اللفظ فكلا معتل وأما هو وكما وكل من المضاعف كند وكثر ولا يجوز  
أن تجعل الالف في كلا بدلًا من إحدى اللامين في كل الأثبت ولا دليل على ذلك هذا  
منه سيبويه • وكلا واحد مضاف إلى اثنين كقولك بخا أخويك وبعا صاحبيك واستدلوا  
على ذلك بقولك كلا أخويك فاقم قوتك دون خبيرة وكل يضاف إلى المعرفة والكرة ويقرّد

كقولك كل القوم وكل رجل وكل فقد قال ذلك ولا يضاف كلاً الا الى معرفة مشتقة ولا يفرد  
 واتخاذ كرسبيويه كلا وكل في حيزا للضعيف النادر المحول ليري أن ألف كلاً ليست محذوفة من  
 لام كما أن باء تظنيت وأخواتها محذوفة من فون واختلف التصوير في ألف كلا هل هي ألف  
 تنسية أو من بنية الواحد فقال البصريون كلا موحداً وهي فعل بمنزلة معاً على ما تقدم  
 وأضيف الى اثنين والالف عند أبي علي منقلبة من واو بدلالة قواهم ككتي فالتاء بدل من الواو  
 والالف علامة التانيث فككتي كشروي وهو أيضاً مذهب سيبويه ولو كانت الالف علامة  
 التثنية لقلت رأيت ككتي أخو بك

تم السفر الثالث عشر ويليه السفر الرابع عشر وأوله

باب ما همز فيكون له معنى الخ والحمد لله وحده

ذخائر التراث العربي

السفر الرابع عشر من كتاب

# الحصص

تأليف

أبي الحسن علي بن اسماعيل النحوي اللغوي الأندلسي  
المعروف بابن سيده . المتوفى سنة ٤٥٨ هـ . تغمده الله برحمته

مطبعة

المكتب الخفاري للطباعة والتوزيع والنشر - بيروت

ومن يتوكل على الله  
فهو حسب

❖ (بسم الله الرحمن الرحيم) ❖

## باب ما يهَمْز فيكون له معنى فإذا لم يهَمْز كان له معنى آخر

يُقال قد رَوَّات في الأمر وقد رَوَّيت رأسي بالدهن وقد تَمَلَّات من الطعام  
والشراب وقد تَمَلَّيت العيش - إذا عَشْت مَلِيًّا - أي طَوَّيلا وتقول قد تَخَطَّات له  
في هذه المسئلة وقد تَخَطَّيت القوم لأنه من الخطوة وقد قرأت القرآن وما قرأت  
لنافة سلاقب - أي لم تُلقي ولذا أراد أنها لم تجعل وقد قرئت الضيف وقد سَوَّات  
عليه ما صنع - إذا قُلَّت له آسأت وقد سَوَّيت الشيء والعرب تقول إن أَصَبْتُ  
فصَوَّبْتُ وإن أَخْطَأْتُ فخطَّيْتُ وإن آسأت فسَوَّيْتُ على وقد خَبَأ الشيء بخباء خَبَأًا  
وقد خَبَّت النار خَبْوًا - إذا ذَعَبَ لهاها وقد بَرَّت من المرض أبرًا برهًا وقد بَرَّت  
القلم وقد بَارَّت شريكي - إذا فارقته وقد بارأ الرجل امرأته وبارئت فلانا

اذا كُنْتَ تَفْعَلُ مَا يَفْعَلُ فَلَنْ يَهْدِيَ الرِّيحُ مَخَاهِدًا وَتَقُولُ جَنَاتٌ - اذا اُخْبِتَتْ  
على النِّسْيِ - وقد جَنِبْتَ النَّمْرَةَ - وقد جَرَّأَكَ على فِلَانٍ حَتَّى اجْتَرَأْتَ عَلَيْهِ جُرْؤَهُ  
وقد جَرَّبْتَ جَرِيًّا - اى وَكَلْتَ وَكَيْلًا وَالجَرِيَّ - الرُّسُولَ وقد كَفَّاتِ الْاَنَاةَ - اذا قَلْبَتْهُ  
وقد كَفَيْتَهُ مَا أَمَسَّهُ وَهَمَّهُ - وقد كَلَّاتِ الرَّجُلُ أَكْلَهُ كَلَاةً - اذا حَرَسَتْهُ - وقد  
كَلَيْتَهُ - اذا أَصَبَتْ كَلَيْتَهُ - وقد رَقَا السَّمْعُ وَالدَّمُ رِقًا رِقْوًا وَالرَّقْوَةُ - الدَّوَاءُ الَّذِي يَرْقِي  
الدَّمَ وَيَقَالُ « لَا تَسْبُوا الْإِبِلَ فَإِنَّ فِيهَا رَقْوَةَ الدَّمِ » اى تُعْطَى فِي الذِّبَاتِ فَتَصْنَعُ بِهَا  
الدَّمَاءُ - وقد رَقِيَ رَقِيًّا مِنَ الرَّقِيَةِ - وقد رَقِيَ فِي الدَّرَجَةِ رُقِيًّا وقد نَكَاتِ الْقُرْحَةُ  
نَكَاتًا - اذا قَرَفَتْهَا - وقد نَكَتِ فِي الْعَدُوِّ نَكَاتَةً - اذا قَتَلَتْ فِيهِمْ وَجَرَحَتْ - وقد  
سَبَّاتِ انْتَهَرَ أَصْبُوهَا سَبًّا وَسَبًّا وَالسَّيَاءُ الْأَسْمُ - اذا اشْتَرَيْتَهَا قَالَ الشَّاعِرُ

• يَقُولُ يَا بَنِي النَّجَارِ مَسِيئُومًا •

وقد سَيَّتِ الْعَدُوَّ سَيًّا - وقد رَفَّاتِ التُّوبُ أَرْفُوهُ رَفًّا وَقُولُهُمْ بِالرَّفَاءِ وَالْبَنِينَ - اى  
بِالِاتِّسَامِ وَالِاجْتِمَاعِ وَأَصْلُهُ الْهَمَزُ وَإِنْ شُتَّ كَانَ مَعْنَاهُ بِالسُّكُونِ وَالطَّمَأْنِينَةِ فَيَكُونُ  
أَصْلُهُ غَيْرَ الْهَمَزِ يَقَالُ رَفَوْتُ الرَّجُلَ - اذا سَكَنْتَهُ قَالَ الْهَذَلِيُّ

رَفَوْنِي وَقَالُوا يَا خَوَيْلِدُ لَا تَرَعْ • فَقُلْتُ وَأَتَكْرَهُ الْوُجُوهَ هُمْ هُمْ

ويقال قد زَنَا عَلَيْهِ - اذا ضَيَّقَ عَلَيْهِ وَالزَّنا - الضِّيقُ وَأَنشَدَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ

لَا هُمْ لَنْ الْحَرْثِ بَنَ جَبَلَهُ • زَنَا عَلَى أَبِيهِ ثُمَّ قَتَلَهُ

وكان أَصْلُهُ زَنَا عَلَى أَبِيهِ بِالْهَمْزِ فَفَرَكَهُ لِلضَّرُورَةِ - وقد زَنَاهُ مِنَ التَّزْنِيَةِ يَقَالُ زَنَا زَنَانًا

زَنَانًا - اذا سَعَدَ فِي الْجَبَلِ قَالَتْ امْرَأَةٌ مِنَ الْعَرَبِ وَهِيَ تُرْقِصُ ابْنَهَا

أَشْبِيهِ أَمَا أَمَلَكِ أَوْ أَشْبِيهِ عَمَلًا • وَلَا تَكُونَنَّ كَهَلُوفٍ وَكَلَّ

يُصِغُ فِي مَضْجَعَةٍ - قد انْجَدَلَّ • وَارَقَ إِلَى الْخَيْلِ زَنَا فِي الْجَبَلِ

وقد حَلَّاتِ الْإِبِلَ عَنِ الْمَاءِ - اذا طَرَدْتَهَا عَنْهُ وَمَتَّعَهَا مِنْ أَنْ تَرُدَّهُ - وقد حَلَّتِ

النِّسْيُ فِي عَيْنِ صَاحِبِهِ - وقد رَبَّاتِ الْقَوْمَ - اذْكَتْ لَهُمْ رَيْشَةً - وقد رَوَتْ مِنْ

الرَّبْوِ - وقد ذَرَأَ اللَّهُ الْخَلْقَ يَذُرُهُمْ - اى خَلَقَهُمْ - وقد ذَرَأَ النِّسْيُ ذُرًّا - نَسَفَهُ - وقد

ذَرَأَ يَذُرُو أَيْضًا بِغَيْرِ هَمْزٍ - اذا أَسْرَعَ فِي عَدْوِهِ قَالَ الْبَاحِجُ

قوله قَالَتْ امْرَأَةٌ

مِنَ الْعَرَبِ الْخَلْفِ

اللسان عن ابن بري

أن هذا الشعر لقيس

ابن عاصم حين أخذ

مسبيله من أمه

برقصه وأمه

منقوسة بنت زيد

الفوارس والصبي

هو حكيم ابنه أما شعر

المرأة فهو ما قالته

ترد عليه

أشبه أُنْثَى وَأُشْبَهْنَ

أَمَا كَا •

أَمَا ابْنُ ثُلَيْلٍ تَنَالُ ذَا كَا

• تَقْصُرُ عَنْ تَنَالِهِ

يَا كَا

أَهْ مَخْصَا كَتَبَهُ

مصححه

• ذَارُوا لَاقِيَ الْعَرَّازِ أَحْصَفَا •

وتقول دَرَّأَهُ عَنِّي - إذا دَفَعْتَهُ دَرَّأً وَمِنْهُ « اَدْرُوا الْحُدُودَ بِالشُّبُهَاتِ » وقد دَرَبْتَهُ - إذا خَتَلْتَهُ وقد دَارَأْتَهُ - إذا دَافَعْتَهُ عَنْكَ بِمُخَصَّوْمَةٍ أَوْ غَيْرِهَا وقد دَارَبْتَهُ - إذا خَالَفْتَهُ. وَأَنْشِدْ فِي التَّمَثُّلِ

فَإِنْ كُنْتُ لَا أَدْرِي الطَّيَّاءَ فَأَنْبِي • أَدُسْ لَهَا تَحْتَ الشَّرَابِ الدَّوَاهِيَا

وَيُرْوَى تَحْتَ الْعَبَّاءِ وَالْمَكَاوِيَا • وقال الرازي

كَيْفَ رَأَيْتَ أَدْرِي وَأَدْرِي • غَرَّتْ بُلٌّ وَتَدْرِي غَرَوِي

أَدْرِي أَفْعَلُ مِنْ ذَرَبٍ وَكَانَ يَدْرِي رَبَّابِ الْمَعْدِنِ وَيَحْتَسِلُ هَذِهِ الرِّاءُ بِالنَّظَرِ إِلَيْهَا - إذا اغْتَرَّتْ وقد تَبَرَّأْتُ مِنْهُ وَتَبَرَّيْتُ لِمَعْرُوفِهِ - إذا تَعَرَّضْتُ لَهُ وَأَنْشِدْ

وَأَهْلُهُ وَذَقْدَ تَبَرَّيْتُ وَدُعْمَ • وَأَبْلَيْتُمْ فِي الْحَمْدِ جُهْدِي وَنَائِلِي

وَيُقَالُ أَبْرَأْتُهُ عَمَّا عَلَيْهِ مِنْ الدِّينِ وَقَدْ أَبْرَيْتِ النَّاقَةَ - إذا حَمَلَتْ لَهَا بَرَّةً وَقَدْ بَدَأَتْ بِالشَّيْءِ وَقَعِيدَ بَدَوْتُ لَهُ - إذا ظَهَرَتْ وَقَدْ أَبْدَأْنَا مِنْ مَوْضِعٍ كَذَا وَكَذَا وَقَدْ أَبْدَيْتُ الشَّيْءَ - إذا أَطْلَعْتُهُ وَقَدْ أَبْدَأْتُ الرَّجُلَ - إذا أَعْنَتَهُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى « فَأَرْسَلَهُ مَعِيَ رِدْءًا » وَقَدْ أَرْدَيْتُهُ - إذا أَهْلَكْتَهُ وَقَدْ أَمْلَأْتُ التَّرْعَ فِي الْقَوْسِ - إذا سَدَدْتُ التَّرْعَ فِيهَا وَقَدْ أَمْلَيْتُ لَهُ فِي قَبِيهِ - إذا أَمْلَأْتُ لَهُ وَقَدْ أَمْلَيْتُ لِلْبَعِيرِ فِي قَبِيهِ - إذا وَسَعْتُ لَهُ فِي قَبِيهِ وَقَدْ نَدَّاتُ الْقَرْصَ فِي النَّارِ - إذا مَلَأْتَهُ وَقَدْ نَدَوْتُ الْقَوْمَ - إذا أَتَيْتُ فَلَاحِيَهُمْ أَيْ عَجَلْتُهُمْ وَقَدْ نَسَّاتُ فِي نِعْمَةٍ وَنَشَيْتُ مِنْهُ رِيحًا طَيِّبَةً وَقَدْ نَسَّاتُ فِي عِلْمِهِ الْإِلِيلَ - إذا زِدْتُ فِي عِلْمِهَا يَوْمًا أَوْ يَوْمَيْنِ وَقَدْ نَسَيْتُ الشَّيْءَ - إذا لَمْ تَذْكُرْهُ وَقَدْ نَسِيَ الرَّجُلُ - إذا أَشْتَكَى نَسَاءً وَقَدْ أَنْشَأَهُ الْبَيْعَ - إذا أَشْرَعَ نَعْمَهُ عَلَيْهِ وَقَدْ أَنْشَأْتُهُ مَا كَانَ يَحْفَظُهُ وَقَدْ جَرَّانَ الشَّيْءَ أَجْرَزُوهُ - إذا جَرَّأْتَهُ وَجَزَّيْتُهُ بِمَا صَنَعَ جَزَاءً وَقَدْ تَبَأْتُ مِنْ أَرْضٍ إِلَى أَرْضٍ - إذا خَرَجْتَ مِنْهَا إِلَى أُخْرَى وَقَدْ تَبَوَّأْتُ عَنِ الشَّيْءِ وَقَدْ تَبَا جَنِّي عَنِ الْفِرَاشِ - إذا لَمْ يَطْمَئِنَّ عَلَيْهِ قَالَ الشَّاعِرُ فِي ذَلِكَ

إِنْ جَنِّي عَنِ الْفِرَاشِ كُنْتُاب • كَتَبَافِي الْأَسْرِفُوقِ الْقَطْرَابِ

• أَبُو عَيْسَةَ • قَدْ أَدَوَاتُ الْقَصِيدَ - اتَّخَذْتُ لَهُ دَرِبَةً وَهُوَ أَنْ تَسْتَرِي بَعِيرَ

أو غيره فاذا أمكنك الرى رميته ويقال أدريت غير مهموز وهو من التثقل قال  
مخيم في ذلك

وما ذا بدري الشعراء متى • وقد جاوزت حد الأريمين  
ويقال قد هدأت أهذا هذوا - اذا سكنت وقد هدأت الرجل من الصلاة  
وهديته الطريق هدايه وقد أهدأت الصبي - اذا جعلت تضرب عليه بيدك رويداً  
لبنام قال عدي

شترجني كافي مهذا • جعل القين على الدق إر  
وقد أهديت الهدى وكذلك أهديت الهدى الى بيت الله وقد جفأت القدر بزدها  
- اذا أفتته عند القلب وقد جفت المرأة ولدها وقد نزا الشيطان بينهم -  
اذا ألقي بينهم الشر وقد نزا الدابة نزا ونزما وقد هدأته بالسيف هذما - اذا  
قطعته به وقد هدبت في الكلام هذباناً وقد هدأ الكلام بهذوه - اذا أكرر  
منه في خطأ وقد هراء البرد - اذا اشتد عليه حتى كاد يقتله وقد هراء بالهراوة  
هروا وهراء - اذا ضربه بها قال

بكسى ولا يقرئ مملوكها • اذا تهرت عبدها الهاربة  
وقد حشا الرجل امرأته حشاً - اذا نكحها وقد حشأته بهم - اذا أصبت به  
جوفه وقد حشا السيد حشواً وقد صبا صباً - اذا خرج من دين الى دين وقد  
أصبأ النجم - اذا طلع وقد صبا يصبو من الصبا وقد أصبى الرجل المرأة وقد  
بكت الشاة - اذا قل لبنها بكتاً وبكتاه وقد بكتى بكتى وقد زكا الرجل صاحبه  
- اذا غسل نفسه وقد زكا الزرع زكاه وكذلك العمل وقد جاب حجاب جاباً  
- اذا كسب قال الشاعر

• والله واعي على وبائي •

وباب يحب - اذا حرق وقطع وقال عز وجل «وَمِنَ الَّذِينَ جَاءُوا الصُّخْرَ  
بِالْكُودِ» ويقال قد ابتار فلان عند الله خيراً - اذا أخره وقد ابتار الرجل  
الناقة وبارها - اذا نظرت اليها ألان هي أم غيب لا في وقد بار فلان بدار

— اذا حَفَرَهَا وَقَدْ بَارَءُ لَنْ مَاعِنْدَ فُلَانٍ يُقَالُ بَرَأَ مَا فِي نَفْسِ فُلَانٍ — اَيْ اَعْلَمَ  
لِي مَا فِي نَفْسِهِ

## أَبْوَابُ نَوَادِرِ الْهَمْزِ

### بَابُ مَا هَمْزٌ وَلَيْسَ أَصْلُهُ الْهَمْزُ

• ابن السكيت • مما هَمَزَتِ الْعَرَبُ وَلَيْسَ أَصْلُهُ الْهَمْزُ قَوْلُهُمْ اسْتَلْأَمْتُ الْجَحْشَ  
وَاعْمَا هُوَ مِنَ السَّلَامِ وَفِي الْجَاهِلِيَّةِ وَكَانَ الْأَصْلُ اسْتَلَمْتُ وَقَالُوا حَلَّاتُ السَّوِيْقِ  
وَاعْمَا هُوَ مِنَ الْخَلَاةِ وَقَالُوا لَبَّاتُ بِالْحَلِجِ وَأَصْلُهُ لَبَيْتُ مِنْ قَوْلِهِمْ لَبَيْتُ وَسَعْدِيكَ —  
أَيِ الْبَابِ بَعْدَ الْبَابِ وَقَدْ بَيَّنَّا مَعْنَاهُ وَاشْتِقَاقَهُ وَتَشْبِيْهَهُ وَجِهَهُ نَفْسِهِ فِي مُتَلَيَاتِ  
الْمَصَادِرِ قَبْلَ هَذَا وَقَالُوا الذَّبُّ يَسْتَشِي الرِّيحَ وَاعْمَا هُوَ مِنْ تَشَبُّهِ الرِّيحِ — اَيِ  
شَمِّمُهَا خَالَ الْهَدَفِ

وَتَشَبُّهُ رِيحِ الْمَوْتِ مِنْ تَلَقُّمِهِمْ • وَخَشِبْتُ وَقَعَ مُهَنْدٍ فَرَضَابِ  
وَقَالَتْ امْرَأَةٌ مِنَ الْعَرَبِ رَأَيْتُ رَوْحِي بِأَيَّامٍ وَكَانَ رَوْحُهُ يَهْمَزُ سَبْعَةَ الْقَوَسِ وَسَاوَرُ  
الْفَرْسِ لَا يَهْمِزُهَا كَذَلِكَ حَكَى ابْنُ السَّكَيْتِ فِي بَابِ مَا هَمْزَتِ الْعَرَبُ وَلَيْسَ أَصْلُهُ  
الْهَمْزُ وَلَا أُدْرِي مَا دَلِيلُهُ عَلَى أَنَّهُ لَيْسَ أَصْلُهُ الْهَمْزُ إِلَّا أَن يَجْعَلَ دَلِيلَهُ عَلَى ذَلِكَ  
إِجْمَاعُ الْعَرَبِ غَيْرُ رَوْحِهِ عَلَى عَدَمِ هَمْزِهِ وَإِنْ كَانَ عَلَى مَا حَكَاهُ أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ مِنْ أَنَّهُ  
يُقَالُ أَسَايْتُ الْقَوْسَ — جَعَلْتُ لَهَا سَبْعَةَ فَاصِلَةٍ الْهَمْزُ عَلَى عَكْسِ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ ابْنُ  
السَّكَيْتِ فَلَا يُقَالُ إِذَا لَنْ سَبْعَةَ هَمْزَتِ وَلَيْسَ أَصْلُهُ الْهَمْزُ كَمَا لَا يُقَالُ ذَلِكَ فِي مَائَةٍ  
وَأَمَّا قَوْلُ الْمُضَلِّ

عَدَوْتُ عَلَى رِيَّازَةٍ وَخَوْفٍ • وَأَخْشَى أَنْ أَلَاقِيَ ذَا لِيْلَاطِ

فَزَعِمَ ابْنُ جَنِّي أَنَّ السَّكْرِيَّ قَالَ رِيَّازَةٍ بِحَسْبِهِ رَوَاهُ عَنِ الْجُمُعِيِّ • قَالَ • وَقَالَ  
ابْنُ حَبِيبٍ الرِّيَّازِيُّ — الْفُلُظُّ مِنَ الْأَرْضِ وَرُؤُوسُ الْإِكْلَامِ • قَالَ • وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ  
رَزَانَاتُ مِنَ الرَّجُلِ تَرَاوَدُّوا شَدِيدًا — إِذَا فَرِقَتْ مِنْهُ • قَالَ ابْنُ جَنِّي • فَلِغَلَّةِ  
مِنْ هَذَا الرِّيَّازَةِ ثُمَّ كَثُرَ بِهَا وَجَاءَ بِالْهَاءِ لِتَوْكِيدِ الْجَمْعِ فَصَارَ رَزَانَةٌ ثُمَّ أَبْدَلَ الْهَمْزَ



الْأَوَّلَى فَتَسْكُرُ فِي الزَّانِي وَالْهَمْزَةُ جَمْعًا فَصَارَتْ زَيَارَتُهُ وَإِذَا كَلَّمْتَ النَّقْدَ وَرُؤُوسَ  
 الْأَكَامِ فَوَاحِدَتَهَا زِيَارَةٌ ثُمَّ كَثُرَ فَصَارَ فِي التَّقْدِيرِ زَيَارَتِي كَعَلْبَاءٍ وَعَلَائِي ثُمَّ حُدِفَ الْيَاءُ  
 الْأَوَّلَى وَعَوِضَ مِنْهَا الْهَاءُ كَمَا حُدِفَ فِي قَرَارَيْنِ وَعَوِضَ مِنْهَا الْهَاءُ فِي قَرَارَتِهِ فَصَارَتْ  
 زَيَارَتِي ثُمَّ أَبْدَلَ الْيَاءَ الْآخِرَةَ هَمْزَةً عَلَى غَيْرِ قِيَاسِ كَعَلَائَتِ السُّورِيِّ وَلَبَّاتِ بِالْمَجِ  
 وَاسْتَشْنَأَتِ الرِّيحُ فَصَارَتْ زَيَارَتُهُ وَهَذَا الْبَدَلُ لَيْسَ عَنْ ضَرُورَةٍ لِأَنَّهُ لَوْ تَبَدَّلَ لَكَانَ  
 الْوَزْنُ وَاحِدًا لَكُنْهُ ضَرْبٌ مِنَ التَّصْرِيفِ فِي الْفَعَةِ

### بَابُ مَا تَرَكْتَ الْعَرَبُ هَمْزَهُ وَأَصْلُهُ الْهَمْزُ

مِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ لَيْسَ لَهُ رَوِيَّةٌ وَهِيَ مِنْ رَوَاتٍ فِي الْأَمْرِ لَمْ يَهْمَزْ أَحَدٌ وَلَوْ كَانَ قِيَاسِيًّا  
 كَنَطِيطَةٍ لَهْمِزٌ مَرَّةً وَخَفِيفٌ أُخْرَى وَمِثْلَانِ ذَكَرُ شُرُوطِ التَّخْفِيفِ الْبَدَلُ وَكَذَلِكَ  
 الْبَرِيَّةُ وَهُوَ مِنْ بَرَأَ اللَّهُ الْخَلْقَ - أَيْ خَلَقَهُمْ \* قَالَ الْفَرَّاءُ \* إِنْ أَخَذْتَ الْبَرِيَّةَ  
 مِنَ الْبَرَى - وَهُوَ التُّرَابُ فَاصْلُهَا غَيْرُ الْهَمْزِ وَكَذَلِكَ النَّسِيُّ هُوَ مِنْ نَبَأَتْ - أَيْ  
 أَحْبَبَتْ لِأَنَّهُ أَنْبَأَ عَنْ اللَّهِ وَأَنْبَى وَهُوَ أَيْضًا تَخْفِيفٌ بَدَلٌ وَمِنْ زَعَمَ أَنَّ أَصْلَهُ غَيْرُ  
 الْهَمْزِ لِأَنَّهُ مِنَ الثَّبُوتِ وَهِيَ الارتفاعُ مِنَ الْأَرْضِ - أَيْ لَمْ تُشْرِفْ عَلَى سَائِرِ الْخَلْقِ  
 فَقَدْ أَخْطَأَ لِأَنَّ سِدْيُوِيَه قَالَ وَلَيْسَ أَحَدٌ مِنَ الْعَرَبِ إِلَّا وَهُوَ يَقُولُ تَنْبَأُ مُسَيْلَةُ فَلَوْ  
 كَانَ مِنَ الثَّبُوتِ كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ غَيْرُ سِدْيُوِيَه لَقَالُوا تَنْبَى مُسَيْلَةُ وَلَوْ كَانَ مِنَ النَّبَا عِنْدَ  
 قَوْمٍ وَمِنَ الثَّبُوتِ عِنْدَ آخَرِينَ لَكَانَ بَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ تَنْبَأُ مُسَيْلَةُ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ  
 تَنْبَى مُسَيْلَةُ كَمَا أَنَّ سَنَةً لَمَّا كَانَتْ مِنَ الْهَاءِ عِنْدَ قَوْمٍ وَمِنَ الْوَادِعِ آخَرِينَ قَالُوا  
 سَنَاتٌ وَسَنَوَاتٌ وَكَذَلِكَ عَصَةً فَلَوْ أَنَّ مَرَّةً عَصَاءً وَمَرَّةً عَصَوَاتٌ قَالَ

هَذَا طَرِيقُ بَارِزٍ الْمَأْرَمَا \* وَعَصَوَاتٌ تَقْطَعُ الْهَاهِزَمَا

فَكَذَلِكَ التَّنْبَى لَوْ كَانَ مِنَ الثَّبُوتِ وَمِنَ النَّبَا لَهْمِزٌ مَرَّةً وَتَرَكُ هَمْزُهُ أُخْرَى وَمِمَّا يَدُلُّ  
 أَنَّ تَخْفِيفَهُ بَدَلٌ لَيْسَ عَلَى الْقِيَاسِ قَوْلُهُمْ فِي جَعَهُ أَنْبَاءَهُ جَعَهُ مَالًا يَكُونُ  
 وَاحِدًا أَوْ مَعْتَلًا مَحْوَعِيٍّ وَأَغْنِيَاءَ وَسَقِيٍّ وَأَشْقِيَاءَ وَإِنْ قَالَ قَائِلٌ لَوْ كَانَ أَصْلُهُ الْهَمْزُ  
 لَقِيلَ فِي جَعَهُ أَنْبَاءَهُ لِأَنَّ التَّكْسِيرَ مِمَّا تَرُدُّ فِيهِ الْأَشْيَاءُ إِلَى أَصُولِهَا كَمَا يَقَعُ ذَلِكَ  
 فِي التَّحْقِيرِ قُلْنَا إِنْ هَذَا بَدَلٌ لَزِمَ أَوَّلًا تَرَاهِمُ قَالُوا أَعْيَادُ فِي جَعِ عَيْدٍ وَقَدْ زَالَتْ

العلة التي من أجلها أبدلت الواو في عيدا بـ لا لأن العلة التي من أجلها قلبت الـ  
 الياء الانكسار فاعلموا أصله الواو اذ هو من عاد يعود فليس كل بدل غير لازم ولا  
 كل بدل لازم انما ينتهي في ذلك عند ما انتهت العرب وقد شرحت هذا انتم شرح  
 في باب التثنية من هذا الكتاب وزعم سيبويه أن بعض أهل الجواز يهملون التثنية  
 وهي لغة رديئة ولم يسندوها سيبويه ذهبا منه الى ان أصله غير الهمز وانما استبدلها  
 من حيث كثر استعمال الجمهور من العرب لها من غير همز \* قال أبو عبيد \*  
 قال يونس أهل مكة يخالفون غيرهم من العرب يهملون التثنية والبريئة وذلك قليل  
 في الكلام \* ابن السكيت \* ومن هذا الباب التثنية من كذا الله انطلق - أي  
 خلقهم والخاصية غير مهموزة من جأت الشيء ويقولون رأيت فاذا صاروا الى الفعل  
 المستقبل قالوا أنت ترى ونحن نرى وهو يرى وأنا أرى فلم يهملوا وقد أجل سيبويه  
 ذلك فقال في بعض استثناءاته في باب الهمز غير أن كل شيء كان في أوله زائدا  
 سوى ألف الوصل من رأيت فقد أجمعت العرب على تخفيف همزة وذلك لكثرة  
 استعمالهم إياه جعلوا الهمزة تعاقب وأنا أشرح هذا الفصل بغاية الشرح اذ كان  
 من أدنى فصول اللغة وكانت هذه الكلمة من أندر الكلام في الحذف فأقول إن  
 سيبويه يعني أن العرب اجتمعت على حذف الهمز في آرى ويرى ويرى كأنهم  
 عومضوا همزة آرى التي للضارعة من الهمز \* قال سيبويه \* واذا أردت تخفيف  
 همزة إردوه قلت روه ثلثي حركة الهمزة على الساكن وثلثي ألف الوصل حين حركت  
 الذي بعدها لانيك انما ألحقت ألف الوصل لسكون ما بعدها وبذلك على ذلك ر  
 ذلك وسئل خففوا إره وأسئل وقد مضى الكلام في نحو هذا وهذا كله تخفيف  
 قياسي وانما أوردته في المحفليات وإن كان قياسيا لأن القياسي هنا بعد ضارع  
 البدل من حيث جرى في كلامهم تحقفا ولم يهمل أحد الا أن أبا الخطاب حكى أن  
 من العرب من يقول قد آراههم يحيى بالهمز من رأيت على الاصل رواه سيبويه  
 عنه وأتشد غيره

أحين إذا رأيت بلاد تجحد \* ولا أرى الى تجحد سبيلا

\* قال \* فانما ما أنشده الصوريون من قوله

وَتَضَعُكَ مَعَ شَيْءٍ عَجَبٍ • كَانَ لَمْ تَرَى قَبْلِي أَسِيرًا يَمَانِيَا  
 فقد روى كان لَمْ تَرَى قَبْلِي وكان لَمْ تَرَى زعم ذلك الفارسي وعَلَّ الرُّبَابِينَ قَالَ  
 فَنِ أَنْشَدَهُ تَرَى بِأَلْيَاءِ كَانَ مِثْلَ إِيَالِكَ تَعْبُدُ بَعْدَ الْحَسَنِ اللَّهُ • وَقَدْ يَكُونُ عَلَى هَذَا قَوْلُ  
 الْأَعْمَشِيِّ • حَتَّى تَلْقَى مُحَمَّدًا • بَعْدَ قَوْلِهِ فَأَلَيْتُ لَا أَرَى لَهَا • وَقَدْ يَكُونُ عَلَى  
 مَعْنَى تَقَعْلُ إِلَّا أَنَّهُ سَكَنَ الْأَلَامَ فِي مَوْضِعٍ نَصَبَ وَمِنْ أَنْشَدَهُ كَانَ لَمْ تَرَى كَانَ مِثْلَ  
 مَا أَنْشَدَهُ أَبُو زَيْدٍ مِنْ قَوْلِهِ

إِذَا الْبُحُورُ غَضِبَتْ فَطَلَّقِ • وَلَا تَرْمِضَا وَلَا تَمَلِّقِ

فَإِنْ قُلْتَ لَمْ يَكُنْ عَلَى التَّخْفِيفِ عَلَى قِيَاسٍ مِنْ قَالَ الْمَرْأَةُ وَالْكَلْبَةُ قِيلَ إِنَّ التَّخْفِيفَ  
 عَلَى ضَرْبَيْنِ تَخْفِيفِ قِيَاسٍ وَقَلْبُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ وَهَذَا الضَّرْبُ حَكْمُ الْحَرْفِ  
 فِيهِ حَكْمُ حُرُوفِ الْقَيْنِ الَّتِي لَيْسَتْ أَجْمُولُهُنَّ الْهَمْزُ إِلَّا تَرَى أَنْ مِنْ قَالَ أُرْجِيَتْ  
 قَالَ • وَأَخْرُوجُونَ لَأَمْرٍ اللَّهُ • مِثْلَ مُعْطُونٍ وَمِنْ لَمْ يَقْلِبْ جَعَلَهَا بَيْنَ بَيْنَ  
 فَكَذَلِكَ لَمْ تَرَى إِذَا لَمْ يَكُنْ تَخْفِيفُهُ تَخْفِيفِ قِيَاسٍ كَانَ كَمَا قُلْنَا فَتَلَا يَجُوزُ تَلَوَالِي  
 الْإِعْلَالَيْنِ إِلَّا تَرَى أَنَّهُمْ قَالُوا طَوِيَتْ وَلَوِيَتْ وَحِيَتْ فَاجْرُوا الْأَوَّلَ فِي جَمِيعِ هَذَا  
 يُجْرَى الْعَيْنُ مِنْ اخْتَصَا وَقَالُوا قَوِيَّ وَحَيًّا بِجَمَلِهِ بِمَنْزِلَةِ قَطَا وَقَالُوا أَنَّهُ قَامًا اسْتَحْيَتْ  
 فَتَشَدُّ وَلَا يُعَاسُ عَلَيْهِ وَقَدْ أَبْنَاءُ فَإِنْ قُلْتَ فَلَمْ لَا يَجْعَلُهُ مِثْلَ لَمْ يَكْ وَلَمْ أَهْلُ كَانَ  
 حَذَفَ أَوَّلَ الْأَلَامِ لِلْعَزْمِ كَمَا حَذَفَ الْحَرْكَةُ مِنْ يَكُونُ ثُمَّ خَفِضَ عَلَى تَخْفِيفِ  
 الْكَلَامَةِ وَالْمَرْأَةِ وَأَقْرَبَ الْأَلْفِ كَمَا أَقْرَبَ فِيهَا أَنْشَدَهُ أَبُو زَيْدٍ مِنْ قَوْلِهِ

إِذَا الْبُحُورُ غَضِبَتْ فَطَلَّقِ • وَلَا تَرْمِضَا وَلَا تَمَلِّقِ

فَإِنْ ذَلِكَ يُعْرَضُ فِيهِ مَا ذَكَرْنَا مِنْ تَلَوَالِي الْإِعْلَالَيْنِ فَأَمَّا مَا أَنْشَدَهُ سِيبَوِيهِ  
 عَجَبْتُ مِنْ لَيْسَلَةٍ وَائْتِبَاجِهَا • مِنْ حَيْثُ زَارْتَنِي وَلَمْ أَوْدِجِهَا  
 فَذَهَبَ قَوْلُهُ إِلَى أَنَّهُ تَخْفِيفٌ بَدَلُ كَمَا ذَهَبُوا إِلَيْهِ فِي قَوْلِهِ

• كَانَ لَمْ تَرَى قَبْلِي أَسِيرًا يَمَانِيَا •

وَقَدْ أَبَانَ أَبُو عَلِيٍّ وَجْهَ الْقِسَادِ هُنَاكَ فَلَمَّا لَمْ نَسْتَفْنِ عَنْ كَشْفِهِ هُنَا وَائْتِمَرَحُ الْيَدِ  
 لِمَا فِيهِ مِنَ الْأَشْكَالِ الْأَصْلُ فِي أَوْرَاجِهَا أَوْ رَاجِهَا وَلَا يَجُوزُ الْهَمْزُ فِي الْيَدِ  
 لِأَنَّ الْقَصِيدَةَ مُرَدِّفَةً لِأَيْدٍ مِنَ الْفَاءِ قَبْلَ حَرْفِ الرَّوِيِّ وَهُوَ الْبَاءُ وَلَوْ هَمْزٌ لَمْ يَجُزْ أَنْ

تكون الهمزة ردفاً ومعنى قوله لم أورا بها - لم أعلم بها قال لبيد يصف الناقة  
تَسْلُبُ الكائِسَ لم يورأ بها \* شُعْبَةُ الساق إذا التلَّ عَقْلٌ  
وهذا البيت يجوز فيه أربعة أوجه يجوز لم أورا بها مثال لم أورع بها معناه  
لم يشعربها وهو من الورا اشتقاقه كأنه قال لم يشعربها من ورأه وهذا على  
مذهب من يجعل الهمزة في ورأ أملاً ويقول في تصغيره ورَيْتَه تصغيره ورَيْتَه  
وتقول في تصريف الفعل منها ورأت بكذا وكذا كأنه قال سأرت بكذا وكذا  
ومنه الحديث « أن النبي صلى الله عليه وسلم كان إذا أراد سقراً ورأً بغيره »  
وأصحاب الحديث لم يضبطوا الهمزة فيه والوجه الثاني من هذا المعنى أن يجعل  
الهمزة غير أصليّة وتجعلها منقلبة من واو أو ياء تقول لم يوربها وتجعل ورأه مثل  
عطاء والهمزة منقلبة ومن قال هذا قال في تصغير ورأه ورَيْتَه وأصله ورَيْتَه  
وتسقط واحدة منها كما قلت في عطاء عطى والأصل عطى وفي عطاءة عطية والأصل  
عطية وتقول ورئت عن كذا وكذا بغير همز ويجوز أن يقال يورأها تصغيره  
يوعربها وفاء الفعل منه واو ومعناه لم يذعربها وهو مشتق من الآرة والآرة  
- النار وهي مثل عذّة وأصلها ورة وحذفت الواو وأبقى كسرهما مع الهمزة  
ومعناها أنه لم يصبه شر الذعر ويجوز أن يقال تسلب الكائس لم يوربها تصغيره  
لم يعربها وهو مأخوذ من الأوار - وهو سر الشمس وفاء الفعل من هذا همزة  
وعينه واو ولأمله راء كأن فعله آري يورور وما لم يسم فاعله ليربأه مثل قيل يقال  
فهذا ما سقط إلى من تعليل أبي علي وأبي سعيد رجعا الله هذا شيء عرّض \* قال  
ابن جني \* فأما قوله

يريد أن يأخذ بالحرف \* فكان ذو العرش نبأ أراق  
فوجهه عندي أنه أراد أراق ثم زاد الياء على ما نحن بسبيله فصار أراق ثم  
خفف الهمزة على ما تقدم فصار أراق ثم خفف الياء كما خففها الآخر في قوله  
بكي بعينك واكف القطر \* ابن الخوارزمي العالي الذكر  
أراد الخوارزمي خفف الياء الأولى لا الآخرة هذا الوجه وقد يمكن أن يكون  
حذف الثانية والأولى أقوى وبقي الياء بعد الفاء وصلًا وإطلافاً فصار أراق ثم

نمود الى الباب وأما قولهم أَلَمْ تَرَ فَا نَ أَصْلَهُ الهمزة لانه من الأول والمألوفة -  
وهي الرسالة وإنما أصله مَلَأْتُ تخفيفه قيامي وإنما ذكرته لمشارعته مضارع رأى  
في أن استعماله جرى بقرن الهمزة في الاستدلال والغلب ومثل أصله مَأَلْتُ على تنبيه  
حروف الأول ثم قلبت الهمزة التي هي الفاء الى موضع العين

ومما همزه بعض العرب وترك

همزه بعضهم والأكثر الهمز

قَالُوا عَنَّا وَعَنْنَا وَسَلَامًا وَسَلَامَةً وَعَبَّأَهُ وَعَبَّأَهُ وَسَقَّاهُ وَسَقَّاهُ وامرأه رَقَابَةً  
وَرَقَابَةً هُنَّ هَمَزَ فَعَلَى حَكْمِ التَّذْكِيرِ بَنَاءٌ عَلَيْهِ وَمِنْ لَمْ يَهْمَزْ فَلَهُ عِنْدَهُ ثَانِيَةٌ لَحِقَتْ  
آخِرَ الْأَسْمِ فَتَغْيِيرُ حُكْمِهِ يَقُولُ سَقَّاهُ وَعَنْنَاهُ وَسَلَامَهُ لَا يَجُوزُ غَيْرُ الْهَمْزِ فِي شَيْءٍ مِنْ  
ذَلِكَ وَأَصْلُهُ سَقَّاهُ وَعَنْنَاهُ وَسَلَامُ فَوَقَعَتِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ طَرَفَيْنِ وَقَبْلَهُمَا أَلِفٌ ثُمَّ قَالُوا  
سَقَّاهُ وَعَنْنَاهُ فَعَلَوْهُ بِأَنَّهُ لَمْ يَأْتِ بِهَمْزٍ فِي الْثَانِيَةِ وَلَمْ يَقَعْ الْأَصْرَابُ عَلَى  
الْيَاءِ مَلَرْنَا كَأَنَّهُمَا فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ كَقَوْلِهِمْ مَدْرَوَانِ وَسَنَذْكُرْ هَذَا فِي تَنْبِيهِ  
الْمُقْصُورِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ

ومما يقال بالهمزة مرة وبالواو أخرى

هذا الباب على ضربين إفرادي وجماعي وأنا أبين ذلك بما سقط إلى من تعليل أبي  
على رحمه الله \* قال أبو علي \* اعلم أن الواوَاتِ في هذا النوع تكون على  
ضربين أولاً وغير أول فإذا كانت أولاً فصلى ضربين أحدهما أن تكون مفردة  
والآخر أن تكون مكررة ولا حاجة بنا إلى ذكر المكررة أولاً لعلمنا بإطراده فأما  
المفردة فصلى ثلاثة أضرب مضموم ومكسور ومفتوح فالضموم نحو وَعِدَ وَوَرِنَ  
وَوُجُوهُ وَقَلْبُ الْهَمْزَةِ فِي هَذَا الضَرْبِ مَطْرِدٌ إِذَا كَانَ غَيْرَ أَوَّلٍ كَمَا يَكُونُ مَطْرِدًا إِذَا  
كَانَ أَوَّلًا وَإِنْ كَانَ قَلْبُهُ أَوَّلًا أَقْوَى لَا تَرَاهُمْ قَالُوا أَتَوُّبُ فَعَلُّوهُ عَيْنًا كَمَا قَلْبُوهُ  
فَاهِيَ أَتَوُّبُ وَأَجُوهُ وَنَعْوَهُ قَالَ

• لِكُلِّ دَهْرٍ قَدْ لَيْسَتْ أَثَرًا •

فهذه المضمومة فأما المكسورة فتصوّل إسناده في وسادة وإفاده في وقادة وأنشد

سيبويه

إِلَّا الْإِفَادَةَ فَاسْتَوَلَتْ رَكَعُنَا • عِنْدَ الْجَبَابِرِ بِالْبِأْسَاءِ وَالنِّسَمِ

وأما المفتوحة فالبدل فيها قليل جدًا أَنَا في وقاة وأحد وهو من الوحدانية الأثرى أن

أحدًا وعشرين كواحد وعشرين فأما أَنَا فاستدل سيبويه على أنها من الواو بأن

المرأة تجعل كقولها فجعله من الواو دون الأتاء الذي معناه التثكت والانتظار ولم

نعلم غير هذين وهذا غير مطرد فأما المكسورة فقد اختلف فيه فبعضهم يطرده

وبعضهم لا يطرده • قال أبو علي • ذكر أبو بكر عن أبي العباس أن أبا عمرو

لا يرى إبدال الهمزة من الواو المكسورة مطردًا كما يقول غيره إذا كانت أول حرف

ويرغم أن قولهم إسنادة وإشاح وإفاده من الشواذ والقياس عسدى قول أبي

عمرو لأن الأخراد في المضموم إنما هو لاشتباهاها بالواوين والمكسورة لأشبهه

الواوين إلا أنه ينبغي في القياس أن يكون البدل فيها أكثر من البدل في المفتوحة

لأن الياء بالواو أشبه وانما يحسن البدل بحسب ما يصادف من ازالة التثنية

أو التقاربين فحسن قرب الشبه يحسن البدل ولا ينبغي أن يجوز البدل في

المكسورة غير أول من حيث جاز في الأول لأن البدل أولا أقوى لكثرة ذلك

على ذلك امتناع الواوين من الوقوع أولا وجواز وقوعهما وسطا وكان في قول

سيبويه أيضا في هذا كلفالة على ما يقوله أبو عمرو من أنه ليس بمطرد • قال •

وليس بمطرد بمعنى المفتوحة إذا أثبت منها الهمزة ولكن ناسا كثيرا يجزرون الواو

إذا كانت مكسورة مجزأها مضمومة فقولهم ناسا كثيرا فيه دلالة على أنه ليس بعام في

الكل • فقد أثبت فوائين بدل الهمزة من الواو وأخذ في ذكر المحفوظات والمختلف

فيه وأما القياس فلا حاجة بنا إلى ذكره لأخبرناه من المحفوظ المجمع على أنه

ليس بمطرد وهو قسم المفتوحة قولهم أكلت العهد ووكدته وأرخت الكتاب

وورثته وقد آمن الرجل ورسن - إذا غشي عليه من تنن ريح الشروا رشت

بين القوم وورشت • غيره • ماويته له وما أيته له ومن المكسورة وسادة

وِلَادَةٌ وَوِلَادَةٌ وَوِلَادَةٌ وَوِلَادَةٌ وَوِلَادَةٌ وَوِلَادَةٌ وَوِلَادَةٌ وَوِلَادَةٌ  
وَأَكْتَفَى وَعَلَى هَذَا قَالُوا أَوْ كَفَّتِ الْبَغْلُ وَأَكْفَشَهُ وَفَكَرَ وَفَكَرَ وَفَكَرَ وَفَكَرَ  
وَمِنَ الْبَدَلِ أَيْضًا قَوْلُهُمْ أَوْصَدْتَ الْبَابَ وَأَصَدَّهُ - إِذَا أَغْلَقْتَهُ وَأَوْصَدْتَ الْكَلْبَ  
وَأَصَدَّهُ - إِذَا أَغْرَيْتَهُ وَمِنْ طَرِيقٍ بَدَلَ الْهَمَزَةِ مِنَ الْوَاوِ أَنْ تَكُونَ الْوَاوُ  
سَاكِنَةً وَمَا قَبْلَهَا مَضْمُومٌ فَتَهْمَزُ عَلَى أَنَّهُ لَا أَصْلَ لَهَا فِي الْهَمَزِ كَقَوْلِهِمْ سُوْقٌ فِي  
سُوْقٍ وَمُوْقٌ فِي مُوْقٍ • وَزَعَمَ الْفَارَسِيُّ • عَنْ بَعْضِ الْأَشْيَاحِ أَرَادَ مُحَمَّدُ بْنُ زَيْدٍ  
أَنْ أَبَاحِيَّةَ التُّبَيْرِيِّ كَانَ يَهْمَزُ كُلَّ وَائٍ سَاكِنَةٍ قَبْلَهَا ضَمًّا وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهَا أَجَلٌ فِي  
الْهَمَزِ وَكَانَ يَنْشُدُ

• لَحَبٌ لِلْمُؤَفِّدَانِ إِلَى مُوْقِي •

وَعَلَيْهِ رُجْعُهُ قِرَاءَةً مِنْ قَرَأَ « فَاسْتَقْلَطَ فَاسْتَوَى عَلَى سُوْقِهِ » « وَعَادَا الْمُؤَلَّى »  
وَعَلَيْهِ عِنْدَهُ أَنْ يَتَوَهَّمِ الضَّمَّةُ الَّتِي عَلَى الْحَرْفِ الَّذِي قَبْلَ الْوَاوِ وَاعْبُدَةً عَلَى الْوَاوِ  
كَأَنَّ الَّذِي يَقُولُ الْكَلِمَةَ وَالْمَرْءَ يَتَوَهَّمُ الْفَتْحَةَ الَّتِي فِي الْهَمَزَةِ وَاقْعَةً عَلَى الْمِيمِ  
فَكَائِمًا كَلِمَةً وَإِذَا كَانَتِ الْهَمَزَةُ سَاكِنَةً وَمَا قَبْلَهَا مَقْنُوحٌ فَارِيدُ تَخْفِيفَهَا فَلَبَّثَ أَلْفًا  
فَهَذَا يُطْلَقُ مَا تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ وَإِنْ كَانَ التَّوَهَّمُ فِي الْمَوْضِعَيْنِ بِالْعَكْسِ وَهَذَا مِنْ أَدَقِّ  
النُّصَرِ وَالْحَرْفِ الْفَتْحَةُ فَافْهَمَهُ وَاحْفَظْهُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى • إِنْ السَّكِينَةُ •  
حَرَّاهُ يَحْرُوهُ وَحَرَّاهُ يَحْرَاهُ - أَيْ رَفَعَهُ وَلَا تَأْجِلْ وَلَا تَوَجَّلْ وَلَمْ أَسْمَعْ بِبَدْلِهَا فِي  
الْمَاضِي

وَأَنَا أَحِبُّ أَنْ أَضَعَ لِلتَّخْفِيفِ الْبَدْلِيَّ

عَقْدًا مُلَخَّصًا وَجِيزًا

اعْلَمْ أَنَّ الْهَمَزَةَ الَّتِي يَحَقِّقُ أَمَثَلَهَا أَهْلُ الْبَحْثِ مِنْ بَنِي عَمِيٍّ وَأَهْلُ الْإِجَازِ يُحَقِّقُونَ  
فِي لُغَةِ أَهْلِ التَّخْفِيفِ بَيْنَ بَيْنٍ قَدْ يُبَدَّلُ مَكَانَهَا الْأَلْفُ إِذَا كَانَ مَا قَبْلَهَا مَقْنُوحًا  
وَالْيَاءُ إِذَا كَانَ مَا قَبْلَهَا مَكْسُورًا وَالْوَاوُ إِذَا كَانَ مَا قَبْلَهَا مَضْمُومًا وَلَيْسَ ذَا بَقِيَّاسٍ  
مُتَّسِبٍ وَإِنَّمَا يُحْفَظُ مِنَ الْعَرَبِ كَمَا يُحْفَظُ النَّحْوُ الَّذِي يُبَدَّلُ التَّاءُ مِنَ الْوَاوِ نَحْوُ أَتَلَّتْ

ولا يُجْعَلُ قِياساً فِي كُلِّ شَيْءٍ مِنْ هَذَا البابِ وَأَمَّا هِيَ بَدَلٌ مِنْ وَاوٍ أَوْ بَلَّتْ أَوَّلًا  
رَأَى أَنَّهُ لَا يُقَالُ أَتَلَعْتُ فِي أَوَّلْتِ فَمِنْ ذَهَبَ قَوْلُهُمْ مَنَسَاءٌ وَهِيَ الْعَصَا وَأَمَّا أَصْلُهَا  
مَنَسَاءٌ لِأَنَّهُ يُقَالُ نَسَأْتُهَا - أَيْ ضَرَبْتُهَا وَنَسَأْتُهَا - أَيْ أَخْرَجْتُهَا وَنَسَأْتُهَا - أَيْ  
طَرَدْتُهَا فَيُضَمُّ أَنَّ تَكُونَ الْعَصَا مِنْ هَذِهِ الْوُجُوهِ \* قَالَ \* وَقَدْ يَجُوزُ فِي ذَلِكَ  
الْبَدَلُ حَتَّى يَكُونَ قِياساً إِذَا اضْطَرَّ الشَّاعِرُ \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* مَذْهَبُ سَيِّدِيهِ أَنَّ  
كُلَّ هَمَزَةٍ مَعْرُوكَةٍ إِذَا كَانَ قَبْلَهَا فَتْحَةٌ جَازَ قَلْبُهَا أَلْفَا فِي الشَّعْرَانِ لَمْ يَكُنْ مَسْمُوعًا  
فِي الْكَلَامِ وَكُلُّ هَمَزَةٍ مَعْرُوكَةٍ وَقَبْلَهَا كَسْرَةٌ يَجُوزُ قَلْبُهَا يَاءً فِي الشَّعْرَانِ لَمْ يَكُنْ  
مَسْمُوعًا فِي الْكَلَامِ قَالَ الشَّاعِرُ وَهُوَ الْفَرَزْدَقُ

رَأَيْتُ بِمِثْلَةِ الْبَقَالِ عَشِيَّةً \* فَارْعَى فَرَزْدَقٌ لَاهِنًا الْمَرْتَعُ

وَأَمَّا كَانَ الْوَجْهَ أَنَّ يُقَالُ لَاهِنًا الْمَرْتَعُ فَأَبْدَلَ الْآلِفَ مَكَاتَهَا وَلَوْ جَعَلَهَا يَيْنَ يَيْنَ  
لَا تَكْسَرُ لِأَنَّ هَمَزَةَ يَيْنَ يَيْنَ مَعْرُوكَةٌ وَلَا يَتَرَنَّ الِيتُّ بِحَرْفٍ مَعْرُوكٍ وَقَالَ حَسَنُ  
سَالَتْ هَذِيْلُ رَسُولُ اللَّهِ فَاحْشَةُ \* ضَلَّتْ هَذِيْلُ بِمَا كَانَتْ وَلَمْ تُسَبِّ

وَقَالَ الْبَرْقِيُّ وَقِيلَ لَهُ لِبَعْضِ السَّهْمِيِّينَ

سَالَتَانِي الطَّلَاقُ أَنْ رَأَيْتَانِي \* قُلْ مَا لِي قَدْ حَسَمَتَانِي بِشُكْرٍ

فَهَؤُلَاءِ لَيْسَ مِنْ لُغَتِهِمْ يَلَتْ وَلَا يَسَالُ وَبَلَقْنَا أَنْ سَلَتْ تَسَالُ لَعْنَةً وَأَكْثَرُ الْعَرَبِ  
يَقُولُونَ سَالُ يَسَالُ بِالْهَمْزِ وَمَعْنَاهُمْ مَنْ يَقُولُ سَالُ يَسَالُ كَمَا يَقُولُ نَافٍ يَضَافُ  
وَالْآلِفُ مُنْقَلِبَةٌ مِنَ الْوَاوِ وَقَدْ حُكِيَ هُمَا يَتَسَاوَلَانِ وَالشَّاهِدُ أَنَّ هَذَيْنِ الشَّاعِرَيْنِ  
لَقَدْ هُمَا سَالُ بِالْهَمْزِ وَأَمَّا اضْطَرُّ إِلَى تَحْوِيلِهِ مِثْلَ لَاهِنًا الْمَرْتَعُ وَقَالَ عَبْدُ الرَّحْمَنِ  
ابْنُ حَسَانٍ

وَكُنْتُ أَذَلُّ مِنْ وَدِّ بَقَاعٍ \* يُشَجِّجُ رَأْسَهُ بِالْفَهْرِ وَاجِ

يُرِيدُ الْوَاجِ وَهَذَا أَيْسَرُ لِأَنَّهُ يَجُوزُ فِي الْكَلَامِ أَنْ تَقُولَ هَذَا وَاجِ إِذَا وَقَفْتَ لِأَنَّ  
الْهَمَزَةَ تَسْكُنُ إِذَا وَقَفْتَ عَلَيْهَا وَقَبْلَهَا كَسْرَةٌ فَتَقْلِبُ يَاءً كَمَا يُقَالُ فِي بَثْرِي \* قَالَ \*  
وَبَثْرِي \* وَبَثْرِي أَزْنَاهَا أَهْلُ التَّضْفِيقِ السَّدَلُ وَلَيْسَ كُلُّ شَيْءٍ مَحْوُومًا يَقْلِبُ يَاءً فَإِنَّمَا  
يُؤَخَّضُ بِالسَّمْعِ وَقَدْ بَلَقْنَا أَنَّ قَوْمًا مِنْ أَهْلِ الْخِزَازِ مِنْ أَهْلِ التَّضْفِيقِ يَحْضِقُونَ نَبِيَّ  
وَبَثْرِيَّةً وَذَلِكَ فَلَيْسَ بِرَبْعِهِ وَالْبَدَلُ هَاهُنَا كَالْبَدَلِ فِي مَنَسَاءٍ وَلَيْسَ بِبَدَلِ التَّضْفِيقِ وَإِنْ



كان اللفظ واحدا وقد قدمت تعليل النبي والبرية \* قال سيدييه \* واعلم أن  
من العرب من يقول في أوأت أوئت يبدل ويقول أرتي بالء وأويوب يريد أبو  
أوب ورايت غلاقي بيك وكذلك المتفصلة كلها اذا كانت الهمزة مفتوحة \* قال  
سيدييه \* انما أبدلوا المفتوحة الى لفظ مائتها وأدغموه فيه لانه أخف في اللفظ  
من المكسور والمضموم ولا يبدلون الهمزة المضمومة والمكسورة في مثل ذلك وقد  
أشدد بعض النحويين

• هل نت يحيى الربع أوئت سائته \*

• قال • وان كانت في كلمة واحدة نحو سؤاة ومؤاة حذفوا سؤة ومؤة  
وقالوا في حوآب نحوآب فهذا هو القياس \* قال • وقد قال بعض هؤلاء سؤة  
ومؤة جعل الواوآب فيها بجزء حروف المد وشبهه أيضا بأوئت وان خففت أحيبي  
إليك وأبو أمك لم تنقل كراهة لاجتماع الواوآب والساآت والكسرات يعنى أنك  
تقول أحيبي بكسر الياء من غير تشديد وأوئك بضم الواو من غير تشديد  
والذين شددوا أوئت وأرتي بالء وأويوب لم يشددوا هذا لانه يكون مع التشديد  
كسرة أو ضمة فينقل \* قال • ومن قال سؤة قال مسووي وانما حسن  
ذلك وان كانت الهمزة مضمومة لانها ضمة اعراب غير ثابتة \* قال • وهؤلاء  
يقولون أناذوئسه يريدون ذوأنسه فالحق حركة الهمزة على الواو وحذفوها  
• قال سيدييه • ولم يحذفوها همزة تحذف وهي مما يثبت يقول لم يحذفوها  
وهي تثبت بين يمين كما تثبت بعد الالف ومعناه انما حذفوها في التخفيف بالقاء  
الحركة على ما قبلها لانها لا تثبت بين يمين ولا يجوز ان تغلب واوا فتدغم الواو  
الاولى فيها فيقال فيها أناذوئسه على قول من قال سؤة استغالا لضمة عليها كما  
لايجوز أوئك \* قال • وقال بعض هؤلاء يقولون يريد أن يحبك ويسولك وهو  
يحبك ويسولك بحذف الهمزة ويكره الضم مع الياء والواو فهؤلاء يقولون في حال  
الجزم لم يجر ويروى أن بعض العرب قال من أراد أن ياتينا قليج وتقول في أسأت  
في حال الجزم لم نس يا ههنا وفي الامر س يا هذا وهؤلاء حذفوا الهمزة تخفيفا على  
غير الضم الذي ذكرناه في القياس ان تقول اذا خففت الهمزة هو تري نحواته

بثبُت الياء وبُكسرُها ويطرُحُ حركةُ الهمزة عليها على ما ذكرنا في قبَل  
التفصيل ولكنه استغفل كسرة الياء فحذف الهمزة البتة ثم حذف الياء لاجتماع  
الساكنتين الياء والهاء

## ومما جاء من الشاذ الذي لم يذكره سيديويه حذف الهمزة بعد المتحرك المبني وإلقاء حركتها عليه

من ذلك قولهم قال مَنعُ وقال سامة يريدون إصْحَقْ وأَسامة تُسَكِّنُ الام لانها  
مبنية على الفتح وليست بجزءة ثم يلقى عليها كسرة الهمزة وضمتها وتُحذف الهمزة  
ولو كان هذا في معرب لم يجوز أن يقول يقول مَنعُ ولا أن يقول يقول سامة  
لان المعرب يختلف حركاته فان أُلقيت حركة الهمزة على المعرب وقع العيب  
وسمهم من لا يلقى حركة الهمزة ويحذفها البتة فيقول قال مَنعُ وقال سامة والاول  
أجود وأما قول جدي بن قورفانه يُنشد

فلم أرَ مَحْرُونا هـ مثل صوته • ولا عَرَبِيّا شاقه صوتُ أَهْمَا  
كثلي غداً نذ ولكن صوته • هـ غَوْلٌ لو يَفْقَهُ العودُ أَرْزَمَا

ويرى كثلي غداً نذ والاصل في هذا غداً إذ فهي مبنية لاضافتها الى اد يجوز  
أن تقول في خري يَوْمِئِذٍ يَوْمِئِذٍ ومن عيش يَوْمِئِذٍ وساعةٍ إذ فن كسر أعربه لانه اسم  
ممكن ومن فصح بناء لانه أنشيف الى غير ممكن وهو على تسكين الهمزة وقلها  
فيجوز أن تدع ما قبل الهمزة على فقه ويجوز إلقاء حركة الهمزة على ما قبلها كما قال  
قال مَنعُ ومن ذلك أنهم يحذفون الهمزة اذا وقعت بعد ألف من كلمتين فان كان  
ما بعد الهمزة ساكناً حذفوا الألف أيضاً لاجتماع الساكنتين فان كان متحركاً  
حذفوا منه الهمزة وتركوا الألف على حالها يقولون تحسّن زيداً وبكرُكْ يازيد -

يريد ما أحسن زيداً وما أكرهك فحذف الهمزة البتة فيبقى الألف والساكن الذي  
بعدها فيسقط لاجتماع الساكنتين ويقولون ماشد زيداً وما جيل زيداً يريدون  
ما أشد زيداً وما أجل زيداً فحذف الهمزة وحذفها ولا تُحذف الألف لان ما بعدها

(١) قلت لقد أخطأ

ابن سيده في قوله  
ويُسلم وأسلم اسم  
واد من أودية اليمن  
وأغما الصواب وهو  
الجن الذي لا يحيد  
عنه أن يلما جبل  
كبير من كبار  
جبال تهامة على  
لبناتين من مكة  
أهل كنفه تصب  
نلأه وأوديته في  
البحر وهو في طريق  
اليمن إلى مكة وهو  
مبقات من حج من  
هناك ومن أهل  
اليمن أيضا قال  
طُفَيْلُ الْغَسَوِيِّ  
بصف فرسا يشبهها  
في الضوء بصفرة  
من فروعه

وسلمة تنفسو

الجياذ كانهما

وداة تلت من

فروع يلتم

وقال ابن مقبل

تراعى عسودا في

الرياد كانه

سهيل بداني عارض

من بامنا

وقال أبو تمام يرن

ابن لعبد الله

محمّد قال الشاعر

ما نَسِدْتُ أَنْفُسَهُمْ وَأَعْلَهُمْ بَا • يَحْيَى النَّمَارِ بَ الْكَرِيمِ الْمُسْلِمِ

وربما حذفوا لغير علة لكثرة دورها وقد زعم بعضهم أن سامة بن لؤي إنما هو  
أُسامة فحذفت الهمزة منه تخفيفا وقال بعضهم ناس وأصلها أناس فحذفت الهمزة  
تخفيفا وقال بعضهم في سامة وناس إن الهمزة لم تكن في أصلهما وإن ناس  
من ناس بنوس وسامة من سام يسوم والأكثر الأول وعليه قالوا القُصَّوَانُ في  
الأشجوان وما بدل أن سامة أصله أُسامة ثم حُذِفَ جمع الشاعر بينهما قال

عَيْنُ بَنِي لِسَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ • عُلِقَتْ مِنْ أُسَامَةَ الْعَلَّاقَةُ

لَا أَرَى مِثْلَ سَامَةَ بْنِ لُؤَيٍّ • حَلَّتْ حَقْفُهُ إِلَيْهِ النَّاقَةُ

وقالوا في أَرَبَتِ أَرَبَتِ خُذِفَتِ الهمزة البتة من غير أن يبقى لها أثر وهي في قراءة  
الكسائي في جميع ما أوله ألف استغناء في أَرَبَتِ كما قال الشاعر

صَاحٍ هَلْ رَبَّتْ أَوْ تَجَعَّتْ رِبَاعٍ • وَدَفَى الضَّرْعِ مَاقِرِي فِي الْحِلَابِ

وربما قدموا الهمزة التي إذا أُنْزِلَتْ بها في الضيف وجب حذفها كقولهم في يَسْأَلُونَ  
يَسْأَلُونَ وذلك أنه إذا خُفِضَ يَسْأَلُونَ لم يلزمه حذف الهمزة وأغما يلزمه قلبها ألفا كما  
نقول في رأس داس ولولم يقلها لزمه أن يقول يَسْأَلُونَ قال الشاعر

• اِنَا حَامِ قَوْمٍ يَسْأَلُونَ مَلِكَهُمْ •

كذلك أنشد ومن نحو هذا قولهم يَسْ يَسْ ثم يقولون آيس على الضبط والأصل  
يَس واللبس على أن الأصل يَسْ أنه لو لم يكن كذلك لزمهم قلب الباء في آيس  
ألفا لأن الباء إذا وقعت في موضع العين من الفعل في مثل هذا وجب قلبها  
ألفا كما قالوا عَابَ والأصل فيه هَابَ ويقولون في مصدر الضلعين يَأْس ولا  
يقولون آيس

## باب

وما يقال بالهمز والياء أَعَصْرُ وَبَعْضُ - (١) اسم وَيَلْمُ وَالْمُ - اسم واد من أودية  
اليمن وطبر آناديد وبتاديد - متفرقة وهو البرقان والأرقان - وهي آفة تُصيب

الزُّرْع وهو زَرْع مَأْرُوقٌ وَمَيَّرُوقٌ وهي الأَرْبَدَجُ وَالْبَرْدَجُ - اللَّبْلُودُ السُّود وهو  
رجل التَّنَدُّ وَيَتَنَدُّ - الشَّدِيدُ المَصُومَةُ وَجِلُّ أَلْبِي وَيَلْبِي - لَذِي التَّوَقُّدِ  
وَيَبْرِينُ وَأَبْرِينُ - اسمٌ رملٍ وَيَسْرُوعُ وَأَسْرُوعُ - وهي دُوْدَةٌ تَكُونُ فِي البَقْلِ  
ثُمَّ تَتَسَلَّخُ فَتَكُونُ قَرَّاشَةً وهو عودُ النَّجْوَجِ وَيَلْجُوجُ وَالْتَّجِجُ وَيَلْتَجِجُ - يعود الذي  
يَنْجَرِبُ وَحِكِي فِي أَسْنَانِهِ يَلْدُ وَالْدَلُّ - وهو أن تُقْبِلَ الأَسْنَانُ عَلَى بَاطِنِ  
الْفَمِ وَحِكِي قَطَعَ اللهُ أَدِيَهُ بِرِيْدِ يَدَيْهِ وَيُقَالُ قَوْبٌ أَدَى وَيَدَى - إذا كَانَ واسِعاً  
• اللَّيْثَانِي • رجلٌ يَدَى وَأَدَى - أي صَنَعَ • ابنُ السَّكَيْتِ • وَيُقَالُ رَغَمٌ  
رَبْرَبٌ وَأَرْبَى وَرَبْرَبِي وَأَرْبَانِي مَنْسُوبٌ إِلَى ذِي رَبْرَنَ - مَلِكٌ مِنْ مُلُوكِ حَبَرٍ وَيُقَالُ  
مَا فِي سِرِّهِ أَمٌّ وَلَا يَتَمُّ - أي لِبَطْنِهِ • وقال الطُّوسِيُّ • اليَتَمُ - النُّفْسَةُ ومنه  
اليَتِيمُ كَأَنَّهُ أَغْفِلُ فَضَاعَ وَالْإِجْمَاعُ أَنَّ اليَتِيمَ القَرْدُ وَيَتَمُّ - إذا انْفَرَدَ مِنْهُ ومنه  
الدُّرَّةُ اليَتِيْمَةُ • وقال • نَصْلُ يَتْرَبِيٍّ وَأَتْرَبِيٍّ - مَنْسُوبٌ إِلَى يَتْرَبٍ وَأَنْشَدَ  
• وَأَتْرَبِيٍّ سَخْنَهُ مَرْمُوفٌ •

وَأَنْشَدَ أَيْضاً

تَعَلَّيْنُ يَا زَيْدُ يَا زَيْنَ • لَأَكُنَّ مِنْ أَقْطِ بِسْمِنِ  
وَشَرِيَّانِ مِنْ عَكِي الضَّانِ • أَلَيْنَ مَسَاً فِي حَوَابَا الْبَطْنِ  
مَنْ يَتْرِيَّاتِ قَدْ ذَاذَ خُنْشِنِ • يَرِيَّيْهَا أَرِيَّ مِنْ ابْنِ تَعْنِ

وَأَنْشَدَ أَبُو جَنْبِفَةَ

يَكْفُفِي الْحَاجُ دَرْعاً وَمُفَقِّراً • وَطَرَقَ جَوَادَاً دَائِعاً بِشَلَانِ  
وَيَجْسِنُ سَهْمَا صِبْغَةً بِتَرْيَةِ • وَقَوْسَاً طَرُوحَ النَّبْلِ غَيْرَ لَبَانِ  
• قَالَ • وَيُقَالُ قَوْسٌ لَبَكٌ - أي طَيِّبَةٌ وَقَالُوا أَهْمَتُهُ وَبَعْمَتُهُ وَأَدْنِيَاتُهَا وَيَدْنِيَاتُهَا  
وَوَلَدَتُهُ أُمُّهُ يَتَنَا وَأَتْنَا

وَمَا يُقَالُ بِالْيَاءِ مَرَّةً وَبِالْهَمْزِ مَرَّةً وَبِالْوَاوِ مَرَّةً

• الضَّانِي • وَلَدَتُهُ أُمُّهُ يَتَنَا وَأَتْنَا وَوَتْنَا - وهو أن تَخْرُجَ رِجْلُهُ قَبْلَ رَأْسِهِ

= ابن طاهر يمانا  
مستغربين وذكر  
سبعة خصال من  
أعظم جبال جزيرة  
العرب وأشهرها  
حُفَّانُ هَالِهَما  
القضاء وقادرا •  
قَلَّ لَنَادُونَ السَّهَاءَ  
قَوَاعِلًا  
رَضَوِي وَقُدْسِي  
وَيَذْبُلُ وَهَمَايَةِ •  
وَيَلْجَأُ وَمُسَالِعا  
وَمُؤَاثِلًا  
وكتبه محمد محمود  
لطف الله به آمين

## وما يقال بالهمز مرة وبالياء مما ليس بأول

• أبو عبيد • نَأَوَاتُ الرَّجُلِ وَنَأَوَيْتُهُ - يعني نَأَفَضْتُهُ وَهَأَوَاتُهُ وَهَأَوَيْتُهُ معناه كَالأَوَّلِ وَلَمْ يَغْيِرْهُ وَدَارَاتُهُ وَدَارَتْ بِهِ هَذِهِ حِكَايَتُهُ وَالْعُرُوفُ دَارَاتُهُ - ذَائِعَتُهُ وَدَارَتْ بِهِ - لَا يَنْتَهِي وَرَفَقَتْ بِهِ مِنْ قَوْلِهِ «فَإِنْ كُنْتُ لَا أَدْرِي الْغِيَاءَ» وَلَقَدْ نَقَدِمَ الْيَتِّ • وَقَالَ • أَحْبَبْتُ وَأَحْبَبْتُ وَأَحْبَبْتُ وَأَحْبَبْتُ وَأَحْبَبْتُ وَأَحْبَبْتُ وَأَحْبَبْتُ لَاغِيَرُ • وَقَالَ • الرِّبَالُ - هُوَ الْأَسَدُ يَهْمَزُ وَلَا يَهْمَزُ وَلَمْ يَحِلَّ أَحَدُ هَذَا غَيْرُ أَبِي عُبَيْدٍ أَهَمُّ إِلَّا أَنْ يَكُونَ عَلَى التَّخْفِيفِ الَّذِي لَيْسَ يَبْدَأُ بِتَنْتِهِتِ أَبْوَابِ الْهَمَزِ

## وأذكر الآن شيئا من المعاقبة

وَأَرَى كَيْفَ تَنْخُلُ الْيَاءُ عَلَى الْوَاوِ وَالْوَاوُ عَلَى الْيَاءِ مِنْ غَيْرِ عِلَّةٍ إِلَّا لِمُعَاقِبَةٍ هُنْدُ الْقَيْسِيَّةِ الْوَاحِدَةِ مِنَ الْعَرَبِ وَإِنَّمَا لَاتِرَاقُ الْقَيْسِيِّينَ فِي الْقَعْنَبِينَ فَأَمَّا مَا دَخَلَتْ فِيهِ الْوَاوُ عَلَى الْيَاءِ وَالْيَاءُ عَلَى الْوَاوِ لِعِلَّةٍ فَلَا حَاجَةَ بِنَا إِلَى ذِكْرِهِ فِي هَذَا الْكِتَابِ لِأَنَّهُ قَالُونَ مِنْ قَوَائِنِ التَّصْرِيفِ • قَالَ الْأَصْمَعِيُّ • سَأَلْتُ الْمُفَضَّلَ عَنْ قَوْلِ الْأَعْمَشِيِّ

لَعَمْرِي لَنْ أَمْسَى مِنَ الْقَوْمِ شَاخِصًا • لَقَدْ نَالَ خَيْصًا مِنْ عَقْبَةٍ خَائِصًا

فَقُلْتُ مَا مَعْنَى خَيْصًا خَائِصًا فَقَالَ أَرَأَيْتَ مِنْ قَوْلِهِمْ قَسْلَانٌ يَحْتَوِصُ الْعَطَاءَ فِي بَيْتِ فُلَانٍ - أَيْ يَقَالُهُ فَيَكُونُ خَيْصًا شَيْءٌ يُسَوَّرُ ثُمَّ يُلْقَى بِقَوْلِهِ خَائِصًا كَمَا قَالُوا مَوْتُ مَائِتٍ قُلْتُ لَهُ فَكَانَ يَجِبُ أَنْ يَقُولَ لَقَدْ نَالَ خَوْصًا إِذْ هُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ هُوَ يَحْتَوِصُ الْعَطَاءَ فَقَالَ هُوَ عَلَى الْمُعَاقِبَةِ وَهِيَ لُغَةٌ لِأَهْلِ الْحِجَازِ وَلَيْسَتْ بِمُطَوَّرَةٍ فِي لُغَتِهِمْ وَأَنَا أَذْكُرُ مِنْهَا بِحَسَبِ مَا يَحْضُرُ أَنْ شَاءَ اللَّهُ • قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ • أَهْلُ الْحِجَازِ يُسَمُّونَ الصَّوَالِغَ الصَّيَاحَ • قَالَ • وَيَقُولُونَ الْمَيَّارَ وَالْمَوَّارَ وَالْمَوَّائِقَ وَالْمَيَّائِقَ وَأَنْشُدُ لِعَرَبِيٍّ

سَمِيٍّ لَا يَحِلُّ الْقَحْرُ إِلَّا بِأَذْنَا • وَلَا تَسْأَلُ الْأَقْوَامُ عَقْدَ الْمَيَّائِقِ

وَيُقَالُ هُوَ التَّأَوُّبُ وَالتَّائِبُ وَشَيْطَهُ وَشَوَطُهُ وَقَدْ دَوَّخُوا الرَّجُلَ وَدَخَّخُوهُ وَقَدْ قَادَ يَوْمَهُ وَيَسْقُدُ فِي الْمَوْتِ وَقَالُوا مَا أَدْرِي أَيْ الْحَرَادِ طَارَهُ وَقَالُوا فِي الْمُسْتَقْبَلِ يَمُورُهُ وَيَعِيرُهُ • غَيْرُهُ • وَكَذَلِكَ عَرَبِيٌّ يَمُورُهُ إِذَا ذَهَبَ هُنَا وَهُنَا وَيُقَالُ غَرْتُ

فلانا وقوم يقولون غرته - أى تفعته وأنشد

ماذا يغير أبنتي ربيع عوبلها \* لا ترقدان ولا بوسى لمن رقدا

ويقال ذهب فلان يغير أهله - أى يغيرهم ويفقهم وأنشد

وتهدية شطاه أو حاربه \* تؤمل نهبا من يديها يغيرها

وكذلك غارنى الرجل يغيرنى ويغورنى - إذا أعطاك الذية والاسم الغيرة وجعلها غير

ويقال ما لك تحوزمى كما تحوز الحية ويقال قد تحيزت الى حصن أو الى قبة -

أى التحزنت إليها وقد تحوزت - أى تلبثت ويقال توخت الرجل وتيته وكذلك

طوخته وطخته \* أبو عبيد \* ما أؤهه وأتيهه وأطوخه معاينة وهى عند

سبويه من الواو ولهذا قال إن طخت قطع مثل حسب يحسب \* ابن السكيت \*

سأع الرجل طعاهه يسعه وبعضهم يقول يسوعه والجسد أساع الطعام بالالف

وماغت الركية تموء هذا الأصل لأنك تقول أموء وقد قيل تمسه وعناه ويقال

طال طوئك وطال طيلك مكسورة الأول جميعا فأما الجبل فلم يسمه الا بكسر الأول

وقطع الثانى ويقال ضاره يصيره وزعم الكسائى أنه سمع بعض أهل العالبة يقول

لا شغنى ذلك ولا يظورنى ويقال إن بينهما لبونا فى الفضل وبيننا فأما فى البعد

فيقال إن بينهما لبنا لا غير ويقال إن فلانا لسريع الأوبة وقوم يحوزون الواو

ياه فيقولون سريع الأيبة وقوم يقولون لأنه يلبثه ولغته أخرى بلونه ومعناها

- حبسه عن وجهه قال رؤبه

\* ولم يفتنى عن سراها لبت \*

تقديره لم يعنى بيع وفى القرآن « لا يلبثكم من أعمالكم شيئا » وقرئ بالأنكى من

ألت يألث وقوم يقولون ذهب فى هذا المعنى لأنه ويقال مات النش فهو يموت

ومعناه أذابه والمصدر موتانا ويقال أصابهم مصيبة ومصاوب ومصايب فهو على

الأصل وحكى سبويه أن بعضهم قال فى جمع مصيبة مصايب فبهمز وهذا غلط وإنما

هو مفعلة وتقومها فعيلة \* قال \* ومنهم من يقول مصاوب ففعية على الأصل

والقياس وقول يبيويه وتقومها فعيلة - أى تومئوا الباء التى فى مصيبة وهى

مُقبلية عن العين التى هى واو الباء التى تراد للبد فى نحو سفينة فوسمروا الباء

قوله ويقال طال

طوئك الى قدومه

وزعم الكسائى

لا يفتنى ما فى هذه

العبارة وفى الصحاح

وطال طوئك وطيلك

أى عسرلك ويقال

أيضا طال طيلك

وطوئك ساكنة

الواو والياء وطال

طوئك بضم الطاء

وفتح الواو وطال

طوئك بالفتح كل ذلك

حكاه ابن السكيت

قال فلما الجبل الخ

تأمل كتبه معجمه

يظهر أن ذهب

من زيادة التلخاخ

أبو علي الفارسي

وقلده ابن سيده في

قوله قال الفرزدق

واني لقوام الخ وانما

الصواب أن قائل

هذا البيت هو

الاخلط وهو من

قصيدة مدح بها

بشر بن مسروان

مطلعا

عفا الخو من سلمى

فبادت رسومها •

فذا أن الصفا

مصرأوها فقصيها

الأن قال في أنناه

مدحه بشرا

إذا بلغت بشر بن

مروان ناقتي •

سرت خوقها نفسى

وناشت همومها

امام بقود الخيل

حتى كاشها •

صدور القنا معوضها

وقوعها

الى الحرب حتى تخضع

الحرب بعدما •

تخبط مسرعاها

وتخصي قرونها

أول أبو العاصي

عليك تعطفت •

قريش لكم عرينها

وصميها =

المقلبة عن الواو التي هي عين الفعل كما همروا الباء التي لعمد في نحو سفاث وصفائح  
ولا تنسب هذه الباء تلك ألا ترى أن هذه منقلبة عن واو هي عين أصلها الحركة  
وتلك زائدة للمد لاحظ لها في الحركة • قال الفارسي • ومثل هذا مما جله أبو  
الحسين على القلط قول بعضهم في جمع مسيل مسلان فسيل متفعل والباء فيه عين  
الفعل فتوقع فيه من قال في جمع مسيل مسلان أنها زائدة للتحقيق على فعلان  
كما يجمع قضيب على قضبان • قال • وهذا عندي انما يكون غلطاً إذا أخذ من  
سأل فلذا أخذ من مسل كان قصير ومضمران • قال • ومثل هذا من الشواذ  
والغلط لا يقتضيه على الشائع المطرد ولا يحتمل عليه غيره وانما حكمه أن يعرف  
أصله ويبين وجه الصواب فيه ومن أين وقع التشبيه الذي جاء من أجله الغلط  
فعلان فمن أخذ من سأل خطأ وإن كان قد قيل ونظير غلطهم في همز مصائب  
غلط من قرأ مفايش بالهمز لأن الباء فيها عين فلا تهمز كالأهمز مقام جمع مقام  
(١) قال الفرزدق

واني لقوام مقام لم يكن • جرير ولا مولى جرير يقومها

• قال الفارسي • قال أبو عثمان انما أخذ هذه القراءة عن نافع ولم يكن  
له علم بالعربية وقد جعل الهمزة في مصائب على الهمزة في إساءة أي أنها بدل من  
الواو كما أنها في إساءة بدل من الواو وقد أريتكم حكم بدل الهمزة من الواو كيف هو  
وأعلمتكم أن أباعسرو يذهب إلى أن بدل الهمزة من الواو المكسورة أولاً غير مطرد  
وأعلمتكم كيف استدلل الفارسي على صحة ما ذهب إليه أبو عمرو من كلام سيبويه وإذا  
لم يكن هذا مطرداً في الواو أولاً فحكمه أن لا يجوز فيما لم يكن أولاً لأن التغيرات  
أخذ اعتباراً على الأول في هذا الباب وبهذا رد الفارسي على الزجاج هنا وقد نقلنا  
جميع ذلك آنفاً فهذا شيء عرّض في مصائب ثم تعود إلى ذكر المعاقبة • ابن  
الكثير • تبوع الرجل بصاحبه - غلبه وتبوع الدم بصاحبه - قتله وقد  
جاء في الحديث «إذا تبيع الدم بصاحبه فليصم» يعني إذا هاج فكاد بفقره  
ومنى ما عجم من كلامه بنى - أي ما عجم به وبئس أسد يقولون ما عجم بكلامه  
- أي ما أتت إليه أخذوه من عجت الناقة ويقال هو في صيانة قومه وصيانة

فوسه وحكى تَوَرُّوْرَةً وَتَبَرُّوْرَةً وَنَبَرُّوْرَةً وَنَبَرُّوْرَةً وحكى أبو عمرو وقد تصحَّح البقل - إذا هَاجَ ونَصَّوْحَ وصاح • وقال العنبري • تَصَحَّحَ البَقْلُ مثله وقد يكون أيضا تَصَوُّعَ • قال • وقال أبو صضر

فَإِنْ يَغْدِرُ الْقَلْبُ الْعَشِيَّةَ فِي الصَّبَا • قَوْلَانِ لَا يَغْدِرُكَ فِيهِ الْآقَاوِمُ  
وبرى الآقَامِ - يعنى القوم يقال آقَاوِمُ وَأَقَامٍ ويقال تَهْمِيرُ الْحَرْفِ وَأَكْثَرُهُمْ  
تَهْمِيرُ الْحَرْفِ • غيره • هَوْرُهُ وَهَيْرُهُ وَطَحَتْ رِيحُهُ تَفِيحٌ فَيَا فِي الْحَسْبِ  
الَّذِي جَاءَ « شِدَّةُ الْحَرِّ مِنْ قَبْلِ جَهَنَّمَ » وَطَحَتْ رِيحُهُ قَوْمًا وَقَالَ فَاحِ الْمَسْلُ يَفِيحُ  
وَفَاحٌ يَفُوحُ وَقَدْ فَاحَ بِلَهَاءِ يَفُوحُ وَيَفِيحُ مِنْ فَاحٍ وَفَاحَتْ رِجْلُهُ فِي الْوَحْلِ تَنُوحُ  
وَتَفِيحُ وَقَدْ فَتَسَهُ وَقَسَهُ قَوْمًا وَقَسَا وَيَقَالُ لَأَطْحَبُ بَقْلِي بِلُوطٍ وَبِلُطٍ - أَيْ لَصِقَ  
وَالْفِي لَا جِدَّ لَهُ لُوطًا وَبِلُطًا وَهَرَّ الْوُطُ بَقْلِي وَالْبُطُ وَيَقَالُ صُرْتُ عَنْقَهُ أَسْوَرُهُ وَصَرَّتْ  
أَصِيرُهُ - إِذَا أَمَلَتْهُ وَقَدْ صَوَّرَهُ وَيَقَالُ هُوَ أَحْوَلُ مِنْكَ وَأَحْوَلُ مِنْكَ مِنَ الْحَسَلَةِ  
وَهِيَ الصَّبِيُّ وَالشُّوقُ وَالْبَكْسَى وَالْكُوسَى وَجِثَتْ مِنْ جِثٍّ لَا يَلْمُ وَحَوْتُ وَتَتَصَبَّعُ  
رِيحُهُ وَتَتَضَوُّعُ وَقَوْمٌ صَوْمٌ وَصِيمٌ وَوَمٌ وَنِيمٌ • غَيْرُهُ • الطُّوعُ وَالطَّبِيعُ وَقَالُوا دَامَ  
الْمَطَرُ يَدُومُ ثُمَّ قَالُوا مَا زَالَتْ السَّمَاءُ دِيمًا دِيمًا وَيَقَالُ بَانَتْ يَلِيلَةُ شَيْءٍ وَهُوَ مِنْ  
الْوَاوِ وَأَيْمًا يَقَالُ إِذَا اقْتَصَّهَا بَعْلُهَا مِنْ لَيْلِهَا وَأَيْمًا قَبِلَ أَنَّهَا مُعَالِفَةٌ لِأَنَّهَا مِنْ  
الْوَاوِ وَنَكَثَ أَنْ غَاءَ الرَّجُلُ يُشَابُّ فِيهَا بَعَاءُ الْمَرَأَةِ - أَيْ يُخْلَطُ وَالشُّوبُ - الْخُلُطُ  
فَهَذِهِ الْمُعَالِفَةُ فِي الْعَيْنِ • وَأَنَا أَذْكَرُ الْآنَ الْمُعَالِفَةَ فِي الْإِلَامِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى  
• ابْنُ السَّكَيْتِ • يَقُولُ بَعْضُهُمْ حَكَّوْتُ عَنْهُ الْكَلَامَ - أَيْ حَكَّيْتُ وَيَقَالُ طَمًا  
الْمَاءُ يَطْلِي طَلِيًا وَيَطْمُوطُمُوا - إِذَا ارْتَفَعَ وَمِنْهُ يُقَالُ طَمَّتِ الْمَرَأَةُ بَرَّوْجَهَا - أَيْ  
ارْتَفَعَتْ بِهِ وَكَذَلِكَ يَتَنَبَّأُ وَيَتَوَّ • وَقَالَ أَجْدُنُ بَنِي يَحْيَى • الْمُطْعَى يَتَنَبَّأُ بِالْيَاءِ • أَبُو  
عَمِيدٍ • عَنْ الْكِسَائِيِّ تَمَى الشَّيْءُ يَتَمَى بِالْيَاءِ • وَقَالَ الْكِسَائِيُّ • لَمْ أَسْمَعْ يَتَمَوُ  
بِالْوَاوِ إِلَّا مِنْ أَخَوَيْنِ مِنْ بَنِي سُلَيْمٍ • قَالَ • ثُمَّ سَأَلْتُ عَنْهُ بِنَاعَةَ بَنِي سُلَيْمٍ فَلَمْ  
يَعْرِفُوهُ بِالْوَاوِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • تَمَّتْ إِلَيْهِ الْحَدِيثُ فَأَنَا أَعْمُو وَأَعْمِيهِ وَكَذَلِكَ  
يَتَمَى إِلَى الْحَسْبِ وَيَتَمَوُ • أَبُو عَمِيدٍ • تَمَّتْ الْحَدِيثُ أَعْمِيهِ - إِذَا رَفَعَتْهُ فَإِنْ  
أَزْدَتْ أَنْكُ الْغَنَمَةِ عَلَى وَجْهِهِ الْإِسَاعَةُ وَالْغَنَمَةُ قَلَّتْ تَمَّتْهُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • مَقَا

== إِلَى أَنْ قَالَ يَدْعُ

نَفْسَهُ وَبِفَضْلِهِ

عَلَى جَرِيرٍ وَمُسَوَّلَةٍ

الْفَرَزْدَقِ أَيْ ابْنِ

عَمِّهِ

بَعَثَ لِي كَلِمَاتٍ

سَلَامٍ تَتَابَعَتْ

عَلَى أَمْرِ خَالِيهَا

وَمَثَلَتْ خَالِيَهَا

لَقَدْ جَمَعُوا مَنِي فَنَاءَ

صَلْبِيَةِ •

إِذَا ضَمَّ خُصَّوْرَ

الضَّائَةِ سَوْمَهَا

وَمَا أَنَا إِسْتَدْنَا لَمَتَى

بِقَبِيضِي •

وَلَا عَصَةَ مَنِي بِنَاجٍ

سَلْبُهَا

وَأَنَّى لِقَوَامِ الْبَيْتِ

وَكَيْفَ مَحْمَدُ هُمُودِ

لَطْفُ اللَّهِ بِهِ آمِينَ



الطَّبْعُ - أَي جَلَّاهَا عَقْمُهَا وَمَعْقُوتُ أَسْنَانِي وَمَقْبُتُهَا وَقَدْ تَنَوَّتْ الْجِدَارُ  
وَتَنَبَّتْ وَقَدْ جَعَتْ نَفْسُهُ تَسْطُورُ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ مَقْبُتٌ كَمَقْبِي وَيُقَالُ قَلَبْتُ رَأْسَهُ  
بِالسَّيْفِ وَقَالَتْ • قَالَ أَبُو عَيْدٍ • مِثْلَهُ ضَرَبْتُ رَأْسَهُ وَأَنْشَدَ

• أَلْفَيْهِ بِالسَّيْفِ إِذَا اسْتَقْلَلَنِي •

• ابْنُ السَّكَيْتِ • قَالُوا الْبَرُّ وَالْبُشْرُ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ قَلَبْتُ وَلَا يَكُونُ فِي الْبَعْضِ  
الْأَقْلَبُ وَقَالَتْ رَأْسَهُ بِالسَّيْفِ وَقَالَتْ • أَي مَدَعَتْ وَقَدْ انْقَضَى الْقَدَحُ وَقَدْ  
حَلَبْتُ الْمَرَاةَ - إِذَا جَعَلْتَ لَهَا حَلْبًا وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ حَلَبْتُهَا فِي هَذَا الْمَعْنَى • قَالَ •  
وَيَقُولُ بَعْضُهُمْ هَذِهِ قَوْسٌ مَعْرُوبَةٌ يَرِيدُونَ مَعْرُوبَةً وَيُقَالُ دَاهِيَةٌ دَهْيَاءٌ وَدَهْوَاءٌ وَهِيَ  
عَظْمٌ قَنُوءٌ وَقَنُوءٌ وَقَنْيَانٌ وَقَنْوَانٌ وَقَنْيَانٌ • أَبُو عَيْدٍ • قَنُوءٌ الْعَصَمُ وَقَنْيَانُهَا  
مِنْ الْقَنْبَةِ • ابْنُ السَّكَيْتِ • حَزَبْتُ الطَّيْرَ وَحَزَوْنَهَا - إِذَا زَجَرْتَهَا وَهِيَ التَّغَايَةُ  
وَالْتَّغَاوَةُ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ - خِيَارُهُ • أَبُو عَيْدٍ • عَلَى مِثَالِهِ تَغَايَةُ وَتَغَاوَةُ وَهِيَ التَّغَاوَةُ  
وَالْتَّغَاوَةُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • عَزَزْتُهُ إِلَى أَبِيهِ - نَسَبْتُهُ إِلَيْهِ أَشَدَّ الْعِزِّ وَهِيَ  
أَشَدُّ يَقُولُونَ عَزَزْتُهُ إِلَى أَبِيهِ وَيُقَالُ اعْتَزَّى فُلَانٌ إِلَى فُلَانٍ - إِذَا انْتَسَبَ إِلَيْهِ  
• وَقَالَ • حَبَبْتُ عَلَيْهِ التُّرَابَ وَحَبَوْتُ حَبًّا وَحَبَوْتُ قَالَ الشَّاعِرُ

الْحَمْسُنُ أَذَى لَوْ يُرِيدُنِي • مِنْ حَبَبْتُ التُّرَابَ عَلَى الرَّكْبِ

وَيُقَالُ مَا كَانَ مَرْمُوزًا وَمَرَضِيًّا قَالَ أَهْلُ الْعَالِيَةِ الْقُصُوفُ وَأَهْلُ النَّجْدِ يَقُولُونَ  
النُّصْبَا وَيُقَالُ مَضَيْتُ عَلَى الْأَمْرِ مُضِيًّا وَهَذَا أَمْرٌ مَمْضُوعٌ عَلَيْهِ وَحَكَى الْفَرَّاءُ عَنْ  
الْكَلْبِيِّ قَدْ سَنَاهَا النَّبِيُّ يَسْنُوهَا فَهِيَ مَسْنُوءَةٌ وَمَسْنُوءَةٌ - يَعْنِي سَقَاهَا وَيُقَالُ  
سَحَوْتُ التَّصَاةَ وَمَضَيْتُهَا وَقَدْ سَحَوْتُ الْبَلْبَيْنِ عَنِ الْأَرْضِ وَمَضَيْتُهُ - إِذَا قَسَرْتُهُ  
عَنْهَا وَقَدْ أَتَيْتُ بِهِ وَأَوْتُتُ بِهِ إِتَاوَةً وَإِتَايَةً - إِذَا وَسَّيْتُ بِهِ إِلَى السُّلْطَانِ وَيُقَالُ  
كُنَيْتُهُ وَكُنُوءُهُ وَأَنْشَدَ

وَلَايَ لَا تُخَيَّرُ عَنْ قُدُورِ بَشِيرَتِهَا • وَأَعْرَبُ أَحْيَانًا بِهَا فَأَمَارُحُ

وَيُقَالُ قَسَوْتُ الْعُظْمَ وَنَقَبْتُهُ - إِذَا اسْتَحْرَجْتَ عَظْمَهُ وَيُقَالُ رَتَبْتُ رَجُلًا وَرَتَبْتُهُ  
وَرَتَّاهُ وَيُقَالُ رُبَايَةُ الْبَيْنِ وَرُبَاوَةٌ وَرُبَايَةٌ • أَبُو عَيْدٍ • الرُّبَاوَةُ وَالرُّبَايَةُ لُغَتَانِ -  
وَهُمَا قُدْرَتُ مَضْغَةٍ مِنْ لَحْمٍ تَكُونُ مَوْسُوءَةً بِعَصَبَةٍ تَقْصِدُ مِنْ رُبَايَةِ الْبَعِيرِ إِلَى

الفرس • ابن السكيت • ويقال في السكران نَشَوَانٌ قد استَبَاتَ نَشْوُهُ وَزَعَمَ  
يونس أنه سمِعَ نَشْوَهُ بكسر النون • وقال الكسائي • يقال رَجُلٌ نَشِيَانٌ لِلْمَعْرِ  
وَنَشَوَانٌ هُوَ الْكَلَامُ الْمُسْتَعْلَى وَيُقَالُ مِنْ أَنْ نَشَيْتَ هَذَا الْكَلَامَ وَهَذَا الْخَبَرَ وَيُقَالُ  
سَخَّوْتُ النَّارَ أَنْصَابَهَا سَخَّوًا وَيُقَالُ أَيْضًا تَخَبَّيْتُ أَنْصَى مَخْبِيًا وَذَلِكَ إِذَا أَوْفَدْتُ  
فَاجْتَمَعَ الْحَزَنُ وَالرَّمَادُ فَمَرَجَنَهُ يَقَالُ اسْمُ نَارِكُ - أَيِ اجْعَلْ لَهَا مَكَانًا وَوَقَدْ  
عَلَيْهِ وَأَتَشَدُّ

وَيُرْزَمُ أَنْ يَرَى الْمَجْهُونَ يَلْتَقِي • بِسَجَى النَّارِ لِرِزَامِ الْقَصِيلِ  
وَيُقَالُ مَحْرُوتٌ أَتَحَرَّ وَتَحَيَّتْ أَعْمَى وَجَبَّوْتُ الْمَاءَ وَجَبَّيْتُهُ - إِذَا قَرَى الْمَاءَ فِي  
الْحَوْضِ أَيْ جَعَلَهُ • أَبُو عَيْسَى • حَيَّوْتُ الْخَرَّاجَ وَجَبَّيْتُهُ حَيَابَةً وَجَبَّوَةً  
• قَالَ الْفَارِسِيُّ • جَبَّيْتُهُ حَيَابَةً مِنْ بَابِ أَشَاوَى فِي الشُّذُودِ وَمِثْلُهُ عِنْدَهُ لَقِي مِنْ  
إِلْسَالٍ وَأَوْ رَفَعَ ذَلِكَ إِلَى أَبِي زَيْدٍ وَأَحَدُ بَنِي بَحِي • ابْنُ السَّكَيْتِ • تَلَبَّيْتُهُ  
وَنَلَمَّوْتُهُ - إِذَا أَسْطَعْتَهُ وَاللَّيْنَا - الْمُسْطَعُ وَالْحَيَّتْ لُغَةٌ وَسِيَّاقِي ذَكَرُهَا فِي بَابِ  
فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • عَنْ الْكَسَائِيِّ سَمِعْتُ مَنْ يَقُولُ اسْتَدَّ حَوَّ الشَّمْسِ  
وَحَيَّ النَّسِيمِ وَهُوَ يُوَسِّفُ وَيُؤَيِّسُ سَفَرًا - الَّذِي قَدْ بَلَاهُ السَّفَرُ وَحَيَّ لَمْ تَعْنُ يَلَدْنَا  
بَشِي وَلَمْ تَعْنِ - بِرَيْدٍ لَمْ تُنَبِّ شَيْئًا • وَقَالَ • مَا أَحْسَنَ أَوْيَدِي النَّسَاقَةَ وَأَيَّ  
يَدِيهَا - يَعْنِي رَجَعَ يَدِيهَا فِي سَبْرِهَا وَأَتَيْتُهُ أَتِيَةً وَاحِدَةً وَأَتَوْتُهُ وَأَتَشَدُّ

بِاقْوَمٍ مَا بَالَ أَيْ ذَوَّيْبٍ • كُنْتُ إِذَا أَتَوْتُهُ مِنْ غَيْبٍ  
بِسْمِ عَطِيٍّ وَيَسْمُوْنِي • كَأَنَّكَ أَرَبْتَهُ رَبِّ  
وَيُقَالُ مَلَّابِي الشَّيْءُ يَطْلُبُنِي وَيَطْلُبُونِي - إِذَا دَعَاكَ وَقَدْ طَلَبْتَ الطَّلَا وَمَلَّيْتُ -  
يَعْنِي رَبَّيْتُهُ بِرَجُلٍ • أَبُو عَيْسَى • مَاوَتْ السَّعَاءُ وَمَايَتْهُ - إِذَا مَسَدَدَتْهُ حَتَّى  
يَنْسَعُ • وَقَالَ • طَلَبْتُ يَارَجُلَ وَطَقَيْتُ وَهَدَوْتُ وَهَدَيْتُ وَرَقَوْتُ بِطَائِرٍ وَرَقَيْتُ  
وَمَوْتُ الرَّجُلِ وَمَتَيْتُهُ - إِذَا ابْتَلَيْتُهُ وَاخْتَبَرْتُهُ وَلَحَوْتُ الْعَصَا وَلَحَيْتُهَا - إِذَا  
قَسَرْتَهَا وَلَحَيْتُ الرَّجُلَ مِنَ الْقَوْمِ لَا غَيْرَ وَمَاوَتْ الْقَوْمَ شَأوًا وَمَايَتْهُمْ شَأِيًا -  
سَبَقْتُهُمْ وَقَدْ طَلَبْتُ الْعَصَا وَمَلَّيْتُهُ - إِذَا لَحَقْتَهُ وَقَدْ صَغُوتُ وَصَغَيْتُ وَلَقَوْتُ الْقَوْمَ  
وَلَقَيْتُ أَلْفِي لَقِيًا وَيُقَالُ عَلَوْتُ وَعَلَيْتُ وَسَلَوْتُ وَسَلَيْتُ وَقَدْ تَحَلَّيْتُ بِمَضْرِي وَحَلَّيْتُ

فِي عَيْنِي وَقَدْ حَلَا يَحُلُو الطَّبْعُ لَعْنَةً فِي الطَّوْعِ وَعَزَّزْتُهُ وَعَزَّزْتَهُ إِلَيْهِ ۞ وَمِنَ  
التَّنْثِيَةِ نَسِيَانٍ وَنَسْوَانٍ لَتَنْثِيَةِ النَّسَا وَنَقِيَانٍ وَنَقَوَانٍ لَتَنْثِيَةِ نَقَا الرِّسْلِ وَرَحْوَانٍ  
وَرَحْبَانٍ ۞ قَالَ ۞ وَزَعَمَ الْكِسَائِيُّ أَنَّهُ سَمِعَ فِي تَنْثِيَةِ الرِّضَا وَالْحَمِي رَضْوَانٍ  
وَجَوَانٍ وَالْوَجْهَ رَضِيَانٍ وَجَبَانٍ ۞ وَمِنَ الْجَمْعِ الْمُسَمَّى بِقَالَ هُوَ دُودُ غِيَاثٍ  
وَدَعْوَانٍ وَأَنْشَدَ

• ذَا دَعْوَاتٍ قَلْبُ الْأَخْلَاقِ •

إِذَا أَخْلَاقٌ رَدِيئَةٌ • قَالَ الْكِسَائِيُّ • إِنَّمَا قَالُوا قَطِيَاتٍ وَلَهَوَاتٍ وَلَهَيَاتٍ لِأَن  
قَالَتْ لَيْسَ مِنْهُمَا بَكثيرٌ فَيَجْعَلُونَ الْأَلْفَ الَّتِي أَمْلَأَهَا وَأَوْبَاهُ لَهَيْتَهَا وَلَا يَقُولُونَ فِي غَزَوَاتٍ  
غَزَيَاتٍ لِأَن غَزَرَتْ أَغْرَزَتْ مَعْرُوفٌ كَثِيرٌ فِي الْكَلَامِ ۞ وَمَا اعْتَقَبَ عَلَيْهِ  
قُيُولٌ وَقِيْلٌ • ابْنُ السَّكَيْتِ • مَا شَرُّ رُبٍّ وَشَرُّ رُبٍّ وَكذلك قَالُوا فِي الْقَابِلَةِ قَبُولٌ  
وَقَبِيلٌ وَقَالَ الشَّاعِرُ

• كَصَرِيحَةٍ حَتَّى أَشَابَهَا قَبِيلُهَا •

وَقَالُوا قَبِيلُهَا وَكَذَاكَ أَكْبَلُهُ الْأَسَدَ وَأَكْرَمُهُ الْأَسَدَ وَيُقَالُ أَسْمَعَتْ قُرُونُهُ وَقَرِيئُهُ  
وَقَرُورَتُهُ وَقَرِينَتُهُ - أَيْ تَبَعَتُهُ نَفْسُهُ وَهُوَ الْفَتَوَى وَالْفَنَيْتُ وَهُوَ الْكَذَّابُ  
الْأَتَمُّ وَالْأَتَمُّ وَيُقَالُ أَنَا وَدَقُّ وَوَدَيْتِي - لَقِيَ قَدْ أَشْبَهْتَ الْفَعْلَ • قَالَ •  
وَالْحَصِيرُ - الَّذِي لَا يَشْتَرِبُ الشَّرَابَ مَعَ الْقَوْمِ مِنْ بُخْلِهِ وَهُوَ الْحَصُورُ وَأَنْشَدَ عَنْ  
بَعْضِهِمُ لِلْأَخْطَلِ

وَشَارِبٍ مَرِيحٍ بِالْكَاسِ نَادِمِي • لَا بِالْحَصِيرِ وَلَا فِيهَا بَسَوَارِ  
وَلَهُ أَجْيُهُ الْعَيْنِ عَلَى مِثَالِ قَيْلٍ وَبُحْيُوهُ الْعَيْنِ عَلَى مِثَالِ قُيُولٍ وَقَدْ تَقَدَّمَ نَحْنُ الْعَيْنِ  
وَبُحْيُوهُ الْعَيْنِ عَلَى مِثَالِ يَعْطُ الْقَلْبَ وَيَعْطُ الْقَلْبَ - يَعْنِي شَدِيدَ الْعَيْنِ • وَقَالَ •  
بِرُّوْرٍ طَعِيمٌ وَطَعُومٌ - إِذَا كَانَتْ بَيْنَ الْقَتْنَةِ وَالسَّيْمَةِ وَيُقَالُ شَرِبْتُ مَسْوًا وَقَالَ  
لِلْكَلْبِيِّ مَسِيًّا

• وَمَا اعْتَقَبَ عَلَيْهِ الْبَاهُ وَالْوَاوِزَانِ تَيْنِ مِنْ بَنَابِ الْأَرْبَعَةِ • • ابْنُ السَّكَيْتِ •  
جَعَلْتَهُ عَلَى خَنْدِيرَةٍ عَيْنِي وَخَنْدِيرَةٍ عَيْنِي - إِذَا جَعَلْتَهُ نُصَبَ عَيْنِكَ • أَبُو عَمِيدٍ •  
الْخَنْدِيرَةُ وَالْخَنْدِيرَةُ - الْحَنْدَقَةُ وَالْخَنْدِيرَةُ أَحْوَدُ وَيُقَالُ لِنِصْمِكَ وَنَحْمُكُوكُ

• وهو القَرْج

• وما جاء نادرا مما قُلبت فاءُ الفعل منه واوا • استَبَدَّتْ الْإِبِلُ واستَوَدَّتْ  
- إذا اجتمعت وانسأقت وقد استَبَدَّ النخْصُ - إذا غلبَ ومَلِكَ عليه أمره • ومن  
التأخر قولهم هو يمشي الخَيْرَى والخَوَزَى والخَوَزَى - وهي شبيهة فيها  
تفكك وانشد

• والنَّشَاتُ المَشَاتُ الخَوَزَى •

وهو الصَّيْرَانُ والصَّوْرَانُ - اشْرَبَ من الثَّبْتِ طَيْبَ الرِّيحِ • قال • وانشد  
بعضهم • وما أُنَى وأُمُّ الوَحْشِ لَمَّا • تَفَرَّعَ في مَفَارِقِ الشَّيْبِ  
فَمَا أَرَى فَاقْتُلْهَا بِسَهْمِ • وَلَا أَعْدُو فَاذِلَّ بِالْوَيْبِ  
يعنى الوُؤُوبَ وقالوا نَأْفُو وَأَنْفُو وَأَنْفُو وقد قدمت تعليل هذه الكلمة وأثبتته  
في كتاب الإبل بغاية الشرح

## باب ما يجرىء بالواو فيكون له معنى فاذا جاء بالياء كان له معنى آخر

• ابن السكيت • حَتَوْتُ عليه - عطفْتُ عليه وحَدِثْتُ وقد حَتَيْتُ ظَهْرِي  
وحَتَيْتُ العُودَ وحَتَوْتُهُ وقد قَرَوْتُ الأرضَ - إذا تَبَعْتَهَا تَخْرُجُ من أرضٍ إلى  
أرضٍ قَسَرُوا وقَرَيْتُ الضَّبَّ قَرِيَّ وقَرَاءَ وقد غَلَوْتُ في القولِ فَاأَغْلَوْتُ غَلَوًا وقد  
غَلَوْتُ بالمتهم لا غير وقد غَلَيْتُ عليه من شِدَّةِ الغَيْظِ غَلَبًا وغَلَبَانًا وقد خَلَوْتُ به بالواو  
لا غير وقد خَلَيْتُ دَابَّتِي خَلِيًا - إذا جَرَزْتُ لها الخَلَا وهو الرُّطْبُ وسَمِيتُ الخِلَافَةَ  
خِلَافَةً لِأَنَّهُ يُجْعَلُ فِيهَا الخِلَالُ والخِلَالُ بالقصر - ما يُحْتَلَى به وقد عَنَوْتُ له -  
تَحَبَّبْتُ وقد عَنَوْتُ في بَنِي فُلَانٍ - إذا كُنْتُ فِيهِمْ عَائِيًا - أَيْ أَسِيرًا وقد عَنَيْتُ  
الأرضَ بِالْثَبَاتِ تَعْنُو - إذا ظَهَرَ بَنُهَا فهذا بالواو لا غير وقد عَنَيْتُ فُلَانًا بِكَلَامِي  
وقد عَزَّاهُ الشَّرَابُ يَحْزَرُو - إذا رَفَعَهُ وقد حَزَى الشَّيْءُ حَزًّا - حَرَمَهُ ويقول قد  
أَبَوْتُ الرَّجُلَ - إذا كُنْتُ لَهُ أَبًا يقال مَالُهُ أَبٌ بِأَوِّهِ كَمَا يُقَالُ مَالُهُ أُمُّ تَوْنُهُ وقد آيَيْتُ

وقد أشد بتمامه في

اللسان والصاح

وهو

كان لها في الارض

نساتقصه \*

على أمها وان

خطاطبت نبت اه

كتبه مصصه

(٢) قلت قول عدى

ابن زيد هذا هو من

خشوبيت وانشاده

بتمامه

لم أغض له وشأني به

ما \*

ذالك أفي بسوره

مسرور

وكتبه محمد محمود

لطف الله به آمين

(٣) قلت هنا نقص

في الاصل وهو

كالذي قبله تقديره

والله أعلم ويقال

راى وراء قال قيس

ابن الخطيم قلت

سويد الخ وقد غلط

ابن سيدة في رواية

بيت قيس هذا وآخر

المقدم وقدم الموضح

وحرف جله منه

والرواية المتفق

عليها

فليت سويدا راه

من خربهم \*

ومن فرأخذوهم

كالكلاب

وكتبه محمد محمود

لطف الله به آمين

الشيء آباء آباء وقد سررت نوي سررا - اذا القيت سررت غي دري بالوا لا غير  
وقد سررت بالليل وأسمرت - اذا سرت ليلا

### المقلوب

\* أبو عبيد \* أنبض القوس وأنضتها - اذا جذبت وترها لثورت ودقته دقا  
- ضربت فاه ونمقته دما كفت ولمس الطريق ولمس - درس وقاع النحل  
على الناقة وقعا بقعو - ضربها ومحت يومنا وجت - استدره واضمحل الشيء  
وامضحل - ذهب وسفت اليه شفا وسفت شفا - ظفرت وأنشد  
وقربوا كل صهيبي منكبه \* اذا نادا كآ منه دقعه شفا  
\* وقال \* صبح الرجل وضع وعقاب عقباة وقد ندم قلبها نلانا قنباة وعقباة  
ومعناة \* وقال \* ما لطيبة وأيطبه وقد أشاف الرجل على الامر وأشفي -  
أشرف وأغنام وأعني - اختار وأغناه الشيء وأغناه - حبسه ويقال بثلث  
الشيء وبثته أبائته - قطعته وأنشد (١)

« ولئن خطاطبت نبت »

- اى تنقطع \* وقال \* فمجهت بالسبع وجهجهت - ممتت به وزجرته  
\* وقال \* فمجهت عن الامر ومجهجت - كففت ويقال لفت الرجل وجهه عن  
القوم وقتل - صرفه عنهم وشافى الامر وشأني - سرتني وأنشد  
مر الجول فآ شاولن نقره \* ولقد أراك نشأ بالبلعان

بتمامه بالفتنين جميعا (٢) وقول عدى بن زيد « وشأني به ما ذالك » هو من هذا (٣)  
فليت سويدا راه من فرمهم \* ومن خربوا أخذهم الكنائب

وروى كالبلايب - ويقال ينجي الرجل وينجي - اذا لم يبد ما في نفسه \* ابن  
السكيت \* هو البطيخ والطنيج وهى البطيخة والبطيخة والبطيخة وقد أدوت  
له ودأوت - اى خلت \* ابن دريد \* دهدت الشيء وهدهته - حذرته  
من علوى سفل وربص وربص وأهمرى وأهمرى \* وحكى الفارسي \* دهمرى على  
اعتقاد القلبين \* ابن دريد \* لبتك الشيء وبكته - خططه وأسير مكذب

وَكَبَّلَ وَسَبَّ وَبَسَّ وَحَبَّ مَكْهَرٌ وَمَكْرَهٌ وَنَاقَهُ ضَمْرٌ وَضَمِيرٌ وَقَالَ الْأَثَرُ  
وَقَفَّاهُ وَقَوَّسَ عَطَطَ وَعَطَّلَ وَنَاقَهُ عَطَطَ وَعَطَّلَ وَجَارِيَةُ قَتْنٍ وَقَتَيْتَ - وَهِيَ الْقَابِلَةُ الرَّزْزُ  
وَفِي الْحَدِيثِ « إِنَّمَا حَسَنَاهُ قَتْنٌ » وَشَرَحَ الشَّيْبَانِيُّ وَشَجَرَهُ - أَوَّلُهُ وَيُقَالُ تَخَّ  
عَنِ لَقَمِ الطَّرِيقِ وَلَقَّاهُ وَهَذَا فَوَائِدُهُ وَلَقَّاهُ وَلَقَّاهُ بِجَمْعِ يَدَى وَلَقَّاهُ - ضَرَبَتْهُ بِهَا  
وَمَاءٌ سَلَسَالٌ وَسَلَسَلٌ وَسَلَسَلَسَ - صَافٍ وَفَنَاتُ الصَّدْرِ وَفَنَاتُهَا -  
سَكَنَتْ غَلِيظًا وَبَكَبَكَتِ الشَّيْءَ وَكَبَبَتْهُ - طَرَحَتْ بَعْضُهُ عَلَى بَعْضٍ تَكْمُ الطَّرِيقِ  
وَكَبَبَتْهُ - وَجْهَهُ وَجَارِيَةُ قُبْعَةٌ وَبُقْعَةٌ وَكَبَبَتْهُ بِالسَّيْفِ وَبَعَبَتْهُ بِهِ وَتَقَرَّبَتْ عَلَى  
قَفَّاهُ وَتَقَرَّبَتْ - سَقَطَ • صَاحِبُ الْعَيْنِ • التَّفَكُّةُ - لُقْعَةٌ فِي التَّفَكُّةِ • ابْنُ  
السَّكِينِ • أَعْطَيْتُهُ أَلْفًا مُصَمَّنًا وَمُصَمَّنًا وَأَهْلَبْتُ فِي مِثْلِهِ وَأَهْبَدْتُ وَعَلَى هَذَا  
قَالُوا مُهَادً قَالِ أَبُو خَرَّاشٍ

يَبَادِرُ جَمْعُ الْبَلِيلِ فَهُوَ مُهَادً • يَحْتُ الْجَنَاحَ بِالْتَّبْطِطِ وَالْقَبْضِ

وَعَرَسَ الشَّيْءَ وَرَعَسَهُ هَذَا حِكَايَةُ ابْنِ الْأَعْرَابِيِّ وَالْمَعْرُوفُ أَنَّ الْعَرَسَ فِي الشَّجَرِ  
كَالْوَزْعِ فِي الْحَبِّ وَأَنَّ الرَّعْسَ الْمُنَاءُ وَالْبَرَكَةُ وَقَدَرَعَسَهُ اللَّهُ • غَيْرُهُ • كَتَفَهُ  
وَنَكَمَهُ - حَبَسَهُ وَالْعَفْكَ وَالْفَكْعُ - الْحَقُّ

## بَابُ الْإِتْبَاعِ

الْإِتْبَاعُ عَلَى ضَرْبَيْنِ فَضَرْبٌ يَكُونُ فِيهِ الشَّائِي بِمَعْنَى الْأَوَّلِ فَيُوقَى بِهِ تَوْكِيدًا لِأَنَّ  
لَفْظَهُ مُخَالَفٌ لِلْفِعْلِ الْأَوَّلِ وَضَرْبٌ فِيهِ مَعْنَى الشَّائِي غَيْرُ مَعْنَى الْأَوَّلِ فَيُنِ الْإِتْبَاعُ  
قَوْلُهُمْ إِيَّاسَوَانُ أَوَّانُ فِي الْحَزْنِ فَأَسَوَانُ مِنْ قَوْلِهِمْ أَمَيَّ الرَّجُلُ أَسَى - إِذَا حَزَنَ  
وَرَجُلٌ أَسِيَانٌ وَأَسَوَانٌ - أَيْ حَزِنَ وَأَوَّانُ مِنْ قَوْلِهِمْ أَوَّاهُ أَوَّاهُ بِمَعْنَى أُنْبِيَاهُ أُنْبِيَاةُ  
وَهِيَ لُغَةٌ لِهَذِيلٍ قَالَ خَالِدُ بْنُ زَيْدٍ

يَا قَوْمِ مَا بَالُ أَبِي دُؤَيْبٍ • كُنْتُ إِذَا أَوَّاهُ مِنْ غَيْبِ

يَسْمُ عَطْفٍ وَيَسْمُ تَوْبَى • صَكَانِي إِذْ بَنَيْتُهُ بَرِيءِ

وَيُقُولُونَ مَا أَحْسَنَ أَوَّاهِي النَّاقَةِ وَأَيُّ يَدَيْهَا يَعْزُونَ وَجَمْعُ يَدَيْهَا بِمَعْنَى قَوْلِهِمْ أَسَوَانُ  
أَوَّانُ حَزْنٌ مَقْرَدٌ يَذْهَبُ وَيَحْيَى مِنْ شِدَّةِ الْحَزْنِ وَيُقُولُونَ عَطَّاشَانُ نَطَّاشَانُ فَنَطَّاشَانُ

مَأْخُودٌ مِنْ قَوْلِهِمْ مَا بِهِ نَطِيشٌ - أَيْ مَا بِهِ حَرَكَةُ فُغْنَاءٍ مَعْطُشَانِ قَلْبٌ وَيَقُولُونَ خَرَابَانُ  
 سَوَاءٌ قِسْوَانُ مَأْخُودٌ مِنْ قَوْلِهِمْ سَوَاءٌ سَوَاءٌ - أَيْ أَمْرٌ قَبِيحٌ وَرَجُلٌ أَسْوَأُ وَأَمْرٌ أَوْ  
 سَوَاءٌ - إِذَا كَانَا قَبِيحَيْنِ وَفِي الْحَدِيثِ «سَوَاءٌ وَلَدٌ خَيْرٌ مِنْ حَسَنَاءٍ عَفِيمٍ» وَيَقُولُونَ  
 شَيْطَانُ لَيْطَانُ مَأْخُودٌ مِنْ قَوْلِهِمْ لَأَطَّ حَبْسُهُ بَقْلِي يَلُوطُ وَيَلِيطُ - أَيْ لَصِقَ وَيَقَالُ  
 لَوْدٌ فِي الْقَلْبِ لَوْطَةٌ وَلِيطَةٌ - أَيْ أَلْزَقَ وَيَقَالُ مَا يَلِيطُ هَذَا بَقْلِي وَنَصْفَرِي وَمَا  
 يَلْنَأُطُ - أَيْ مَا يَلْصُقُ وَيَقَالُ لَأَطَّ الْغَاضِي فَلَانَا بَقْلَانُ - أَيْ الْخَفْصَةُ بِهِ فَعْنَى  
 قَوْلِهِمْ شَيْطَانُ لَيْطَانُ - شَيْطَانُ لَصُوقَ وَيَقُولُونَ هَيْءُ مَرِيءٌ وَهُوَ مِنْ قَوْلِهِمْ  
 هَتَّائِي اللَّعَامُ وَمَرَّائِي فَإِذَا أَفْرَدُوا لَمْ يَقُولُوا لَا أَمْرَائِي وَيَقُولُونَ عَيْ شَوِيءٌ فَالشَّيْءُ  
 مَأْخُودٌ مِنَ الشَّوَى - وَهُوَ ذِكْرُ الْمَالِ وَرِدْبُهُ قَالَ الشَّاعِرُ

أَكَلْنَا الشَّوَى حَتَّى إِذَا لَمْ نَدَعْ شَوَى \* أَشْرْنَا إِلَى خَيْرَاتِهَا بِالْأَصَابِعِ

فَعْنَاءُ عَيْ زَكَلُ وَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ مَأْخُودًا مِنَ الشَّوِيَّةِ - وَهِيَ بَقِيَّةُ قَوْمٍ هَلَكُوا  
 وَجَعَلَهَا شَوَايَا قَالَ الشَّاعِرُ

فَهُمْ شَرُّ الشَّوَايَا مِنْ تَوَدَّ \* وَعَوْفٌ شَرٌّ مِمَّنْ عِلَّ وَحَافٍ

وَيَقُولُونَ عَيْ شَيْءٌ وَأَمْسَلُهُ شَوِيءٌ وَلَكِنَّهُ أُجْرِي عَلَى لَفْظِ الْأَوَّلِ لِيَكُونَ مَثَلُهُ وَيَقُولُونَ  
 عَرِيضُ أَرِيضُ فَالْأَرِيضُ - انْتَقِلَ لِلْفَرَسِ الْجَيْدِ التَّيَسُّتُ يَقَالُ أَرْضُ أَرِيضَةٌ  
 قَالَ الشَّاعِرُ

بِلَادُ عَرِيضَةٌ وَأَرْضُ أَرِيضَةٌ \* مَدَافِعُ غَيْثٌ فِي قَضَاءِ عَرِيضِ

\* قَالَ الْفَارِسِيُّ \* وَيَقُولُونَ أَمْرًا عَرِيضَةً أَرِيضَةً - أَيْ كَامِلَةً وَلَوْ دَلَّسَ أَرِيضَةً

إِنْ شَاءَ الْعَرِيضَةُ لِأَنَّ ابْنَ الْأَعْرَابِيِّ حَكَى أَرْضُ أَرِيضَةٍ - كَرَمِيَّةٌ قَطْرَحٌ بِالْثَنَائَاتِ  
 وَرَبِّهِ وَأَنْشَدَ قَبِيلَ الْأَخْطَلِ

حَلَفْتُ شَرِيئَتِ الْخَمْرِ فِي حَالُونِهَا \* وَشَرِيئَتُهَا بِأَرِيضَةٍ مَحَلَّلِ

وَيَقُولُونَ غَيْثٌ مَلِيٌّ وَهُوَ عَمَلِيٌّ غَنِيٌّ وَيَقُولُونَ حَيْثُ تَبْتُ فَالتَّيَسُّتُ يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ  
 الَّذِي يَتَّبِعُ أُمُورَ النَّاسِ - أَيْ يَسْتَفْرِجُهَا وَهُوَ مَأْخُودٌ مِنْ قَوْلِهِمْ تَبْتُ السَّيْرَانِيَّتِهَا  
 - إِذَا أَخْرَجْتَ يَتَّبِعُهَا - وَهُوَ زَاهِيَةٌ وَكَانَ قِيَامُهُ أَنْ يَقُولَ حَيْثُ نَابْتُ فَتَقْبِلُ  
 تَبْتُ بِهَا وَرَبِّهِ تَبْتُ وَيَقُولُونَ غَيْثٌ يَحْيِي كَذَا حَكَى ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ بِالْمِيمِ وَأَحْسَبُهُ

لغة في تحييت أبلد من النون وخفيف ذئيف والذئيف - السريبع ومنه سمي  
الرجل ذفامة ويقال ذؤف على الجريخ - اذا أجهر عليه ويقولون قسيم ويسم  
فالقسيم - الجبل الحسن يقال رجل قسيم وامرأة قسيمة والقسام - الحسن  
والجمال وأنشد يعقوب

• يُسْنُّ على مرآعها القسام •

وفال الجراج

• وَرَبِّ هَذَا الْبَلَدِ الْمُقْسِمِ •

- أَيْ الْحَسَنُ قَالَ الشَّاعِرُ

وَيَوْمًا وَوَفِينَا وَجْهَ مُقْسِمٍ • كَأَنَّ ظُلْمَةَ تَعْطُوا لِي وَارِقَ السَّلْمِ  
- أَيْ مُحْسِنٌ وَالْوَسِيمُ - الْحَسَنُ الْجَدِيدُ أَيْضًا يُقَالُ رَجُلٌ وَسِيمٌ وَامْرَأَةٌ وَسِيمَةٌ  
وَالْوَسِيمُ - الْحَسَنُ وَالْجَمَالُ قَالَ الشَّاعِرُ

لَوْ قُلْتُ مَا فِي قَوْمِهَا لَمْ يَنْتَمِ • بِفَضْلِهَا فِي حَسَبٍ وَمَيْمِ

• قَالَ الزَّجَّاجُ • لَيْسَ وَسِيمٌ إِنِّبَاعًا لِقَسِيمٍ كَمَا أَنَّ قَوْلَهُمْ مَلِجٌ صَبِجٌ لَيْسَ صَبِجٌ فِيهِ  
إِنِّبَاعًا لِلْمَلِجِ وَإِنَّمَا يَكُونُ الْقَطْعُ مُقْضِيًا عَلَيْهِ بِالْإِنِّبَاعِ إِذَا لَمْ يَكُنْ قَوْلُهُمْ عَطْشَانٌ  
نَطْشَانٌ فَنَطْشَانٌ لَا يَفْصَلُ مِنْ عَطْشَانٍ وَلِذَلِكَ قِيلَ فِي نَحْوِ هَذَا إِنِّبَاعٌ لِأَنَّهُ لَا مَعْنَى لَهُ  
إِذَا جَاءَ بِهِ وَحْدَهُ فَأَمَّا وَسِيمٌ فَقَدْ جَاءَ دُونَ قَسِيمٍ وَيَقُولُونَ قَبِجٌ شَقِيجٌ فَالشَّقِيجُ مَا خُوِذَ  
مِنْ قَوْلِهِمْ شَقِجَ الْبَشِيرِ - إِذَا قَعِرَتْ خُضْرُهُ بِحُمْرَةٍ أَوْ صَغُرَتْ وَهُوَ حِينَئِذٍ أَقْبَحُ مَا  
يَكُونُ وَتِلْكَ الْبَشِيرَةُ نَسِيَتْ شَقَمَتَهُ وَحِينَئِذٍ يُقَالُ أَشَقَحَ الْفَضْلُ قَعَى قَوْلَهُمْ قَبِجٌ شَقِيجٌ  
- مُتَنَاهَى الْقَبِجِ وَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ بَعْضُ مَشْفُوحٍ مِنْ قَوْلِ الْعَرَبِ لَا تَشَقَّكَ تَشَقُّجُ  
الْخَوَزِ بِالْمَقْدَلِ - أَيْ لَا تَكْثُرْ تَكُّ فَيَكُونُ مَعْنَاهُ قَبِجًا مَكْسُورًا • وَقَالَ الْبُحَارِيُّ •

شَقِيجٌ قَبِجٌ فَالشَّقِيجُ هُنَا - الْمَكْسُورُ عَلَى مَا ذَكَرْنَا وَالْقَبِجُ مَا خُوِذَ مِنْ قَوْلِهِمْ لَقِيتُ  
النَّاقَةَ وَلَقِيتُ الشَّجَرَ وَلَقِيتُ الْحَرْبَ فَمَعْنَاهُ مَكْسُورٌ حَامِلٌ لِقَسْرِ • قَالَ • وَحَكَى عَنْ  
يُونُسَ شَقِيجٌ نَبِجٌ فَالنَّبِجُ مَا خُوِذَ مِنَ النَّبَاجِ وَمَعْنَاهُ مَكْسُورٌ كَثِيرُ الْكَلَامِ وَيَقُولُونَ  
كَثِيرٌ بَشِيرٌ وَالْبَشِيرُ - هُوَ الْكَثِيرُ مَا خُوِذَ مِنْ قَوْلِهِمْ مَا بَشَرٌ - أَيْ كَثِيرٌ فَقَالُوا  
بَشِيرٌ لَوْضِعَ كَثِيرٌ كَمَا ظَلَمُوا مَهْرَةً مَأْمُورَةً وَسَكَّةٌ مَأْمُورَةٌ وَلَفِي لَاتِيهِ بِالْقَدَامَةِ وَالْعَتَايَا

قوله اذا لم يكن  
كقولهم المخبنيه  
نقص ظاهرا  
والاصل اذا لم  
يكن يفصل كقولهم  
المخ كنهه



ويقولون كثير بئر عفير فالبنير - المبدور والعفير - المفرق في العفر وهو  
 التراب أو المجهول في العفر ويقال كثير تشير كانه ثمر من كثرة ويقولون كثير بحير  
 عفير أيضا ويقولون صئيل بئيل فالبئيل - هو الضئيل \* قال أبو زيد \* يقال  
 بؤل الرجل بالآله - اذا سؤل ويقولون يهيج يهيج فالهيج - الذي اذا سئل الشيء  
 تنصع من لؤمه. وبعضهم يقول أئيج وهو أقبس لأن الأئوح صوت مع تنصع يقال  
 رجل أئج على مثال فاعل - وهو الذي اذا سئل الشيء تنصع وذلك من الجهل وقد  
 أئج يائج \* ابن دريد \* وقيل مضجع بهيج \* وقال \* بهيج من قولهم بهج بهجه  
 وأجج - ضئف عن حقه ويمكن أن يكون بهيج من البهجة ويقولون سليج يلبج -  
 الذي لاظم له قال الشاعر

سليج مليج كظم الحوارج \* فلا أنت حلولا أنت سر

السليج - المسلوح الطم والمليج - المملوخ. وهو المزروع الطم مأخوذ من قولهم  
 ملئت الجعاب من كم الدابة وملئت البرجوع من البحر وملئت قنينا من الشجرة -  
 اذا ترعته ترعا سهلا والمليج في السبر السهل منه ويقولون قصير وقدر فالوغير -  
 الموقور من قولهم وقرت العظم أقره والوقرة - الهزيمة في العظم ويقولون مليج  
 قريح وأصل هذين الحرفين في الطعام قريح فالقريح - المزروع والمقروح - الذي  
 فيه الأفراح - وهي الأبرار واحدها قرح ومليج بمعنى مملوح من قولهم ملحت  
 الصدر أمهلها - اذا جعلت فيها الملح بلسان فنى قولهم مليج قريح كليل الحسين  
 لأن كمال طيب الصدر أن تكون مقروحة ويقولون مضيع مضيع والإساعة -  
 الإضاعة ونافه مضيع - اذا كانت تصير على الإضاعة والمفاد ومعنى أساع ألقى  
 في السباع - وهو الطين قال القطامي

\* كما بطنت بالفسدن الساعا \*

فلا أصل فيه ما أنبأك ثم كثر حتى قبل لكل متباع سباع ولكل مضيع مضيع  
 \* قال الزجاج \* ليس مضيع ابتاعا لمضيع ولا سائع ابتاعا لضايع فانهم يقولون  
 ضاعت الناقة وساعت ونافه مضيع وسباع وقد ساع تسوع وانما غر من قال  
 إنه ابتاع قولهم مضيع وأصله من الواو فتوهنوا أمها فلبوها ياء ابتاعا لمضيع وكيف

ذَلِكَ وَهُمْ يَقُولُونَ نَافَقَ مَسِيحٌ فَيَقْدِمُونَ مَسِيحًا عَلَى مَسِيحٍ وَإِنَّمَا قَالُوا مَسِيحٌ  
وَأَصْلُهُ مَسْوَعٌ لِأَنَّهُ مِنْ سَاعَ يَسُوعَ عَلَى وَجْهِهِ لِمَا أَنْ يَكُونَ مُعَاقِبَةً فَقَدْ سَمِعْنَا  
بِنَافَقَةِ مَسْوَعٍ وَلِمَا أَنْ يَكُونَ شَاذًا وَيَقُولُونَ وَجَيْدٌ قَمِيدٌ وَوَاحِدٌ فَاحِدٌ وَهُوَ مِنْ  
قَوْلِهِمْ قَمِدَتِ النَّافِقَةُ - إِذَا عَطَمَ سَنَدُهَا وَالتَّحْدَةُ السَّنَامُ وَيُقَالُ أَقْمَدْتُ أَيْضًا فَعْنَاهُ  
أَنَّهُ وَاحِدٌ عَظِيمُ الْقَدْرِ وَالشَّانِ فِي شَيْءٍ وَاحِدٌ نَامَةٌ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* وَاحِدٌ فَاحِدٌ  
وَقَالُوا فَاوِدٌ وَيَقُولُونَ أَشْرَ أَفْرَ فَلَا أَشْرَ - الْبَطَرُ الْمَرْحُ وَكَذَلِكَ الْإِفْرُ عِنْدَ ابْنِ  
الْأَعْرَابِيِّ فَأَمَّا الْإِفْرُ وَالْأَفُورُ فَالْعَدُوُّ يَقَالُ أَفْرِي أَفْرِي أَفْرَا وَقَدْ قَالُوا أَشْرَانُ أَفْرَانُ  
وَيَقُولُونَ هَذَا مِمَّنْ فَالْهَذَرُ - الْكَثِيرُ الْكَلَامِ وَالْهَذَرُ - الْفَاسِدُ مَأْخُذٌ مِنْ قَوْلِهِمْ  
مَذَرْتُ الْبَيْضَةَ فَمَذَرْتُهَا - إِذَا قَسَدَتْ وَمَذَرْتُ مَعِدْنَهُ أَيْضًا وَيَقُولُونَ حَقَرْتُ نَفَرَ  
وَحَقِيرَ نَفِيرٍ وَحَقَرْتُ نَفَرًا وَأَصْلُ هَذَا فِي الْقَتْمِ فَالْثَقَرُ - الَّذِي بِهِ الثَّقَرَةُ وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ  
الشَّاةَ فِي شَاكِلَيْهَا وَمَوْثَرُ نَفْذِهَا فَيَنْقَبُ عِرْقُوهَا وَيَدْخُلُ فِيهِ خَيْطٌ مِنْ عَهْنٍ وَيَبْرُلُ  
مَعْلَقًا وَإِذَا كَانَتْ الشَّاةُ كَذَلِكَ كَانَتْ هَيْئَةً عَلَى أَهْلِهَا قَالِ الْمَرَارُ الْعَدُوُّ  
وَحَسُونُ الْفَيْطِ فِي أَصْلَاعِهِ \* فَهُوَ يَجْتَنِي حَظْلَانًا كَالْثَقَرِ

الْمُحْتَظَلَانِ - أَنْ يَجْتَنِي رُؤُوسًا وَيَنْتَلِعَ بِهَا حَظَلَتِ تَحْظُلُ حَظْلًا - إِذَا تَلَعَّتْ  
\* وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ \* شَاةٌ حَظُولٌ - إِذَا وَرَمَ صَرْعُهَا مِنْ عِلَّةٍ فَشَتِ رُؤُوسًا  
وَتَلَعَّتْ وَأَصْلُ الْمُحْتَظَلِ الْمَنْعُ وَأَنْشَدَ يَعْقُوبُ

تَعَبَرْتُ الْمُحْتَظَلَانَ أَمْ مَحَلَّمٌ \* فَقُلْتُ لَهَا لَمْ تَقْذِفِي بَدَائِي

وَيُقَالُ حَظَلْتُ عَلَيْهِ وَجَحَرْتُ عَلَيْهِ وَحَظَرْتُ عَلَيْهِ \* وَقَالَ \* الْمُحْتَظَلَانِ - مَشَى  
الْعَقُوبَانِ \* وَقَالَ \* قَالِ الْعَدُوُّ عَنَزْتُ نَفَرَهُ وَتَبَسُّ نَفَرًا وَلَمْ أَرَكُنْ شَاةً نَفَرًا - وَهُوَ  
خَلَّاعٌ يَأْخُذُ الْقَتْمَ ثُمَّ قِيلَ لِكُلِّ حَقِيرٍ مُتَبَاهٍ بِهِ حَقِيرٌ نَفَرٌ وَحَقِيرٌ نَفِيرٌ وَحَقَرْتُ نَفَرَ  
وَيَجُوزُ أَنْ يُرَادَ بِهِ التَّغْيِيرُ الَّذِي فِي النُّوَاةِ فَيَكُونُ مَعْنَاهُ حَقِيرًا لِأَقْدَرِهِ مُتَبَاهِيًا فِي  
الْحَقَارَةِ وَالْمَذْهَبِ الْأَوَّلِ أَحْمَدُ \* ابْنُ دَرِيدٍ \* تَقُولُ الْعَرَبُ اسْتَبَّتِ الْوَبْرَةُ وَالْأَرْزَبُ  
فَقَالَتِ الْوَبْرَةُ الْأَرْزَبُ بَحْرًا وَأَذْنَانُ وَصَدْرُ وَسَائِرُ حَقَرْتُ نَفَرَ فَقَالَتِ الْأَرْزَبُ حَظَلْتُ  
وَيَدَانُ وَسَائِرُ مَعْلَتَانِ - أَيْ مُجَرَّدٌ مِنَ الشَّعْرِ وَالْقَعَمِ وَيَقُولُونَ ذَهَبَ دَمُهُ خَضِرًا  
مَضْرًا وَخَضِرًا مَضْرًا - أَيْ بَاطِلًا فَانْخَضِرَ - الْأَخْضَرُ وَيُقَالُ مَكَانٌ خَضِرٌ وَمَكَانٌ

أَنْ يَكُونَ مَضْرُوفَةً فِي خَضِرٍ فَيَكُونُ مَعْنَى الْكَلَامِ أَنْ دَمَهُ بَطَلَ كَمَا يَبْطُلُ الْكَلَامُ  
الَّذِي يَحْصُهُ كُلُّ مَنْ قَدَّرَ عَلَيْهِ وَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ خَضِرٌ مِنْ قَوْلِهِمْ عَيْنُ خَضِرٍ -  
إِذَا كَانَ رَطْبًا وَمَضْرُوفٌ أَيْضًا لِأَنَّ مَضْرُوفًا لِمَا يَمُوتُ مَضْرُوفًا لِمَا يَحْيَا وَمِنْهُ مَضْرُوفَةُ الطَّبِيخِ  
فَيَكُونُ مَعْنَاهُ أَنْ دَمَهُ بَطَلَ طَرَبًا فَكَانَتْ لَهُ لَمْ يَتَّارِبَهُ فَبَرَأَ لِأَجْلِهِ الدَّمُ بَقِيَ أَيْضًا

وَقَالَ بَعْضُ الْقَوَائِدِ الْخَضِرَةَ - بَقْلَةٌ وَجَعَهَا خَضِرٌ وَأَنْشَدَ فِيهِ بَيْتًا لِأَبْنِ مَقْبِلٍ

تَمْتَادُهَا فَرَحٌ بِمَبْهُوتَةٍ خُفٍّ • يَنْفُخُنَ فِي رُغْمِ الْحَوَذَانِ وَالْخَضِرِ

وَيَقُولُونَ شَكْسٌ لَكَيْسٍ فَالشَّكْسُ - السَّيِّئُ الْخُلُقُ وَالْكَفْسُ الْعَصْرُ - وَيَقُولُونَ رُطْبُ  
صَغِيرٍ مَقْرٍ فَالصَّغِيرُ - الْكَثِيرُ الصَّغِيرُ وَمَقْرُهُ - عَسَلُهُ وَالْفَرُ - الْبَقُوعُ فِي  
الْبَسَلِ أَيْ بَقِيَ وَكُلُّ شَيْءٍ أَتَقَعْتَهُ فِي شَيْءٍ فَتَعَدَّ مَقْرَتُهُ وَهُوَ مَقْمُورٌ وَمَقْمِيرٌ وَمِنْهُ السَّمَكُ  
الْمَقْمُورُ - وَهُوَ الَّذِي قَدْ أَتَمَعَ فِي التَّمَلُّقِ وَيَقُولُونَ سَلَّ وَغَلَّ فَالْغَلَّ - الْمَضْطَرَبُ  
الْأَعْضَاءُ السَّيِّئُ الْخُلُقُ كَذَا قَالَ الْأَصْمَعِيُّ • وَقَالَ غَيْرُهُ • السَّلَّ - السَّيِّئُ الْغِذَاءُ  
وَالْوَعْلُ فِي قَوْلِ الْأَصْمَعِيِّ - الدَّاحِلُ فِي قَوْمٍ لَيْسَ مِنْهُمْ وَيَقُولُونَ سَمَّجٌ لِمَجٍّ فَالْمَجَّ  
- الْكَثِيرُ الْأَكْلِ الَّذِي يَلْمُجُ كُلُّ مَا وَجَدَهُ - أَيْ يَأْكُلُهُ قَالَ لَبِيدٌ

يَلْمُجُ الْبَارِضَ نَجَافِي الذِّدَى • مِنْ مَهَابِيعِ رِيَاضٍ وَرِجْلٍ

وَيَقُولُونَ تَعَفَّ لَعَفٌ وَتَعَفَّ لَعَفٌ وَالْعَفَفُ - الْجِدَّةُ الْإِتْقَانُ • ابْنُ دُرَيْدٍ •  
وَقَدْ لَعَفُوا وَيَقُولُونَ وَغَمَّ شَعْنٌ وَوَقَّعَ شَعْنٌ وَوَبَّحَ شَعْنٌ فَالْوَبَّحُ - الْقَلِيلُ وَالشَّعْنُ  
- مَشْلُهُ يُقَالُ وَكُنْتُ عَطِيشًا وَشَعْنْتُ وَأَشْفَقْتُهَا أَنَا وَيَقُولُونَ عَائِسٌ كَائِسٌ فَالْعَائِسُ  
- مَنْ عُبُوسُ الْوَجْهِ وَكَائِسٌ يَكْسِي وَيَقُولُونَ حَازِرٌ بَازِرٌ فَالْحَازِرُ - الْمُتَخَيَّرُ وَالْبَازِرُ  
- الْهَائِكُ وَالْبَوَارُ - الْمَسْلُوكُ • قَالَ أَبُو عِيْنَةَ • رَجُلٌ بَازِرٌ وَبُورُ بَضْمِ الْبَاءِ  
- أَيْ هَالِكٌ قَالَ ابْنُ الرَّيْعَرِيِّ

بَارِسُوكَ الْمَلِكُ إِنَّ لَدَائِي • رَاقِيٌّ مَا تَقَعْتُ إِذَا أَنَا بَوْرُ

وَيَكُونُ الْبَازِرُ الْكَاسِدُ مِنْ قَوْلِهِمْ بَارَتْ السُّوقُ - إِذَا كَسِدَتْ وَيَقُولُونَ حَازِقٌ بَازِقٌ  
فَبَازِقٌ يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ لَعَفٌ فِي بَازِقٍ كَمَا قَالَوا قَرِيبُ حَضَائِقٍ وَحَضَائِقُ وَبَيْدَةٍ وَبَيْدَةٌ  
- تَرَابُ السَّيْرِ فَكَانَ الْأَصْلُ وَاللَّهُ أَعْلَمُ أَنَّ زَجْلَاسِي فَأَجَادَ وَأَكْثَرَ فَنَقِيلُ خَازِقٌ  
بَازِقٌ - أَيْ خَازِقٌ بِالسَّيْرِ بَازِقٌ لِمَا وَيَقُولُونَ حَازِلٌ وَرَازِلٌ وَرَازِلٌ وَرَازِلٌ وَرَازِلٌ وَرَازِلٌ

(١) قلت لقد غلط

أبو علي الفارسي

وقلده ابن سديقي

نسبة هذين

اليتين لجعفر بن

عليه كلف صاحب

تاج العروس

شرح القاموس

في نسبتهما إلى

جواس بن نعيم

الضبي والصواب

أنهما من جملة

قصيدة لخنسوس

بنت لقيط بن زُرارة

تزوجها النعمان

ابن قهوس الزباني

التميمي وكان من

أشرافهم وكان من

فرسان العرب

وكان معه لواء من

سبار إلى جبل من

تميم وذيبيان وعطفان

وأسد ومولوك كندة

ففسران قهوس

فهزم هؤلاء جميعا

هزمهم بنو عامر بن

صعصعة وبنو

عيس خلفاؤهم يوم

شعب جبل وهو

قال أيام العرب

السلطنة العظام

وكتبه محمد محمود

لطف الله به آمين

- الذي يجرى الشيء الذي يصيبه من شدة حرارته كأنه يفرغه ويسلخه مثل اللحم إذا أصابه أوما أشبهه ويمكن أن يكون يار لغة في جازكا قالوا الصهاريج والصحاري وصهريج وصهري وصهري لغة تميم وكما قالوا شجرة لشجرة وحقروه فقالوا شيرة

• قال الرياشي • قال أبو زيد كنا يوما عند الفضل وعنده أعراب فقلت انهم يقولون شيرة فقالوا فقلت لهم كيف تحقرونها فقالوا شيرة ويمكن أن يكون أبدلوا من الحاء هاء كما قالوا مدحه ومدته والمده والمدح ثم أبدلوا من الهاء ياء كما أبدلوا في هذه وهذي وهذا الأبدال قليل في كلامهم وقد سكت الرياشي عن العرب أنهم يقولون بألفاء هاء ويقولون خاسر دابر وخاسر دامر وخسر دمر وخسر دبر قال الدارمي يمكن أن يكون لغة في الدامر - وهو الهاك ويمكن أن يكون الدابر الذي يدير الأمر - أي يتبعه ويطلبه بعد ما فات وأدبر ومنه قيل لهذا الكوكب الذي بعد الثريا الثريا الثبران لأنه يدير الثريا ومنه الرأي القبري - وهو الذي لا يأتي إلا عن دبر وقال فلان لا يأتي الصلاة إلا دبريا - أي في آخرها ويمكن أن يكون الدابر الماضي الذاهب كما قال الشاعر

وأي الذي ترك الملوك وجمعهم • بصهاب هامة كأمس القابر

- أي الماضي الذاهب ويقولون ضال نال فالتال - الذي يتل صاحبه - أي يصيرعه كأنه يقويه فيلغيه فيهلكه لا يتقذ منها ومنه قوله عز وجل « وتله لقيص » • وقال ابن دريد • كل شيء ألقينته على الأرض مما له جثة فقد نلقته ومنه سمي التل من الشراب • قال • وقال بعض أهل العلم رُخ مثل انما هو مقل من التل وأنشد

(١) فزبان قهوس الشبا • غ بكفه رُخ مثل

يعتدو خالتي البضييع كأنه جمع أرل

الخالتي - الكثير اللحم والبضييع - اللحم • قال الفارسي • لا يفر الشجاع وانما قال قمر ابن قهوس الشجاع حزنا به وهذا لجعفر بن علي الخارفي وهذا مثل قوله

أَلَهْفِي بِقُرَى مَجْعَلٍ حِينَ أَجْلَبَتْ • عَلَيْنَا الْوَلَايَا وَالْعَدُوَّ الْمُبَاسِلُ  
وَصَفَهُم بِالْبَسَلَةِ هَرُوا بِهِمْ أَيْضًا وَيَقَالُ جَاءَ بِالضَّلَاةِ وَالْتِلَاةِ وَيَقُولُونَ جَانِعٌ نَائِعٌ  
فَالنَّائِعُ فِيهِ وَجْهَانِ يَكُونُ الْمُتَمَائِلُ قَالِ الرَّاجِزُ  
• مَبَاةٌ مِثْلُ الْقَصِيبِ النَّائِعِ •

وَيَكُونُ الْعَطْشَانُ قَالِ الْقَطَايِ

لَعَمْرُ بَنِي سِهَابٍ مَا أَفَاعُوا • صُدُورَ الْخَيْلِ وَالْأَسَلِ النَّبَاعِ  
بَعْنِي الرِّمَاحِ الْعَطَاشِ وَيَقُولُونَ نَادِمٌ سَادِمٌ فَالْسَادِمُ - الْمَهْدُومُ وَيَقَالُ الْخَزِينُ وَيَقَالُ  
السَّدَمُ الْعَصَبُ مَعَ هَمْ وَيَقَالُ غَيْظٌ مَعَ حَزْنٍ وَيَقُولُونَ نَافَهُ نَافَهُ فَالنَّافَهُ - الْقَلِيلُ  
وَالنَّافَهُ - الَّذِي يُعْبَى أَنْشُدْ أَبُو زَيْدٍ

وَلَنْ أَعُودَ بَعْدَهَا كَرِيًا • أُمَارِسُ الْكَهْلَةَ وَالصَّبَا  
• وَالْعَرَبُ الْمَنْعَةُ الْأَمْنِيَا •

• وَقَالِ • الْأَمْنِي - الْمَعْنَى الْقَلِيلُ الْكَلَامِ وَالْمَنْعَةُ - الَّتِي نَفَعَهُ السَّيْرُ - أَيْ  
أَعْبَادُ وَيَكُونُ النَّافَهُ الْمَعْنَى فِي هَيْئَتِهِ وَيَقُولُونَ أَتَقَى تَالَهُ وَقَالَهُ قَتَالَهُ مِنْ قَوْلِهِمْ  
تَلَهُ الشَّيْءُ يَتَكَلَهُ - إِذَا وَطَّئَهُ حَتَّى شَدَّخَهُ وَلَا يَكُونُ ذَلِكَ الشَّيْءُ إِلَّا لَنَا مِثْلَ الرُّطْبِ  
وَالْبَطِيخِ وَمَا أَشْبَهَهُمَا وَالْأَمْنِي مَوْلَعٌ يُوَطِّئُهُ أَمْنَالُهُمَا وَقَالَهُ مِنَ الْفَكَّةِ - وَهُوَ الضَّعْفُ  
قَالِ الْمَشَاعِرُ

أَخْرَجْتُمُ وَالْقُوَّةَ خَيْرٌ مِنَ الْأَذْهَانِ وَالْفَكَّةَ وَالْهَامِ

• وَقَالِ ابْنَ الْأَعْتَرَانِ • شَجَّ تَالَهُ وَقَالَهُ مَعْنَاهُ أَنَّ الشَّجَّ لَضَعْفُهُ إِذَا وَطَّئَ لَمْ يَسُدَّ  
أَنْ يَشُدَّخَ غَيْرَ الشَّيْءِ الْأَمْنِي وَقَالَهُ - هَرِمَ وَقَدْ قَلَّ يَقْلُ فَكَأَنَّ وَقُكُوا فَهُوَ خَالٍ  
وَيَقَالُ عَمَزَعَا كَةً وَيَقَعُهُ كَا كَةً وَقَالُوا تَانَلُ فِي مَعْنَى تَالَهُ وَقَانَلُ فِي مَعْنَى تَالَهُ وَيَقُولُونَ  
سَائِغٌ لَا تَغْ لَوَسَيْغَ لَتَغْ خَالِدَاتُغِ الَّذِي لَا يَتَمَيَّنُ زُرْوَةً فِي الْخَلْقِ مِنْ سَهْوَلَتِهِ • وَقَالِ أَبُو  
عَمْرٍو • لَا تَلَيْغُغِ - الَّتِي لَا يَبْسِيغُ الْكَلَامَ وَأَمْرًا تَلَيْغَاهُ فَاصْلَاهَا مِنْ لَغَاغٍ يَلْغِيغُ  
وَيَقُولُونَ مَائِي دَائِي - فَلَا دَائِي - الْهَائِلُ كُنْذَا قَالِ أَبُو زَيْدٍ فَأَمَّا الْمَائِي فَالْمَائِي بِالْثَوْنِ  
جَاءَ فَالْمَائِي الْمُهْزُولُ مِنَ الرِّجَالِ كَذَا قَالِ أَبُو عَمْرٍو وَأَنْشُدْ

إِنْ ذَوَاتِ الدَّلِّ وَالْبَغَائِي • قَتَلَنَ بَلَّ وَابْنِي وَبَغَائِي

• حَتَّى رَأَى كَلْبِي الدَانِقَ •

وقد صَرَفُوا مِنَ الدَانِقِ الدَانِقَ فَعَالُوا مَاتَ وَدَانِقَ مَوَاقِفَهُ وَدَوَاقِفَهُ وَمَوُوقَا وَدَوُوقَا  
وَيَقُولُونَ عَلَّأُ أَكْأُ فَالْعَكْأُ وَالْعَكْأُ وَالْعَكْبَكْأُ - شِدَّةُ الْحَرِّ وَالْأَلْأُ وَالْأَشْكَةُ - الْحَرُّ  
الْمُتَعَدِّمُ وَيُقَالُ يَوْمَ دَوَاكٍ وَالْأَلْأُ أَيْضًا - الضَّيْقُ قَالَ رُثْبَةُ  
تَفَرَّجَتْ أَكَاكُهُ وَنَجْمُهُ • عَنْ مُسْتَبْرِ لَا يَرُدُّ قَسَمَهُ

وَيُقَالُ أَنَّهُ يَوْمُكَ أَكَا - إِذَا رَجَعَهُ وَالزَّحَامُ - تَضَيَّقَ وَيَقُولُونَ كَرَّزُ وَالزُّرُ -  
الْمَاصِقُ بِالنَّيِّ مِنْ قَوْلِهِمْ لَزَزْتُ النَّيَّ بِالنَّيِّ - إِذَا أَلَصَّقْتَهُ بِهِ وَفَرَّقْتَهُ إِلَيْهِ وَالْعَرَبُ يَقُولُ  
هُوَ لَزَزْتُ وَلَزَزْتُ وَلَزَزْتُ وَيَقُولُونَ قَدِمَ لَمْ فَالْقَدَمُ - الدَّيُّ الْبَلِيدُ وَيُقَالُ الْجَبَانُ  
وَالْقَدَمُ - الْمَلْدُومُ وَهُوَ الْمَلْدُومُ كَمَا قَالُوا مَا سَكَبَ - أَيْ مَسْكُوبٌ وَدِرْهَمٌ ضَرْبٌ -  
أَيْ مَضْرُوبٌ أَبْدَلْتُ الطَّاءَ دَالًا لِنَسْأَلِ الْكَلَامِ وَيَقُولُونَ رَغَمًا دَغَمًا شَغَمًا فَالدَّغَمُ  
وَالدَّغْمَةُ - أَنْ يَكُونَ وَجْهُ الدَّابَّةِ وَجْهَانِهَا تَضْرِبُ إِلَى السَّوَادِ وَيَكُونُ وَجْهَهَا  
مِمَّا يَلِي وَجْهَانِهَا أَسَدٌ سَوَادًا مِنْ سَائِرِ جَسَدِهَا فَكَأَنَّهُ قَالَ أَرَعَمَهُ اللَّهُ وَسَوَدَ وَجْهَهُ  
وَيَكُنْ أَنْ يَكُونَ الدَّغَمُ - الْفُحُولُ فِي الْأَرْضِ فَيَكُونُ مِنْ قَوْلِهِمْ أَدَغَمْتُ الْحَرْفَ  
فِي الْحَرْفِ وَأَدَغَمْتُ الْإِبْرَامَ فِي قَمِ الْفَرَسِ وَيَقُولُونَ فَعَلْتُ ذَهَبَ عَلَى رَعْمِهِ وَشَغَمَهُ وَقَدْ  
رَوَاهُ بَعْضُهُمْ فِي كِتَابِ سَبِيحِهِ سَبْغَمًا وَهُوَ تَحْصِيفٌ وَيَقُولُونَ رُكَبَ نَعْدَ مَعْدَ فَالْمَعْدُ  
- الْقَيْنُ وَالْمَعْدُ - الْكَثِيرُ الْقَمِ الْغُلِيطُ وَكَانَ أَبُو بَكْرٍ دَرِيدٌ يَقُولُ اسْتَشْقَى الْمَعْدَةُ  
مِنْ هَذَا وَيَكُنْ أَنْ يَكُونَ الْمَعْدُ الْمَمْعُودُ - وَهُوَ الْمَسْرُوعُ الْمَأْخُودُ فَأَقِيمَ الْمَصْدَرُ مَقَامَ  
الْمَفْعُولِ كَمَا قَالُوا دَرِغَمُ ضَرْبُ الْأَمِيرِ - أَيْ مَضْرُوبُ الْأَمِيرِ وَيَكُونُ مِنْ قَوْلِهِمْ مَعْدَتُ  
النَّيِّ - إِذَا رَعَمْتَهُ وَقَلَعْتَهُ وَيَقُولُونَ مَرَّتْ بِالرَّيْحِ وَهُوَ مَرَكُوزٌ فَالْمَعْدَةُ فَيَكُونُ  
مَعْنَاهُ عَلَى هَذَا رُكَبَ لَيْتَ أَيْ مَسْرُوعٌ مِنَ النَجْصَةِ لَوْقَتِهِ وَيَقُولُونَ أَحَقُّ يَلْغُ يَلْغُ  
• قَالَ أَبُو زَيْدٍ • الْيَلْغُ - الَّذِي لَا يَسْقُطُ فِي كَلَامِهِ كَثِيرًا • وَقَالَ ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ •  
يُقَالُ يَلْغُ وَيَلْغُ • قَالَ أَبُو عَيْسَى • الْيَلْغُ - الْيَلْغُ يَفْتَحُ الْبَاءَ • وَقَالَ غِيَّةُ •  
الْيَلْغُ وَالْيَلْغُ - الَّذِي يَلْغُ مَا يُرِيدُ مِنْ قَوْلِ أَوْ فَعِلَ وَالْيَلْغُ - الَّذِي لَا يَبَالِي مَا قَالُ  
وَمَا قِيلَ لَهُ كَذَا قَالَ أَبُو زَيْدٍ • قَالَ أَبُو عَيْسَى • الْيَلْغُ - الشَّاطِرُ وَأَبُو مَهْدِي  
الْأَعْرَابِيِّ هُوَ الَّذِي سَمِيَ عَطَاءً يَلْغَا وَيَقُولُونَ حَسَنٌ بَسَنٌ • ابْنُ دَرِيدٍ • سَأَلْتُ

أَبَا حَاتِمٍ عَنْ بَنِي قَالٍ لَا أَذْرَى مَا هُوَ يَقُولُونَ حَسَنَ قَسْرٍ وَمِنَ الْإِنْبَاعِ قَوْلُهُمْ حَتَلًا  
 بَنَلًا وَبَنَلًا بِمَعْنَى حَتَلًا - وَهُوَ كَذِبٌ أَلِيمٌ يَقُولُونَ بَنَلًا يَبْطُلُو - إِذَا كَثُرَ لُجْهُ فَمَا  
 قَوْلُ الرَّجُلِ لِأَبِي الْأَسْوَدِ حَطَلَيْتَ وَبَطَلَيْتَ فَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ مِنْ هَذَا أَيْ زَادَتْ عِنْدَهُ  
 وَيَقُولُونَ أَجْعُونَ أَكْثَعُونَ فَأَكْثَعُونَ بِمَعْنَى أَجْعِينَ \* وَقَالَ ابْنُ دُرَيْدٍ \* كَبِيعَ  
 الرَّجُلُ - إِذَا انْقَبَضَ وَانْقَضَ \* قَالَ \* وَيُقَالُ كَبِعَ كَعَا - إِذَا تَمَرَّقَ فِي أَمْرٍ  
 فَيَصْبِرُ أَنْ يَكُونَ جَاؤًا أَجْعُومٍ مَتَمَّرِينَ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ جَاؤًا أَجْعُومٍ مُتَمَمِّينَ  
 بَعْضُهُمْ إِلَى بَعْضٍ وَيَقُولُونَ أَجْعُومٌ أَبْعُومٌ فَأَبْعُومٌ مِنْ قَوْلِهِمْ تَبْعُ الْعِرْقُ -  
 إِذَا سَالَ وَرَمَحَ وَقَدْ رُوِيَ عَنْ أَبِي ذُوَيْبٍ

• الْأَلْحِيمُ فَهُوَ يَبْصَعُ •

أَيْ يَسِيلُ سِيلَانًا لَا يَنْقَطِعُ فَكَأَنَّهُ قَالَ أَجْعُومٌ مُتَمَمِّعُونَ لَا يَنْقَطِعُ بَعْضُهُمْ مِنْ بَعْضٍ  
 كَالنَّاسِ السَّائِلِ وَيَقُولُونَ مَتَّقِ لَتَقِ فَالَّتِي - الْأَصْلُ لَمْ تَقْصَمْ مِنْ ضَيْغِهِ مَا أَخُوذُ  
 مِنْ قَوْلِهِمْ لَأَقِ الدَّوَاءَ - إِذَا تَصَقَّتْ وَلَأَقِ الْمَرْأَةُ عِنْدَ زَوْجِهَا - إِذَا أَصْقَتْ  
 بَقْلَهُ \* قَالَ الْأَصْمَعِيُّ \* وَلَا أَعْرِفُ مَتَّقِ عَمَقِ فَإِنْ كَانَ قِيلَ مَتَّقِ عَمَقِ فَهُوَ  
 صَوَابٌ لِأَنَّهُمْ يَقُولُونَ مَا لَأَقِ الْمَرْأَةَ عِنْدَ زَوْجِهَا وَلَا عَاقَتْ - أَيْ لَمْ تَلْتَقِ بِقَلْبِهِ  
 وَيُقَالُ عَفَرْتُ نَفَرْتُ وَعَفَرِيَّةٌ نَفَرِيَّةٌ فَعَفَرْتُ فَعَلَيْتُ مِنَ الْعَفْرِ - يَرُدُّونَ بِهِ  
 شَدِيدَ التَّعْفِيرِ وَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ عَفَرْتُ فَعَلَيْتُ مِنَ الْعَفْرِ - وَهُوَ التَّرَابُ كَأَنَّهُ  
 شَدِيدُ التَّعْفِيرِ لَشِدِّهِ - أَيْ التَّسْرِيعِ وَنَفَرْتُ فَعَلَيْتُ مِنَ التَّفْغِيرِ يُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ  
 أَرَادُوا شَدِيدَ التَّفْغِيرِ وَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ أَرَادُوا شَدِيدَ التَّنْفِيرِ لَشِدِّهِ وَيُقَالُ إِنَّهُ لَعَفْتُ  
 مَلَقْتُ فَالْعَفْتُ - الَّذِي يَعْصُفُ الشَّيْءَ - أَيْ يَذْفُقُهُ وَيَكْسِرُهُ يُقَالُ عَفَّتْ عَصْفَةً  
 - إِذَا كَسَرَهُ وَالْمَلَقْتُ مِنْهُ فِي الْمَعْنَى يُقَالُ لَعَفْتُ عَصْفَةً - إِذَا كَسَرَهُ وَبِجُوزِ أَنْ  
 يَكُونَ الْمَلَقْتُ الَّذِي يَلْقُفُ الشَّيْءَ - أَيْ يَلْوِيهِ يُقَالُ لَعَفْتُ رِدَائِي عَلَى عُنُقِي وَأَنْشَدَ  
 ابْنُ دُرَيْدٍ

• أَسْرَعَ مِنْ لَقْتُ رِيَاءِ الْمُرْتَدِّ •

وَيُقَالُ لَعَفْتُ الشَّيْءَ - إِذَا عَصَدَهُ وَكَلَّ مَعْصُودٌ مَلَقُوتٌ وَمِنْهُ الْفَتْنَةُ - وَهِيَ  
 الْعَصِيدَةُ وَالْعَصْدُ - أَلْفٌ وَيُقَالُ عَفْتَانُ مِفْتَانٌ وَعِفْتَانُ مِثْنَانُ فَالْعِفْتَانُ -

الضَّوِيُّ الشَّدِيدُ وَهُوَ أَيْضًا الْقَوَاءُ وَالْعِفَّتَانِ - الشَّدِيدُ الْكُثْرُ فَكَأَنَّهُ كَثَرُ لَوَاهُ  
وَيَقُولُونَ سَجَلٌ رَجُلٌ وَالسَّجَلُ - الضَّمُّ وَيَقَالُ سَقَاءُ سَجَلٍ وَسَجَلٌ وَسَجَلٌ  
• قَالَ الْأَصْمَعِيُّ • وَقَعَّتْ امْرَأَةٌ مِنَ الْعَرَبِ ابْتَهَا فَقَالَتْ سَجَلَةٌ رَجُلُهُ تَنِي نَبَاتُ  
الْقَبْلَةِ • وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ • الرِّجْلَةُ - الْعَظِيمَةُ الْحَيَّةُ الْخَلْقُ فِي مَوْلٍ وَقِيلَ  
لِابْنَةِ الْخَلَسِ أَيْ الْأَبْلِ خَيْرُ فَعَالَتِ الْعَيْلَ السَّجَلُ الرَّجُلُ الرَّاحِلَةُ الْفَعْلُ وَالرَّجُلُ  
مِثْلُ السَّجَلِ فِي الْمَعْنَى وَمِنْهُ قَوْلُ عَبْدِ الْمُطَّلِبِ لِسَيْفٍ وَمَلِكًا رَجُلًا يُعْطَى عَطَاءُ  
جَرَلًا يَرِيدُ مَلِكًا عَظِيمًا وَيَقُولُونَ فِي صِفَةِ الذَّنْبِ سَمَلَعٌ هَمَلَعٌ - فَالْهَمَلَعُ -  
السَّرِيدُ وَكَذَلِكَ السَّمَلَعُ قَالَ الرَّاجِزُ -

مِثْلِي لَا تَحْسِنُ مَشِيًا فَعَفِي • وَالشَّاءُ لَا تَحْسِنُ عَلَى الْهَمَلَعِ  
تَحْسِي - تَنِي وَالْفَقْفَعَةُ - زُبُرٌ مِنْ زُبُرِ الْقَوْمِ وَيَقُولُونَ هُوَذَا أَبَدًا سَمَدًا سَمَدًا  
وَمَضَاهَا كُلُّهَا وَاحِدٌ وَيَقَالُ لَا بَأْسَ اللَّهُ فِيهِ وَلَا تَأْرَكَ وَلَا دَارَكَ • ابْنُ دُرَيْدٍ •  
وَهَذَا مِمَّا لَا يَفْقَرُ • أَبُو عُبَيْدٍ • وَقَالُوا لَا دَرِيْتَ وَلَا ائْتَلَيْتَ وَلَا آتَيْتَ مِثَالُ فَعَلْتَ  
• ابْنُ السَّكَيْتِ • وَلَا آتَلَيْتَ بِدَعْوَعِيهِ بَلْ لَأَتْلِي إِيَّاهُ - أَيْ لَا يَكُونُ لَهَا أَوْلَادُ  
وَيَقَالُ مَكَانٌ عَجْرَجِيٍّ مِنَ الْعَمَارَةِ وَفَلَانٌ يَحْكُمُنَا وَيَرْفُنَا - أَيْ يُعْطِيَانَا وَيُعِيرُنَا وَيَقَالُ  
هُوَ سَهْدٌ مَهْدٌ - أَيْ حَسَنٌ وَمَا بِهِ حَبْصٌ وَلَا نَبْصٌ - أَيْ مَا يَبْصُرُهُ وَجَاءَ بِالْمَالِ  
مِنْ حَسَبِهِ وَبَيْتُهُ وَبَيْتُهُ وَيَقَالُ ذَعَبْتُ عَيْمٌ فَلَا تُسَمَّى وَلَا تُنْهَى وَيَقَالُ  
وَلَا تُنْهَى - أَيْ لَا تُذَكَّرُ وَيَقَالُ لَهُ عَيْنٌ حَذَوَةٌ بَذَرَةٌ - أَيْ عَظِيمَةٌ وَفَقْهَةٌ نَفَقَةٌ وَكَرْنٌ  
الْزَنْ وَخَائِبٌ هَائِبٌ وَهُوَ عَالَا يَفْرَدُ وَمَالُهُ عَالٌ وَلَا مَالٌ وَقَالَ جِي بِهِ مِنْ عَيْصِلٍ وَابْصِلَ  
وَجُنَيْتٌ وَجُنَيْتٌ وَقُلَيْسِلَ - أَيْ جِي بِهِ مِنْ حَيْثُ كَانَ وَلَهُ لَا يَنْصِلُ كَمَيْسِلَ - أَيْ  
مَنْقُصٌ • ابْنُ دُرَيْدٍ • جِي بِهِ مِنْ حَوْثٍ وَوَيْثٍ وَحَوْثٍ وَوَيْثٍ - أَيْ مِنْ حَيْثُ كَانَ وَلَمْ  
يَكُنْ وَقَدْ بَاتَ الشَّيْءُ بَوَا - بِحُتِّهِ وَمَالُهُ نُلٌّ وَغُلٌّ - نَدْعُو عَلَيْهِ • غَيْرُهُ • أَجْعُ  
أَكْعُ وَجَعَاهُ كَعَاهُ وَرَأَيْتُ الْمَالَ جَعَاهُ كَعَاهُ وَقَدْ قِيلَ أَكْعُ كَأَجْعُ وَاسْقِي تَعْلِيلَ  
هَذَا الضَّرْبِ عِنْدَ تَحْسِيدِ الْأَسْوَارِ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ إِنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى وَقَالَ الْوَاحِدُ  
فَاحِدٌ أَتَسَاعُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • رَجُلٌ شَغِبَ جَنْبُ أَتَبَاعَ لَا يُسَكَّمُ بِهِ مَقْرَدًا



## باب ما أعرب من الأسماء الأعجمية

اعلم أنه قال سيبويه أعلم أنهم مما يُعَرَّبون من الحروف الأعجمية ما ليس من حروفهم  
 البتة فربما الحَقْوَةُ ببناء كلامهم وربما لم يُحَقْوْ فاما ما الحَقْوَةُ ببناء كلامهم فدرهم  
 الحَقْوَةُ ببناء هَجْرَج وبه سَرَج الحَقْوَةُ بِسَلَب ودينار الحَقْوَةُ بِدَعِاس وديباج الحَقْوَةُ  
 بَنَك وقالوا إسحاق الحَقْوَةُ بِأَعْصَار ويعقوب الحَقْوَةُ بِبَرُوع وجوزب الحَقْوَةُ بِقَوَع  
 وقالوا أجور الحَقْوَةُ بِعَقُول وقالوا شبارق الحَقْوَةُ بِعَذَاق ورستاق الحَقْوَةُ بِقُرْطَاس  
 لما أرادوا أن يُعَرِّبوه الحَقْوَةُ ببناء كلامهم كما يُعَرِّبون الحُرُوفَ بِحُرُوفِ الْعَرَبِيَّةِ  
 وربما غَيَّرُوا حاله عن حاله في الأعجمية مع إلحاقهم بالعربية غير الحُرُوفِ الْعَرَبِيَّةِ  
 فأبدلوا مكان الحرف الذي هو أعرب عربياً غيره وغيروا الحركة وأبدلوا مكان الزيادة  
 ولا يُلْقُونَ به بناء كلامهم لأنه أجمي الأصل فلا تبلغ قُوته عندهم أن يبلغ بناءهم  
 وإنما طاعهم إلى ذلك أن الأعجمية يُعَرِّبُونها دخولها العربية بأبدال حروفها فحملهم  
 هذا التغيير على أن أبدلوا وغيروا الحركة كما يُعَرَّبُونَ في الإضافة إذا قالوا هَتَيْتُ نَحْوَ  
 زَبَانِي وَتَقَيَّ وربما حذفوا كما يَحذفون في الإضافة ويريدون كما يريدون فيما يُلْقُونَ  
 به البناء ومالا يُلْقُونَ به بناءهم وذلك نحو آجِرٍ وَابْرَيْسَمَ وَاسْمَعِيلَ وَسِرَاطِيلَ وَقَبْرُونَ  
 وَالْقَهْرَمَانَ فقد فعلوا ذلك بما ألحق ببناءهم وما لم يُلْقَ من التغيير والاببدال والزيادة  
 والجحذف لما يلزمه من التغيير وربما تركوا الاسم على حاله إذا كانت حروفه من  
 حروفهم كان على بناءهم أول يكن نحو خُرَاسَانَ وَتَرَمَ وَالْكُرْكُمَ وربما غَيَّرُوا الحرف  
 الذي ليس من حروفهم ولم يغيروا عن بنائه في الفارسية نحو فَرِيدَ وَبَقَمَ وَأَجْرَ وَجُورَ

## هذا باب أطراد الابدال في الفارسية

• قال سيبويه • يبدلون من الحرف بين الكاف والجيم الجيم لقرينها منها  
 ولم يكن من ابدالها بدلاً لئلا يلبس من حروفهم وذلك نحو الجُرْزِ وَالْأَجْرِ وَالْجُورِ  
 وربما أبدلوا الصادق لئلا يلبسوا قريبةً أيضاً قال بعضهم قُرْزُ وقالوا قُرْبُ وَيبدلون  
 مكان آخر الحرف الذي لا يثبت في كلامهم الجيم وذلك نحو كُوسَهَ وَمُوزَهَ لأن هذه

الحروف يُبدل وتختلف في كلام الفُرس هَمزة مرة وباء مرة أخرى فلما كان هذا  
 الآخر لأَنَّهُ سَبَّهَ آخرَ كلامهم صار عِزَّة حَرْف ليس من "ر" وفهم وأبدلوا الجيم لأن  
 الجيم قَرِيبَة من الياء وهي من "حروف البَدَل" والهاء قد تُسَبَّه الياء ولأن الياء أيضا  
 قد تقع آخرَ فلما كان كذلك أبدلوا منها كما أبدلوا من الكاف وجعلوا الجيم أوَّل  
 لأنها قد أبدلت من الحرف الأجمعي الذي بين الكاف والجيم فكانوا عليها أمضى  
 وربما أدخلت الصادف عليها كما أدخلت عليها في الأول فأشرك بينهما وقال بعضهم  
 كَوَسَقْ وقالوا كَرَبَقْ وقَرَبَقْ وقالوا كَلَقَة ويبدلون من الحرف الذي بين الفاء والباء  
 الفاء نحو الفَرْد والْمُنْدَق وربما أبدلوا الباء لانهما قريبتان جميعا قال بعضهم يَرْد  
 فالبدل مُطَرَّد في كل حرف ليس من "ر" وفهم يُبدل منه ما قَرَّب منه من حروف  
 الأجمعية ومثل ذلك تغييرهم الحركة التي في زُورَ وأُشوب فيقولون زُورَ وأُشوب  
 - وهو الضليط لأن هذا ليس من كلامهم وأما ما لا يطرَد فيه البَدَل فالطرف  
 الذي هو من "حروف العرب نحو سِين سِرَاوِيل وعَيْن إسماعيل أبدلوا للتغيير الذي  
 قد رَمَّ تغييره لما ذكرْتُ من التشبيه بالاضافة وأبدلوا من السين نحوها في الهمس  
 والانسلاخ من بين الثنايا وأبدلوا من الهمة العين لأنها أشبه الحروف بالهمزة وقالوا  
 قَشَلِيل فأنبعوا الآخر الأول لغريبه في العدد لافي المخرج فهذه حال الأجمعية  
 فعلى هذا فوجهه إن شاء الله فهذه قوانين الفارسية في تصريف التعريب من  
 الزيادة والنقصان والابدال وأذكر اللفاظ التي دخلت كلام العرب من كلام فارس  
 وغيرها • أبو عبيد • مما دخل في كلام العرب من كلام فارس المسح تسميته  
 العرب النَّكاس وجمعه بُسُس والأكراع عند العرب هي البغال فممدود هي بالفارسية  
 بانيها - يعني الأرجل والمقصير مثال مَقْرَمِد - القَواس وهو بالفارسية كما تنكر  
 وأنشد للأخضر

• مِشَل القَيْسِ عَاجَها المَقْصِرُ •

• ابن دريد • المَقْصِرَة - إصلاح القَيْسِ فارسي والمَقْصِر - القَواس • أبو

عبيد • ومن هذا قول الاعشى

وَيَدَاءَ تَحْسِبُ أَرَامَها • رِجَالَ إِيَادٍ بِأَجَادِها

أراد المُرْدِيَاةَ بِالنَّبَطِيَّةِ أَوْ بِالْفَارِسِيَّةِ - وَهُوَ الْكِسَاءُ وَالْمُهْرَقُ - الصِّفَةُ  
قَالَ الشَّاعِرُ

• لَالِ اسْمُهُ مِثْلُ الْمُهْرَقِ الْبَالِي •

وَهُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ مُهْر • ابْنُ دَرِيدٍ • تَفْسِيرُ مُهْرٍ كَرْدٌ - أَيْ صُقِلَتْ بِالْمَرْزُورِ وَكَذَلِكَ  
الْيَلَقَى - وَهُوَ الْقَبَاءُ هُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ يَلَهُ وَأَنْشَدَ

• كَأَنَّهُ مَتَقِي يَلَقٍ عَرَبٌ •

قَالَ وَكَذَلِكَ قَوْلُ لَيْسَدَ

• قَرْدُمَانِيَا وَرَكَا كَالْبَصْلِ •

وَالْقَرْدُمَانِيَا - سِلَاحٌ كَانَتْ الْأَكْكَسَرَةُ تَذْخُرُهُ فِي خَرَائِفِهَا يُسَمُّوهُ قَرْدُمَانْدَ مَعْنَاهُ عَمَلٌ  
وَبَنِي وَمِنْهُ قَوْلُ أَبِي ذُوَيْبٍ

كَأَنَّ عَلَيْهَا بَالَةً لَطِيفَةً • لَهَا مِنْ خِلَالِ الدَّائِيَتَيْنِ أَرِيحُ

الْبَالَةُ - الْحِرَابُ وَهُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ بَالَه • قَالَ • وَالْقَصَافِصُ وَاحِدَتُهَا فَصْفِصَةٌ  
وَهُوَ قَوْلُ الْأَعْمَشِيِّ

• وَفَحْلًا نَابِتًا وَفَصَافِصًا •

وَهُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ اسْتَبَتْ • قَالَ • وَالْثِيَّ - الْفَلَسُ بِالرُّومِيَّةِ قَالَ أَوْسٌ

وَفَارَقَتْ وَهِيَ لَمْ تَحْرَبْ وَبَاعَ لَهَا • مِنَ الْقَصَافِصِ بِالْثِيَّ سَقِيرٌ

يَعْنِي السَّحَابَ وَقَوْلُهُ بَاعَ لَهَا - أَيْ اشْتَرَى لَهَا • غَيْرُهُ • الْفَجِجُ مِسْقٌ مِنَ الْفَارِسِيَّةِ

- وَهُوَ رَسُولُ السُّلْطَانِ عَلَى رِجْلَيْهِ وَاجْمَعُ الْفُيُوجُ وَهُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ التَّسْفِيرُ • أَبُو

عَمِيدٍ • وَالْقَهْمُ بِالرُّومِيَّةِ قَالَ عَنَزَةَ

• حَسَّ الْأَمَاءُ بِهِ جَوَانِبَ قَهْمٍ •

وَكَذَلِكَ الْفَلَسْتُ وَالْتَوَر • قَالَ • فَأَمَّا الطَّالِحُنْ فَهِيَ بِالْفَارِسِيَّةِ تَابَه وَكَذَلِكَ الطَّابِقُ

وَكَذَلِكَ الْهَآوُنْ فَارِسِي • قَالَ • وَالْدَيَاوُذُ - ثَوْبٌ يُنْسَجُ بِنِيرَيْنِ وَهُوَ بِالْفَارِسِيَّةِ

دَوُودٌ قَالَ الْأَعْمَشِيُّ يَصِفُ الثَّوْبَ

عَلَيْهِ دَيَاوُذٌ تَسْرِبَلٌ بِحَمَّةٍ • يَرْتَدِّجُ إِسْكَافٌ يُخَالِطُ عَظْلَمًا

وَالْهَرْتَدِجُ أَيْضًا بِالْفَارِسِيَّةِ رَيْدَهُ - وَهُوَ حِلْدٌ أَسْوَدٌ وَالْجُسْدَادُ نَبَطِيَّةٌ - انْخُبُوطٌ

المَعْدَةُ يقال لها بالفارسية كُدَاد قال الأعشى

• وَاللَّيْلُ غَامِرٌ جُدَادُهَا •

والبُورِيَّاهُ بالفارسية وفي العربية بَارِي وَبُورِي • قال • وَالْأَوْتُةُ - العود

وأصلها بالفارسية والأَوْتُةُ أيضا • ابن السكيت • البرق - الحبل وأصله فارسي

معرب هو بالفارسية بَرَقَ • وقال • هِيَ الرُّزْدَاقُ والرَّسْدَاقُ ولانْقُلُ الرُّسْتَاقُ

• ابن دريد • الهمقيق - تَبَّتْ أَعْمَى معرب وهو الحقيق والسُّلَاق - عيد

النصارى أَعْمَى معرب والسَّيْجَةُ - البَقِيرة وأصله سَيَّ - وهو القيص وأنشد

• كَالْمَقْشَى الثَّفِ أَوْ تَسْجَا •

والكَرْد - المُنْق وهو بالفارسية كَرْدَن والبُوصَى والبُورَى - السِّفِينَةُ وقال

• عَكَفَ التَّيْطُ يَلْعَبُونَ الْقَبْرَ تَجَا •

وهو يَتَسَكَّنُ وقال

• يَوْمَ خَرَجَ بِخُرُجِ السَّمَرِجَا •

وهو سَمَرٌ - أي ثلاث مرار وقال

• مَيْلَاحَةُ تَجْمَعُ مَسِيرًا هَوْبَا •

أي زَهْوَار - وهو الهَمْلَاجُ وقال

• وَكَانَ مَا أَهْتَضَ الْحَفَافُ بِهِ سَرَجَا •

والبَهْرَج - الباطل وهو بالفارسية بَهْرَه والكُرْز - الطائر الذي يحول عليه الحول

وهو من الطيور الخواص وأصله كُرْز - أي حاذق وقد كُرْز وقال

• فِي جِسْمِ قُضْبِ التَّنَكِينِ خَوْشِن •

أراد كُجُوجًا ويسمى أهل العراق ضَرْبًا من الحسبر السَّرَق أراد سره فأعرب

والبَرَايَسَةُ - البَوَابُن قال الشاعر

فَأَبْقَى بَاطِلِي وَأَلْجَدُ مِنْهَا • كَدُّكَانَ الدَّرَايَسَةِ الْمَطِينِ

أراد الدَّرِيَانِ وقالوا الدِّيْدِيَانِ أرادوا الرِّيْشَةَ وقالوا البَهْرَمَانِ - كُونْ أَجْرُ وَكَذَلِكَ

الْأَرْجَوَانِ فارسي وقالوا قَرْمَزٍ وإنما هو دُودٌ يُصْبَغُ بِهِ وقالوا الدَّشْتِ وأنشد

قَدْ عَلَتْ جَنْبِرُ فَاغْرِسَ وَالْأَعْرَابُ بِالْأَشْتِ أَهْمُهُمْ تَزَلَا

قوله قال الأعشى

الخ أي يصف

نهارا وقد أنشد

البيت بتمامه في

في اللسان فقال

أضامه مقلته بالسرا

ج والليل غامر

جندادها اه

قوله والبوصى

والبورى الخ عبارة

السان عن أبي عمرو

والبوصى زورق

وهو بالفارسية

بورى فامل كنه

معجمه

وقالوا البستان وهو معرب وأنشد

يَهْبُ الحِجْلَةُ الجَرَانِجَرُ كالبُستانِ مَحْوُ لَدَيْهِ أَلْفَالِ

وعما أخذوه من الرومية قوس - وهو الأمير والمجبل رومي معرب - وهي المرأة والقراميد - الأجور وهو بالرومية قراميدى والخرزاني - ضرب من الثياب فارسي معرب والخورني كان يسمى خزانكه - موضع الشرب والسدير سدي - أي ثلاث فباب بعضها في بعض والسرزيق - الفارس بالفارسية واليرزين - القطعة من الخيل واليرزي تبطيه حرضري والصيق - الغبار وهو بالنبطية زئفا وقزير بالفارسية كزير والثامور - صنع أجر وربما جعلوه موضع السر سريانية والرزقي - السطر من النخل وغيره والفرس تسميه رسته - أي سطر والجوسق فارسي وهو كوتيل والخردي من الخبز كرده والأبلة كانت تسمى بالنبطية باهراء كانت تسكنها يقال لها هوب تجاره فانت جفاء قوم من النبط يطلبونها فقبل لهم هوب ليكا أي ليس فقلعت الفرس فقالوا هوبت فعربتها العرب فقالوا الأبلة والعسكر فارسي معرب وانما هولسكر وفرائق البريد برأه والموزج والموق بالفارسية موزة وقد تقدم أن الموق عربي والأستبرق استبروه - ثياب حر غلاط صفاق نحو الديباج وبرنكان - وهو الكساء بر الفارسية • وما أخذتها العرب عن الهم من الاماء فأبوس وهو بالفارسية كاوس وبسطام وهو بالفارسية ودختوس برید دختوش • وما أخذوا من السريانية شراجيل وشرفيسيل وعاديه وحيا مقصور وممول وهو أشموبل والتور فارسي معرب لا تعرف له العرب اسما غير هذا والقوز والجوز - وهو البذاءم والكوز وعبد القيس تسمى النبق الكثار والمخفة الشوذ وهو جاذر • وما أعربوه النوباق ولديباي روميان ويسمى الجمل فرسا وأحبه روميا والخردين - طعام يعمل شبيه بالحساء أو الحريرة والزديق فارسي معرب كان أصله عندهم زديكر - أي يقولون ببقاء الدهر • أبو عبيد • فليت الجزية على القوم - فرمئها عليهم وهو مأخوذ من القفيز الفالج وأصله بالسريانية فالغا ويقال أيضا فلج • صاحب العين • الجاموس دخیل تسميه الهم كاويمش • قال

بياض بالاصل

أبو على الفارسي \* ومن هذا الباب قول روبة

\* بارئ له في شرب اندر يطوسا \*

\* قال \* هو صُرب من الدواء وقيل هي السقونية وأصلها دربطاؤوس فأما  
الأسوار من أساورة الفرس - وهو الحسد الرمي أو الثبات على ظهر الفرس فقد  
قدمته عند ذكر أسوار اليد بغاية الشرح \* صاحب العين \* الزائني معرب  
- وهو الشاطر والقنذع والقنذوع والقنذع - الدوث سرياني معرب

## باب ما خالفت العامة فيه لغات العرب من الكلام

\* أبو عبيد \* هو الأذخر بكسر الالف واحده إذخرة وهو القرقل باللام لقرقر  
المرأة وهو الطيلسان يفتح اللام والمرفأة يفتح الميم والأباص يفسرون وهي الأبله  
مضمومة الالف لقي بالبصرة ابن السكيت \* الأبله أيضا الفدرة من التبر وأنشد  
فيا كل مارض من زادنا \* ويأتي الأبله لم ترخص

(١) دبل بضم القاف وهو يثني السيل يفتح الباء وهي البالوعة (٢) \* ابن  
دريد \* وكذلك (٣) سثوق وهي قافورة وقافورة - التي تسمى قافرة وهو  
الرصاص بالفتح وهو الأبريسم وهو الحوَاب - لثمل الذي يقال له الحوَاب وأنشدنا  
هو وأبو الجراح

ولانت كل أقل بارض نائل \* عند المسائل من جعاد الحوَاب  
\* وقال \* هو القُرطم والقُرطم والمرعزي إن سددت الزاي قصرت وإن خففت  
مددت والميم مكسورة على كل حال \* غيره \* في الباقي إذا شددته أعنى اللام  
قصرت وإذا خففت مددت وكذلك القُطيطي - لتناطف \* الأحمر \* هي الأريّة  
بالكسر وكذلك الإطرية وإهليجة وإهليج وإريسية \* وقال \* هي الطنفسة  
والطنفسة والترداب والتهلز وقالوا عليك امرأة مطاعة

## حروف المعاني

\* ذكر عدة ما تنجي عليه الحروف التي يسميها النحويون حروف المعاني وهي

(١) يياض بالاصل  
يجدار بعض كلمة  
وأصل الكلمة  
بتمامها فطر بل  
بدليل قوة بضم  
القاف وكذا ييض  
في الاصل للموضعين  
بعد كنهه

المحروف التي تربط الأسماء بالأفعال والأسماء بالأسماء وتبين العلة التي من أجلها وجبت قنئها في الكلام مع أنها أكثر في الاستعمال وأقوم دوراً فيه ولنبداً أولاً بشرح العلة التي من أجلها قلت أذهي من أهم ما قصدت له في هذا الباب فنقول إنه إنما وجب أن تكون حروف المعاني أقل أقسام الكلام مع أنها أكثرها في الاستعمال من قبل أنها إنما يحتاج إليها لغيرها من الاسم أو الفعل أو الجملة وليس كذلك غيرها لأنها تحتاج إليها في أنفسها فصارت هذه الحروف كالآلة وصار القسمان الآخران الإذان هما الاسم والفعل كالتمثيل الذي هو الغرض في إعداد الآلة وأعمالها وهذه علة ذكرها أبو علي الفارسي وهي حسنة وعرضنا الآن أن نذكر أقل ما يجيء عليه هذه الحروف وأكثر ما يجيء عليه بزيادة وغير زيادة ما يجيء على حرف واحد وهو القسم الذي يكثر في أعلى مرتبة الكثرة لأن كونه حرفاً يقتضي له ذلك من حيث هو كالجزء من الكلمة وكونه كثيراً في أعلى مرتبة يقتضي له ذلك أيضاً فلما اجتمع فيه السببان الموجبان للاتحاد وقوي واجب له أقل ما يمكن أن ينطق به من الحروف وهو الحرف الواحد فقد قدمنا ذكر أقل ما يجيء عليه واستوفيناه **•** وعدده ما يكون على حرف واحد من هذه الحروف ثلاثة عشر حرفاً من حروف العطف وهما الواو والفاء ونحسة من حروف الجزر وهي الباء واللام والكاف والواو والتاء الداخلة عليها وحرف من حروف الاستفهام وهو الألف وواحد من حروف الجزم وهو لام الأمر وحرفان في جواب القسم وهما لام الابتداء ولأم القسم التي تليها النون في المضارع وحرف التعريف وهو لام المعرفة الساكنة المتوصل إليها باحتلاب ألف الوصل والسين التي معناها التثنية في قولك سيقول فهذا جمع ما جاء على حرف واحد منها **•** ما يجيء على حرفين وهو في المرتبة الثانية من كثرة الاستعمال وعدده ذلك ثلاثة وثلاثون حرفاً من عشرة أقسام أربعة من حروف الجزر وهي من وعن وفي وبس وشلها من حروف العطف وهي آم وبلى وأو ولا ونحسة من حروف الاستفهام وهي هل وآم وآم ومن وما الاستفهامتان وثلاثة من حروف الجزم وهي إن ومن وما وشلها من حروف التثنية وهي يا ووا وأنى وحرفان من حروف الجزم وهي لم ولا الناهية وقد حكى أبو عبيدة أن من العرب

من يجزئ بلن كما يجزئ بل فالذا صح ذلك فهي ثلاثة وثلاثة أحرف من حروف النصب  
 لفعل وهي أن ولئن وكى وحرفان الجواب وهي قد واى وحرفان للتنبيه وهي ها ووا  
 فهذه تسعة وعشرون حرفاً مأخوذة من القسمة من حروف المعاني وأربعة أحرف  
 مفردة وهي لو وصه ومنه وقط فذلك ثلاثة وثلاثون حرفاً مما يجيء على حرفين وهو  
 أصل في باب لم يحذف منه شيء والأصل في الحرفين للحروف كما أن الأصل في الحرف  
 الواحد لم يحذف منها فاما الأسماء التي تأتي على هذه العدة فشبهة بها  
 وليس ذلك فيها أصلاً البتة وإنما كانت الحروف أو كى بذلك وأحق به لأنها كبعض  
 الكلمة ولائها لاتقوم بأنفسها في البيان عن معناها فوجب فيها تعاضل اللفظ  
 لذلك أعني لائنها لايتكلم بها على حدتها وهذه العلة هي التي سوغت في الضمير  
 المتصل أن يأتي على حرف واحد إذ كان لايتكلم به على انفراده ولذلك لم يجز أحد  
 من التعويين لثبات التنوين مع اسم الفاعل إذا كان مفعوله الكتابة المتصلة فاما  
 الاسم المتبني فلا يجيء على حرفين الا وقد حُذف منه حرف وأكثر ذلك في حروف  
 العيلة لائنها متبينة لقبول الحذف والتغيير وقد قدمنا ذكر ذلك مستقصى في غير  
 هذا الكتاب وأما الآخر فلا نه حرف إعراب تعقب عليه الحركات باعتقاب  
 العوامل وأما الثالث فليكثر به الأبنية على ما يقتضيه تمكنه وهذا هو قانون  
 الاعتدال في الأسماء ولذلك قال سيبويه وأما الأسماء المتكئة فأكثر ما يجيء على  
 ثلاثة أحرف لائنها كائنها هي الأول في كلامهم \* فهذا شيء عرض ثم نعود الى  
 ذكر ما بدأنا به من شرح عدة ما يجيء عليه الحروف الرابطة ثم ما كان في المرتبة  
 الثالثة من كثره في نفسه لأن ما كان أكثر في نفسه من الحروف فحقه أن يجيء  
 على حرف واحد ثم يليه ما ينقص عنه بمرتبتين فيكون على ثلاثة أحرف وهو  
 ثلاثون حرفاً لحروف الجز خمسة الى وعلى وخلا وعدا ومنذ وفي الجزاء مثلها وهي  
 أي وأين ومتى مفردة وإذا في الشعر وحيث مع ما ولحروف العطف ثم ولحروف  
 الاستفهام كيف ولحروف النداء آيا وهيا ولتنبيه والاستفتاح آلا ولحروف الجواب  
 نعم وأجل وبلى ولحروف الداخلة للابتداء أربعة أحرف إن وأن وكأن ولبت  
 ولحروف النصب آذا ولحروف المفردة سوف وقط وحسب ويحل وإيه \* وأما ما جاء

قوله وأما الآخر  
 الخ كذا وتوسع في  
 الأصل ولعله سقط  
 شيء قبله من الناصح  
 كتبه مصححه



على أربعة فقليل كقولهم حتى وأما ولكن الخفيفة ولعل وكقولهم لما في العطف  
والأ في الاستثناء \* وما جاء على خمسة أقل مما جاء على أربعة نحو لكن مشد  
ولا يعرف في الخمسة غيرها ونحن آخذون الآن في تفسير معاني هذه الحروف اذ قد  
ينبأ قوائنها في العدة

## شرح الواو

فأما ما يكون قبل الحرف الذي يجيء به له فالواو اذا لم تكن بدلا من الحرف الجوار  
لزمته الدلالة على الاجتماع كزوم الفاء الدلالة على الاتباع وهي مع ذلك تجيء على  
ضربين أحدهما أن تأتي دالة على الاجتماع متعزیه من معنى العطف في نحو ما  
حكاه النحويون من قولهم ما فعلت وأباك وقوله تعالى « فاجعوا أمركم وشركاءكم »  
وقول الشاعر

كوتوا أنتم وبني أبيكم \* مكان الكلتين من الطحال

وجميع ما ذكره سيبويه في هذا الباب وما اتصل به قال أبو علي أبو الحسن لا يطرده  
وسيبويه يطرده والآثر أن تأتي عاطفة مع دلالتها على الاجتماع في نحو مررت بزيد  
وعبر وفهدا الضرب يوافق الأول في الدلالة على الجمع ويقارقه في العطف لأن  
الواو هناك لم يخلل الاسم الآخر في إعراب الأول كما فعلت ذلك في الباب الثاني  
فإذا كان كذلك علم أن المعنى الذي يختص به الواو الاجتماع ويدل على أنها غير  
عاطفة في الباب الأول وأنها فيه للاجتماع دون العطف أنها لا تخلو عاطفة من  
أحد أمرين إما أن تعطف مقتردا على مفرد فتشركه في إعرابه ولما أن تعطف جملة  
على جملة وليس لها في العطف قسم ثالث فبين أن الاسم بعد الواو في قولهم  
ما فعلت وأباك وجميع الباب الذي يسمى المفعول معه غير معطوف على ما قبله لأنه  
غير داخل معه في جنسية إعرابه وإنما هو معمول الفعل الذي قبل الواو بتوسط  
الواو كما أن المستثنى منتصب عن الجملة التي قبله بالتوسط إلا عدد سيبويه ومن  
تابعه في أن الاسم المفرد المنتصب بعد الواو غير معطوف على ما قبلها لمفارقة  
إياه في إعرابه ولا هو جملة فتكون الواو عاطفة جملة على جملة فعمل أن الواو في هذا

الموضع بمعنى الاجتماع دون العطف وإنما سمي التصويرون هذه الواو بمعنى مع الاجتماع  
 لأن معنى مع العصبية والعصبية اجتماع وسموا المنتصب بعده مفعولا معه وقد نجيء  
 الواو غير عاطفة على غير هذا الوجه في نحو قوله تعالى « يَغْتَنِي طَائِفَةٌ مِنْكُمْ وَطَائِفَةٌ  
 قَدْ أَهَمَّتْهُمْ أَنْفُسُهُمْ » فهي لغیر العطف في هذا الموضع أيضا وذلك أن الجملة التي  
 بعدها غير داخلية في اعراب الاسم الذي قبلها ولا هي معطوفة على الجملة التي  
 قبلها وإنما الكلام مجموع في موضع نصب بوقوعه موقع الحال فهذا ما ينبغي أن  
 استحكم الواو في باب الدلالة على الاجتماع إذ كان حكم الحال أن تكون مصاحبة لذی  
 الحال فإن جاء شيء ظاهره على خلاف الاجتماع رد تأويله اليه نحو قول أهل العربية  
 فيما حكى من قولهم حررت رجلا معه صغر صائدا به غدا أن معناه مقدرا به الصيد  
 غدا فلما كان حال الواو ما وصفت لك وكان حكم الحال ما ذكرت وقعت الجمل بعدها  
 وصارت هي معها في موضع الحال ولما ذكرنا من تعلق هذه الجملة التي دخلت الواو  
 عليها بما قبلها في قوة تعالى « يَغْتَنِي طَائِفَةٌ مِنْكُمْ وَطَائِفَةٌ قَدْ أَهَمَّتْهُمْ أَنْفُسُهُمْ »  
 وتوهمها معها في موضع نصب مثلها سيويه بأذ فقال كأنه تعالى قال إذ طائفة يريد  
 أن تعلق هذه الواو معها ودخلها عليها بما قبلها كتعلق إذ مع ما اتصلت به بما  
 قبلها وإنما مع ما بعدها في موضع نصب كما أن تلك مع ما بعدها في موضع نصب  
 في ذلك الموضع

### شرح الفاء

والفاء تضيء الشيء إلى الشيء فهي توافق الواو في ضم الشيء إلى الشيء وتنفرد بها في  
 الاجتماع وهي لازمة للدلالة على الاتباع كزوم الواو للدلالة على الاجتماع وذلك  
 أعني الاتباع أهم فيها من العطف كما أن الاجتماع في الواو أهم من العطف والفرق  
 بين العطف في باب الفاء وبين الاتباع وإن كان كل يعود إلى معنى الاتباع أنك إذا  
 قلت اثني فأكرمتك وزرتني فأعرفك فكذلك فاعلم واجب الثاني بوقوع الأول وليس  
 كذلك العطف وإنما بذلك على أن الفاء موضوعة للدلالة على الاتباع استعملهم  
 إنها في جواب الشرط إذا لم يحسن ارتباطه بالشرط وذلك إذا كان الكلام جملة من

مبتدا وخبر وأفعل وفاعل وكانت غير خبرية كقوله تعالى « فَأَمَّا تَرَيْنَ مِنَ الْبَشَرِ أَحَدًا فَقُولِي إِنَّي نَذَرْتُ لِلرَّحْمَنِ » فلو استعملوا الواو موضع الفاء على ما فيها من الدلالة على الاجتماع لَأَذَى ذلك إلى خلاف ما وُضِعَ له الشرط كما أنهم لو وضعوا الفاء موضع الواو في العطف على الاسم المضاف يَبَيَّنُ إليه إذا كان مفردا لا يدل على أكثر من واحد أو في العطف في باب الافعال التي لا تكون إلا من اثنين فصاعدا أَلَيَّيْتُ بَيْنَ مُضَافَةٍ إلى مفرد لا يدل على أكثر من واحد وكانت هذه الافعال مستندة إلى فاعل واحد وكلاهما مجتمع فثبت أن المعنى الذي يُخَصُّ به الفاء الاتباع والعطف داخل عليه كما أن المعنى الذي يُخَصُّ به الواو الاجتماع والعطف داخل عليه .  
 \* قال سيديويه \* والفاء وهي ضمُّ الشيء إلى الشيء كما فعلت الواو غير أنها تجعل ذلك مُسَمَّا بِعُضْبِهِ في لُزْمِ بعض وذلك قولك مررتُ بِزَيْدٍ فَعَمِرُوا نَفْسِي وَسَقَطَ الْمَطَرُ عَيْنًا كَذَا فَكَانَ كَذَا وإنما يَقْرَأُ أحدهما بعد الآخر

## شرح الكاف

وكاف التشبيه التي تأتي لإيصال الشبه إلى المشبه به وذلك قولك أنت كزبدٍ والتشبيه يأتي على ضربين تشبيه حقيقته وتشبيه بلاغة تشبيه الحقيقة قولك هذا الدرهم كهذا الدرهم لا يُعَادِرُ منه شيئا وهذا الماء كهذا الماء وأما تشبيه البلاغة وهو التشبيه غير الحقيقي فنصو قوله عز وجل « أَعْمَالُهُمْ كَسَرَابٍ بِقِيعَةٍ » وقد استعملت هذه الكاف اسمًا وسامعًا لهم ذلك لِنَقْصِمْهَا معنى مِثْلَ كما سامع لهم ذلك في سواء لضمها معنى غير ذلك في نحو ما أنشد سيديويه من قوله

• وَمَالِيكَ كَمَا يُؤْتَفِقِينَ •

وكقول الأخطل

• عَلَى كَالْقَطَا الْجَوْفَى أَفْرَعَهُ الزَّبَرُ •

وقد تكون الكاف زائدة في موضع لو سَقَطَتْ فيه لم يَحِلَّ سَقُوطُهَا بمعنى وذلك نحو قوله تعالى « لَيْسَ كَمِثْلِهِ شَيْءٌ » الْأَرَى أَنَّنِي جَعَلْتُ الْكَافَ هَذَا دَلَالَةً عَلَى مِثْلِ مَا دَلَّتْ عَلَيْهِ فِي قَوْلِكَ أَنْتَ كَذَا فَقَدْ أَثْبَتَ الشَّيْءَ أَنَّ لَأَشْبَهُهُ كَمَا أَنَّكَ إِذَا قُلْتَ

ما زيد كتمرو ولا شبيه به فقد أثبت له الشبيه كأنك قلت ولا كشيء به فإذا لم يحسن ذلك في الإثبات لم يكن بد من أن يحكم بالزيادة على الكاف أو على مثل فلا يجوز أن يحكم بها على مثل لكونها اسما ولم تعلم اسما زيد فلم يحكم له بموضع الا الضمير الموضوعة الفصل نحو هو وأخواتها وقد استطرف الخليل ذلك وعجب منه فقال في قراءة من قرأ « هؤلاء بناتي هن أظهركم » وجيع باب الفصل والله الله لعظيم جعلهم هو فضلا بين المعرفة والنكرة وتصيرهم إياها بمنزلة ما إذا كانت ما لغوا لأن هو بمنزلة أبوه ولكنهم جعلوها في ذلك الموضع لغوا كما جعلوا ما في بعض المواضع بمنزلة ليس وإنما قياسها أن تكون بمنزلة إنما وكأنما انتهى قول الخليل فكان الذي أنسهم بذلك شدة مطابقة المضمير للحرف وبهذه استعكام المشابهة أن المضمير غير أول وأنه لم يوضع اسما ليعين نوعا من نوع أو شخصا من شخص وأنه غير مغرب فهذه جهة استعكام مشابهة المضمير الحرف وليس مثل مضمرًا قبلنا اجازة هذا الحكم عليه ولو كان مضمرًا لما أعرب ولما دخلت الكاف عليه لأن العرب لم تشعل دخول الكاف على المضمير فيما حكى سيبويه الا في الضرورة لتضمنها معنى مثل وهذا أبين من أن تحتاج الى دليل عليه أو تنبيه بأكثر من هذا فلما كانت مثل من الترتيب في باب الاسمية والتمكين فيه بحيث وصفتنا وكانت الكاف حرفا شخصيا لا يخرج الى الاسم الا بتضمنها معنى مثل كانت هي أعني الكاف أولي بالزيادة وأنا رأيت الحرف كثيرا ما يزداد والامضاء لا تزداد الا ما وصفتنا في باب الفصل للغة التي ذكرنا وقد نصصنا لفظ الخليل في استطرافه ذلك ونحبه منه وذكرنا جهة المناسبة بين المضمير والحرف

## لام الجز

وهي على خمسة أضرب لأم الاختصاص ولأم الملك ولأم الاستغناء ولأم العلة ولأم العاقبة وهذا كله راجع الى معنى واحد وهو الاختصاص كقول الحمد لله والقدرته والارادة ولأم الملك كقول المال لعبد الله ولأم الاستغناء كقوله

\* يا لبيك أنشروا لي كليباً \*

ولام العلة كقولهم صليت لا تدخل الجنة وكنته ليأمر لي بشئ وجميع الامان  
المفوض بها والمقدرة في باب المفعول له وأما لام العائفة فكقوله تعالى « فالتقطه  
آل فرعون لئكون لهم عدوا وحزنا » وكقولهم لوث ماتلذذ الوالدة وهذا كله راجع  
الى معنى الاختصاص لأن معناه دائرى سائر الأقسام \* قال سيبويه \* معنى  
اللام الملك والاستحقاق لشيئ ففرق بين الملك والاستحقاق لأن بعض ما تدخل عليه  
اللام يحسن أن يملك ما أضيف اليه كقولك الدار لعبد الله والعلام له وبعضه  
لا يحسن أن يقال فيه إن ما أضيف اليه يملكه ولكنه يستحقه كقولك الله رب  
الخلق ولا يحسن أن يقال إن الخلق يملكون الرب (١) ولكنهم يستحقونه ولما تضمنت  
اللام من معنى الملك والاستحقاق قويت قراءته من قراء ما لك يوم الدين والأمر  
يؤيد الله

### وباء الاضافة

والغرض منها تعليق الشيء بالشيء وهي تأتي على ثلاثة أضرب اختصاص الشيء  
بالشيء واتصال الشيء بالشيء وعمل الشيء بالشيء وهذا كله راجع الى معنى التعليق  
كتعليق الثوب بيدك للاتصال به وتعليق الذئب بالمدكور للاختصاص به وتعليق  
الفعل بالقدرة والآلة يوصل بها الى عمل الشيء \* قال سيبويه \* ومعنى الباء  
الانزاع والاختلاط كقولك به داء ونرجب يزيد وتخلت به وضربته بالسوط الزفت  
ضربك لباه بالسوط فان اتسع الكلام فهذا أصله أى أنك اذا قلت مررت بزيد  
فالمعنى لم يتعلق بزيد وإنما يتعلق بموضعه وقد تكون الباء زائدة في نحو قولهم  
بجسك هذا وكفى بالله شهيدا فاما الباء التى للقسم فزعم الخليل أنها تأتي لا اتصال  
الحلف الى المخوف به كما أنك اذا قلت مررت بزيد فقلت أوصلت المرور الى الضرورة  
وهي أصل لأقواتها من حروف القسم كالأو والتاء ومن أجل كونها أصلا تمكنت  
في بابها فدخلت على كل اسم ظاهر ومضمر وذلك أنه لو قيل لك أين عن اسم الله  
تعالى من فوق عن هبتها فاما وأو القسم في فوق فاسمها بدل  
من الباء لأنها من بين الشقين كما أن الباء كذلك وهم مما يسلون الحروف اذا

(١) قلت قد عسر  
ابن سبويه في حق  
الله تعالى هنا بهذه  
العبارة الشنيعة  
وهي قوله ولكنهم  
يستحقون وإنما  
هي في عدم الحسن  
مثل التي نفاها  
قلها بقوله ولا  
يحسن أن يقال  
أن الخلق يملكون  
الرب أقول كذلك  
يقع أن يقال ان  
الخلق يستحقون  
الرب والجواب عن  
ابن سبويه والله أعلم  
أنه أراد أن يقول  
لكن الخلق  
يحتاجون الى ذمهم  
وخالفهم فلم يوفق  
لتصريحه كما ينبغي  
وكنته محمد محمود  
لطف الله به آمين

يباض بالاصل

تُضَارِبَتْ مَخَارِجُهَا نَحْوَ مَا قَبِلُوا فِي بَابِ الْبَدَلِ وَالْإِنْطَامِ فِي التَّصْرِيفِ وَلَكُونَهَا فِي  
الْمُرْتَبَةِ الثَّانِيَةِ مِنَ الْأَصْلِ نَقَصَتْ عَنْهُ دَرَجَةٌ فَلَخَلَتْ عَلَى كُلِّ اسْمٍ ظَاهِرٍ وَلَمْ تَدْخُلْ  
عَلَى الْمُضْمَرِ وَذَلِكَ أَنَّهُ لَوْ قِيلَ لَكَ أَكُنْ عَنْ اسْمِ اللَّهِ مِنْ قَوْلِكَ وَاللَّهُ لَا يَقْعُنُ لَقُلْتَ  
بِكَ لَا جُتْهَدْنَ لِأَنَّهُمْ مَا يَرُدُّونَ النَّبِيَّ فِي الْمُضْمَرِ إِلَى أَصْلِهِ كَنُحُولِهِمُ الْخَفَضِ الْمُفْتُوحَةِ فِي  
الْأَضْمَارِ وَرَدَّاهُمُ الْوَاوُ فِي قَوْلِهِمْ أَعْطَيْتُكُمْ إِذَا كُنْتُ عَنْ دِرْهِمٍ مِنْ قَوْلِكَ أَعْطَيْتُكُمْ  
دِرْهِمًا بِحَذْفِ الْوَاوِ مِنْ أَعْطَيْتُكُمْ فَأَمَّا مَا حَكَاهُ يونسُ مِنْ قَوْلِهِمْ أَعْطَيْتُكُمْ فَبِنَاءِ  
غَيْرِ مَا خُوِذَ بِهِ لِرَدِّهِمُ الْأَشْيَاءَ إِلَى أَصُولِهَا فِي الْأَضْمَارِ وَكَذَلِكَ الْوَاوُ إِذَا دَخَلَتْ عَلَى

اسْمٍ مُضْمَرٍ رَدَّتْ إِلَى أَصْلِهَا وَهِيَ الْبَاءُ فَقِيلَ بِهِ لَا يَقْعُنُ أَتَشَدُّ أَبُو زَيْدٍ  
رَأَى بَرَّهَا فَأَوْصَعَ فَوْقَ بَكْرِ \* فَلَا يَكُ مَا سَأَلَ وَلَا أَعَامَا  
وَأَتَشَدُّ أَيْضًا

إِلَّا نَادَتْ أُمَامَةً بِأَحْمَالٍ \* عَذَاءٌ عَدِ فَلَا يَكُ مَا أَبَايَ

### شرح ألف الاستفهام

أما الألف فانها أم الاستفهام وذلك قويت وعكست في بابها ولم تدل الا على طريقة  
الاستفهام

### شرح لام الامر

ولام الامر موضوعة لتقوصل بها الى الامر من الفعل وفيه حروف الزيادة وهي  
تنقسم الى ضربين ضرب يجاء بها فيه من غير اضطرار اليها وذلك اذا امرت الحاضر  
كقوله تَضْرِبْ وضرب يجاء بها فيه اضطرارا وذلك اذا كان بينك وبين مأمورك  
وسبيل ولم يك هوحاضرا كقوله تعالى « ثُمَّ لِيَقْضُوا تَفْتَهُمْ » فاما لام الابتداء ولام  
القسم التي هي في البواب فتنتان فاما التي لا ابتداء فلاعلام بالقطع والاستئناف  
واما التي لقسم فترتبط بالحلف بالعلو عليه ولا بد لها من الذوق في المضارع الموجب  
للتاكيد فان رايت لامًا لم يتقدمها قسم ولم يحضر ان تكون لام ابتداء فالتقسيم  
مضمر كقوله مانص عليه سيويه من قوله تعالى « وَلَيْسَ أَرْسَلْنَا بِحَا قَرَأَوْهُ مُصَفَّرًا

تَنَزَّلُوا ۖ فَهَذَا عَلَى إِضْمَارِ الْقِسْمِ ۖ قَالَ أَبُو عَلِيٍّ ۖ وَمِثْلُهُ قَوْلُهُ تَعَالَى « لَقَدْ بَسَطَتْ  
إِلَى بَنِي إِسْرَءِيلَ لَقَافَتِي ۖ » فَأَمَّا لَامُ التَّعْرِيفِ وَسَبْبُ التَّنْفِيسِ فَقَدْ أُبْتَنِيَهُمَا فِي الْعَقْدِ لِقَوْلِهِ  
مَا يَفْتَضِيهِ مِنَ التَّفْسِيرِ

## تفسير ما جاء منها على حرفين

### شرح من

أما من فنكون على أربعة أوجه ابتداء الغاية والتبعض والتبيين وزائدة فابتداء  
الغاية نحو خرجت من بغداد إلى الكوفة والتبعض هذا الفرع من الفروع  
والتبيين اجتنبوا الرجس من الأوثان ومن هذا الباب الثياب من انتزعت والأبواب  
من الحديد وهذا تبين يخص الجملة المتقدمة قبل هذا وأما الزائدة فنكون في غير  
الواجب خاصة من نحو التقي والاستفهام كفوك ما جاني من رجل فن هنا زائدة  
لاستفراق الجنس وتقول ما أتاني من أحد فنكون زائدة للتأكيد والأصل أن  
تكون لا ابتداء الغاية لانه ابتداء فصل الجملة في نحو فوك أخذت من الطعام فقيرا  
فابتداء الفقرة ولم ينسبه إلى آخر الطعام فالفقير ابتداء الأخذ إلى أن لا يبقى منه شيء  
وفي كل تبعض معنى الابتداء بالبعض الذي انتهأه الكل وأما إلى التبيين فهي  
تخصص الجملة التي قبلها كما أنها في التبعض تخصص الجملة التي بعدها فأما زيادتها  
لاستفراق الجنس في فوك ما جاني من رجل فاعلمت الرجل ابتداء غاية نفي الهوى إلى  
آخر الرجال فن هنا دخلها معنى استفراق الجنس وأما زيادتها للتأكيد في ما جاني  
من أحد فلائها لما كانت لاستفراق الجنس وكان أحد أيضا جنسا كذلك صارت  
بنية ما جاني أحد للتأكيد

### شرح مبد

قوله بمنزلة ما جاني  
أحد للتأكيد  
في الأصل وفي  
العبارة سقط ولعل  
الأصل والله أعلم  
بنزلة تكرار ما جاني  
أحد الخ اه كنه  
مصححه

هنا مقصد اسطر  
معموم من الأصل

مذ اليوم ومذ

الشهر ومذ السنة كل ذلك على الوقت الحاضر فإذا كانت اسما فهي على وجهين

الْأَمَدُ وَأَوَّلُ الْوَقْتِ كَقَوْلِكَ مَا رَأَيْتُهُ مِذَّ يَوْمَانِ وَمَا رَأَيْتُهُ مِذَّ يَوْمِ الْجُمُعَةِ

### شرح عن

وَأَمَّا عَنْ فَهْمِي لِمَا عَدَا النَّحْوِ قَوْلِكَ رَمَيْتَ عَنِ الْقَوْسِ - أَيْ جَاوَزْتَ الرَّمِيَّةُ  
الْقَوْسَ وَقَدْ تَكُونُ لِبَتْدَاءِ الْغَايَةِ نَحْوَمَا يَكُونُ مِنْ قَوْلِكَ هَذَا الْحَدِيثُ عَنْ زَيْدٍ وَهَذَا  
الْفِعْلُ نَظَرٌ عَنْ حَمْرٍ وَمِنْ حَمْرٍ

### شرح في

أَمَّا فِي فَهْمِي لِلْوَعَاءِ وَمَا قُدِّرَ تَقْدِيرُ الْوَعَاءِ نَحْوِ قَوْلِكَ الْمَاءُ فِي الْإِبَاهِ وَزَيْدٌ فِي الدَّارِ  
فَأَمَّا قَوْلُكَ فِي هَذِهِ الْمَسْئَلَةِ شَيْءٌ فَأَمَّا تَقْدِيرُهُ تَقْدِيرُ الْوَعَاءِ وَأَمَّا قَوْلُهُ أَفِي اللَّهِ شَيْءٌ  
فَأَمَّا يَرْجِعُ فِي التَّصْبِيحِ إِلَى مَعْنَى الْإِخْتِصَاصِ أَيْ شَيْءٌ مَحْتَصٍ بِهِ إِلَّا أَنَّهُ أُخْرِجَ عَلَى  
طَرِيقِ الْبَلَاغَةِ هَذَا الْفَرْجِ كَأَنَّهُ قِيلَ أَفِي صِفَاتِهِ شَيْءٌ ثُمَّ أُلْقِيَتْ الصِّفَاتُ لِإِبْهَاجِ  
وَلَمَّا قُلْنَا هَذَا لِأَنَّهُ لَا يَجُوزُ عَلَيْهِ جُلٌّ وَعَزَّ تَشْبِيهُ حَقِيقَتِهِ وَلَا بِلَاغَةٍ

### شرح أم وأو

أَمَّا أَمُّ فَهِنَّامَا الْإِسْتِفْهَامُ فِي الْعَطْفِ وَهِيَ عَلَى ضَرِيحَيْنِ عَدِيدَةٍ وَمُنْقَطَعَةٍ فَأَمَّا الْعَدِيدَةُ  
فَالْعَادِلَةُ لِحَرْفِ الْإِسْتِفْهَامِ الثَّانِيَةِ مِنْهُ كَقَوْلِكَ أَزِيدُ فِي الدَّارِ أَمُّ حَمْرٍ وَأَمَّا الْمُنْقَطَعَةُ  
فَالْقِيْلُ لِاتِّصَالِ حَرْفِ الْإِسْتِفْهَامِ وَنَحْوِ نَحْوِ بَعْدِ الْتَمَسِيرِ كَانَ يُوضَعُ شَيْءٌ عَلَى سَبِيلِ  
الْوَعْمِ أَوْ الْحِسِّ ثُمَّ يَتَّبَعُ لِلْحِسِّ أَوْ التَّوَقُّعِ خِلَافَ ذَلِكَ أَوْ يَشْكُ ذَلِكَ نَحْوَمَا حَكَاهُ  
النَّصْرِيُّونَ مِنْ قَوْلِهِمْ أَنَّهُ لَا يَلِ أَمُّ شَاءَ

### وأما أو

إِذَا قُلْتَ أَزِيدُ عَنْكَ أَوْ حَمْرٍ أَوْ خَالَهِ فَهَتْوِيَةٌ لِمَعْنَى قَوْلِكَ أَحَدُ هَؤُلَاءِ كَقَوْلِكَ  
رَأَيْتُ زَيْدًا أَوْ حَمْرًا وَتَكُونُ  
جَالِسِينَ الْحَسَنَ أَوْ ابْنَ سَيِّمِينَ وَالزَّيْمَ الْفَقْهَاءَ أَوَالَا خُبَارَ وَأَتِ الْمَشِيدَ أَوَالَا الشُّوقَ

ببعض بالاسم  
في الموضعين



ومعنى ﴿هَلْ﴾ الاستفهام ومعنى ﴿لَمْ﴾ الاستفهام عن العلة ومعنى ﴿لَمْ﴾ نفي الماضي ومعنى ﴿لَنْ﴾ نفي المستقبل ﴿وإن﴾ تكون على أربعة أوجه جزاء وبجداً وحقيقة من النفيلة وزائدة فيها فتقول إن أتيتني أكرمتك وفي التنزيل «إِنَّ الْكَافِرِينَ إِلَّا فِي غُرُورٍ» وفيه «وإنَّ كُلَّ لَمَّا جِئَ لَدُنَّا مُحْضَرُونَ» وتقول ما إن أتاني أحدٌ ﴿وأن﴾ تكون على أربعة أوجه أيضاً ناصبة للفعل بمعنى المصدر بمنزلة كي ومقبضة وحقيقة من النفيلة وزائدة وفي التنزيل «وَأَنْ تَصُومُوا خَيْرٌ لَّكُمْ» وفيه «وَأَنطَلِقُ الْمَلَائِكَةُ مِنْهُمْ أَنْ اسْأَلُوا» «وآخر دعوانهم أن الحمد لله رب العالمين» «ولمَّا أَنْ جَاءَتْ رُسُلُنَا» ﴿وما﴾ تكون على خمسة أوجه سرّوفاً وأسماً فلخروف ما لمجد وكافة للعامل وما مُسلطاً وما مُعْتَبَرةً بمعنى الحرف وماصلة وفي التنزيل «مَا كَانَ مُحَمَّدٌ أَبَا أَحَدٍ مِنْ رِجَالِكُمْ» وتقول حينما تكون أنك وفي التنزيل «لَوْ مَا تَأْتِينَا بِالْمَلَائِكَةِ» بمعنى هلاً وفيه «فَمَا تَقْضِيهِمْ مِيثَاقَهُمْ» وأما الأسماء فما استفهام وجزاء وموصولة بمعنى التي وموصولة ونجيب وفي التنزيل «مَاذَا أُنْزِلَ رَبُّكُمْ فَالَوْ آخِرًا» وفيه «مَا يَنْقُضُ اللَّهُ لِنَاسٍ مِنْ رَحْمَةٍ فَلَا تُمْسِكْ لَهَا» وفيه «وَلَنَجْزِيَنَّهُمْ أَجْرَهُمْ بِأَحْسَنِ مَا كَانُوا يَعْمَلُونَ» وفيه «هَذَا مَا لَدَىٰ عَذَابٍ» وفيه «فَمَا أَصْبَرَهُمْ عَلَى النَّارِ» ﴿ولا﴾ وهي تكون على خمسة أوجه التقى والعطف والنهي وجواب القسم وزائدة مؤكدة وفي التنزيل «لَا رَيْبَ فِيهِ» وتقول قام زيد لا عمرو وفي التنزيل «يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لَا تَكُونُوا كَالَّذِينَ آذَوْا مُوسَىٰ» وتقول والله لا آتيلك وفي التنزيل «لَسَلَا يَعْلَمُ أَهْلُ الْكِتَابِ» «وَمَا مَنَعَكَ أَنْ لَا تُجَسَّدَ» ومعنى ﴿كَي﴾ القصر ومعنى ﴿بَل﴾ الإضراب عن الشيء الأول ويوضحه قول أبي ذؤيب

بَلْ هَلْ أَرِيكَ جُحُولَ الْحَيِّ غَادِيَةً \* كَالْتَحَلُّ زَيْتَهَا يَنْسَعُ وَإِفْضَاخُ

لأنه أضرب عن الأول واستأنف الكلام بالاستفهام ومعنى ﴿قَدْ﴾ جواب

التوقع لأمر يكون مع التقريب من الحال وقد تكون بمنزلة ربما كقول الهذلي

قَدْ أَتَرَكَ الْقِرْنَ مُصْفَرًا أَنَامِلُهُ \* كَأَنَّ أَوَاهِيَهُ بَحْتٌ بِقِرْصَادٍ

وَأَمَّا خُرِجَتْ إِلَى مَعْنَى رَجَعَتْ لِأَنَّهَا تَقْرِبُ مِنَ الْحَالِ وَالتَّقْرِبُ تَقْلِيلٌ مَا يَنْبَغِي  
الشَّيْءَ وَمَعْنَى (لَوْ) تَقْدِيرُ الثَّانِي وَالْأَوَّلِ عَلَى أَنَّهُ يَجِبُ وَجُوبُهُ وَيَتَنَبَّهُ الْأَوَّلُ  
بِمَنْتَاعِهِ وَمَعْنَى (بِأَنَّ) النَّدَاءَ وَالتَّنْبِيهَ كَقَوْلِ الشَّمَاخِ

• أَلَا يَا اسْقِيَانِي قَبْلَ غَارَةِ سَجَالِ •

وَمَعْنَى (كَمْ) السُّؤَالُ عَنْ عِلْدٍ وَتَكُونُ بِمَعْنَى رَبٍّ وَمَعْنَى (مِنْ) تَكُونُ عَلَى  
أَرْبَعَةِ أَوْجِهٍ اسْتِفْهَامٍ وَجَزَاءٍ وَمَوْصُولَةٍ وَمَوْصُوفَةٍ قَوْلُ مَنْ أَحُولُ وَمِنْ يَأْتِيَنِي  
أَكْرَمُهُ وَكُلُّ مَنْ آتَانِي فِي الدَّارِ وَمَرَرْتُ بَيْنَ غَيْرِكَ وَمَعْنَى (قَطُّ) حَسْبُ وَمَعْنَى  
(مَعَ) الْمَصَاحِبَةَ وَمَعْنَى (إِذَا) الْوَقْتَ الْمَاضِي وَقَالُوا إِذَا تَنَكَّرُوا وَكَسَرُوا الذَّالَ  
لِلتَّنْقَاطِ السَّابِقِينَ وَقَوْلُ أَبِي ذُؤَيْبٍ

تَهَيَّئْكَ عَنْ طَلَالِكَ أُمَّ عَمْرُو • بِعَاقِبَةٍ وَأَنْتَ إِذَا صَحِجُّ

• قَالَ ابْنُ جَنِي • لَمَّا حُذِفَ مَا يُضَافُ إِلَيْهِ أَدْعَوْضُ مِنْهُ التَّنْوِينُ بَعْدَهَا وَفَعُولُ  
مِنْهُ قَوْلُهُمْ لَنْتَ غَدَوَةٌ وَذَلِكَ أَنَّ أَصْلَهُ لَنْتَ فَاسْتَكْتَبَ الدَّالُ لَصِغَتَهَا فَلَمَّا سَكَتَتْ وَسَكَنَ  
التَّنْوِينُ بَعْدَهَا حُرِّكَتْ بِالْفَتْحِ لِلتَّنْقَاطِهَا فَاتَّ قَبْلُ هَلَا كُسِرَتْ كَمَا كُسِرَتْ ذَالُ إِذَا  
قِيلَ إِنَّمَا أَتَّكَتَبَ الدَّالُ هَرَبًا مِنْ نَقْلِ الضَّمَّةِ فَلَمْ يَكُونُوا لِيُصْدِرُوا نَحْوًا عَمَّا هَرَبُوا مِنْهُ  
• قَالَ • وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ فِي قَوْلِهِ وَأَنْتَ إِذَا صَحِجُّ أَرَادَ حَيْثُ شِذَّ فَذَالَتْ أَبَا عَلَى  
فَعَلْتُ أَتَعْتَدُ أَنَّ أَبَا الْحَسَنِ بَرَى كُسْرَةَ الذَّالِ عَلَامَةً الْجَرِّ الَّتِي أَحْدَثَتْ الْإِضَافَةُ  
إِلَيْهِ هَذَا مَا لَا يُظَنُّ بِهِ بَلْ بَأْ كَثَرِ الْبَسِيطَيْنِ قَالَ إِنَّمَا أَرَادَ أَنْ حِينَ مَرَادُهُ فِي الْمَعْنَى  
الْمَعْرُوفِ فِي الْاسْتِجْمَالِ وَالْعَادَةِ فَأَمَّا عَلَى أَنَّهَا أَحْدَثَتْ فِي إِذْ جَرَّ ظَاهِرًا فَلَا • قَالَ •  
وَالْآخِرُ عِنْدِي عَلَى مَا ذَكَرْتُ وَقَوْلُ أَبِي ذُؤَيْبٍ أَيْضًا

وَأَعَدْنَا الرِّبْقَ لَتَنْزِلَتْهُ • وَلَمْ تَشْعُرْ إِذَا أَنِّي خَلِفْتُ

• قَالَ ابْنُ جَنِي • قَالَ خَالِدٌ إِذَا لَغِيَتْ هَذِيلٌ وَغَيْرُهُمْ يَقُولُ إِذَا وَبَنِي أَنَّهُ يَكُونُ  
قِصَّةُ ذَالٍ إِذَا فِي هَذِهِ اللَّغَةِ لَسُكُونُهَا وَسُكُونُ التَّنْوِينِ كَأَنَّ مَنْ قَالَ إِذَا إِذَا كَسَرَهَا  
لِذَلِكَ وَشَبَّ ذَلِكَ عَنْ فَوْرٍ إِلَى الْفَتْحِ اسْتِكْرَارًا لِتَوَالِي الْكُسْرِينِ

## شرح ما جاء على ثلاثة أحرف من حروف المعاني

وما جرى تجراها من الظروف والأسماء التي ليست بظرف وتبين العلة التي من أجلها فبرت معاني هذه الحروف والأسماء المهمة إلهام الحروف ولم صار تفسير ما كثر استعماله من الحروف وما جرى تجراها يحتاج فيه إلى التفرع والاستدلال ولا يحتاج إلى ذلك في تفسير القريب وهل ذلك أكثره بشغف أحدها بالمواقع التي تقع فيها على اختلاف وجوهها ولم صار تفسير التفسير أشد من التفسير الأول وهل ذلك لأنه يوجد للتفسير الأول بيان فإذا طلب بيان البيان أعوز التفسير والجواب عن ذلك أن الذي جاء على ثلاثة أحرف من حروف المعاني وما جرى تجراها في البناء من الأسماء هو ما كان في المرتبة الثالثة لأنه في باب وتطأه إذا ما كان أكثر في نفسه من الحروف فإنه أن يكون على حرف واحد ثم يليه ما ينقص عنه في الكثرة مرتبة فيكون على حرفين ثم ما نقص مرتبتين فيكون على ثلاثة أحرف وهي تسعة وثلاثون فما تؤخذ من أبواب الحروف للمعاني كما قد بينت وإنما أذكر هنا منه شيئا للتيسير وأنا أخذ في تفسير ما جاء في هذا النوع على ثلاثة أحرف كما فسرت بباب الحرف والحرفين

معنى (على) استعلاء الشيء ويجوز أن يكون حرفا واسما وفعلًا فما يتصرف على طريقة فعل يفعل وسيفعل فهو فعل كقولك علا زيد أسمر وعرو بسيفه وما كان منها اسما فكقوله غدت من عليه بعد ما تم حشها • فصل وعن قبض بيده مجهول

فهذا منزلة من فوقه وما كان منها معناه في غيره فهو حرف كقولك على زيد مال (وال) معناها الانتهاء والفرق بينها وبين حتى في معنى الغاية أن إلى على معنى الغاية في المفرد لا ابتداء الغاية عن معنى (حسب) اكتف وأكتفي ولذلك كان جواب حسب كجواب الفعل ولذلك قال سيبويه هذا باب الحروف التي تجرى تجرى الأمر والنهي وذلك قولك حسبك يتم الناس • قال الفارسي • حقيقة هذه الكلمة الاكتفاء بقول أحسنني الشيء - أي كفاني وإنشد

ونفني وليد الحلي إن كان جائعا • ولتحسبه إن كان ليس بجائع  
• قال • ولذلك مثل سيبويه قولهم هذا عربي حسبه حين أراد إيضاح المصدر

فقال أى اكفاء ومن هذا الحسب عنده كآته اكفاء بالمقدار وقد نوضع هذه  
الكلمة في موضع الامر ثم يعبر عنها بفعل لفتله لفظ الخبر كما يفعل ذلك في  
الافعال الصريحة وجعلوا اسما فقالوا حسبك هذا وانما ذكرت هذا القسم  
الاسمى الاخير وان لم يكن من هذا الباب لأرتك تصرف حسب ومعنى (قط)  
معنى في الزمان الماضى \* ابن السكيت \* ما رأيت قط وقط وقد أبنت ذلك فيما  
تقدم وحقيقته القطع فيما رواه الفارسي \* قال \* ولذلك زعم النحويون أن قط  
مخففة من قط أولائهم اذا حفره قالوا قطيط فرددوا ما ذهب منه كما يمتادون ذلك  
ويحافظون عليه في المعتل والمخفف كقولهم في تصغير دم دمي وبني بجنج ورب  
ربيب ونحو هذا كثير ومعنى (غير) بذكر واستثناء \* قال سيويه \* اعلم أن  
غيرا بديا سوى المضاف اليه ولكنه يكون فيه معنى إلا وهي في باب الاستثناء  
مكان إلا وقد أبنت حالها في باب البدل ومعنى (سوى) كفى غير إلا أن غيرا  
اسم وسوى حرف ومن حيث كان معناها معنى غير أطلق للشاعر أن يضعها موضع  
الاسم كما أنشد سيويه

ولا يفتق الغشاء من كان منهم \* اذا جلسوا منا ولا من سواننا

أولا ترى سيويه قال فعلاو ذلك اذ كان معنى سواء معنى غير ومعنى (كل)  
عموم وجمع ومعنى (كلا) تنبيه ومعنى (بعض) اختصاص وجزء \* قال  
سيويه \* كل وبعض معرفة ولا توصف ولا تكون وصفا وذلك اذا حذف منها  
الاضافة ولا يعوض عما حذف منها لدالتها بانفسها على الاضافة اذا لكل كل شيء  
والبعض بعض شيء وانثوا فقالوا كلهن منطلقه ولم يؤنثوا بعضا لم يقولوا بعضهن  
ومعنى (بلا) زيد ترك زيد \* قال الفارسي \* بلا كلمة استثنائية يخفص بها ويصعب  
فن خفص بها جعلها مصدرا كقولك ضرب الرقاب ومن نصب ما بعدها جعلها  
فعلا وهذا قول مجازي وليس بحقيقي ولولا الإشفاق من الاطالة لابت كيف هو  
غير حقيقي ومن تلف النظر أدنى شيء أدركه ومعنى (عند) حضور الشيء \* ابن  
السكيت \* هو عندى وعندى وعندى قال النحويون ولا تحقر لانها نهايه  
القرب وهي من القسم الذى لا يقطن من قسمي الطرف ومعنى (تؤك) كذا

يَنْبَغِي لَكَ كَذَا وَحَقِيقَةُ التَّنَاولِ الْأَخْذُ الثَّانِي \* قَالَ سَيَبويه \* لَا تَوَكُّ أَنْ تَفْعَلَ  
جَعَلُوهُ بَدَلًا مِنْ قَوْلِهِمْ يَنْبَغِي لَكَ مُعَايَا لَهُ وَقَدْ حُكِيَ لَمْ يَكُ تَوَكُّ أَنْ تَفْعَلَ قَالَ النَّابِغَةُ  
فَلَمْ يَكُ تَوَكُّكُمْ أَنْ تَشْقُدُونِي \* وَدَوَلِي عَانِي وَبِلَادُ بَحْرِ

وَأَنشَدَ الْفَارِسِي

أَمِنْ حَنْ أَجْمَالٍ وَقَارِقَ حَبِيرَةٍ \* عُنَيْتَ بِنَا مَا كَانَ تَوَكُّ تَفْعَلُ  
وَمَعْنَى (إِذَا) الْوَقْتُ فِي مَعْنَى الْجَزَاءِ وَتَكُونُ الْفَاعِلُ كَقَوْلِكَ تَفْعَلْتَ فَإِذَا الْأَسْمَاءُ  
وَتَأْتِي فَاعِلًا الضَّوْرُ وَمَعْنَى (سَوْفَ) الْاسْتِغْبَالُ \* قَالَ الْفَارِسِي \* وَإِنَّكَ  
سَيِّئُ الْمَطْلُ تَسْوِيفًا وَقَالَ فِي بَعْضِ كُتُبِهِ مَعْنَاهُ التَّسْوِيفُ وَالتَّنْقِيسُ وَتَطْهِيرُهَا السَّيِّئِ  
الْمُقَدِّمِ ذِكْرُهَا وَمَعْنَى (قَبْلَ) أَوَّلُ وَلَهَا تَعْلِيلٌ لِأَيُّ ذَلِكَ ذَكَرَهُ هَذَا الْكِتَابُ  
وَمَعْنَى (بَعْدَ) آخِرُ وَمَعْنَى (كَيْفَ) اسْتِفْهَامٌ عَنْ حَالٍ وَمَعْنَى (أَيْنَ)  
اسْتِفْهَامٌ عَنْ مَكَانٍ وَمَعْنَى (مَتَى) اسْتِفْهَامٌ عَنْ زَمَانٍ وَمَعْنَى (حَيْثُ)  
مَكَانٌ مِنْهُمْ يَحْتَوِي الْجِلَّةَ وَقَدْ يُقَالُ حَوْتُ وَحَوْتُ حَكَاهُمَا الْفَارِسِيُّ عَنْ أَبِي الْحَسَنِ (وَعَلَفَ)  
نَفِيسٌ قَدَامَ وَأَمَامَ وَمَعْنَى (فَوْقَ) مَكَانٌ عَالٍ وَيُنْتَبِئُ فَيُقَالُ مَنْ فَوْقَ وَمَعْنَى (تَحْتَ) مَكَانٌ  
سَافِلٌ وَيُنْتَبِئُ فَيُقَالُ مَنْ تَحْتَ وَيُمْكِّنَانِ وَيُضَرَّفَانِ فَيُقَالُ مَنْ فَوْقَ وَمَنْ تَحْتَ (وَأَسْفَلَ)  
كَهْتُمْ تَكُونُ نَحْرًا وَتَكُونُ اسْمًا فِي التَّنْزِيلِ « وَالرَّكْبُ أَسْفَلَ مِنْكُمْ » وَمَعْنَى  
(لَيْسَ) النَّقْيُ لِمَا فِي الْحَالِ وَمَعْنَى (إِنْ) نَوْكِيدَ (وَأَنْ) كَانَ فِي الْمَعْنَى  
وَلَا فَرْقَ بَيْنَهُمَا إِلَّا أَنْ إِنَّ حَرْفٌ وَأَنْ اسْمٌ (وَلَيْتَ) تَمَنَّى وَمَعْنَى (عَسَى) طَمَعٌ  
وِإِشْفَاقٌ وَلَا مُضَارَعَةٌ وَلَا مُصَدَّرٌ وَلَا اسْمٌ مَكَانٍ وَلَا اسْمٌ فَاعِلٍ وَلَا اسْمٌ مَفْعُولٌ لَهُ  
وَحُكِيَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى وَابْنُ السَّيِّكَةِ عَسَيْتَ أَنْ تَفْعَلَ وَحُكِيَ غَيْرُهُمَا عَسَيْتَ  
(وَإِذَا) جَوَابٌ وَجَزَاءٌ وَبَعْضُهُمْ يَتَعَقَّدُهَا مَرَكَبَةً مِنْ لَإِذْ وَإِنْ وَهَذَا عِنْدِي غَلَطٌ  
لأنَّهَا لَوْ كَانَتْ كَذَلِكَ لَتَبَيَّنَتْ فِي الْخَطِّ نَوْنًا إِلَى هَلَالٍ لَا يَلِيقُ بِذِكْرِهَا هَذَا الْمَوْضِعِ  
وَمَعْنَى (لَدُنْ) عِنْدَ وَلَمْ يَحْذَوْفَهُ مِنْ لَدُنْ كَمَا أَنشَدَ سَيَبويه

\* مِنْ لَدُنِّيهِ إِلَى مُتَّوَرِّدٍ \*

فَأَمَّا قَوْلُهُمْ لَدُنِّي فَأَمَّا دَخَلَتْ النُّونُ الْآخِيزَةُ لَتَسْمَ الْأَوَّلَى لِأَنَّهَا لَوْ رَوَّيْتُهَا بِأَدِ الْإِضَافَةِ  
لَزِمَ كَسْرُهَا وَأَمَّا كَرِهُوا ذَلِكَ لِأَنَّ تَكُونُ عِزْلَةً الْأَسْمَةِ الْمُمَكِّنَةِ نَحْوِ دَمٍ وَبَدٍ وَكَانَ

الاسم أجل للتفسير لقوته في ذاته خصوصاً بالاجفاف الاسم لكذلك ولدى كذا ومعنى (دون)  
تقصير عن الغاية وتكمن ولما اقتضى معنى التخصيص وصفها به ما ليس برفع فقالوا  
رجل دون وثوب دون (ورب) معناها التقليل والعزّة ويخفف فيقال رب وإذا  
حقرها ردوها الى الاصل كما فعلوا ذلك في قط وبيح وهذا مطرد ومعنى (قابلة)  
مقابلة ومعنى (تجاه) مواجهة وتائه مبدلة من وار ومعنى (بلى) جواب  
التي بالاجاب وهو حرف لانه نقيض لافي الجواب ومعنى (حسب) كفى  
وهذه غير حسب التي هي الاسم وإن كان معناهما متقاربين وهي مبتدئة على  
الضم ومعنى (يجل) حسب ومعنى (نم) جواب وأجل كنتم ومعنى  
(آل) تنبيهة وانما قسرنا معاني الحروف والاسماء التي تجري مجراها في الابهام  
لانه مما يحتاج في ادراك الحق في معانيها الى قياس وتفسير كما يحتاج في سائر اجواب  
التصو الى قياس وتفسير لتبسيط الصواب من الخطا وليس ذلك على وضع تفسير القريب  
بالنظر ومع ذلك فتفسيرها يصعب لانها تدور بين المولدين والعرب على معنى واحد  
لشدة الحاجة الى معانيها وانما يبين بها غيرها كالات التي يحتاج اليها لغيرها  
فتفسيرها أشد من تفسير القريب لان القريب له ما يساويه من اللفظ المعروف  
لمعنى الواحد فاذا طلب ذلك وحيد ما يقوم مقامه فيفسر به ولانه قد كان يستغنى  
به عن القريب في كلام العرب وليس كذلك الحروف لانها في كلام العرب والمولدين  
سواء فليس في كلام المولدين ما يستغنى به عنها كما كان في الاسماء والافعال فاذا  
طلب لها ما يفسر بها عوز ذلك لما بينا وليس كذلك الاسماء والافعال وبيان البيان  
أشد لانه بمنزلة أعلى الأعلى في الامتناع من الابدأ اذ كانت تتألف الاثنى ولا تتألف  
الأعلى وكلما زاد العلوك كان أشد وكذلك منزلة البيان والاثنين اذا رُتبا على هذا  
للنجاح ويصح ان تفسر (أمان) بمعنى لكثرة استعمال معنى وقلة استعمال أمان  
وان كان معناه واحداً

وأما التي جاء من الحروف على أربعة قليل كقولهم (أما وحى ولكن  
الخفيفة ولعل وكلا وأنى ولأولا وكان) وكقولهم إنما في العطف وإلا في  
الاستثناء أما تفصيل ما أجلت (فأما) فيها معنى الجزاء كقول القائل  
في الجواب لمن قال لمخزوك في الدار فيقول أما زيد منهم في الدار وأما عمرو فليس

في الدار (حتى) على احتمال الوُجوه المختلفة في الغاية فتارة تكون في المفردة بمنزلة الى وتارة تكون في الجمل حرفاً من حروف الابتداء ويجوز فت اليه ولا يجوز فت حده لان تكون حتى في المضمر لانها أضعفت في حروف الجر وجعلوها حرفاً من حروف الابتداء فقطعوا بها واستأنفوا كقولهم

• وحتى الجياد ما يقذلن بأرسان •

• فليأجها حتى كليب تسي •

وكقولهم

وجعلوها مرة فاطمة كقولهم

• وألاد حتى نسله ألقاها •

فأدخلوها النافي في إعراب الأول حتى صارت تجري تجري الحروف المختلفة للعطف فلم تقو قوة المحين لزم الى باباً واحداً وما لزم حيزاً أقوى مما اقتضى على حيزين ولذلك لم تضاف حتى الى المضمر كما أضيفت الى ولذلك لم يرحضاق النون أن يجعلوا الجملة التي بعد حتى موضعاً من الاعراب أعني أن تكون مفعلة الموضع بحيث لم يروا المضمر يجوز بعدها وكانت الجملة أخرى أن لا تكون مفعلة الموضع بعدها اذ المضمر نائب مناب المظهر في السعة والاختيار والجملة أولى من ذلك فلما امتنع المضمر أن يقع موقع المظهر بعد حتى كانت الجملة أخرى أن تمتنع ولذلك اذا رأينا بعد حتى جملة فلنا ان حتى حرف من حروف الابتداء ولم نفضل لهما جارة وقد كان حتى موضع آخر يقتضي هذا البيان بينهما وبين حيث

بياض بالاصل

اشتركتا في انتهاء الغاية وتطهير حتى والى في أن الى تضاف الى المضمر والمظهر وأن حتى انما تضاف الى المظهر حتى اذا جاء المضمر أدت الانضافة الى الى قولهم بالله وبه ولم يجز وهو ولا تهو وقد قدمت شرح ذلك وانما أعدته ههنا للتفسير والتبيين على جهة الأطباء في الاختلاف والاتفاق (ليكن) إثبات وقد زعم قوم انها تدارك بعد النفي وذلك غلط وانما الإثبات ليكن (لعل) طمع واشفاق فالطمع كقولك لعل الله يرحمنا والاشفاق كقولك لعل العدو يندركنا ومعنى (كلاً) رجع وذبح ومعنى (أني) كيف وأين (لما) تكون على وجهين أما أبو عثمان فقال هي تدل على وقوع الشيء لوقوع غيره وهي منصوبة للموضع بالطرف وهي

مضاربة الجزاء وهذا اذا كانت مُقَرَّدة فأما اذا كانت مُرَكَّبَةً فهي داخلة في حُرُوفِ  
الجُزْمِ انما هي اَمْ حُتَّتْ اليها ما هذا قول الخليل معنى (لولا) امتناع الشيء  
لوقوع غيره كقولك لولا زيد لا تبتك وتكون لولا ولوما بمعنى ههنا كقوله تعالى  
«لَوْما تَأْتِينَا بِاللَّائِكَةِ» «ولولا اذ سمعتموه تكلم المؤمنون والمؤمنات بانفسهم  
خيرا» (كان) تشبيه وما جاء على نسبة اقل من الاربعة نحو (لكن)  
مشددة ولا يعرف في الحُرُوفِ غيرها والقول في لكن كالقول في لكن

### حَسْبُ وَأَشْبَاهُهَا

• ابو عبيد • هذا رجل حَسْبُكَ من رجل وقد احسبني الشيء - كفاي  
ولهذا قال سيويه حين مثل انتصاب المصدق في قوله هذا عربي حَسْبَهُ بقوله اكتفاء  
• قال سيويه • اذا قلت مررت برجل حَسْبِكَ من رجل فهو نعت له بكلمة  
وبه غيره • صاحب العين • احسبت الرجل - اطعمته وسقته حتى يشبع  
وروي وكل من ارضيته فقد احسبته وفي التنزيل «عطاء حسبا» أي  
كثيرا كافيا وقد تقدم في العطاء • ابو عبيد • ناعيك وكافيك وغازيك ونهيك  
وهذلك وتزعك كله بمعنى واحد • قال • فاذا قلت القوم فيه شرع سواء  
نصبت الراء وليس هو من الاول • غيره • يحبك وبجلك ايضا درهم وقد  
ابجلي وانشد

اليه موارد اهل النصاص • ومن عنده الصدر المصيل  
وقد نكذ وقطن • ابن السكيت • قطن في معنى حَسْبُ يقال قطني من كذا وكذا  
- أي حسبي وانشد

امثلا الخوص وقال قطني • مهلا رويدا قد ملأت بنقي  
• قال الفارسي • ان كان غراب السكيت هذا البيت فقد وهم لبست قطن  
حسبا انما يقال قطني من كذا وكذلك قدني وانما هو قطني وقد دخلت عليها  
النون كما دخلت على من دعن في حال الامتاحة حين قالوا مني وعني ليسلم الحرف  
الساكن من الكسر ولا ترى ان سيويه قال سألته رحمه الله عن قولهم قطني



وَقَدْ بَيَّنَّا وَمَعْنَى ذَلِكَ مَا بَالَهُمْ جَعَلُوا علامةَ المجرور ههنا كعلامةِ منصوب قال من  
قِيلَ أَنَّهُ لَيْسَ مِنْ حَرْفٍ تَلْقَاهُ بَاءُ الْإِضَافَةِ إِلَّا كَانَ مَحْرُوكًا مَكْسُورًا وَلَمْ يُرِيدُوا أَنْ  
يَكْسِرُوا الطاءَ الَّتِي فِي قَبْلِ وَلَا الدَّالَّ الَّتِي فِي قَدْ فَلَمْ يَكُنْ لَهُمْ بُدٌّ مِنْ أَنْ يَجْعَلُوا قَبْلَ بَاءِ  
الْإِضَافَةِ بِحَرْفٍ مَحْرُوكٍ مَكْسُورٍ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَاجْتِنَابُ ذَلِكَ أَنَّهُمْ كَرِهُوا أَنْ  
يَجْرِيَهَا بِجَرَى الْأَسْمَاءِ الْمُتَمَكِّنَةِ نَحْوِ يَدٍ وَدَمٍ إِذَا أَضِفْتَ قُلْتَ يَدِي وَدَمِي وَكَانَ الْأَسْمَاءُ  
أَقْبَلَ لِلتَّخْيِيرِ لِقَوْنِهِ فِي ذَاتِهِ نَحَسُوا الْأَسْمَاءَ بِالْأَجْزَاءِ وَخَصُّوا هَذَا الْحَرْفَ بِحَقِّهِ وَنَظَامِ  
حُرُوفِهِ وَحَرَكَاتِهِ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • كُلُّ هَذَا الْبَابِ إِذَا وُصِفَ بِمَا يَصِلُ أَنْ يَكُونَ  
مِنْهُ وَصْفًا كَانَ نَكْرَةً لِأَنَّ النِّسْبَةَ فِيهِ الْإِنْفِصَالُ قَبْلَ آتَى مِنْهُ عَلَى لَفْظِ فَاعِلٍ نَحْوِ  
نَامِيكَ وَكَافِيكَ وَجَارِيكَ جَرَى جَرَى الْأَسْمَاءِ الْفَاعِلِينَ الْمُرَادُ بِهَا الْإِسْتِقْبَالُ أَوَالْحَالُ  
كَقَوْلِهِ تَعَالَى « هَذَا تَارِيضٌ مُنْطَرِبًا » وَكَلَّهْمُ بِاسِطٍ ذِرَاعِيهِ بِالْوَصِيدِ • وَمَا  
آتَى مِنْهُ عَلَى لَفْظِ الْمَصْدَرِ نَحْوِ حَسْبِكَ وَتَهَبَّكَ وَشَرَعَكَ مَوْضِعُ الْأَسْمَاءِ كَمَا  
تَكُونُ الْمَصَادِرُ مَوْضُوعَةٌ مَوْضِعَ الْأَسْمَاءِ فِي قَوْلِهِمْ دَرَعَهُمْ ضَرْبٌ وَقَوْلُهُ  
• وَالْمَشْرَبُ الْبَارِدُ وَالْقَلْبُ الْقَوْمُ •

وهذا على ضربين إما أن يكون الفعل المتكثر عن هذا المصدر مَقْطُوعًا به كقولهم  
أَحْسَنِي مِنْ حَسَبٍ وَكَفَانِي مِنْ كَفَيْكَ وَإِمَّا أَنْ يَكُونَ مَتَوَقِّعًا كَفَعَلَ شَرَعٌ وَقَالُوا  
هَذَا رَجُلٌ هَلَّلَكَ مِنْ رَجُلٍ • قَالَ • ذَلِكَ لَا يَنْتَقِي وَلَا يَجْمَعُ وَلَا يُوْتَزُّ وَحَكِي  
سَبِيوهِ أَنَّ مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَجْعَلُ هَذَا فِعْلًا يَقُولُ مَرَرْتُ بِرَجُلٍ هَلَّلَكَ مِنْ رَجُلٍ  
وَبِامْرَأَةٍ هَذَنَكَ مِنْ امْرَأَةٍ

### دُخُولُ بَعْضِ الصِّفَاتِ عَلَى بَعْضٍ

• نَدْخُلُ مِنَ عَلَى عِنْدَ قَوْلِ جِئْتُ مِنْ عِنْدِكَ وَنَدْخُلُ عَلَى عَلَيٍّ أَنْشَدَ الْكِسَائِي  
• بَأَنْتَ تَتَوَشَّحُ الْحَوْضَ نَوْبًا مِنْ عَلَيٍّ •  
وَنَدْخُلُ عَلَى عَنْ قَالَ ذُو الرِّمَّةِ

• إِذَا تَقَحَّطَ مِنْ عَنِ بَيْنِ الْمَشَارِقِ •

وَقَوْلُ كُنْتُ مَعَ أَصْحَابٍ لِي فَأَقْبَلْتُ مِنْ مَعِهِمْ وَصَكَّانَ بِعِهَا فَأَنْزَعَهُ مِنْ مَعِهَا

• وقال • مِنْ تَدْخُلُ عَلَى جَمِيعِ حُرُوفِ الصِّفَاتِ الِاعْلَى الْبَاءُ وَالْأَلِفُ • قَالَ  
الْفَرَّاءُ • وَلَا تَدْخُلُ أَيْضًا عَلَيْهِمَا نَفْسُهُمَا • قَالَ • وَأَمَّا امْتَنَعَتِ الْعَرَبُ مِنْ  
إِدْخَالِهَا عَلَى الْبَاءِ وَالْأَلِفِ لِأَنَّهُمَا قَلَّتَا فَلَمْ يَتَوَقَّعُوا فِيهِمَا الْأَسْمَاءَ لِأَنَّهُ لَيْسَ مِنْ  
أَسْمَاءِ الْعَرَبِ اسْمٌ عَلَى حُرْفٍ وَأَدْخِلْتَ عَلَى الْكَافِ لِأَنَّهُمَا فِي مَعْنَى مِثْلٍ • وَالْبَاءُ  
تَدْخُلُ عَلَى الْكَافِ قَالَ الشَّاعِرُ

وَدَعَتْ بِكَالِهَرَاوَةِ أَعُوْجِي • إِذَا وَنَتْ الرِّكَابُ جَرَى وَتَابَا

وَأَنشَدَ سَيِّوِيَهُ

• وَصَالِيَاتُ كَكَا يُؤْتَفِقِينَ •

فَادْخُلِ الْكَافَ عَلَى الْكَافِ وَجَلَّةُ هَذَا الْبَابِ أَنَّ حُرُوفَ الْحِرِّ عَلَى ضَرْبَيْنِ فَضَرْبُ  
يَكُونُ حَرْفًا وَإِسْمًا كَمَنْ وَعَنْ وَضَرْبٌ لَا يَكُونُ إِلَّا حَرْفًا كَالْبَاءِ وَالْأَلِفِ وَالْفَا كَانَ مِنْهُ  
حَرْفًا لَمْ يَدْخُلْ عَلَيْهِ الْحَرْفُ وَمَا كَانَ مِنْهُ اسْمًا دَخَلَ عَلَيْهِ الْحَرْفُ فَأَمَّا الْكَافُ فَأَمَّا  
تَدْخُلَ عَلَيْهَا الْحَرْفُ لِأَنَّ مَعْنَاهَا مَعْنَى مِثْلٍ وَأَمَّا أَدْخُلَ هَذَا سَيِّوِيَهُ فِيمَا يَضْطَرُّ  
إِلَيْهِ الشَّاعِرُ ثُمَّ قَالَ فَصَلُّوا ذَلِكَ لِأَنَّ مَعْنَى الْكَافِ مَعْنَى مِثْلٍ وَعَادَلَهُ بِهِ سَيِّوِي حِينَ  
قَالَ وَجَعَلُوا مَا لَا يَجْرِي فِي الْكَلَامِ إِلَّا طَرَفًا عِزَّةً غَيْرَهُ مِنَ الْأَسْمَاءِ ثُمَّ أُنْشِدَ

وَلَا يَنْطِقُ الْقَتْلُ مَنْ كَانَ مِنْهُمْ • إِذَا جَلَسُوا مِنَّا وَلَا مِنْ سِوَانَا

وَكَمَا اسْتَحْزَنَ ذَلِكَ فِي الْكَافِ إِذْ كَانَ مَعْنَاهَا مَعْنَى مِثْلٍ اسْتَحْزَنَ ذَلِكَ فِي سَيِّوِي إِذْ كَانَ  
مَعْنَاهَا مَعْنَى غَيْرٍ • أَبُو عَيْيَدٍ • حِثَّ مِنْ عَلَيْكَ - أَيُّ مِنْ عَسِيدِكَ • وَقَالَ  
الشَّاعِرُ

• عَدَّتْ مِنْ عَلَيْهِ بَعْدَمَا تَمَّ نَحْوُهَا •

وَكَذَلِكَ مِنْ مَعِهِمْ - أَيُّ مِنْ عِنْدِهِمْ

## دُخُولُ بَعْضِ الصِّفَاتِ مَكَانَ بَعْضِ

• فِي مَكَانٍ عَلَى • تَقُولُ لَا يَدْخُلُ الْفَاعِلُ فِي إِسْمِي - أَيُّ عَلَى إِسْمِي قَالَ اللَّهُ  
تَعَالَى «لَا مُلْبَسَ لَكُمْ فِي جُنُوحِ الْقَتْلِ» أَيُّ عَلَى جُنُوحِ • وَقَالَ الشَّاعِرُ  
«هُمْ مَلَبُّوا الْعَبْدِي فِي جَذَعِ تَحْلَةٍ» • فَلَا عَطَسَتْ شَيْئَانُ إِلَّا بِأَجْدَعَا  
• تَلَطَّلَ كَأَنَّ نِبَاهُ فِي سَرَحَةٍ •

أى على سَرَحَةٍ من طَوْهٍ ومنه قولهم لَا يَنْخُلُ الْخَامُ فِي إَصْبِي - يُرِيدُ عَلَى إَصْبِي فَأَمَّا أَبُو عَلِيٍّ فَقَالَ هُوَ عَلَى السَّحَةِ كَمَا قَالَ سَيُوبُهُ أَدْخَلَتْ فِي رَأْسِي الْقَلَسُوءَ وَحَكَى بَعْضُهُمْ أَنَّهُمْ فَأَهُ الْجَرَّ (إِلَى مَكَانٍ فِي) قَالَ النَّابِغَةُ

قَلَّ تَرَكْتِي بِالْوَعِيدِ كَأَنِّي \* إِلَى النَّاسِ مَطْلِي بِهِ الْقَارُ أَجْرُبُ  
يُرِيدُ فِي النَّاسِ \* قَالَ الْفَارِسِيُّ \* أَمَّا قَوْلُهُ مَطْلِي بِهِ الْقَارُ فَعَلَى الْقَلْبِ وَهَذَا نَحْوُ قَوْلِهِمْ أَدْخَلَ الْقَبْرَ زَيْدًا وَيُقَالُ جَلَسْتُ إِلَى الْقَوْمِ - أَيْ فِيهِمْ (عَلَى مَكَانٍ عَنْ) يُقَالُ رَضِيتُ عَلَيْكَ بِمَعْنَى عَنَّا وَأَنْشَدَ

إِذَا رَضِيتُ عَلَى بَنُو قُشَيْرٍ \* لَمَّا رَأَى اللَّهَ أَجْبَسَنِي رِضَاهَا  
وَرَضِيتُ عَلَى الْقَوْمِ بِمَعْنَى عَنْهَا قَالَ الرَّاجِزُ

\* أَرَى عَلَيْهَا وَفِي قَرَعٍ أَجْعُ \*

(عَنْ مَكَانٍ مِنْ) يُقَالُ عَنَّا جَاءَ هَذَا يُرِيدُ مِثْلَكَ وَأَنْشَدَ

أَفْعَلْتُ لِأَبْنَى كَأَنَّ وَصِيضَهُ \* فَابْتُ تَسْمَهُ ضِرَامُ مُنْقَبُ (١)

(١) البيت لمساعدة

ابن جويته وقد رواه

في اللسان ضرام

موقد ومعنى عنك

لا يرق أى منك برق

ولا صلة كما قال

أبو عبيد هـ

(مِنْ مَكَانٍ عَنْ) يُقَالُ حَدَّثَنِي فُلَانٌ مِنْ فُلَانٍ بِمَعْنَى عَنْهُ وَلَهُنَّ مِنْ فُلَانٍ بِمَعْنَى عَنْهُ \* وَقَالَ الشَّيْبَانِيُّ \* لَهْتُ عَنْهُ لِأَغْيَرُ وَيُقَالُ أَخَذْتَهُ مِنْ مَكَانٍ عَنْ (الْبَاءِ مَكَانٍ عَنْ) تَأْتِي الْبَاءُ مَكَانَ عَنْ بَعْدَ السُّؤَالِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى « فَاسْتَسْأَلْ خَيْرًا » أَيْ عَنْهُ وَيُقَالُ أَتَيْنَا فُلَانًا فَسَأَلْنَاهُ - أَيْ عَنْهُ قَالَ عُلُقَمَةُ

« فَإِنْ تَسَأَلُونِي بِالنِّسَاءِ » (٢)

وَقَالَ ابْنُ أَحْمَرَ

تَسَأَلُ بَابُ أَحْمَرَ مَنْ رَأَى \* أَطَارَتْ عَيْنُهُ أَمْ لَمْ تَعَارَا

وَقَالَ الْأَخْطَلُ أَيْضًا

دَعِ الْمَحْمَرَّ لَا تَسَأَلْ بِحُصْرِهِ \* وَاسْأَلْ بِمَصْقَلَةِ الْبَكْرِ مَائِلًا

فَهُمَا رَأَيْتَ الْبَاءَ بَعْدَ مَا سَأَلْتَ أَوْ سَأَلْتَ أَوْ مَا تَصَرَّفَ مِنْهُمَا فَاعْلَمْ أَنَّهَا مَوْضُوعَةٌ

مَوْضِعٍ عَنْ (عَنْ مَكَانٍ الْبَاءُ) رَضِيتُ عَنْ الْقَوْمِ بِمَعْنَى بِالْقَوْمِ وَقَالَ امْرُؤُ الْقَيْسِ

\* تَصُدُّوْ بُيُودِي عَنْ أَسِيلٍ وَتُشْقِي \* (٣)

أَيْ تَصُدُّ بِأَسِيلٍ \* وَقَالَ أَبُو عُبَيْدَةَ \* فِي قَوْلِهِ تَعَالَى « وَمَا يَنْطِقُ عَنِ الْهَوَى »

(٢) البيت

فان تسألوني بالنساء

فاننى \*

بصير بادواء النساء

طبيب

(٣) تفته

بناطير من وخش

وخزقة مقل

أى بالهوى ( فى مكان الى ) قال الله تعالى « قَرُّوْا أَيْدِيَهُمْ فِى أَفْوَاهِهِمْ » - أى

الى أفواههم ( فى مكان الباء ) قال زيد النخيل  
وَبَكَرْتُ يَوْمَ الرُّوْعِ فِيهَا فَوَارِسٌ • بَصِيرُونَ فِى طَعْنِ الْبَاهِرِ وَالْكَلْبَى  
وقال آخر فى مثل ذلك .

وَحَضَضْنَ فِينَا الْبَحْرَ حَتَّى قَطَعْتَهُ • عَلَى كُلِّ حَالٍ مِنْ عَمَارٍ وَمِنْ وَحَلٍ  
أى حَضَضْنَ بِنَا وقال آخر

• نَلُوْذُ فِى أُمِّ لَنَا مَا تَقْتَصِبُ •

أى نَلُوْذُ بِأُمِّ وقال الاعشى

• وَإِذَا تُنَوِّدُ فِى الْمَهَارِيقِ أَنْشَدَا •

أى إِذَا سُئِلَ بِكُتُبِ الْأَنْبِيَاءِ أَجَابَ ( عَلَى مَكَانِ الْأَمِّ ) قال الشاعر  
رَعْنَهُ أَشْهَرًا وَخَلَا عَلَيْهَا • قَطَارَ النَّيِّ فِيهَا وَاسْتَطَارَا

أى خَلَّالَهَا ( الْأَمُّ مَكَانَ عَلَى ) يقال سَقَطَ لَفِيهِ بمعنى عَلَى فِيهِ وَأَنْشَدَ  
• تَخْفَرُ صَبْرًا لِيَسْدِينَ وَلِقَمِ •

أى عَلَى الْيَدَيْنِ وَالْقَمِ وقال آخر

• كَانَ يُخَوِّلُهَا عَلَى نَفْسَاتِهَا • مَعْرُوسُ خَمْسٍ وَقَعَتْ الْجَنَانِ

أى وَقَعَتْ عَلَى الْجَنَانِ ( إِلَى مَكَانٍ مِنْ ) قال ابن حجر

• أَيْسَقَى فَلَا يَرَوِى إِلَى ابْنِ أَحْمَرَ •

أى مَقَى ( إِلَى مَكَانٍ عِنْدَ ) يقال هُوَ أَشْهَى إِلَيَّ مِنْ كَذَا وَكَذَا - أَى عِنْدَى

قال أبو كبير

أَمَّ لَا سَبِيلَ إِلَى الشَّبَابِ وَذِكْرُهُ • أَشْهَى إِلَيَّ مِنَ الرَّحِيْقِ السَّلْسِلِ

أى عِنْدَى وقال الراى

• مَنَاعُ فَقَدْ سَلَّتْ إِلَى الْقَوَانِيَا •

( عَنْ مَكَانٍ عَلَى ) قال ذو الْأَصْبَعِ الْعَدَوَانِ

لَا ابْنَ عَمَلٍ لَا أَفْهَلْتُ فِى حَسَبِ • عَنَى وَلَا أَنْتَ دِيَانِي فَتُزَوِّنِي

يُرِيدُ عَلَى وقال قيس بن النظم

• نَدْرَجَ عَنْ ذِي سَلَمَةَ الْمُتَّارِبِ •

أَي عَلَى ذِي سَلَمَةَ (عَنْ مَكَانٍ بَعْدَ) مِنْهُ

• لَقِيتُ حَرْبَ وَائِلٍ عَنْ خِيَالِ •

أَي بَعْدَ خِيَالٍ وَمِنْهُ

• تَوْبُومُ الضَّمِيِّ لَمْ تَنْتَقِ عَنْ فَضْلِ •

• وَمَنْهَلٍ وَرَدَّ عَنْ مَنْهَلِ •

أَي بَعْدَ مَنْهَلٍ وَيُقَالُ أَنَا فَاعِلٌ ذَلِكَ عَنْ قَلِيلٍ - أَي بَعْدَ قَلِيلٍ قَالَ الْجَعْدِيُّ

وَأَسْتَلَّ بِهِمْ أَمْدًا إِذَا جَعَلَتْ • حَرْبُ الْعَدُوِّ تُسَوَّلُ عَنْ عَقْمِ

أَي بَعْدَ عَقْمِ (عَلَى مَكَانٍ فِي) قَالَ اللَّهُ تَعَالَى «وَاتَّبِعُوا مَا تَسْأَلُ الشَّيَاطِينُ عَلَى

يُنَاسِ سُلَيْمَانَ» - أَي فِي مَلِكٍ سُلَيْمَانَ وَيُقَالُ كَانَ كَذَا عَلَى عَهْدِ فَلَانٍ - أَي

فِي عَهْدِهِ (عَنْ مَكَانٍ مِنْ أَجْلِ) قَالَ لَيْدِ

• لَوْرِدٍ تَقْلُصُ الْعِطَانُ عَنْهُ •

أَي مِنْ أَجْلِهِ وَقَالَ التَّمِيمِيُّ وَلَبَّ

وَلَقَدْ شَهِدْتُ إِذَا الْقِدَاحُ وَحَدَّتْ • وَشَهِدْتُ عِنْدَ اللَّيْلِ مَوْقِدَ نَارِهَا

عَنْ ذَاتِ أُولِيَّةٍ أَسَاوِدُ رِبْهَا (١) • وَكَأَنَّ لَوْنَ السِّلْحِ فَوْقَ شِفَارِهَا

أَي مِنْ أَجْلِ (الْبَاءُ بِمَعْنَى مِنْ) قَالَ أَبُو ذُوَيْبٍ

شَرِبْتُ بِمَاءِ الْبَحْرِ ثُمَّ تَصَعَّدْتُ • مَتَى يَلْجِ خَضِرُ لَهُنَّ نَيْجُ

أَي مِنْ مَاءِ الْبَحْرِ وَمِنْهُ قَوْلُ عَنَزَةَ

شَرِبْتُ بِمَاءِ الدُّوْحَيْنِ فَاصْبَحْتُ • زَوْرَاءُ تَنْفِرُ عَنْ حِيَابِ الدَّيْلِ

(الْبَاءُ بِمَعْنَى فِي) قَالَ الْأَعْمَشِيُّ

• مَا بَكَاهُ الْكَبِيرُ بِالْأَطْلَالِ • (٢)

أَي فِي الْأَطْلَالِ (أَي بِمَعْنَى مَعَ) يُضَالُ إِنَّ فَلَانًا ظَرِيفٌ عَاقِلٌ إِلَى حَسَبِ مَا يَبِ

- أَي مَعَ حَسَبِ وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى «وَلَا تَأْكُلُوا أَمْوَالَهُمْ إِلَى أَمْوَالِكُمْ» - أَي

مَعَ أَمْوَالِكُمْ وَقَالَ «مَنْ أَنْصَارِي إِلَى اللَّهِ» - أَي مَعَ اللَّهِ وَقَوْلُهُمُ الدُّودُ إِلَى

الدُّودِ أَيْلٍ - أَي مَعَ وَقَالَ ابْنُ مَقْرَظٍ

(١) قُلْتُ لَا يَغْتَرَا

أَحَدٌ بِمَا وَقَعَ فِي

لِسَانِ الْعَرَبِ مِنْ

تَحْسِرٍ يَفْ شَكْلُ

عَرُوضِ بَيْتِ النَّارِ

الثَّانِي بِرِسْمِهِ هَكَذَا

«أَسَاوِدُ رِبْهَا»

وَالصَّوَابُ وَهُوَ الرَّوَايَةُ

«أَسَاوِدُ رِبْهَا»

أَي النَّاقَةُ أَيْ أَسَاوِدُ

لَا شَرِبَهَا وَأَسَاوِدُ

مَضَارِعِ سَاوِدَةٍ أَيْ

سَاتِمَةٍ مِنَ السَّوَادِ

وَهُوَ السَّرَادُ وَمِنْهُ

قَوْلُ ابْنِ سِنَانٍ

وَلَطُولُ السَّوَادِ

وَمَعْنَى تَوَحَّجْتُ

الْقِدَاحُ أَنْ لَا يَسْهَى

الْأَرَجُ لَانِ لَشِدَّةِ

الْجَلْبَدِ كَسَبَهُ مُحَمَّدٌ

مُحَمَّدُ لَطَفَ اللَّهُ بِهِ

أَمِينَ

(٢) تَبَتُّهُ

وَسُؤَالِي وَمَا تَرُدُّ سُؤَالِي

سَدَحَتْ غُرَّةُ السَّوَابِقِ فِيهِمْ • فِي وُجُوهِ إِلَى الْكَلَامِ الْجَمْعِ  
 (اللامُ بمعنى إلى) هَدَيْتُهُ لَهُ وَابْنَهُ قَالَ تَعَالَى «الْحَمْدُ لَهُ الَّذِي هَدَانَا لِهَذَا»  
 «وَأَوْحَى رَبُّكَ إِلَى النَّحْلِ» وَفِي مَوْضِعٍ آخَرَ «بَانَ رَبُّكَ أَوْحَى لَهَا» وَفِي مَوْضِعٍ  
 آخَرَ «وَهَدَيْتَنَاهُمْ إِلَى صِرَاطٍ مُسْتَقِيمٍ» (عَلَى مَكَانِ الْبَاءِ) تَقُولُ ارْكَبْ عَلَى  
 اسْمِ اللَّهِ - أَيْ بِاسْمِ اللَّهِ وَيُقَالُ عَنَّفَ عَلَيْهِ وَيِهْ وَخَرَّقَ عَلَيْهِ وَيِهْ وَقَوْلُ الشَّاعِرِ  
 • سَدُّوا الْمَطِيَّ عَلَى كَيْلِ دَائِبٍ •

وقول أبي ذؤيب

وَكَاثُتُنَّ رَبَابُهُ وَكَأَنَّهُ • يَسْرُرُ بَيْضَ عَلَى الْقِدَاحِ وَيَصْدَعُ  
 أَيْ بِالْقِدَاحِ (عَلَى بِمَعْنَى مَعَ) قَالَ لَيْسَ  
 كَأَنَّ مُصْغَمَاتٍ فِي دُرَاهُ • وَأَوَّلًا عَلَيْنَ الْمَائِي  
 أَيْ كَأَنَّ مُصْغَمَاتٍ عَلَى ذُرَى السَّحَابِ وَأَوَّلًا مَعَهُنَّ الْمَائِي وَقَالَ الشَّيْخُ  
 وَبُرْدَانُ مِنْ خَالٍ وَسُجُونٌ دِرْعَانَا • عَلَى ذَلِكَ مَقْرُونٌ مِنَ الْقَدِّ مَاعِرُ  
 أَيْ مَعَ ذَلِكَ (عَلَى بِمَعْنَى مِنْ) قَالَ اللَّهُ تَعَالَى «إِذَا اسْتَوْتَلَوْا عَلَى النَّاسِ  
 يَسْتَوْفُونَ» - أَيْ مِنَ النَّاسِ وَقَالَ صَعْرُ الْقِي  
 مَتَى مَا تَشْكُرُونَهَا تَعْرِفُونَهَا • عَلَى أَفْطَارِهَا عَلَّقَ نَفِثُ  
 أَيْ مِنْ أَفْطَارِهَا (عَلَى بِمَعْنَى الْإِلَامِ) يُقَالُ صَفَّ عَلَى وَصَفَّ لِي (فِي بِمَعْنَى مِنْ)  
 قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ

وَعَلَّ يَحْسَنُ مِنْ كَانَ أَحَدْتُ عَهْدَهُ • ثَلَاثِينَ شَهْرًا فِي ثَلَاثَةِ أَحْوَالِ  
 أَيْ مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْوَالِ (فِي بِمَعْنَى مَعَ) يُقَالُ فُلَانٌ عَاقِلٌ فِي يَعْلَمُ - أَيْ مَعَ حِلْمٍ  
 قَالَ الْجَعْدِيُّ

أَيْ مَعَ رِيحَةٍ وَقَالَ آخِرُ  
 أَوَّلُ غَادِيَةٍ فِي جَيْفٍ لِي حَذَبٍ • مِنْ سَاكِبِ الزَّيْنِ يَجْرِي فِي الْفَرَانِي  
 أَيْ مَعَ الْفَرَانِي - وَهِيَ طَيْرُ الْمَاءِ (اللامُ بِمَعْنَى مَعَ) قَالَ مَتَمِّمٌ  
 فَلَمَّا تَفَعَّرْنَا كَأَنِّي وَمَالِكَا • لَطُولِ اجْتِمَاعٍ لَمْ نَبْتَ لَيْلَةً مَعَا  
 أَيْ مَعَ طُولِ اجْتِمَاعٍ (اللامُ بِمَعْنَى بَعْدَ) قَوْلُهُمْ كُنْتُ لثَلَاثِينَ وَخَلُونُ - أَيْ

بَعْدَ ثَلَاثِ حَلَوْنَ قَالَ الرَّاهِي

• حَقٌّ وَرَوْنٌ لَيْسَ بِحَسَبِ بَائِضٍ •

أَيُّ بَعْدَ عَمَامٍ حَسَبِ (اللام بمعنى مِنْ أَجْلِ) تَقُولُ فَعَلْتَ ذَلِكَ قَدْ - أَيْ مِنْ أَجْلِكَ وَفَعَلْتَ ذَلِكَ لَعِبُونَ النَّاسَ - أَيْ مِنْ أَجْلِ عَيْبِهِمْ وَقَالَ الْبَاجِ

• تَسْمَعُ لَجَرَعٍ إِذَا اسْتَمِعَا • لِقَاءٍ فِي أَجْوَانِهَا خَيْرًا

أَرَادَ تَسْمَعُ فِي أَجْوَانِهَا خَيْرًا مِنْ أَجْلِ الْجَرَعِ (الباء بمعنى عَلَى) قَالَ تَعْبَرُو أَبْنَ قَيْشَةَ

(١) يُوْنِذُكَ مَا قَرَى عَلَى أَنْ تَرْكَبَهُمْ • سَلَمِي إِذَا هَبَّتْ شَمَالٌ وَرِيحُهَا

أَرَادَ عَلَى وَنِزْلَ قَوِي وَمَا زَائِدَةٌ (الباء بمعنى مِنْ أَجْلِ) قَالَ لَيْسَ

غَلَبَ تَسْلُوكُ الدُّعُولِ كَانَتْهَا • حِينَ التَّيْدِ رَوَايَا أَقْدَامُهَا

أَيُّ مِنْ أَجْلِ الدُّعُولِ (مِنْ مَوْضِعٍ مَذْمُومٍ) قَالَ الشَّاعِرُ

• أَقْوَمَ مِنْ يَحْيٍ وَمِنْ تَعْبَرٍ •

وَذَلِكَ إِذَا أُريدَ بِهَا الْحَرْفَةُ فَأَمَّا (مَنْ) فَلَيْسَتْ بِمَوْضُوعَةٍ مَوْضِعٌ فِي وَاقِعٍ هِيَ

بَعْنَى فِي وَاقِعٍ يُقَالُ كَذَا فِي مَوْضِعٍ كَذَا مِنْ هَذِهِ الْحُرُوفِ إِذَا كَانَتْ الْكَلِمَتَانِ إِنَّمَا

مُتَضَادَّتَيْنِ وَإِنَّمَا مَحْتَلِفَتَيْنِ فَالْمُتَضَادَّتَانِ كُنَّ وَالِيَّ فَإِنْ مِنْ لَابِتْدَاءٍ وَالِيَّ لَابِتْهَاءٍ وَأَمَّا

الْمُخْتَلِفَتَانِ فَكَمِنْ وَفِي فَإِنْ مِنْ لِاحِدٍ طَرَفِي الْعَايَةِ وَفِي لَعْنَى الرِّوَاءِ فَأَمَّا مَنْ فَعْنَاهَا

مَعْنَى فِي وَاسِطٍ قَالَ أَبُو ذَرَّابٍ

شَرِبَ مِنْ بَيْتِ الْبَصَرِ تَرَفَعَتْ • مَنْ لَمْ يَخْضِرْ لَهُنَّ نَجِجَ

وَمَوْضِعٌ (دُونَ) مَكَانٍ مِنْ فَيُقَالُ إِنَّهُ دُونِي - أَيْ مَنِي وَقَوْلُهُ

فَعَلْتُ لَهَا فَيَئِي إِلَيْكَ فَإِنِّي • حَرَامٌ وَلَئِنْ بَعْدَ ذَلِكَ لَيَبُ

مَعْنَاهُ مَعَ ذَلِكَ

## زِيَادَةُ حُرُوفِ الصِّفَاتِ

قَالَ تَعَالَى: تَبَيَّنَ الْبَاقُونَ • وَقَالَ: اقْرَأْ لِي بِمَنْ رُبَّكَ • وَقَالَ: عَيْنَا يَشْرِبُ

بِهَاجِيْدَاتِهِ • - أَيْ يَشْرِبُهَا • وَقَالَ أُمِيَّةٌ • إِذْ يَسْقُونَ بِالْبَقِيَّةِ •

(١) يتطرق البيت  
لأنه غير مفهوم  
المعنى وربما كان  
لفظ سليبي محرفا  
عن يسلي وسلي  
اسم أحد جبلي  
طوى والباء هي باء  
الجر اهـ

وقال الراي • سَوْدُ الْحَايِرِ لَا يَقْرَأَنَّ بِالسُّودِ •

وقال الاعشى • صَعِنَتْ رِزْقُ هَيْالِنَا أَرْمَاحُنَا •

وقال الله تعالى • وَهَزَى إِلَيْكَ بِحَدِّهِ الْقَضِيَّةَ • وقال • فَسَتَبْصُرُ وَبُيْصُرُونَ  
يَا أَيُّهَا الْمُقْتُونُ • - أَيْ أَيُّكُمْ • وقال امرؤ القيس

• هَجَرْتُ بَعْضَ نَدَى شَمَارِيحِ بَيْتَالِ •

أَيْ غَضْنَا • وقال آخر

• نُضْرِبُ بِالسَّيْفِ وَنَرْجُو الْفَرْجَ •

أَيْ نَرْجُو الْفَرْجَ • وقال حميد

أَيُّ اللَّهِ إِلَّا أَنْ سَرَحَهُ مَا لَيْ • عَلَى كُلِّ أَفْنَانٍ الْغَضَاءُ رُؤُوفُ

أَرَادَ رُؤُوفُ كُلِّ • (مَا يَتَعَدَّى بِصِفَتَيْنِ مُخْتَلِفَتَيْنِ) • حَسَمَ بِهِ وَعَشَمَ -

هَجَرَهُ فِي تَوْنِهِ

## باب ما يصل إليه الفعل بغير توسط حرف جر

### بعد أن كان يصل إليه بتوسطه

الأفعال في التعدي على ضربين فعل متعدي إلى مفعوله بغير توسط قولنا ضربت زيدا وضرب تعدي إليه بتوسط حرفي كقولهم ما فعلت وأباك فهذا في الفعل المتعدي إلى مفعول واحد والفعل المتعدي إلى مفعولين يجري هذا المجرى في هذين القسمين مثال الذي تعدي إلى مفعولين قولهم كسوت عبد الله ثوبا وأعطيت زيدا درهمها فهذا المفعول الأول في الحقيقة فاعل لأن معناه كس عبد الله الثوب وقبل زيد الدرهم فاما القسم الذي يتعدي فيه الفعل إلى المفعول الأول بوسيط فقوله اختارت من الرجال زيدا ثم تحسلف من فيقال اختارت الرجال زيدا وفي التنزيل • وَاخْتَارَ مُوسَى قَوْمَهُ سَبْعِينَ رَجُلًا • وهذا القسم الثاني من هذين القسمين من البابين هو الذي نعترض ونعتي بإحصائه وتعليقه إذ كان بابا غير مطرد وإنما يقتصر



فيه على المسموع • قال أبو علي • حين قسم هذا الباب بعد فراغه بذكر القسم الأول والوجه الثاني من وجهي ما يشتمل عليه الباب أن يتعدى الفعل إلى مفعول بغير حرف جر ولم يكن المفعول في الأصل فاعل بالذي فيه حرف الجر من الثاني فتزعم حرف الجر من الثاني فيصل الفعل اليه • وذلك قولك اخترت الرجال عبد الله والأصل اخترت عبد الله من الرجال وحذفت من فوصل الفعل إلى الرجال ولم يكن عبد الله فاعلا بالرجال شيئا كما فعل زيد بالدهم الأخذ ومثل ذلك سميت زيداً وكنيت زيداً أباً عبد الله والأصل سميت زيد وكنيت زيدا بأبي عبد الله ولم يكن زيد فاعلا بأبي عبد الله شيئا فان قال قائل إنك تقول تكفى زيداً أباً عبد الله تجعله فاعلا وتنصب أباً عند الله فتجعل مفعولا به فهلا جعلته من القسم الأول قيل له ليس قولنا تكفى زيداً أباً عبد الله ونسبى أخوك زيداً دلالة على أن أحدهما فاعل بالآخر وإنما هو من باب قبول الفعل الذي أوقع به وهو قولك تركته فصرنا وكسرتك فتكسر والياء فيه حرف الجر كأنك قلت تكفى زيد بغير ولم يكن من باب الفعل الذي ينتب به من أخذه في الأخذ وسهله له فقلت أعطى عبد الله زيداً درهمين • قال سيبويه • ونقول دعوه زيداً إذا أردت دعوته التي تجرى مجرى سميت • فان الدعاء في الكلام على ثلاثة معان أحدها التسمية والآخر أن تستدعيه إلى أمر يحضره والثالث في معنى المسئلة لله فإذا كان الدعاء بمعنى التسمية جرى مجرى التسمية فقلت دعوتك أخاك زيداً ودعوت أخاك زيداً كما تقول سميت أخاك زيداً وسميت أخاك زيد وهو الذي يدخل في هذا الباب دون معنى الاستدعاء وهو الذي قال سيبويه وإن عنت الدعاء إلى أمر لم يجاوز مفعولا واحداً بمعنى الاستدعاء إلى أمر الأخرى أنك لا تقول استدعيت أخاك زيد وأما قول الشاعر

استغفر الله ذنباً لست بمحصىه • رب العباد إليه الوجه والفعل

فإنه أراد استغفر الله من ذنب وهذا هو القسم الثاني وقال جرير بن معلى كريب

أمرتك أن لا تفعل ما أمرت به • فقد تركتك ذا مال وذا نسب

فالعنى أمرتك بالخير وهو أيضاً من القسم الثاني • قال أبو علي • قال سيبويه ولما فصل هذا (١) أنها أفعال وتصل بحروف الإضافة فتقول اخترته من الرجال وسميته

(١) أي ما انفصل  
هذا النوع من  
بقية ما يتعدى إلى  
مفعولين أن هذه  
أفعال الخ

بفُلان كما تقول عَرَفْتَهُ بِهَذِهِ الْعَلَامَةِ وَأَوْضَحْتَهُ بِهَا وَأَسْتَغْفِرُ اللَّهَ مِنْ ذَلِكَ فَلَمَّا  
حَذَفُوا حَرْفَ الْجَزَعِ الْفِعْلُ يَعْنِي هَذِهِ الْأَفْعَالُ الَّتِي تَعْدِي إِلَى مَفْعُولٍ مِمَّا  
كَانَ فِي الْأَصْلِ مُتَعَدِّيًا إِلَى وَاحِدٍ بِغَيْرِ حَرْفٍ جَرَّ إِلَى الثَّانِي بِحَرْفٍ جَرٍّ مِمَّا جَعَلَتْهُ  
الْقِسْمُ الثَّانِي وَجَعَلْنَا أَحَدَ الْمَفْعُولِينَ غَيْرَ فَاعِلٍ بِالْآخِرِ فِي الْأَصْلِ وَإِنَّا قَصَصْنَاهُ مِنْ  
الْقِسْمِ الْأَوَّلِ اخْتِلَافُ مَعْنَاهُمَا فِي الْأَصْلِ فَأَمَّا قَوْلُهُ سَمِعْتُ بَفُلَانٍ كَمَا تَقُولُ عَرَفْتَهُ  
بِهَذِهِ الْعَلَامَةِ فَإِنَّ عَرَفْتَهُ عَلَى ضَرْبَيْنِ فَإِنَّ أَرَدْتَ شَهْرَتَهُ حَتَّى عُرِفَ فَانْهَ بَحْرِي بَحْرِي  
التَّسْبِيحَ لِأَنَّكَ إِذَا شَهَرْتَهُ بَشَيْءٍ فَعُرِفَ بِهِ فَهُوَ بِعَنْزِلَةِ تَسْمِيَّتِكَ لَهُ بِالْأَسْمِ الَّذِي يُعْرَفُ  
لَهُ وَالْوَجْهَ الْآخَرَ أَنْ تَكُونَ عَرَفْتَهُ بِمَعْنَى أَعْلَنَهُ أَمْرًا كَانَ بِجِهَتِهِ فَتَقُولُ فِي الْوَجْهِ  
الْأَوَّلِ عَرَفْتُ أَخَاكَ بِرَيْدٍ كَمَا تَقُولُ عَرَفْتُ أَخَاكَ بِالْإِمَامَةِ السُّودَاءِ إِذَا جَعَلْتَهَا عِلَامَةً  
لَهُ يَعْرِفُهُ غَيْرُهُ بِهَا وَتَقُولُ فِي الْوَجْهِ الثَّانِي عَرَفْتُ أَخَاكَ زَيْدًا إِذَا أَعْلَنْتَهُ إِذَا وَلَمْ يَكُنْ  
عَارِفًا بِهِ مِنْ قَبْلُ وَهُوَ مِنَ الْقِسْمِ الْأَوَّلِ لِأَنَّ الْأَصْلَ عَرَفَ أَخُوكَ زَيْدًا كَمَا تَقُولُ  
أَخَذَ زَيْدٌ زَيْدًا فَمِمَّا قَوْلُنَا عَرَفْتُ أَخَاكَ بِرَيْدٍ لَا يَجُوزُ حَذْفُ حَرْفِ الْجَزَعِ مِنْهُ كَمَا جَازَ  
فِي تَسْمِيَّتِ ثَلَاثٍ بِلَيْسَ بِالْوَجْهِ الْآخَرَ مِنْ وَجْهَيْ عَرَفْتَهُ وَلَيْسَ لِسَمِيَّتِ الْإِطْرَاقَةُ  
وَاجِبَةٌ • قَالَ سَيَبَوِيه • مِثْلُ ذَلِكَ قَوْلُ الثَّانِي

أَلَيْتَ حَبَّ الْعِرَاقِ الدَّهْرَ أَحْمَهُ • وَالْجَبَّ بِأَكْلِهِ فِي الْقَرْيَةِ السُّوسِ

وَهَذَا شَاهِدٌ لِمُجَازِ حَذْفِ حَرْفِ الْجَزَعِ الَّذِي يَتَضَمَّنُهُ الْبَابُ مِنْ تَعْدِي الْفِعْلِ إِلَى  
مَفْعُولَيْنِ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • قَالَ سَيَبَوِيه فِي هَذَا الْبَابِ مِنْ كِتَابِهِ مُسْتَشْهِدًا لِمُجَازِ  
حَذْفِ حَرْفِ الْجَزَعِ كَمَا قَالَ نُبَيْتُ زَيْدًا يَرِيدُ عَنْ زَيْدٍ • قَالَ • وَلَيْسَتْ عَنْ وَعَلَى  
هَهُنَا بِعَنْزِلَةِ الْبَاءِ فِي قَوْلِهِ كَتَبْتُ بِاللَّهِ وَلَيْسَ بِرَيْدٍ لِأَنَّ عَلَى وَغْنٍ لَا يَفْعَلُ بِهِمَا ذَلِكَ وَلَا  
عَيْنٌ فِي الْوَاجِبِ

• اعْلَمْ أَنَّ الْحُرُوفَ الَّتِي يَجُوزُ حَذْفُهَا عَلَى ضَرْبَيْنِ مِنْهَا مَا يُحْذَفُ وَهُوَ  
مُقَدَّرٌ لِنَصَّةٍ مَعْنَى الْكَلَامِ وَمِنْهَا مَا يَكُونُ زَائِدًا لِضَرْبٍ مِنَ التَّأْكِيدِ وَالْكَلامِ  
لَا يَخْرُجُ إِلَيْهِ فَإِذَا حُذِفَ لَمْ يَبْقَ دَرْفًا الَّذِي يَكُونُ زَائِدًا وَالْمَعْنَى لَا يَخْرُجُ إِلَيْهِ  
فَقَوْلُكَ كَتَبْتُ بِاللَّهِ وَالْمَعْنَى كَتَبْتُ بِاللَّهِ وَلَيْسَ أَخُوكَ زَيْدًا لِأَنَّ الْمَعْنَى لَيْسَ أَخُوكَ زَيْدًا  
وَمَا ظَاهِرٌ مِنْ أَحَدٍ مَعْنَاهُ مَا ظَاهَرُ أَحَدٍ وَإِذَا حَذَفْنَا هَذَا الْخَرْفَ لَمْ يَحْتَمِلِ الْكَلَامُ وَلَمْ

يُجَوِّجُ المعنى الى تقديرها وأما الذى يقتضيه معنى الكلام فهو قولك بُنِيتَ زيدا  
فَعَمِلَ كَذَا وكذا تقديره بُنِيتَ عن زيد لأن بُنِيتَ فى معنى أَخْبِرْتَ والخبر يقتضى  
عن فى المعنى وكذلك أَمَرْتُكَ الخَيْرَ الباء بمقدرة لأن الأمر لا يصل الى المأمور  
به إلا بحرف لاغِيَرُ \* قال سيويه \* وليس أَسْتَغْفِرُ الله ذَنْبًا وأَمَرْتُكَ الخَيْرَ أَكْثَرَ  
فى كلامهم جميعا وأما يَنْكُمُ به بعض العرب وليس كل ما كان متعديا الى الفعل  
بحرف جر جاز حذفه إلا ما كان مسموعا ألا تَرَى أَنَّكَ تقول مررت بزيد وتكلمت  
فى زيد ولا تقول مررت زيدا ولا تكلمت عَمْرًا كَمَا قُلْتَ أَمَرْتُكَ الخَيْرَ ودخلتُ  
البيتَ فى معنى أَمَرْتُكَ بالخَيْرِ ودخلتُ فى البيت \* قال سيويه \* فى هذا الباب  
من كتابه وليس كل فعل يُفَعَّلُ به هذا كما أنه ليس كل فعل يتعدى الفاعل ولا  
يتعدى الى مفعولين يعنى ليس كل ما كان متعديا بحرف جر يجوز حذفه بل  
المتعدى بحرف جر على قسمين أحدهما يجوز حذفه كما ذكرت فى دخلت البيتَ  
واخترتُ الرجالَ زيدا والآخر لا يجوز حذفه كمررت بزيد وتكلمت فى عمرو وكما  
كان الفعل فى الأصل على ضربين منه ما يتعدى نحو ضرب زيد عمرا ومنه ما لا  
يتعدى نحو جلس وقام وهذا معنى قوله كما أنه ليس كل فعل يتعدى الفاعل وقوله  
لا يتعدى الى مفعولين فقص أَوْضَحْتُ هذا القانونَ وأذكر ما حكى أهل اللغة من  
هذا القسم الثانى أعنى الفعل الذى تعدي بحذف حرف الجر مما يتعدى الى مفعول  
أو مفعولين \* ابن السكيت \* شَكَرْتُكَ وَشَكَرْتُكَ وَنَصَحْتُكَ وَنَصَحْتُكَ وفى  
النسازيل « أَنْ أَشْكُرْكَ وَلَوْ أَدَيْتُكَ » ونيسه « أَبْلَغَكُمْ بِسَالَاتِ رَبِّى وَأَنْصَحُ  
لَكُمْ » وَأَنْشُدْ

نَصَحْتُ بَنَى عَوَفٍ فَلَمْ يَتَقَبَّلُوا \* رَسُولِي وَلَمْ يُنْجِ لِقَبِهِمْ وَسَالِي  
وَمَكَّنْتُكَ وَمَكَّنْتُكَ قَالَ اللهُ عَزَّ وَجَلَّ « وَلَقَدْ مَكَّنَّاكُمْ فى الْأَرْضِ » وَأَشَقَّقْتُكَ  
وَأَشَقَّقْتُكَ وَبَلَّغْتُكَ وَبَلَّغْتُكَ وَهَدَيْتُكَ الطَّرِيقَ وَالى الطَّرِيقِ وَعَدَدْتُكَ  
مَانَةً وَعَدَدْتُكَ وَسَرَقْتُ زَيْدًا مَالًا وَسَرَقْتُ مِنْ زَيْدٍ وَكَذَبْتُكَ سَلَبْتُ قَالَ عَنَتُ  
وَلَقَدْ آيَبْتُ عَلَى الطَّوْبَى وَأَطْلَعُهُ \* حَقِّى أَنَالُ بِهِ كَرِيمَ الدِّمَا عَلَى  
أَيِّ أَكْسَلٍ عَلَيْهِ وَيُقَالُ جَلَّ اللهُ وَجْهًا عَلَيْكَ وَقَالَ اللهُ تَعَالَى « إِنَّمَا ذَلِكُمُ

الشَّيْطَانُ يُخَوِّفُ أَوْلِيَاءَهُ - أَيِ يَخَوِّفُكُمْ بِأَوْلِيَائِهِ وَقَوْلُهُ تَعَالَى « لِيُنْذِرَ يَوْمَ  
التَّلَاقِ » أَيِ لِيُنْذِرَكُمْ يَوْمَ التَّلَاقِ وَ « لِيُنْذِرَ بَأْسًا شَدِيدًا » - أَيِ لِيُنْذِرَكُمْ  
بِبَأْسٍ شَدِيدٍ • أَبُو عبيد • سَقَّيْتُ عَلَيْهِمْ وَشَقَّيْتُهِمْ وَرَوَّحْتُ الْقَوْمَ وَرَوَّحْتُ إِلَيْهِمْ  
• ابْنُ دُرَيْدٍ • تَرَوَّحْتُ أَهْلِي وَرَوَّحْتُ إِلَى أَهْلِي - أَيِ قَصَدْتُهُمْ مَتَرَوِّحًا • أَبُو  
عبيد • تَعَرَّضْتُ مَعْرُوفَهُمْ وَلِعَرَّوْفَهُمْ وَأَتَيْتُهُمْ وَأَبَيْتُ عَنْهُمْ وَحَلَّيْتُهِمْ وَحَلَّيْتُ بِهِمْ  
وَزَلَّيْتُهِمْ وَزَلَّيْتُ بِهِمْ وَأَمَلَّيْتُهِمْ وَأَمَلَّيْتُ عَلَيْهِمْ مِنَ الْمَلَلَةِ وَأَمَّ اللَّهُ بِكَ عَيْنًا وَلَمَسَكَ  
عَيْنًا • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَأَمَّ اللَّهُ لَكَ عَيْنًا وَكُلَّ ذَلِكَ حكاية الفارسي وزاد وَأَمَّكَ اللَّهُ  
عَيْنًا • قَالَ • وَجِئْتُ ذَلِكَ كَرِهَهُ بَعْضُ الْفُقَهَاءِ لِأَنَّ التَّعْيِيمَ لَا يَقْبَلُهُ إِلَّا قَابِلُ  
الْبَأْسَاءِ • أَبُو عبيد • طَرَحْتُ الشَّيْءَ وَطَرَحْتُ بِهِ وَمَدَدْتُهُ وَمَدَدْتُ بِهِ وَأَعْنَتُ  
الرَّجُلَ بِمَتَاعِهِ وَأَعْنَتُ لَهُ وَقَدْ شَيْبَ الْحَزَنُ رَأْسَهُ وَرَأْسَهُ وَلَشَابَ الْحَزَنُ رَأْسَهُ  
وَرَأْسَهُ • قَالَ الْفَارِسِيُّ • وَلَا أَعْرِفُ لَأَشَابَ رَأْسَهُ تَطْيِيرًا إِلَّا قِرَاءَةً مِنْ قِرَاءِ  
« بِكَادَ سَنًا بَرَقَ بِذِهِ بِالْإِصْبَاحِ » فَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى « وَلَوْ كُنَّ مِثْقَالَ حَبَّةٍ  
مِنْ خَرْدَلٍ أَتَيْنَا بِهَا » فَلَيْسَ مِنْ هَذَا الْبَابِ إِنَّمَا وَزَنَ آتَيْنَا فَأَعْنَتْنَا وَالْعَالِيَلُ  
عَلَى ذَلِكَ مَعْدَلُنَا إِنَّمَا بِكَافَانَا وَجَازَيْنَا • أَبُو عبيد • بَيْتُ الْقَوْمِ وَبَيْتُ بِهِمْ وَحَقُّ  
فُلَانٍ أَنْ يَفْعَلَ ذَلِكَ وَحَقُّ لَهُ • أَبُو زَيْدٍ • أَفْطَرْتُ الشَّهْرَ الَّذِي شَكَّ النَّاسُ بَرِيدَ  
الَّذِي شَكَّ فِيهِ النَّاسُ • ابْنُ دُرَيْدٍ • هَذَا أَمْرٌ لَا أَحْفَلُ بِهِ وَلَا أَحْفَلُهُ • وَقَالَ •  
حَدَّثَنِي عَلَى الشَّيْءِ وَحَدَّثَنِي الشَّيْءَ • أَبُو حَنِيفَةَ • جَدَّيْكَ وَجَدَّيْتُ لَكَ وَصَدَّيْكَ  
وَصَدَّتْ لَكَ • ابْنُ دُرَيْدٍ • تَطَفَّرْتُ بِالرَّجُلِ وَتَطَفَّرَنِي وَأَوَيْتُ إِلَى الرَّجُلِ وَأَوَيْتَنِي  
أَوْيَا - نَزَتْ بِهِ • قَالَ الْفَارِسِيُّ • فَأَمَّا قَوْلُهُمْ وَعَدْنَاهُ كَذَا فَأَرَاهُ مُتَعَدِّيًا فِي  
أَوَّلِيَّتِهِ بِغَيْرِ وَسْطٍ وَقَدْ زَعَمَ قَوْمٌ أَنَّهُ لَا يُقَالُ وَعَدْنَاهُ كَذَا إِلَّا عَلَى نِيَّةِ إِسْقَاطِ  
الْوَسْطِ وَقَدْ تَصَرَّفَ التَّنْزِيلُ بِالْعَتَمِ وَقَدْ أَخْذَلَ أَبُو عبيدٍ فِي هَذَا الْبَابِ سَبْعَ  
خَيْرًا وَلَمَّا وَمِنْ خَيْرٍ وَلَمْ يَرْوِ مَاءٌ وَلَبَّنَا وَمِنْ مَاءٍ وَلَبَّنَ وَلَيْسَ مِنْ هَذَا الْبَابِ  
لِأَنَّ هَذَا الْبَابَ إِنَّمَا تَذَكَّرُ فِيهِ مَا كَانَ خَارِجًا مِنْ حَزَرِ التَّيْمِيزِ وَكَانَ مُتَنَصِّبًا بِإِصْطِلَاحِ  
الْفِعْلِ إِلَيْهِ بَعْدَ إِسْقَاطِ الْوَسْطِ وَكُلُّ ذَلِكَ مُتَنَصِّبٌ عَنْ تِمَامِ الْكَلَامِ فَأَمَّا هَذَا فَتَنْصِبُ  
عَنْ تِمَامِ الْأِسْمِ وَمِنْهُ مَا يَكُونُ مُتَنَصِّبًا عَنْ تِمَامِ الْكَلَامِ غَيْرَ أَنَّهُ صُورِعَ بِمَا يَنْصَبُ

عن تمام الاسم كعشرين درهمًا ونحوه فأما قولهم رَشِدَتْ أُمْرُكُ وَوَقَّتْ أُمْرُكُ  
وَبَطَرَتْ عَيْشُكَ وَغَبَتْ رَأْيُكَ وَالَّتِ بَطَلَتْ وَسَفَتْ نَفْسُكَ فزعم الفارسي أنه على إسقاط  
الوسيط وهو في وقيل إنه على معنى رَشِدَتْ أُمْرُكُ وَسَفَتْ رَأْيُكَ وَكَذَلِكَ يُقَالُ  
سَازَرُ الْأَفْعَالِ • وقال الكسائي • كان الْأَصْلُ رَشِدَ أُمْرُكُ وَوَقَّتْ رَأْيُكَ ثُمَّ  
حُوِّلَ الْفِعْلُ إِلَى الرَّجُلِ فَاتَّصَبَ مَا بَعْدَهُ نَحْوُ قَوْلِكَ صَفَتْ بِهِ ذَرْعًا وَطَبَتْ بِهِ نَفْسًا  
الْمَعْنَى صَاقَ بِهِ ذَرْعِي وَطَبَّتْ بِهِ نَفْسِي • ابن دريد • غَالِبَتِ السِّلْعَةُ وَغَالِبَتْ بِهَا  
وَوُتِتْ بِالْبَصْرَةِ وَوُتِيَتْهَا وَاسْتَيْقَنَتِ الْخَبْرَ وَبَلَّغَتْ وَجَاوَرَتْ فِي بَنِي فَلَانٍ وَجَاوَرْتَهُمْ  
وَكَلَّتْ لَكَ وَكَأَنَّكَ وَوَزَّتْ لَكَ وَوَزَّتْكَ وَرَهَتْ عَنْدَهُ رَهْنَا وَرَهْنَتَهُ رَهْنَا وَخَذَلَتْ  
الْقَوْمَ عَنِّي يَخْذُلُونَ خَذَلًا وَخَذَلَانَا وَخَذَلُونِي خَذَلَانًا وَخَذَلَا وَيَأْنِي عَلَى الْيَوْمَانِ  
لَا أَذُوقُهُمَا طَعَامًا - أَيْ لَا أَذُوقُ فِيهِمَا وَكَذَلِكَ آتِيكَ كُلَّ يَوْمٍ مَلْعَنَتُهُ الشَّمْسُ  
وَأَنْشَدَ

• يَلُوبُّ يَوْمَ فِيهِ لَا أَطْلُهُ •

أَيْ لَا أَطْلُلُ فِيهِ وَقَالَ بَعْضُهُمْ

• فِي سَاعَةِ يَجِبُهَا الطَّعَامُ •

أَيْ يَجِبُ فِيهَا وَهَذَا فِي الْمَرَاثِمِ نَازِلٌ ثُمَّ قَالَ رَأَيْتُ الْعَرَبَ قَدْ أَلْقَتْ الْحَالَّ حَتَّى  
بَرَى الْكَلَامَ بِالْعَالِيَةِ الْمُتَّصِلِ فَقَالُوا خَرَجَتْ الشَّامُ وَذَهَبَتْ الْكُوفَةُ وَانْطَلَقَتْ الْقَوَارِ  
فَانْقَلَبَتْ هَذِهِ الْحُرُوفُ فِي الْبُلْدَانِ كُلِّهَا لِشَمْرِ فِيهَا وَمِنْ هَذَا لَمْ تَقُلْ ذَهَبَتْ عَبْدُ اللَّهِ  
وَلَا كَتَبْتُ زَيْدًا لِأَنَّهُ لَيْسَ بِنَاحِيَةٍ وَلَا حَلٍّ هَذَا قَوْلُ الْكُوفِيِّينَ وَأَمَّا الْبَصَرِيُّونَ  
فَانْكَرُوا ذَلِكَ فِيمَا كَانَ مَحْضُومًا وَأَمَّا يَقُولُونَ مِثْلَ هَذَا فِي الْمَهْمِ كُلِّ ذَهَبٍ وَالْمَكَانِ  
وَالنُّطُوفِ الَّتِي لَا حُدُودَ لَهَا وَلَا نِهَايَةَ وَهِيَ فِي الْأَقْطَارِ السَّتَةِ خَلْفَ وَأَمَامَ وَفَوْقَ  
وَأَسْفَلَ وَيَمِينٌ وَشِمَالٌ فَأَمَّا قَوْلُهُ تَعَالَى « وَاقْعُدُوا لَهُمْ كُلَّ مَرْصَدٍ » فَإِنْ أَبَا إِصْحَاقَ  
حَتَّى أَنْ أَبَا عَمِيصَةَ قَالَ الْمَعْنَى اقْعُدُوا لَهُمْ كُلَّ طَرِيقٍ وَأَنْشَدَ

• تَعَالَى الْقَهْمُ لِلْأَمْنِيَّاتِ نِيًّا •

أَيْ بِاللَّيْمِ خَذَفَ الْبَاءَ وَكَذَلِكَ حَذَفَ عَلَى ثُمَّ قَالَ أَبُو إِصْحَاقَ كُلَّ مَرْصَدٍ تَطْرَفُ  
كَقَوْلِكَ ذَهَبَتْ مَقْعُهَا وَذَهَبَتْ طَرِيقًا وَذَهَبَتْ كُلُّ طَرِيقٍ فَلَيْسَ بِحَتَّاجٍ أَنْ تَقُولَ  
فِي هَذَا إِلَّا مَا تَقُولُهُ فِي الطَّرِيقِ نَحْوَ خَلْفَ وَهَذَا • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • الْقَوْلُ فِي

هذا عندي كما قال وليس يحتاج في هذا الى تقدير على اذا كان المرصد اسما  
 للكان كما أنك اذا قلت ذهبت مذهباً ودخلت مَدْخَلاً بجماعت المذهب والمَدْخَل  
 اسمين للكان لم يخرج الى على ولا الى تقدير حرفي جزر إلا أن أبا الحسن ذهب الى  
 أن المرصد اسم للطريق كما فسره أبو عبيدة واذا كان اسماً للطريق كان مخصوصاً  
 واذا كان مخصوصاً وجب أن لا يصل الفعل الذي لا يتعدى اليه الا بحرف نحو  
 ذهبت الى زيد ودخلت به وخربت به وقعدت على الطريق الا أن يجيء في شيء  
 من ذلك اتساع فيكون الحرف معه محذوفاً كما حكاه سيويه من قولهم ذهبت  
 الشام ودخلت البيت فالأسماء المحصورة اذا تعدت اليها الأفعال التي لا تتعدى  
 فانما هو على الاتساع والحكم في تعدتها اليها والاصل أن يكون بالحرف وقد غلط  
 أبو إسحاق في قوله كل مرصد نظرف كقولك ذهبت مذهباً وذهبت طريقاً وذهبت  
 كل طريق في أن جعل كل طريق نظرفاً كالذهب وليس الطريق نظرف الا ترى  
 أنه مكان مخصوص كما أن البيت والمسجد مخصوصان وقد نص سيويه على اختصاصه  
 والنص به ليس كالذهب والكان ألا ترى أنه حل قول ساعدة

لَمَنْ يَهْرُ الْكَفَّ يَغِيْلُ مِثْنَهُ \* فيه كما جعل الطريق الثعلب

على أنه قد حذف الحرف معه اتساعاً كما حذف عنه من ذهبت الشام وقد قال  
 أبو إسحاق في هذا المعنى خلاف ما قال هنا ألا ترى أنه قال في قوله تعالى  
 «لَا تَقْعُدَنَّ لَهُمْ صِرَاطُكَ الْمُسْتَقِيمَ» - أي على طريقك \* قال \* ولا اختلاف  
 بين الصوتين أن على محذوفة ومثل ذلك ضرب زيد الظهور والبطن معناه على  
 الظهور والبطن مخصوص من قولهم الظهور والبطن وذهب الى أن على محذوفة وأنه  
 لا اختلاف بين الصوتين في ذلك فاذا كان كذلك بلا خلاف لم يجوز أن تجعله مثل  
 ما هو مهم نظرف بلا خلاف من قوله ذهبت مذهباً فاذا كان الصراط اسماً للطريق  
 وكان اسماً مخصوصاً وما لا يصح أن يكون نظرفاً لاختصاصه والمرصد مثله أيضاً  
 الاختصاص وأنه عبارة عنه كما أن الصراط عبارة عنه ويجب أن يكون مثله في  
 الاختصاص وأن لا يكون نظرفاً كما لم يكن الصراط والطريق نظرفين \* غيره \*  
 قَعْلَقْتُكَ وَتَعْلَقْتُ بِكَ وَكَافَلْتُكَ وَكَافَلْتُ بِكَ وانما سهل في الباء لأنها أصل الجيئ

ما وقعت عليه إلا فاعيل إذا كنت عنها بعلت ألا ترى أنك تقول ضربت أمك  
 فإذا كتبت عن ضربت قلت فعلت به قال الله تعالى «وَرَوْحَانَهُمْ بِجُورٍ عَيْنٍ» -  
 أي رَوْحَانَهُمْ حُورًا عَيْنًا وهذه لغة لا زِدْنَاهُ تقول رَوْحَتُهُ بها وغيرهم يقول  
 رَوْحَتُهُ لَهَا وَلَهُكَ اجْتَرَأَتِ الْعَرَبُ عَنِ الْحَالِ فَاسْقَطُوها مِنَ الْأَسْمَاءِ وَأَوْقَعُوا  
 الْإِفَاعِيلَ عَلَيْهَا وَأَنْشُدْ

نَحْنُ عَامِرٌ وَالنَّفْسُ مِنْهُ يَنْدِفُهُ • وَلَمْ يَنْجُ الْأَجْفَنُ سَيْفٌ وَمِثْرًا  
 وَزَعَمَ بُونَسْ أَنْ مَعْنَاهُ وَلَمْ يَنْجُ الْأَجْفَنُ سَيْفٌ وَمِثْرٌ وَقَدْ نَصِبَ هَذَا عَلَى  
 الْاسْتِنَاءِ وَأَنْشُدْ

مَا شَيْءٌ جَبَبٌ وَلَا قَامَتَكَ نَائِجَةٌ • وَلَا بَكْتَلٌ جِيَادٌ عِنْدَ أَسْلَافٍ  
 وَكَانَ الْأَصْحَى يَدْفَعُ هَذَا وَيُنْشِدُ مَا نَاحَتَكَ نَائِجَةٌ وَقَلَانٌ يَلْصِقُ الْحَانِطَ وَيَنْزِي الْحَانِطَ  
 وَلَا يَقَالُ بِغَيْرِ حَرْفِ الصِّفَةِ وَقَلَانٌ يَطْلُعُ الْوَادِي وَيَطْلُعُ الْوَادِي وَسَقَطَ الْأَكَّةُ  
 وَسَقَطَ الْأَكَّةُ وَهُوَ يَقَالُ الْأَكَّةُ وَالثَّشَّةُ وَقَفَا الثَّشَّةُ وَيَلْبَسُ الْوَادِي وَلَا يَقَالُ بِغَيْرِ  
 حَرْفِ الْجِنْسِ وَمَاطَهُمْ بِقَصَاصِهِمْ وَمَاطَهُمْ قَصَاصُهُمْ وَضَرَبَهُ مَقَطٌ شَرَّاسِيفُهُ وَعَلَى مَقَطِ  
 شَرَّاسِيفِهِ وَثَبَّتَهُ قَصَاصُ شَعْرِهِ وَعَلَى قَصَاصِ شَعْرِهِ وَهُوَ عِلَالَةٌ الرِّيحِ وَبِعِلَالَةٍ  
 الرِّيحِ وَسُقَالَةُ الرِّيحِ وَسُقَالَةُ الرِّيحِ وَهُوَ مَجْدُهُ ذَلِكَ وَمِجْدُهُ ذَلِكَ وَإِزَاهُ ذَلِكَ وَإِزَاهُ  
 ذَلِكَ وَجِنْدَاهُ وَجِنْدَاهُ وَوِزَانُهُ وَوِزَانُهُ وَسَاوَيْتَ ذَلِكَ وَبِذَاكَ • نَعَلَبَ • أَخْمَضَتْهُ  
 الْحَدِيثَ وَالنَّصِيعَةَ وَأَخْمَضَتْهُ هُ • فَأَتَانَا أَبُو عَيْبِدٍ فَأَخْمَضَتْهُ الْحَدِيثَ وَالنَّصِيعَةَ لَا غَيْرَ  
 - أَيِ مَدَقَّتِهِ وَحَقِيقَةِ الْأَخْطَاصِ وَأَنْشُدْ

قُلْ الْقَوَانِي أَمَا يَكُنُّ فَانِكَةً • تَعْلُوا الشَّيْبَ بِضَرْبِ فِيهِ أَخْطَاصٍ  
 وَعَلَى هَذَا الْبَابِ وَجْهَ الْفَارِسِيِّ قِرَاءَةً مِنْ قَرَأَ مِنْ قِصَّةٍ قَدَرُوا تَقْدِيرًا - أَيِ  
 قَدَرُوا عَلَيْهَا وَأَنْشُدْ

كَأَنَّهُ لَأَحَقُّ الْأَقْبَابِ فِي لُفْجٍ • أَسْمَى مِنْ وَعَرَّتِهِ الْأَنْصَابُ  
 أَرَادَ مَحَرَّتَ عَلَيْهِ الْأَنْصَابُ فَأَمَّا مَا رَوَاهُ أَبُو الْحَسَنِ مِنْ قِرَاءَةِ الْأَعْمَشِ لَتَشْوِيْتَهُمْ مِنْ  
 الْجَنَّةِ قَرَأَ فَانَةً قَالَ لَا يَغْنَى لَأَنَّكَ لَا تَقُولُ أَتَوَيْتُهُ الدَّارَ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • هَذَا  
 الَّذِي رَوَاهُ أَبُو الْحَسَنِ يَدُلُّ عَلَى أَنَّ قَوَى لَيْسَ بِمَتَعَبَةٍ وَكَذَلِكَ تَفْسِيرُ أَبِي عَيْبِدٍ أَنَّهُ

النازل فيهم ووجهه أنه كان في الأصل لتثويتهم في عُرف كما يقول آتواهم من الجنة في عُرف وحذف الجائر كالحذف من قوله أَمَرَكَ الْخَبِيرُ وَيَقْوَى ذَلِكَ أَنَّ الْعُرفَ وإن كانت أما كن مختصة فقد أُجريت المختصة من هذه الظروف مجسري غير المختصة نحو قوله « كما عَسَل الطريق النعَلُ »

ونحو ذهبت الشام عَدَّ سيدي به ويقوى الوجه الأول قوله تعالى « نَسُوا من الجنة حيث نشاء » وعلى هذا قراءة من قرأ تَعَسَّدُوا بها بالتخفيف وليس هذا الباب يطرُد فيصم علىه وقال في قوله تعالى « إِنَّا أَخْلَصْنَاهُمْ بِخَالِصَةٍ ذُكِّرَى الدارِ » يجوز أن تكون الدار ههنا دار الدنيا ودار الآخرة فإن كانت دار الآخرة فغناء أنفسهم يذكرون دار الآخرة ويترهبون في الدنيا وإن كان يعنى بها دار الدنيا فاعلموا برب طيب الشأن عليهم في الدنيا والدار ههنا منتصب بأقطار حرق الجبر كما قال ذهبت الشام و « كما عَسَل الطريق النعَلُ » \* وقال \* حاشيته القوم - أى من القوم وجعجت الأبل وجعجت بها - حركتها للأناخة والنهوض وعضفته وعضفت عليه وعضفت لثقتان واعتبر واعتبر به - تعرض لمعرفته أقطعته النهار وأقطعته به - جاوزته به أقدعت الرجل وأقدعت له - ديسه بالفض علفت الدابة وعلقت عليها من العلقى وعشوت النار وعشوت إليها أطاعه وأطاع له - لم يعصه حظ الرجل البعير وحط عنه - وذلك إذا طنى فالتوت رثته يحسنه حظ الرجل عن جنبه يساعده ذلكا على حبال الطنى حتى ينقصل عن الجنب حكى هذا صاحب العين أختت القلندر وأختت بها - أكرت وقودها وحسن الطائر بيضه وعلى بيضه يحسن حصنا وحسانة وحضونا وحضانا وحضنت بين القوم وحضنتهم - أضلقت بينهم وحلست الرجل ناقته وحلست بها - إذا أضجعها ثم وجأ بشفرته في مفرها واستنصت الخبير واستنصت عنه ومسح عنقه ومسح بها - ضربها وحكركت الشيء وحكركت عليه وما حككت به وما حككت \* ابن جنى \* عطوت الشيء وعطوت إليه (١) وأعشتت القوم وأعشتت بهم - أبعثتهم عن أمرهم وتبعده وتبعثت له - وعرضت الخطأ وعرضنا صيدك وعرض علينا - أشر وعرض علينا وقاع الفحل الناقة وقاع عليها - ضربها ووشعت الجبيل ووشعت

(١) وقال أعشتت  
فلانا بالعين المجبة  
عن حليمة أبعثته



فيه - عاونه وأبغضه الكلام والكلام - بئنه له وبغضه الشيء وبغضه  
 منه - استقرته ووزعته ووزعت به - كففته وزعت الناقة وزعت بزمامها  
 كذلك وزعت الرجل وزعت به - قلسته وعطا الشيء وعطا إليه - تسارة  
 ووعده ذلك ووعده به وحسب الشيء وحسب به - أحسنه وحفوا به وحفوه  
 - أحذقوا به وحضج البعير حله ويحمله - طرحه وحلجه بصره وحذج  
 إليه به - رماه به وحذته الحديث وحذته به ونعت النلو ونعت بها -  
 حبسها ملائى وبعت من الخبر وبعت - كسفت وكذلك استعنت واستعنت  
 عنه وأحمر الضربة جلده ويحمله - أثرت فيه واستحيث الرجل واستحيث  
 منه وطوحت وطوحت به - حلت على ركوب مكاره يخاف هلاكه فيها وأثاره  
 وأثار به - أدركه ناره وأحس المرأه وأحس عليه ومجهت السبع ومجهت  
 به - محت به وزجرته وعشنته وعشنت به - إشتت ومدقته ومدقت له  
 - لم أخلصه واقت الشيء واقت به - جعلته قوي وأوقعت السهم وأوقعت  
 به - وضعته في الور لا رمي به وكثبت الناقة وعليها - صررتها وأوكيت القرية  
 وأوكيت عليها - ربطتها بالوكا، ورجزت به ورجزته - أنشدته أربوزة ورجلت  
 الشيء ورجلت به - رميته ونجل به أبوه ونجله وجأجات الإبل وجأجات بها  
 - دعوتها لشرب وأشرفت الشيء وأشرفت عليه - عاونه وشرفته وشرفت  
 عليه - فقلته وأساطده، وبنيه - أذهبته وأشدت ذكره ويذكره - أشعته  
 ومسط على الشيء ومسطه وصفت الدابة وصفت لها - عملت لها صفة وأنصته  
 وأنصت له - سكت ودخلت الشيء ودخلت عنه ودخلت عنه - تركته  
 على عمد وأذهلته الأمر وأذهلته عنه وتوخت به وتوخته - رفعت ذكره  
 وخفرت الرجل وخفرت به وعليه - أجزته وألغز الكلام وألغز فيه -  
 عشمه وقرت نفسه عن الشيء وقرت - أبشه وتكلم فما أسقط كلمة وما أسقط  
 في كلمة

## ذكر المبتدات

البناء ضد الاعراب في المعنى ومثله في اللفظ ألا ترى أن سيويه قال هذا باب

تَجَرَّى أَوَاتِرَ الْكَلِمِ مِنَ الْعَرَبِيَّةِ وَهِيَ تَجَرَّى عَلَى ثَمَانِيَةِ تَجَارٍ عَلَى النَّصْبِ وَالرَّفْعِ وَالْجَرِّ  
وَالْجَزْمِ وَالْفَتْحِ وَالضَّمِّ وَالْكَسْرِ وَالْوَقْفِ ثُمَّ قَالَ وَهَذِهِ الْجَعْلَى الثَّمَانِيَةُ يَجْمَعُهُنَّ  
فِي الْفَقْطِ أَرْبَعَةٌ أَضْرِبُ فَالنَّصْبُ وَالْفَتْحُ فِي الْفَقْطِ ضَرْبٌ وَاحِدٌ وَالْكَسْرُ وَالْجَرُّ  
ضَرْبٌ وَاحِدٌ وَكَذَلِكَ الرَّفْعُ وَالضَّمُّ وَالْجَزْمُ وَالْوَقْفُ • قَالَ • وَانْمَا ذَكَرْتُ لَكَ  
ثَمَانِيَةَ تَجَارٍ لِأَقْرَبَ بَيْنَ مَا يَدْخُلُهُ ضَرْبٌ مِنْ هَذِهِ الْأَرْبَعَةِ لِمَا يُحْدِثُ فِيهِ الْعَامِلُ  
وَلَيْسَ شَيْءٌ مِنْهَا إِلَّا وَهُوَ زَوَّلَ عَنْهُ وَبَيْنَ مَا يَبْقَى عَلَيْهِ الْحَرْفُ بِنَاءً لَا يَزُولُ عَنْهُ  
لِقَبْرِ شَيْءٍ أَحْدَثَ ذَلِكَ فِيهِ مِنَ الْعَوَامِلِ الَّتِي لِكُلِّ عَامِلٍ مِنْهَا ضَرْبٌ مِنَ الْفَقْطِ  
بِالْحَرْفِ وَانْمَا أوردت قول سيديهِ لِأَرْبَعَةِ اتِّفَاقِ الْأَعْرَابِ وَالْبِنَاءِ فِي الْفَقْطِ وَاتِّفَاقَهُمَا  
فِي الْمَقَى وَلَوْلَا مُضَادَّةُ الْبِنَاءِ الْأَعْرَابِ مِنْ وَجْهِهِ وَمُوَافَقَتُهُ لَهُ مِنْ وَجْهِهِ لِمَا احْتَجْنَا إِلَى  
الْأَعْرَابِ لِأَنَّا غَرَضْنَا إِضْاحَ الْمُبْتَنَاتِ فِي هَذَا الْبَابِ وَلَكِنْ الْهَيْدُ لَا يَتَيْنِ الْأَبْضَدُ  
فَالْأَعْرَابُ مَبْنِيٌّ بِالْبِنَاءِ وَالْبِنَاءُ مَبْنِيٌّ بِالْأَعْرَابِ وَذَلِكَ كَمَا يَقُولُ أَهْلُ الْكَلَامِ السَّوَادُ  
مُسَدُّ الْبَيَاضِ وَالْيَاسُضُ مَسَدُّ السَّوَادِ وَقَدْ يَذْكُرُ الشَّيْءُ فِي بَابِ مُسَدِّهِ لِأَنَّهُ تَعْبِيرٌ  
عَنْهُ انْمَا هُوَ بِهَ وَأَنَا أَذْكُرُ جَمْلَةً أَدُلُّ بِهَا عَلَى عِلَّةِ الْمَبْنِيِّ وَالتَّجَرَّى فِي ذَلِكَ إِيجَازٌ  
الْقَوْلِ وَتَشْبِيهُهُ وَتَقَرُّبُهُ مِنَ الْإِفْهَامِ بَعَايَةً مَا يَكُنُّ وَعَقْدٌ فِي ذَلِكَ عَلَى عَقْدِ ذِكْرِ  
الْفَارِسِيِّ فِي كِتَابِهِ لِلْمَوْسُومِ بِالْإِغْفَالِ عِنْدَ رَبِّهِ عَلَى أَبِي إِسْحَاقَ فِي تَعْلِيلِ بَعْضِ الْمُبْتَنَاتِ  
• قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • الْأَسْمَاءُ فِي الْأَعْرَابِ وَالْبِنَاءِ عَلَى ضَرْبَيْنِ مُعَرَّبٌ وَمَبْنِيٌّ وَالْمُعَرَّبُ  
عَلَى ضَرْبَيْنِ مُنْصَرِفٌ وَغَيْرُ مُنْصَرِفٍ فَغَيْرُ الْمُنْصَرِفِ مَا شَابَهُ الْفِعْلَ مِنْ وَجْهَيْنِ  
وَأَمَّا الْمُنْصَرِفُ مِنْهَا فَمَا كَانَ بِخِلَافِهِ وَالْمَبْنِيُّ عَلَى ضَرْبَيْنِ مَبْنِيٌّ عَلَى حُرُوكَةٍ وَمَبْنِيٌّ عَلَى  
بُكُونٍ فَاَلْبَنِيُّ مِنْهَا عَلَى الْحُرُوكَةِ عَلَى ضَرْبَيْنِ أَحَدُهُمَا مَا كَانَ بِنَاوَهُ عَلَى الْحُرُوكَةِ لَتَكُنَّ  
قَبْلَ حَالِهِ الْمُفْضِيَّةِ بِهِ إِلَى الْبِنَاءِ وَذَلِكَ مِنْ عِلٍّ وَأَوَّلُ وَبِأَحْكَمٍ وَمَا أَشَبَهُ ذَلِكَ وَالْآخَرُ  
أَن يَكُونَ بِنَاوَهُ عَلَى الْحُرُوكَةِ لَاتِنْفَاقَ الْكَاتِبِينَ بِحُسُوكَتِهِ وَأَيْنَ وَأَيَّانَ وَتَمَّ وَأُولَاهُ  
وَعَدَارٍ وَمُسَدُّ وَسُوكُهُ ذَلِكَ تَنْقَسِمُ إِلَى الْحُرُوكَاتِ الثَّلَاثِ كَمَا يَتَبَيَّنُ لَكَ فِي هَذِهِ فَأَمَّا  
الْمَبْنِيُّ عَلَى السُّكُونِ فَهُوَ كَمَ وَمَدَّ وَإِذْ وَكُلُّ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الْمَبْنِيَّةِ مَعَ اخْتِلَافِهَا فَالْعِلَّةُ  
الْمَوْجِبَةُ لِبِنَائِهَا مِثْلُهَا فِي الْحُرُوفِ وَمِثْلُهَا فِي هَذِهِ جَمْلَةُ الْعِلَّةِ الْمَوْجِبَةِ لِبِنَاءِهَا وَلَيْسَ  
تَقْصِي هَذَا مِنْ غَرَضِ هَذَا الْكِتَابِ وَانْمَا أوردت هَذِهِ الْعِلَّةَ لِأَنَّهَا جُنُسٌ عَالٍ

في عَمل هذا الباب وأنا أذكر المَبْنِيات لِأَعْيُنِهَا حُرُوفًا حُرُوفًا إن شاء الله تعالى بأَوَّلِ  
مَا أَقْدِرُ عَلَيْهِ لِغُنِيِّ الْمُتَمَسِّ لِعِلْمِ المَبْنِياتِ عَنْ كَثِيرٍ مِنَ التَّنْقِصِ فِي كَلَامِ الصَّوِينِ  
وَاطْلَانِهِمْ فِي شَرْحِ هَذَا الْقِيلِ أَمَّا حُرُوفُ المَعَانِي فَقَدْ قَدِّمْتُ ذِكْرَهَا وَأَنَا أَخَذْتُ  
الآنَ فِيمَا سِوَاهَا مِنَ المَبْنِياتِ

• أَمَّا الْأَصَوَاتُ فَانْهَاجَ بَحْرِي عَلَى ضَرِيَيْنِ مَعْرِفَةٍ وَنِكْرَةٍ وَالْمَعْرِفَةُ مِنْهَا مَبْنِيَةٌ عَلَى  
السُّكُونِ إِلَّا أَنْ يَلْتَقِيَ فِي آخِرِهِ سَاكِنَانِ فَيُضْرَكُ عَلَى قَدَرِ مَا يَسْتَوْجِبُهُ التَّقَاءُ السَّاكِنَيْنِ  
فَمَا جَاءَ مِنْهُ سَاكِنًا وَلَمْ يَلْتَقِ فِي آخِرِهِ سَاكِنَانِ صَمٌّ وَمَعْنَاهُ اسْكُتَ وَمَعْنَاهُ  
أَنْتَهَ وَكُفَّ وَعَدَسٌ وَحَدَسٌ - وَهَوَزٌ لِلْفُضْلِ قَالَ الشَّاعِرُ

عَدَسٌ مَالِغَادٍ عَلَيْكَ إِمَارَةٌ • أَمِنْتُ وَهَذَا يَحْمِلُنِ عَلَيْنِي

• وَمَا لَتَقِيَ فِي آخِرِهِ سَاكِنَانِ فَيُضْرَكُ فَصَوْرَتُهُ وَغَايَ قَالَ الشَّاعِرُ

وَقَفْنَا فَقُلْنَا إِيهَ عَنْ أُمِّ سَالِمٍ • وَمَا بَالُ تَكْلِيمِ الدِّيَارِ الْبَلَّاحِ

وَكَانَ الْأَصْمَعِيُّ يَحْتَجُّ ذَا الرِّمَةِ فِي هَذَا اللَّيْلِ وَيُرْجَمُ أَنَّ الْعَرَبَ لَا تَقُولُ إِلَّا إِيهَ بِالتَّنْوِينِ  
وَالصَّوِينِ الْبَصِيرُونَ صَوُّوا ذَا الرِّمَةَ وَقَسَمُوا إِيهَ عَلَى ضَرِيَيْنِ فَقَالُوا إِنَّمَا إِيهَ اسْتِزَادَةٌ  
فَالَّذَا اسْتِزَادُوا مِنْكَوُوا كَانَ مَتَوْنًا وَكَانَ التَّنْوِينُ عِلَامَةً لِلتَّنْكِيرِ غَيْرَ أَنَّ التَّنْوِينَ سَاكِنٌ  
فَيُكْسِرُهُ الْهَاءُ وَإِذَا كَانَ اسْتِزَادَةً مَعْرُوفًا زَالَ التَّنْوِينُ فَبَقِيَ الْحَرْفُ الْآخِرُ سَاكِنًا فَالْتَقَى  
سَاكِنَانِ فِي آخِرِهِ فَيُكْسِرُ الْآخِرُ مِنْهُمَا لِاتِّقَاءِ السَّاكِنَيْنِ فَذَا نَكَّرْتَ شَيْئًا مِنَ الْأَصَوَاتِ  
تَوْنَتْ لِعِلَامَةِ التَّنْكِيرِ ثُمَّ كَسَرْتَ آخِرَهُ لِسُكُونِهِ وَسُكُونُ التَّنْوِينِ كَقَوْلِهِمْ صَمٌّ وَمَعْنَاهُ  
وَرَبَّمَا لَمْ يَكْسِرُوا آخِرَهُ لِعِلَّةٍ عَارِضَةٍ مِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ إِيهًا فِي الْكُفِّ أَدْخَلُوا التَّنْوِينَ  
لِلتَّنْكِيرِ ثُمَّ فَصَلُوا آخِرَهُ لِاتِّقَاءِ السَّاكِنَيْنِ لِئَلَّا يَلْتَمِسَ إِيهَ الَّذِي هُوَ لَا اسْتِزَادَةَ غَيْرَ  
أَنَّ هَذِهِ الْأَصَوَاتُ مِنْهَا مَا يَسْتَعْلَى مَعْرِفَةً وَلَا يُنْكَرُ كَصَوْعَدَسٌ وَتَشَوُّوْهُمَا إِذَا دَعَوْتَهُ  
لِيَشْرَبَ وَمِنْهَا مَا يَسْتَعْلَى نِكْرَةً فَقَطْ كَصَوِّ إِيهًا وَوَيْهًا وَمِنْهَا مَا يَسْتَعْلَى نِكْرَةً وَمَعْرِفَةً  
نَحْوُ غَايَ وَغَايَ وَإِيهَ وَكَقَوْلِهِمْ أَفَّ وَأَفَّ وَأَفَّ وَهِيَ كَلِمَةُ الْفُضْبَةِ غَيْرِ  
مَتَوْنَةٍ فِي الْمَعْرِفَةِ وَفِي النِّكَرَةِ أَفَّ وَأَفَّ وَأَفَّ فَمَنْ قَالَ أَفَّ فَضَمَّ أَتْبَعَ الْحَرَكَةَ الْحَرَكَةَ  
كَأَقُولُ مُدَّ وَمَنْ قَالَ أَفَّ كَسَرَ لِاتِّقَاءِ السَّاكِنَيْنِ عَلَى حَسَبِ مَا يَوْجِبُهُ اتِّقَاءُ  
السَّاكِنَيْنِ وَمَنْ قَالَ أَفَّ فَفَتْحَ اسْتِثْنَاءًا لِقَضَائِفِ وَضَمِّهِ الْهَمْزَةِ كَأَقُولُ مُدَّ بِأَهَذَا

وإذا تكثرت أدخلت التنوين على اختلاف هذه الحركات. لعل التي ذكرناها وما أتت  
من الأصوات فهذا قياسه.

### ومن المبتنيات قولهم

أَيَّانُ تَقُومُ في معنى متى تقوم وهي مبتدئة على الفتح وقد كان أصلها أن تكون ساكنة  
لأنها وقعت موقع حرف الاستفهام غير أنها التفت في آخرها ساكنان فارتزوا فتحريك  
آخرها بالفتح لأن قبلها ياء وهي مع ذلك مشبهة وبينها وبين الياء الألف وليس  
حاجوا حصينا فلم يتحولوا بكونها أعني كونه الألف فتحركوا التنوين كأنها وقعت بعد  
ياء مضاعفة وعلّة أخرى وهي أن الأسماء التي يستفهم بها كل ما وجب التحريك  
فيه منها مفتوح نحو وأين وكيف فاتبعوها أيان إذ كانت مستحقة لتحريك الآخر  
حتى لا يخرج من جملتها ومنها قول الشاعر

طَلَبُوا ضَلَمْنَا وَلَا تَأْوَانُ • فَأَجَبْنَا أَنْ لَيْسَ حِينَ بَقَاءِ

فكسر أوان وتوّن • قال أبو العباس • إنما تؤن من قبل أن الأوان من أسماء  
الزمان وأسماء الزمان قد تكون مضافات إلى الجمل كقولك هذا يوم يقوم زيد  
وأنينك زمن الحجاج أمير فإذا حذفت الجملة عوضت منها التنوين كما فعلت فيها  
أضيف إلى غير ممكن كقولك يومئذ وحينئذ فهذا معنى ما قال أبو العباس وأظنني  
قد زيت فيه شرح دخول التنوين لأن الغالب في ظني عن أبي العباس وهو الذي  
حكاه أصحابه أنه بمنزلة قبل وبعد حين يُبَيَّن لما حذفت منهما من المضاف إليه  
فرايت هذا القول يحتمل من جهة أن قبل وبعد وما جرى مجراها متى نقي عنها  
المضاف إليه لم يحتمل من أن يكون معرفة أو نكرة فإذا كان معرفة كان مبتدئاً على حالة  
واحدة كقولك جئتك قبلًا وحديثك من قبل والصحيح في أوان عندى أنه تؤن  
وبني لبعثتين أحدهما أنه كان مضافاً إلى جملة حذفت عنه فاستحق التنوين عوضاً  
من حذفتها عزلة إذ لم يكن بمنزلة قبل وبعد لأن قبل وبعد كان مضافاً إلى اسم  
واحد وبني إذ قد صيرت في معنى إذ حين حذفت الجملة منها وبقي فيها عوضها  
وهو التنوين فصار كاسم حذفت بعضه وبقي بعضه والتفت في آخره ساكنان التنوين

الذي دخل عروضا والنون التي ينبغي إسكانها للبناء فكسرت والعلة الثانية في كسرة أوان رأينا لانت قد تقع بعدها الازمنة منصوبة ومرفوعة اذا لم تكن محذوفها منها شيء فلو قيل لانت أوانا أولات أوان كنا معريين ولم يكن دليل على حذف شيء وصار غمزة لانت حيدا ولانت حين بلا تقدير حذف من حين فتروا لما ذكرنا وكسروا لان يخرج هذا من الابدس

ومن ذلك هنا وهو إشارة الى ما حضر من المكان وفيه ثلاث لغات هنا وهنا وهنا وهي أردوها قال ذو الرمة في التشديد

هنا وهنا ومن ههناهن بها • ذات الشمال واليمين ههنا

ويجوز إدخال حرف التنبيه عليه كما أدخله على ذا اذا أشرت اليه تقول ههنا وههنا واستحق البناء للإشارة والإيهام كما استحق هذا وهؤلاء وما يجري مجراهما ولا يجوز الإشارة به الى شيء غير المكان الا أن يجريه مجرى المكان مجازا كقولك فف ههنا حيث أمر الله وإنما حيث للكان وبشبه زيد دون عمرو في مرتبته وفوقه ودون وثوق يستعملان في حقيقة اللغة لما علا شيئا أو انحط عنه وقد جاف الشعر الزمان قال الشاعر

لانت هنا ذكرى جيرة أومن • جاء منها بطائف الأهوال

أراد أنه ليس هذا أوان ذكرى جيرة وهي امرأة

فإذا أشرت الى مكان متبع متباعد قلت ثم اذا وصلت الكلام فلماذا وقفت عليه وقفت بالهاء فقطت عنه وإنما ألحقت الهاء اذا وقفت لأن كل متحرلة ليست حركته آخر أبان أن تلحق آخره هاء في الوقف نحو كيف وأين وهو وي فتقول كيفه وأينوه وهه وهه وهه قال حسان

إذا ما رجع فبسا الغلام • فما إن يقال له من هو

فيجوز أن لا تلحق هاء فتقول جشيبك من ثم وإنما يجب أن يفتح آخره من قبل أن ثم يشاربه الى متباعد فوجب يشاروه على السكون للإشارة التي قبله ولا يهامه على ما تفهم في المهمات فالتقى في آخره ساكنان ففتح لتشديد الذي فيه ولا يستعمل الا للكان المتخفي أو ما أجري مجراه فإن قال قائل فهلا زادوا على إشارة الماشر

من المكان كافا فيكون إشارة إلى المنتهى منه كقولهم إذا أشاروا إلى حاضر فإذا  
 أشاروا إلى متبع زادوا كافا للمضارب وجعلوه علامة لتباعد المشار اليه فقالوا ذاك  
 قيل له قد فعلوا مثل هذا في الإشارة إلى المكان فقالوا هذا ثم قالوا هناك فعدوا  
 بزيادة الكاف على المكان المنتهى المشار اليه ثم جعلوا للكان المتباعد لفظا يدل على  
 صورته على تباعده فلم يحتجوا إلى الكاف وهو قولهم رأيتُه عمة فتمت صورتها  
 تدل على تباعد المكان فإذا قالوا رأيتُه هناك دلت الكاف على مثل ما دلت عليه  
 عمة بغير كافٍ والليل على ذلك أنهم لو رزغوا الكاف فقالوا رأيتُه هنا بغير كافٍ  
 صارت الإشارة إلى مكان حاضر فقد علمت أن الكاف مع هنا علامة ثم يستغنى  
 ويدخلون الهمزة لتأكيد التباعد فيقولون هناك كما يقولون ذلك ولا فرق بينهما في  
 الإشارة غير أن هناك وبألفها إشارة إلى المكان وذلك إشارة إلى كل شيء فاعرفه  
 إن شاء الله

### ومن ذلك الآن

وهي منبئة على الفتح • قال المبرد • الذي أوجب الساء أنها وقعت في أول  
 الحروف بالالف واللام وحكم الأسماء أن تكون منكورة شائعة في الجنس ثم  
 يدخل عليها ما يفرقها من إضافة أو ألف ولام فخالفت الآن أخواتها من الأسماء  
 بأن وقعت معرفة في أول أحوالها وزيت موضعاً واحداً فثبت لذلك هذا المعنى  
 قاله أبو العباس أو نحوه وأقول إن لزومها لهذا الموضع في الأسماء قد أحققنا بشبه  
 الحروف وذلك أن الحروف لازمة لمواضعها التي وقعت فيها في أوليتها غير زائدة  
 عنها ولا بارحة منها واختاروا الفتح لأنه أخف الحركات وأشكها بالالف وأتبعوها  
 الألف التي قبلها كما أتبعوا ضمة الذال في منذ ضمة الميم وإن كان حق الذال أن  
 تكسر لانتفاء الساكنين وقد يجوز أن يكونوا أتبعوا فتحة النون فتحة الهمزة ولم  
 يتفعلوا بالالف كما لم يتفعلوا بالنون التي بين الميم والذال في منذ وقد يجوز في فتحها  
 وجه آخر وهو ما ذكرنا من أمر الحروف المستقيمة لينه وأخرها على حركة لانتفاء  
 الساكنين كمين وآلن وقد بني على الفتح وأحدهما من طرف الزمان والآخر

من تطرّف المكان وشاركتهما الآن في التطرّف وأخرها مستحقّ للتصريح لالتقاء  
 الساكنين ففتح قسيهما بهما • ومعنى الآن أنه الزمان الذي كان يقع فيه كلام  
 المتكلم وهو الزمان الذي هو آخر ماضى وأول مايتى من الأزمنة • قال القراء •  
 فيه قولان أحدهما أن أصله من قولك آن الشيء يئين - إذا أتى وقته كقولك  
 آن لك أن تفعل وأتى لك وأبال لك أن تفعل - أي أتى وقته وآخر أن مفتوح  
 لأنه فِعْلٌ ماضٍ فزعم القراء أنهم أدخلوا الألف واللام على آن وهو مفتوح  
 فزكروه على فتحه كما يروى عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه نهى عن قيل وقال  
 وقيل وقال يغفلان ماضيان فأدخل عليهما الخافض وتركهما على ما كانا عليه  
 • والقول الثاني أن الأمل أو أن ثم حذفوا الواو فيق أن كما قالوا رياح وراح والذي  
 طه القراء خطأ اعنى الوجه الأول من الوجهين لأن الألف واللام إن كانتا لتعريف  
 كدخولهما في الرجل فليس لأن الذي هو فِعْلٌ فاعل وإن كانتا بمعنى الذي لم يجز  
 دخولهما إلا في ضرورة كالبديع فإن قال فاعل يكون فيه ضمير المصدر كما أشرنا في  
 قيل وقال فالجواب في ذلك أن ما يجزى تدخل عليه العوامل ولا تدخل عليه الألف  
 واللام لأن العوامل لا تغير معاني ما تدخل عليه كتفسير الألف واللام ألا ترى أنا  
 نقول نصبتا اسم لأن بأن ورفعنا بكأن ولا نقول نصبتنا بالأن ورفعناه بالكأن وأما ما  
 شبهه به من نهيه عليه السلام عن قيل وقال فغير مشبه به لأنه حكاية والحكايات  
 تدخل عليها العوامل فتصكى ولا يدخل عليها الألف واللام ألا ترى أنا نقول مررت  
 بنابط شرا وبرق بخره ولا نقول هذا النابط شرا وإنما حكى قيل وقال عندي من  
 قيل أن فهما ضميرا قد أفهم مقام الفاعل ومعنى ورد الفعل ومعناه فاعله حكى لا غير  
 كما ذكرنا في نابط شرا وبرق بخره وأما ما ذكره من الراح والرياح وأن أصله أو أن  
 فليس ذلك لتبليغا لبنايه على الفتح وإنما كلامنا في بنايه  
 • ومن ذلك شتان ومعناه بعد من الشئ - وهو التفرق والتباعد يقال شتان  
 زيد وعمر وشتان ما زيد وعمر وقته تباعد وتفرق أمرهما قال الشاعر  
 شتان هذا والعنان والنوم • والمشرّب البارد والقيل الدوم  
 ويزيد في القيل الدوم قال الأعشى

شَتَان مَاتِي عَلَى كُورِهَا • وَيَوْمَ حَيَاتِ ابْنِي جَابِرٍ

وكان الأصمعي ياتي شَتَان ما بين زيد وعمرو ويشند بيت الأعشى الذي ذكرناه ويرد  
قول ربيعة الرقي ويقول ليس بهجة وهو قوله

لَشَتَانِ مَا بَيْنَ الزَّيْدَيْنِ فِي النَّدَى • يَزِيدُ سَلِيمٌ وَالْأَعْمَرُ بْنُ حَاتِمٍ

وزعم الزنجاج أن الذي أوجب له البناء أنه مصدر جاء على فعلان تخالف أخواته  
فبني لذلك • قال • وقد وجدنا فعلان في المصادر قالوا لوى يلوى كيانا قال الشاعر

تَطْلُبِينَ لِيَانِي وَأَنْتِ مِلَّةٌ • وَأَحْسِنُ إِذَا نَبَّاحَ التَّقَاصِيَا

فلما قل أن يقول إن كيانا مصدر فعل مستعمل وهو قولك لوى يلوى كيانا وليس  
كذلك شَتَان لأنك لا تقول شَتَ شَتَان فمع خروجهم عن أمثلة المصادر

غير منطوق بالفعل المأخوذ منه وذكر بعض أهل العلم بالغة أن شَتَ الذي شَتَان في  
معناه إنما هو فعل كان أصله شَتَعْتِ فَرَزَعُوا الضمة وأدغموا ونشبه قولهم سَرَعَانِ ذَا

إِهَالَةٍ يَرِدُونَ سُرْعَ ذَا إِهَالَةٍ جَرَى سَرَعَانِ جَرَى سُرْعَ ففعل به ما فعل بَشَتَانِ حين  
كان في معنى شَتَ وسَرَعَانِ ذَا إِهَالَةٍ مَثَلٌ أن أحد حقي العرب فيما روى اشتقري

شاة فقال رَافِعُهَا فَتَوَهَّمَهُ شَحْمًا مَدَابَا فقال لبعض أهل خُبَيْزٍ من شاتنا إِهَالَتَهَا  
فتنظر إلى مخاطمها فقال سَرَعَانِ ذَا إِهَالَةٍ وَالْأِهَالَةُ - السَّحْمُ الْمَدَابَا • أَبُو سَامٍ

التَّصِيفَتَانِي • وقد ذكر شَتَان فرغم أنه بمنزلة سَحْمَانِ وهذا وهم لأن سَحْمَانِ عند  
النصوبين منصوب معرب إلا أنه لا ينصرف لأنه معرفة ولأن في آخره نونا والفتحة

زائدتين وانتصب لأنه مصدر ولم يتون لأنه لا ينصرف قال أمية بن أبي الصلت  
سَحْمَانُهُ ثُمَّ سَحْمَانًا يَعُودُهُ • وَقَبْلَنَا سَحْجُ الْجُودِيِّ وَالْجُحْدِ

الجودِيُّ وَالْجُحْدُ - جيلان وسحمانا فيه وجهان أحدهما أن يكون نُونُ الْفَعُولِ  
كما ينصرف مالا ينصرف في الشعر والآخر أن يكون بكرة فأعرب به

• وأما إِبَانُ ذَلِكَ وَإِفَانُ ذَلِكَ والمعنى فهما متقارب فهما معربان مضطمان إلى  
ما بعدهما كقولك حَتَّ عَلَى إِفَانِ ذَلِكَ وَحَتَّ فِي إِبَانِهِ أي في وقته وإذا لم يفتحل

الجَارُ نَصَبَتْ عَلَى الطَّرَفِ فَقُلْتَ حَتَّ إِبَانُ ذَلِكَ

• ومن ذلك هَلَمْ • قال سيمويه • هَلَمْ وَمَا أَشْبَهَهَا مِنْ لِسَانِ الْفَعْلِ لِانْتِمَاعِهَا



الدون التثنية ولا الحقيقية • قال أبو علي • اعلم أن في علم لتثني أحدهما وهو  
 قول أهل الجاز لغة التنزيل أن تكون في جميع الأحوال الذكر والمؤنث والواحد  
 والاثني والجماعة من الرجال والنساء على لفظ واحد لا تظهر فيه علامة لتثنية ولا  
 جمع كقوله تعالى « هَلُمَّ إِلَيْنَا » فيكون بمنزلة رُوَيْدَ وَصَّةٍ ومَحْمُودٌ من  
 الاسماء التي سميت بها الأفعال وتسهل الواحد والجميع والتأنيث والتذكير على  
 صورة واحدة والأخرى أن تكون بمنزلة رد في ظهور علامات الفاعلين على حسب  
 ما يظهر في رد وسائر ما أشبهها من الأفعال وهي في اللغة الأولى وفي اللغة الثانية  
 إذا كانت المضاعف مبنية مع الحرف الذي بعدها على الفتح كما أن هل تفعَلْنَ مبنية  
 مع الحرف على الفتح وإن اختلف موقع الحرفين في الكلمتين فكان الحرف في  
 أحدهما مقدما وفي الأخرى مؤخرا ولم يجمعهما من الاجتماع فيما اجتماعه من  
 كونهما مع الحرفين مبنيين على الفتح فأنما إلهاء الملاحق لها أولا فهي من ها التي  
 التثنية لحقت أولا لأن لفظ الأمر قد يحتاج إلى أمر المأمور واستدعائه لإيقاله على  
 الأمر فقولك مثل المتأخر ومن ثم دخل حرف التثنية في قوله تعالى ألا يستحيذوا  
 الآخرى أنه أمر كما أن هذا أمر وقد دخل هذا الحرف في جعل الآخر محو « ها أنتم  
 هؤلاء جازتم عنهم » فكما دخل في هذه المواضع كذلك لحق لم إلا أنه كثر الاستعمال  
 معها فغير الحذف لكثرة الاستعمال كاشياء تغيرت بالهذف نحو لم أبلى ولا أدر  
 ولم يكن وما أشبه ذلك مما يصير لكثرة وقد قرأ بعض القراء ما أنتم هؤلاء لحذف هذه  
 الألف فإذا حذفها في هذا الموضع مع أنه لم يكثر كثرة ما علمت كان حذفها حذف  
 جسد ولا يستقيم لمن صنف تطرأ أن يستدل بحذف هذه الألف على أنها في  
 الحروف زائدة ألا ترى أن الحذف قد لحق ما علمت من الأصول لكثرة الاستعمال  
 ومما يحال أن يكون زائدا فكذلك الألف هنا وما حسن حذف الألف من ها  
 في علم أنها في موضع كان يجب أن تسقط في الأصل لانقضاء الساكنين ألا ترى أن  
 فاه انقلبت كانت في موضع تكون قبل الانظام وقد تحيد الحركة التي تلي عن  
 الحرف حروف غير لا يخرج الحرف بها عن أن يكون في ثنية سكوت يندلق على ذلك  
 تركهم قلب الواو في ثنية الحذف لسكون الألف ولأن الفاء كانت ساكنة

كما كانت الواو في مولا كانهما ساكنة ولولا ذلك لوجب الاعلال والقلب فن حيث  
 لم يجب القلب حسن الحذف في الالف من هلم وجسن الحذف فيها أيضا لكونهما  
 كالكلمة الواحدة كانهما لما ينفيا على الفتح صارا من الائمة كخمسة عشر وما  
 يدل على انهما كالكلمة الواحدة انهم اشتقوا منهما جميعا فعلا كما يشتق من الحرف  
 المفرد . قال الاصمعي . اذا قال لك هلم فصل لا اهل الا ترى انهم قد اجزوا  
 مجرى ما هو شي واحد حيث اشتقوا منهما فان قلت وكيف يكون اهل هذا الذي  
 حكاه الاصمعي فعلا وهل جاء مثال من كلامهم يؤنس به فقد قالوا انا امرئق وهو  
 مضارع هرقف وليس بمضارع ارقف الا ترى ان الوزن واحد وهذا الذي حكاه  
 الاصمعي غير خارج عما هو في كلامهم سائق . قال . ان شئت جعلت اهل من  
 باب هال ولي يكون انتظامك في اشتقاق منه من الحرفين كهذا الضرب ويدل  
 على حسن هذا الوجه واستقامته انهم قد اجزوا هلم مجرى الأصوات بدلالة تركهم  
 لها على صورة واحدة في الاحوال كلها وهذه الأصوات يشتقون منها كما يشتقون  
 من الكلمتين وما جرى مجراهما . قال . وحكي عن الفراء انه قال في هلم ان  
 أصله هل أم وأم من قصت والدليل على قساده هذا القول وقسائه انه لا يخلو  
 من أحد أمرين إما أن تكون هل بمعنى قد وهذا يدخل في الخبر وإما أن تكون  
 بمعنى الاستفهام وليس لواحد من الحرفين متعلق بهلم ولا مدخل الا ترى انهما  
 يراد بها الأمر دون غيره والدليل على ذلك تشبيه من نشأها وجع من جمعها ولا  
 وجه لهل هنا الا ترى انه لا يكون هل اضرب وانت تأمر كما لا تقول قد اضرب  
 وأيضا فان أم بعدها لا يخلو من أن تكون مثل رد ومد وأن أو تكون مثل فعل  
 اذا أخبرت فلا يجوز على قوله أن تكون التي للأمر من حيث لا تقول هل اضرب  
 ولا هل أقبل ونحوه ولا يجوز أن تكون بمعنى فعل لأن ذلك الخبر والخبر لا وجه  
 له هنا لأن المراد الأمر فان قال قائل ما تذكر أن يكون القتل لفظ الخبر والمعنى  
 معنى الأمر مثل رحم الله زيدا ونحوه فان كون الكلمة واستعمالهم إياها في الأمر  
 يجمع ذلك الا ترى أن من قال رحم الله زيدا فأراد به القتل لم يدخل هل عليه فلم  
 يقل هل رحم الله ولا هل بقيت خيرا وهو يريد الدعاء وهذا قول فاسد جدا لا يجب

أَنْ يُرْجَ عَلَيْهِ وَالذُّوْلُ فِيهِ مَا قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ • ابْنُ السَّكَيْتِ • إِذَا قَالَ قُلْتُ  
 هَلُمُّ لِي كَذَا وَكَذَا قُلْتُ لَا أَمَلُ • وَإِذَا قَالَ هَلُمُّ كَذَا وَكَذَا قُلْتُ لَا أَمَلُهُ مُفْتَوَحَةً  
 الْأَلْبَ وَالْهَاءُ - أَيْ أُعْطِيكَ • ابْنُ دَرِيدٍ • هَلُمْتُ بِالرَّجُلِ - قُلْتُ لَهُ هَلُمُّ  
 (حَى هَلْ) • أَبُو عَمِيْدٍ • يَقَالُ حَى هَلْ بِقُلَانٍ يَجْزِمُ الْأَظْمَ وَحَى هَلْ بِفُلَانٍ  
 وَحَى هَلَا بِفُلَانٍ • قَالَ • وَسَمِعْتُ أَبَا مَهْدِيَةَ رَجُلًا يَقُولُ بِالْفَارْسِيَةِ لِرَجُلٍ رُوْدُ  
 رُوْدُ نَفَالٍ مَا يَقُولُ فَقِيلَ يَقُولُ بِحَرْفٍ عَجَلٍ قَالَ أَفَلَا يَقُولُ حَى هَلْ • قَالَ سِيبَوِيهٌ •  
 أَمَا حَبَسْتُ الْقِيَّ الْأَمْرَ فَنَ شَيْئِينَ يَذُفُّ عَلَى ذَاكَ حَى عَلَى الصَّلَاةِ وَزَعَمَ أَبُو الْخَطَّابِ  
 أَنَّهُ سَمِعَ مَرَّةً بَعْضَ الْعَرَبِ يَقُولُ حَى هَلْ الصَّلَاةُ وَالذَّابِلُ عَلَى أَنَّهُمَا جُعِلَا اسْمًا  
 وَاحِدًا قَوْلَ الشَّاعِرِ

وَهَيَّجَ الْحَيَّ مِنْ دَارِ قَطْلٍ لَهُمْ • يَوْمَ كَثِيرٍ تَنَادِيهِ وَحَبَسَهُ  
 وَالْعَرَفَاءُ مَرْفُوعُهُ • قَالَ • أَنْشَدَنَاهُ مَكْنَا أَعْرَابِيٍّ مِنْ أَفْصَحِ النَّاسِ وَزَعَمَ أَنَّهُ  
 شَعْرُ أَبِيهِ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • فَأَمَّا قَوْلُهُ

بِحَبَسَةٍ يَرْجُونَ كُلَّ مَطِيَّةٍ • أَمَلَمُ اللَّطِيَاءُ سَيَرَهَا الْكَتَادُفُ  
 فَانْهَ جَعَلَهُ اسْمًا لِلْكَلِمَةِ الْمَرْجُودِ بِهَا • قَالَ سِيبَوِيهٌ • وَمِنْ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ  
 حَبَسَ حَبَسَ إِذَا وَصَلَ وَإِذَا وَقَفَ أَتَيْتُ الْأَلْفَ وَمِنْهُمْ مَنْ لَا يَتَّيْتُ الْأَلْفَ فِي الْوَقْفِ  
 وَالْوَصْلِ • قَالَ سِيبَوِيهٌ • تَقُولُ رُوْدُ رَيْدَا وَلَغَا يُرِيدُ أَرُوْدُ رَيْدَا قَالَ الْهَذَلِيُّ  
 رُوْدُ عَلِيًّا جَدُّ مَا تَدْرِي أَمَهُمْ • إِنَّا وَلَكِنْ وَهُمْ مُمَلِّينَ  
 • قَالَ • وَمِنْهُمْ مَنْ مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ وَاللَّهِ لَوِ ارْتَدَّتِ الدَّرَاهِمُ لَا أُعْطِيكَ رُوْدُ  
 مَا الشَّعْرُ يُرِيدُ أَرُوْدَ الشَّعْرِ كَقَوْلِ الْفَائِلِ لَوِ ارْتَدَّتِ الدَّرَاهِمُ لَا أُعْطِيكَ فَدَعِ الشَّعْرَ  
 وَقَدْ تَكُونُ رُوْدَا أَيْضًا صِفَةً كَقَوْلِ سَارُوا سَيَرَا رُوْدَا • أَبُو عَمِيْدٍ • تَكْبِيرُهُ  
 رُوْدُ وَأَنْشَدَ

• كَأَنَّهَا مِثْلُ مَنْ يَتَّقِي عَلَى رُوْدٍ •

وَلَيْسَ هَذَا الْقِسْمُ مِنْ غَرَضِ هَذَا الْبَابِ وَتَلَقَّى رُوْدَا الْكَأَفَ وَهِيَ فِي مَوْضِعِ أَفْعَلَ  
 وَهَذِهِ الْكَأَفُ إِنَّمَا لَحِقَتْ لِتَبْيِيْنِ الْمُخَاطَبِ الْخُصُوصِ وَلَيْسَتْ بِاسْمٍ وَإِنَّمَا هِيَ كَكَلَفِ  
 النَّجْمَةِ وَكَأَفٍ أَرَأَيْتَكَ زَيْدًا مَا حَالُهُ وَكَأَفِ ذَلِكَ وَالْفَخْرِيُّ فِيهِ تَعْلِيلٌ لَا يَلِيقُ ذِكْرُهُ

بهذا الكتاب لطلوه • قال سيويه • وقد حدثنا من لانتهم أنه سجع من العرب  
من يقول رُويد نفسه جعله مصدرا بمنزلة ضرب الرقاب وعذير الحى وتطير الكاف  
في رُويد في المعنى لافي اللفظ لك التي تجيء بعد هلم في قولك هلم لك فالكاف  
هنا اسم مجرور باللام والمعنى في التوكيد والاختصاص بمنزلة الكاف التي في  
رُويد وما أشبهها كأنه قال هلم ثم قال إرادتي هذا لك فهو بمنزلة سببا لك وإن شئت  
هلم لي بمنزلة هات لي • أبو عبيد • خاء بك علينا وناه بك وناه بك • أى أهمل  
وأشدد • يخناه بك الحق يهتفون ويجهل •  
وكذلك للؤنت • ابن دريد • كلمة للعرب يقولون للرجل عند إمكان الأمر  
والإغراء به هيس هيس وتقول هيك هيك • أى أسرع فيما أنت فيه • وقال •  
جئالك أن تفعل كذا - أى لا تفعله والزم الأمر الاجل

### ومما يؤمر به من المبنيات قولهم

هات باقى ومعناه تناول ويفضون المهمة ويجعلون فقهها علم المذكر كما تقول هالك  
ياقنى ففعل ففصة الكاف علامة المذكر وبصرفونها تصريف الكاف في التنسية  
والجمع والمؤنث ويقولون للانسين المذكرين هاؤما وللجميع هاؤموا وهاؤم قال الله  
تعالى « هاؤم اقرؤا كتابه » وللؤنة الواحدة هاء يا امرأة بهمة مكسورة بغير ياء  
وللمعانة المؤنث هاؤن يانسوة وهى أجود اللغات وأكثرها وبها جاء القرآن ومنهم  
من يقول للرجل هاء يا رجل على وزن عاط يا رجل والاصل هاءى بالياء ومثاله من  
الفعل فاعل كما تقول قاتل يا رجل وسقطت الياء للأمر وبه هات يا رجل وتنصرف  
كما تنصرف هات تقول للانسين هائبا كما تقول هائبا وللجماعة المذكرين هاؤا كما  
تقول هاؤا وللبرأة هاءى يا امرأة وللجماعة من النساء هائين يانسوة فأما ما روى أن  
علييا رضى الله عنه قال • أفاطم هاء السيف غير مذمومة • فيصطلح أن يكون  
من هذه اللفظة وسقطت الياء منها لحيء اللام الساكنة بعدها ومنهم من يقول  
هالك يا رجل وهاؤا يا رجلان وهاؤا يا امرأتان وهاؤوا يا رجال وهاؤكم وهاؤ يا امرأة  
وهاؤكن يانسوة ومنهم من يقول ها يا رجل وها يا رجلان كما تقول طأ يا رجل وطأ

بياض بالاصل

يارجلان وهب ياربجل وهب ياربجلان وهأوا ياربجل كما تقول هبوا ياربجل وهذه  
اللفظة يشبه أن يكون فاء الفعل فيها واوا مثل وهب يهب ومنهم من يقول ها  
مهموزا وغير مهموز ياربجل ويارجلان ويارجل وهأ يهأ وهأ يهأوه جعلوه صوتا لم  
يلحقوا فيه علامة الخطاب كقولهم طه ياربجل وطه ياربجلان وكذلك الجماعة  
والمؤنث وجماعتها

### ومن المبنيات العدد

من أحد عشر إلى تسعة عشر يكون التثنية والعشر مقنوحين جميعا تقول أحده  
عشر وثلاثة عشر وتسعة عشر والذي أوجب بناهما أن التقدير فيهما خمسة وعشرة  
لخذف الواو وتضمنتا منها فلنفسر لهما الفتح لأنه أخف الحركات وبعض العرب  
يقول أحده عشر لأنه قد اجتمع فيه ستة مقركات وليس في كلامهم أكثر من ثلاث  
حركات متواليات إلا ما كان مخففا والاصل غيره كقولهم غلبت وجئلت وذلل وليس  
أكثر من أربع حركات متواليات في كلمة كانت أصلا أو مخففة فلما صار أحد عشر  
جعل اسم واحد خففوا الحرف الرابع الذي بقدره يكون الخروج عن ترتيب حركات  
الواصل في كلامهم ومن يسكن العين في اللغة انى ذكرناها لا يسكنها في انى عشر  
لأنها يجتمع ساكنان وليس في كلامهم جمع بين ساكنين إلا أن يكون الساكن  
الثاني بعد حرف من حروف المد والقين مدنما في مثله نحو دابة وما أشبهها فان  
قال قائل هلا بنيتم انى عشر على حد واحد فلا تتغير في نصب ولا رفع ولا جر كما  
نعلم ذلك في أخوانه قيل له من قبل أن الانثيين قد كان اعرابهما بالالف والياء  
وكانت النون على حالة واحدة فيهما جميعا كقولك هذان الاثنان ورأيت الانثيين  
ومررت بالانثيين فإذا أضفت سقطت النون وقام المضاف اليه مقامه ودخل حرف  
التنسية من التفسير في حال الرفع والنصب والجر مع المضاف اليه ما كان يدخله مع  
النون فلما كان عشر في قولك اثنا عشر حل محل النون صار بمنزلة المضاف اليه ولم  
يتمتع بغير الف إلى الياء في النصب والجر وتقول في المؤنث إحدى عشرة وثنتا  
عشرة وإن شئت اثنا عشرة وتقول في ثمان عشرة ثمان عشرة بفتح الياء وهو

الاختيار عند النحويين وقد يجوز غائي عشرة بدسكين الياء فأما من فتحها فانه  
أجراها على أخواتها لانهما جميعا في علة واحدة وترتيب واحد وأما من مكّنها  
فتبها بعدد كَرِبَ وأبدي سَبَا وقَالِي قَلَا رأبَاءَ ذَلِكَ وقد قيل ثمان عشرة  
❦ واعلم أنك اذا جمعت رجلا بخمسة عشر جاز أن تضم الراء فنقول هذا خمسة  
عشر ورأيت خمسة عشر ومزوت بخمسة عشر تجزئ به مجزئ اسم لا ينصرف ولك  
أن تحكيه فتفتحه على كل حال والاضغن كان يرى اعرابها اذا أضفتها وهي عدد  
فيقول هذه الدرام خمسة عشر وقد ذكر سيديويه أنها لغة رديئة والعلّة في ذلك  
أن الاضافة تزد الاشياء الى أصولها وقد علمت أن خمسة عشر درهما هي في تقدير  
التنوين وبه يحل في التوهم فتضفها الى ماليتها لم يصلح تقدير التنوين فيها  
لمعاقبة التنوين الاضافة فصارت بمنزلة اسم لا ينصرف فلذا أضيف انصرف وأعرّب  
بما كان ينتج به من الاعراب قبل حال الاضافة ❦ وقال النخيل بن أحمد ❦ من  
يقول هذا خمسة عشر لم يقل هذا اثنا عشر في العدد من قبل أن عشر قد  
قام مقام النون والاضافة تسقط النون ولا يجوز أن يشبث معها ما قام مقام النون  
فان قال غافل فاضف وأسقط عشرة كما تسقط النون قيل هذا لا يجوز من قبل أنا  
لو أسقطناه كما تسقط النون لم يتفصل في الاضافة اثنان من اثني عشر لانه يقول  
في اثنين هذا اثنان فلو قلت في اثني عشر هذا اثنان لالتبسا فلذا كان اسم رجل  
جازت اضافته باسقاط عشر

❦ واعلم أن القوله ومن وافقه يميز اضافة التثنية الى العشرة فيقول هذا خمسة  
عشر وأشدوا فيه

كُتِبَ مِنْ عَشَائِهِ وَشَقُونِهِ ❦ يَنْتَ ثَمَانِي عَشْرَةَ مِنْ مِجَنَّتِهِ

وهذا لا يميزه البصريون ولا يعرفون البيت

❦ واعلم أن العرب تقول هذا ثلثي اثنين وثالث ثلاثة وعاشر عشرة وقد يقال  
ثاني واحد وثالث اثنين وعاشر تسعة لانه مأخوذ من ثني الواحد وثالث الاثنين  
وعشر التسعة فان قوتت فهو بمنزلة قولك ضارب زيد وان أضفت فهو بمنزلة قولك  
ضارب زيد ولا يجوز التنوين في الوجه الاول اذا قلت ثالث ثلاثة لانك أردت به

أَحَدَ ثَلَاثَةٍ وَبَعْضَ ثَلَاثَةٍ وَلَا يَجُوزُ التَّنْوِينُ مَعَ هَذَا التَّعْدِيرِ فِي قَوْلِ أَكْثَرِ النُّصُورِ  
لَا أَنَّهُ لَا يَكُونُ مَا خُونًا مِنْ فَعَلٍ عَامِلٍ وَإِذَا قُلْتَ هَذَا عَاشِرُ عَشْرَةٍ قُلْتَ هَذَا حَادِي  
عَشَرَ يَتَكَبَّرُ الْيَاءُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ هَذَا حَادِي عَشَرَ يَفْخُ الْيَاءُ وَأَمَّا مَنْ سَكَنَ الْيَاءُ  
مِنْ حَادِي فَتَعْدِيرُهُ هَذَا حَادِي أَحَدَ عَشَرَ كَمَا تَقُولُ هَذَا قَاضِي بَقْدَادَ وَحَذَفَ أَحَدٌ تَخْفِيفًا  
لِلثَلَاثَةِ الْمَدِّي عَلَيْهِ وَأَمَّا مَنْ فَتَحَ فَانْهَى حَادِي عَشَرَ حِينَ حَذَفَ أَحَدَ بِفَعْلٍ حَادِي  
قَائِمًا مَقَامَهُ فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ فَلَمْ يَقْبَلْ حَادِي عَشَرَ وَهُوَ فَاعِلٌ مِنْ وَاحِدٍ وَهَلَا قَالُوا  
وَاحِدَ عَشَرَ وَاحِدَ عَشَرَ مِنْ لَفْظِ أَحَدٍ فِي ذَلِكَ جَوَابًا أَحَدُهُمَا أَنَّهُ مَقْلُوبٌ مِنْ  
وَاحِدٍ وَالْوَاحِدُ مِنْ وَاحِدٍ فِي مَوْضِعِ الْفَاءِ مِنْهُ بِفَعْلٍ الْفَاءُ مِنْهُ فِي مَوْضِعِ الْاَلَامِ  
فَانْقَلَبَ الْوَاحِدُ لِانْكَسَارِ الْهَالِ وَتَعْدِيرُهُ مِنَ الْفَعْلِ عَالِفٌ وَالْقَابُ فِي كَلَامِهِمْ كَثِيرٌ  
كَقَوْلِهِمْ شَانِكُ السِّلَاحِ وَشَاكِي السِّلَاحِ وَكَقَوْلِهِمْ لَانْتُ وَلَانْتُ وَكَأَنَّ السَّاعِرَ

خَيْلَانِ مِنْ قَوِيٍّ وَمِنْ أَعْدَائِهِمْ • خَفَضُوا أَسْتَقَمْتُ فَعَلٌ نَائِي

• قَالَ أَبُو عَمِيَّةٍ • أَرَادَ نَائِي - أَيْ مَائِلٌ أَوْ عَطْشَانٌ مِنْ قَوْلِكَ جَائِعٌ نَائِي • قَالَ  
الْأَصْبَحِيُّ • أَعْمَا أَرَادَ النَّائِي مِنْ نَيٍّ بَنَى وَالْقَوْلُ الثَّانِي فِي حَادِي أَنَّهُ يَتَّبِعُ الْعَشْرَةَ  
وَيَحْدُوها مِثْلُ حَادِي الْاِبِلِ - وَهُوَ الَّذِي يَتَّبِعُهَا فَيَسُوْقُهَا وَتَقُولُ فِي الْمَوْثِ مِنْ  
هَذَا هَذِهِ حَادِيَةٌ عَشْرَةٌ وَحَادِيَةٌ عَشْرَةٌ وَحَادِيَةٌ عَشْرَةٌ بِالضَّمِّ لَا غَيْرَ إِلَى تِسْعِ  
عَشْرَةٍ عَلَى هَذَا الْمَتَاجِ وَعِلَّةُ وَجُوهِ الْأَعْرَابِ كَعِلَّةِ الْمَذْمُورِ فَإِذَا دَخَلَتْ الْأَلْفُ وَالْاَلَامُ  
فِي شَيْءٍ مِنْ هَذَا تَرْكُوهُ عَلَى حَالِهِ تَقُولُ الْحَادِي عَشَرَ وَالْحَادِي أَحَدَ عَشَرَ لَا غَيْرَ كَمَا  
لَا تُزِيلُ الْخِلَازِيَّ عَنْ بَنَائِهِ إِذَا قُلْتَ هَذَا الْخِلَازِيَّ فَاعِلٌ وَسَأَذْكُرُهُ فِي مَوْضِعِهِ إِنْ شَاءَ  
اللَّهُ تَعَالَى قَائِمًا مَنْ يَقُولُ هَذَا ثَلَاثُ اثْنَيْنِ وَعَاشِرُ تِسْعَةٍ فَإِنْ كَثُرَ مِنَ النُّصُورِ  
يَنْعَوْنَ أَنْ يُقَالَ فِيهَا جَاوَزَ الْعَشْرَةَ مِنْ هَذَا وَفَكَ أَنْ الْقَوْمَ إِذَا كَانُوا تِسْعَةً فَصُرَتْ  
عَاشِرُهُمْ جَاوَزَ أَنْ تَقُولَ عَشْرَتَهُمْ وَإِذَا كَانُوا عَشْرَةً فَكَلِمَتُهُمْ أَحَدَ عَشَرَ كَمَا كَانَ كَلِمَةُ فَعَلٍ  
مُسْتَقًى فِي تَكْمِيلِ التَّسْعَةِ عَشْرَةَ فَلَمْ يَكُنْ لَكَ اسْمُ فَاعِلٍ فِيهَا جَاوَزَ الْعَشْرَةَ وَهَذَا  
هُوَ الْقِيَاسُ وَمِنْهُمْ مَنْ يُحِبُّهُ وَيَشْتَقُّهُ مِنْ لَفْظِ التَّيْفِ فَيَقُولُ هَذَا ثَلَاثُ أَحَدَ عَشَرَ  
وَالثَّلَاثُ اثْنِي عَشَرَ وَبَنُوهُ وَأَعْمَا جَاوَزَ أَنْ يَشْتَقَّ مِنْ لَفْظِ اثْنَيْنِ مِنْ قَبْلِ أَنْ الْعَشْرَةَ  
مَعطُورَةٌ عَلَى التَّيْفِ فَإِذَا قُلْتَ ثَلَاثَةَ عَشَرَ فَعَلَهُ ثَلَاثَةٌ وَعَشْرَةٌ وَيَشْتَقُّهُ مِنَ الْاَلَامِ

ويجعل الثاني عطفاً عليه وقد حكي نحو من هذا عن العرب قال الرازي

• أُنْتُ عَشْرًا وَالطَّلِيمُ حَادِي •

أراد الطليم حادي عَشْرًا ومن ذلك لعدد من واحد إلى عَشْرَةٍ تقول واحد اثنان ثلاثة  
أربعة بـسكنين أو آخر الأعداد إلى العَشْرَةِ فان قال قائل ولم تُسَكَّنْ فالجواب في ذلك  
أن هذه الأعداد إذ عُدَّ بها لم تقع فاعلة ولا مفعولة ولا مبتدأ ولا خبراً ولا في  
بـله كلام آخر والاعراب في أصله للفرق بين اسمين في كلام واحد أو لفظين  
مجتَمعين في قِصَّة لكل واحد منهما غير معنى صاحبه ففرق بين إعرابهما للدلالة على  
اختلاف معنهما أو يكون الاعراب لشيء محمول على ما ذكرنا فلما لم تكن هذه  
الأعداد على الحد الذي يستوجب الاعراب ولا على الحد الذي يجعل على ما استوجب  
الاعراب سَكَنٌ وصيرون بمنزلة الأصوات كقولك صه ومه ويخ ويخ ويخ ويجوز أن تقول  
واحد اثنان فتكسر الدال من واحد فان قال قائل لم تُكسِرَت الدال إلا لتقصا  
الساكين أم أُلْقِيَتْ كسرة الهمزة على الدال ولا يجوز أن تكون الكسرة لا لتقصا  
الساكين من قبل أن كل كلمة من هذه القضية يُقضى عليها بالوقف واستثنائي  
مابعدهما كان لم يتقدمه شيء وألف القطع والوصل يستويان في الابتداء ويثنان  
وألف اثنان ثابتة إذ كان التقدير فيها أن تكون مبتدأ فهي بمنزلة ألف القطع  
وألف القطع يجوز القاء حركتها على الساكن قبلها فلذلك كانت الكسرة في الدال  
من واحد هي الكسرة التي أُلْقِيَتْ عليها من همزة اثنان ويدل على صحة هذا  
أنهم يقولون في هذا إذا حذفوا الهمزة ثلاثة أربعه فيحذفون الهمزة من أربعة  
ولا يقبلون الهاء في ثلاثة تاء من قبل أن الثلاثة عندهم في حكم الوقف والأربعة  
في حكم الكلام المستأنف وإنما تنقلب هذه الهاء تاء إذا وصلت فلما كانت مقدرة  
على الوقف بقيت هاء وإن أُلْقِيَتْ عليها حركة ما يبعدها كما تكون هاء إذا لم يكن  
بعدها شيء فان قال قائل لم قالوا اثنان فأنثوا النون في العسد ومن قولكم إنما  
تدخل النون عوضاً من الحركة والتنوين وهذا موضع يسكن فيه العسد فان  
الجواب في ذلك أن اثنان لفظ صيغ تثبت النون على معناه ولم يقصد إلى لفظ أثني يضمه  
إلى مثله إذ كان لا ينطبق بالثمن ولكنه لما كان حكم التثنية في الأسماء التي ينطبق



بواحدهما متى ثَبَّتْ أَنْ تَرَادَ التَّوْنُ فِيهَا عَوْضًا مِنَ الْحَرَكَةِ وَالتَّنْوِينِ وَقَدْ جَاءَ اثْنَانِ  
وَأَنْ لَمْ يَنْطِقْ بِأَنْ جُلَّ عَلَى مَا يَجِيءُ عَلَيْهِ الشَّيْءُ الْمَنْطُوقُ بِوَاحِدِهِ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ لَهُ وَاحِدٌ  
فِيهِ حَرَكَةٌ وَتَّنْوِينٌ وَثَبَّتْ هَذِهِ التَّوْنُ عَلَى كُلِّ حَالٍ إِلَّا أَنْ تُعَاقِبَهَا الْإِضَافَةُ

• وَمِنْ ذَلِكَ حُرُوفُ التَّهَجِّيِّ إِذَا تَهَجَّيْتَ تَقُولُ أَلْفَ بَا تَا ثَا تَقْصُرُهَا وَفِي زَايٍ  
لَفْتَانٍ مِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ زَايٍ بِيَاءَ بَعْدَ أَلْفٍ كَمَا تَقُولُ وَاوٍ بَاوٍ بَعْدَ أَلْفٍ وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ  
زَايٍ وَانَمَا وَقَفْتَ هَذِهِ الْحُرُوفُ إِذَا قَطَعْتَهَا عَلَى هَذَا النُّعْوِ لِأَنَّهَا تَنْسِبُهُ إِلَى صَوْتِ  
وَلَا تَكُنْ لَمْ تَحْدَثْ عَنْهَا وَلَمْ تَحْدَثْ بِهَا وَلَا جَعَلْتَ لَهَا حَالَةً تَسْتَحِقُّ الْأَعْرَابُ بِهَا كَمَا فَعَلْنَا  
فِي الْعِدَّةِ وَإِنْ تَهَجَّيْتَ اسْمًا فَاتَّكَ تَقْطَعُ حُرُوفَهُ وَتَبْنِيهَا عَلَى الْوَقْفِ كَقَوْلِكَ إِذَا تَهَجَّيْتَ  
عَمْرًا عَيْنَ مِيمٍ رَأَى وَإِنْ كَانَ شَيْءٌ مِنْ هَذِهِ الْحُرُوفِ بَعْدَ هَمْزَةٍ جَازَ أَنْ تُتْلَى حَرَكَةُ  
الْهَمْزَةِ عَلَيْهِ وَتَحْذِفُهَا كَقَوْلِكَ فِي هِمَامٍ عَامِرٍ عَيْنَ أَلْفٍ مِيمٍ رَأَى وَبِجَوَازِ أَنْ تَقُولَ  
عَيْنَ أَلْفٍ مِيمٍ رَأَى فَتَحْذِفُ الْهَمْزَةَ وَتَحْرِكُ التَّوْنُ مِنْ عَيْنٍ قَالَ الرَّاجِزُ

أَقْبَلْتُ مِنْ عَيْنِ زَيْدٍ كَلَفَرٍ • تَقَطُّ رَجُلَايَ بِحِطِّ مُخْتَلِفٍ

• تَكْتَبَانِ فِي الطَّرِيقِ لَامَ أَلْفٍ •

وَرَوَى تَكْتَبَانِ فَالْتِي حَرَكَةُ الْهَمْزَةِ مِنْ أَلْفٍ عَلَى الْمِيمِ مِنْ لَامٍ وَحِذِفُ الْهَمْزَةِ فَمَنْ  
رَوَى تَكْتَبَانِ أَرَادَ تَكْتَبَانِ - يَعْنِي تَوَوْرَانِ لَامَ أَلْفٍ وَمَنْ رَوَى تَكْتَبَانِ أَرَادَ  
تَكْتَبَانِ - أَيْ تَصِيرَانِ هُمَا كَلَامُ أَلْفٍ • قَالَ سِيدُوهُ • إِذَا قُلْتَ فِي بَابِ الْعِدَّةِ  
وَاحِدَ اثْنَانِ جَازَ أَنْ تُثَمِّمَ الْوَاحِدَ الضَّمُّ فَتَقُولُ وَاحِدَ اثْنَانِ وَلَا يَجُوزُ ذَلِكَ فِي الْحُرُوفِ  
إِذَا قُلْتَ لَامَ أَلْفٍ أَوْ نَحْوَهَا • قَالَ • وَالْفَصْلُ بَيْنَهُمَا أَنَّ الْوَاحِدَ مُمْتَكِنٌ فِي أَصْلِهِ  
وَالْحُرُوفُ أَصَوَاتٌ مُتَقَطِّعَةٌ فَاحْتَمَلَ الْوَاحِدَ مِنْ إِشْمَامِ الْحَرَكَةِ لِأَنَّهُ مِنْ تَحْتِ الْأَصْلِ  
مَا لَمْ يَحْتَمِلْهُ الْحَرْفُ فَإِذَا جَعَلْتَ هَذِهِ الْحُرُوفَ أَسْمَاءً وَأَخْصَرْتَ عَنْهَا وَعَطَفْتَ بَعْضَهَا  
عَلَى بَعْضٍ أَعْرَبْتَهَا وَمَدَدْتَ مِنْهَا مَا كَانَ مَقْصُورًا وَشَدَدْتَ الْبَاءَ مِنْ زَايٍ فِي قَوْلٍ مِنْ  
لَا يَثْبُتُ إِلَّا قَالَ الشَّاعِرُ يَذْكُرُ الصَّوْبِينَ

إِذَا اجْتَمَعُوا عَلَى أَلْفٍ وَبَاءَ • وَبَاءَ هَاجَ بَيْنَهُمْ قَتَالُ

وَإِنَّمَا فَعَلُوا ذَلِكَ مِنْ قَبْلِ أَنْهَا إِذَا صُرَّتْ أَسْمَاءُ فَلَا بُدَّ مِنْ أَنْ تَجْرِيَ تَجْرَاهَا وَتُعْطَى  
حُكْمُهَا وَلَيْسَ فِي الْأَسْمَاءِ الْمَعْرَبَةِ الَّتِي يَدْخُلُهَا الْأَعْرَابُ اسْمٌ عَلَى حَرْفَيْنِ الثَّانِي مِنْ

حروف المد واللين واو أوياء أو ألف لأن التنوين اذا دخله أبطله لالتقاء الساكنين  
 فبقى الاسم على حرف واحد وهو إجماع شديد وقد جاء من الاسماء المعربة ما هو  
 على حرفين والثاني من حروف المد واللين غير أن الاضافة تلزمه كقولهم هذا فوزيد  
 ورأيت قازيد وربما اضطر الشاعر فيجئ به غير مضاف قال العجاج  
 • خالط من سلمى حياشيم وفا •

فلما كان الآخر على ما وصفنا وجعلت هذه الحروف أسماء زيد في كل واحد منها  
 ما يكمل به اسما وجعلت الزيادة مشاكلة لآخر المزيد فيه تقول في يا ياء وتكون  
 الهمزة مشاكلة للألف وفي زى زى وما يدل على صحة هذا المعنى قول الشاعر  
 في لوالى هي حرف حين جعلها اسما

لَيْتَ شِعْرِي وَأَبْنَى لَيْتٌ • لَمَّا لَتْنَا وَإِنْ لَوَّ عَنَّا

ويجوز القراءة في هذه الحروف اذا جعلت أسماء القصر والمد فيقول هذه حاء فاعلم  
 ويا فاعلم ويثني فيقول حيان ويثان فلا يزيد فيها شيئا وقد بينها خمسة القول الأول  
 وبصرف القراء بين هذه الاسماء المنقولة عن أحوال لها هي غير متمكنة فيها وبين  
 ما يصاغ من الكلام متمكنة في أول أحواله والقول الأول أقوى

• ومن ذلك خازبار وفيه سبع لغات وله خمسة معان فأما اللغات التي فيها فيقال  
 خازبار وخازبار وخازبار وخازبار وخازبار مثل فاصعاء ونافقاء وخزبار  
 مثل كبرياء وأما معانيها فخازبار - عشب وهو أيضا داء يكون في الأعناق  
 والهازم والخازبار أيضا - الذباب وقالوا الخازبار - السحور وهو أعرف فيه  
 فأطع على أنه العشب قول الشاعر

• ولخازبار السهم القمود •

وقال آخر

تَمَقًّا فَوْقَهُ الْقَلْعُ السَّوَارَى • وَجُنَّ الْخَازِبَارِيهِ جُنُونًا

فهذا يحتمل أن يكون العشب ويحتمل أن يكون الذباب يقال جنّ الثب - اذا  
 خرج زهره وجنّ الثباب - اذا طار وهاج وقال المتلمس  
 فهذا أوان العريض جنّ ذبابه • زبابه والأزرق المتلمس

قوله وأما معانيها  
 الخ لم يذكروها الا  
 أربعة وذكر  
 خامسها في القاموس  
 وهو حكاية صوت  
 الذباب فاعلم انه  
 كتبه معصمه

ويرى حتى ذبابه وقال في الماء

مثل الكلاب تهر عند ديارها \* ورميت لها زمها من الخبز باز

وأما من قال خاز باز فانه جعلهما اسمين وكسر كل واحد منهما لالتقاء الساكنين  
وقسم آخره حين ميوعها كشي واحد كما تقول معدي كرب إلا أنه اضطر الى تحريك  
الاول للساكنين ولم يكن ذلك في معدي كرب لتحرك ما قبل الياء الساكنة في  
معدي كرب ومن قال خاز باز اضاف الاول الى الثاني كما تقول بعل بلكه واذا دخلت  
الخاز باز الالف واللام في هذه الوجوه التي تبنى فيها ترك على بناءه كما قال \* وجن  
الخاز باز \* وأما من قال الخاز باز فانه بناء اسماء كالقاصص والناقص ومن قال الخاز باز  
فانه معدي كركب ليس ويكون منصرفا في جميع وجوه الاعراب كما يكون الكركب  
ومن ذلك قولهم عند البساء وسؤال الخالصة آمين وآمين يخففان مقصور وممدود  
قال الشاعر

\* آمين فزاد الله ما بيننا بعدا \*

فقصّر وقال آخر في الممد

يارب لا تسبني شيئا أبدا \* ورسّم الله عبدا قال آمينا

وأما بنينا وقع آخرهما من قبل أنهما صوتان وقعا معا موقع فعل الباء وهو أنك  
إذا قلت آمين فنهض استجب ياربنا كما وقع صه ومه في معنى استك وكف ونج  
لالتقاء الساكنين ولم يكسر استغالا لكسرة مع الياء كما قالوا مسلمين  
وما جاء من الاسمين اللذين جعلنا اسميا واحدا وآخر الاول منهما ياء مكسورة  
ما قبلها معدي كرب وأبدي سببا وقال قلا وثاني عشرة وبدي بدا فاما معدي  
كرب فلم علم ونهض ثلث يقال معدي كرب ومعدي كرب ومعدي كرب فاما  
من قال معدي كرب فانه جعله اسميا واحدا وجعل الاعراب في آخره ومنه الضرف  
التعريف والتركيب وسواء في هذا الوجه قلته مذكرا أو مؤنثا ومن قال معدي  
كرب اضاف معدي الى كرب وجعل كريا اسميا مذكرا ومن قال معدي كرب  
على كل حال فانه على وجهين الاول أن يجعلهما اسميا واحدا فيكون مثل خمسة  
عشر

بياض بالامسـل

أَنْ يُجْعَلَ مَعْدِي مَضَافًا إِلَى كَرَبٍ وَيُجْعَلَ كَرَبٌ اسْمًا مَوْثِقًا مَعْرِفَةً • وَأَمَّا فَالِي فَلَا  
 فَالْكَ فُجْعِلَ غَيْرُ مَوْثِقٍ عَلَى كُلِّ سَالٍ إِلَّا أَنْ تُجْعَلَ فَالِي مَضَافًا إِلَى فَلَا وَيُجْعَلَ فَلَا  
 اسْمٌ مَوْثِقٌ مَذْكَرٌ فُتَوْنَهُ • وَأَمَّا آيَادِي سَبَا فَبِهِ لَفْتَانِ آيَادِي سَبَا وَآيَادِي سَبَا  
 وَقَدْ تَقَدَّمَ مَنَى النُّرْخُ فِيهِ بِمَا فِيهِ كِفَايَةُ • وَأَمَّا عَمَانِي عَشْرَةٌ فَقَدْ تَقَدَّمَ فِي  
 مَبْنِيَّاتِ الْعَدَدِ • وَأَمَّا بَادِي بَدَا فَيُقَالُ بَادِي بَدَا وَبَادِي بَدَى وَبَادِي بَدَى وَبَادِي بَدَى  
 وَبَادِي بَدَى لِأَهْمِزٍّ وَمَعْنَاهُ أَوَّلُ كُلِّ شَيْءٍ وَأَمَّا سَكَنَتِ الْيَاءُ مِنْ أَوَاخِرِ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ  
 لِأَنَّ الْأَسْمَاءَ إِذَا جُحِلَ اسْمُهَا وَاحِدًا وَكَانَ الْأَوَّلُ مِنْهَا مُضَعًجًا الْآخِرُ يُنْبِأُ عَلَى الْفَتْحِ  
 لِأَنَّهُ اخْتَفَى الْحُرُوكَاتُ وَقَدْ عَلَتْ أَنَّ الْيَاءَ الْمَكْسُورَ مَا قَبْلَهَا أَثْقَلُ مِنَ الْحُرُوفِ الْعَصِيَّةِ  
 فَأُعْلِيَتْ اخْتُفَى مِمَّا أُعْلِيَ الْحُرُوفُ الصَّحِيحُ وَلَا اخْتُفَى مِنَ الْفَتْحَةِ إِلَّا السَّكُونُ فَأَعْرِفَهُ  
 • وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ وَقَعَ النَّاسُ فِي حَيْصٍ بَيْصٍ وَحَيْصٍ بَيْصٍ وَحَيْصٍ بَيْصٍ وَقَدْ حَكِيَ  
 فِي هَذَا كَلِمَةُ التَّنْوِينِ مَعَ كَسْرَةِ الصَّادِ فَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ حَيْصٌ مُسْتَقًى مِنْ قَوْلِهِمْ  
 حَامِصٌ بَيْصٍ - إِذَا قَرِئَ بَيْصٌ مِنْ بَاصٍ يَبُوصُ - إِذَا فَاتَ لَأَمَهُ إِذَا وَقَعَ الْاِخْتِلَافُ  
 وَالْفَتْحَةُ هُنَّ بَيْنَ مَنْ يَحْيِصُ عَنْهَا أَوْ يَبُوصُ مِنْهَا لِكَانِ يَنْبَغِي أَنْ يُقَالَ حَيْصٌ بَوْصٍ  
 غَيْرَ أَنَّهُمْ اتَّبَعُوا الثَّانِي الْأَوَّلَ لَهُ تَطَاوُرٌ وَقَدْ قَدِّمْتُهَا • وَالَّذِي أَوْجَبَ بِنَاءَ حَيْصٍ  
 بَيْصٍ تَقْدِيرُ الْوَاوِ فِيهَا كَأَنَّكَ قُلْتَ فِي حَيْصٍ وَبَيْصٍ وَالْكَسْرُ لِلاتِّقَاءِ السَّاكِنِينَ فِيمَنْ  
 قَالَ حَيْصٌ بَيْصٍ وَإِنْ شُكَّ قُلْتَ هِيَ صَوْتُ مُوَرَّعٍ بِهِ غَاقٌ  
 • وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ ذَهَبَ النَّاسُ شَقَرًا بَقَرًا - إِذَا تَفَرَّقُوا تَفَرَّقًا لَااجْتِمَاعَ بَعْدَهُ وَذَهَبَ  
 النَّاسُ شَقَرًا مَذَرًا وَشَقَرًا مَذَرًا وَشَقَرًا بَقَرًا وَشَقَرًا بَقَرًا فِي مَعْنَى التَّفَرُّقِ الَّذِي لَااجْتِمَاعَ  
 بَعْدَهُ وَإِنَّمَا بُلِغَتْ هَذِهِ الْحُرُوفُ لِأَنَّ فِيهَا مَعْنَى الْوَاوِ كَأَنَّهَا فِي الْأَصْلِ ذَهَبَ النَّاسُ  
 شَقَرًا وَبَقَرًا فَلَمَّا حَذَفَتِ الْوَاوُ يُنْبِأُ عَلَى الْفَتْحِ مِثْلَ خَمْسَةِ عَشَرَ وَشَقَرًا بَقَرًا مُسْتَقًى مِنْ  
 قَوْلِهِمْ شَقَرًا الْكَلْبُ - إِذَا وَقَعَ لِأَحَدِي رَجُلَيْهِ فَبَاعِدَها مِنَ الْآخَرِي وَبَقَرًا مِنْ  
 قَوْلِهِمْ بَقَرًا الرَّجُلُ - إِذَا شَرِبَ فَلَمْ يَرَوْا لِمَا بِهِ مِنْ شِدَّةِ الْحَرَارَةِ يُجْعَلُ مَعَ شَقَرٍ فِي  
 التَّفَرُّقِ الَّذِي لَااجْتِمَاعَ بَعْدَهُ كَمَا يَكُونُ الْبَقَرُ فِي الْعَطَشِ الَّذِي لَارِيَّ مَعَهُ وَسَارَ هَذِهِ  
 الْحُرُوفُ فِيهَا مَعْنَى الْوَاوِ عَلَى مَا قَدَّرْتُ لَكَ فِي شَقَرًا بَقَرًا  
 • وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ ذَهَبَ فَلَانٌ بَيْنَ بَيْنَ وَلِلْمَعْنَى بَيْنَ هَذَا وَبَيْنَ هَذَا فَلَمَّا أُسْقِطَتْ

## الواوُ بُنيًا

ومن ذلك قولهم لَقَيْتُهُ صَبَاحَ مَسَاءٍ وَلَسْتُ تُعْنِي صَبَاحًا بِعَيْنِهِ وَمَعْنَاهُ صَبَاحًا وَمَسَاءً  
 فَلِذَلِكَ بُنِيَ حِينَ تَضَمُّنَا الْوَائِ وَلَنْ شَتَّ أَضَفْتُ فَقُلْتُ صَبَاحَ مَسَاءٍ وَإِنَّمَا سَقُوعُ  
 الْإِضَافَةِ فِيهِ أَنَّ الْمَعْنَى صَبَاحًا مَغْتَرِبًا بِمَسَاءٍ فَوَقَعَتِ الْإِضَافَةُ عَلَى هَذَا فَإِنْ أَدَخَلْتَ  
 حَرْفَ الْجَرِّ لَمْ يَكُنْ إِلَّا الْجَمْعُ وَلَيْسَ كَذَلِكَ خَمْسَةُ عَشَرَ وَأَخَوَاتُهَا لِأَنَّ الْوَائِ فِي تِلْكَ  
 مَثْبُوتَةٌ عَلَى كُلِّ حَالٍ دَخَلَهُ حَرْفُ الْجَرِّ أَوَّلًا يَدْخُلُهُ وَصَبَاحَ مَسَاءٍ قَدْ كَانَ يُضَافُ قَبْلَ  
 حَرْفِ الْجَرِّ فَلَمَّا دَخَلَ حَرْفُ الْجَرِّ تَعَنَّيَ وَخَرَجَ مِنْ حَيْزِ التَّطَرُّوفِ إِلَى حَيْزِ الْأَسْمَاءِ  
 ومن ذلك قولهم لَقَيْتُهُ يَوْمَ وَعِلَّةُ الْبِنَاءِ تَضَمَّنَ الْوَائِ

ومن ذلك قولهم لَقَيْتُهُ كَقَفَةٍ - أَيْ كَقَفَةٍ لِكَقَفَةٍ وَإِنْ شَتَّ قَدَرْتَ بِكَقَفَةٍ عَنْ  
 كَقَفَةٍ وَكَقَفَةٍ عَلَى كَقَفَةٍ - أَيْ مُتَكَافِئِينَ وَذَلِكَ أَنَّ كُلَّ وَاحِدٍ مِنَ التَّسْلِاسِيَيْنِ يَكْتَفٍ  
 صَاحِبِهِ عَنْ أَنْ يُجَاوِزَهُ إِلَى غَيْرِهِ فِي دَفْعَةٍ تَلَاوُفِهِمَا ❶ وَقَوْلٌ هُوَ جَارِي يَتَّ يَتَّ  
 وَالْمَعْنَى يَتَّ لَيْتَ حَذَفَتْ حَرْفَ الْجَرِّ وَضَمَّتْهُ مَعْنَاهُ فَبُنِيَ لَذَلِكَ وَجُعِلَ اسْمًا وَاحِدًا  
 فِي مَوْضِعٍ مُلَاصِقًا كَأَنَّكَ قُلْتَ هُوَ جَارِي مُلَاصِقًا وَالْعَامِلُ فِي مَوْضِعٍ يَتَّ يَتَّ قَوْلًا  
 جَارِيًا لِتَضَمُّنِهِ مَعْنَى مُجَاوِزِي وَمِنَ التَّصَوُّيَيْنِ مَنْ يَقُولُ لَقَيْتُهُ يَوْمَ يَوْمٌ وَهُوَ شَأْنٌ  
 وَتَفْسِيرُهُ أَنَّهُ يَجْعَلُ يَوْمَ الْأَوَّلِ مَعْنَى مَدٍّ وَالْيَوْمُ الثَّانِي مَعْلُومًا قَدْ حُذِفَ مِنْهُ مَا أُضِيفَ  
 إِلَيْهِ كَأَنَّهُ قَالَ لَمْ أَزَلْ مَدُّ يَوْمَ تَعْلَمُ وَيَبْنِيهِ كَأَنِّي قَبْلَ وَبَعْدَ حِينَ حُذِفَ مَا أُضِيفَ إِلَيْهِ  
 ❷ وَمِنْ ذَلِكَ لَقَنْتُ وَفِيهِ غَيَاةُ لُقَاتٍ وَهِيَ أَذْنُ وَلَدَيْنَ وَلَدَى وَلَدَ وَلَدَيْنَ وَلَدَى وَلَدَى  
 وَمَعْنَاهَا عِنْدَ وَهِيَ مَبْنِيَةٌ مَعَ دُخُولِ حَرْفِ الْجَرِّ عَلَيْهَا فَإِنْ قَالَ قَاتِلُ فَهَلَّا أُعْرِبْتُ  
 كَمَا أُعْرِبْتُ عِنْدَ فَالْجَوَابُ فِي ذَلِكَ أَنَّ عِنْدَ قَدْ تَصَرَّفُوا فِيهَا فَافْعَوْهَا عَلَى مَا بِحَضْرَتِكَ  
 وَمَا يَبْعُدُ وَإِنْ كَانَ أَصْلُهَا لِلْمُضَارِفِ فَقَالُوا عِنْدِي مَالٌ وَإِنْ كَانَ بِحُزْنِهَا وَإِنَّ مَدِينَةَ  
 السَّلَامِ وَقَلَّانَ عِنْدَهُ مَالٌ وَإِنْ لَمْ يَعْنُوا بِهِ الْحَضْرَةَ وَقَدْ كَانَ حُكْمُ عِنْدَ مِنَ الْبِنَاءِ  
 حُكْمُ لَدُنْ لَوْلَا مَا لَحَقَهَا مِنَ التَّصْرِيفِ الَّذِي ذَكَرْنَاهُ وَلَدُنْ لَا يُنْجَاوِزُ بِهَا حَضْرَةُ الشَّيْءِ  
 فَلِذَلِكَ بُنِيَ فَأَمَّا مَنْ قَالَ لَدُنْ وَلَدُنْ وَلَدَى فَهُوَ يَبْنِي آخِرَهُ عَلَى السَّكُونِ مِنْ جِهَةِ  
 الْبِنَاءِ وَأَمَّا مَنْ قَالَ لَدُنْ فَهُوَ مَحْذُوفُ التَّوْنِ مِنْ لَدُنْ فَإِنْ قَالَ قَاتِلُ فَلَمْ زَعَمْ ذَلِكَ  
 وَعَلَا كَانَتْ حَرْفًا عَلَى حِسَابِهِ وَلَمْ تُكُنْ مُخَفَّفَةً مِنْ لَدُنْ قَبْلَ لَوْ كَانَتْ غَيْرَ مُخَفَّفَةٍ مِنْ لَدُنْ

لكانت مبنية على السكون لاغير لحكم البناء الذي ذكرناه ومثل ذلك قولهم رب ورب محففة ومشددة لو كانت المحففة كلمة على حالها لكانت ساكنة لاغير اذ كانت جرأ لمعنى ومثل ذلك مُنْذ ومُدَّ محففة منها وعليه دليلان أحدهما أن من العرب من يقول مُنْذ والثاني تحريك الدال لالتقاء الساكنين بالمسركة التي كانت فيها مع التثنية في قولك مُنْذ وأما مَنْ قال لَنْ وَلَنْ بكسر التثنية فالتقاء الساكنين وأما

من سكن الدال فانه بنى باقي الكلمة بعد الحذف والتخفيف

واعلم أن حكم لَنْ أن تخفّض بها على الاضافة الا أنهم قد قالوا لَنْ غُدوة فنصبوا بها في هذا الحرف وحده فاما أسماء الزمان المضافة كقولنا هذا يوم قام زيد و «على حين تأتيت المنيب على الصبا» وغير في قوله  
 • لم يجتمع الشرب منها غير ان تلفت •

فباب مطرد في حيزه وعليه بناءه الاضافة الى غير متمكن وجميع ما ذكرناه من علل هذه المبنيات وشروح معانيها قول أبي علي الفارسي وأبي سعيد السيرافي بعد قصد اختصار الكلام وتسهيله وتقريره من الأفهام بغاية ما أمكن

## ومن المبنيات فعال

أقسامها ومعانيها والموجب لبنائها وصرفها وزرؤ ووجه اختلاف التمييز والجازين في الاعراب والبناء واختلافهم فيما آخره راء وتميز ما يطرد منها بما لا يطرد واختلاف سيبويه وأبي العباس في ذلك

## ما جاء في المبهات من اللغات

• أولاد فيها ثلاث لغات أشهرها أولاد مجدود مكسور وألى مقصور على وزن هدى وقد زادوا فيه ما فقالوا هؤلاء وهؤلاء وكان أصله هؤلاء هما للتبعية فقصروه أما كثر في كلامهم حتى صار كل كلمة الواحدة وواحد أولاد فذكر ذا ولزئت فأ وفي ونيلك ونلق ونى ونه وهى مبنية كلها وتقول في تشية ذا ذان وفي فأ تان وفي ذى ونه أيضا تان يجتمعن في التثنية وتسقط الالف لالتقاء الساكنين هى وألف التثنية

بماض بالاصل في  
الموضعين

وأولاده وهؤلاء يُشار به إلى كلِّ جَمْعٍ مذكَّراً كان أو مؤنثاً مما يُعْطَلُ وعما لا يُعْطَلُ  
قال جرير

ذَمُّ الْمَنَازِلِ بَعْدَ مَنَزَةِ الْقَوَى • وَالْعَيْشِ بَعْدَ أَوَّلِكَ الْأَيَّامِ

وقال بعض الأعراب

يَا مَأْمُوجَ غُرْلَاتَا شَدَنَ لَنَا • مِنْ هَوْلِيَاثِكُنِ الضَّالِّ وَالسَّعِيرِ

جاء بأولاده الأيام والضال والسَّعِيرُ ويقال هَذَانِ وَلَا يُضَافُ هَذَانِ وَالْإِذَانِ وَغَيْرُهُمَا  
مِنَ الْمَبْهُمِ وَلَا تَقَعُ التَّوْنُ لِلِإِشَافَةِ وَيُقَالُ ذَانِ أَيْضاً مِثْلُ هَذَانِ وَالْإِذَانِ وَفِيهِ وَجْهٌ  
آخَرُ وَذَلِكَ أَنَّ الْقِيَّ يَقُولُ فِي الْوَاحِدِ ذَلِكَ فَيُسْخِلُ الْإِلَامَ لِلزِّيَادَةِ وَالْبَعْضُ يَقُولُ فِي  
التَّثْنِيَةِ ذَلِكَ وَالْقِيَّ يَقُولُ ذَلِكَ فِي الْوَاحِدِ يَقُولُ ذَلِكَ فِي التَّثْنِيَةِ وَكُلُّ مَا جَاءَ فِي  
التَّغْرِيلِ فَهُوَ بِالْإِلَامِ وَحَكَى ابْنُ السَّكَيْتِ أَوَّلًا كَيْفَ بَعْنَى أَوَّلِكَ

### ما جاء في الذي وأخواتها من اللغات

قوله ويجمع فيقال  
الذين في الرفع الخ  
يظهر أن هنا سقطا  
ووجه الكلام أن  
يقال ويجمع فيقال  
الذين في كل حال  
وبعضهم يقول  
الذين في الرفع  
الخ تأمل

الَّذِي عِنْدَ الْبَصْرِيِّينَ أَمْلَهُ لَمْ يَمْلِكْ مِمَّنْ زَيْدَتُهُ الْآلُفُ وَالْإِلَامُ فَلَا تُفَارِقُهُ وَيُقَالُ  
الَّذَانِ وَالَّذَيْنِ عَلَى حَدِّ مَا يُقَالُ فِي غَيْرِهِ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْقَائِلَةِ بِالتَّثْنِيَةِ وَيَجْمَعُ فَيُقَالُ  
الَّذِينَ فِي الِرْفْعِ وَالَّذِينَ فِي التَّنْقِصِ وَالتَّثْنِ عَلَى حَدِّ الْأَسْمَاءِ التَّامَّةِ فَأَمَّا الْآلُفُ  
وَالْإِلَامُ الْفَتَانِ فِي الَّذِي فَرَعَمَ الْفَارِسِيُّ أَنَّهَا زَائِدَةٌ وَهِيَمَا وَقِيَاسًا مِنْهُمَا وَهُوَ صَحِيحٌ وَلَمْ يَجْعَلْ  
تَعْرِفَ الَّذِي بِالْآلُفِ وَالْإِلَامِ وَلَكِنْ بِالْمَسْنَدَةِ وَلَوْ كَانَ الَّذِي أَمَّا حَصَلَ لَهُ التَّعْرِيفُ مِنْ  
أَجْلِ الْآلُفِ وَالْإِلَامِ لَا بِالْمَسْنَدَةِ لَوَجِبَ أَنْ تَكُونَ مِمَّنْ وَمَا لِلْمَوْصُولَتَيْنِ تَكْرِيضَيْنِ لِأَنَّهُ  
لَا آلِفٌ وَلَا مِمَّنْ فَيَسْمَا وَإِنْ كَانَ الظَّاهِرُ مِنْ كَلَامِ سِيَوِيهِ غَيْرَ مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الْفَارِسِيُّ  
وَذَلِكَ أَنَّ سِيَوِيَهُ قَالَ فِي بَابِ الْحِكَايَةِ فِي آتَرِ أَبْوَابِ مَا لَا يَتَصَرَّفُ وَلَوْ تَمَّتْ رِجَالًا  
الَّذِي لَمْ يَجُزْ أَنْ تَسَادِيهِ وَإِنَّمَا مَنَعَ سِيَوِيَهُ ذَلِكَ لِأَنَّ الْآلُفَ وَالْإِلَامَ الْمَعْرُوفَةَ لَا يَجْتَمِعُ  
مَعَ التَّعْدَاءِ لِأَنَّهُمَا كِلَاهُمَا مَعْرُوفٌ فَلَا يَجْتَمِعُ تَعْرِيفَانِ فَتَنَجَّ مِنْ ذَلِكَ أَنَّ الْإِلَامَ فِي  
الَّذِي مَعْرُوفَةٌ لَيْسَتْ زَائِدَةٌ فَقَدْ أَرَمَ أَبُو عَلِيٍّ نَفْسَهُ هَذِهِ الْحُجَّةَ ثُمَّ انْفَضَّتْ مِنْهَا بَعْضُ  
أَدْرَكَهُ ذَلِكَ وَذَلِكَ أَنَّهُ قَالَ إِنْ قَالَ قَائِلٌ إِنَّ الْإِلَامَ فِي الَّذِي مَعْرُوفَةٌ لَا زَائِدَةٌ بِذَلِكَ مَنَعَ  
سِيَوِيَهُ مِنْ دِيَانَتِهِ إِذَا مَعْنَى بِهِ فِيمَا أَنْ تَقُولَ إِنَّهَا زَائِدَةٌ فَتَسُدَّ قَوْلَ سِيَوِيهِ لِأَنَّهَا

معرفة وإنما أن تقول إنها معرفة فتدفع قولك إنها زائدة فالحسب من ذلك أن  
قول سيبويه هو الصحيح وإنما امتنع من يده الذي وإن كانت اللام فيه غير معرفة  
لأنها نائية من باب الالم المعرفة وذلك أن قولنا هذا الذي ضرب زيداً محال من  
قولنا هذا الضارب زيداً فكما لا يجوز نداء الضارب وفيه الألف واللام كذلك  
لا يجوز نداء الذي التي هي نائية من باب الألف واللام ولو كانت التي إنما تعرفها  
بالألف واللام فما كانت ذواتي بمعنى الذي معرفة لأنه لا لام فيها وهي معرفة لأننا  
وجدناهم يسمون بها المعارف فصح من هذا أن تعرف هذه الموصولات بصلاتها  
أولاً ترى أنك إذا خلعت الصلة من من وما وصفت مكانها السفة كانتا نكرتين  
كقوله تعالى وهذا ما أدنى عبيد على أحد الوجهين اللذين ذكرهما سيبويه وكقول

الشاعر  
• كُنْ بِوَادِيهِ بَعْدَ الْفَحْلِ مَحْطُورِ •

وتظير الذي في أن الألف واللام زائدتان قولهم الآن الألف واللام فيه زائدة  
وليست على حد « إن الإنسان لئي خسر » وذهب الناس بالدينار والدرهم وإنما  
أوردت هذه المسئلة لعمومها ودقتها ولطفها في العربية وليكون دأري هذا الكتاب  
متمسكاً بجمع من الفائدة • وفي الذي لغت الذي بأشياء الياء والذي بكسر الهمزة  
بغير ياء والذي باسكان الهمزة والذي بتشديد الياء وفي التثنية المذات بتشديد النون  
وتخفيفها والتثنية النون وفي الجميع الذين والذون والأذون وفي النصب  
والخفض اللذين والأذون والأذون والذي بأشياء الياء في كل حال والألف واللام في  
والآل بالكسر والذات والذات بالكسر بغير ياء والذات باسكان التاء والذات والذات بغير  
نون والذات بتشديد النون وجمع التي اللاتي واللات بغير ياء والذات والذات  
بالكسر بغير ياء والذات والآل بغير ياء والآل مذكورة التامسث الألف واللام  
تقول هذا ذو قال ذلك يريدون الذي وصرت ذو قال ذلك ورايت ذو قال ذلك  
والذات ذات قالت ذلك في الرفع والنصب والخفض فأما أوجام فقال ذو هذه الواحد  
والاثنتين والجميع والمذكر والمؤنث بلفظ واحد وإعرابها بالواو في كل موضع وإن  
كان ليس بإعراب لأنه اسم موصول كقوله • قال أبو حاتم • سؤراً هذه اللفظة كما  
فعلوا ذلك من وما فأما التثنية في ذوات فلا يجوز فيه إلا الإعراب في كل الوجه



وحكى أنه قد سُمِعَ في ذاتِ رذواتِ الرُفْعِ في كلِّ حالٍ على البناءِ • وقال غيرُ  
 البصريين • أصلُ النى هَذَا وَهَذَا عَنْدهم أصله نَى وَهَذَا بَعِيدٌ جِدًّا لَأَنَّهُ لَا يَجُوزُ  
 أَنْ يَكُونَ اسْمٌ عَلَى حَرْفٍ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ إِلَّا الْمُضْمَرُ الْمُتَّصِلُ وَلَوْ كَانَ أَيْضًا الْأَصْلُ  
 حَرْفًا وَاحِدًا لَمَا جَازَ أَنْ يُصَغَّرَ وَالتَّصْغِيرُ لَا يَدْخُلُ إِلَّا عَلَى اسْمٍ ثَلَاثِيٍّ وَالْمَوْجُودُ وَالْمُسَمَّوعُ  
 مِمَّا أَنَّ الْأَصُولَ مِنَ الثَّلَاثَةِ أَحْرَفٌ لَمْ وَثَالُ وَبَاءُ وَلَيْسَ لَنَا أَنْ نَدْفَعَ الْمَوْجُودَ إِلَّا  
 بِاللَّيْسِ الْوَاضِحِ وَالْجَنَّةِ الْيَشَى عَلَى أَنِّي لَا أَدْفَعُ أَنَّ ذَا يَجُوزُ أَنْ يُسْتَعْمَلَ فِي مَوْضِعِ  
 الَّذِي يَنْشُرُهُ إِلَى الثَّانِي وَبِوَضْعِهِ بِالْمَسَلَةِ لَأَنَّهُ يُفْعَلُ مِنَ الْإِشَارَةِ إِلَى الْحَاضِرِ إِلَى  
 الْإِشَارَةِ إِلَى الثَّانِي فَلِحَاجَةِ إِلَى مَا يَوْضَعُهُ لَمَّا ذَكَرْنَا • وَقَالَ سَيَبَوِيه • إِنَّ ذَا  
 يَجْرِي بِجَنَّةِ الَّذِي وَحْدَهَا وَيَجْرِي مَعَ مَا جَنَّةِ اسْمٍ وَاحِدٍ فَأَمَّا إِبْرَاهِيمُ ذَا جَنَّةِ  
 الَّذِي فَهُوَ قَوْلُهُمْ مَاذَا رَأَيْتَ فَتَقُولُ مَتَاعٌ حَسَنٌ وَقَالَ لَيْسَ

إِلَّا تَسْأَلَانِ الْمَرَّةَ مَاذَا يَحَاوِلُ • الْمُحِبُّ يَفْضَحُ أَمْ ضَلَالٌ وَبِاطِلٌ

وَلَمَّا إِبْرَاهِيمُ لَيْسَ مَعَ مَا جَنَّةِ اسْمٍ وَاحِدٍ فَهُوَ قَوْلُهُمْ مَاذَا رَأَيْتَ فَتَقُولُ خَيْرًا كَأَنَّكَ  
 قُلْتَ مَا رَأَيْتَ وَمِثْلُ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ مَاذَا تَرَى فَتَقُولُ خَيْرًا وَقَالَ نَعَالِي • مَاذَا أَتَرَى  
 رَبِّكُمْ قَالُوا خَيْرًا • فَلَوْ كَانَ ذَا لَقَرَأَ لَمَّا خَالَتِ الْعَرَبُ عَمَّا ذَا تَسْأَلُ وَقَالُوا عَمَّ ذَا تَسْأَلُ  
 وَلَكِنَّهُمْ جَعَلُوا مَا وَذًا اسْمًا وَاحِدًا كَمَا جَعَلُوا مَا وَإِنْ حَرْفًا وَاحِدًا حِينَ قَالُوا إِنَّمَا وَمِثْلُ  
 ذَلِكَ كَأَنَّمَا وَحَيْثُمَا فِي الْجَزَاءِ وَلَوْ كَانَ ذَا جَنَّةِ الَّذِي فِي هَذَا الْمَوْضِعِ الْبَيِّنَةُ لَكَانَ الْوَجْهَ  
 فِي مَاذَا رَأَيْتَ إِذَا أَرِيدَ الْجِسَابُ أَنْ تَقُولَ خَيْرٌ فَهَذَا الَّذِي ذَكَرَهُ سَيَبَوِيه بَيِّنٌ  
 وَاضِحٌ مِنْ اسْتِعَالِهِمْ ذَا جَنَّةِ الَّذِي فَأَمَّا أَنْ تَكُونَ الَّذِي هِيَ ذَا فَبَعِيدٌ جِدًّا إِلَّا تَرَى  
 أَنَّهُمْ حِينَ اسْتَعْمَلُوا ذَا جَنَّةِ الَّذِي اسْتَعْمَلُوهَا بِالْفَتْحِ وَلَمْ يُصَغِّرُوهَا وَالتَّصْغِيرُ لَا يَنْبَغُ هَذَا  
 الَّذِي أَدْعُوهُ كُلَّهُ

## بَابُ تَحْقِيرِ الْأَسْمَاءِ الْمُبَهَمَةِ

• اعْلَمْ أَنَّ التَّصْغِيرَ يَقْتَضِي أَوَائِلَ الْأَسْمَاءِ إِلَّا هَذِهِ الْأَسْمَاءَ فَانْهَارَ أَوَائِلُهَا عَلَى  
 حَالِهَا فَسَلَّ أَنْ تُحَقَّرَ وَثَلَّ أَنْ لَهَا شُعْرًا فِي الْكَلَامِ لَيْسَ لَهَا تَفْسِيرُهَا فَأَرَادُوا أَنْ يَكُونَ  
 تَحْقِيرُهَا عَلَى غَيْرِ تَحْقِيرِ مَاسِوَاهَا وَثَلَّ قَوْلُكَ فِي هَذَا هَذَا وَثَلَّ ذَلِكُ وَفِي آيَاتِهَا

خالفوا بين تصغير المبهم وغيره بأن تركبوا آتية على لفظه وزادوا في آخره ألفا عوضا  
 من الضم التي هو علامة التصغير في آتية وقوله ذبا وهو تصغير ذبا به التصغير منه  
 نائبة وحق به التصغير أن تكون مائة وإنما ذلك لأن ذا على حرفين فلما صغروا  
 احتاجوا إلى حرف ثالث فأتوا بياء أخرى لتتام حروف المصغر ثم أدخلوا به التصغير  
 مائة فصارت ذبا ثم زادوا الألف التي تزداد في المبهم المصغر فصارت ذبا فاجتمع ثلاث  
 يا آن وذلك مستعمل فحذفوا واحدة منها فلم يكن سبيل إلى حذف به التصغير لأن  
 بعدها ألفا ولا يكون ما قبل الألف الا مخرجا فلو حذفوها تركبوا به التصغير  
 وهي لا تترك فحذفوا الباء الأولى فبقي ذبا وبطل في المؤنث نيا على لغة من قال  
 هذه وعذى ونأوى وترجع في التصغير إلى التاء للثلاث يقع ليس بين الذكر والمؤنث  
 وإذا قلنا هذبا أو هذبا للمؤنث فما للتنبيه والتصغير واقع بيا وبيا وكذلك إذا قلنا  
 ذباك وذباك وتباك في تصغير ذاك وتك فاعلموا الكاف علامة المخاطبة ولا يفرحكم  
 المصغر وإذا صغرت آلاء فبين سد قلت آلاء كقول الشاعر

• من هؤلاء تكفن النبال والشمر •

ها للتنبيه وكفن مخاطبة جميع المؤنث والمصغر آلاء وقد اختلف أبو العباس المبرد  
 وأبو إسحاق الزجاج في تقدير ذلك فقال أبو العباس المبرد أدخلوا الألف التي تزداد في  
 تصغير المبهم قبل آخر ضرورة وذلك أنهم لو أدخلوها في آخر المصغر وقع القبس  
 بين ألى المصغر الذي تقديره هدى وتصغيره أليا باقى وذلك أنهم إذا صغروا  
 الممدود لزعمهم أن يدخلوا به التصغير بعد اللام ويقلدوا الألف التي قبل الهمزة  
 ويكسرونها فتقلب الهمزة به تصغير ألى كما تقول في غراب غريب ثم تحذف إحدى  
 الباءات كما حذف من تصغير عطاء ثم تدخل الألف فتصير أليا على لفظ المصور  
 فنزل هذا وأدخل الألف قبل آخره بين الباء المشددة والياء المنفصلة إلى الهمزة فصارت  
 أليا لأن آلاء وزنة فقال فإذا أدخلت الألف التي تدخل في تصغير المبهم طرفا  
 صارت فعلى وإذا صغرت سقطت الألف لأنها خامسة كما تسقط في حبارى وإذا  
 قدمتها صارت رابعة ولم تسقط لأن ما كان على خمسة أحرف إذا كان رابعا من  
 حروف الذ والين لم يسقط • وما يحتج به لأبي العباس أنه إذا أدخلت الألف

(قوله فلم يكن  
 سبيل إلى حذف به  
 التصغير الخ) في  
 الكلام منقطع  
 واضح وموافق  
 يمكن سبيل إلى  
 حذف به التصغير  
 لأنه أتى بها معنى  
 ولا حذف ما بعد  
 به التصغير الخ أه  
 كتب بمصحه

قَبْلَ آخُو صَارَتْ جَرَاءُ لِأَنَّ الْآلِفَ تَدْخُلُ بَعْدَ ثَلَاثَةِ أَحْرَافٍ قَبْلَ الْهَمْزَةِ الطَّرْفِ  
 وَجَرَاءُ إِذَا صَغُرَ لَمْ يُحْدَفْ مِنْهُ شَيْءٌ \* وَأَمَّا أَبُو إِسْحَاقَ فَهُوَ يَقْدِرُ أَنَّ الْهَمْزَةَ فِي الْآلِفِ  
 آتَتْ فِي الْأَصْلِ وَأَنَّ إِذَا صَغُرَ أَدْخَلَ يَاءَ التَّصْغِيرِ بَعْدَ الْآلِفِ وَأَدْخَلَ الْآلِفَ الْمَزِيدَةَ  
 لِلتَّصْغِيرِ بَعْدَ الْآلِفَيْنِ فَصَغُرَ يَاءُ التَّصْغِيرِ بَعْدَهَا آتَتْ فَتَنْقَلِبُ يَاءُ كَمَا تَنْقَلِبُ الْآلِفُ فِي  
 عَشَائِقَ وَجَارِذَا صَغُرَتْ يَاءُ كَقَوْلِنَا عَشِيْقَ وَجَرَوْنِي بَعْدَهَا أَلْفَانِ أَحَدَاهُمَا تَنْصَلُ  
 بِالْيَاءِ فَصَغُرَ أَلِفًا وَتَنْقَلِبُ الْآخَرَى هَمْزَةً لِأَنَّهُ لَا يَجْتَمِعُ الْفَانِ فِي الْفِطْرِ وَمَتَى اجْتَمَعَا  
 فِي التَّصْغِيرِ قَلَبَتْ الثَّانِيَةَ مِنْهُمَا هَمْزَةً كَقَوْلِنَا جَرَاءُ وَصَغُرَتْ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ \* وَمَا  
 يَدْخُلُ عَلَيْهِ مِنْ هَا التَّنْبِيهِ أَوْ كَلَفِ الْمُخَالِطِ مِثْلَ قَوْلِكَ هُوَلَاءُ وَأَلَاكَ وَأُوْلَئِكَ لَا يَعْتَدِبُهُ  
 \* وَتَقُولُ فِي تَصْغِيرِ الَّذِي وَالَّتِي الْأَذْيَا وَالَّتِي وَإِذَا تَنَبَّتَ قُلْتُ الذَّيْبَانِ وَالَّتِيَانِ فِي الرَّفْعِ  
 وَالَّذَيْنِ وَالَّتَيْنِ فِي النَّصْبِ وَالْجَرِّ \* وَاخْتَلَفَ مَذْهَبُ سِيبَوِيهِ وَالْأَخْفَشِ فِي  
 ذَلِكَ فَأَمَّا سِيبَوِيهِ فَهُوَ يَحْدِفُ الْآلِفَ الْمَزِيدَةَ فِي تَصْغِيرِ الْمُهْمَلِ وَلَا يَقْدِرُهَا وَأَمَّا  
 الْأَخْفَشُ فَهُوَ يَقْدِرُهَا وَيُحْدِفُهَا لِاجْتِمَاعِ السَّاكِنَيْنِ وَلَا يَتَغَيَّرُ الْفِطْرُ فِي التَّنْبِيهِ فَإِذَا  
 جُمِعَ تَيْنِ اتَّخَلَفَ بَيْنَهُمَا يَقُولُ سِيبَوِيهِ فِي جَمْعِ الذَّيْبَانِ وَالَّذَيْنِ بَضَمِ الْيَاءِ  
 قَبْلَ الْوَاوِ وَكَسْرُهَا قَبْلَ الْيَاءِ وَعَلَى مَذْهَبِ الْأَخْفَشِ وَالَّذَيْنِ وَالَّذَيْنِ يَقْعُ الْيَاءُ  
 وَعَلَى مَذْهَبِهِ يَكُونُ لَفْظُ الْجَمْعِ كَلْفُ التَّنْبِيهِ لِأَنَّهُ يَحْدِفُ الْآلِفَ الَّتِي فِي الذَّيْبَانِ  
 لِاجْتِمَاعِ السَّاكِنَيْنِ وَهُمَا الْآلِفُ فِي الذَّيْبَانِ وَالْيَاءُ الْجَمْعُ كَمَا تَقُولُ فِي الْمُصْطَفَيْنِ وَالْأَعْلَيْنِ  
 وَفِي مَذْهَبِ سِيبَوِيهِ أَنَّهُ لَا يَقْدِرُهَا وَيَدْخُلُ عَلَامَةُ الْجَمْعِ عَلَى الْيَاءِ مِنْ غَيْرِ تَقْدِيرِ  
 حَرْفٍ بَيْنَ الْيَاءِ وَبَيْنَ عَلَامَةِ الْجَمْعِ وَالْيَ مَذْهَبُ الْأَخْفَشِ يَذْهَبُ الْمَبْدُ وَالَّذِي يَجْتَمِعُ  
 لِسِيبَوِيهِ يَقُولُ إِنَّ هَذِهِ الْآلِفَ لَعَابِقَ مَا يُرَادُ بِعِدْهَا فَتُسْقُطُ لِأَجْلِ هَذِهِ الْمَعَانِيَةِ  
 وَقَدْ رَأَيْنَا مِثْلَ هَذَا عَمَّا يَجْتَمِعُ فِيهِ الزِّيَادَتَانِ فَتُحْدَفُ أَحَدَاهُمَا كَأَنَّهُمَا لَمْ تَكُنْ قَطُّ  
 فِي الْكَلَامِ كَقَوْلِكَ وَأَغْلَامَ زَيْدَاهُ فَصَدِفُ الثُّونَ مِنْ زَيْدٍ كَأَنَّهُ لَمْ يَكُنْ قَطُّ فِي زَيْدٍ وَلَوْ  
 حَذَفْنَا لِاجْتِمَاعِ السَّاكِنَيْنِ لَجَازَانِ تَقُولُ وَأَغْلَامَ زَيْدَنَاهُ وَلِهَذَا تَقَارَّرَ كَرِهْنَا الْإِطَالَةَ  
 فَعَرَكْنَاهَا \* وَقَالَ سِيبَوِيهِ \* الْأَلِفُ لَا تُحْقَرُ اسْتَعْتَمُوا بِجَمْعِ الْوَاحِدِ بِغَيْرِ أَنَّهُمْ  
 اسْتَعْتَمُوا بِجَمْعِ الْوَاحِدِ الْمُحْقَرِ السَّالِمِ إِذَا قُلْتَ الْقَتَاتِ وَقَوْلُ سِيبَوِيهِ يَدُلُّ أَنَّ الْعَرَبَ  
 تَمْتَنِعُ مِنْ ذَلِكَ وَقَدْ صَغُرَ الْأَخْفَشُ الْأَلِفِ وَالَّذِي فَقَالَ فِي تَصْغِيرِ الَّذِي وَالْوَتَاوَالَّذِي

الْوَيَّا وقد حذف منه حرفا لانه لو صُغِرَ على التَّلم لصار المصغر زيادة الالف في آخره على خمسة أحرف سوى ياء التصغير وهذا لا يكون في المصغر خذف حرفا منه وكان الاصل لو جاء به على التمام اللَوَيَّيَّا واللَوَيَّيَّا وجعل الحرف المسقط الياء التي في الطرف قبل الالف • وقال المازني • اذا كُنَّا محتاجين الى حذف حرف من أجل الالف الداخلة للإيهام خذف الحرف الزائد أو في وهو الالف التي بعد اللام من اللاتي واللاتي لانه في تقدير ألف عامل فيصير على مذهبه اللتيا وقد حكوا أنه يقال في اللتيا واللتيا بالضم والقياس ما ذكرناه أولا واستشهد سيبويه في استغنائهم باللتيا عن تصغير اللاتي باستغنائهم بقولهم أَنَا مُسَيَّانَا وَعُسَيَّانَا عن تصغير القصر في قولهم أَنَا قَصْرَا وهو العيش

هذا باب ما يجري في الأعلام مصغرا وترك تكبيره لانه عندهم مستصغر فاستغنى بتصغيره عن تكبيره

وذلك قولهم جَبِلٌ وكَيْتٌ - وهو البُلبُلُ وحكي عن أبي العباس المبرد أنه قال يُشبه البُلبُلَ وليس به ولكن يقاربه وقد يُصغر الشيء لمقاربه الشيء كقولهم دُونَ ذلك وفوقه ويقولون في جمعه كَيْتَانٌ وجِلَانٌ لأن تقدير مكبره أن يكون على جِلٍ وكَيْتٌ كقولك صِرْدٌ وصِرْدَانٌ وجِعَلٌ وجِعْلَانٌ ولا يكثر الاسم المصغر ولا يجتمع إلا بالالف والتاء لأن التصغير مضارع الجمع فمما يراد فهما من الزوائد ولأن ألف الجمع تقع ثالثة كما أن ياء التصغير تقع ثالثة كقولك دراهم ودريهم وإن شئت قلت لأن الجمع كثير والتصغير تقييل ولا يجمع إلا جمع السلامة الذي بالواو والنون أو الالف والتاء كقولك ضاربٌ وضَوْرِبٌ وضَوْرِبُونَ ورجلٌ ورجيئون ودريهم ودريهمات لأن جمع السلامة كالواحد لسلامة لفظ الواحد فيه فلذلك قالوا كَيْتَانٌ وجِلَانٌ فردوها الى كَيْتٍ وجِلٍ وأما قولهم كَيْتٌ فهو تصغير أَيْتٌ لأن الكَيْتَةَ لونٌ بقصر عن سواد الأدهم ويزيد على حمرة الأشقر وهو بين الحمرة والسواد وتصغيره على حذف الزوائد وهو لذكروا لانتى ويجمع على كَيْتٍ كما يقال شُفَرٌ وُفَرٌ

جُعِ أَشَقَرٌ وَشَقْرَاءُ وَيُقَالُ لِمَا يَجِيءُ آخِرَ الْخَيْلِ سَكَيْتَ وَسَكَيْتَ فَأَمَّا سَكَيْتَ فَهُوَ  
فَعِيلٌ مِثْلُ جَعَزَ وَتَلَقَّى وَلَيْسَ بِتَصْغِيرٍ وَأَمَّا سَكَيْتَ الْمُخْتَفِّ فَهُوَ تَصْغِيرُ سَكَيْتَ عَلَى  
التَّخْفِمْ لِأَنَّ الْيَاءَ وَالْحَدَى الْكَافَيْنِ فِي سَكَيْتَ زَائِدَانِ خُذْفُوهُمَا فَبَقِيَ سَكَيْتَ فَتَصْغِيرُ  
سَكَيْتَ وَلَوْ صَغُرَتْ مِيطَرًا وَمُسْطَرًا لَقُلْتُ مِيطَرٌ وَمُسْطَرٌ عَلَى لَفْظِ مَكْرَهٍ لِأَنَّ فِيهِمَا  
زَائِدَتَيْنِ الْمِيمَ وَالْيَاءَ وَهُمَا عَلَى خَمْسَةِ أَحْرَفٍ وَلَا بُدَّ مِنْ حَذْفِ أَحَدِي الزَّائِدَتَيْنِ  
وَأَوَّلَهُمَا بِالْحَذْفِ الْيَاءُ فَإِذَا صَغُرَ يَاءُ وَجِئْنَا بِيَاءِ التَّصْغِيرِ وَقَعَتْ الْيَاءُ فِي مَوْضِعِ  
الْيَاءِ الَّتِي كَانَتْ فِيهِ وَهِيَ غَيْرُ تِلْكَ الْيَاءِ وَاللَّفْظُ بِهِمَا وَاحِدٌ وَلَوْ صَغُرَتْهُمَا تَصْغِيرُ  
التَّخْفِمْ لَقُلْتُ بِطَبْعٍ وَسَطَرًا لَمْ تَحْذَفِ الْمِيمَ وَالْيَاءَ جَمِيعًا فَاعْرِفْهُ

• وَأَذْكَرُ الْآنَ مِنَ الْإِنْسَاءِ الَّتِي لَمْ تَقَعْ فِي كَلَامِهِمُ الْإِخْفَرَةُ مِنْ ذَلِكَ الثَّرْبَا - وَهُوَ الثَّجْمُ  
الْمَعْلُومُ كَأَنَّهُ تَصْغِيرُ الثَّرَوَى وَمِنْهُ الْحَمِيَا - وَهِيَ دَبِيبُ الثَّجَرِ وَالْحَمِيَا - مَوْضِعٌ وَقَالُوا  
لَنْ عُدَى مِثْلَهَا هَدِيَامًا وَحَكَى الْفَارِسِيُّ عَنْ أَبِي زَيْدٍ أَمَّجَ حَمِيَاكَ وَيُقَالُ رَمَاهُ بِسَهْمٍ  
ثُمَّ رَمَاهُ بِآخَرِهِ دَنِيَا - أَيْ عَلَى لُزْمِهِ وَالْحَدَى مِنَ التَّحْدَى وَيُقَالُ أَنَا حَدِيَاكَ عَلَى  
هَذَا الْأَمْرِ - أَيْ أَخْطَرُكَ وَالْحَدِيَا - الْعَطِيَّةُ وَقَالُوا لَضَرْبٍ مِنْ تَبَاتِ السَّهْلِ  
الْقَسْبِيَاءُ - وَهُوَ اسْمٌ يَجْمَعُ ضَرْبَتَهَا وَغَرَّتَهَا وَلَيْسَتْ بِالْقَسْبَاءِ الَّتِي تُسَمَّى مَكْرَهًا وَقَدْ  
أَبَانَ الْفَرَقُ بَيْنَهُمَا فِي صِنْفِ التَّبَاتِ مِنْ هَذَا الْكَلْبِ وَعَلَى مِثَالِ أَعْبَاءِ الشُّوْبِلَاءِ  
- وَهِيَ أَيْضًا نَبْتَةٌ سَهْلَةٌ وَهِيَ مَوْضِعٌ أَيْضًا وَقَالُوا لَضَرْبٍ مِنَ الْعَنَّاكِبِ الرُّبَيْلَى  
وَالْكُدْبَرَاءُ - حَلِيبٌ يَنْقَعُ فِيهِ تَمْرٌ رُبِّيٌّ وَالْعُرْزَاءُ - طَائِرٌ وَالْعُرْزَاءُ مِنَ الْعَرَسِ  
- وَهُوَ الْعَظْمُ الَّذِي عَلَى فَفَقَتِهِ وَالْمُلْبَسَاءُ - نَصْفُ النَّهَارِ وَيُقَالُ لِلشَّهْرِ الَّذِي

تَنْقَطِعُ فِيهِ الْمِرَّةُ الْمُلْبَسَاءُ قَالَ الشَّاعِرُ

أَفَيْنَا نَسُومُ الشَّاهِرِيَّةَ بَعْدَمَا • بَدَلْنَا مِنْ شَهْرِ الْمُلْبَسَاءِ كَوَكَبُ

وَالْعُمَيْصَاءُ - مِنَ الثُّجُومِ • قَالَ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى • هِيَ أَحَدَى الشَّعْرَيْنِ • وَقَالَ  
أَبُو عُبَيْدٍ • الشَّعْرَتَانِ إِحْدَاهُمَا الْعُبُورُ - وَهِيَ الَّتِي خَلَفَ الْجَوْزَاءُ وَالْآخَرَى  
الْعُمَيْصَاءُ - وَهِيَ فِي الذَّرَاعِ أَحَدُ الْكَوْكَبَيْنِ وَالْعُمَيْصَاءُ أَيْضًا - مَوْضِعٌ وَالْعُرْجَاءُ -  
أَنْ تَرُدَّ الْأَبْلُ يَوْمًا نَصْفَ النَّهَارِ وَيَوْمًا عُدُوَّةً وَإِذَا وَلَّتِ الْعَتَمُ بَعْضُهَا بَعْدَ بَعْضٍ - لَمْ  
تَدْرُكْهَا الرَّجْسُ إِلَّا مَمْدُودًا وَقَالُوا فِي الطَّعَامِ رُعَيْدَاءُ وَمُرْزَاءُ - وَهِيَ مَا يَخْرُجُ

من الطعام فَرَّجِي بِهِ وَالْجَيْلَاءُ - مَوْضِعُ وَالْقَطِيعَةُ - مِنَ الشَّهْرِزِ وَالْقُرْنَاءُ -  
 - ضَرْبٌ مِنَ الْبَابِ عَلَى شَكْلِ الْأَوْبِيَا وَقَالُوا الْقَيْطَاءُ فِي الْقَيْطَى وَالْقَصِيرَى  
 - أَسْفَلُ الْأَضْلَاعِ وَالْهَيْيَاءُ - مَوْضِعٌ فَأَمَّا سُودَاءُ الْفَوَادِ فَأَكْثَرُ مَا اسْتَمَلَوْهُ  
 مَصْفَرًا وَقَدْ قَالُوا سُودَاءُ الْفَوَادِ وَأَمَّا السُّودَاءُ اسْمُ أَرْضٍ فَصَفَرٌ لِأَغْيَرٍ وَخَيْيَاءُ  
 لَمَنْ الْأَكْثَرُ فِيهَا التَّصْغِيرُ وَقَدْ قِيلَ ضَرْبُهُ عَلَى خَلْقَاءِ مَنَسَهُ وَالْخَلْيَاءُ مِنَ الْفَرَسِ  
 - كَوْضِعُ الْعَرَنِينَ مِنَ الْإِنْسَانِ وَهُوَ مَا لَانَ مِنَ الْأَنْفِ وَالسُّوَيْطَاءُ - ضَرْبٌ مِنَ  
 الطَّعَامِ وَالْمَرْبِطَاءُ - جِلْدَةٌ رَفِيقَةٌ بَيْنَ السَّرَّةِ وَالْعَانَةِ وَالْهُرْنَاءُ - السُّكُونُ وَالْخَفَضُ  
 وَالْعُقَيْبُ - ضَرْبٌ مِنَ الطَّيْرِ وَالْمُخْبِقُ أَيْضًا - طَائِرٌ وَالصُّلْبَاءُ - طَائِرٌ وَالرَّضِيمُ  
 - طَائِرٌ وَالشُّقْفَةُ - طَائِرٌ وَالْقَيْدُ - طَائِرٌ وَالرَّغِيمُ بِالْفَيْنِ مُجَمَّةٌ - طَائِرٌ  
 وَالْأَذْيَرُ - دَوْبَةٌ وَالْأَعْيَرُجُ - ضَرْبٌ مِنَ الْحَيَاتِ وَالْأَسْطَلُ - عَرَقٌ فِي  
 الْجَسَدِ وَالْأَثِيمُ - مَوْضِعٌ وَالْأَبْرَدُ - اسْمُ رَجُلٍ وَالْكَيْمَلُ - الْقَطِرَانُ  
 وَالشَّرِيفُ - مَوْضِعٌ وَخَوْثُ - مَوْضِعٌ وَدُو الْخَلِصِ وَالْخَلِصَةُ - مَوْضِعٌ  
 وَالْقَطِيعَةُ - الْحَبْلَةُ وَسَهْلٌ - كَوَكَبٌ وَقَعْنٍ وَهَذِيلٌ - قَيْلَتَانِ وَالْعَذِيبُ  
 - مَوْضِعٌ وَكَذَلِكَ حَتَيْنَ وَاللَّهَيْنَ - الْفَضَّةُ وَالسَّمِيطُ - الْأَبْوُ الْقَائِمُ بَعْضُهُ فَوْقَ  
 بَعْضٍ وَجَاءَ بَأَمِ الدُّهْمِ وَأَمِ الدُّهْمِ وَجَاءَ بَأَرْبَقٍ عَلَى رُبَيْقٍ وَنُصْرَفَانِ وَيُقْلَبَانِ فَيَقَالُ  
 جَاءَ بَرَبَيْقٍ عَلَى أَرْبَقٍ وَجَاءَ بَأَمِ الرُّبَيْقِ عَلَى أَرْبَقٍ وَكُلُّ هَذَا الدَّاهِيَةُ وَالْمُؤَيَّخَةُ -  
 الدَّاهِيَةُ وَقَالُوا أَفَلَتْ جَرِيْمَةُ الذَّنَنِ • أَبُو عَيْدٍ • دَبَلَتْهُمُ الْقَيْلَةُ - وَهِيَ الدَّاهِيَةُ  
 • غَيْرُهُ • السُّوَيْطَةُ - الْأَحْقُ (١) وَقَعِيقَانِ - مَوْضِعٌ

وَمَجَاءُ عَلَى لَفْظِ التَّصْغِيرِ وَلَيْسَ بِمَصْفَرٍ

أَمَّا يَأُوهُ بِأَزَاءِ وَأَوْحُوْقِلْ

• قَالَ النَّارِيُّ • هِيَ أَرْبَعَةُ مَهِينٍ فِي صِفَةِ الْقَدِيمِ سَجَاةٌ وَمَيْتَرٌ - يَمْنَى  
 الَّذِي يَلْبَسُ الْبَقَرَى - وَهِيَ لُبَّةٌ وَمَيْتَرٌ - الْبَطَارُ وَمَيْتَرٌ - يَمْنَى الْوَكِيلُ  
 وَحِكِي غَيْرُهُ مَهِينٌ فَأَمَّا تَجْمِيرُ اسْمِ مَوْضِعٍ فَقَدْ تَكُونُ يَأُوهُ لِتَحْقِيرِ وَالْإِلْحَاقِ

(١) قُلْتُ لَقَدْ أَخْطَأَ  
 ابْنُ سِيدِهِ هُنَا فِي  
 تَفْسِيرِ قَعِيقَتَيْنِ  
 يَقُولُهُ مَوْضِعٌ كَمَا  
 أَخْطَأَ قَبْلَ ذَلِكَ فِي  
 تَفْسِيرِهِ يَلْمِزُهُ يَقُولُهُ  
 وَأَدُوْقِدِينَا صَوَابٌ  
 مَعْنَى يَكَلِّمُ قَبْلَ هَذَا  
 وَالصَّوَابُ الَّذِي  
 لَا يَجِدُ عَنْهُ أَنْ  
 قَعِيقَتَانِ اسْمُ جَبَلٍ  
 عَمَّكَ هُوَ أَحَدُ  
 أَحْسَنِهَا وَالْآخَرُ  
 هُوَ أَوْقَيْسُ  
 وَقِيلَ إِنَّ ثَلَاثِي  
 أَحْسَنِهَا هُوَ الْآخَرُ  
 لَا قَعِيقَتَانِ وَعَنْ  
 السَّيْدِي قَالَ سَمِيَ  
 الْجَبَلُ الَّذِي عَمَّكَ  
 قَعِيقَتَانِ لِأَنَّهُ جَرَمٌ  
 كَانَتْ تَجْعَلُ فِيهِ  
 قَسِيْبًا وَجَعَا بِهَا  
 وَتَدْرَعُهَا فَكَانَتْ  
 تَقْعَقُ فِيهِ بِالْأَهْوَاذِ  
 جَبَلٌ يُقَالُ لَهُ  
 قَعِيقَتَانِ مِنْهُ  
 نَحْنَتْ أَسَاطِينُ  
 مَسْجِدُ الْبَصْرَةِ هِيَ  
 بِذَلِكَ لِأَنَّ عَبْدَ اللَّهِ  
 ابْنَ الزَّيْرِ بْنِ الْغَوَامِ  
 وَلِيَ ابْنَ حَوْزَةَ الْبَصْرَةِ =

منخرج الى الاهواز

فلما رأى جبلها قال

كأنه نفعقان

فأرسله ذلك الاسم

والدليل على صحة

ماقلته قول عمر بن

أبي ربيعة

قامت راعي بالصفاح

كانها \*

كانت ريدلنا بذلك

ضارا

سقيت بوجهك كل

أرض جنبها \*

ولمثل وجهك أسقي

الأمطارا

من ذا وأوصل ان

صرمت جبالنا \*

أو من تحدث

بعدك الأمرارا

هيات منك قيعمان

وأهلها \*

بالخرزتين فسطط

ذلك حزارا

وقال أعرابي قدم

الاهواز حرة

لارجعن الى الاهواز

ثانية \*

قيصقان الذي في

جانب السوق

كتبه محمد محمود

لطف الله به آمين

## باب ما لا يجوز أن يصغر وما يختلف

### في تصغيره أجاز أم غير جاز

فما لا يجوز تصغيره علامة الأضمار • قال سيويه • لا تصغر علامة الأضمار نحو هو وأنا ونحن من جهتين لأحدهما أن الأضمار يجزى بحرفي ولا تحذف الحروف والأخرى أن أكثر الضمائر على حرف أو حرفين وليست بثابتة أسماء الشيء الذي أخير فان قال قائل فمقد حقروا المبهجات وهي مبنيات بحرفي بحرفي الحروف وفيها ما هو على حرفين وكذلك الذي وثنتها وجوها فالجواب أن المبهم قد يجوز أن يثبت له كقولك هذا زيد وما أشبه ذلك وليس فيه شيء يتصل بالفعل ولا يجوز فعله كال كاف في ضربك والياء في قت وكتما وما أشبه ذلك فأشبه المبهم الظاهر لقيامه بنفسه • ولا يصغر غير وسوى وسوى الأذان في معنى غير وليس بمعية مثل لأن مثلا إذا صغرته قلت المائلة والمائلة تعل وتكثر وتفيد بالتصغير معنى يتفاضل وغير هو اسم لكل مالم يكن المضاف اليه وإذا كان شيء غير شيء فليس في كونه غيره معنى يكون أنقص من معنى كما كان في المائلة ألا ترى أنه يجوز أن تقول هذا أكثر مماثلة لكذا من غيره وهذا أقل مماثلة ولا تقل هذا أكثر مضارة وقد احتج له سيويه فقال غير ليس بانهم ممكن ألا ترى أنها لا تكون إلا نكرة ولا تجمع ولا تدخلها الالف واللام فهله أيضا فروق بينها وبين مثل • ولا يصغر أين ولا متى ولا من ولا ما ولا أيهم لأن هذه أسماء يستفهم بها عن مبهجات لا يعرفها ويجوز أن يكون ذلك الشيء الذي استفهم عنه قليلا أو كثيرا ويلزم أن يُهم لئلا الجواب عنه على ما عند المسؤول فيه • ولا يصغر حيث ولا إذ لأنها غير متكنتين ويحتاجان إلى إيضاح وانما حيث اسم مكان يوضع بما وقع فيه ولا يتغير وإذ اسم زمان يوضع بما وقع فيه ولا يتغير وليس الغرض ذكر حال فيها يختص بها فان قال قائل قد صغرتم الذي وهي محتاجة إلى إيضاح فهلا صغرتم إذ وحيث ومن وما وأيهم إذا كان معنى الذي قيل له لاني حزية عليهم لأنها تكون وصفا وتكون

موصوفة كقولك مررت بالرجل الذي كُتِبَ بالذي كُتِبَ تلك الفاضل وتثنى وتجمع  
 وتؤنث وليس ذلك في شيء مما ذكرناه فتمكثت الذي في التصغير ❊ ولا يصغر عند  
 لأن تصغيرها لو صغرت إنما هو تقصير كما تقرب فوبق وتحيث وهي في نهاية  
 التقريب لأن عند زيد لا يكون شيء أقرب إليه مما عنده فلما كانت موضوعة لما  
 يوجب التصغير في غيرها من الظروف إذا صغرت لم تُصغر \* قال سيبويه \* اعلم  
 أن الشهر والسنة واليوم والساعة والميلة يحقرن وأما أمس وغد فلا يحقرن  
 لأنهما ليسا اسمين لليومين بمنزلة زيد وعمر وإنما هما ليوم الذي قبل يومك واليوم  
 الذي بعد يومك ولم يتمكنك زيد واليوم والساعة وأشباههن إلا ترى أنك تقول  
 هذا اليوم وهذه الميلة فتكون لما أنت فيه ولما لم يأت ولما مضى وتقول هذا زيد  
 وبالك زيد فهو اسم ما يكون معلوماً وما يتراخى عندك وأمس وغد لم يتمكنك عنك هذه  
 الأشياء ففكرها أن يحقرها كما كبرها تحقير أن واستغنوا بالذي هو أشد تمكنك  
 وهو اليوم والميلة والساعة وأول من أمس كأمس في أنه لا يحقر \* قال أبو  
 سعيد \* أما اليوم والشهر والسنة والميلة والساعة فأمسها وضمن لمقادير الزمان  
 في أول الوضع وتصغيرهن على وجهين أنك إذا صغرت اليوم فقد يكون التصغير له  
 تقليلاً ونقصاناً عما هو أطول منه لأنه قد يكون يوم طويلاً ويوم قصيراً وكذلك  
 الساعة تكون ساعة طويلاً وساعة قصيرة والوجه الآخر أنه قد يقبل ارتفاع  
 المصغر شيء في يوم أو ليلة أو في شهر أو في سنة أو في ساعة فيقصره من أجل ارتفاعه  
 به فان قال قائل فلا يكون شهراً أطول من شهراً ولا سنة أطول من سنة لأن  
 ما ينقص من أيام الشهر يزيد في قبليه وما ينقص من قبليه يزيد في أيامه حتى  
 تتعادل الشهور كلها قيل له قد يكون التصغير على الوجه الآخر الذي هو قبلة  
 الانقضاء وقد قال بعض النحويين إن المعتمد على أيام الشهر لعل على القبلى لأن  
 التصغير في الأيام يقع وأما أمس وغد فهما لما كنا متعلقين باليوم الذي أنت فيه  
 صائراً بمنزلة الضمير لأشباحهما إلى حضور اليوم كما أن الضمير يحتاج إلى ذكر يجري  
 للشهر أو يكون المضمرة المشكك أو المخالط وقال بعض النحويين أما غداً فإنه لا يصغر  
 لأنه لم يوجد بعد فيستحق التصغير وأما أمس فما كان منه مما يوجب التصغير قد



عرفه المتكلم أو الخاطب فيه قبل أن يصير أمس فإذا ذكرُوا أمس فاعلموا بذكر يومه  
على ما قد عرفوه في حال وجوده بما يستحقه من التصغير فلا وجه لتصغيره \* قال  
سيبويه \* والثلاثة والأربعاء والبارحة وأشباههن لا يحذفن وكذلك أسماء الشهور  
نحو المحرم وصفر إلى آخر الشهور وذلك أنها أسماء أعلام تذكر على هذه الأيام  
فلم تمكن وهي معارف كتمكن زيد وعمرو وسائر الأسماء الأعلام لأن الاسم  
العلم إنما وضع الشيء على أنه لا شريك له فيه وهذه الأسماء وضعت على الأسبوع  
وعلى الشهور ليعلم أنه اليوم الأول من الأسبوع أو الثاني أو الثالث أو الأول من  
السنة أو الثاني وليس منهما شيء يختص فيه بغيره فيلزمه التصغير وكان الكوفيون  
يرون تصغيرها وأبو عثمان المازني وقد حكى عن الجري أنه كان يرى تصغير ذلك  
وكان أبو الحسن بن حسان يختار مذهب سيبويه في ذلك للسهولة التي ذكرنا وكان  
بعض النحويين يفرق بين أن يقول اليوم الجمعة واليوم السبت فينصب اليوم وبين  
أن يقول اليوم الجمعة واليوم السبت فيرفع اليوم فلا يميز تصغير الجمعة في النصب  
ولا تصغير السبت تطلق لأن السبت والجمعة اسمان لمصدرين الاجتماع  
والراحة وليس الغرض تصغير هذين المصدرين ولا أحد يقصد إليهما في التصغير  
ويحذف إذا رفع اليومان لأن الجمعة والسبت يصيران اسمين ليومين ولا يميز في  
النصب تصغير اليوم لأن الاعتماد في الخبر على وقع ويقع وهما لا يصرقان ولا  
يقصد إليهما بالتصغير وقد حكى عن بعضهم أنه أجاز التصغير في النصب وأبطل في  
الرفع وكان المازني يميز في ذلك كله

\* واعلم أنك لا تحذف الاسم إذا كان بمنزلة الفعل ألا ترى أنه قبيح هو صور رب  
زيداً وصور رب زيد إذا أردت بضارب زيد التنوين وإن كان ضارب زيد لما مضى  
تصغيره جيد لأن ضارب إذا قرأه وتبيننا ما بعده فذهب مذهب الفعل وليس  
التصغير مما يلحق الفعل إلا في التعجب وإذا كان فيما مضى فليس يجوز تنوينه  
ونصب ما بعده ونحوه ويجري غلام زيد فلما جاز تصغير غلام زيد جاز تصغير ضارب زيد  
فما مضى فاعرفه إن شاء الله تعالى

## هذا باب شَوَادِ التَّصْغِيرِ

من ذلك قول العرب في مَغْرِبِ الشَّمْسِ مَغْرِبَانُ الشَّمْسِ وفي الْعَشِيِّ عَشِيَانُ \* قال  
سيبويه \* ومعنا من العرب من يقول في عَشِيَّةٍ عَشِيَّتَيْهِ كَأَنَّهُمْ حَقَرُوا مَغْرِبَانُ  
وَعَشِيَانُ وَعَشَاءَ لِأَنَّ عَشِيَانِ تَصْغِيرُ عَشِيَانِ كَمَا نَقُولُ فِي تَصْغِيرِ سَعْدَانِ سَعِيدَانِ  
وَكَانَ عَشِيَّتَيْهِ تَصْغِيرُ عَشَاءَ بِشَيْنٍ تَنْصِلُ بَيْنَهُمَا ياءُ التَّصْغِيرِ فَأَمَّا قَوْلُهُمْ أَتَيْتُكَ  
أُصَيْلًا فَرَزَعُ اللَّيْلُ أَنَّهُ أُصَيْلَاتَا وَتَصْدِيقُ ذَلِكَ قَوْلُ الْعَرَبِ أَتَيْتُكَ أُصَيْلَاتَا \* قال  
سيبويه \* وسألته عن قول بعض العرب أَتَيْتُكَ عَشِيَاتِكَ وَمَغْرِبَاتِكَ فَقَالَ جَعَلَ  
ذَلِكَ الْحَيُّ أَجْزَاءَ لَأَنَّهُ حِينَ كُلِّ تَصَوُّبٍ فِيهِ الشَّمْسُ ذَهَبَ مِنْهُ جُزْءٌ فَقَالُوا عَشِيَاتَانِ  
كَأَنَّهُمْ سَمَّوْا كُلَّ جُزْءٍ مِنْهُ عَشِيَّةً \* وَشَذُوذُ هَذَا الْبَابِ مِنْ غَيْرِ وَجْهِ فَسَمَّا هُوَ عَلَى  
غَيْرِ حُرُوفٍ مُكَبَّرَةٍ وَمِنْهُ مَا يَصْغُرُ عَلَى لَفْظِ الْجَمْعِ وَمُكَبَّرَةٍ وَاحِدٌ وَمِنْهُ مَا يَصْغُرُ عَلَى جَمْعٍ  
لَا يَصْغُرُ مِثْلُهُ وَمِنْ طَرِيفِ هَذَا الْبَابِ أَنَّ جَمِيعَ مَا وَقَعَ فِيهِ هَذَا الشُّذُوذُ مِنْ أَسْمَاءِ  
النَّسَبِ فَقَدْ فُتِحَ فَمَا تَصْغِيرِ النَّسَبِ فَقَالَ فِيهِ بَعْضُ النُّصَوِّينَ لِأَنَّهُ لَمَّا خَالَفَ مَعْنَى التَّصْغِيرِ  
فِيهِ مَعْنَى التَّصْغِيرِ فِي غَيْرِهِ مِنَ الْأَيَّامِ خُولِفَ بِلَفْظِهِ كَمَا فُعِلَ ذَلِكَ فِي بَابِ النَّسَبِ  
وَمُخَالَفَتُهُ مَعْنَاهُ لِغَيْرِهِ أَنَّ تَصْغِيرَ الْيَوْمِ فِيهِمَا ذَكَرْنَاهُ يَتَعَقَّبُ لِأَحَدٍ أَمْرَيْنِ إِذَا قُلْنَا يَوْمَيْنِ أَوْ  
إِذَا قُلْنَا عَوِيْمٍ أَوْ سَوِيْعَةً لِتَصْغِيرِ عَامٍ أَوْ سَاعَةٍ أَوْ سَنَةٍ لِتَصْغِيرِ سَنَةٍ أَمَّا هُوَ أَنْ يُرِيدَ  
يَوْمٌ قَصْرَهُ أَوْ يُرِيدَ قِلَّةَ الْإِتِّفَاعِ بِهِ وَقَدْ ذَكَرْنَا هَذَا فِيمَا مَضَى مِنْ مَشْرُوعٍ وَقَوْلُهُمْ  
مَغْرِبَانُ أَمَّا تَصْغِيرُهُ لِلذَّلَالَةِ عَلَى قُرْبِ بَاقِي النَّهَارِ مِنَ الْبَقْلِ كَمَا أَنَّكَ لَوْ نَسَبْتَ إِلَى رَجُلٍ  
أَسْمَهُ جَمَّةً أَوْ لَيْثَةً أَوْ رَقَبَةً لَقُلْتَ جَمِيٌّ وَلَيْثٌ وَرَقِيبٌ فَإِنْ كَانَ طَوِيلَ الْجَمَّةِ أَوْ اللَّيْثَةِ  
أَوْ غَلِظَ الرَّقَبَةِ وَأَرَادْتَ الْعِبَارَةَ عَنْ ذَلِكَ بِلَفْظِ النَّسَبِ لَقُلْتَ جَمَّائِي وَلَيْثَائِي وَرَقِيبَائِي  
فَفَصَّلُوا بَيْنَ لَفْظِي النَّسَبِ لِاخْتِلَافِ الْمَعْنَيْنِ وَكَذَلِكَ فِي التَّصْغِيرِ وَأَمَّا جَمْعُ ذَلِكَ فَكَأَنَّ  
ذَكَرَهُ سِبْيُوهِ فِي هَذَا الْبَابِ مِنْ كِتَابِهِ مِنْ جَعْلِهِمْ إِيَّاهُ أَجْزَاءَ كَأَنَّهُمْ جَعَلُوا كُلَّ جُزْءٍ  
مِنْهُ عَشِيَّةً إِذَا كَانَ أَجْزَاءُهَا تَنْقُضِي أَوَّلَ فَأَوَّلَ فَيَكُونُ الْبَاقِي مِنْهَا عَلَى غَيْرِ حُكْمِ  
الْأَوَّلِ ثُمَّ شَبَّهَ ذَلِكَ بِأَشْيَاءَ مِمَّا يَجْمَعُ فِيهِ الْوَاحِدُ كَقَوْلِهِمْ فَلَانِ شَابَتْ مَقَارِفُهُ  
وَإِنَّمَا لَهُ مَقَرِفٌ وَاحِدٌ وَكَأَنَّهُ قَالُوا جَمَلٌ دُوعَشَانَيْنِ كَأَنَّهُ جَعَلَ كُلَّ جُزْءٍ عُنْتَانًا لِيَجْمَعَهُ

وَأَنشَدَ قَوْلَ جَرِيرٍ

قَالَ الْعَوَازِلُ مَا لِحَقَّكَ بَعْدَمَا • شَابَ الْفَارِقُ وَكَتَسَعَ قَتِيرًا

وَأَمَّا قَوْلُهُمْ أُصِلَالٌ فَفِيهِ شَذُوزٌ مِنْ ثَلَاثَةِ أَوْجِهٍ أَحَدُهَا أَنَّهُ أَبْدَلَ الْأَلَامَ مِنَ الثُّونِ فِي أُصِلَانٍ وَأُصِلَانٌ تَصْغِيرُ أُصِلَانٍ وَأُصِلَانٌ جَمْعُ أُصِيلٍ كَمَا تَقُولُ رَغِيفٌ وَرَغَفَانٌ وَقَمِيرٌ وَقَمِرَانٌ وَقَفْلَانٌ مِنْ أَبْنَسَةِ الْجَمْعِ الْكَثِيرِ الَّذِي لَا يَصْغُرُ لَفْظُهُ وَإِنَّمَا يُرَدُّ إِلَى وَاحِدِهِ إِلَّا تَرَى أَنَا لَوْ صَغُرْنَا سُودَانُ وَحَرَانُ وَقُضْبَانُ لَمْ يَجُزَّ أَنْ تَقُولَ قُضْبِيَّانَ وَإِنَّمَا تَقُولُ قُضْبِيَّاتٍ فَتَرُدُّهُ إِلَى وَاحِدِهِ وَهُوَ قُضْبٌ فَتَصْغُرُهُ قُضْبٌ ثُمَّ تَدْخُلُ عَلَيْهِ الْآلِفَ وَاتِّاءَ الْجَمْعُ وَكَانَ حَقُّ أُصِيلٍ إِذَا صَغُرَ أَنْ يَقَالَ أُصِيلٌ عَلَى لَفْظِ الْوَاحِدِ فَصَارَ فِيهِ مِنَ الشُّذُوزِ تَقْلُّ لَفْظِ الْوَاحِدِ إِلَى الْجَمْعِ وَتَصْغِيرُ الْجَمْعِ الَّذِي لَا يَصْغُرُ مِثْلُهُ وَلِبْدَالُ الْأَلَامِ مِنَ الثُّونِ ثُمَّ ذَكَرَ نَبِيذَهُ عَذْوَةً وَصَحْرًا وَنَحْيًى وَتَصْغِيرَهُنَّ عَلَى مَا لَا جِبَةَ الْقِيَاسِ لِمَعْنَى أَنَّهُ مِنْ غَيْرِ بَابٍ مُعْجَرٍ بَانَ وَعُشْبَانٍ فَقَالَ تَحْقِيقُهَا عَدْنَةٌ وَسُجْعَرًا وَنَحْيًى وَأَنشَدَ قَوْلَ النَّابِغَةِ الْجَعْدِيِّ

كَأَنَّ الْقُبَارَ الَّذِي غَادَرَتْ • ضُحْبًا دَوَاحِينَ مِنْ تَنْصُبٍ

وَيَبْدُو أَنَّ تَصْغِيرَ هَذِهِ الْأَحْيَانِ وَالسَّاعَاتِ لَيْسَتْ تُرِيدُ بِهَا تَحْقِيقُهَا فِي نَفْسِهَا وَإِنَّمَا تُرِيدُ أَنْ تُقَرِّبَ حَيثُ مِنْ حَيٍّ وَتَقَالُ الَّذِي يَنْتَهِي كَمَا قَعَلَتْ ذَلِكَ فِي الْأَمَّا كُنْ حَيٍّ قَلْتَ دَوْنِ ذَلِكَ وَفَوْقَ ذَلِكَ وَقَدْ مَضَى ذَلِكَ وَمَضَى الْكَلَامُ فِي قَبْلِ وَبَعْدَ وَنَحْوِ ذَلِكَ وَمَا يَحْقُرُ عَلَى غَيْرِ بَنَاءٍ مُكَبَّرَةٍ الْمُسْتَهْلُ فِي الْكَلَامِ إِنْسَانٌ تَقُولُ فِيهِ أَنْتِيسَانُ وَفِي بَنُو أَنْتِيسُونَ وَفِي لَيْسَلَةَ لَيْسَلَةَ كَمَا قَالُوا لَيْالٍ وَقَوْلُهُمْ فِي رَجُلٍ رُوَيْجِلٌ أَمَّا أَيْفُونُ فَقَدْ تَقَدَّمَ الْكَلَامُ فِيهِ قَبْلَ هَذَا الْبَابِ وَأَمَّا أَنْتِيسَانُ فَكَانَ الْأَصْلُ إِنْسَانٌ عَلَى فَعْلِيَّاتٍ وَتَصْغِيرُهُ أَنْتِيسَانُ وَلَيْسَلَةَ تَقْدِيرُهُ لَيْسَلَةٌ وَالْآلِفُ زَائِدَةٌ إِذَا جَعَلْتَ قَلْتَ لَيْالٍ وَإِذَا صَغُرَتْ قَلْتَ لَيْسَلَةَ كَمَا تَقُولُ فِي سَعْلَةٍ سَعَالٌ وَسُعْلِيَّةٌ وَقَوْلُهُمْ فِي رَجُلٍ رُوَيْجِلٌ أَرَادُوا وَرَاجِلًا لِأَنَّهُ يَقَالُ لِلرَّجُلِ رَاجِلٌ وَإِنْ سَمَّيْتَ رَجُلًا أَوَامِرًا بَنِي مِنْ ذَلِكَ ثُمَّ صَغُرَتْ جَرَى عَلَى الْقِيَاسِ فَقَالَتْ فِي إِنْسَانٍ أَنْتِيسَانُ وَفِي لَيْسَلَةَ لَيْسَلَةَ وَفِي رَجُلٍ رُوَيْجِلٌ

• وَمِنَ الشُّذُوزِ قَوْلُهُمْ فِي صَبِيَةٍ أُصْبِيَّةٌ وَفِي غِلَةٍ أُغْبِلَةٌ كَأَنَّهُمْ حَقَرُوا أَغْلَةً

وَأَسِيَّةٌ لِأَن غُلَامًا فَعَالَ مِثْلُ غُرَابٍ وَصِيَ قَيْسِلٌ مِثْلُ قَفِيرٍ وَبَاهِمًا فِي أَدْنَى الْعَدَدِ  
أَفْعَلُهُ كَأَغْرِبَةٍ وَأَقْفَرَةٍ فَرُدُّ فِي التَّصْغِيرِ إِلَى الْبَابِ وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يُجْرِيهِ عَلَى الْقِيَاسِ  
فَيَقُولُ صَيْتَةً وَعَلَيْتَةً قَالَ الرَّاجِزُ

صَيْتَةً عَلَى الثَّنَانِ رَمَكَا • مَا لَنْ عَدَا أَصْعَرَهُمْ أَنْ زَكَا

زَكَ يَزْكُ - إِذَا قَارَبَ اتَّخَذَ • وَقَالَ الْمُبَرِّدُ • إِنَّمَا هُوَ مَا لَنْ عَدَا أَكْبَرُهُمْ أَنْ  
زَكَا كَانَ الْمَعْنَى يُوْجِبُ ذَلِكَ لِأَنَّهُ أَرَادَ تَصْغِيرَهُمْ فَإِذَا كَانَ أَكْبَرُهُمْ بَلَغَ إِلَى الزَّكَا  
مِنَ الْمَثْنَى فَنَ دُونَهُ لَا يَنْدِرُ عَلَى ذَلِكَ

### بَابُ شَوَادِ الْجَمْعِ

مِنَ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ عَرَوْسٌ وَأَعَارِيضٌ وَحَدِيثٌ وَأَعَادِيثٌ وَقَطِيعٌ وَأَقَاطِيعٌ وَبَاطِلٌ  
وَأَبَاطِيلٌ وَيَدِيحٌ وَأَمَادِيحٌ وَوَادٌ وَأَوَادِيحٌ عَلَى ذَلِكَ جَعَهُ الشَّاعِرُ فَقَالَ  
• وَأَقَطَّعُ الْإِبْخَرَ وَالْأَوَادِيحَ •

جَمَعَ وَادِيًا عَلَى أَوْدِيَةٍ ثُمَّ جَمَعَ أَوْدِيَةً عَلَى أَوَادٍ كَأَسْقِيَةٍ وَأَسَاقٍ وَالْحَقُّ الْهَاءُ فِي أَفْعَالٍ  
عِنْدَ أَبِي الْعَبَّاسِ أَحَدِ بْنِ يَحْيَى لِلْوُفِّ وَعِنْدَ أَبِي عَلِيٍّ عَلَى حَدِّ الْخَافِيَةِ فِي أَنْعَالِ  
• وَمِنْ شَوَادِ الْجَمْعِ عِنْدَ بَعْضِ اللَّغَوِيِّينَ سَوَارٌ وَسَوَارٌ وَأَسَاوِرٌ وَهُوَ عِنْدَ حَدَّاقِ  
التَّصَوُّيِّينَ سَيَبُوهُ فَنَ دُونَهُ جَمَعَ جَمَعَ كَأَسْقِيَةٍ وَأَسَاقٍ يَقَالُ سَوَارٌ وَأَسَاوِرَةٌ ثُمَّ يَكْثُرُ  
عَلَى أَسَاوِرَةٍ وَقَدْ أَوْضَحْتُ هَذَا وَأَبْنَيْتُهُ وَلَمْ يَحْكُ أَحَدٌ أَنَّ بَعْضَ اللَّغَوِيِّينَ قَالَ إِنَّهُ مِنْ  
شَوَادِ الْجَمْعِ غَيْرَ أَبِي عَلِيٍّ فَانْهَكَ حَكَاهُ وَرَدَّهُ

وَمِنَ الشَّاذِّ تَكْسِيرُهُمْ فَعَلًا عَلَى فُعْلٍ وَذَلِكَ قَوْلُهُمْ مَحَلٌّ وَمَحَلٌّ قَالَ الشَّاعِرُ

كَالْمَحَلِّ الْبَيْضَ جَلًّا لَوْنَهَا • مَحَلٌّ يَحْيَا الْحَمْلَ الْأَسْوَلَ

وَقَالُوا سَقَفٌ وَسَقَفٌ وَرَهْنٌ وَرَهْنٌ وَفِي التَّنْزِيلِ «فَرَهْنٌ مَقْبُوضَةٌ» • قَالَ أَبُو  
عَلِيٍّ • فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ فَهَلَّا أَجَزْتُ أَنْ يَكُونَ رَهْنٌ كَسَرًا عَلَى رَهْنٍ ثُمَّ كَسَرَ رَهْنًا  
عَلَى رَهْنٍ قِيلَ لَهُ لَيْسَ كُلُّ جَمْعٍ يُجْمَعُ وَإِنَّمَا يَثْبُتُ مِنْ ذَلِكَ مَا أَثَرُ مِنَ الْعَرَبِ وَفَدَّ  
صَرَّحَ سَيَبُوهُ بِذَلِكَ حَبِيبٌ قَالَ وَلَيْسَ كُلُّ جَمْعٍ يُجْمَعُ كَمَا أَنَّهُ لَيْسَ كُلُّ مَصْدَرٍ يُجْمَعُ  
إِلَّا تَرَى أَنَّكَ لَا تَجْمَعُ الْعِلْمَ وَلَا الْفِكْرَ وَلَا النَّظَرَ

(قوله وأوادية على ذلك جعه الشاعر الخ) الذي في اللسان وأوادية واستشهد بالشعر ثم قال قال ابن سيده وفي بعض النسخ والأوادية قال وهو تصحيف لأن قبله

• أما ترى رجلًا دعه •  
أد كتبه معجمه

ومن الشاذ قولهم دُشْنٌ ودَوَاخُنٌ وَعَثَانٌ وَعَوَانٌ أنشد سيبويه  
كَانَ الْغُبَارُ الَّذِي غَلَدَتْ \* صُحْبًا دَوَاخُنٌ مِنْ تَحْتِ  
ومن الشاذ قولهم كَرَوَانٌ وَكِرَوَانٌ وإعما حقه كَرَاوِينٌ كما أنشد بعض البغداديين  
فِي صَفَةِ صَفَرٍ \* حَتَفَ الْخَبَارَاتِ وَالْكَرَاوِينِ \*

\* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* حَقِيقَتُهُ أَنَّهُمْ رَدُّوا كَرَوَانًا إِلَى كَرَا ثُمَّ كَسَرُوا كَرَاً عَلَى كِرَوَانٍ  
كَأَقَالُوا أَحْ وَلِخَوَانٍ وَتَطْصِيرُ قَوْلِهِمْ كَرَوَانٌ وَكِرَوَانٌ فِي الشَّدَوْدِ قَوْلُهُمْ وَرَسَانٌ  
وَرِزْسَانٌ وَلَمْ يَحْكَمْ سِيبَوَيْهِ الْأَعْلَى الْقِيَاسُ قَالُوا وَرَاسِيْنٌ  
وَمِنَ الشَّاذِّ قَوْلُهُمْ أَهْلٌ وَأَهَالٍ \* قَالَ سِيبَوَيْهِ \* وَمِثْلُ أَرَاظٍ قَوْلُهُمْ أَهْلٌ وَأَهَالٍ  
وَلَيْسَ وَلَيْسَالٌ بِعَنِي أَنْ لَيْسَالٍ لَيْسَ بِجَمْعٍ لَيْسَالَةٍ عَلَى لَفْظِهَا وَلَا أَهَالٍ بِجَمْعٍ أَهْلٍ وَإِعْمَا  
هُوَ عَلَى تَقْدِيرِ لَيْسَالَةٍ وَأَهْلَالَةٍ وَإِنْ لَمْ يَسْتَعْمَلْ وَقَالُوا لَيْسَالَةٍ بِجَمْعٍ عَلَى لَيْسَالَةٍ فِي التَّصْغِيرِ  
كَجَاءَتْ عَلَيْهِ فِي التَّكْسِيرِ

وَمِنَ الشَّاذِّ قَوْلُهُمْ أَرْضٌ وَأَرَاضٌ أَفْعَالٌ كَمَا قَالُوا أَهْلٌ وَأَهَالٌ حَكَاهَا سِيبَوَيْهِ عَنْ  
أَبِي الْخَطَّابِ وَهَذَا نَصٌّ مَوْضُوعٌ نَقَلَهُ كَمَا وَصَّعْنَا وَالَّذِي عِنْدَ أَبِي سَعِيدٍ وَأَبِي عَلِيٍّ  
وَأَبِي الْبَرَاءِ أَنَّ هَذَا غَلَطٌ وَقَعَ فِي كِتَابِ سِيبَوَيْهِ مِنْ جِهَتَيْنِ أَحَدُهُمَا أَنَّ سِيبَوَيْهِ  
ذَكَرَ فِيمَا تَقَدَّمَ أَنَّهُمْ لَمْ يَقُولُوا أَرَاضٌ وَلَا أَرْضٌ وَالْآخَرَى أَنَّ هَذَا الْبَابَ لَمْ يَذْكُرْ  
فِيهِ مَا جَاءَ جَمْعُهُ عَلَى غَيْرِ وَاحِدَةٍ وَنَحْنُ إِذَا قُلْنَا أَرْضٌ وَأَرَاضٌ وَأَهْلٌ وَأَهَالٌ فَهُوَ  
عَلَى الْوَاحِدِ كَمَا يَقَالُ زَيْدٌ وَأَزْدَانٌ وَفَرَحٌ وَأَفْرَاحٌ وَإِنْ كَانَ الْأَكْثَرُ فِيهِ أَفْعَالًا وَقَدْ  
ذَكَرَ سِيبَوَيْهِ مِثْلَ هَذَا فِيمَا تَقَدَّمَ مِنَ الْجُمُوعِ قَبْلَ هَذَا الْبَابِ مِنْ كُتُبِهِ \* قَالَ أَبُو  
سَعِيدٍ السَّيرَافِيُّ \* وَأَعْلَنَهِ أَرْضٌ وَأَرَاضٌ كَمَا قَالُوا أَهْلٌ وَأَهَالٍ فَيَكُونُ مِثْلَ لَيْسَالَةٍ  
وَلَيْسَالٍ فَيُنَادَى كُلُّ الْبَابِ

وَمِنَ الشَّاذِّ قَوْلُهُمْ مَكَانٌ وَأَمْكُنٌ حَكَاهَا سِيبَوَيْهِ وَيَكُونُ التَّقْدِيرُ أَنَّهُ جَمْعٌ مَكَّنٌ بِحَذْفِ  
الْأَلِفِ مِنْ مَكَانٍ لِأَنَّهُ لَمْ تَرَفِعْ وَلَا فَعَالًا وَلَا فَعَالًا وَلَا فَعَالًا يُكْسَرُ مِنْ كَرَانٍ عَلَى أَنْعَلٍ  
\* وَمِنَ الشَّاذِّ قَوْلُهُمْ شَاءَ رَبِّي وَعَنَمَ رَبِّي وَتَبَّ وَتَطَوَّرَ وَفَرَّ وَفَرَّاهُ وَتَنَّى وَتَنَّىاهُ وَرَشَلَ  
وَرَشَلَهُ وَإِعْمَا قَالَ سِيبَوَيْهِ كَأَنَّهُمْ كَسَرُوا عَلَيْهِ لِأَنَّ الْبَابَ عِنْدَهُ فِي فَعَالٍ أَنْ يَكُونَ  
جَمْعٌ فَعِلٍ لِأَنَّ أَكْثَرَ جَمْعٍ فَعِلٌ وَنَبْكَ نَبَسَ وَتَطَوَّرَ وَرَشَلَ وَرَشَلَهُ وَتَنَّى وَتَنَّىاهُ

وهذا نظير ما حكاه أبو علي الفارسي في قراءته مَنْ قَرَأَ لَنَا بَرَاءَ مَسْخَرٍ قَالَ هُوَ جَمْعُ  
 بَرِيٍّ وَهُوَ فِي الْوَصْفِ مَثَلُ قُرَيْرٍ فِي الْأَسْمِ حِينَ كُسِرَ عَلَى قُرَارٍ  
 وَمِنْ الشَّاذِّ قَوْلُهُمْ حِمَارٌ وَحِمِيرٌ وَمِثْلُهُ أَصْحَابٌ وَأَطْيَارٌ وَقُلُوبٌ وَأَقْلَادٌ \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ  
 وَأَبُو سَعِيدٍ \* جَعَلَ سَيُوبُهُ مَا كَانَ مِنْ جَمْعِ الثَّلَاثَةِ مِمَّا ذُكِرَ إِذَا جَاءَ جَمْعًا لَمَّا كَانَ  
 عَلَى أَرْبَعَةٍ أَحْرَفٍ فَهُوَ يُحْدَفُ حَرْفٌ مِنْهُ فِي التَّقْدِيرِ وَلَيْسَ ذَلِكَ بِمُطَرِّدٍ كَأَنَّهُمْ قَدَّرُوا  
 حِمَارًا عَلَى حَمْرٍ وَجَعَلُوهُ عَلَى حِمِيرٍ كَمَا قَالُوا كَلْبٌ وَكَلَبٌ وَعَبْدٌ وَعَبِيدٌ وَجَعَلُوا صَاحِبًا  
 وَطَارًا عَلَى صَاحِبٍ وَطَبِيرٌ وَجَعَلُوهُ عَلَى أَصْحَابٍ وَأَطْيَارٌ كَمَا قَالُوا بَيْتٌ وَأَبْيَاتٌ وَجَعَلُوا  
 قَالُوا عَلَى فَعْلٍ أَوْفَعْلٌ وَجَعَلُوهُ عَلَى أَفْعَالٍ كَمَا قَالُوا عَجَزٌ وَأَعْجَازٌ  
 وَمِنْ الشَّاذِّ قَوْلُهُمْ نَوْهٌ وَخَوَارٌ وَحَقَّةٌ وَحِقَاقٌ وَحَاجَةٌ وَحَوَاجٌ وَهَضْبَةٌ وَهَضَبٌ وَبَدَنَةٌ  
 وَبَدَرٌ وَبَضْعَةٌ وَبَضَعٌ فَمَا قَوْلُ الشَّاعِرِ

\* يَحْتَسِبُّ مَنْ أَلْفَحَةٍ مَتَاهِجٍ \*

فَقَدْ يَكُونُ مِنْ شَاذِّ الْجَمْعِ وَهَذَا مِنَ الْقِيَابِ أَنْ يَكُونَ فَعْلٌ يَكْسُرُ عَلَى أَفْعَلَةٍ وَيَجُوزُ  
 أَنْ يَكُونَ فَعْلٌ كُسِرَ عَلَى فِعْلٍ فَجَاجٌ ثُمَّ كُسِرَ فِجَاجٌ عَلَى أَلْفَحَةٍ فَيَكُونُ مِنْ بَابِ جَمْعِ الْجَمْعِ  
 فَأَمَّا أُمَمَاتٌ فَقَدْ قَالَ أَبُو عَلِيٍّ إِنَّهُ جَمْعُ أُمٍّ عَلَى الشَّدَوْدِ \* وَقَالَ مَرَّةً \* رُدَّتْ إِلَى  
 الْأَصْلِ لِأَنَّهُمْ يَقُولُونَ أُمٌّ وَأُمَمَةٌ

وَمِنْ الشَّاذِّ قَوْلُهُمْ ضَرَّةٌ وَضَرَارٌ جَمْعُ ضَرِيرَةٍ وَقَالُوا مَعْدَةٌ وَمَعَدٌ وَهُوَ عِنْدَ أَهْلِ اللُّغَةِ  
 قِيَمَاتٌ \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* وَلَيْسَ هَذَا كَذَلِكَ مَعْدٌ جَمْعُ مَعْدَةٍ كَأَنَّهُ جَمْعُ لَيْسَةٍ  
 وَيَسْقِي جَمْعُ نَيْفَةٍ وَمَعْدٌ جَمْعُ مَعْدَةٍ كَمَا جَمْعُ فِقْرَةٍ وَكُسِرَ جَمْعُ كُسْرَةٍ وَتَطِيرُهُ قَوْلُ  
 أَهْلِ اللُّغَةِ إِنْ نَمَّا جَمْعُ نَفْسَةٍ وَالْقَوْلُ فِيهِ كَالْقَوْلِ فِي الْمَعْدَةِ وَقَوْلُهُمْ فِي سَفَلَةٍ وَسِفَلٌ  
 وَالْقَوْلُ فِي هَذَا كَلَّةٌ سَوَاءٌ مِنْ أَنْ التَّكْسِيرَ بَعْدَ التَّخْفِيفِ وَالْقَاءِ الْحَرَكَةِ عَلَى الْفَاءِ  
 وَإِزَالَةِ الْحَرَكَةِ الَّتِي كَانَتْ عَلَيْهَا

وَمِنْ الشَّاذِّ قَوْلُهُ

وَأَصْحَبَتِ النِّسَاءُ مُسَلِّبَاتٍ \* لَهَا الْوَيْلَاتُ يَمْدُدْنَ الثُّبَيْنَا

وَهُوَ كَالْفَلْطِ شَبَّهَ التُّدَى بِالْقَتَى

وَمِنْ الشَّاذِّ بُرْدٌ وَأَبْرَدٌ وَأَمْرَاءَةٌ نِسَاءٌ وَنِسَاءٌ نِسَاءٌ وَمَهُمْ حَسْرٌ وَنِسَاءٌ حَسْرٌ

ومن الشاذ قولهم قَسِدِمَ وَقُدِمَ وَتَقَى وَتَقَوَّاهُ والمعروف أَتَقِيَاهُ وَقَالُوا أَنَّى وَأَنَّى  
وَسُدُّوسٌ وَسُدُّوسٌ فَأَمَّا حَجَّارَةٌ وَحَجَّالَةٌ فَعَدَّهَا أَهْلُ الْفَسَةِ فِي الشَّاذِّ وَمَنْ لَطَفَ النَّظَرَ  
أَدْنَى تَلْطِيفٍ لَمْ يَذْهَبْ ذَلِكَ عَلَيْهِ

وَأَذْكَرُ مَنْ جَمَعَ الْجَمْعَ شَيْئاً لِقُرْبِهِ

فِي الْقِلَّةِ مِنْ هَذَا الْبَابِ

أَمَّا أَبْنِيَّةٌ أَدْنَى الْعِدَدِ فَكُسِرَ مِنْهَا أَفْعَلَةٌ وَأَفْعَلٌ عَلَى أَفَاعِلٍ أَفْعَلُ بَزَنَةٌ أَفْعَلٌ وَأَفْعَلَةٌ  
بَزَنَةٌ أَفْعَلَةٌ كَمَا أَنَّ أَفْعَالاً بَزَنَةٌ لِأَفْعَالٍ وَذَلِكَ نَحْوُ أَيْدٍ وَأَيْادٍ وَأَوْطُبٍ وَأَوَاطِبٍ وَقَالَ  
الرَّاغِزُ

• تَحْلُبُ مِنْهَا سِنَّهُ الْأَوَاطِبُ •

وَأَشَقَبَةٌ وَأَسَاقِي • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ وَأَبُو سَعِيدٍ • اعْلَمْ أَنَّ جَمْعَ الْجَمْعِ لَيْسَ بِقِيَاسٍ مُطَرِّدٍ  
وَأَمَّا أَفْعَالٌ فِيمَا قَالُوهُ وَلَا يُنْجَاوِزُ وَكَذَلِكَ قَالَ أَبُو عَمْرٍو الْجَرْمِيُّ وَلَوْ قُلْنَا فِي أَفْعَلٍ أَفَالِسُ  
وَفِي أَذَلٍ أَذَالٌ لَمْ يَجْزِ • وَمَا كَانَ عَلَى أَفْعَالٍ كُسْرٌ عَلَى أَفَاعِلٍ لِأَنَّ أَفْعَالاً بَعِزَّةٌ  
لِأَفْعَالٍ وَذَلِكَ نَحْوُ أَنْعَامٍ وَأَنْعَامٍ وَأَقْوَالٍ وَأَقَاوِيلٍ وَقَدْ جَعَلُوا أَفْعَلَةً بِالنَّاءِ كَمَا كُسِرُوا  
عَلَى أَفَاعِلٍ سَبَّحُوا بِأَفْعَلَةٍ وَأَنْأَمِلَ وَأَنْأَلَتِ وَذَلِكَ قَوْلُهُمْ أَعْطَيْتُ وَأَسْقَيْتُ أَهْنَى أَتَمُّ  
لِمَا اسْتَجَاوَزُوا بَعْضَهُ عَلَى التَّكْسِيرِ اسْتِجَاوَزُوهُ عَلَى السَّلَامَةِ بِالْأَلِفِ وَالنَّاءِ وَقَالُوا جَعَلُوا  
وَبَعَائِلَ فَكُسِرُوا عَلَى فَعَائِلٍ لِأَنَّهُمَا بَعِزَّةٌ شِمَالٌ وَشِمَائِلٌ فِي الزَّيْنَةِ كَأَنَّهُمْ جَعَلُوا  
جَعَالاً وَاحِداً بِعِزَّةٍ شِمَالٍ الَّتِي هِيَ وَاحِدَةٌ قَالَ ذُو الرُّمَّةِ

وَقَرَّبَ بِالزَّيْنِ الْجَمَائِلَ بَعْدَهَا • تَقَوَّبَ عَنْ غُرَبَانٍ أَوْ رَاكِبَا الْخَطَرِ

وَقَالُوا جَعَالَاتٌ وَجَعَالَاتٌ وَكَلَابَاتٌ وَبُسُونَاتٌ لِأَنَّهُمَا جَمْعُ مَكْسُورَةٍ مُؤَنَّثَةٍ جَمَعُوهَا  
بِالْأَلِفِ وَالنَّاءِ كَمَا يَجْمَعُ الْمُؤَنَّثُ وَمِثْلُ ذَلِكَ الْجُرَاتُ وَالطُّرُقَاتُ وَالْجُرُزَاتُ بِجَمْعِ الْحُرِّ  
وَالطُّرُقِ وَالْجُرُزِ وَقَدْ قَالُوا مَوَالِيَاتٍ حَكَاهَا الْفَرَّاءُ وَأَنشَدَ أَبُو عَلِيٍّ

• فَهَنْ يَلْكُنَ حَدَائِدَهَا •

وَأَنشَدَ

وَإِذَا الرِّجَالُ رَأَوْا يَزِيدَ رَأَيْتَهُمْ • خَضَعَ الرِّقَابَ تَوَاسَى الْأَبْصَارِ

وَأَنشَدَ • جَذَبَ الصَّرَارِيْنَ بِالْكُرُورِ •

أَمَا هُوَ نَاكِسٌ وَنَوَاسٍ ثُمَّ جَمَعَ فَوَاسٍ جَمَعَ السَّلَامَةَ كَمَا جَمَعَ بَيُوتًا وَطُرُقًا وَجُزُرًا  
جَمَعَ السَّلَامَةَ حِينَ قَالُوا بَيُوتَاتٍ وَطُرُقَاتٍ وَجِزْرَاتٍ وَجِجَالَاتٍ وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ جَذَبَ  
الصَّرَارِيْنَ أَمَا كَسَرَ صَارِيًا عَلَى صُرَاهُ كَمَا يَكْسُرُ فَاعِلٌ مِنَ السَّلَامِ نَحْوَ ضَارِبٍ وَضُرَابٍ  
ثُمَّ جَمَعَهُ عَلَى فَعَالٍ فَقَالَ صَرَارِيٌّ ثُمَّ جَمَعَهُ بِالْوَاوِ وَالتَّوْنِ فَهَذَا جَمَعَ مُسَلِّمٌ بَعْدَ جَمَعَ  
مَكْسَرٌ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَمِنْ هُنَا اسْتَهْأَزُوا قِرَامَةً مِنْ قِرَاءٍ قَوَارِيرًا وَسَلَاسِلًا يُصْرَفُ  
مِنْ حَيْثُ ضَارَعَ الْوَاحِدُ فِي أَنَّهُ يَجْمَعُ كَمَا يَجْمَعُ الْوَاحِدُ • قَالَ • فَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ  
هِيَ لُغَةُ الشَّعْرَاءِ وَنَظِيرُ جَذَبَ الصَّرَارِيْنَ قَوْلُهُ « فَهَنْ يَبْعَلُكُنَّ حَدَاثِدَانِهَا » وَحَكَى  
عَنْ أَبِي الْحَسَنِ أَنَّهُ يَقَالُ فِي النِّسَاءِ هُنَّ صَوَاحِبَاتُ يُوسُفَ وَأَنشَدَ أَبُو سَعِيدٍ السَّيرَافِيَّ

رَبِّي الْفَبَاجَ وَالْقِيَّافِيَّ الْقَصَا • بَاعَيْنَاتٍ لَمْ يَحَالِطْهَا قَدَى

جَمَعَ عَيْنًا عَلَى أَعْيُنٍ ثُمَّ جَمَعَ بِالْأَلِفِ وَالتَّاءِ كَمَا قَالُوا بَيُوتَاتٍ • وَقَدْ طُنَّتْ جَهْلَةً أَهْلُ  
اللُّغَةِ أَنَّ الْمُعْوَمَةَ وَالْمُعْوَلَةَ وَالْبُعُولَةَ وَالْذِكُورَةَ وَالْإِثْرَةَ وَالْحِجَارَةَ وَالْمَحَالَةَ جَمَعَ جَمَعَ  
وَهَذَا غَلَطٌ لِأَنَّهُمْ أَلْفَقُوا الْهَاءَ لِلْبَاقِيَةِ بِالتَّائِيَةِ • وَمِنْ جَمَعَ الْجَمْعُ فَوَلَّهُمْ مُصْرَانِ  
وَمُصَارِيْنِ كَأَبْيَاتٍ وَأَبَايَتٍ جَمَعُوا الْآلِفَ فِي مُصْرَانِ كَالْآلِفِ فِي أَبْيَاتٍ وَقَلَّبُوا هَا  
فِي الْجَمْعِ كَمَا قُلْتُ فِي كَرَبَاسٍ إِذَا قُلْتُ كَرَابِيسُ وَقَالُوا حُسٌّ وَحِشَانٌ وَحَسَّاشِينَ وَقَالُوا  
عَانِدٌ وَعُودٌ وَعُودَاتٌ • وَأَنشَدَ سَيُودِيَّةُ

لَهَا بِحَفِصِلِ فَالْمُسْمِيَةِ مَسْرُورٌ • رَأَى الْوَحْشَ عُودَاتٍ بِهِ وَمَتَالِيَا

الْعُودُ - الْحَدِيثَاتُ التَّنَاجِجُ وَالْمَتَالِي - الَّتِي تَتَّبَعُهَا أَوْلَادُهَا وَقَالُوا دُورٌ وَدُورَاتٌ  
وَقَالُوا يَنْتَقِي وَيَنْتَقِي وَأَنشَدَ أَبُو عَلِيٍّ

لَقَدْ تَغَلَّتْ عَلَى أَبْيَانِي • حُصْبٌ قَلِيلَاتِ الْقُرَادِ الْإِلَارِي

وَقَالُوا أَصِيلٌ وَأُصْلٌ ثُمَّ كَسَرُوا أُصْلًا عَلَى أَصَالٍ زَقَدَ أَبْنَتُ الْاِخْتِلَافِ فِي هَذِهِ الْكَلِمَةِ  
فِي بَابِ صِفَةِ النَّهَارِ وَأَسْمَاءِهِ • قَالَ أَبُو سَعِيدٍ السَّيرَافِيَّ • وَأَمَّا قَوْلُ الرَّاجِزِ

رَبِّي أَنَاضَ مِنْ بَجَرِزِ الْحَضِصِ •

فَإِنَّهُ يَرَوِي بِالْصَادِ وَالضَّادِ وَبِجَمْعِ الْأَنْضَاءِ أَنْأَضَ فَحِينَ قَالَ أَنَاضَ جَمَعَ النَّضْوُ أَنْضَاءً  
ثُمَّ جَمَعَ الْأَنْضَاءَ عَلَى أَنْأَضٍ وَيَكُونُ النَّضْوُ مَا قَدْ رُبِيَ وَبَقِيَ مِنْهُ بَقِيَّةٌ كَالنَّضْوِ مِنْ



الابل الذي يَنْضِيبُه السَّقَرُ وَيَهْرِيهِ وَنَ قَالَ أَنَا صُ جَعَلَهُ جَمَعَ نَصِي وَالتَّصِي -  
الرُّطْبُ مِنَ الْحَلِيِّ - وَهَوْنَتْ تَأْكُلُهُ الْإِبِلُ وَجَمَعَ النَّصِي عَلَى أَنْصَاء ثُمَّ جَمَعَ أَنْصَاءَ  
عَلَى أَنَا صُ وَهَذَا ضَعِيفٌ لِأَنَّهُ قَالَ مِنْ جَزِيرِ الْجَضِّ وَالنَّصِي لَيْسَ مِنَ الْجَضِّ فَأَمَّا  
قَوْلُهُمْ أَأَبْعَرُ فَقَدْ ذَكَرَ أَبُو عَلِيٍّ أَنَّهُ مِنْ بَابِ حَدِيثٍ وَأَحَادِيثٍ فِي الشُّذُودِ \* ثُمَّ قَالَ  
مَرَّةً \* هُوَ مِنْ بَابِ أَيْدٍ وَأَسْقَى كَأَنَّهُ بَعِيرٌ وَأَبْعَرَهُ وَهَذَا قَوْلٌ حَسَنٌ فَأَمَّا أَكْرَعُ  
فَقَدْ قِيلَ لَهُ جَمَعَ أَكْرَعُ \* وَحَكَى سِيبَوِيهٌ \* أَنَّهُ جَمَعَ كِرَاعٌ فَهُوَ إِذَا مِنْ بَابِ  
حَدِيثٍ وَأَحَادِيثٍ وَلَيْسَ مِنْ هَذَا الْبَابِ وَقَدْ جَعَلَ أَبُو عُبَيْدٍ فِي كِتَابِ الْأَمْثَالِ قَوْلَهُمْ  
«أَجْنَأُوا بَنَاتُوهَا» مِنْ شَذَرِ الْجَمْعِ \* قَالَ \* هُوَ جَمَعَ جَانٍ وَبَانٍ

## باب ما يجمع من المذكر بالتاء لانه يصير

### الى التانيث اذا جمع

ففيه شيء لم يكسر على بناء من أبنية الجمع فجمع بالتاء اذ منع ذلك \* وذلك قولنا  
سُرَادِقٌ وَسُرَادِقَاتٌ وَحِمَامٌ وَحِمَامَاتٌ وَإِبْرَانٌ وَإِبْرَانَاتٌ ومنه قولهم جَعَلُ سَيْحِلٌ وَجِهَالٌ  
سَيْحَلَاتٌ وَدِيحَلَاتٌ وَجِهَالٌ سَيْطَرَاتٌ وَقَالُوا جَوَالِقٌ وَلَمْ يَقُولُوا جَوَالِقَاتٍ وَقَالُوا عَيْرَاتٌ  
حِينَ لَمْ يَكْسِرُوا عَلَى بِنَاءٍ يَكْسَرُ عَلَيْهِ مِثْلُهَا فَأَمَّا جَوَالِقٌ فَلَمْ يَجْمَعْ بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ  
حِينَ قَالُوا جَوَالِسُ وَالْمَوْثُ الَّذِي لَا عِلَامَةَ فِيهِ يَجْرِي هَذَا الْجَرَى كَقَوْلِهِمْ  
فَرَسٌ وَفَرَسَاتٌ وَلَمْ يَقُولُوا فَرَسَاتٌ حِينَ قَالُوا قَرَّاسٌ وَكَذَلِكَ خِنْصِرٌ وَخِنْصِرَاتٌ  
وَقَالُوا سَيْحَلٌ وَسَيْحَلَاتٌ \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* إِنَّمَا يَجْمَعُ بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ مَا لَمْ يَكْسَرْ  
لِيَكُونَ ذَلِكَ كَالْعَرَضِ مِنَ التَّكْسِيرِ فَأَمَّا مَا كُسِرَ فَلَا حَاجَةَ بِنَاءٍ إِلَى تَجْمَعِ بِالْأَلْفِ  
وَالْتَّاءِ وَقَالُوا أَهْلٌ وَأَهْلَاتٌ وَإِنْ كَلُوا قَالُوا أَهَالٍ لِأَنَّهُمْ قَدْ تَوَهَّمُوا بِهِ أَهْلَةً  
وَأَنْشَدَ سِيبَوِيهٌ

فَهْمُ أَهْلَاتٌ حَوْلَ قَبَسٍ بِنِ عَاصِمٍ \* إِذَا أَهْلُوا بِاللَّيْلِ يَدْعُونَ كَوْرًا

وهذا قطع أبي عليٍّ فَأَمَّا قَوْلُ غَيْرِهِ فَقَالَ قَدْ يَكْسَرُ الشَّيْءُ وَيَجْمَعُ بِالْأَلْفِ وَالتَّاءِ  
كَقَوْلِهِمْ بَوَانٌ وَبَوَانَاتٌ وَشِمَالٌ وَشِمَالَاتٌ وَكَأَنَّ هَذَا أَسْبَقُ

هذا باب ما هو اسم يقع على الجميع لم يكسر عليه واحده  
 ولكنه بمنزلة قوم ونفرو وذود الا أن لفظه من لفظ واحده  
 وذلك قولك ركب وسفر فاركب لم يكسر عليه واكب الأثرى أنك تقول في الصغير  
 ركب وسفر \* وعلم أن هذا الباب انما فيه الجمع الذي هو من لفظ الواحد  
 وليس بجمع مكسر وانما هو اسم الجمع كما أن قوما ونفرا وذودا أسماء للجمع وليست  
 من لفظ الواحد فركب وسفر اسم الجمع كقوم ونفرا الا أنه من لفظ الواحد هذا  
 مذهب سيبويه وقال الاخفش ركب وسفر وجميع ما يجمع من فاعل على فعل  
 كفولهم صاحب وتصيب وشارب وشرب جمع مكسر فاذا صغر على مذهب الاخفش  
 رُدَّ الى الواحد فصغر لفظه ثم تَلَفَّه الواو والنون اذا كان لذكر ما يعقل وان كان  
 لاؤنث أو لا يعقل جمع بالالف والتاء فتقول في تصغير ركب رويكبون وفي سفر  
 مسفرون لانه يراد الى مسافر فصغره ويجمعه وتقول في تصغير زور اذا كان جمع  
 زائر مذكر زويرون وان كان لفساء زويراء وفي طير وهي جمع طائر على مذهب  
 الاخفش طويترات \* وقال الزجاج \* تحجب سيبويه في أن فعلا ليس بجمع  
 مكسر ان الجمع المكسرحقه أن يريد على لفظ الواحد وهذا أخف أثبت الواحد  
 فليس بجمع مكسر وانما هو اسم الجمع واسم الجمع يجري مجرى الواحد ولا يسير  
 فيلس هذا في الجوع كلها لا يقال جالس وجلس ولا كاتب وكتب \* قال  
 سيبويه \* وزعم الخليل أن مثل ذلك الكأه وكذلك الجأه - وهي ضرب  
 من الكأه ولم يكسر عليه كم تقول كئنه يريد أن الكأه جمع للكأه لاعلى سبل  
 التكسير وتصغيره كئنه ولو كان مكسرا لوجب أن يقال كئنان لأن كأه بصغر كئ  
 ثم يراد عليه الالف والتاء الجمع فيقال كئنان وهذا مما يذكّر من نادر الجمع لأن  
 الهاء تكون في الواحد كئنه للواحد وتجر الجمع وتجره وتجره وهذا كم الواحد  
 وكأه الجمع وقال الشاعر فجمع كأه على أكوكا قبل كلب وأكلب  
 ولقد جئتك أكوكا وعساقلا \* ولقد نهيتك عن بنات الأوبر

ومن هذه الجموع التي ليست بكسرة صاحب ومحببة ونظر وتلوة ومثل ذلك آدم  
 وأدم وأقن وأقن والأقن - الجلد الذي في الدباغ وعمود وعمد واستدل سيويه  
 على أن ذلك ليس بجمع مكسر أن الجمع المكسر مؤنث وهذا مذكر تقول هذا  
 آدم وهذا آدم في التصغير ومثل ذلك حلقة وحلق وفلكة وفلك فلو كانت كسرت  
 على حلق كما كسرت ثلثة على ثلثم لم يذكره فليس فعل مما يكسر عليه فعلة  
 • قال • ومثل ذلك فيما حدثني به أبو الخطاب ثشفة ونشف - وهو حجر الذي  
 يندك به ومثل ذلك الجامل والبائر لم يكسر عليهما جمل ولا بيرة والليل عليه  
 التذكير والتقصير وأن فاعلا لا يكسر عليه شيء أغنى في قولهم هو العمدة وهو الجامل  
 والبائر وهذا آدم ولم يقولوا أدعيات ولا أدقة • قال • ومثل ذلك في الكلام أح  
 وإخوة وسرى وسرة وبلك على هذا قولهم سروات فلو كانت بمنزلة فسقة أو فساة  
 لم تجمع ومع هذا إن تفسير فسقة من بنات الواو والياء يجيء مضموما • قال أبو  
 سعيد • أما أح وإخوة فهكذا رأيت في جميع نسخ كتاب سيويه وغيره وهو  
 عندي غلط لأن إخوة فعلة وفعله من الجموع المكسرة القليلة كاقعل وأفعلة وأفعال  
 كما قالوا فتى وفيسة وصبي وصبة وغلام وغلثة والصواب أن يكون مكان إخوة  
 أخوة حتى يكون بمنزلة هبة وفرة وتلوة وقد حكى الفراء في جمع أح إخوة  
 وأخوة وأما سرة فاستدل سيويه أنه اسم الجمع وليس بكسر بشين أحدهما أنهم  
 يقولون سروات في جمعه ولا يقولون في فسقة فسقات والثاني أنه لو كان جمعا مكسرا  
 لكان حقه أن يقولوا سرة لأن لامة معتلة ويقال فيما كان معتلا اللام في مكسره  
 فصلة كقولهم غزاة ورماة وفيما كان غير معتل فصلة كقولهم كسبة ونسفة • ومن  
 الباب فاره وفرة وغائب وعيب وخادم وإهاب وأهب وماعر ومعر وضائق  
 ومثاق ويقال معر ومثاق بتسكين الثاني • ومنه أيضا فبعل كقولهم عازب  
 وعزيب وغاز وعزى وفاطن وقطين قال امرؤ القيس  
 سريت بهم حتى يكلي غرهم • وحق الجياد ما يقدن بأرسان  
 فقال أبو علي ومن هذا الباب داح ودوح يحكيه عن أبي زيد • قال • وقال  
 فلان من البعد والدليل على صحة قول سيويه من أنها اسم الجمع وليس بتكسيره

ما أنشد أبو زيد

بَنَيْتُهُ بِعَصِيٍّ مِنْ مَالِيَا • أَخَشَى رُكْبًا وَرُجُلًا عَادِيَا

وأنشد أيضا

وَأَيْنَ رُكْبٌ وَامِضُونَ رِجَالَهُمْ • إِلَى أَهْلِ بَيْتٍ مِنْ مَقَامَةِ أَهْوَدَا  
وَيُدَلُّ عَلَى ذَلِكَ أَيْضًا أَنَّهُمْ نَسَبُوا إِلَيْهِ عَلَى لَفْظِهِ فَلَوْ كَانَ تَكْسِيرًا لَرَدُّهُ إِلَى وَاحِدِهِ

قال الشاعر

فَكَاكَتِي مِمَّا أَزَيْنُ مِنْهَا • قَعِيدِي يُزَيْنُ الصَّكْبَا

• وَإِذْ كُرُشِيَا مِنَ الْجَمْعِ الَّتِي لَمْ يَأْتِ لَهَا وَاحِدٌ فَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمُ الْحَاسِنُ لَا وَاحِدَ لَهَا  
مِنْ لَفْظِهَا وَكَذَلِكَ مَذَا كِيرٌ وَمَطَايِبُ الْجَزُورِ وَسَدَنَتِ مَقَاهِرَهُ وَجَاءَتْ أَنْتَيْسِلُ عِبَادِيَدَ  
وَعَبَايِيدَ وَمَطَايِبَ وَلِذَا إِذَا نَسَبَ سَبِيوِيهِ إِلَى شَيْءٍ مِنْ هَذَا النَّصْرِ نَسَبَ إِلَى لَفْظِهِ

الجمع وأنشد ابن السكيت

وَبُرُكَّانٍ عَنْ أَقْرَابِيْنٍ بِأَرْجُلٍ • وَأَذْنَابٍ زَعَرَ الْهَلْبُ زَرْقِ الْقَمَاعِ

وَالْقَمَاعِ - نَوْعٌ مِنَ الذُّبَابِ وَاحِدُهُ قَمْعَةٌ وَلَمْ يَقُولُوا مُعْمَةٌ • قَالَ سَبِيوِيهِ • وَقَالُوا  
الْمُتَشَابِهَ وَالْمُلَاجِجَ وَلَمْ يَقُولُوا مُشَبَّهَةً وَلَا مُلَاصَّةً وَحَكَى ابْنُ السَّكَيْتِ أَنَّهُ لَتَلِيْبُ الشُّعُوفِ  
- أَى الضَّرَائِبِ وَلَا وَاحِدَ لَهَا

## كتاب الأفعال والمصادر

• بَابُ شِبْهِ الْأَفْعَالِ الَّتِي هِيَ أَعْمَالٌ وَذَكَرَ أَبْنَيْتَةُ الْمَصَادِرَ وَاخْتِلَافَهَا وَمَا يَتَعَلَّقُ  
بِالْفِعْلِ مِنْ أَبْنَيْتَةِ الْفَاعِلِينَ وَالْمَفْعُولِينَ وَغَيْرِ ذَلِكَ مِنْ أَسْمَاءِ الْأَنْبِيَةِ وَالْأَمْكَتَةِ  
عَمَّا سَمَّيْتَهُ • وَهِيَ نَقْدَمُ جَهْلَةً تُسَهِّلُ حِفْظَ ذَلِكَ وَتُبْدَأُ بِأَصْلِ بَرْجَعِ إِلَيْهِ فِي تَقْيِيدِ  
مُعْتَمِدِ ذَلِكَ وَأَكْثَرُ مَا فِي هَذَا يَجْرِي الْفِعْلُ الَّتِي يَحْتَاجُ إِلَى حِفْظِهَا

• اعْلَمْ أَنَّ الْأَفْعَالَ عَلَى ضَرْبَيْنِ أَحَدُهُمَا ثَلَاثِيٌّ وَهُوَ الْعَدَدُ الْأَعْدَلُ فِي الْأَفْعَالِ  
وَالْأَسْمَاءِ وَالْآخَرُ رَائِدٌ عَلَى الثَّلَاثِيَّ فَمَا الثَّلَاثِيَّ الْأَوَّلُ الْبَسِطُ الَّذِي لَمْ تَلْعَقْهُ  
زِيَادَةٌ فَلَهُ ثَلَاثَةُ أَبْنَيْتَةٍ فَعَلٌ وَقَعَلَ وَفَعَّلَ فَمَحْوَضَرَبٌ وَقَتَلَ وَجَلَسَ وَقَعَدَ وَيَكُونُ  
فِيهِ الْمُتَعَدَّى وَغَيْرُ الْمُتَعَدَّى فَالْمُتَعَدَّى فَمَحْوَضَرَبٌ زَيْدٌ مَحْرًا وَغَيْرُ الْمُتَعَدَّى قَوْلُكَ جَلَسَ

زَيْدٌ وَذَهَبَ عَمْرُوهُ وَأَمَّا فَعَلٌ فَضَوْعِلٌ وَجَوِلٌ وَشَرِبَ وَفَرَعَ وَهَلَعَ وَجَزَعَ وَيَكُونُ  
فِيهَا الْمُتَعَذِّي وَغَيْرُ الْمُتَعَذِّي فَالْمُتَعَذِّي فَوَلَّكَ عِلْمَ زَيْدٍ الْأَمْرَ وَشَرِبَ عَمْرُوهُ الْمَاءَ وَغَيْرُ  
الْمُتَعَذِّي فَوَلَّكَ فَرَعَ زَيْدٌ وَجَزَعَ عَبْدُ اللَّهِ وَأَمَّا فَعَلٌ فَضَوْعِلٌ وَنَظَرَ وَفَرَعَ وَلَا يَكُونُ  
مُتَعَذِّيًا بَلَّغْتُ لَا يَحْيَى مِنْهُ كَرَّمَ زَيْدٌ عَمْرًا فِي الصَّبِيحِ فَأَمَّا الْمُعْتَلُّ فِي هَذَا الْبِنَاءِ فِي حَزَبِ  
الْأَفْعَالِ فَلَيْسَ مِنْ غَرَضِ هَذَا الْكِتَابِ وَلَعَلَّكُمْ رُبَّمَا عَنِ فَعَلْنَاهُ \* فَأَمَّا فَعَلٌ  
فَسَقَبْلُهُ بِحْيَى عَلَى يَقْعِلُ وَيَقْعُلُ وَيَكْتُرَانُ فِيهِ حَتَّى قَالَ بَعْضُ النُّحَوِيِّينَ لِأَنَّهُ لَيْسَ  
أَحَدُهُمَا أَوَّلِيٌّ مِنْ الْآخَرِ وَلَهُ رُبَّمَا يَكْتُرُ أَحَدُهُمَا فِي إِعَادَةِ الْفَاعِلِ النَّاسِ حَتَّى  
يُطْرَحَ الْآخَرُ وَيَقْبَحُ اسْتِمَالُهُ \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* هَذَانِ الْمَثَلَانِ يَقَعُلُ  
وَيَقْعُلُ جَارِيَانِ عَلَى السَّوَاءِ فِي الْقَلْبَةِ وَالْكَثَرَةِ \* قَالَ \* وَقَالَ أَبُو الْحَسَنِ يَقْعُلُ  
أَغْلَبُ عَلَيْهِ مِنْ يَقْعُلُ \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* وَذَلِكَ لِأَنَّهُمَا تَوَهَّمَتْ ذَلِكَ مِنْ أَجْلِ  
الْفَتْحَةِ فَحُكِمَ أَنَّ يَقْعُلَ أَكْثَرُ مِنْ يَقْعُلُ وَلَا سَبِيلَ إِلَى حَصْرِ ذَلِكَ فَيُعْلَمُ أَنَّهُمَا أَكْثَرُ  
وَأَغْلَبُ غَيْرَ أَنَّا كُنَّا اسْتَشْرَيْنَا بَابَ فَعَلٍ الَّتِي يَتَعَقَّبُ عَلَيْهِ الْمَثَلَانِ يَقْعُلُ وَيَقْعُلُ  
وَجَدْنَا الْكُسْرَى فِيهِ أَفْضَحَ وَذَلِكَ لِأَنَّهُ كَقَوْلِنَا حَقَّقَ الْفَوَائِدَ يَحْقُقُ وَيَحْقُقُ وَجَعَلَ  
الْعُرَابُ يَجْعَلُ وَيَجْعَلُ وَبَرَدَ الْمَاءُ يَبْرُدُ وَيَبْرُدُ وَسَمَطَ الْجَدْيُ يَسِمَطُهُ وَيَسِمَطُهُ وَأَنْشَاءُ  
ذَلِكَ مِمَّا قَدْ تَقَصَّاهُ مُتَقَوُّوُ الْفَتْحَةِ كَالْأَصْحَبِيِّ وَأَبَى زَيْدٌ وَأَبَى عُبَيْدٌ وَأَبَى السَّيِّدِيَّتِ  
وَأَحَدٌ مِنْ يَحْيَى فَهَذَا مَذْهَبُ أَبِي عَلِيٍّ فِي يَقْعُلُ وَيَقْعُلُ \* وَقَالَ بَعْضُ النُّحَوِيِّينَ \*  
إِذَا عَلِمَ أَنَّ الْمَاضِيَ عَلَى فَعَلٍ وَلَمْ يُعْلَمِ الْمُسْتَقْبَلُ عَلَى أَيْ بِنَاءٍ هُوَ فَالْوَجْهَ أَنْ يَجْعَلَ  
يَقْعُلُ وَهَذَا أَيْضًا لِمَا قُلْتُمْ أَنَّ الْكُسْرَى أَخَفُّ مِنَ الضَّمَّةِ وَقِيلَ هَذَا يُسْتَمْلَأُ  
فِيمَا لَا يَتَوَفَّرُ وَحَكَى عَنْ مُحَمَّدِ بْنِ زَيْدٍ وَأَحَدٍ مِنْ يَحْيَى أَنَّهُ يَجُوزُ الْوُجْهَانِ فِي الْمُسْتَقْبَلِ  
فَقِيلَ فِي جَمِيعِ الْبَابِ وَزَعَمَ قَوْمٌ مِنَ النُّحَوِيِّينَ أَنَّ مَا كَثُرَ اسْتِمَالُهُ عَلَى يَقْعُلُ وَشَبَّهَ  
لَمْ يَجْزِ فِيهِ مَا اسْتَعْمِلَ عَلَى غَيْرِ ذَلِكَ نَحْوُ ضَرْبٍ يَضْرِبُ وَقَتْلٌ يَقْتُلُ وَمَالٌ يَكُنُ مِنْ  
الشَّهْوَرِ جَازٍ فِيهِ الْوُجْهَانِ \* وَأَنَا أَذْكَرُ مِنَ الْأَفْعَالِ الَّتِي يَتَعَقَّبُ عَلَيْهَا هَذَانِ  
الْمَثَلَانِ عَلَى حَدِّ مَا نَحَا إِلَيْهِ أَبُو عَلِيٍّ لِأَنَّهُ عَلَى ذَلِكَ قَالُوا حَسَدٌ يَحْسُدُ وَيَحْسُدُ وَعَدَدٌ  
يَعْدُو وَيَعْدُو وَزَمٌّ يَزِمُّ وَيَزِمُّ وَنَفَرٌ يَنْفِرُ وَيَنْفِرُ وَعَرَمٌ يَعْرَمُ وَيَعْرَمُ وَزَبْرٌ يَزْبُرُ وَيَزْبُرُ  
وَقَطَمٌ يَطْمُتُ وَيَطْمُتُ - إِذَا جَاءَتْ فَا مَّا فِي الْخِيَصِ فَيَطْمُتُ لِأَخِي وَخَرَجَ يَخْرُجُ



عِنْدَهُمْ عَوْنٌ مِنْ سُقُوطِ الْوَاوِ قَالُوا لِأَنَّهُ قَدْ جَاءَ فِيهَا لَا يَتَعَدَّى يَوْجَلُ وَيَوْحَلُ وَمَا  
أَنْسَبَهُ ذَلِكَ وَلَيْسَ الْأَمْرُ عَلَى مَا قَالُوا لِأَنَّهُ قَدْ جَاءَ أَفْعَالٌ كَثِيرَةٌ مِمَّا لَا يَتَعَدَّى قَدْ سَقَطَتْ  
مِنْهَا الْوَاوُ كَقَوْلِكَ وَكَفَّ الْبَيْتُ يَكْفُفُ وَوَتَمَّ الْذِيَابُ يَنْتَمُ - إِذَا فَرَّقَ وَوَحَّدَ الْجَمْلَ  
يَحْجِدُ وَيَجِدُ عَلَيْهِ يَحْجِدُ وَهُوَ أَكْثَرُ مِنْ أَنْ يَحْصِيَ وَأَمَّا يَوْحَلُ وَيَوْجَلُ فَأَمَّا هُوَ عَلَى  
يَفْعَلُ لِأَنَّ الْمَاضِيَ مِنْهُ قَعْلٌ كَمَا تَقُولُ عَلِمَ يَعْلَمُ وَحَدَرَ يَحْدَرُ فَأَمَّا وَهَبَ يَهَبُ وَوَضَعَ  
يَضَعُ وَمَا أَنْسَبَهُ ذَلِكَ فَأَمَّا سَقَطَتْ الْوَاوُ مِنْهُ لِأَنَّ أَصْلَهُ يَوْهَبُ وَيُوضَعُ عَلَى الْبَابِ  
الَّذِي ذَكَرْتُ فَسَقَطَتْ الْوَاوُ لَوْفُوعِهَا بَيْنَ يَاءٍ وَكسرةٍ ثُمَّ فَتَحَ مِنْ أَجْلِ حَرْفِ الْخَلْقِ  
وَمَا أَفْعَلُ عَلَى مَا يَفْتَحُ مِنْ أَجْلِ حَرْفِ الْخَلْقِ وَلَمْ ذَلِكَ لِأَنَّ شَاءَ اللَّهُ وَقَدْ يَلْزَمُونَ فِي  
بَعْضِ الْمَعْنَى أَحَدَ الْبَنَاءَيْنِ كَقَوْلِهِمْ فِي الْقَلْبَةِ إِذَا قُلْتَ فاعْلَنَّهُ وَهَذَا هُوَ الْقِسْمُ  
الثَّانِي الَّذِي يَلْزَمُ فِيهِ يَقْعَلُ مِنْ أَجْلِ الْمَعْنَى وَذَلِكَ قَوْلُهُمْ خَاصِمِي يَخْصِمُنِي أَخْصِمُهُ  
وَضَارِبِي فَضْرِبُهُ أَضْرِبُهُ وَقَدْ جَاءَتْ يَقْعَلُ فِي هَذَا الْبَابِ وَذَلِكَ فِي حَزَنِ الْمَعْتَلِ الَّذِي  
عَيْنُهُ أَوْلَاهُ يَاءٌ وَسَاوَيْنِ هَذَا الْبَابِ يَعْطَلُ لِأَنَّ أَمَّا قَدِمَتْ هَذِهِ الْجُمْلَةُ تَوَلُّوْهُ لِمَا  
بَعْدَهَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ • وَقَدْ يَكُونُ الْآخِي مِنْ قَعْلٍ يَقْعَلُ إِذَا كَانَتْ لَامُهُ أَوْ عَيْنُهُ حُرُوفًا  
مِنْ حُرُوفِ الْخَلْقِ وَلَيْسَ هَذَا الْمَوْضِعُ كُتِبَ بَلْ قَدْ يَحْيِيهِمَا عَيْنُهُ أَوْلَاهُ حُرُوفٌ مِنْ  
حُرُوفِ الْخَلْقِ عَلَى الْقِيَاسِ كَثِيرًا • وَحُرُوفُ الْخَلْقِ سِتُّ الْهَمْزُ وَالْعَيْنُ وَالْهَاءُ وَالْهَاءُ  
وَالْعَيْنُ وَالْهَاءُ فَأَمَّا مَا كَانَ الْهَمْزُ فِيهِ عَيْنَ الْفِعْلِ فَقَوْلُكَ سَأَلَ يَسْأَلُ وَمَا كَانَتْ لَامُهُ  
فَقَرَأَ يَقْرَأُ وَمَا كَانَتْ الْعَيْنُ عَيْنَ الْفِعْلِ مِنْهُ فَقَوْلُكَ قَعَلَ يَقْعَلُ وَمَا كَانَتْ لَامُهُ فَصَنَعَ  
يَصْنَعُ وَمَا كَانَتْ الْهَاءُ عَيْنَ الْفِعْلِ مِنْهُ فَصَحَبَ يَصْحَبُ وَتَصَطَّعَ يَتَصَطَّعُ وَمَا كَانَتْ لَامُهُ  
فَنَذَجَ يَنْذِجُ وَسَجَّحَ يَسْجَحُ وَمَا كَانَتْ الْهَاءُ عَيْنَ الْفِعْلِ مِنْهُ فَذَهَبَ يَذْهَبُ وَمَا كَانَتْ  
لَامُهُ فَجَبَّهَ يَجْبِيهِ وَأَمَّا مَا كَانَتْ الْعَيْنُ مِنْهُ عَيْنَ الْفِعْلِ فَدَعَرَ يَدْعُرُ وَمَا كَانَتْ لَامُهُ  
فَسَمِعَ يَسْمَعُ وَمَا كَانَتْ الْهَاءُ عَيْنَ الْفِعْلِ مِنْهُ فَفَقَرَ يَفْقَرُ وَمَا كَانَتْ لَامُهُ فَسَلَحَ يَسْلَحُ  
وَقَدْ يَحْيِيهِ بَعْضُ ذَلِكَ عَلَى الْأَصْلِ عَلَى فَعْلٍ يَقْعَلُ أَوْ يَقْعَلُ فَأَمَّا مَا جَاءَ مِنْهُ عَلَى  
فَعْلٍ يَقْعَلُ فَكُنْتُ يَكُنْتُ وَصَلَّ يَصِلُ وَرَجَعَ يَرْجِعُ وَمَا كَانَ عَلَى يَقْعَلُ فَقَعَدَ يَقْعُدُ  
وَسَحَبَ يَسْحَبُ وَذَلِكَ كَثِيرٌ • وَمَا كَانَ فَاءَ الْفِعْلِ مِنْهُ أَحَدَ الْحُرُوفِ السِّتَّةِ مِنْ  
حُرُوفِ الْخَلْقِ فَلَا يُغَيِّرُ الْحَكْمَ وَيَلْزَمُ فِيهِ يَقْعَلُ أَوْ يَقْعَلُ كَقَوْلِكَ أَكَلْتُ يَأْكُلُ وَعَبَّرَ يَعْبرُ

وَحَسَلَ يَحْسَلُ وَيَقْلُ وَيَقْلُ وَمَا أَشَبَهُ ذَلِكَ وَقَدْ ذَكَرَ سَبِيحُهُ أَنَّهُ جَاءَ حَرْفُ وَاحِدٌ عَلَى  
فَعْلٍ يَقْعَلُ وَهُوَ آيِي وَيَلِيسُ عَيْنُ الْفَعْلِ وَلَا لَامُهُ حَرْفًا مِنَ السَّيِّئَةِ • وَقَالَ بَعْضُ  
النَّحْوِيِّينَ • شَبَّهُوا الْآلَافَ بِالْهَمْزَةِ لِأَنَّهَا مِنْ مَخْرَجِهَا وَهُوَ شَاذٌ لَيْسَ بِأَمْلٍ وَزَادَ ابْنُ  
السَّكَيْتِ عَنْ أَبِي عَمْرٍو رَكَنَ يَرْكُنُ

• وَأَمَّا مَا كَانَ عَلَى فَعْلٍ فَإِنَّهُمْ مُسْتَقْبَلُهُ يَقْعَلُ كَقَوْلِكَ حَسِرَ يَحْسِرُ وَفَرِقَ يَفْرُقُ  
وَعَلَّ يَعْلَلُ وَيَشْرِبُ يَشْرَبُ وَقَدْ شُدَّتْ مِنْهُ أَحْرَفُ مِنَ الصَّحِيحِ وَالْمَعْتَلِّ فِي الصَّحِيحِ  
أَرْبَعَةُ أَفْعَالٍ جَاءَتْ عَلَى فَعْلٍ يَقْعَلُ وَيَقْعَلُ وَهِيَ حَسِبَ يَحْسِبُ وَيَحْسَبُ وَيَحْسَبُ  
وَيَيْسُ يَيْسُ وَيَيْسُ وَيَيْسُ وَيَيْسُ وَيَيْسُ وَيَيْسُ وَيَيْسُ وَيَيْسُ وَيَيْسُ وَيَيْسُ وَيَيْسُ وَيَيْسُ وَيَيْسُ وَيَيْسُ  
مِنَ الصَّحِيحِ عَلَى فَعْلٍ يَقْعَلُ وَهُوَ قَعْلٌ يَقْعَلُ وَأَنْشَدَ

ذَكَرْتُ ابْنَ عَبَّاسٍ بَابَ ابْنِ عَامِرٍ • وَمَا حَرَّ مِنْ عَيْنٍ هُنَاكَ وَمَا قَعْلُ  
وَذَكَرَ غَيْرُهُمْ أَنَّهُ جَاءَ حَرْفُ آخَرٍ وَهُوَ حَضِرٌ يَحْضِرُ وَأَطْلُقُ أَبَا زَيْدٍ ذَكَرَهُ أَيْضًا وَأَنْشَدُوا  
قَوْلَ جَرِيرٍ

مَا بَيْنَ جَفَانًا إِذَا جَاءَتْنَا حَضَرْتُ • كَمَنْ لَنَا عِنْدَهُ التَّكْرِيمُ وَاللَّفْظُ  
• وَقَدْ جَاءَ مِنَ الْمَعْتَلِّ عَلَى فَعْلٍ يَقْعَلُ أَحْرَفُ كَثِيرَةٌ مِنْهَا وَتَقِي يَتَّقِي وَتَقِي يَتَّقِي  
وَوَرِي يَرِي وَمِنْهَا طَاحَ يَطِيعُ وَتَاهَ يَتَيْسُ عَلَى لَفْظَةٍ مِنْ هُوَ يَقُولُ طَوَّحَتْهُ وَتَوَّحَتْ  
• وَقَدْ جَاءَ حَرْفَانِ عَلَى فَعْلٍ يَقْعَلُ مِنَ الْمَعْتَلِّ قَالُوا مَتَّعْتُ وَدَعْتُ نَدُّومَ • فَإِنَّمَا  
فَعْلٌ فَإِنَّ مُسْتَقْبَلَهُ يَحْيَى عَلَى يَقْعَلُ لِأَنَّ غَيْرَ كَقَوْلِهِمْ تَلَرَفَ يَنْطَرِفُ وَكَرَمَ يَكْرُمُ وَقَدْ  
ذَكَرُوا أَنَّهُ جَاءَ حَرْفُ مِنَ الْمَعْتَلِّ عَلَى فَعْلٍ يَقْعَلُ وَهُوَ كُنْتُ تَكَادَ وَهُوَ شَاذٌ كَأَنَّ  
• وَأَمَّا مَصَادِرُ هَذِهِ الْأَفْعَالِ الثَّلَاثَةِ فَهِيَ مُخْتَلِفَةٌ وَتَسْتَفِيدُ عَلَى اخْتِلَافِهَا مِمَّا  
أَسُوغُهُ لَكُ مِنْ كَلَامِ سَبِيحِهِ وَجَمِيعِ النَّحْوِيِّينَ وَلَيْسَ يَلْزَمُ قِيَاسًا وَاحِدًا وَإِنَّمَا يُحْفَظُ  
حَقِيقًا غَيْرَ أَنَّ الْغَالِبَ عَلَى مَا كَانَ مِنْهَا مُتَعَدِّيًا الْفَعْلُ كَقَوْلِكَ ضَرَبْتَهُ ضَرْبًا وَقَتْلْتَهُ  
قَتْلًا وَسَقَطْتَهُ سَقَطًا وَبَلَعْتَ الشَّيْءَ بَلْعًا وَجَرَعْتَ الْمَاءَ جَرَجًا وَقَدْ يَأْتِي عَلَى غَيْرِ ذَلِكَ  
وَالْبَابُ فِيهِ فَعْلٌ • وَأَمَّا مَا لَا يَتَعَدَّى فَيَكْثُرُ فِيهِ الْفُعُولُ كَقَوْلِكَ جَلَسَ جُلُوسًا  
وَقَعَدَ قُعُودًا وَرَجَعَ رُجُوعًا • وَأَمَّا أَذْكَرُ مَصَادِرِ هَذَا الْقِسْمِ الْأَوَّلِ الْأَعْدِلُ الَّذِي  
هُوَ الثَّلَاثُ وَأَبْيَنُ السَّيِّئَةِ الْغَالِبُ عَلَى كُلِّ فَوْعٍ مِنْهَا وَأَفْضَلُ مَا يَقْبَلُ عَلَى غَيْرِ التَّعَدِّي





يَكْتَبُهُ كِتَابًا . قَالَ الْأَعْمَشُ

فَصَدَّقَهَا وَكَلَّهَا • وَالرُّوَّةُ يَقْعُهُ كِتَابَةً

فَعَلَهُ يَقْعُهُ فَعَالَةً حَمَاهُ يَحْمِيهِ حَيَاةٌ وَوَقَاهُ يَقِيهِ وَقَايَةٌ فَعَلَهُ يَقْعُهُ فَعَلَانَا حَرَمَهُ  
يَعْتَرِيهِ حَرَامَانَا فَعَلَهُ يَقْعُهُ فَعَلَانَا غَرَفَهُ يَقْعُرُهُ غُرْفَانَا فَعَلَهُ يَقْعُهُ فَعَلَانَا لَرَاهُ يَلْوِيهِ لَيَانَا

## فصل في فعل يفعل من المتعدي

فَعَلَهُ يَقْعُهُ فَعَلَانَا قَتَلَهُ يَقْتُلُهُ قَتَلَانَا فَعَلَهُ يَقْعُهُ فَعَلَانَا سَلَبَهُ يَقْسِبُهُ سَلَبَانَا وَلَمَزَهُ يَلْمِزُهُ  
لَمَزَانَا وَحَلَبَهُ يَحْلِبُهُ حَلَبَانَا وَطَلَبَهُ يَطْلُبُهُ طَلَبَانَا وَحَبَّهَ يَحْبِبُهُ حَبَبَانَا وَجَبَّهَ يَجِبُهُ  
جَبَبَانَا وَحَبَّ فِي الْعَدُوِّ حَبَّ حَبِيْسًا وَصَدَرَتْ عَنِ الْبِلَادِ أَمْدَرُ صَدَرَا فَأَمَّا أَبُو عُبَيْدٍ  
فَقَدْ أَسَاءَ الْعِبَارَةَ فَقَالَ صَدَرَتْ عَنِ الْبِلَادِ صَدَرَا فَهَذَا الْأَسْمُ فَإِنْ أَرَدْتَ الْمَصْدَرُ

جَزَمْتَ الْمَدَالَ وَأَنْشَدَ بَيْتُ ابْنِ مَقْبِلٍ

وَلَيْلُهُ قَدْ جَعَلَتْ الشَّجْعَ مَوْعِدَهَا • مَصْدَرُ الْمَطِيَّةِ حَتَّى تَعْرِفَ الْمَصْدَرَا

فَعَلَهُ يَقْعُهُ فَعَلَانَا خَفَّهَ يَخْفِئُهُ خَفَفَانَا فَعَلَهُ يَقْعُهُ فَعَلَانَا كَفَّرَهُ يَكْفُرُهُ كَفَّرَانَا وَشَكَرَهُ  
يَشْكُرُهُ شُكْرًا • وَحَكَى الْفَارِسِيُّ • سَكَّدَهُ يَشْكُدُهُ شُكْدَانَا وَشَكَّمَهُ يَشْكُمُهُ شُكْمَانَاهَذِهِ حِكَايَةُ الْفَارِسِيِّ وَالْجَهْوَرُ أَوْ الْكَلُّ غَيْرُهُ عَلَى أَنَّ الشُّكْدَ وَالشُّكْمَ الْمَصْدَرُ وَالشُّكْدُ  
وَالشُّكْمُ الْأَسْمُ فَعَلَهُ يَقْعُهُ فَعَلَانَا ذَكَرَهُ يَذْكُرُهُ ذِكْرَانَا وَجَعَّهَ يَجْعُهُ جَجَانَا فَأَمَّا غَيْرُ

سَبِيوِيَّةٍ فَقَالَ الْحَمُّ وَالْحَمُّ لَفْشَان • وَقَالَ الْفَارِسِيُّ مِثْلَ ذَلِكَ غَيْرُ أَنَّهُ قَالَ فِي

كَلْبٍ ائْتَمَّ الْحَمُّ الْمَصْدَرُ وَالْحَمُّ الْأَسْمُ يَرْفَعُ ذَلِكَ إِلَى أَبِي الْحَسَنِ فَعَلَهُ يَقْعُهُ فَعَلَانَا

نَشَدَهُ يَنْشُدُهُ نَشْدَانَا فَعَلَهُ يَقْعُهُ فَعَلَانَا كَتَبَهُ يَكْتُبُهُ كَتَبَانَا وَجَبَّهَ يَجِبُهُ جَبَبَانَا فَعَلَهُ  
يَقْعُهُ فَعَلَانَا كَفَّرَهُ يَكْفُرُهُ كَفَّرَانَا وَشَكَرَهُ يَشْكُرُهُ شُكْرَانَا فَعَلَهُ يَقْعُهُ فَعَلَانَا كَفَّرَهُ  
يَكْفُرُهُ كَفُّورَانَا وَشَكَرَهُ يَشْكُرُهُ شُكُورَانَا وَحَبَّرَهُ يَحْبِرُهُ حَبِيرَانَا وَتَمَرَهُ يَتَمَرُهُ تَمَرُورَانَا

وَكَفَّلَهُ يَكْفُلُهُ كَفُّولَانَا فَعَلَهُ يَقْعُهُ فَعَلَانَا نَشَدَهُ يَنْشُدُهُ نَشْدَانَا

## فصل في فعله يفعل من المتعدي

فَعَلَهُ يَقْعُهُ فَعَلَانَا حَمَدَهُ يَحْمَدُهُ حَمْدَانَا فَعَلَهُ يَقْعُهُ فَعَلَانَا تَمَنَّى لَهُ تَمَنَّى فَعَلَهُ يَقْعُهُ

فَعَلًا شَرِبَهُ شَرِبًا وَرَجَهُ رَجَا فَعَلَهُ يَقَعْلُهُ فَعْلَةً رَجِهَ رَجْهًا رَجْعًا  
 فَعْلَهُ يَقَعْلُهُ فَعْلَةً حَالُهُ يَحَالُهُ خَيْلَةً • وحكى الفارسي • خَالَ يَحِيلُ خَيْلَةً -  
 إِذَا اخْتَالَ فَعْلَهُ يَقَعْلُهُ فَعْلًا سَفَدَهَا يَسْفِدُهَا سَفَادًا فَعْلَهُ يَقَعْلُهُ فَعْلًا سَمِعَهُ يَسْمَعُهُ  
 سَمَاعًا فَعْلَهُ يَقَعْلُهُ فَعْلًا غَشِيَهُ يَغْشَاهُ غَشِيَانًا

### فصل في فعل يفعل من المتعدي الذي فيه حرف الحاق

فَعْلَهُ يَقَعْلُهُ فَعْلَةً نَصَبَهُ يَنْصِبُهُ نَصَابَةً • وحكى الفارسي • عَنْ أَبِي زَيْدٍ اللَّهُمَّ  
 اعْطِنَا بِأَلَانَتَا فَعْلَهُ يَقَعْلُهُ فَعْلًا سَأَلَهُ يُسْأَلُهُ سُؤْلًا فَعْلَهُ يَقَعْلُهُ فَعْلَةً قَرَأَهُ يَقْرَأُهُ قِرَاءَةً

### فصل في تمييز المتعدي من غير المتعدي وتحديد كل

#### واحد منهما بخاصيته

ونحن نضع هذا الباب على عبارة الاوائل والنحويين ومعنى قول النحويين لا يتعدى  
 أى لا يكون منه صفة على طريق مفعول وذلك أن المتعدي هو ما كان منه صفة  
 على طريقة المفعول بعد ذكر الفاعل فيكون قد تعدى الفاعل في التكرار الى  
 المفعول كقولك ضرب زيد عمرا فهو يدل على مضروب يصح أن يذكر بعد الفاعل  
 والافعال كلها تدل على الصفة التي على طريقة فاعل فما كان منها يدل مع ذلك  
 على الصفة التي على طريقة مفعول فهو متعد وما لم يدل على ذلك فليس بمتعد  
 كقولك جلس مجلس وقام يقوم وما أشبه ذلك وإنما يعنون بالمتعدي أنه قد تعدى  
 ذكر الفاعل الى المفعول فيما يتعلق بالفعل كقولك ضربت زيدا ويعنون بطريقة  
 مفعول ما هو متميز من طريقة فاعل على حدة كقولك ضارب ومضروب ومكرم  
 ومكرم ومُسْتَقْرَجٌ ومُسْتَقْرَجٌ ومُخْتَلٍ ومُخْتَلٍ ومُحْسِنٌ ومُحْسِنٌ ومُحَاتِلٌ ومُحَاتِلٌ  
 وَمُقَاتِلٌ وَمُقَاتِلٌ وَمُتَوَهِّجٌ وَمُتَوَهِّجٌ فكل هذا متعد وفيه الطريقان على ما بينت  
 لك طريقة فاعل وطريقة مفعول فاما ما لا يتعدى فانه يجري على طريقة فاعل فقط دون  
 طريقة مفعول والاصل في مصدر الثلاثي الذي لا يتعدى ما هو على فعل يفعل

أَوْفَعَلَ أَنْ يَجِيءَ عَلَى فُعُولٍ نَحْوَ قَعَدَ يَقَعُدُ فَعُودًا وَجَلَسَ يَجْلِسُ جُلُوسًا فَهَذَا  
الْأَصْلُ الْمَطْرُودُ وَمَأْجَاهُ مِنْ مَصَادِرِهِ عَلَى غَيْرِ هَذَا الْبِنَاءِ فَهُوَ عَلَى طَرِيقَةِ النَّادِرِ الَّذِي  
يُحْتَاجُ فِيهِ إِلَى مَعْرِفَةِ التَّظْهِيرِ حَتَّى يَجُوزَ مَا يَجُوزُ فِيهِ عَلَى شَرَايِطِ النَّادِرِ وَيَتَخَيَّرُ  
لَا يَجُوزُ عَمَّا لَيْسَ لَهُ تَظْهِيرٌ فِي كَلَامِ الْعَرَبِ

### فصل

كُلُّ مَا كَانَ عَلَى طَرِيقَةِ قَعَلَ وَيَقَعُلُ وَسَقَعَلَ فِي أَيْ مَعْنَى كَانَ فَهُوَ فَعَلَ فِي حُكْمِ  
النُّصْرَةِ لِأَنَّهُ يَلْزَمُهُ فِي بَابِ الْأَعْرَابِ وَمَا يَجِبُ لِلْأَسْمَاءِ بِهِ أَحْكَامُ مُتَّفَقَةٌ فَاجْرَوْا  
عَلَيْهِ هَذِهِ التَّسْمِيَةَ مِنْ أَجْلِ غَلَبَةِ هَذِهِ الْأَحْكَامِ الْمُتَّفَقَةِ وَهُوَ مَعَ ذَلِكَ فِي حَقِيقَةِ الْمَعْنَى  
عَلَى قَسَمَيْنِ أَحَدُهُمَا يَدُلُّ عَلَى حَادِثٍ أَخَذَ مِنْهُ هَذَا الْفِعْلُ الْمُتَصَرِّفُ وَالْآخَرُ لَا يَدُلُّ  
عَلَى حَادِثٍ وَكُلُّهُ يَجْرِي عَلَى مَنَاجِجٍ وَاحِدَةٍ فِي التَّصَرُّفِ فَلَا أَوَّلَ الَّذِي لَا يَدُلُّ عَلَى فِعْلٍ  
نَحْوَ كَانُوا وَأَخَوَاتِهَا وَنَحْوُ تَضَادَّ الشَّيْثَانِ وَتَمَاتَ فِي الْخِنْسِ وَعَدِمَ الشَّيْءُ هُوَ مَا خُذَ  
مِنْ الْمَدَمِّ وَلَيْسَ الْقَسَمُ بِحَادِثٍ وَكَذَلِكَ تَضَادَّ الشَّيْثَانِ مَا خُذَ مِنَ التَّضَادِّ وَلَيْسَ  
التَّضَادُّ بِحَادِثٍ وَكَذَلِكَ صِفَاتُ اللَّهِ جَلَّ وَعَزَّ النَّفْسُ نَحْوَ يَعْلَمُ وَيَقْدِرُ وَيَسْمَعُ وَيَرَى  
فَهَذَا بَابٌ وَالثَّانِي وَهُوَ الْأَكْثَرُ الْأَغْلَبُ مَا يَدُلُّ عَلَى عَمَلٍ حَادِثٍ فِي الْحَقِيقَةِ لَمَّا مِنْ  
الْقَلْبِ أَوْ مِنْ غَيْرِهِ نَحْوُ فَعَلِمَ وَقَطِنَ وَسُرَّ وَغَنَمَ وَاشْتَهَى كُلُّهَا أَفْعَالٌ حَادِثَةٌ  
فِي الْحَقِيقَةِ وَأَمَّا يَتَصَرَّفُ الْأَوَّلُ تَصَرُّفٌ هَذِهِ الْحَقِيقَةُ وَلَيْسَتْ تَرْجِعُ إِلَى مَعْنَى  
حَادِثٍ فِي الْحَقِيقَةِ وَأَمَّا أَفْعَالُ الْجَوَارِحِ فَهِيَ جَلَسَ وَذَهَبَ وَضَرَبَ وَكَسَرَ فَتَجْرِي فِي  
الْمُتَعَدِّ وَغَيْرِ الْمُتَعَدِّ فَلَيْسَ وَإِنْ رَجَعَتْ إِلَى النَّفْسِ تَخْرُجُ مِنْ مَعْنَى الْعَمَلِ الْحَادِثِ  
وَأَمَّا صِفَاتُ اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ الَّتِي تَتَصَرَّفُ هَذَا التَّصَرُّفُ إِذَا رَجَعَتْ إِلَى النَّفْسِ  
خَرَجَتْ مِنْ مَعْنَى الْعَمَلِ الْحَادِثِ فَالْصِّفَاتُ الرَّاجِعَةُ إِلَى النَّفْسِ عَلَى وَجْهِهِ عَلَى مَا يَبَيِّنُ

### فصل في الأمثلة التي لا تتعدى

فَعَلَ يَقَعُلُ قَعْلًا يَجْزُ يَجْزُرُ جَزْرًا فَعَلَ يَقَعُلُ فَعْلًا حَلَفَ يَحْلِفُ حَلْفًا وَشَرَطَ يَشْرُطُ  
شَرْطًا وَحَبَقَ يَحْبِقُ حَبَقًا فَعَلَ يَقَعُلُ فَعْلًا جَلَسَ يَجْلِسُ جُلُوسًا فَعَلَ يَقَعُلُ فَعْلًا

قَعَدَ يَقْعُدُ قُعُودًا وَمَجَدَ يَمْجِدُ مَجُودًا وَدَخَلَ يَدْخُلُ دُخُولًا وَيَخْرُجُ يَخْرُجُ خُرُوجًا  
 فَعَلَ يَفْعَلُ فَعَالًا ثَبَتَ يَثْبُتُ ثَبَاتًا فَعَلَ يَقَعُلُ فَعَالًا سَكَتَ يَسْكُتُ سَكَا فَعَلَ يَقَعُلُ  
 فَعَالًا مَكَثَ يَمْكُثُ مَكْنًا فَعَلَ يَقَعُلُ فَعَالًا فَسَقَ يَفْسُقُ فِسْقًا فَعَلَ يَقَعُلُ فَعَالًا عَمَرَ  
 الْمَرْثَلَ يَمُرُّ عِمَارَةً فَعَلَ يَقَعُلُ فَعَالًا حَرَدَ يَحْرَدُ حَرْدًا فَعَلَ يَقَعُلُ فَعَالًا صَحَلَ يَصْحَلُ  
 صَحَا فَعَلَ يَقَعُلُ فَعَالًا مَرَحَ يَمْزَحُ مَرَاجًا فَهَذِهِ قَوَائِنُ مِنَ الْمَصَادِرِ وَالْأَفْعَالِ  
 بِمَجْمُوعَةٍ قَدَمْتُهَا قَوِئْتُهُ وَنَسِيَهَا وَأَنَا الْآنَ آخِذٌ فِي ذِكْرِ الْجُمْهُورِ وَتَحْلِيلِ مَا عَقَدَ  
 مِنْهُ سَيَبُوهِ وَالتَّنْبِيهِ عَلَى مَأْنِسِهِ مِنَ الْمُتَعَدِّي بِغَيْرِ الْمُتَعَدِّي وَمِنْ غَيْرِ الْمُتَعَدِّي  
 بِالْمُتَعَدِّي وَأَبْدَأُ بِتَحْلِيلِ كَلَامِ سَيَبُوهِ عَقْدًا لِنَقْفٍ عَلَى صِحَّةٍ مِنَ الْقَوَائِنِ ثُمَّ  
 أَتْبَعُ ذَلِكَ جَمِيعَ مَا وَضَعَهُ أَصْحَابُ الْمَصَادِرِ كَالْأَصْحَفِيِّ وَأَبِي زَيْدٍ وَالْقَسْرَاءِ • قَالَ  
 سَيَبُوهِ • هَذَا بَابُ بِنَاءِ الْأَفْعَالِ الَّتِي هِيَ أَعْمَالٌ تُعَدُّ إِلَى غَيْرِهَا وَتُوقَعُهَا بِهِ  
 وَمَصَادِرُهَا فَالْأَفْعَالُ تَكُونُ مِنْ هَذَا عَلَى ثَلَاثَةِ أَبْنِيَةٍ عَلَى فَعَلَ يَقَعُلُ وَقَعْلَ يَقَعُلُ  
 وَقَعْلَ يَقَعُلُ وَيَكُونُ الْمَصْدَرُ فَعْلًا وَالْإِسْمُ فَاعِلًا فَأَمَّا فَعَلَ يَقَعُلُ وَمَصْدَرُهُ فَعْلَ قَعْلَ  
 يَقَعُلُ قَعْلًا وَالْإِسْمُ قَاتِلٌ وَخَلْقُهُ يَخْلُقُهُ خَلْقًا وَالْإِسْمُ خَالِقٌ وَذَقَهُ يَذُقُهُ ذَقًا وَالْإِسْمُ  
 ذَائِقٌ وَأَمَّا فَعْلَ يَقَعُلُ فَهَوَاشِرُ يَضْرِبُ وَهُوَ ضَارِبٌ وَجَبَسَ يَجْبَسُ وَهُوَ جَابِسٌ  
 وَأَمَّا فَعْلَ يَقَعُلُ وَمَصْدَرُهُ وَالْإِسْمُ فَهَوَاشِرُ يَطْحَسُ يَطْحَسُ وَهُوَ لَاحِسٌ وَلَقَمَهُ يَلْقَمُهُ  
 لَقْمًا وَهُوَ لَاقِمٌ وَشَرِبَهُ يَشْرِبُهُ شَرِبًا وَهُوَ شَارِبٌ وَلَجِمَهُ يَلْجِمُهُ مَلْجَمًا وَهُوَ مَالِجٌ وَمَعْنَاهُ  
 مَصَّهُ وَرَضَعَهُ وَمِنْهُ مَا رَوَى عَنْ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ أَنَّهُ قَالَ «لَا تُحَرِّمِ الْأَمْلَاحَ»  
 وَالْأَمْلَاحُ جَنْتَانِ • بَرِيدُ الرُّضْعَةِ وَالرُّضْعَتَيْنِ • قَالَ سَيَبُوهِ • وَقَدْ جَاءَ بَعْضُ مَا ذَكَرْنَا  
 مِنْ هَذِهِ الْأَبْنِيَةِ عَلَى فُعُولٍ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • يَعْنِي مِمَّا يَتَعَدَّى لِأَنَّهُ بِنَاءُ الْفِعْلِ  
 وَاحِدٌ وَقَدْ جَاءَ مَصْدَرُ فَعْلَ يَقَعُلُ وَقَعْلَ يَقَعُلُ عَلَى فَعْلَ وَقَعْلَ حَلْبًا يَحْلِبُ حَلْبًا  
 وَطَرْدًا يَطْرُدُهَا طَرْدًا وَسَرَقَ يَسْرِقُ سَرَقًا وَقَدْ جَاءَ الْمَصْدَرُ عَلَى فَعْلَ قَالُوا خَفَقَهُ  
 يَخْفُقُهُ خَفَقًا وَكَذَبَ يَكْذِبُ كَذِبًا وَقَالُوا كَذَابًا وَحَرَمَهُ يَحْرِمُهُ حَرَمًا وَسَرَقَهُ يَسْرِقُهُ  
 سَرَقًا وَقَالُوا عَلَيْهِ يَمْلِكُهُ عَمَلًا بِغَاءٍ عَلَى فَعْلَ كَمَا جَاءَ السَّرَقُ وَالطَّلَبُ وَمَعَ ذَا أَنْ بِنَاءُ فَعْلَ  
 كَيْتَاهُ فَعْلَ الْفَرْعِ فَشَبَّ بِهِ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ وَأَبُو سَعِيدٍ • يَذْكُرُ سَيَبُوهِ هَذِهِ  
 الْمَصَادِرَ فِي الْأَفْعَالِ الْمُتَعَدِّيَةِ وَالْإِسْمِ فِيهَا عِنْدَهُ أَنْ يَكُونَ الْمَصْدَرُ عَلَى فَعْلَ بِلِ

الاضطرار في الافعال الثلاثة كلها أن تكون مصادرها على قَعْل لانه أَخَفَّ الاثنية  
ولانا نقول فيها كلها اذا أردنا المرة الواحدة قلنا فَعَلْه كقولنا جَلَسَ جَلَسَةً وقَامَ قَوْمَةً  
وقَعَلَ هَوَجْعُ فَعْلَةٍ كما يقال غَمَرَهُ وغمر فيكون الضرب من الضربة كالتبر من  
التبر وما خرج من هذا فهو الذي يذكره فقد ذكر فَعَلَ وقَعَلَ ثم قال في عَمَلٍ عَمَلًا  
لأنهم شبهوه بالقرع الذي هو مصدرُ قَرَعَ وقَرَعَ لا يتعدى والباب في فَعَلَ الذي  
لا يتعدى اذا كان فاعله يأتي على فَعَلَ أن يكون مصدره على فَعَلَ كقولنا قَرَعَ قَرَعًا  
فهو قَرَعٌ وحَدَرَ حَدَرَ حَدَرًا فهو حَدَرٌ \* قال أبو علي \* فشبهه العمل وهو مصدر  
فعل يتعدى بالقرع وهو مصدر فعل لا يتعدى لاستواء لفظ قَرَعَ وعَمَلَ وإن اختلفا  
في التعدى مثل الطلب والسرقة على العمل \* وقد جاء المصدر على فَعَلَ وذلك نحو  
الشرب والشغل وعلى فعل كقولنا قال قِيلًا وقالوا مَضَطَّ مَضَطًّا شبهه بالغضب حين  
اتفق البناء يعني أن مَضَطَّ مصدر فعل يتعدى وقد شبهه بالغضب مصدر فعل  
لا يتعدى لاتفاقهما في وزن الفعل وفي المعنى \* قال \* وبذلك ساخط وضغطته  
أنه مدخل في باب الأعمال التي ترى وتُصنع وفي بعض النسخ ترى وتُسَمَّع وهي  
موقعة بغيرها \* قال أبو علي \* يعني بالأعمال التي ترى الأعمال المتعدية  
لأن فيها علاجا من الذي يوقعه للذي يوقع به فيشاهد ويرى بفعل مضطته مدخلا  
في التعدى كأنه بمنزلة ما يرى وقولهم ساخط دليل على ذلك لأنهم لا يقولون غاضب  
ومعنى الغضب والسخط واحد فجعلوا الغضب بمنزلة فعل تتغير به ذات الشيء والسخط  
بمنزلة فعل عوَجَ لِمَا عَهِدَ بغير فاعله \* قال سيبويه \* وقالوا ودَّته ودًا مثل شربته  
شربًا وقالوا ذكَّره ذكْرًا كمضطته حفظًا \* قال \* وقد جاء شيء من هذا المتعدى  
على فَعِلٍ فقالوا ضَرِبَ قِدَاحٍ للذي يضرب بالقِدَاحِ وصَرِمَ للصارم وقال طريف

ابن عجم العنبري

أَوَّلَمَا وَدَّتْ عَكَظَ قَيْسَلُهُ \* بَعَثُوا إِلَى عَرَبِيهِمْ يَتَوَسَّمُ

يريد عارفهم والباب في ذلك أن يكون سَأَوُهُ على فاعل كضارب وقاتل وما أشبه ذلك  
ويجوز أن يكون ضَرِبَ قِدَاحٍ قَرَعًا يَنْتَهِي وَبَيْنَ مَنْ يَضْرِبُ فِي مَعْنَى آخَرَيْنِ  
الصَّيرِمِ فِي الْقَطِيعَةِ وَبَيْنَ مَنْ يَصْرِمُ فِي مَعْنَى سَوَاهِ وَبَيْنَ عَرِيفٍ الَّذِي يَعْرِفُ

الانسان وبين العارف شيئا سواه \* وقد جاء المصدر على فعال قالوا كَذَّبْتَهُ كَذَابًا  
وَكَذَّبْتَهُ كَذَابًا وَحَبَّبْتَهُ حَبَابًا وقالوا كَتَبْتَهُ كِتَابًا على القياس وقالوا مَقَعْتَهُ سِيقًا وَنَكَبْتَهَا  
نَكَبًا وَسَفَدَهَا سَفَادًا وقالوا قَرَعَهَا قَرَعًا \* وقد جاء على فَعْلان قالوا حَرَمَهُ حَرَمًا يَحْرِمُهُ  
حَرَمَانًا وَوَجَدَ الشَّيْءَ يَجِدُهُ وَجِدَانًا بمعنى أَصَابَ وقالوا أَتَيْتُهُ أَتِيَةً لِتَأْتِيَةً وقالوا آتَيْنَا  
على القياس قال الشاعر

إِنِّي وَأَتَيْتُ ابْنَ غَلَّاقٍ لِيَقْرِيَنِي \* كَغَابِطِ الْكَلْبِ يَتَنِي الطَّرِيقَ فِي الذَّنْبِ  
وَلَقِينَهُ لَقِينًا وَعَرَفْتُهُ عَرَفَانًا وَرَعِمَهُ رَعِمَانًا - إِذَا أَلْفَهُ وَعَطَفَ عَلَيْهِ وَقَالُوا رَأَمًا  
وَحَسِبَهُ حَسِبَانًا وَرَضِيَهُ رَضُونًا وَغَشِيَهُ غَشِيَانًا \* وقد جاء على فَعَال كما جاء على  
فُعُول كَقَوْلِكَ سَمِعْتُهُ سَمَاعًا مِثْلَ لَزِمْتُهُ لَزُومًا وَعَلَى فُعْلان نحو الشُّكْرانِ وَالْغُفْرانِ  
وقد قيل الشُّكْرانِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى « فَلَا تُكْفِرانَ لِسَعْيِ » وفي بعض الأخبار  
« شُكْرانُكَ لَا تُكْفِرانُكَ » وقالوا الشُّكُورُ كَمَا قالُوا الْجُودُ وقالوا الْكُفْرُ كَالشُّغْلِ وقالوا  
سَأَلْتُهُ سُؤْلًا جَاؤُوا بِهِ عَلَى فَعَال كَمَا جَاؤُوا بِهِ عَلَى فَعَال \* وجاء على فَعَالَة كَقَوْلِكَ نَكَبْتَ  
الْعُدُوَّ نَكَبًا وَحَبَبْتَهُ حَبَابًا وقالوا جَبَّأً على القياس وقالوا حَبَّتِ الْمَرْيَضُ حَبَّةً  
كَما قالُوا نَشَدْتُهُ نَشْدَةً فَهَذَا عَلَى فَعْلَةٍ وقد جاء على فَعْلَةٍ كَقَوْلِهِمْ رَجَعَهُ رَجْعَةً  
وَلَيْسَ بِرَأْدٍ بِهِ مَرَّةً وَاحِدَةً وَكَذَلِكَ لَقِينَهُ لَقِيَةً وَنَطِيرُهَا خَلْتَهُ خِلَةً يَرِيدُ نَطِيرُهَا فِي  
المصدر لَافِي الْوَزْنِ وقالوا نَصَحَ نَصَاحَةً فَأَدْخَلُوا الْهَاءَ وقالوا غَلَبَ غَلَبَةً كَمَا قالُوا تَهَمَّةُ  
وقالُوا الْغَلَبُ كَمَا قالُوا السَّرِقُ وقالوا ضَرَبَهَا الضَّرْبُ ضَرْبًا كَالنَّكَاحِ وَالْقِياسِ ضَرْبًا  
وَلَا يَقُولُونَهُ كَمَا لَا يَقُولُونَ نَكَبًا وَهُوَ الْقِياسُ وقالوا دَفَعَهَا دَفْعًا كَالْقَرْعِ وَدَقَّطَهَا دَقْطًا  
- وَهُوَ النَّكَاحُ وَنَحْوُهُ مِنْ بَابِ الْمُبَايَعَةِ وقالوا مَرَقَهُ كَمَا قالُوا فَطَسَهُ وقالوا لَوَيْتُهُ  
حَقَّهُ لَبَانًا عَلَى فَعْلانِ \* وَذَكَرَ بَعْضُ النُّصَوِينِ \* وَهُوَ عِنْدِي جَدِيدٌ أَنْ لَبَانًا أَصْلُهُ  
لَبَانٌ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْمَبَادِرِ فَعْلانِ وَأَمَّا يَجِيءُ عَلَى فَعْلانِ وَفَعْلانِ كَثِيرٌ كَالْوَجْدانِ  
وَالْإِنْسَانِ وَالْعِرْفانِ فَكَانَ أَصْلُهُ لَبَانٌ فَاسْتَقْلُوا الْكِسْرَةَ مَعَ الْبَاءِ الْمَشْدُودَةِ فَفَتَحُوا  
اسْتَفْعَلُوا وَقَدْ ذَكَرَ أَبُو زَيْدٍ فِي كِتَابِ عَمِيانٍ عَنْ بَعْضِ الْعَرَبِ لَبَانًا بِالْكَسْرِ وَهَذَا  
مِنْ أَوْضَحِ الدَّلَائِلِ عَلَى مَا ذَكَرْنَا وقالوا رَجَعَهُ رَجْعَةً كَالْغَلَبَةِ وَجَمْعُ مَا ذَكَرْتُهُ إِلَى  
هَذَا الْمَوْضِعِ فِي الْأَفْعَالِ الْمُتَعَدِّيَةِ وَأَمَّا كُلُّ عَمَلٍ لَمْ يَتَّعِدْ إِلَى مَنْصُوبٍ فَهُوَ يَكُونُ فِعْلُهُ

على ما ذكرنا في التي يتعدى ويكون الاسم فاعلاً والمصدر يكون فُعولاً وذلك نحو  
 قَعَدَ قُعُوداً وهو قَاعِدٌ وجَلَسَ جُلُوساً وهو جَالِسٌ وسَكَتَ سَكُوتاً وهو سَاكِتٌ  
 وَبَيَّتَ بُيُوتاً وهو بُيُوتَاتٌ وَدَهَبَ دُهُوباً وهو ذَاهِبٌ وقالوا الذَّهَابُ والذَّهَبَاتُ فَبَيَّوْهُ عَلَى  
 مَا نَالَ كَمَا بَسَّوْهُ عَلَى فُعُولٍ وَالْفُعُولُ فِيهِ أَكْثَرُ وقالوا رَكَنَ رَكْنٌ رَكْنٌ رُكُوناً وهو رَاكِنٌ  
 وقد قالوا في بعض مصادر هذا جَعَاؤاً به على فَعَلَ كَمَا جَاؤُوا ببعض مصادر الأول على  
 فُعُولٍ وذلك قولك سَكَتَ يَسْكُتُ سَكَاً وَهَذَا اللَّيْلُ يَهْدَأُ هَدَاً وَيَجْرُ هَجْرًا وَحَرَدَ يَحْرَدُ  
 حَرْدًا وهو حَارِدٌ وقولهم فاعِلٌ يَفْعَلُ على أنهم انما جعلوه من هذا الباب وتقصيهم  
 الحَرْدَ أنهم جعلوا مصادر ما لا يتعدى على ما يتعدى في قولهم هَجْرًا وسَكَاً والباب فيه  
 الفُعُولُ كما جعلوا ما يتعدى حيث قالوا لَزِمَ لُزُوماً وَتَجَدَّدَ تَجَدُّداً والباب فيه زَمًا  
 وَتَجَدَّدًا على ما لا يتعدى وقوي جعلهم ذلك على ما يتعدى أنهم قالوا حَارَدَ وَكَانَ  
 الْقِيَاسُ فِي مِثْلِهِ أَنْ يَكُونَ حَرْدٌ فَهُوَ حَرْدَانٌ كَمَا قَالُوا غَضِبَ غَضَبًا فَهُوَ غَضَبَانٌ  
 فَأَخْرَجُوهُ عَنْ بَابِ غَضَبَانَ بِتَضْفِيفِ الْحَرْدِ وَقَوْلِهِمْ حَارِدٌ وَمَعْنَى قَوْلِنَا فَالَهُ يَكُونُ  
 فَعْلُهُ عَلَى مَا ذَكَرْنَا فِي الَّتِي يَتَعَدَّى يَرِيدُ مِنْ بَابِ فَعَلَ يَقَعُلُ كَقَوْلِنَا قَعَدَ يَقَعُدُ وَفَعَلَ  
 يَقَعُلُ كَقَوْلِنَا جَلَسَ يَجْلِسُ وَفَعَلَ يَقَعُلُ كَقَوْلِنَا حَرَدَ يَحْرَدُ فهذه الأفعال لها تَطَاوُرٌ  
 فِيهَا يَتَعَدَّى • وَيَحْيَى فِيهَا لَا يَتَعَدَّى بِنَاءً يَنْقَرِدُ بِهِ كَقَوْلِنَا طَرَفٌ يَطْرَفُ وَكُرْمٌ يَكْرُمُ  
 وَاسْتَفَى عَلَى ذَلِكَ أَنَّ شَاءَ اللَّهُ وَقَالُوا لَبَّيْنَا لَبْسًا بِفَعْلِهِمْ بِمَنْزِلَةِ جَمَلٍ عَجَلًا وقولهم لَا يَبُتُّ  
 يَبُتُّكَ عَلَى أَنَّهُ مِنْ هَذَا الْبَابِ وَقَالُوا مَكَّتَ يَمْكُتُ مَكُوتًا كَمَا قَالُوا قَعَدَ يَقَعُدُ قُعُودًا  
 وَقَالَ بَعْضُهُمْ مَكَّتَ شَبْهَ نَطَرَفَ لِأَنَّهُ فَعَلَ لَا يَتَعَدَّى كَمَا أَنَّ هَذَا فَعَلَ لَا يَتَعَدَّى وَقَالُوا  
 الْمَكْتُ كَالشَّغْلِ وَالْفَتْحُ لِأَنَّ بِنَاءَ الْفَعْلِ وَاحِدٌ فِي مَكَّتَ يَمْكُتُ وَفُتِحَ يَفْتَحُ وَقَالَ  
 بَعْضُ الْعَرَبِ يَجْنُ يَجْنِي يَجْنَا كَالشَّغْلِ فِيهَا يَتَعَدَّى وَفُسِقَ فِسْقًا كَمَا قَالُوا فَعَلَ فَعَلًا فِيهَا  
 يَتَعَدَّى وَقَالُوا حَلَفَ حَلْفًا كَمَا قَالُوا مَرَقَ مَرَقًا فِيهَا يَتَعَدَّى وَأَمَّا دَخَلَتْ دُخُولًا وَوَجَّهَتْ  
 وَلُوجًا فَأَمَّا هِيَ عَلَى وَجَّهَتْ فِيهِ وَدَخَلَتْ فِيهِ وَلَكِنَّهُ أَلْقَى فِي اسْتِغْنَاءِهَا كَمَا قَالُوا نَبِثَتْ  
 زَيْدًا وَإِنَّمَا يُرِيدُ نَبِثَتْ عَنْ زَيْدٍ وَمِثْلُ الْحَارِدِ وَالْحَرْدِ قَوْلُهُمْ جَبَّتِ الشَّمْسُ تَحْمَى  
 حَيًّا وَهِيَ حَابِيَةٌ قَالَ الشَّاعِرُ

تَفُورُ عَلَيْنَا قِدْرُهُمْ فَنُدْعِيهَا • وَتَفْضَاهَا عَنَّا إِذَا حَبَّاهَا عَلَيَّ



نُدبُهَا - أَيْ نُسَكَّنَهَا وَقَالُوا لَعِبَ يَلْعَبُ لَعِبًا وَيَحْبِلُ يَحْبِلُ حَبْلًا كَمَا قَالُوا الْحَلْفَ  
 وَقَالُوا حَجَّ حَجًّا كَمَا قَالُوا ذَكَرَ ذِكْرًا وَقَدْ تَقَدَّمَ وَقَدْ بَاءَ بَعْضُهُ عَلَى فُعَالٍ كَمَا بَاءَ عَلَى  
 فَعَالٍ وَمَقُولٍ قَالُوا نَعَسَ نَعَسًا وَعَطَسَ عَطَاسًا وَمَرَحَ مَرَحًا وَقَدِيجِيَةُ الْفَعَالِ وَالْفَعَالَةُ  
 وَالْفَعَالُ وَالْفَعَالَةُ فِي أَشْيَاءَ تَكْثُرُ فِيهَا وَتَكُونُ أَوْبَابًا لَهَا وَكَذَلِكَ الْفَعِيلُ فَأَمَّا فُعَالٌ  
 فَقَدْ كَثُرَ فِي الْأَصْوَاتِ وَصَارَ الْبَابُ لَهَا وَيَتَلَوُّ فِي ذَلِكَ الْفَعِيلِ فَأَمَّا الْفَعَالُ فَضَوْ  
 الصَّرَاحُ وَالشُّبَّاحُ وَالْيُعَارُ وَالْبُعَامُ وَالْحَصَاصُ وَالْجُبَّاجُ وَالْجَبَّاجُ وَهُوَ الضَّرَاطُ وَالزَّرْعَاءُ  
 وَالِدُعَاءُ وَالْعَوَاءُ وَالْبُكَاءُ وَأَمَّا الْفَعِيلُ فَضَوْ الصَّهِيلُ وَالزَّيْجَرُ وَالطَّنِينُ وَالصَّرِيفُ وَالزَّرِيبُ  
 وَالزَّيْبُ وَالزَّحِيرُ وَالنَّهْيُ وَالنَّهْمُ وَهُوَ كَثِيرٌ وَمَا اجْتَمَعَ فِيهِ فَعِيلٌ وَفَعَالٌ  
 تَصَحُّحُ الْبَقْلِ وَشُجَّاحُهُ وَنَهْيُ الْهَمَارِ وَنَهَائُهُ وَصَيْلُهُ وَصَحْلُهُ وَنَبِيجُ الْكَلْبِ وَنَبَاحُهُ  
 وَنَضِيبُ الْأَرْنَبِ وَنَضَابُهَا وَالْأَنْبَنُ وَالْأَنْكَنُ وَالزَّحِيرُ وَالزَّحَارُ وَفَعِيلٌ وَفَعَالٌ اخْتِصَانٌ  
 فِي هَذَا كَمَا اتَّفَقْنَا فِي الْوَصْفِ كَقَوْلِكَ طَوِيلٌ وَطَوَالٌ وَخَفِيفٌ وَخَفِيفٌ وَجَبَبٌ وَجَبَبٌ  
 وَكَرِيمٌ وَكَرَامٌ • وَحَكَى الْفَارَسِيُّ • لَيْثٌ وَلُثَامٌ وَخَبِيثٌ وَخَبِيثٌ وَكَثُرَ فَعَالٌ فِي  
 الْأَدْوَاءِ كَقَوْلِنَا السَّكَاتُ وَالْبُؤَالُ وَالْدُّوَارُ وَالْعُقَاسُ وَالشَّهَامُ - وَهُوَ تَقْدِيرٌ مِنْ سَرَّ أَوْ  
 شَسَّ أَوْ شَمَّ وَالسَّعَالُ وَالْهَلَّاسُ وَالنَّحَارُ وَالِدُّكَاعُ وَالْعَلَّابُ وَالنَّجَالُ وَالشَّكَافُ وَالْهَيَامُ  
 وَالنَّصَابُ وَالصَّرَاعُ وَكُلُّ هَذَا مِنْ أَدْوَاءِ الْإِيلِ • قَالَ الْأَصْمَعِيُّ • وَقَعَ فِي الْإِيلِ  
 سَوَافٌ - وَهُوَ الْهَلَالُ وَالْمَوْتُ • وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو الشَّيْبَانِيُّ • سَوَافٌ يَفْخُ السَّيْنُ  
 فَانْكَرَ • قَالَ أَبُو عَمْرٍو • هَكَذَا تَمِيعَتُهُ وَيَقْوَى

مَا قَالُوا أَبُو عَمْرٍو أَنَّ سَيِّدِيهِ قَالَ كَمَا أَتَى قَدْ تَقَبَّى بَعْضُ مَا يَكُونُ مِنْ ذَا يَوْمِي  
 إِلَى الْأَدْوَاءِ عَلَى غَيْرِ فَعَالٍ وَبَاءَ فَعَالٌ فَيُمْكِنُ أَنْ يَكُونَ السَّوَافُ مِنْهُ وَقَالُوا  
 تَمِيعَ اللَّهُ غَوَاتَهُ وَغَوَاتَهُ - وَهُوَ اسْتِغَاثَتُهُ وَالْبَابُ فِيهِ الضَّمُّ لِأَنَّهُ مِنَ الْأَصْوَاتِ  
 وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فَتَحَهُمْ لِأَنَّهُ اسْتِغْلَالًا لِلضَّمِّ أَفْزَى بَعْدَهُ الْوَاوُ وَيَجِيءُ فَعَالٌ فِيمَا كَانَ  
 نَحْصُ الدَّقَاقِ وَالْحَطَامِ وَالْجَسَّادِ وَالْفَضَاضِ وَالْقَتَاتِ وَالرَّفَاتِ وَهُوَ مُصَدَّرٌ عَلَى مَقُولٍ  
 • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَبِالْجَلَةِ الْغَالِيَةِ فَكُلُّ مَا كَانَ مُسْتَطِيرًا أَوْ مُرْفُضًا أَوْ مُنْقَطِعًا مِنْ  
 شَيْءٍ وَبِالْجَلَةِ الَّتِي هِيَ أَعْلَى طَبَقَةٍ مِنْ هَذِهِ فِي بَابِ الْخَفِيسَةِ وَالِاسْتِغَاثَةِ لِأَنَّ السَّوَامِ  
 فَإِنَّ الْفَعَالُ يَكُونُ عَلَى الْأَجْزَاءِ الْمَتَّعَةِ عَنِ الْبِنَاءِ كَقَوْلِهِ

بَيَاضٌ بِالْأَصْلِ

• يَطِيرُ فَضَلَحًا يَنْهَا كُلَّ قَوْسٍ •

• قال أبو علي • وقد جعل سيويه البقيّة من الشيء تغلب عليه الفعالة هذه عبارة أبي علي فأما سيويه وأبو بكر محمد بن السري فقالا ويحيى الفعالة فيما كان فضلا من الشيء إذا أخذ منه نحو الفضالة والفؤارة والقراضة والثغاية والثقارة والحسالة والحائلة والحسافة والحسافة والحساسة - وهي ما يحرم من الفضل بعد الفراغ منه ومثله الظلامة والحلبامة - وهي القنينة وأشد أبو علي

ولم أر شروها جالبة واحدة • فنهت نفسى بعدما كدت أفعلة

والهالة وهي مشبهة بالفعالة • قال أبو علي • ليست هذه بمصادر محققة وإنما هي موضوعة موضع المفعول وهي تدل على ما تدل عليه الفعيلة التي هي بمعنى الفضلة كالبيضة والثلثة والثرينة فلوقلت في فعيلة لأنها مصادر لقلت مثل ذلك في فعلة لكن فعيلة ليست بمصدر وهي دالة على ما تدل عليه فعالة من معنى الفضلة فإذا فعالة ليست بمصدر ويحيى الفعال فيما كان هياجا من ذكر أو أنثى فالد كره نحو الهباب والحبرام والودائى للأنثى وذلك شهواتها لذكر وما قارب ذلك المعنى الفرار والشراد والشماس والشماس والصرار - وهو الرخ بالرجل • قال أبو علي • وذلك كله يشبه باب الهياج لأنه تحرك وخروج عن الاعتدال ومثله انخلاء والحمران لأنه يشبه ذلك للمناعة والتباعد عما يراد منه • وقد يحيى فعال في الأصوات وليس بكثرة فعال وفعل كالغناء والزمار والعرار - وهما أصوات النعام وقد يحيى فيه الفعال والفعال معتمدين على الكلمة الواحدة وذلك قولهم الهتاف والهتاف والسمياع والسمياع والتذاء والتذاء حكى ذلك كاهن ابن السكيت • ويحيى فعال لانتهاء الزمان هذه عبارة جمهور الصويين في هذا الفصل فأما أبو علي فقال ويحيى فعال لأدراك ما عالجته الهواء وذلك نحو قولهم الصرام والجراز والقطاع والحصاد والرتاق - وهو أن يرفع الزرع والتمر ليجمع في بيته أو مربيته والكتاز والقطاف ويدخل الفعال عليه فهو لغة في كل واحدة من هذه • وحكى أبو علي • نراص النخل والزرع وصرح بالكسر ولم أره ذكر الفتح ويحيى الفعالة فيما كان ولاية أو صناعة وكانت الولاية جنس لذلك وكذلك الصناعة وكلما كان الجنس على وزن كان

النوع على ذلك الورن هذا قطع أبي على وأراه غالباً لازماً فأما الولاية فتعوز الحلافة  
والأمانة والعرفة والتفابة والتكابة والتكابة من المنكب والمنكب - التي في يده  
أثنتا عشرة عرافة • أبو عبيد • المنكب - عون العريف ومن أنواع الولاية السياسة  
والإيالة وهي السياسة والآلة - وهي ولاية الأهل والخدم لصلحتها والعاسة - وهي السياسة  
وقالوا القوس • قال الفارسي • هو القوس والقوس شذ عن قانون هذا الباب  
وخرج منه كخروج القواث والصباح عن القانون الذي عليه جمهور الاصوات  
وهذا وما أشبهه مما يثني به ويعينه ويعلن بخروجه عن الباب هو وسيبويه  
وجميع حداثا التعوين يدني على أن قول أبي على وكما كان الجنس على وزن  
كان النوع على ذلك الورن محل كلي إلا أن يعضى عليه بالقلبة فيكون  
تجارياً على ما عهدت العادة به من موضوع قضايأ التعوين وقالوا في الصناعة  
القصابة - وهي الحرارة والحياكة والنسابة والحرارة والصباغة والصباغة والفلاحة  
والملاحة والصبرة وقصوا الأول في بعض ذلك • قال ابن السكيت • هي الولاية  
والولاية والوكالة والوكالة والحرارية والحرارية فأما الدلالة والدلالة في باب الصناعة  
• قال أبو على • ويجيء في المصدر فعلة على معنى الإبانة عن الكيفية يقال أنه  
كسّن العنة والعصبة والفضلة والتقية والفهمة والقيمة والبيعة والورنة وقد استعملوا  
ذلك فيما ليس بصفة محسوسة وإنما هي مقبولة بالعقل نحو الفهمة والفهمة والغفلة  
يخرجونه مخرج الفطنة والعرفة والشعرة والفهمة • قال أبو على وأبو سعيد •  
ويدخل في هذا الكتفة والبطنة والملائة والكتفة - امتلاء من الطعام وقد دخل  
كلام سيبويه فيما ذكرته بما أغنى عن سيباقه • وأما الوسم فيصير على فعال  
نحو الخياط والصلاط والعراض والجناب والكتشاح والائر يكون على فعال  
والعمل يكون فعلاً كقولك سمنت وتما وتخطبت البعير خطباً وكسنته كسناً وأما  
المشط والدو والخطاف أعني في السمات فأنما أراد صورة هذه الأشياء أنها وسمت  
به كانه قال عليه صورة الدو ومعنى الخطاف في السمات الاثر على الوجه والصلاط  
والعراض على العنق والجناب على الجنب والكتشاح على الكتف • وجاء بعض  
السمات على غير الفعال نحو القرمة والجرف اكتفوا بالعمل يعني المصدر والفعلة

بياض بالاصل

فاقعوهما على الأثر والجرف - أن يقطع شيء من الحديد والقرمة - أن يقطع  
 شيء من الحديد يكون معلقا عليه • ومن المصادر التي جاءت على مثال واحد حين  
 تشابعت المعاني قولك التزوان والتسزان والسقزان وانما جاءت هذه الأسماء في  
 زعزعة البدن واهتزازه في ارتفاع باب الفعلان أن يجيء مصدرا فيما كان يضطرب  
 ولا يجيء في غير ذلك ومثله العسلان والرتكان - وهما ضربان من العدو وربما  
 جاء ما كان فيه اضطراب على غير الفعلان نحو التزاه والقصاص كما جاء عليه الصوت  
 نحو الصراخ والتباح لأن الصوت قد تكلف فيه من نفسه ما تكلف من نفسه  
 في التزوان ونحوه وقالوا التزو والتزوا كالوا السكت والسقز لأن بناء الفعل واحد  
 لا يتعدى كما لا يتعدى هذا ومثل ذلك الغليان والغليان لأن النفس تضطرب وتثور  
 وكذلك انطردان واللعان لأنه اضطراب وتحرك والهبان والصدان والوهجان  
 لأنه تحرك الحر وتورته بجزلة الغليان وقالوا وجب قلبه وجيبا وجبف وجيفا ورسم  
 البصر رسميا - وهو ضرب من السر بجاء على فاعل كما جاء على فعال يعني التزاه  
 والقصاص وكما جاء فاعل في الصوت تجيء فاعل كالتدبير والفصيح والتلخيش والسهيل  
 والنبين والشيخ • قال • وأكثر ما يكون الفعلان في هذا الضرب ولا يجيء  
 فعله يتعدى الفاعل إلا أن يشد شيء منه نحو شئت شيئا وقالوا السمع وانطرد  
 كما قالوا الهذر فما جاء منه على فاعل فهو الأصل وقد جاءوا بالفعلان في أشياء  
 تقارب في اشتراكها في الاضطراب والحركة كالطوفان والدوران والجولان نشيها  
 بالغليان والغليان لأن الغليان تقلب مافي الصدر ونصره وقد قالوا الجول والغلي  
 وقالوا الحديدان والميلان فادخلوا الفعلان في هذا كما أن ما ذكرنا من المصادر قد  
 دخل بعضها على بعض وهذه الأشياء لا تضبط بقياس ولا بأمر أحكم من هذا  
 وهكذا ما أخذ الخليل • قال أبو علي • يعني أن الحديدان والميلان شاذ خارج عن  
 قياس فعلان كما يخرج بعض المصادر عنه • قال • وقد يجوز عندى أن  
 يكون على الباب لأن الحديدان والميلان انما هما أخذ في جهة عادية عن جهة  
 أخرى وهما بمنزلة الروتان وهو عدو في جهة الليل وقال بعضهم - لأن الحديدان  
 والميلان ليس فيهما زعزعة شديدة وقالوا وثب وثبنا وثوبا كما قالوا هدا هدا وهودوا

وقالوا رقص رقصا كما قالوا طلب طلبا ومثله خب يحب خيبا وقالوا خيبا كما قالوا  
 التميل والصهيل وقد جاء من الصوت شيء على فعله نحو الرزمة والجلبة والخدمة  
 والوصة وقالوا الطبران كما قالوا التزوان وقالوا نقيان المطر شهوة بالطيران لانه ينقي  
 بجناحيه والصحاب ينقي اول شيء رشا أو بردا ونقيان الريح ايضا التراب وتنقي المطر  
 تُصْرِفه كما تُصْرِف التراب • وما جاءت مصادره على مثال لتقارب المعاني فقلت  
 بنيت ياسا وباسا وباسة وسُميت ساما وساما وسامة وزهدت زهدا وزهانة فانما  
 جملة هذا الترك الشيء وجاءت الاسماء على فاعيل لانها جعلت من باب شربت  
 وركبت • قال أبو سجد • قوله لانها جعلت من باب شربت وركبت ينفي  
 ان يكون ذكر شربت لانه عمل كما ان زهدت عمل ويجوز ان يكون ذكر شربت  
 على معنى رويت لأن رويت انتهأ وترك كسُميت وقالوا زهدا كما قالوا ذهب وقالوا  
 الزهد كما قالوا المكث وقد جاء ايضا ما كان من الترك والانتهاه على فعل يفعل فعلا  
 وجاء الاسم على فاعيل وذلك أحم بأجهم وأجما وهو أحم - اذا بنيت من الشيء وكرهه  
 وسنتي يستق سقنا وهو سقني كشيء وعرض بعرض وعرضا وهو عرض وجاؤا بضد  
 الزهد والقرض على بناء القرض وذلك هو يهوى هووى وهو هو وقالوا قنع يقنع  
 قناعا كما قالوا زهد زهدا وقالوا قانع كما قالوا زاهد وقنع كما قالوا غرض لاس  
 بناء الفعل واحداً وانه ضد ترك الشيء ومثله هذا في التقارب بطن يبطن بطننا وهو  
 بطن وبطنين وتين بطننا وهو تين وتين بطننا وهو بطن وبطنين وقالوا طين بطننا وهو  
 طين • وقال بعض النحويين • زيدت الباء في بطين للزوم الكسرة لهذا الباب  
 أي لفعل فمصر بمنزلة الكرض والسقيم وما أشبه ذلك وقالوا انما هي خلقت  
 كالاشهر والقرح وهولما يقع في الجسم ومعنى تين طين أي ذلك من طبعه وسوسه  
 وقال بعضهم تين بطنه اذا انتفخ

بياض بالاصل

ومما جاء من الادواء على مثل  
 وجع يؤجع وجعا لتقارب المعاني

وذلك حَبَطٌ يَحْبُطُ حَبْطًا وَحَبَّ يَحْبُجُ حَبًّا - وهما اُتْفَاحُ البَطْنِ وقد يَحْيِي الاسمُ  
 قَبِيلًا نحو مَرَضَ يَمْرُضُ مَرَضًا وهو مَرِيضٌ وَسَقَمَ يَسْقَمُ سَقَمًا وهو سَقِيمٌ \* قال  
 سيبويه \* بعضُ العربِ يقولُ سَقَمَ سَقَمًا فهو سَقِيمٌ كما قالوا كَرَمَ كَرَمًا وهو كَرِيمٌ  
 وَعَسَرَ عَسْرًا وهو عَسِيرٌ وقد قالوا عَسَرَ وقالوا السَّقَمُ كما قالوا الحَزَنُ وقالوا حَزَنَ حَزًّا  
 وهو حَزِينٌ جعلوه مَثَرَةً للمَرَضِ لانه داءٌ مثلُ وَجَعَ يَوْجَعُ وَوَجِلَ يَوْجِلُ وَجَلًا  
 وهو وَجِلٌ وَرَدَى يَرْدِي وَرَدًى وهو رَدِيٌّ - أى هَلَكَ وَلَوَى يَلْوِي وَلَوًى وهو لَوِيٌّ  
 وَجَعَ الجوفَ وَوَجَّ يَوْجِي وَجًا وهو وَجٌّ - وهو الحَفَا ورقَّةُ القَدَمَيْنِ وَعَبَى قَلْبُهُ  
 عَبًى عَمًى وهو عَمٍ لانه كالدَّاءِ والمَرَضِ والعَرَبُ تقولُ عَمَّتْ عَيْنُهُ عَمًى عَمًى فهو  
 أَعْمَى فَصَلُّوا بينهما في اسمِ الفاعِلِ لَلْفَرَقِ وقالوا فَرَعَ فَرَعًا وهو فَرَعٌ وَفَرَّ فَرًّا وهو  
 فَرٌّ وَوَجَرَ وَجْرًا وهو وَجِرٌ ومعناه كعَمَى الوَجَلِ أَجْرُوا أَجْرًا وَانْجَوَّ وَانْجَوًى  
 لانه بَلَاءٌ وقالوا أَوْجَرُوا فَادْخَلُوا أَفْعَلَ هنا على فَعَلٍ لانهما قد يَجْتَمِعَانِ كَقَوْلِكَ شَعْتُ  
 وَأَشَعْتُ وَحَدَّبْتُ وَاحْدَبْتُ وَكَدَرْتُ وَكَدَرْتُ وَأَجَسْتُ وَقَعَسْتُ وَأَفْعَسْتُ - وهو ضَدُّ  
 الاَحْدَبِ في حُرُوجِ صَدْرِهِ والاحْدَبُ - الذى يَصْرُجُ ظَهْرُهُ فَأَفْعَلَ دَخَلَ في هذا  
 البابِ كما دَخَلَ فَعَلٌ في أَحْسَنَ وَأَكْدَرَ وكما دَخَلَ فَعَلٌ في بابِ فَعَلَانُ أَعْنَى أَنَّ  
 بابَ الأَدْوَاءِ يَحْيِي على فَعَلٍ يَفْعَلُ فهو فَعَلٌ فإذا اسْتَمَلَّ فِيهِمَا حَسَنٌ وَكَدَرُ فَقَدْ دَخَلَ  
 عليهما فَعَلٌ من غيرِ بابِهِمَا وَمِثْلُ ذَلِكَ في بابِ العَطَشِ والجُوعِ والزِّي والشَّبَعِ  
 وكذلك فَعَلَانُ كَقَوْلِكَ عَطَشَانُ وَصَدْيَانُ وَوَجَلَانُ وقد قالوا فيه عَطَشٌ وَصَدٌ وَوَجَلٌ  
 \* واعلم أن قَرَفَتَهُ وَفَرَفَتَهُ معناه فَرَقَتْ مِنْهُ وَفَرَفَتْ مِنْهُ وَلَكِنْ حَذَفُوا مِنْهُ كَمَا  
 حَذَفُوا مِنْ أَمْرَتِكَ الْخَبِيرَ أى أَنَّ فَعَلَ يَفْعَلُ وهو فَعَلٌ لا يَتَعَدَّى وَإِنَّمَا قَرَفَتَهُ وَفَرَفَتَهُ  
 على حَذْفِ الْبَاءِ كَمَا أَنَّ أَمْرَتَكَ الْخَبِيرَ كَذَلِكَ وقالوا خَشِيَ وهو خَائِفٌ كَمَا قالوا رَحِمَ  
 وهو رَاحِمٌ فلم يَحْيُوا بِالْفَتْحِ كَلَفَضَ مَامَعْنَاهُ كَعْنَاهُ وَلَكِنْ جَاءُوا بِالْمَصْدَرِ وَالاسْمِ عَلَى  
 مَا بَنَاهُ فَعَلُهُ كِبَاءَ فَعَلُهُ \* قال أبو علي \* اعلم أَنَّ فَعَلَ يَقَعْلُ إِذَا كَانَ اسْمُ الْفَاعِلِ  
 مِنْهُ عَلَى فَاعِلٍ فهو يَحْيِي يَحْيَى مَابِتَعَدَّى وَإِنْ كَانَ لا يَتَعَدَّى كَقَوْلِكَ مِثْطَ يَمِثْطُ  
 فهو سَاطِطٌ وَخَشَى يَخْشَى وهو خَائِفٌ وَكَانَ الاَصْلُ مِثْطَ مِنْهُ كَمَا تَقُولُ غَضِبَ مِنْهُ  
 وَخَشِيَ مِنْهُ كَمَا تَقُولُ وَجِلَ مِنْهُ جَعَلُوا خَشَى وهو خَائِفٌ كَقَوْلِهِمْ رَحِمَ وهو رَاحِمٌ

(قوله أعني أن باب  
 الأدوية الخ) في  
 العبارة نقصت حاج  
 اليه وهي عبارة  
 السيرا في نصها  
 يريد أن باب الأدوية  
 يحيى على فعل  
 يفعل فهو فعل فإذا  
 استعمل فيه أفعال  
 فقد دخلت في غير  
 بابها وباب الخلق  
 والاولان أفعال فإذا  
 دخل فيه ففعل  
 دخل في غير باب  
 فأحسن من الخلق  
 وأكدر من الاولان  
 فلما استعمل الخ

ولا يُتقدَّر في رَجَم حَرْفٌ من حُرُوفِ الجَزْزِ ومعنى قول سيديوه فلم يُجَيِّزُوا باللفظ كلفظ  
 ما معناه كلفناه يريد لم يقولوا خَشِ كما قالوا فَرَّقُوا وَجِلَّ وقوله ولكن جاؤا بالمصدر  
 والاسم على ما بنى فعله كَكَيْتَاهُ فعله المصدرُ يعني الخشية والاسمُ يعني الخاشي  
 فالخشية بمنزلة الرجة في وزنها والخاشي كالراحم في وزنه وبنى خَشِيَ يَخْشَى كَيْتَاهُ  
 رَجَمَ يَرْجِمُ وهو ضَمٌّ وقد يُحْمَلُ الضَّدُّ في اللفظ على ما يضافه لتبنيهما بهيِّزَ واحد  
 وإن كانا يتنافيان في ذلك الحِزْزِ كالألوان للضادة والزواج والطعوم للتضادة • قال •  
 وجاؤا بضد ما ذكرنا على بنائه • قال سيديوه • وقالوا أَشْرَ يَأْشُرُ أَشْرًا وهو أَشَرُ  
 وَيَطْرَ يَطْرُ وَطَرًا وهو يَطْرَحُ قَرَمًا وهو قَرَحٌ وَجَدَلُ يَجْدُلُ جَدَلًا وهو  
 جَدَلٌ بمعنى قَرَحٍ وقالوا جَدَلَانُ كما قالوا كَسَلَانُ وَكَسَلٌ وَتَكَرَّنَ وَتَكَرَّرَ وقالوا تَشَطُّ  
 يَتَشَطُّ وهو تَشَبُّطٌ كما قالوا الحَزِينُ وقالوا التَّشَاطُّ كما قالوا السَّقَامُ وجعلوا السَّقَامَ  
 والسَّقِيمَ كالجَمَلِ والجَمِيلِ وقالوا سَهَكٌ يَسْهَكُ سَهَكًا وهو سَهَكٌ وَقَمٌ يَقْسَمُ قَسْمًا وهو  
 قَسَمٌ جعلوه كالذاه لانه عَيْبٌ وقالوا قَمَّةٌ وسَهَكَةٌ فالقَمَّةُ الرَّائِحَةُ الْمُتَكَرَّةُ وقالوا عَقَرَتْ  
 عَقْرًا كما قالوا سَقَمْتُ سَقَمًا وقالوا عَاقَرُ كما قالوا مَاكْتُ وليس البابُ فيما كان فعله  
 على قَعْلٍ يَقْعَلُ أن يجيء على فاعلٍ فإذا جاء شيءٌ منه على فاعلٍ فهو محمولٌ على  
 غيره وهو قليلٌ كقولهم قَرَّ العبدُ فهو قَارٌّ وَعَقَّرَ فهو عَاقِرٌ وقالوا تَحَطَّ تَحْطًا وهو  
 تَحَطَّ في ضِدِّ الْقَمِّ والتَحَطَّ رَائِحَةٌ طَيِّبَةٌ • وقد جاء على قَعْلٍ يَقْعَلُ وهو قَعْلُ أَشْيَاءَ  
 تقاربت معانيها لأن جعلتها هيَّجَ وذلك قولك أَرَجَ يَأْرَجُ أَرْجًا وهو أَرَجٌ وإنما أرادوا  
 تَحَرُّكُ الرِّيحِ وَسُطُوعُهَا وَجَسَ يَجْسَسُ جَسًّا وهو جَسٌّ وذلك حين يهيجُ وَيَقْتَضِبُ  
 والجَس - الذي يَقْتَضِبُ للقتال وهو الشَّدِيدُ التَّجَاعُ وقالوا أَجَسَّ كما قالوا أَوْجَرُ وصار  
 أَقْعَلُ هاهنا بمنزلة قَعْلَانٍ كَقَضْبَانٍ وقد يدخل أَقْعَلُ على قَعْلَانٍ كما دخل قَعْلُ  
 عليهما فلا يفارقهما في بناء الفعل ولشبه قَعْلَانٍ لَمَوْتُ أَقْعَلُ أعني أن دخول أَقْعَلِ  
 على قَعْلَانٍ لاجتماعهما في بناء الفعل والمصدر في مواضع كثيرة منها عَضِبَ يَقْضِبُ  
 عَضَبًا فهو عَضْبَانٌ كما تقول عَوْرَ يَعْوَرُ عَوْرًا فهو أَعْوَرُ فقد اجتمعا في بناء الفعل  
 والمصدر لأن قَعْلَانٍ يَنْشِبُ قَعْلَاءَ وَقَعْلَاءَ مَوْتُ أَقْعَلُ • قال سيديوه • وزعم  
 أبو الخطاب أنهم يقولون رجلٌ أَهْمٌ وَهَيْمَانٌ وهم يريدون شَيْئًا واحدًا وقالوا سَلَسَ

يَسْلُسُ سَلَسًا وَهُوَ سَلَسٌ وَقَلَى يَغْلَى غَلَاً وَهُوَ قَلَى وَتَرَقَى تَرَقًا وَهُوَ تَرَقَى جَعَلُوا  
 هَذَا جَيْتَ كَانَ خَمَّةً وَتَحَرَّكَ مِثْلَ الْحَسِّ وَالْأَرْجِ وَمِنْهُ غَلَى يَغْلَى غَلَاً لَهُ طَبِشٌ وَخَفَّةٌ  
 وَالغَلَى - الَّذِي يَطِيشُ حَتَّى يَذْهَبَ نَجْمُهُ وَقَدْ بَنُوا أَشْيَاءَ عَلَى فَعَلٍ يَقُولُ فَعَلًا فَهُوَ  
 فَعَلٌ لِقَارِبِهَا فِي الْمَعْنَى وَنَكَثَ مَا تَعَدَّدَ عَلَيْكَ وَلَمْ يَهْلِكْ كَقَوْلِكَ عَسِرَ يَعْسِرُ عَسْرًا  
 وَهُوَ عَسِرٌ وَيَسْكُنُ يَسْكُنُ سَكَنًا وَهُوَ سَكَنٌ وَقَالُوا السَّكَاةُ كَمَا قَالُوا السَّهَامَةُ  
 وَقَالُوا لَقِيَ يَلْقَى لَقَاً وَهُوَ لَقِيٌّ وَلَحَزَ يَحْزَنُ حَزَنًا وَهُوَ حَزَنٌ فَلَمَّا صَارَتْ هَذِهِ الْأَشْيَاءُ  
 مَكْرُوهَةً عِنْدَهُمْ صَارَتْ بِمِثْلِ الْإِجَاعِ وَصَارَتْ بِمِثْلِ مَا زُوِيَ بِهِ مِنَ الْأَدْوَاءِ وَالْقَسَمِ  
 - سَوَاءُ انْطَلَقَ وَالْقَرْ - الضَّيْقِ وَالشَّحِّ وَقَالُوا عَسِرَ الْأَمْرُ فَهُوَ عَسِيرٌ كَمَا قَالُوا سَقَمَ  
 فَهُوَ سَقِيمٌ وَقَالُوا نَكَثَ يَنْكَثُ نَكَثًا فَهُوَ نَكَثٌ وَقَالُوا أَنْكَدُ كَمَا قَالُوا أَجِبُّ وَجِبُّ وَقَالُوا  
 تَلَجَّ يَلْجُ لَجًا وَهُوَ تَلَجٌّ لِأَنَّهُ مَعْنَاهُ قَبْرِيْبٌ مِنَ السَّقَمِ تَلَجَّ فِي الشَّيْءِ - إِذَا تَشَبَّهَ  
 فِيهِ وَلَمْ يَكُنْهُ التَّشَبُّهُ الْإِشْبَعَةُ

### هَذَا بَابُ فَعْلَانَ وَمَصْدَرِهِ وَفَعْلُهُ

أَمَّا مَا كَانَ مِنَ الْجُوعِ وَالْعَطَشِ فَهُوَ أَكْثَرُ مَا يَنْتَبِهُ فِي الْأَسْمَاءِ عَلَى فَعْلَانَ وَيَكُونُ  
 الْمَصْدَرُ الْفَعْلُ وَيَكُونُ الْفَعْلُ عَلَى فَعَلٍ يَقُولُ ذَلِكَ تَلَمَّ يَلْمًا وَهُوَ تَلَمَّانٌ  
 وَعَطَشَ يَعْطَشُ عَطَشًا وَهُوَ عَطْشَانٌ وَصَدَى يَصْدَى صَدًى وَهُوَ صَدْبَانٌ وَقَالُوا الظَّمَاءُ  
 كَمَا قَالُوا السَّهَامَةُ لِأَنَّ الْمَعْشَيْنِ قَرِيبٌ كِلَاهُمَا ضَرَرٌ عَلَى النَّفْسِ وَأَذَى وَغَرَّ يَغَرُّ  
 غَرًّا وَهُوَ غَرَّانٌ وَعَلَهُ يَعْطَلُ عَلَاهَا وَهُوَ عَلَهَانٌ - وَهُوَ شِدَّةُ الْغَرِّ وَالْحَرَمِ عَلَى  
 الْأَكْلِ وَتَقُولُ عَلَهُ كَمَا تَقُولُ مَحِلٍّ وَمَعْنَاهُ قَرِيبٌ مِنْ وَجِيعٍ وَقَالُوا طَوَى يَطْوِي طَوًى  
 وَهُوَ طَوْيَانٌ وَمَعْنَاهُ الْجُوعُ قَالَ عَنَزَةُ

وَلَقَدْ آيَتْ عَلَى الطَّوَى وَأَطْلَهُ • حَتَّى أَثَالَ بِهِ كَرِيمَ الْمَأْثَلِ

وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ الطَّوَى فَيَنْتَبِهُ عَلَى فَعَلٍ لِأَنَّ زَيْتَةَ فَعَلٍ وَقَعَلِ شَيْءٌ وَاحِدٌ  
 وَلَيْسَ بَيْنَهُمَا إِلَّا كَسْرُ الْأَوَّلِ وَضِدُّ مَا ذَكَرْنَا يَجِيءُ عَلَى مَا ذَكَرْنَا وَهُوَ قَوْلُهُمْ شَبِعَ  
 يَشْبَعُ شَبْعًا وَهُوَ شَبْعَانٌ كَسَرُوا الشَّبْعَ كَمَا قَالُوا الطَّوَى وَشَبَّهُوا بِالْكَبِيرِ وَالشَّجَنِ  
 حَيْثُ كَانَ نِسَاءُ الْفَعْلِ وَاحِدًا وَقَالُوا رَوَى يَرَوِي رَوًى وَهُوَ رَوْيَانٌ فَأَدْخَلُوا الْفَعْلَ فِي



هذه المصادر كما ادخلوا الفعل فيها حين قالوا السكر أعني التي وزنه فعل ودخل  
 في هذا الباب وليس بمطرد فيه ولقاتل أن يقول هو ففعل وكسر من أجل الباء كما  
 قالوا قرن أوى وقرن لي ولي وفي السكر ثلاث لغات يقال السكر والسكر والسكر  
 وحكي الأخص السكر وشبه خزبان والمصدر الخزي وقالوا انخرى في المصدر  
 كالعطش اتفقت المصادر كاتفاق بناء الفعل والاسم يعني في الخزي والري كاتفاق  
 خزي بخزي وهو خزيان وروي يروي وهو ريان وقد جاء شيء من هذا على باب  
 خرج يخرج قالوا سبب يسبب سببا وهو صاعب كما قالوا سفل يسفل سفلا وهو  
 سافل وشبه جاع يجوع وجوعا وهو جائع وناع ينوع نوعا وهو نائع قال بعضهم  
 النائع - النائم من الجوع. وقال بعضهم هو المائل من الجوع وقال بعضهم نائع  
 إتباع لجائع ونوعا لإتباع لجوع وقال بعضهم النائع - العطشان قال الشاعر  
 كهر ربي شهاب ما أظنوا • صدور الخيل والأسل النبا  
 وقالوا جوعان فأدخلوها هنا على فاعل لأن معناها معنى غرمان قال الشاعر  
 لو أنني جاني جوعان مهتلك • من جوع الناس عنه الخيل مخجور  
 جاءه يجوعان وجوع وهو جمع جائع وقالوا من العطش أيضا هام بهم هيا وهو  
 هام وقالوا هيمان لأن معناه عطشان ومثل هذا قولهم ساعب وسعاب مثل جائع  
 وجياع وهام وهيام لما كان المعنى معنى عياله وعيش بني على فعال وقالوا سكر  
 يسكر سكرًا وسكرًا • وقال أبو الحسن • فيها ثلاث لغات وقد تقدم ذلك وقالوا  
 سكران لما كان من الامتلاء جعلوه بمنزلة شبعان ومثل ذلك ملآن • قال سيويه •  
 وزعم أبو الخطاب أنهم يقولون ملئت من الطعام كما قالوا شبعت وسكرت وقالوا قدح  
 تصفان وبجممة تصني والجمجمة قدح أيضا وقدح قرآن وبجممة قرني - اذا  
 قارب الامتلاء جعلوا ذلك بمنزلة الملائن لأن ذلك معناه معنى الامتلاء لأن النصب  
 قد امتلأ والقريان ممثلي أيضا الى حيث بلغ • قال سيويه • ولم نسمهم قالوا  
 قيرب ولا نصف اكتفوا بقارب ونصف ولكنهم جاؤا به كأنهم يقولون قيرب ونصف  
 كما قالوا سدا كبر ولم يقولوا مذ كبر ولا مذكار كما قالوا أعزل وعزل ولم يقولوا أعزل  
 • قال أبو علي • اعلم أن أعزل وإن كان على لفظ آخر فلم يذهب به مثعب آخر

لأنه لا مؤنث له فذهب الاسماء كالفعل وأندع ولم يجمعوه كجمع الاسماء  
في هذا الوزن لم يقولوا أعزل كما قالوا أفاكل وقالوا عزل كأنهم قدروا أعزل وعزلاء  
مثل أحسر وجراء وإن لم يستعملوه كما قالوا في جمع ذكر مذكر كبير على تقدير أن  
الواحد مذكر أو مذكر كبير وإن لم يستعملوه وقالوا عزل على أن الواحد عازل وإن لم  
يستعملوه قال الشاعر

غريميل ولا عواوير في الهيبا ولا عزل ولا أكفال

وقالوا رجس شهوان وامرأة شهوى لأنه بمنزلة النمران والقرن وزعم أبو الخطاب  
أنهم يقولون شهب شهبوه فجاءوا بالمصدر على فعلة كما قالوا حرت تحار حيرة وهو حيران  
وقد جاء فعلان وفعلي في غير هذا الباب قالوا حزيان وحزبان \* وروى أبو الحسن  
الافخش رجلان ورجلي ومعناه الراجل وقالوا بعلان وبجلي وقد دخل في هذا  
الباب فاعل كما دخل فعل شهبوه بسقط يستقط سقطا وهو ساخط كما شهبوا فعل بفرع  
يفرع فرقا - وهو فرع أى أنهم قالوا نادى وراجل ومهاد كما قالوا صد وعطش  
وقالوا غصب يغصب غصبا وهو غصبان وهي غصبي لأن الغصب يكون في جوفه كما  
يكون فيه العطش وقالوا ملأته شهبوها بخصانته وندمانه وقال قوم إن باب فعلان  
الذى أنشأه فعلى بنو أسد يدخلون الهاء في مؤنثه ويخرجونها من المذكر فيقولون  
سلأته وملأته وسكرانه وسكران كما قالوا خصانته وندمانه وللمذكر خصان وندمان  
وملأته على لغة

بباض بالاصل

والاثنى تكلى جعلوه كالعطش لأنه حارة في الجوف ومثله لهفان ولهقي وقالوا كهف  
يلهف لهفا وقالوا حزيان وحزني لأنه غم في جوفه وهو كالشكل لأن الشكل من  
الحزن قال والتدمان مثله والتدني \* قال أبو العباس \* تدمان الذي من الندامة  
على الشيء فيه تدني ولا يقال ندمانه إنما تدمان وتدمانه لباب الندامة وأما حزيان  
وحزني فإنه لما كان بلاه أصيب به بتوه على هذا كما بتوه على أفعل وفعلاء نحو  
أجرب وجرباء وقالوا عيرت تغير عيرا وهي عيرى مثل تكلى والشكل مثل السكر  
والعبر مثل العطش فقالوا عيرى كما قالوا تكلى \* فأما ما كان من هذا من بنات  
الباء والواو التي هي عيرت فإنها جيء على فعل يفعل معتلة لاعلى الاصل وذلك

عَتَّ نَعَامٌ عَجَبَةٌ وَهُوَ عَجَبَانٌ وَهِيَ عَجَبَى جَعَلُوهُ كَالْعَطَشِ - وَهُوَ الَّذِي يَشْتَهِي اللَّبَنَ  
كَأَنَّ يَشْتَهِي ذَلِكَ الشَّرَابَ وَجَاؤًا بِالْمَصْدَرِ عَلَى فَعْلَةٍ لِأَنَّهُ كَانَ فِي الْأَصْلِ عَلَى فَعَلٍ كَمَا  
كَانَ الْعَطَشُ وَنَحْوَهُ عَلَى فَعَلٍ وَلَكِنَّهُمْ أَكْثَرُوا إِلَيْهَا وَأَمَّا وَهِيَ بِمَعْنَى أَعْلُوها كَمَا قَعَلُوا  
ذَلِكَ بِالْفِعْلِ فَكَأَنَّهُ الْمَاءُ عَوْضٌ مِنَ الْحَرَكَةِ مِثْلَ غَرَّتْ تَغَارُغِيرَةً وَهُوَ فِي الْمَعْنَى  
كَالتَقْصَبَانِ وَقَالُوا حَرَّتْ بِحَارٍ حَيْرَةٍ وَهُوَ حَيْرَانٌ وَهِيَ حَيْرَى وَهُوَ فِي الْمَعْنَى كَالشُّكْرَانِ  
لِأَنَّهُمَا مَرَّتَجَجٌ عَلَيْهِ

### هَذَا بَابُ مَا يَنْتَبِى عَلَى أَفْعَلَ

أَمَّا الْأَلْوَانُ فَانْهِيَ عَلَى أَفْعَلَ وَيَكُونُ الْفِعْلُ عَلَى فَعَلٍ يَقَعْلُ وَالْمَصْدَرُ عَلَى فُعْلَةٍ أَكْثَرُ  
وَرَبَّمَا جَاءَ الْفِعْلُ عَلَى فَعْلٍ يَقَعْلُ وَذَلِكَ قَوْلُكَ أَدَمَ يَأْدُمُ أَدَمَةً وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ  
يَقُولُ أَدَمَ يَأْدُمُ أَدَمَةً وَشَبَّ يَشْبُبُ شُبْبَةً وَفُتِبَ يَفْتُبُ فُتْبَةً - وَهِيَ سَوَادٌ بَضِيرِبٍ  
إِلَى الْحُمْرَةِ كَمَا قَالَ

• وَالْأَفْقَهَيْنِ الْغَيْلَ وَالْجَالُوسَا •

وَكَبَبَ يَكَبِّبُ كُبْبَةً وَقَالُوا كَبَبَ يَكَبُّبُ كُبْبَةً - وَهِيَ غَبَرَةٌ وَكَدَرَةٌ فِي الْأَوْنِ وَشَبَبَ  
يَشْبُبُ شُبْبَةً وَصَدَى يَصْدَأُ صُدَاءً وَقَالُوا صَدَأَ كَمَا قَالَوا الْعَيْسَى وَالْأَعْيَسَى - الْبَعِيرُ  
الَّذِي يَضْرِبُ إِلَى الْبَيَاضِ وَقَالُوا الْعَيْسَةُ كَمَا قَالَوا الْحُمْرَةُ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَفِي بَعْضِ  
النُّسخِ مِنْ كِتَابِ سِيَمِيهِ وَقَالُوا الْعَيْسَةُ كَمَا قَالَوا الْحُمْرَةُ وَفِي نَسْخَةٍ أُخْرَى الْعَيْسَةُ وَأَصْلُهَا  
الْعَيْسَةُ فَكُسِرَتْ الْعَيْنُ لِنَسْلِ الْإِلَهِ • وَاعْلَمْ أَنَّهُمْ يَنْتُونُ الْفِعْلَ مِنْهُ عَلَى أَفْعَالٍ نَحْوِ  
اشْتَبَابٍ وَادْتِهَامٍ وَأَدَامَ فَهَذَا لَا يَكُونُ يَنْكَسِرُ فِي الْأَلْوَانِ وَإِنْ قُلْتَ فِيهَا فَعِلَ يَقَعْلُ أَوْ  
فَعْلٌ يَقَعْلُ وَهِيَ بِمَعْنَى بِأَفْعَالٍ عَنْ فَعَلٍ وَفَعْلٌ وَذَلِكَ نَحْوُ زَرَقٍ وَاشْتِخَارٍ وَأَضْفَارٍ  
وَأَحْمَارٍ وَاشْرَابٍ وَابْيَاضٍ وَأَسْوَدَ وَابْيَضَ وَانْخَضَرَ وَاجْجَرَ وَأَضْفَرَ أَكْثَرُ فِي  
كَلَامِهِمْ وَالْأَصْلُ ذَلِكَ إِلَّا أَنَّهُ كَثُرَ خَفْضُهُ فَكُلُّ يَذْهَبُ إِلَى أَنَّ الْأَصْلَ أَفْعَالٌ وَهُوَ  
أَحْمَارٌ وَأَسْوَدٌ ثُمَّ خُفِضَ فَصَارَوا أَحْمَرَ وَأَسْوَدَ وَنَحْضُوفُ الَّذِي ذَكَرَهُ أَكْثَرُ فِي الْكَلَامِ  
وَقَعْلٌ فِيمَا ذَكَرَهُ بَعْضُ النُّحَوِّينَ مَخْذُوفٌ عَنْ أَفْعَلَ وَاسْتَدَلَّ عَلَى ذَلِكَ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ  
عَوْرَ وَسَوِيلَ فَلَا يُعْلَوْنَ الْوَاوَ لِأَنَّهُ فِي مَعْنَى أَعْوَرَ وَأَحْوَلَ وَهِيَ لَا تَعْتَلَانِ وَالْوَجْهُ عِنْدَ

أبى على أنه لم يفعل عَوَرَ وَحَوَلَ لانه في معنى فعل لا يفعل لأنه محذوف عنه كما  
قالوا اجْتَوَرَ فلم يُعْلَوْه لانه في معنى تجاؤروا • قال سيبويه • وقالوا الصُّهْرُوبَةُ  
شبهوا ذلك بأرعن والرُّعْمُوتَةُ وقالوا اليبَاس والسُّوَادُ كما قالوا الصَّبَاح والمَسَاءَ لانهما  
لَوْنَانِ يَمُتَّعِلُهُمَا لَانِ الْمَسَاءَ سَوَادٌ • وقد باسئى من الأَلْوَانِ على فعل قالوا جَوْنٌ وَوَرْدٌ  
والهَرْدُ الْقَرَسُ - الْأَمْسَقَرُ الْقَوْنُ وَالْجَوْنُ - الْأَسْوَدُ وجاءوا بمصدره على مصدر بناء أفعل  
وذلك قولهم الوُرْدَةُ وَالْجَوْنَةُ وانما تألوا وَرْدٌ وَجَوْنٌ على حذف الزوائد • قال  
سيبويه • وقد جاء شئ منه على فَعِيلٍ وذلك خَصِيفٌ وقالوا أَخَصَبٌ وهو أَقْبَسُ  
وَالْخَصِيفُ - الْأَسْوَدُ وما كان من هذه المصادر على غير فَعْلَةٍ أو فَعْلَةٍ فهو من  
الشاذ الذي لا يطرُد وما كان من الأسماء على فَعْلٍ أو فَعِيلٍ أو بناء غير أفعل فهو  
من الشاذ أيضا الذي لا يطرُد • قال سيبويه • وقد يبنى على أفعل ويكون  
الفعل فَعْلٌ يَفْعَلُ والمصدر فَعْلًا ما كان دَاءٌ أو عِيًّا لَانِ الْعَيْبَ لِحَوَالِدِهِ ففَعَلُوا  
ذلك كما قالوا أَجْرُبُ وَأَنْكَدُ وذلك قولهم عَوَرَ يَعْصُرُ عَوْرًا وَأَدْرَ يَأْدُرُ أَدْرًا وهو آدَرُ  
وَسَرَّ يَسْرُسُ وَهُوَ اسْتَرْ وَحِينَ يَجْبُنُ جَبْنًا وَهُوَ اجْبُنُ وَالْأَجْبُنُ - الْمَشْخُوعُ الْبَطْنِ  
من الاستسقاء وصَلَعَ يَصْلَعُ صَلْعًا وهو أَصْلَعُ وقالوا رَجُلٌ أَجْدَمُ وَأَقْطَعُ فَكَانَ هَذَا  
على قِطْعٍ وَجَدَمُ وَإِنْ لَمْ يُتَكَلَّمْ بِهِ يُرِيدُ أَنْ الْفِعْلُ مِنْ قَوْلِنَا أَقْطَعُ وَأَجْدَمُ قُطِعَتْ يَدُهُ  
وَجَدَمْتُ وَكَانَ الْفِيَّاسُ أَنْ يَقَالَ مَطْوَعةً وَبَحْذُومَةً وَلَكِنْهُمْ قَالُوا أَقْطَعُ وَأَجْدَمُ عَلَى  
أَنْ فَعْلَهُ قِطْعٌ وَجَدَمُ وَإِنْ لَمْ يَسْتَعْمَلْ وَقَدْ يَقَالُ لِمَوْضِعِ الْقِطْعِ الصُّطْمَةُ وَالْقِطْعَةُ  
وَالْجُدْمَةُ وَالْجُدْمَةُ وَالصَّلْعَةُ وَالصَّادَةُ لِلْمَوْضِعِ وقالوا امرأَةً سَهْمًا وَرَجُلًا أَسْمَةً جَاءُوا  
به على بناء منه وهو قولهم أَرْتَمْتُ وَرَسْمَهُ وَأَتَمُّ وَتَمَّاءُ وَهُوَ التَّمُّمُ وَالْأَرْتَمُّ - مَدُّ  
الْأَسْمَةِ لَانِ الْأَرْتَمُّ الْمَسْحُوحُ الْخِزُّ وَكَذَلِكَ الْأَزْلُ وَالْأَرْتَمُّ وَالْأَتَمُّ - الْمَقْطُوعُ  
الْأَنْفِ وقالوا أَهَضَمُ وَهَضَمًا وَالْمَصْدَرُ الْهَضَمُ وَالْهَضَمُ - عَيْبٌ فِي الْخَيْلِ وَالْأَهْضَمُ  
- الَّذِي لَيْسَ بِمَعْقَرٍ الْوَسْطُ وَهُوَ صَغَرُ الْبَطْنِ قَالَ النَّابِغَةُ الْجَعْدِيُّ  
خَيْطٌ عَلَى زُفْرَةٍ فَمَ وَلَمْ • يَرْجِعُ إِلَى دَقَّةٍ وَلَا هَضَمٍ  
وقالوا أَزْبَرُ وَأَغْبُ وَالْأَغْلَبُ - الْعَظِيمُ الرَّقَبَةُ وَالْأَذْبَرُ - الْعَظِيمُ الزُّبْرَةُ وَهِيَ مَوْضِعُ  
السَّكَاكِ جَاءُوا بِهَذَا الصَّوْعِ عَلَى أَفْعَلٍ كما جاء على أَفْعَلٍ مَا يَكْرَهُونَ وقالوا أَذْنٌ وَأَذْنَاءُ

كما قالوا سَكَّهُ وَالْأَذُنُ - الْعَظِيمُ الْأَذُنُ وَالْأَسْكُ - الصَّغِيرُ الْأَذُنُ جَدًّا وقالوا اخْتَلَقَ  
وَأَمَلَسَ وَأَجْرَدَ وَالْأَخْلَقَ - الْأَمَلَسَ - لَمَسَهُ وقالوا انْتَشَنَ - وهو  
ضِدُّ الْأَمَلَسِ وقالوا انْتَشَنَ كما قالوا الحَمْرَةُ وَانْتَشُونَةُ كما قالوا الصَّهْوَبَةُ • قال  
سيبويه • واعلم أن وَثَّثَ كُلُّ أَفْعَلَ مِثْلَهُ فَعْلَاءُ وَهِيَ تَجْرَى فِي الْمَصْدَرِ وَالْفِعْلِ  
تَجْرَى أَفْعَلَ وقالوا مَالٌ يَمِيلُ وَهُوَ مَائِلٌ وَأَمِيلٌ فَلَمْ يَجْزُوا بِهِ عَلَى مَالٍ يَمِيلُ يَرِيدُ أَنْ  
أَفْعَلَ لَيْسَ بِأَبْ فَعْلُهُ أَنْ يَكُونَ عَلَى فَعْلٍ يَفْعَلُ وَذَلِكَ أَنْ أَمِيلَ أَفْعَلَ وَفَعْلُهُ مَالٌ يَمِيلُ  
وَكَانَ حَقُّهُ أَنْ يَكُونَ مِيلٌ يَمِيلُ مَيْلًا وَانْمَا حِكِي سِبْوَيه مَالٌ يَمِيلُ وَمِثْلُ هَذَا شَابٌ  
يَنْشِبُ فَهُوَ أَشْيَبُ وَلَيْسَ ذَلِكَ بِالْقِيَاسِ وَقَدْ حَكِيَ غَيْرُ سِبْوَيه مِيلٌ يَمِيلُ مَيْلًا فَهُوَ  
أَمِيلٌ كما قالوا جِيدٌ يَجِيدُ جَيْدًا فَهُوَ أَجِيدٌ وقالوا فِي الْأَمِيدِ صَدٌّ يَصِدُّ صَبْدًا وقالوا  
شَابٌ يَشِيبُ كما قالوا شَاخٌ يَشِيجُ وقالوا أَشْيَبُ كَقَوْلِهِمْ أَشْمَطُ جَاؤَا بِالْأَسْمِ عَلَى بِنَاءِ  
مَا مَعْنَاهُ كَسَنَاهُ وَبِالْفِعْلِ عَلَى مَا هُوَ مَعْنَاهُ أَيْضًا يَرِيدُ جَاؤَا بِاسْمِ الشَّيْبِ عَلَى شَابٍ يَشِيبُ  
مِثْلُ شَاخٍ يَشِيجُ وَاسْمُهُ عَلَى بِنَاءِ أَشْمَطَ وَفَعْلُهُ عَلَى فَعْلٍ شَاخٍ يَشِيجُ وقالوا أَشْعَرُ كما قالوا  
أَجْرَدُ - لِذَلِكَ لَا تَشْعَرُهُ وقالوا أَرْبُ كما قالوا أَشْعَرُ وَالْأَجْرَدُ غَيْرُهُ الْأَرْسَعُ لِأَنَّ الْأَجْرَدَ  
الَّذِي لَا تَشْعَرُهُ وَالْأَرْسَعُ الَّذِي لَا تَجْعَرُهُ وقالوا هَوِجَ يَهْوِجُ هَوَجًا كما قالوا تَوَلَّى يَتَوَلَّى  
تَوَلًّا وَهُوَ أَتَوَلَّى - وَهُوَ جَوْنٌ

بَابُ الْخِصَالِ الَّتِي تَكُونُ فِي الْأَشْيَاءِ وَأَفْعَالِهَا وَمَصَادِيرُهَا

### وَمَا يَكُونُ مِنْهَا فِطْرَةٌ وَمُكْتَسَبَةٌ

وَبِنَاءُ الْبَاقِي فِي الْفِطْرَةِ لَفْظُهَا أَمَا مَا كَانَ حُسْنًا أَوْ قُبْحًا فَاهُ عَمَّا يَتَنَبَّاهُ فَعْلُهُ عَلَى فَعْلٍ  
يَفْعَلُ وَيَكُونُ الْمَصْدَرُ فَعْلًا وَفَعْلًا وَفَعْلًا وَمَا سِوَى ذَلِكَ يُحْفَظُ حِفْظًا وَلَيْسَ بِالْبَابِ  
وَذَلِكَ قَوْلُكَ قِيمٌ يَفْعُجُ قَبْلَهُ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ قُبُوحَةً فَبِنَاءِ عَلَى فَعْلَةٍ كَمَا بِنَاءُ عَلَى فَعْلَةٍ  
وَرِسْمٌ يَرْسُمُ وَرِسْمَةٌ وَقَالَ بَعْضُهُمْ وَرِسْمًا فَلَمْ يَزِدْهُ يَزِيدُ لَمْ يَدْخُلِ الْهَاءُ كَمَا قَالَوا السَّقَامُ  
وَالسَّقَامَةُ وَمِثْلُ ذَلِكَ جَلٌّ يَجَلُّ وَنَجَى الْأَعْمَاءُ عَلَى فَعِيلٍ وَذَلِكَ قِيمٌ يَفْعُجُ وَرِسْمٌ  
وَيَجِيلُ وَيَفْعُجُ وَرِسْمٌ وقالوا حَسَنٌ فَبِنَاءُ عَلَى فَعْلٍ كَمَا قَالَوا بَطَلٌ وَرَجُلٌ قَدِمَ وَاصْرَاهُ

قَدَمَةٌ يَعْنِي أَنَّ لَهَا قَدَمًا فِي الْخَبَرِ فَلَمْ يَجِئُوا بِهِ عَلَى مِثَالِ جَرِيهِ وَكَيْ وَشَجَاعٍ وَشَدِيدٍ  
يُرِيدُ أَنَّ الْبَابَ فِي فَعَلٍ يَقَعْلُ أَنْ يَجِيءَ الْأِسْمُ عَلَى فَعِيلٍ أَوْ فَعَالٍ وَإِذَا خَرَجَ عَنْ  
هَذَيْنِ الْبَنَانَيْنِ فَهُوَ شاذٌّ لَيْسَ بِالْبَابِ وَيُحْفَظُ حَقْفًا وَالْكَثِيرُ فَعِيلٌ وَفَعَالٌ كَقَوْلَائِ  
تَلَفَّ تَلَفَّ فَهُوَ تَلَفٌ وَفَعَّجَ فَهُوَ فَعِيجٌ وَجَلَّ جَلَّ فَهُوَ جَعِيلٌ وَفَعِيلٌ أَكْثَرُ  
مِنْ فَعَالٍ • قَالَ سِيَبَوِيهٌ • أَمَّا التَّغْلُفُ مِنْ هَذِهِ الْمَصَادِرِ فَغَلَّوْا الْحَسَنَ وَالْفُجَّ  
وَالْفَعْلَةَ أَكْثَرُ وَقَالُوا أَنْصَرَّ وَجْهَهُ يَنْصَرُّ عَلَى فَعَلٍ يَقَعْلُ مِثْلَ خَرَجَ يَخْرُجُ لِأَنَّ هَذَا  
فَعْلٌ لَا يَتَعَدَّى إِلَى غَيْرِهِ كَمَا أَنَّ هَذَا فَعْلٌ لَا يَتَعَدَّى إِلَى غَيْرِهِ وَقَالُوا أَنْصَرَّ كَمَا قَالُوا أَنْصَرَّ وَأَمَّا  
ذَكَرَ تَنْصَرُّ وَجْهَهُ لِأَنَّهُ مِنْ بَابِ الْحَسَنِ وَالْفُجَّ الَّذِي يَأْتِي فَعْلُهُ عَلَى فَعَلٍ يَقَعْلُ  
لِيُرِيدَ خُرُوجَهُ عَنِ الْبَابِ وَاسْمُ فَاعِلِهِ تَنْصِيرٌ وَتَنْصَرُّ وَتَنْصَرُّ فَتَنْصَرُّ عَلَى قِيَاسِ مَا بُوِجِهُ  
فَعْلُهُ كَقَوْلَائِ خَرَجَ يَخْرُجُ فَهُوَ خَارِجٌ وَتَضَيَّرَ كَمَا قَالُوا وَسِمٌ لِأَنَّهُ لَمْ يَخْرُجْ فِي الْمَعْنَى وَقَالُوا  
تَنْصَرُّ كَمَا قَالُوا جَسَنٌ إِلَّا أَنَّ هَذَا مَسْكُونٌ الْأَوْسَطُ وَقَالُوا ضَعِمٌ وَلَمْ يَقُولُوا ضَعِمٌ كَمَا قَالُوا  
عَظِيمٌ وَقَدْ حَكَى أَبُو الْعَبَّاسِ الْمُبَرِّدُ رَجَعَ اللَّهُ ضَعِمٌ وَقَالُوا التَّضَارَّةُ كَمَا قَالُوا الْوَسَامَةُ وَمِثْلُ  
الْحَسَنِ السَّبَطِ وَالْقَطَطِ وَقَالُوا سَبَطَ سَبَطَةً وَسُوطَةً وَمِثْلُ التَّضَرُّ الْجَعْدِ وَقَالُوا رَجَلَ  
سَبَطَ كَمَا بَنَوْهُ عَلَى فَعَلٍ أَعْنَى أَنَّهُ يُقَالُ سَبَطَ وَسَبَطَ وَحَكَى أَبُو الْحَسَنِ سَبَطَ وَقَالُوا أَلْمَحَ  
مَلَا حَةً وَهُوَ مَلِجٌ وَمَلِجٌ مَلَا حَةً وَهُوَ مَلِجٌ وَقَالُوا سَمِجٌ كَصَمِجٍ وَقَالُوا يَهُوِيَهُوِيَهُ وَهُوَ  
يَهُوِيٌ كَجَمَلٍ جَمَلًا وَهُوَ جَمِيلٌ وَقَالُوا شَنَعَ شَنَاعَةً وَهُوَ شَنِيعٌ وَقَالُوا أَشْنَعَ فَادْخُلُوا أَفْعَلَ  
فِي هَذَا إِذَا مَارَ خَصْلَةً فِيهِ كَالْقَوْنِ وَقَالُوا تَلَفَّ تَلَفَةً كَصَمَجٍ صَبَا حَةً وَهُوَ صَمِجٌ وَقَالُوا  
طَهَّرَ طَهَارَةً وَهُوَ طَاهِرٌ وَلَمْ يَقُولُوا طَهَّيْرَ طَهَّيْرًا وَقَالُوا طَهَّرَ الْمَرْأَةُ فَاسْتَعْمَلُوا طَاهِرًا عَلَى  
قَوْلِهِمْ طَهَّرَتْ لَاعَى قَوْلِهِمْ طَهَّرَتْ وَقَالُوا مَكَّنْتُ مَكَّنًا وَهُوَ مَا كُنْتُ وَقَدْ قَالُوا مَكَّبْتُ  
فَيَجْعَلُ مَا كُنْتُ عَلَى مَكَّنْتُ وَمَكَّبْتُ عَلَى مَكَّنْتُ • قَالَ سِيَبَوِيهٌ • وَمَا كَانَ مِنَ الْعَمَلِ  
وَالْكَثَرِ فَهُوَ نَحْوُ مَنْ هَذَا قَالُوا عَظُمَ عَظَامَةً فَهُوَ عَظِيمٌ وَبُسِلَ بُسَالَةً فَهُوَ بُسِيفٌ وَصَغُرَ  
صَغَارَةً وَهُوَ صَغِيرٌ وَقَدْ قَدَّمَ قَدَمَةً فَهُوَ قَدِيمٌ • وَقَدْ يَجِيءُ الْمَصْدَرُ عَلَى فِعْلٍ وَذَلِكَ قَوْلُكَ  
الصَّغَرُ وَالْكَبَرُ وَالْقَدَمُ وَالْعَظَمُ وَالضَّخَمُ وَقَدْ يَتَوْنُ الْأِسْمُ عَلَى فَعْلٍ وَذَلِكَ نَحْوُ ضَخِمَ  
وَنَقِمَ وَعَبَلُ • وَقَدْ يَجِيءُ الْمَصْدَرُ عَلَى فِعْلَةٍ كَمَا قَالُوا الْقُبُوحَةُ وَذَلِكَ قَوْلُهُمْ الْجَهْدُومَةُ  
وَالْمُلُوحَةُ وَالْبُصُوحَةُ وَقَالُوا أَكْثَرُ كَثَارَةً وَهُوَ كَثِيرٌ وَقَالُوا الْكُفْرَةُ فَكُفْرًا عَلَى الْفَعْلَةِ وَالْكَثِيرِ

نحو من العَظِيمِ في المعنى إلا أنَّ هذا في العَدَدِ يعنى أنَّ الكَثِيرَ مُرَكَّبٌ من شئٍ  
مُتَرَادٍ كَمُعَدَّةٍ والعَظِيمِ اسمٌ واقعٌ على جُمْلَةٍ من غير أن يُقَدَّرَ فيه شئٌ زَائِدٌ  
وَتَضَاعَفَ والكَثِيرُ بِمَنْزِلَةِ العَظِيمِ وَضَدُ العَظِيمِ والصَّغِيرُ وَضَدُ الكَثِيرِ اللَّيْلُ  
لأنَّهُ يُقَصَّدُ به قَصْدُ تَقْلِيلِ الاَضْعَافِ الَّتِي فِيهِ أَوْ تَكْثِيرِهَا والصَّغِيرُ والكَثِيرُ الْقَصْدُ  
به جُمْلَةُ الشَّيْءِ من غير تَقْدِيرِ اَضْعَافٍ مَرَكَّبٍ مِنْهُ وَأَمَّا جَعَلْتُ القَلِيلَ ضَدَّ الكَثِيرِ  
مُسَاعِدَةً إِذِ الكَثِيرُ والقَلِيلُ من بَابِ العَدَدِ والعَدَدُ من بَابِ كَمٍّ وَكَمْ لَامُذُّ لَهَا أَمَّا  
الضَّدُّ فِي كَيْفٍ • قَالَ سِيَوِيَّةٌ • وَقَدْ يُقَالُ لِلْإِنْسَانِ قَلِيلٌ كَمَا يُقَالُ قَصِيرٌ فَقَصِدَ  
وَأَقْبَضَهُ وَهُوَ العَظِيمُ والطَّوِيلُ والقَصِيرُ نَحْوُ العَظِيمِ والصَّغِيرِ يَرِيدُ أَنَّ القَلِيلَ  
قَدْ يُسْتَعْمَلُ عَلَى غَيْرِ مَعْنَى العَدَدِ كَمَا يُسْتَعْمَلُ الْقَصِيرُ وَالْحَقِيرُ وَالطَّوِيلُ فِي الْبِنَاءِ  
كَالْفَتْحِ يَرِيدُ فِي بِنَاءِ الضَّعْلِ لِأَنَّهُ وَزْنُهُمَا فَعْلٌ وَهُوَ نَحْوُهُ فِي الْمَعْنَى لِأَنَّهُ زَائِدٌ وَنَقْصَانٌ  
وَقَالُوا مِثْنٌ مِمَّنَّا وَهُوَ مِثْلَيْنِ وَكَبِيرٌ وَكَبِيرٌ وَقَالُوا كَبِيرٌ عَلَى الْأَمْرِ كَعُظَمَ وَقَالُوا  
بَيْنَ بَيْنَيْنِ بَيْنَةٌ وَهُوَ بَيْنَانٌ كَمَا قَالُوا عَظِيمٌ وَبَيْنٌ كَكَبِيرٍ • وَمَا كَانَ مِنَ الشَّدَةِ وَالْجُرْأَةِ  
وَالضَّعْفِ وَالْبَيِّنِ فَانَّهُ نَحْوُ مِنْ هَذَا قَالُوا ضَعْفٌ وَضَعْفٌ وَهُوَ ضَعِيفٌ وَقَالُوا شَجَاعٌ شَجَاعَةٌ  
وَهُوَ شَجَاعٌ وَقَالُوا شَجِيعٌ وَفَعَالٌ أَخُو فَعِيلٍ وَقَدْ ذَكَرْنَا فِيمَا مَضَى أَنَّ فَعِيلًا وَفَعَالًا  
أَخْرَاجُ قَالُوا طَوِيلٌ وَطَوَالٌ وَكَبِيرٌ وَكَبِيرٌ وَخَفِيفٌ وَخَفَافٌ • قَالَ • وَقَدْ بَيَّنَّا  
الاسْمَ عَلَى فَعَالٍ كَمَا بَيَّنَّا عَلَى فَعُولٍ فَقَالُوا جَبَانٌ وَقَالُوا وَقُورٌ وَقَالُوا الْوَقَادَةُ كَمَا قَالُوا  
الرَّائِيَّةُ وَقَالُوا جَوْ وَجَرٌ وَجُورَةٌ وَهُوَ جَوْرٌ وَلَعْنَةُ لَعَرِبَ الضَّعْفُ كَمَا قَالُوا التَّخَرُّفُ  
وَنَظَرِيْفٌ وَالْفَقِيرُ وَفَقِيرٌ وَقَالُوا غَلِظَ غَلِظًا وَهُوَ غَلِظٌ كَمَا قَالُوا عَظُمَ عَظْمًا فَهُوَ عَظِيمٌ  
وَقَالُوا سَهَلَ سَهْلًا وَهُوَ سَهْلٌ وَمِثْلُهُ جَهْمٌ جُهُومَةٌ وَهُوَ جَهْمٌ وَسَهْلٌ بِمَنْزِلَةِ فَخْمٍ وَقَدْ  
قَالَ بَعْضُ الْعَرَبِ جَبَنَ يَجْبَنُ كَمَا قَالُوا نَضَرَ يَنْضَرُ وَالْأَكْثَرُ جَبَنَ يَجْبَنُ وَقَالُوا قَوَى  
يَقْوَى قَوِيَّةً وَهُوَ قَوِيٌّ كَمَا قَالُوا سَعَدَ يَسْعَدُ سَعَادَةً وَهُوَ سَعِيدٌ وَقَالُوا الْقُوَّةُ كَمَا قَالُوا  
الشَّدَةُ إِلَّا أَنَّ هَذَا مَضْمُومُ الْأَوَّلِ وَقَالُوا سَرَعَ سَرْعًا وَهُوَ سَرِيعٌ وَيُقَالُ سُرْعَةٌ وَسَرْعٌ

• قَالَ الْأَعْمَشُ

وَاسْتَحْزَى قَابِلَ الرُّكْبَانِ وَانْتَظَرَى • أَوْبَ الْمَسَافِرِ إِنْ رَيْنَا وَإِنْ سَرَعَا  
وَقَالُوا بَطَوْ بَطَاءً وَهُوَ بَطِيءٌ وَغَلِظَ غَلِظًا وَهُوَ غَلِظٌ وَنُقِلَ نَقْلًا وَهُوَ نَقِيلٌ وَقَالُوا كَشَّ

كَاشَتْهُ وَهُوَ كَيْشٌ مِثْلُ سَرَعٍ وَالْكَاشَةُ مِثْلُ الشَّجَاعَةِ وَقَالُوا حَرْنٌ حَرْنَةٌ لِمَكَانٍ وَهُوَ  
 حَرْنٌ كَمَا قَالُوا سَهْلٌ سَهْلَةٌ وَهُوَ سَهْلٌ وَقَالُوا صَعْبٌ صُعُوبَةٌ وَهُوَ صَعْبٌ لِأَن هَذَا أَمَّا  
 هُوَ الْفَعْلُ وَالْحَرْنَةُ • وَمَا كَانَ مِنَ الرَّفْعَةِ وَالضَّعَةِ وَقَالُوا الضَّعَةُ فَهُوَ نَحْوُ هَذَا  
 • قَالَ أَبُو سَعِيدٍ • اعْلَمْ أَنَّ الضَّعَةَ وَزْنُهَا فَعْلَةٌ وَالْأَمَلُ وَضْعَةٌ مِثْلُ قَوْلِكَ عَدَّةٌ  
 وَزَنْةٌ وَدَعْمَا فَعَمُوا شَيْئًا مِنْ ذَلِكَ إِنْ كَانَ فِيهِ شَيْءٌ مِنْ حُرُوفِ الْخَلْقِ كَمَا يَقُولُونَ فِي  
 الْفَعْلِ مِنْ أَجْلِ حُرُوفِ الْخَلْقِ مَا لَا يَنْتَفِعُ فِي غَيْرِهِ وَقَالُوا الضَّعَةُ وَالضَّعَةُ وَهَيْئَةٌ وَهَيْئَةٌ  
 وَلَا يَقُولُونَ فِي صِفَةِ شَيْءٍ لَعَدَمِ حُرُوفِ الْخَلْقِ وَقَالُوا غَنَى غَنَى كَمَا قَالُوا كَبِيرٌ كَبِيرًا  
 وَهُوَ كَبِيرٌ وَقَالُوا فَقِيرٌ كَمَا قَالُوا صَغِيرٌ وَصَغِيرٌ وَقَالُوا الْفَقْرُ كَمَا قَالُوا الضَّعْفُ وَقَالُوا  
 الْفَقْرُ كَمَا قَالُوا الضَّعْفُ وَلَمْ نَسْمَعْهُمْ قَالُوا فَقْرًا لَمْ يَقُولُوا فِي الشَّدِيدِ شَدِيدًا (١) كَمَا اسْتَفْتَوْا  
 بِأَجْمَارٍ عَنْ حَرٍّ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • قَوْلُهُمْ ائْتَقِرْ فَهُوَ فَقِيرٌ وَاشْتَدَّ فَهُوَ شَدِيدٌ لَمْ يَأْتِ  
 فَقِيرٌ وَشَدِيدٌ عَلَى هَذَا الْفِعْلِ وَأَمَّا أَتَى عَلَى فَعَلٍ لَمْ يَسْتَعْمَلْ وَهُوَ فَقْرٌ كَمَا يَقُولُونَ ضَعْفٌ  
 وَشَدَّدْتُ عَلَى فَعَلْتُ وَاسْتَفْتَوْا بِاِئْتَقَرَ وَاشْتَدَّ عَنْ ذَلِكَ كَمَا اسْتَفْتَوْا بِأَجْمَارٍ عَنْ حَرٍّ  
 لِأَنَّ الْأَلْوَانَ يَسْتَعْمَلُ فِيهَا فَعْلٌ كَثِيرًا كَمَا قَالُوا آدَمُ يَأْدَمُ وَكَهَبٌ يَكْهَبُ وَشَيْبٌ يَشَيْبُ  
 وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ وَلَمْ يَقُولُوا حَرًّا اسْتَفْتَوْا عَنْهُ بِأَجْمَارٍ قَالَ وَهَذَا هُنَا مَعْنَى الشَّدِيدِ  
 وَالْقَوِيُّ وَقَالُوا شَرَفٌ شَرَفًا وَهُوَ شَرِيفٌ وَكَرَمٌ كَرَمًا وَهُوَ كَرِيمٌ وَلَوْ كُنَّ لَامَةً وَهُوَ كَرِيمٌ  
 كَمَا قَالُوا قَبِيحٌ قَبَاحَةً وَهُوَ قَبِيحٌ وَقَالُوا دَنَوْتُ دَنَاءَةً وَهُوَ دَنِيٌّ وَمَلَوْتُ مَلَاءَةً وَهُوَ مَلِيٌّ وَقَالُوا  
 وَضَعْتُ ضَعَةً وَهُوَ وَضِيعٌ وَالضَّعَةُ مِثْلُ الْكَثْرَةِ وَالضَّعَةُ مِثْلُ الرَّفْعَةِ أَعْنَى فِي فَتْحٍ  
 أَوَّلُهُ وَكُسْرُهُ وَقَوْلُهُ وَهَذَا هُنَا نَحْوُ مِنَ الشَّدِيدِ وَالْقَوِيِّ إِشَارَةٌ إِلَى مَا بَعْدَهُ وَقَالُوا رَفِيعٌ  
 وَلَمْ نَسْمَعْهُمْ قَالُوا رَفَعٌ وَعَلَيْهِ جَاءَ رَفِيعٌ وَإِنْ لَمْ يَكْتُمُوا بِهِ وَاسْتَفْتَوْا بِارْتَفَعَ وَقَالُوا تَنَبَّهَ  
 تَنَبَّهَ وَهُوَ تَنَبَّهَ وَهِيَ التَّنَبُّهُ كَمَا قَالُوا تَضَرَّرَ تَضَرَّرَ وَهُوَ تَضَرَّرَ وَهِيَ التَّضَارُّةُ وَقَالُوا تَنَبَّهَ كَمَا  
 قَالُوا تَضَرَّرَ بِجَمْعِهِ تَنَبَّهَ مَا هُوَ مِثْلُهُ فِي الْمَعْنَى وَهُوَ شَرِيفٌ يَرِيدُ مَعْنَى تَنَبَّهَ وَقَالُوا  
 سَعِدَ سَعَادَةً وَتَقَى تَقَاتُوهَ وَهُوَ تَقَى وَسَعِدَ فَاحْدُهُمَا مَرْفُوعٌ وَالْآخَرُ  
 مَوْضُوعٌ وَقَالُوا الشَّقَاءُ كَمَا قَالُوا الْجَمَالُ وَالَّذِي حَذَفُوا اسْتَفْتَوْا بِرِيدٍ حَذَفُوا الْهَاءَ  
 مِنَ الْقِدَادَةِ وَالشَّقَاوَةِ اسْتَفْتَوْا وَقَالُوا رَشِدَ رَشْدًا وَهُوَ رَاشِدٌ وَقَالُوا الرُّشْدُ كَمَا قَالُوا  
 سَخَطَ سَخَطًا وَسَخَطَ سَخَطًا وَقَالُوا رَشِيدٌ كَمَا قَالُوا سَعِيدٌ وَقَالُوا (٢) الرُّشْدُ وَقَالُوا

(١) فِي هَيْئَةِ سَبِيحَةٍ  
 اسْتَفْتَوْا بِاشْتَدَّ  
 وَاقْتَصَرَ كَمَا لَخَّ كَتَبَهُ  
 مَصْصَحَهُ

(٢) غِيَارَةُ سَبِيحَةٍ  
 وَقَالُوا الرُّشْدُ كَمَا قَالُوا  
 الشَّقَاوَةُ إِذْ كَتَبَهُ  
 مَصْصَحَهُ



قلت قول ابن  
سيدة مخاطب قوما  
من الشراة لاجبار  
بغير الواقع والصواب  
انه مخاطب أهل  
السنة والشعر

لخارثة بن بدر الغدافي  
وسيدته أمه لما هزمت

الازارقة مسلم بن  
عيسى وجيشه

اجتمع أهل البصرة  
لفعلوا عليهم حارثة

ابن بدر الغدافي يوم  
دولاب ولقيهم بحسم

الاهواز فخذله  
أصحابه وركوه فلما

أفضت الحرب اليه  
صاح من جأنا من

الاعراب فله فريضة  
المهاجرين ومن جأنا

من الموالي فسله  
فريضة العرب

فلما رأى ما يلحق  
أصحابه قال

أبراهيم فريضة  
لشبابكم

وانصحتان  
فريضة الاعراب

عش الموالي جلد  
أبراهيم

ان الموالي معشر

يَحْلُ يَحْلُ يَحْلُ فَاَلْبَحْلُ كَالْأُومِ يَعْنِي فِي الْوِزْنِ وَالْفِعْلُ كَفَعْلُ شَقِي وَسَعَدَ وَقَالُوا يَحْلُ  
وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ يَحْلُ كَالْفَقْرِ وَالْبَحْلُ كَالْفَقْرِ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ يَحْلُ كَالْعَدَمِ وَقَالُوا أَمْرٌ  
عَلَيْنَا وَهُوَ أَمْرُكُمْ وَهُوَ نَبِيَّهُ وَقَالُوا أَمْرٌ عَلَيْنَا كَتَبَهُ مَفْتُوحَانُ وَالْفَتْحُ أَجُودُ وَأَنْصَحُ  
وَمَا يَلْقَى مِنْ آيَاتِ الْمَعَانِي شَعْرٌ

قَدْ أَمَرَ الْمُهْلَبُ • فَتَكْرَرُوا وَدَوَّلُوا

• وَجَيْتُ شَيْئًا فَانْهَبُوا •

يُرِيدُ دَوَّلُوا الْأَمْرَ يُخَاطَبُ قَوْمًا مِنَ الشَّرَاءِ وَالْأَمْرِ كَالرَّقْعَةِ وَالْأَمَارَةِ كَالْوَلَايَةِ وَيَقُولُونَ أَمْرٌ  
عَلَيْنَا فَهُوَ أَمِيرٌ وَقَالُوا وَكَيْلٌ وَوَصِيٌّ وَجَرِيٌّ كَمَا قَالُوا أَمِيرٌ لِأَنْهَا وَلَايَةٌ وَمِثْلُ هَذَا لَتَقْلِبُهُ  
الْجَلِيسَ وَالْعَدِيلَ وَالضَّيِصَ وَالْكَيْصَ - وَهُوَ الضَّيِصُ وَالْخَلِيطُ وَالزَّرِيعُ وَأَصْلُ  
هَذَا كَلِمَةُ الْعَدِيلِ لَا تَرَى أَنَّكَ تَقُولُ فِي هَذَا كَلِمَةً فَاعْلَمْ تَقُولَ عَادَلْتَهُ فَهُوَ عَدِيلٌ  
وَبِالْجَيْتِ فَهُوَ جَلِيسٌ وَاعْلَمْ قَالَ أَصْلُ هَذَا كَلِمَةُ الْعَدِيلِ لِأَنَّهَا تَعَادَلًا فِي فِعْلِ كَيْلٍ

وَاحِدٍ مِنْهَا بِالْأَخْرِ • وَقَدْ جَاءَ فَعْلٌ قَالُوا خَصِمَ وَقَالُوا خَصِمَ • قَالَ سِيبَوِيه •

وَمَا جَاءَ مِنَ الْعَقْلِ فَهُوَ نَحْوُ مِنْ هَذَا قَالُوا حَلِمَ حَلِمًا وَهُوَ حَلِمٌ بَقَاءَ فَعْلٍ فِي هَذَا  
الْبَابِ كَمَا جَاءَ فَعْلٌ فِيمَا ذَكَرْنَا وَقَالُوا فِي ضَيْدِ الْحَلِمِ جَهْلٌ جَهْلًا فَهُوَ جَاهِلٌ كَمَا قَالُوا

حَرْدًا فَهُوَ حَارِدٌ فَهَذَا ارْتِفَاعٌ فِي الْفِعْلِ يَعْنِي حَلِمٌ وَارْتِفَاعٌ يَعْنِي جَهْلٌ وَقَالُوا عِلْمٌ  
عِلْمًا فَالْفِعْلُ كَيْفٌ يَحْلُ وَالْمَصْدَرُ كَالْعِلْمِ وَقَالُوا عِلْمٌ كَمَا قَالُوا فِي الضَّيِّعِ جَاهِلٌ وَقَالُوا

عِلْمٌ كَمَا قَالُوا حَلِيمٌ وَقَالُوا فَهوَ قَضِيَّةٌ وَالْمَصْدَرُ فَهوَ كَمَا قَالُوا عِلْمٌ عِلْمًا فَهُوَ عِلْمٌ  
وَقَالُوا الْبُيُوتُ وَالْبَابَةُ وَلَيْسَ كَمَا قَالُوا الْأُومُ وَالْأَمَّةُ وَلَيْسَ وَقَالُوا فِهِمْ يَفْهَمُ فَهْمًا وَهُوَ

فَهْمٌ وَفَهْمٌ يَفْهَمُ فَهْمًا وَهُوَ فَهْمٌ وَقَالُوا الْقَهَامَةُ كَمَا قَالُوا الْقَابَةُ وَمَعْنَاهُمْ يَقُولُونَ نَاقَهُ كَمَا  
قَالُوا عِلْمٌ وَقَالُوا لَيْسَ يَلْبِقُ لِبَاقَةً وَهُوَ لَيْقٌ لِأَنَّ هَذَا عِلْمٌ وَعَقْلٌ وَنَفَذَ فَهُوَ عَمَلُهُ

الْفَهْمُ وَالْقَهَامَةُ وَقَدْ ذَكَرَ غَيْرُ سِيبَوِيهِ الْفَهْمَ بِتَسْكِينِ الْهَاءِ وَهُوَ سَمِيَّ فَهْمٌ وَعَدَوَانٌ  
فَبِئْسَانِ مِنَ الْقَيْسِ وَقَالُوا الْحَذَقُ كَمَا قَالُوا الْعِلْمُ وَقَالُوا حَذَقَ يَحْذِقُ كَمَا قَالُوا صَبَرَ يَصْبِرُ

وَقَالُوا رَفَقَ يَرْفُقُ وَهُوَ رَفِيقٌ كَمَا قَالُوا حَلِمَ يَحْلُمُ وَهُوَ حَلِيمٌ وَقَالُوا رَفَقَ كَمَا قَالُوا فَهوَ وَقَالُوا  
رَفِقٌ كَمَا قَالُوا عِلْمٌ وَقَالُوا عَقْلٌ يَعْقِلُ عَقْلًا وَهُوَ عَاقِلٌ كَمَا قَالُوا عَجَزَ يَعْجِزُ وَهُوَ عَاجِزٌ

أَدْخَلُوهُ فِي بَابِ عَجَزَ لِأَنَّهُ مُشَبَّهٌ لَا يَتَعَدَّى وَقَالُوا دَرَنَ دَرَانَةً وَهُوَ دَرِينٌ وَدَرِينَةٌ وَقَالُوا

للمرأة صَفَتَ حُصْنًا وَهِيَ حَصَانٌ كَجَبَّتَ جَبْنًا وَهِيَ جَبَانٌ وَإِنَّمَا هَذَا كَالْحَلَمِ  
وَالْعَقْلِ وَقَالُوا حَصْنًا كَمَا قَالُوا عَلِمًا وَيَقَالُ لَهَا أَيْضًا تَقَالُ وَرَدَّانُ وَقَالُوا مَلَفٌ يَصْلَفُ  
مَلَفًا وَهِيَ مَلَفٌ كَقَوْلِهِمْ قَهْمٌ قَهْمًا وَهِيَ قَهْمٌ وَقَالُوا رَقَعَ رَقَاعَةً كَقَوْلِهِمْ حَقٌّ حَقًّا  
لأنه مثله في المعنى وَقَالُوا الْحَقُّ كَمَا قَالُوا الْحَصْنُ وَالْحَقُّنُ وَقَالُوا أَحَقُّ كَمَا قَالُوا أَشْعُ وَقَالُوا  
خَرَقٌ خَرَقًا وَأَخْرَقُ وَقَالُوا النِّوَاكَةُ وَأَتَوَلَّيْتُ وَقَالُوا اسْتَوَلْتُ وَلَمْ يَسْمَعْهُمْ يَقُولُونَ قَوْلَهُ كَمَا  
لَمْ يَقُولُوا فَقَرَأَ أَنِ أَنْوَلْتُ لَمْ يَجِئْ عَلَى اسْتَوَلْتُ وَإِنَّمَا جَاءَ عَلَى قَوْلِهِ وَإِنْ كَانَ لَمْ  
يَسْتَمَلْ كَمَا لَمْ يَسْتَعْمَلْ فَقَرَأُوا حَقٌّ فِي مَعْنَى أَحَقُّ كَمَا قَالُوا نَكَدٌ وَأَنْكَدُ \* قَالَ  
سَيُوبَةُ \* وَاعْلَمْ أَنَّ مَا كَانَ مِنَ التَّضْعِيفِ مِنْ هَذِهِ الْأَشْيَاءِ فَانْهَ لَا يَكْدُ أَنْ يَكُونَ مِنْهُ  
فَعَلْتُ وَقَعَلْتُ لِأَنَّهُمْ قَدْ يَسْتَقْلُونَ فَعَلُ وَالتَّضْعِيفُ فَلَمَّا اجْتَمَعَا حَادُوا إِلَى غَيْرِ ذَلِكَ  
وَهُوَ قَوْلُهُ ذَلَّ يَذِلُّ ذَلًّا وَذَلِيلٌ وَالْمَصْدَرُ يُوَافِقُ مَاذَكَرْنَا وَالْفِعْلُ يَجِيءُ  
عَلَى بَابِ جَلَسَ يَجْلِسُ وَقَالُوا تَصَبَّحَ وَالتَّصَبُّحُ كَالْبَحْبُوحِ وَالْبُحْلُ وَقَالُوا تَنَحَّجَّجَ وَالتَّحَجُّجُ  
تَحَصُّجٌ كَمَا قَالُوا تَحَلَّتْ لِأَنَّ الْكُسْرَى أَخْفَ عَلَيْهِمْ مِنَ الضَّمَّةِ لَا تَرَى أَنَّ فَعَلَ أَكْثَرَ  
فِي الْكَلَامِ مِنْ فَعَلٍ وَالْيَاءُ أَخْفَى مِنَ الْوَاوِ أَكْثَرَ وَقَالُوا صَنَّتْ مِنْهَا كَرَفَعَتْ  
رَفَعًا وَقَالُوا صَنَّتْ صَنَانَةً كَصَفَّتْ سَقَامَةً \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* حَكَى سَيُوبَةُ صَنَّتْ  
تَصَنُّ تَكْصُفُ تَعْضُ وَصَنَّتْ تَضَنُّ كَقَرَرَتْ تَقَرَّرُ وَالْأَفْصَحُ الْأَوَّلُ وَحَكَى تَنَحَّجَّجَ  
تَنَحَّجَّجَ مَثَلُ قَرَرَتْ وَتَضَعَتْ تَنَحَّجَّجَ مَثَلُ عَضَضَتْ تَعْضُ وَالْأَوَّلُ أَفْصَحُ \* قَالَ  
سَيُوبَةُ \* وَلَيْسَ شَيْءٌ أَكْثَرَ فِي كَلَامِهِمْ مِنْ فَعَلٍ لَا تَرَى أَنَّ الَّذِي يَخْتَفِ عَضَدُ  
وَكَبِدُ لَا يَخْتَفِ جَمَلًا فَيَقُولُ جَلَّ كَمَا يَقُولُ عَضَدُ وَكَبِدُ وَإِنَّمَا يَرِيدُ سَيُوبَةُ بِذَكَرِ  
مَا ذَكَرْتُ لَمْ يَنْحَلْ الضَّمُّ فِي نَفْسِهِ وَتَنَحَّجَّجَ مَعَ التَّضْعِيفِ وَقَالُوا تَبَّ يَلَبُّ وَقَالُوا تَلَبَّ وَالتَّلَابُ  
وَالْتَلَبُّ وَقَالُوا قَلَّ يَقِلُّ وَلَمْ يَقُولُوا فِيهِ شَيْئًا كَمَا قَالُوا فِي كَثُرٍ وَتَكَثَّرَ يَرِيدُ لَمْ يَقُولُوا  
قَلَّتْ كَمَا قَالُوا كَثُرَتْ اسْتَقْلَالًا وَقَالُوا عَفَّ يَعْفُ وَصَفِيفٌ وَزَعَمُ يُوَسُّ أَنَّ مِنَ الْعَرَبِ  
مَنْ يَقُولُ لَيْتَ تَلَبَّ كَمَا قَالُوا ظَلُمْتُ تَطْلُمُ وَإِنَّمَا قَلَّ هَذَا لِأَنَّ هَذِهِ الضَّمَّةَ لَا تَسْتَقِلُّ  
فِيمَا ذَكَرْتُ لَكُ أَعْنَى فِي عَضَدٍ وَنَحْوِهِ فَلَمَّا صَارَتْ فِيمَا يَسْتَقْلُونَ فَلَجَّتْهَا قَرَأُوا مِنْهَا  
بِعَنَى صَارَتْ فِي الْمُضَاعَفِ وَالْأَكْثَرُ فِي الْكَلَامِ لَيْتَ تَلَبَّ قَالَتْ صَفِيفَةٌ بَنَتْ هَبْدَ  
الْمَطْلَبِ فِي ابْنِ الرَّبْرِ وَهُوَ صَغِيرُ أَضْرِبُهُ كَيَّ يَلَبُّ وَكَيَّ يَقُودُ الْجَيْشَ ذَا الْجَبِّ

فَلَمَّا بَلَغَهُ وَلَايَةُ  
المهلب عليهم نَادَاهُمْ  
كَرْتَبُوا وَدَعَوْا \*  
وَشَرَفُوا وَغَزَوْا  
وَأَيْنَ سَتَمْتَ فَادْهَبُوا \*  
فَدَوَّى الْمَهْلَبُ  
فَقَالَ الْمَهْلَبُ أَهْلُهَا  
وَاللَّهُ بِأَحْصَوْرَةٍ  
فَانصَرَفَ مَغْضَبًا  
فَذَهَبَ بِبَخْلٍ  
زُورًا فَوَضَعَ  
رَجُلَهُ عَلَى حَرْفِهِ  
فَانْكَفَأَ فِي دُجَيْلٍ  
فَفَرَّقَ فَمَارًا مَثَلًا  
قَالَ الْعِيسَى  
الْحَنْظَلِيُّ بِعِمْرَانَةَ  
أَلَا اللَّهُ يَا ابْنَةَ آلِ  
جَسْرٍ \* لَمَّا لَاقَى  
حَوْرَةَ بَنَاتٍ بِدَرٍ  
غَدَاةً دَعَا بِأَعْلَى  
الصَّوْتِ مِنْهُ \*  
أَلَا كَرْتَبُوا  
وَالْتَلَبُّ تَحْجَرِي  
فِي اللَّهِ مَا سَجَّعَتْ عَلَيْهِ  
\* ذِي الْعَارِسِ  
شَفَعُ وَوَزَّاهُ  
وَكُتِبَ مُحَمَّدٌ مُحَمَّدٌ  
لَطَفَ اللَّهُ بِهِ

## هذا باب علم كل فعل تعداك الى غيرك

اعلم انه يكون كل ما تعداك الى غيرك على ثلاثة اُبنية على فَعَلْ يَفْعُلْ يَقْعُلْ يَقْعُلْ  
 يَقْعُلْ يَقْعُلْ وذلك نحو ضَرَبَ يَضْرِبُ وَيَقْتُلُ وَيَقْتُلُ وَلَقِمَ يَلْقِمُ وَهَذِهِ الْأَضْرِبُ تَكُونُ  
 فيما لا يتعداك وذلك نحو جَلَسَ يَجْلِسُ وَقَعَدَ يَقْعُدُ وَرَكَنَ يَرْكُنُ ولما لا يتعداك  
 ضَرَبَ رَابِعُ لَا يَشْرِكُهُ فِيهِ مَا يَتَعَدَاكَ نَحْوُ كَرَّمَ يَكْرُمُ وَلَيْسَ فِي الْكَلَامِ قُطْلُهُ مَتَعَدِيًا  
 وَضُرُوبُ الْأَفْعَالِ أَرْبَعَةٌ يَجْتَمِعُ فِي ثَلَاثَةٍ مِنْهَا مَا يَتَعَدَى وَمَا لَا يَتَعَدَى وَبَيْنَ الْبَارِعِ  
 مَا لَا يَتَعَدَى وَهُوَ فَعَلْ يَقْعُلْ وَلِيَفْعُلْ ثَلَاثَةُ أُبْنِيَةِ يَشْرِكُ فِيهَا مَا يَتَعَدَى وَمَا لَا يَتَعَدَى  
 يَقْعُلْ وَيَقْعُلْ وَيَقْعُلْ نَحْوُ ضَرَبَ وَيَقْتُلُ وَيَلْقِمُ وَقَعَلْ عَلَى ثَلَاثَةِ أُبْنِيَةٍ ذَلِكَ  
 فَعَلْ وَقَعْلُ وَقَعْلُ نَحْوُ قَتَلَ وَلَزِمَ وَمَكَثَ فَالْأَوَّلُ مُشْتَرِكٌ فِيهِمَا الْمَتَعَدَى وَغَيْرُهُ  
 وَالْآخِرُ لِمَا لَا يَتَعَدَى كَمَا جَعَلْتُهُ لِمَا لَا يَتَعَدَى حَيْثُ وَقَعَ رَابِعًا \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ  
 سَبْعَةٌ \* بَجَلَةِ هَذَا الْكَلَامِ أَنَّ الْأَفْعَالَ الْمَتَعَدِيَةَ يَكُونُ عَلَى وَزْنِهَا مَا لَا يَتَعَدَى  
 لِأَنَّ ضَرَبَ يَضْرِبُ يَتَعَدَى وَعَلَى وَزْنِهِ جَلَسَ يَجْلِسُ لَا يَتَعَدَى وَقَتْلُ يَقْتُلُ يَتَعَدَى  
 وَعَلَى وَزْنِهِ قَعَدَ يَقْعُدُ وَهُوَ لَا يَتَعَدَى وَلَقِمَ يَلْقِمُ يَتَعَدَى وَعَلَى وَزْنِهِ كَبَّرَ يَكْبُرُ وَهُوَ  
 لَا يَتَعَدَى فَهَذِهِ الْأَفْعَالُ الثَّلَاثِيَّةُ ثَلَاثَةُ أَشْرَافٍ فِيهَا مَا يَتَعَدَى وَمَا لَا يَتَعَدَى وَقَدْ  
 انْفَرَدَ مَا لَا يَتَعَدَى بِنِسَاءٍ وَهُوَ فَعْلٌ وَلَا يَكُونُ مُسْتَقْبَلُهُ إِلَّا يَقْعُلُ نَحْوُ كَرَّمَ يَكْرُمُ  
 وَتُظَرَفُ تَظَرُفٌ وَقَدْ صَارَ فَعْلٌ يَقْعُلُ بِنَاءً رَابِعًا تَفَرَّدَ بِهِ مَا لَا يَتَعَدَى وَالْمَاضِي مِنْ  
 الثَّلَاثَةِ فَعَلْ وَقَعْلُ وَقَعْلُ فَالْمُشْتَرِكُ الْمَتَعَدَى وَغَيْرُ الْمَتَعَدَى فِي فَعْلٍ وَقَعْلٍ وَهُوَ الَّذِي  
 قَالَ سَبِيوِيهِ فَالْأَوَّلُ لِمَا لَا يَتَعَدَى فِيهِمَا الْمَتَعَدَى وَغَيْرُ الْمَتَعَدَى وَالْآخِرُ لِمَا لَا يَتَعَدَى  
 يَعْنِي فَعْلٌ وَيُقَرَّبُ هَذَا عَلَيْهِ أَنْ يَحْفَظَ أَنْ مَا كَانَ مُضَاهِيَةً عَلَى فَعْلٍ لَا يَتَعَدَى الْبُتَّةُ  
 وَذَكَرَ سَبِيوِيهِ بَعْدَ هَذَا الْفَصْلِ مِنْ كِتَابِهِ إِلَى آخِرِ الْبَابِ مَا شَدَّ عَنْ قِيَاسِهِ فِي  
 الْمُسْتَقْبَلِ وَالْمَاضِي فَهِنَّ ذَلِكَ أَرْبَعَةُ أَفْعَالٍ مِنَ الصَّحِيحِ جَاءَتْ عَلَى فَعْلٍ يَقْعُلُ  
 وَالْقِيَاسُ فِي فَعْلٍ أَنْ يَكُونَ مُسْتَقْبَلُهُ عَلَى يَقْعُلُ إِلَّا أَنَّهُمْ سَبَّهُوا فَعْلٌ يَقْعُلُ بِقَوْلِهِمْ  
 فَعْلٌ يَقْعُلُ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ حَسِبَ يَحْسِبُ وَيَتَسَبَّبُ وَيَتَسَبَّبُ وَيَتَسَبَّبُ وَيَتَسَبَّبُ \* قَالَ \*

سمعتنا من العرب من يقول

• وهل يَنْجَمُ مَنْ كَانَ فِي الْعَصْرِ الْخَالِي •

وقال

وَأَعُوْجُ عُوْدُكَ مِنْ لَمَوْ مِنْ قَدَمٍ • لَا يَنْجَمُ الْغُصْنُ حَتَّى يَنْجَمَ الْوَرْدُ

وقال الفرزدق

وَكُودٍ تَنْجِمُ الْأَضْيَافَ عَيْنًا • وَتُصْبِحُ فِي مَبَارِكِهَا ثَقَالًا  
والفتحُ في هذه الأفعال أجود وأقْسُ بمعنى حَسِبَ يَحْسِبُ وَيَسُ وَيَسُ  
يَيْسُ وَلَيْسَ يَنْجَمُ وحكى أبو علي يَحْسِدُ يَحْسِدُ - اذاعرق والاعرق العرق وقد جاء في  
الكلام فَعِلَ يَقْعُلُ وَتَكَدَّ في حرفين وهما فَعِلَ يَقْعُلُ وَمِتْ تَعَوْتُ وَقَعْلَ يَقْعُلُ  
وَمِتْ تَعَوْتُ أَقْسُ وقد ذكرت فيما مضى عن غير سبويه خضرم يحضرم يشاهده  
من الشعر • قال سبويه • وقد قال بعض العرب كَدَّتْ تَكَادُ فقال قَعْلَتْ  
تَقْعُلُ فكما تَرَكَّ الكسرة كذلك تَرَكَّ الضمة وهذا قول الخليل وهو شاذ من باب  
أى فكما تَرَكَّ كسرة كَدَّتْ كذلك تَرَكَّ ضمة مِتْ • قال • فكما شَرَكْتَ يَقْعُلُ يَقْعُلُ  
كذلك شَرَكْتَ يَقْعُلُ يَقْعُلُ وهذه الحروف من فَعِلَ يَقْعُلُ الى منتهى الفصل سواء  
بمعنى سواء في التثنية ومعنى قوله فكما شَرَكْتَ يَقْعُلُ يَقْعُلُ كذلك شَرَكْتَ يَقْعُلُ  
يَقْعُلُ اما شَرَكَةَ يَقْعُلُ يَقْعُلُ فقولهم فَعِلَ يَقْعُلُ وكان القياس ان يقال يَقْعُصِلُ  
وشركة يَقْعُلُ يَقْعُلُ أنهم قالوا كَدَّتْ تَكَادُ وكان القياس أن يقال تَكَوْدُ كما تقول  
قُلْتُ يَقْعُلُ

### هذا باب ما جاء من المصادر وفيه ألف التانيث

وذلك فوق رَجَعْتَهُ رُجْعِي وَبَشَرْتَهُ بُشْرِي وَذَكَرْتَهُ ذِكْرِي وَاشْتَكَيْتَ شَكْوَى وَأَقْنَيْتَهُ  
قُنْيَى وَأَعْدَاهُ عَدْوَى وَالْقِيَا ومعنى البقياء الأبقاء على الشيء تقول ما عُنِدَ فُلَانٍ  
بَقِيَا على فُلَانٍ - أى لا يَبْقَى عليه في مكروه وغير ذلك قال الشاعر  
فَمَا بَقِيَا عَلَى رَضِيكَمَالِي • وَلَكِنْ خَفِيَا صَدْرَ النَّبَالِ  
• قال • فاما الحُدْيَا - فالعطية والسقيا - ماسقيت والدعوى - ما ادعيت  
وقد قال بعض العرب اللهم أَشْرِكْنَا فِي دَعْوَى الْمُسْلِمِينَ وقال بشر بن النكت

• وَلَتْ وَدَعَوَاهَا كَثِيرٌ صَحْبُهُ •

ودخلت الألف كدخول الهاء وجعل سيويه ما ذكره مصادر مؤنثة بالالف كما يكون المصدر مؤنثا بالهاء كقولك العدة والزينة والركبة والبلسة وغير ذلك وأما الحذيا والشفا فصدران في الأصل مثل الفتيا والرجعي وإن كنا قد وقعا على المفعول لأن المصدر قد يقع على المفعول كقولهم درهم ضرب في معنى مظهر وب وأنت رجائي في معنى مرجؤي وألهم اغفر لنا علمك فينا - أي علمك من دنوبنا وأما الدعوى فقد تكون للنهي المدعى مثل الحذيا والشفا وتكون الكلام الذي هو دعاء وقوله كثير صحبه الهاء في صحبه لدعواها والدعوى مؤنث فذكره في صحبه لانه أراد دعاءها • قال أبو علي • ومن هذا الباب حسنى في قرامه من قرأ وقولوا للناس حسنى ولا تكون على الوصف لانها لم تعرف لمعاينة من وقال الكبير ياء الكبير • وأما الضعيف فمضي على وجه آخر تقول كان بينهم رميا فليس يريد رميا ولكنه يريد ما كان بينهم من الترامي وكثرة الرمي ولا يكون الرمي واحدا وكذلك الجيزي وأما الحشبي فكثرة الحش كما أن الرمي كثرة الرمي ولا يكون من واحد أعني فيما ذكرنا من الرمي والحشبي والجيزي وقد يكون من هذا الوزن ما يكون لواحد قالوا الذليل يريد بها كثرة العلم بالذلة والرسوخ فيها وقالوا القتيق - وهي التيممة والهجيري كثرة القول والكلام بالنسي وقال أبو الحسن الأهجيري وهو كثرة كلامه بالنسي يريد به ويروي أن عمر رضي الله عنه قال « لولا الخلق لأذنت » يعني الخلقة وشغلها بحقوقها والقيام بها عن مراعاة الأوقات التي راعها المؤذون وقبلي عند النورين والذين حكوا عن العسر مقصور كله ولا يعصرف فيه الله إلا ما حكي عن النكسائي خبيصاء قوم

هذا باب ما جاء من المصادر على فَعُول

وذلك قولك قَوَّضْتَ وَضُوءًا حَسَنًا وَتَطَهَّرْتَ طَهُورًا وَأَوَّلَعْتَ بِهِ وَلُوعًا وسمعنا من العرب من يقول وَقَدَّتِ النَّارُ وَقُودًا عَالِيًا وَقَلَّتْهُ قَبُولًا • قال أبو سعيد • هذه خمسة مصادر على فَعُول لأنهم أكثر منها وربما جعلوا المصدر الوُود بضم الواو

وجعلوا الوُود هو الحطب ويقولون إن على فلان لَقَبولا - أى ما يقبله القلب  
 من أجله فهذا في هذا الموضع اسم ليس بمصدر وقد يقال الوُود اسم للاء الذى  
 يُتطهر به والوُود بضم الواو اسم المصدر الذى هو التَطَهُّر \* قال سيبويه \* وما  
 جاء مُخْلَفاً للمصدر لعمري قولهم أصاب شيبعه وهذا شيبعه وانما يريد قدراً ما شيبعه  
 وتقول شيبعت شيبعا وهذا شيبَع فاحس الاسم الشيبَع والمصدر الشيبَع \* وقد يجي  
 الفعل في الاسم كثيراً وكذلك الفعل تقول طحنت الدقيق طحناً والطحين - الدقيق  
 المطحون وتقول ملاث الاناء مَلَأً والماء - قدراً ما عِلَا الاناء وقسمت الشئ قسماً  
 والقسم - هو النصيب المقسوم وتقول نقضت نقضاً والنقض - الجُل الذى نقضه  
 السقر اذا هزله ويقولون نقضت الدار والمنقوض من الدار يقال له النقض بضم  
 النون فصلاً بين المنقوض من الحيوان على معنى الهرال وبين ما أخذ أجزاءه  
 ويقولون نقضت الورق والتمر نقضاً بسكون التاء ويقولون للنقوض النقض  
 وخبطت الورق خبطاً ويقال للورق الخبط وكان هذه مصادر تجعل أسماء لأن العرب  
 تتصرف في المصادر فتوقع بعضها على اسم الفاعل وهو على الحقيقة له كالضرب  
 والقتل لما يوقعه الضارب والقاتل وقد يوقعونه على الفاعل كقولهم رجل عدل  
 وماء غور فى معنى عادل وغار قال الله تعالى « قل آرايتم ان أصبح ماؤكم غوراً »  
 وقد يوقعونه على المفعول كقولك هذا درهم ضرب - أى مضروب وفلان رجائي  
 - أى مرجؤى وفلان رضى - أى مرضئ وينقسم ذلك قسمين أحدهما أن  
 يكون المصدر الذى يقع للفاعل أو المفعول به على لفظ المصدر المستعمل لحقيقة  
 المصدر والاخر أن يكون على خلاف لفظه فاما الذى على لفظه فقولك رجل  
 عدل وعدل عليهم عدلاً وكذلك درهم ضرب وقد ضربت الدراهم ضرباً وتقول  
 خلق الله الاشياء خلقاً وهو مصدر وتقول هذا خلق الله اذا أشرت الى المخلوقات  
 وأما ما يكون على خلاف لفظ المصدر وقد ذكرت بعضه فقولك طحنته طحناً  
 مصدر والطحين الدقيق والشيبَع مصدر والشيبَع ما يشيع ويتقف على جلسته ان  
 شاء الله تعالى \* قال سيبويه \* وطعنت طعماً وليس له طعم يريد ليس للطعام  
 طيب ويقال ما لفلان طعم - أى لا يستحق ولا يستعذب وتقول رويت رباً

وأصاب ربه وطعمت طعامها وأصاب طعمه ونهل نهلا وأصاب نهله فلفظ المصدر والمفعول في ذلك واحد ويقولون خرصه خرصا على معنى خرّره وما خرّصه - أي ما قدره \* وقال \* وكذلك الكيلة يريد أنك تقول كأنه كَيْلًا وهو مصدر والكيلة اسم لمقدار المكيل ولهذا جرى المثل « أَحْصَا وَسُوءَ كَيْلَةٍ » وقالوا قَتَلَهُ قُوتًا والقُوت الرزق فلم يدعوه على بناء واحد كما قالوا الحلب في الحليب وحلبت حلبا يريدون المصدر سَوَوْا في الحلب بين المصدر والمفعول ولم يُسَوِّا في القوت والقوت فهذه أشياء يحكى مختلفه ولا تطرّد وقالوا مرّتها مرّيا إذا أرادوا عمله ويقول حَلَبْتُهَا مرّية ولا يريد فعله ولكنه يريد نحووا من الدرة والحلب \* قال أبو سعيد \* أما مرّيا فصدر وأما فعله يريد مرّة واحدة وأما المرية فصدر وأما فعله يريد مرّة والمرية فهي للعلوب \* قال سيبويه \* فللمرية بمنزلة الدرة والحلب وقالوا ألعنة لذي بلعن والألعنة المصدر وقالوا اخلّق سَوَوَا بين المصدر والمخلوق وقالوا كَرَعَ كَرُوعًا والكَرْع - البناء الذي يكرّع فيه وقالوا درأه درءًا وهو ذو ندر - أي ذو عذبة ومنعة لأريد العمل والألعنة السبة إذا أردت المشهور بالسب واللعن فاجز وجرى الشهرة \* قال أبو سعيد وأبو علي \* اعلم أن المفعول به من هذا الباب يأتي على فُعْلَةٍ يسكن عين الفعل وهو الحرف الثاني منه والفاعل يأتي بفتح عين الفعل تقول رجل هَرَأَ وَهَضَكَةَ وَهَضَرَةً - إذا كان يُهَضِرُ وَيُضَعِّلُ منه وإن كان هو الفاعل قلت رجل هَرَأَ وَهَضَكَةَ وَسَبَّةً - إذا فعل ذلك بالناس ومنه قول الله تعالى « وَإِلَّاءَ لِكُلِّ هُمَزَةٍ لُّمَزَةٍ » وهو لمن يكثر منه الهمز والمُز بالناس وقالوا رجلٌ تَمَّ وَرَجُلٌ قَوَّمَ يريد النائم والنائم وماء صَرَى يريد صر - وهو الواقف في موضع وصَرَى يَصْرَى صَرَى وهو صرّ صَرَى لئن إذا تعبّر في الضرع كأنه المجموع كما يقولون هَوِصًا لِلرَّضِيِّ وَصَرَى أيضًا للجمع كما يقال للفاعل على لفظ المصدر وقالوا معسر كرم على معنى كرام قال

وَأَنْ يَعْرِينَ إِنْ كَسَى الْجَوَارِي \* فَتَبْوَالَعَيْنَ عَنْ كَرَمِ حِجَافٍ

يريد عن كرام وقد يأتي المصدر بغير هاء فيكون كَيْسَ المصدر وتدخل عليه الهاء فتكون لواحد كقولهم شَطَّ شَمَلًا المصدر ويقولون هذا شَمَطٌ للشعر الذي فيه سواد

وبياض ويقولون الواحدة منها شَمَطَةٌ وهذا سَبَبٌ وهذه سَبِيَّةٌ فَيُسَمَّى هذا بَيَضٌ  
وبَيْضَةٌ وَجُوزٌ وَجُوزَةٌ

## هذا باب ما تبيح فيه الفعلة تريد بها ضرباً من الفعل

وذلك قولك هو حسن الطعنة ومثله قتلته قتلته سوء وبُئِست الميتة وإغارت بد  
الضرب الذي أصابه من القتل والذي هو عليه من الطعام ومثله الجلسة والقعدة  
والركبة وقد تبيح الفعلة لأيراد بها هذا المعنى وذلك نحو الشدة والشعرة والدرية  
وتحسب نقسم هذا الباب إلى قسميه المشتملين عليه • اعلم أن الفعلة قد تبيح على  
ضريقتين أحدهما لئال التي عليها المصدر ولا يراد بها المصدر كقولنا فلان حسن  
الركبة والجلسة يراد بذلك أنه متى ركب كان ركوبه حسناً وإذا جلس كان جلوسه  
حسناً في أوقات ركوبه وجلوسه وأن ذلك عادتُه في الركوب والجلوس وحسن  
الطعنة • أي ذلك فيه موجود لا يفارقه والوجه الآخر أن يكون مصدراً  
كسائر المصادر لأيراد به حال الفاعل في فعله كقولك دري فلان درية وفلان  
شدة وبأس وشعر فلان بالشئ شعرة • قال سيويه • وقالوا لبنت شعري في  
هذا الموضع استغفاً والأصل عنده لبنت شعري تريد بها معنى علي ومعرفتي وما  
أشعره وأسقطت الهاء لكثرة استعمالهم وأنه صار كالمثل حتى لا يقال لبنت علي وصار  
بمنزلة قولهم ذهب فلان بعشرة امرأته • إذا اقتضتها ثم يقال للرجل المبتدئ  
بالمرأة هذا أبو عذرها فيصدقون الهاء لأنه صار مثلاً ويقال تسمع بالمعبدى لا أن  
ترأ وهو تصغير معدى بتشديد الدال وكان حقّه أن يقال معبدى بتشديد  
الدال والباء ويخففون الدال في تسمع بالمعبدى لانه مثل وتبيح فعلة مصدرها لما  
كان فاء الفعل منه واوا كقولك وزن وزناً وعبدة وعدا وعدة ووثق به ثقة  
وأصله وزنة وروعدة ووثقة وتقول هو زنته تريد بقدره ويقال العدة كما تقول  
القتلة والسبعة والعشرة يقولون وقاح بين الفجة لأريد شيئاً من هذا كما تقول الشدة  
والدرية والردة وأنت تريد الازداد لأن الفجة مصدر لا تريد به حال الفعل بل  
يكون بمنزلة الشدة والدرية وأنشد أبو علي يينا فليدأ ذكر أن المازني لم يحسن



أَنْ يَصْرَأَ وَهُوَ

فَرَحْنٌ وَرُحْتُ إِلَى • قَلِيلٌ رَدِّيَ الْإِمَامِي

وَلَمْ تَعْمَلْ أَحَدًا يَرْوِيهِ وَهُوَ نَاقِصٌ مَكْسُورٌ قَالَ فَاسْتَدَلَّتْ مِنْهُ عَلَى مَا لَوْجَعِلَ تَعْمَالُهُ لَمْ  
يَبْعُدْ وَلَمْ يَخْرُجْ عَمَّا دَلَّ عَلَيْهِ بَقِيَّةُ الْبَيْتِ وَهُوَ

فَرَحْنٌ وَرُحْتُ مِنْهُ إِلَى تَقَالِ • قَلِيلٌ رَدِّيَ الْإِمَامِي

كَأَنَّ فَاعِلَ هَذَا الشَّعْرِ سَجَّحَ قَدْ كَبَّرَ فَلَذَا رَكِبَ لَمْ يُمْكِنَهُ أَنْ يَرُدَّ مَا يَرْكَبُهُ إِلَى خَلْفِهِ  
لِجَهْرِهِ وَالتَّقَالِ - الْبَطِيءُ الَّذِي لَا يَنْبَغِي فَاذَا لَمْ يَرْجِعْ إِلَى خَلْفِهِ وَهُوَ عَلَى تَقَالِ  
فَهوَ إِذَا كَانَ عَلَى غَيْرِهِ أَبْعَدُ مِنَ الرَّجُوعِ وَإِذَا أُرِيدَتِ الْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ مِنَ الْفِعْلِ جِئْتُ  
بِهِ أَبَدًا عَلَى فَعْلَةٍ عَلَى الْأَصْلِ لِأَنَّ الْأَصْلَ فَعَلَ فَاذَا قُلْتُ الْجُلُوسَ وَالْذَّهَابَ وَغَيْرَ ذَلِكَ  
فَقَدْ أَخْلَفْتُ زِيَادَةً لَيْسَتْ مِنَ الْأَصْلِ وَلَمْ تَكُنْ فِي الْفِعْلِ وَلَيْسَ هَذَا الضَّرْبُ مِنَ  
الْمَصَادِرِ لِإِذَا زِيَادَتُهُ لِبَابِ فَعَلَ كُلُّ رُومِ الْأَفْعَالِ وَالْإِسْتِفْعَالِ وَنَحْوِهِمَا لِأَفْعَالِهِمَا فَاذَا  
جَاءُوا بِالْمَرَّةِ جَاءُوا بِهَا عَلَى فَعْلَةٍ كَمَا جَاءُوا بِغَمْرَةٍ عَلَى غَمَرٍ وَنَكَثَ قَوْلُكَ قَعَدْتُ قَعْدَةً وَأُتِيتُ  
أُتِيَةً • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • أَعْلَمُ أَنَّ أَوَّلَ الْمَصْدَرِ فِي الثَّلَاثَةِ فَعَلَ بِفَتْحِ الْهَاءِ وَتَسْكِينِ  
الْعَيْنِ وَإِنْ تَقَيُّقَ بَغْيِهِ وَزَيْدٌ فِيهِ زِيَادَةٌ وَاسْتَدَلَّ سَبِيحُهُ أَنَّهُ قَدْ بَقِيَ فِي الْمَرَّةِ  
الْوَاحِدَةِ فَعْلَةً وَإِنْ كَانَ فِي الْمَصْدَرِ زِيَادَةٌ كَقَوْلِهِمْ جَلَسْتُ جَلْسَةً وَقُتْ قَوْمَةً وَتَمَرَّتْ  
شَرْبَةُ وَالْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ إِذَا كَانَتْ بِالْهَاءِ فَالْبَابُ فِي الْخَفْسِ أَنْ يَكُونَ بِطَرَحِ الْهَاءِ مِنْ  
ذَلِكَ الْفِعْلِ كَقَوْلِهِمْ غَمَرٌ وَغَمْرٌ وَجَمْرٌ وَجَمْرٌ وَكَانَ الْأَصْلُ أَنْ تَقُولَ جَلَسَ جَلْسًا وَقَعَدَ  
قَعْدًا لِأَنَّ الْوَاحِدَ قَعْدَةٌ وَجَلْسَةٌ وَلَكِنْهُمْ تَصَرَّفُوا فِي مَصَادِرِ الثَّلَاثَةِ فَزَادُوا وَغَيْرُوا  
كَالْجُلُوسِ وَالْذَّهَابِ وَالْفِيَامِ • وَمَا كَانَ فِيهِ الزِّيَادَةُ مِنَ الْأَفْعَالِ الثَّلَاثَةِ أَوْ كَانَ  
عَلَى أَكْثَرٍ مِنْ ثَلَاثَةٍ فَالْمَصْدَرُ لَا يَنْتَبِعُ كَالْأَفْعَالِ فِي مَصْدَرِ أَفْعَلَ كَقَوْلِكَ أَكْرَمْتُ بِرَأْمًا  
وَأَمْضَى لِمَضَاءٍ وَالْإِسْتِفْعَالُ فِي مَصْدَرِ اسْتَفْعَلَ كَقَوْلِكَ اسْتَفْعَرَ اسْتَفْعَرًا وَاسْتَخْرَجَ  
اسْتَخْرَجًا وَقَدْ يَزِيدُونَ الْهَاءَ عَلَى الْمَصْدَرِ الَّذِي فِيهِ الزِّيَادَةُ يُرِيدُونَ بِهِ مَرَّةً وَاحِدَةً  
كَقَوْلِكَ أَتَيْتُهُ إِيَّائَهُ وَلَقَيْتُهُ لِقَاءَهُ وَاحِدَةً بِقَاوَاهُ عَلَى الْمَصْدَرِ الْمُسْتَعْمَلِ فِي الْكَلَامِ كَمَا  
قَالُوا أَعْطَى أَعْطَاءً وَاسْتَدْرَجَ اسْتَدْرَاجَةً • وَمَا كَانَ مِنَ الْفِعْلِ عَلَى أَكْثَرٍ مِنْ ثَلَاثَةٍ  
فَالْمَرَّةُ الْوَاحِدَةُ زِيَادَةُ الْهَاءِ عَلَى مَصْدَرِ الْمُسْتَعْمَلِ لِأَنَّ كَالْإِسْتِغْفَارَةِ وَالْإِعْطَاءَةِ

والتشكيرة يراد بذلك كلمة واحدة وقالوا غَرَّاهُ فأرادوا عمل وجه واحد وقالوا جَعَه يريدون عمل سنة واحدة ولم يحسبوا به على الأصل أى لأنه كان حشمه للسنة الواحدة غَرَّوه وَجَعَه ولكنه جعل اسما لعمل سنة واحدة في الحج وغرَّوه في وجه واحد وقالوا قَتَمَهُ وسَهَكَهُ وتَجَطَّه جعلوا اسما لبعض الريح كالبنسة والشهدة والعسلة ولم يرِدْ به فعل فعلة أعنى أن القَتَمَةَ اسم للرائحة الموجودة في الوقت والتجَطَّسة تغير الشراب إلى الجودنة (١) والبنسة رائحته موضع الغنم وأبعارها

(١) قلت اقتصر ابن سديد في تفسيره البنية بقوله رائحة موضع الغنم وبأحاديثه قصوره منه والأولى أن يقال البنية الرائحة طيبة كانت أو ممتنة ورائحة بعر الطباء ومنه كئاس مئنة وموضع إقامة الغنم كما لا الغنم وحدها وكتبه محمد محمود لطف الله به آمين

هذا باب نظائر ما ذكرنا من بنات اليباء والواو

التي اليباء والواو منهن في موضع اللامات

قالوا رمَيْتُهُ رَمًا وهو رام كما قالوا ضَرَبْتُهُ ضَرْبًا وهو ضارب ومثل ذلك حمَّاه حَمْرًا حَمْرًا ضَرْبًا وعلَّاه بَطْلِيَّةً طَلْبًا وهو مار وطلال وغَرَّاه بَغْرًا وغَرَّوا وهو غارز ويحماه يَمْوُهُ حَمْوًا وهو ماح وقلاه بَقْلِيَّةً وهو قال وقالوا لَقَيْتُهُ لَقَاءً كما قالوا سَفَدَهَا سَفَادًا وقالوا أَلْقَى كما قالوا أَلْهَوْهُ يريد أن وزن ألقى فَعُول وأصله لَقَوَى وَقَلَبَ الواو ياء لَسَبَهَا بالسكون وقالوا قَلْبَتُهُ فانا أقلبته قَلَى كما قالوا شَرَبْتُهُ شَرْبًا وقد جاء في هذا الباب المصدر على فعل قالوا هَدَيْتُهُ هَدَى ولم يكن هذا في غير هَدَى وذلك لأن الفعل لا يكون مصدرًا في هَدَيْتَ فصار هذا عوضًا منه \* قال أبو العباس المبرد \* علم أن فعلًا يقل في المصادر وكلام سبويه ظاهره يوجب أنه لم يأت مصدر على فعل غير هَدَى ولقائل أن يقول قد وجدنا تَقَى وَشَرَى وبكى فحين قصر \* قال أبو علي \* وقد تكلم النحويون فذكر عن أبي العباس المبرد أنه قال وزن تَقَى نُفَعَلُ وإن التاء زائفة وفاء الفعل محذوفة وذلك أن العرب يقولون في موضع اتقى تَقَى بِفَتْحِ التاء من تَقَى وذلك أنهم يحذفون التاء الأولى الساكنة التي هي بدل من واو وقيت فاذا حذفوها وليت ألف الوصل التاء الثانية المتحركة فسقطت فصار تَقَى وصار في المستقبل تَقَى وإذا أمرت قلت تَقِ رَبِّكَ يازيد وللرأه تَقِ رَبِّكَ ياهند وبعض الناس يظنون أنه يقال تَقَى بِفَتْحِ يسكون التاء ولو كان كما ظن الناس كان بمنزلة

رَبِّ يَرَى وَيَكُونُ الْأَمْرُ مِنْهُ أَذَى يَزِيدُ كَمَا تَقُولُ أَرْمِ يَزِيدُ وَكَلَامُ الْعَرَبِ عَلَى مَا ذَكَرْنَاهُ أَوَّلًا قَالَ الشَّاعِرُ

زِيَادَتُنَا نَعْمَانُ لَا تَنْسِيْنَهَا • تَنَى اللَّهُ فِينَا وَالْكِتَابَ الَّذِي تَنَلُو

وَقَالَ آخَرُ أَيْضًا

تَنْسُوهُ أَبْهَى الْغَيْبَانُ إِنِّي • رَأَيْتُ اللَّهَ قَدْ غَلَبَ الْجُدُودَا

وَقَالَ آخَرُ فِي الْمَسْقَبِلِ

جَلَّاهَا السَّقَلُونَ فَأَخْطُوهَا • بَخَامَتْ كُلُّهَا يَتَنَى بِأَثَرِ

هَذَا بِأَبِي الْعَبَّاسِ أَنَّ هَذَا الْفِعْلَ سَقَطَ فِي الْمَصْدَرِ كَقَرَطَهَا فِي الْفِعْلِ وَأَنَّ النَّاسَ

الْبَاقِيَةَ هِيَ تَأَنَّى فَتَعْمَلُ فَلِهَذَا وَزَنَهُ يَتَعْمَلُ • وَقَالَ الزَّجَّاجُ • هُوَ فَعْلٌ وَكَانَ يَقُولُ

إِن تَنَى الَّذِي هَذَا مَصْدَرُهُ لَا يَتَعَدَّى وَإِنَّهُ يُقَالُ فِيهِ تَنَى يَتَنَى وَإِنْ قَوْلُهُمْ تَنَى يَتَنَى

تَخَفَّفَ مِنْ أَتَنَى يَتَنَى وَهُوَ مُتَعَدٍّ وَكَانَ يُزْعَمُ أَنَّ سَبِيوِيَةَ أَخِي قَالَ فِي هَدَى لَهُ لَمْ يَجِي

غَيْرُهُ يَرِيدُ فِي الْفِعْلِ الْمُتَعَدِّي وَأَنَّ مَرَى مَصْدَرُ فَعْلٍ غَيْرِ مُتَعَدٍّ فَعْمَلُهُ ذَلِكَ أَنَّ قَالَ

تَنَى مَصْدَرُ فَعْلٍ لَا يَتَعَدَّى وَالَّذِي قَالَهُ غَيْرُ مَعْرُوفٍ لِأَنَّهُ لَا يُعْرَفُ تَنَى يَتَنَى وَلَا يُؤْمَرُ

مِنْهُ بِأَنِّي كَمَا يَنَالُ أَرْمِ وَبِكَافٍ فِيهِ لِقَتَانِ الْمَدِّ وَلِقَصْرُ وَكَانَ الْقَصْرُ تَخْفِيفًا وَالْأَصْلُ

الْمَدُّ لِأَنَّهُ صَوْتُ وَالصَّوْتُ بِأَنَّ أَنْ يَجِيءَ عَلَى فَعَالٍ فِي الْمَصَادِرِ وَقَدْ مَضَى الْكَلَامُ

عَلَى هَذِهِ • قَالَ سَبِيوِيَةُ • وَذَلِكَ لِأَنَّ الْفِعْلَ لَا يَكُونُ مَصْدَرًا فِي هَدَيْتَ

مَعْنَاهُ أَنَّ هَذَا فِي هَدَيْتَ خَاصٌّ لِأَنَّ الْفِعْلَ لَا يَكُونُ مَصْدَرًا فِي هَدَيْتَ فَصَارَ

هُدَى عَرَضًا مِنْهُ وَفِي النَّاسِ مَنْ قَالَ لِأَنَّ الْفِعْلَ لَا يَكُونُ مَصْدَرًا فِي هَدَيْتَ

فَصَارَ هَذَا عَرَضًا مِنَ الْفِعْلِ لِأَنَّ الْفِعْلَ يَكْتَرِي الْمَصَادِرَ وَقَالُوا قَائِمَتُهُ فِي زَقَرْتُهُ

قَرَى فَاتَّشَرَّكَوَا بَيْنَهُمَا يَعْنِي بَيْنَ فِعْلٍ فِي قَلْبِي وَبَيْنَ فَعْلٍ فِي هَدَى فَصَارَ هَذَا

النِّسَاءُ أَنَّ عَرَضًا مِنَ الْفِعْلِ فِي الْمَصْدَرِ لِأَنَّ الْفِعْلَ كَانَ حَقًّا أَنْ يُقَالُ فِي

الْأَصْلِ هَدَيْتَهُ هَدَايًا وَقَلْبَتَهُ قَلْبًا وَقَرَرْتَهُ قَرَارًا فَدَخَلَ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا عَلَى صَاحِبِهِ

كَأَقَالُوا كَسَوْهُ وَكَسَا وَجُدُوهُ وَجُدَا وَمُؤَى وَمُؤَى وَفَعَلُ وَأَخَوَانُ لِأَنَّكَ إِذَا

جَعَلْتَ فَعْلَةً قُلْتَ فَعَلْتُ وَإِذَا جَعَلْتَ فَعْلَةً قُلْتَ فَعُلْتُ فَلَمْ تَزِدْ عَلَى فِتْحِ الشَّائِي فِيهَا

وَذَلِكَ إِذَا جَعَلْتَهُمَا بِالنَّاءِ جَازِي فِي كُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا ثَلَاثُ لُغَاتٍ الْإِتْبَاعُ وَفِتْحُ الشَّائِي



وقالوا زُرْنِه زِيَارَةً وَعُدْنِه عِبَادَةً وَحَكْمَه حِكْمَةً كَمَا تَهْمُ أَرَادُوا الْفَعُولَ فَعَرُوا إِلَى هَذَا كِرَاهِيَةِ الْوَاوَاتِ وَالشَّمَاتِ وَمَعَ هَذَا تَهْمُ قَالُوا فِي الصَّحِيحِ عِبْدَ عِبَادَةٍ وَعَمَرَ عَمَارَةً وَلَوْ أَنَّ بَه عَلَى فَعُولٍ لَقَالُوا زُرْنِه زُورًا وَعُدْنِه عُدُونًا وَقَدْ جَاءَ مِثْلُ ذَلِكَ عَلَى إِلَيْهِ أَلَنَّا

بِاضٍ فِي الْأَصْلِ  
عَقْدُ أَرْسَطَر

ارْتَفَعَتْ إِلَيْهِ وَقَالُوا غَارَبُوا رَعُورًا - إِذَا غَابَ قَالَ الْأَخْطَلُ

لَمَّا أَتَوْهَا بِمَعْ سَبَاحٍ وَمِزْلِهِمْ \* سَارَتْ إِلَيْهِمْ سُورُورًا بِجَلِّ الشَّارِي  
وقالوا خَفْنِه فَنَّا أَخَافَهْ خَوْفًا وَهُوَ خَافٍ كَمَا تَقُولُ لَمْنِه أَلَمْنِه لَمًا وَهُوَ لَاقَمٌ وَهَيْتِه  
أَهَابَه هَيْبَةً وَهُوَ هَائِبٌ كَمَا قَالُوا خَشِنْتِه خَشِيبَةً وَهُوَ خَائِسٌ وَقَالُوا خَافَ رَجُلٌ خَافَ وَأَصْلُهُ  
خَوْفٌ انْقَلَبَتِ الْوَاوُ أَلْفًا لَتَصْرُكْهَا وَإِنْفِتَاحٌ مَا قَبْلُهَا وَخَوْفٌ بِمِثْلَةِ قِزَعٍ وَفَرَقٍ  
وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ وَقَالُوا ذَمْنِه أَدْنَمَه دَانًا وَعَبْنِه أَعْبَه عَابًا كَمَا تَقُولُ سَرَفَه سَرَفًا وَوَزَنَ  
الذَّامُ وَالْعَابُ قُلْتُ وَسُوْنَه سُوًّا وَقُتْنِه قُوتًا وَقَدْ قُلْنَا قَبْلَ هَذَا قُتْنِه قُوتًا فِي الْمَصْدَرِ  
وَجَعَلُوا الْقَوْتُ اسْمًا لَمَّا يُقْتَلُ وَيَعْنِيهِ عِبَادَتُهُ فَنَّا أَعَافَهْ وَهُوَ عَائِفٌ وَقَالُوا غَابَتْ  
الشَّمْسُ قَلَبَ غُيُوبًا وَبَادَتْ تَبَيَّدَ بَيُودًا وَقَامَ يَقُومُ قِيَامًا وَصَامَ يَصُومُ صِيَامًا كِرَاهِيَةَ  
لِلْفَعُولِ لَوْ قُلْتُ قُوتُومًا وَمُتُومًا وَتَطْبِيرُهُ مِنَ الصَّحِيحِ تَقَرَّرْنَا وَقَالُوا آبَتْ الشَّمْسُ  
لِيَابَا وَقَالَ بَعْضُهُمْ أَيُّوبًا كَمَا قَالُوا الْغُورُورَ وَالسُّورُورَ وَتَطْبِيرُهُمَا مِنْ غَيْرِ الْمُعْتَمَلِ  
الرَّجُوعُ وَمَعَ هَذَا تَهْمُ ادْخَلُوا الْفَعَالُ مَعَ الْفَعُولِ فِي الصَّحِيحِ قَالُوا التَّشَادُورَ وَالتَّغُورُورَ  
وَسَبَّ شَيْبَابًا وَسُيُوبًا فَهَذَا تَطْبِيرٌ مَعَ الْعِلَّةِ وَقَالُوا نَاحَ يَنْوَحُ نِيَاحَةً وَقَافَ يَقُوفُ  
فِيَاقَةً وَصَاحَ صَيَّامًا وَغَابَتِ الشَّمْسُ غِيَابًا كِرَاهِيَةَ لِلْفَعُولِ فِي بَنَاتِ الْيَاءِ وَقَدْ ذَكَرَ  
الْغُيُوبَ وَالْيُيُودَ وَقَالُوا عَلَى اسْتِنْقَالِهِمْ إِيَاءَ وَقَالُوا دَامَ يَدُومُ دَوَامًا وَهُوَ دَائِمٌ وَزَالَ  
يَزُولُ وَزَالًا وَهُوَ زَائِلٌ وَرَاحَ يَرُوحُ رَوَاحًا وَهُوَ رَائِحٌ كِرَاهِيَةَ لِلْفَعُولِ وَقَالُوا حَاضَتْ  
الْمَرْأَةُ حَضًّا وَصَامَتْ صَوْمًا وَجَالَ الرَّجُلُ جَوْلًا كَمَا تَقُولُ سَكَّتْ سَكَنًا وَتَجَمَّرَ تَجَمُّرًا  
وَقَالُوا لَعْتُ بَلَاعَ وَهُوَ لَاعٌ كَمَا قَالُوا بَجَعَ بَجْعًا وَهُوَ بَجَرٌ وَقَالُوا دَنَتْ دَنَاءً  
وَهُوَ دَاءٌ وَقَالُوا وَجَعَ بَوَجَعًا وَجَعًا وَهُوَ وَجِعٌ وَقَالُوا لَعْتُ وَهُوَ لَائِعٌ مِثْلُ لَعْتُ وَهُوَ  
بَائِعٌ وَلَاعٌ أَكْثَرُ وَمَعْنَى لَعْتُ قَزَعْتُ

هَذَا بَابُ نَظَائِرِ مَا ذَكَرْنَا مِنْ بَنَاتِ الْوَاوِ الَّتِي الْوَاوُ فِيهِنَّ فَاءٌ

تَقُولُ وَعَدْتُهُ أَعْدَهُ وَعَدَا وَوَزَنَتْهُ آثَرُهُ وَزَنَا وَوَادَعْتُهُ أَثْنُهُ وَأَدَا وَالْوَادُ - قَتَلَ الْبَنَاتِ  
كَأَقَالُوا كَسَرْتَهُ أَكْسَرَهُ كَسَرَا وَلَا يَجِيءُ فِي هَذَا الْبَابِ يَفْعُلُ لِأَنَّهُمْ اسْتَقْفَلُوا الْوَاوُ  
مَعَ الْبَاءِ وَكَانَ أَصْلُهُ يَوْعُدُ وَيُوزِنُ وَالِدَلِيلِ عَلَى اسْتِقْفَالِهِمُ الْبَاءَ مَعَ الْوَاوِ أَنَّهُمْ  
يَقُولُونَ بِأَجَلٍ وَيَبْصِلُ فِي يَوْجَلُ خَذَفُوا لَوْقُعُهَا بَيْنَ يَاءٍ وَكَسَرَةٍ وَالزَّوْءُ هَذَا الْبَابُ  
يَفْعُلُ إِذَا كَانَ الْمَاضِي عَلَى فَعْلٍ لِأَنَّهُمْ إِذَا خَذَفُوا الْوَاوِ كَانَتْ الْبَاءُ مَعَ كَسَرَةٍ أَخْفَ  
مِنَ الْبَاءِ مَعَ ضَمَّةٍ وَالْبَاءُ مَعَ الْوَاوِ وَالْكَسَرَةُ فِي تَقْدِيرِنَا يَوْعُدُ الَّذِي هُوَ أَصْلُ يَعْدُ  
أَخْفَ مِنَ الْبَاءِ وَالْوَاوُ فِي يَوْعُدُ وَيُوزِنُ لَوْجَاءُ عَلَى يَفْعُلُ فَصَرَفُوهُ إِلَى يَفْعُلُ وَخَذَفُوا  
الْوَاوُ لَوْقُعُهَا بَيْنَ يَاءٍ وَكَسَرَةٍ وَالْكَوْفِيُّونَ يَقُولُونَ إِنَّ الْوَاوِ سَقَطَتْ فَصَرَفُوا بَيْنَ  
مَا يَتَعَدَّى مِنْ هَذَا الْبَابِ وَبَيْنَ مَا لَا يَتَعَدَّى وَمَا يَتَعَدَّى مِنْهُ نَحْوُ وَعَدَهُ يَعْدُهُ وَوَزَنَهُ  
يَزِنُهُ وَوَدَعَهُ يَدَعُهُ وَمَا لَا يَتَعَدَّى نَحْوُ قَوْلِنَا وَجَلَّ وَجَلَّ وَجَلَّ وَجَلَّ وَوَجَلَّ وَوَجَلَّ وَوَجَلَّ  
وَالَّذِي قَالُوا مِنْ ذَلِكَ بَاطِلٌ مِنْ غَيْرِ وَجْهِ مِنْ ذَلِكَ أَنَّ مَا جَاءَ عَلَى فَعْلٍ يَفْعُلُ أَوْ فَعَلَّ  
يَفْعُلُ مِنْ هَذَا الْبَابِ نَسْقُطُ وَادُهُ وَإِنْ كَانَ لَا يَتَعَدَّى وَذَلِكَ كَثِيرٌ كَقَوْلِكَ وَكَفَّ الْبَيْتُ  
يَكْفُ وَوَجَبَ الشَّيْءُ يُجِبُّ وَوَدِمَ الْبَابُ بَيْنَهُمْ - إِذَا نَزَعَ وَوَحَّدَ الْبُعِيرُ يَحْدُ وَوَحَّدَ  
عَلَيْهِ فِي الْمَوْجِدَةِ يَحْدُ وَهُوَ أَكْثَرُ مِنْ أَنْ يَحْصَى وَمِنَ الدَّلِيلِ أَيْضًا عَلَى ذَلِكَ أَنَا رَأَيْتُ  
بَعْضَ الْأَفْعَالِ مِنْ هَذَا الْبَابِ يَجِيءُ قَالُوا وَجَرَّ صَدْرُهُ يَجْرُ وَغَيْرُ بَعْضٍ وَقَالُوا  
يُوجِرُ وَيُوجِرُ فَابْتَنُوا الْوَاوِ فِي بَعْضٍ وَأَسْقَطُوهَا مِنْ يَفْعُلُ فَوَضَعَ مِنْ ذَلِكَ أَنَّ سَقُوطَ الْوَاوِ  
فِي يَعْدُ وَيَزِنُ مِنْ أَجْلِ لَوْقُعِهَا بَيْنَ يَاءٍ وَكَسَرَةٍ لِأَنَّ أَجَلَ التَّعَدَّى \* فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ  
فَإِذَا كَانَ سَقُوطَ الْوَاوِ لَوْقُعُهَا بَيْنَ يَاءٍ وَكَسَرَةٍ فَلِمَ أَسْقَطُوهَا مِنْ يَهَبُ وَيَضَعُ وَيَقَعُ  
قِيلَ الْأَصْلُ فِي ذَلِكَ يَفْعُلُ وَكَانَ يَوْجَلُ وَيُوضَعُ وَيُوقَعُ مِنْهُ عَلَى فَعْلٍ يَفْعُلُ نَحْوُ  
حَسِبَ يَحْسِبُ وَفِي الْمَعْتَلِ وَتَقَى يَتَقَى فَسَقَطَتْ الْوَاوُ لَوْقُعُهَا بَيْنَ يَاءٍ وَكَسَرَةٍ فَصَارَتْ  
يَهَبُ وَيَضَعُ وَيَقَعُ ثُمَّ فُتِحَ مِنْ أَجْلِ حَرْفِ الْخَلْقِ كَمَا قَالُوا مَنَعَ يَضَعُ وَقَرَأَ يَضَعُ مِنْ  
أَجْلِ حَرْفِ الْخَلْقِ وَمَا لَمْ يَكُنْ فِيهِ حَرْفُ الْخَلْقِ فِي مَوْضِعِ عَيْنِهِ أَوْ لَامِهِ لَمْ يَجْزِ فِيهِ  
ذَلِكَ \* فَإِنْ قَالَ قَائِلٌ إِذَا قُلْنَا إِنَّ الْوَاوِ نَسْقُطُ لَوْقُعُهَا بَيْنَ يَاءٍ وَكَسَرَةٍ اسْتِغْنَاءًا لِمِثْلِ

بِإِضَاءَةِ الْأَصْلِ

فَهَلَّا أَسْقَطْنَاهَا لَوْ قَعَمَا بَيْنَ بَاءٍ وَضَمَّةٍ وَهِيَ أَنْفَلُ فِي قَوْلِكَ وَمَوُا الرَّجُلُ يَوْضُو  
وَوَسْمُ يَوْمٍ - إِذَا صَارَ وَسْمًا وَوَقَعَ الْحَافِرُ يَوْفَعُ قَبْلَ هَ إِذَا أَعْمَا هَذَا الْبَابَ لِأَنَّهُ  
لَزِمَ طَرِيقًا وَاحِدًا لَا يَكُنْ فِيهِ التَّغْيِيرُ فِي وَزْنِهِ فَلَمَّا زَيْنَهُمْ ذَلِكَ التَّزْوِيءَ التَّعَامُ فِيهِ وَهُوَ  
أَنْ بَابَ وَعَدَ وَوَزَنَ هُوَ عَلَى فَعَلَ وَفَعَلَ يَجْعَلُ مُسْتَقْبَلُهُ عَلَى يَفْعَلُ وَيَفْعَلُ فَاذْكُرُوا  
عَلَى يَفْعَلُ لَمَّا ذَكَّرْنَا مِنَ الْعِلَّةِ فَكَانَ اقْتِصَارُهُمْ عَلَى يَفْعَلُ تَغْيِيرًا لَمَّا يَوْجِبُهُ  
الْقِيَاسُ فِي مُسْتَقْبَلِ فَعَلَ حَقْلَهُمُ التَّغْيِيرُ فِي ذَلِكَ أَنْ حَذَفُوا الْوَاوَ أَيْضًا وَهُوَ تَغْيِيرُ  
آخِرُهَا فِيهِ مِنَ الْإِسْتِقَالِ فَكَأَنَّهُمْ أَتَبَعُوا التَّغْيِيرَ التَّغْيِيرَ وَهَذَا الطَّرِيقُ يَبْذُرُ  
سَيُوهَ كَثِيرًا وَأَمَّا وَسْمُ يَوْمٍ فَالْهَ عَلَى فَعَلَ وَيَلْزِمُ مُسْتَقْبَلُ فَعَلَ يَفْعَلُ فَلَمَّا لَمْ يُغَيَّرْ  
مُسْتَقْبَلُهُ الَّذِي هُوَ وَاجِبٌ فِي الصَّبِيحِ فِي مِثْلِ تَلَرَفَ وَكُرُمَ لَمْ تَحْذَفِ الْوَاوُ مِنْهُ  
لِأَنَّ الْأَصْلَ هُوَ يَفْعَلُ فِيهِ وَإِنْ بُدِيَ الْوَاوُ فَلَمَّا لَمْ يُغَيَّرْ أَحَدُهُمَا لَمْ يَغْيَرِ الْآخَرُ وَعَمَّا  
يَقْوَى ذَلِكَ أَنْ فَعَلَ لَا يَأْتِي إِذَا كَانَ فِي مَوْضِعٍ عَيْنُهُ أَوْ لَامِيهِ حَرْفٌ  
مِنْ حُرُوفِ الْخَلْقِ فَيَجْعَلُ عَلَى يَفْعَلُ كَمَا يَجْعَلُ مَا كَانَ مَاضِيَهُ عَلَى فَعَلَ وَإِنْ قَالَ قَائِلٌ  
فَقَدْ نَقَعَ الْوَاوُ بَيْنَ بَاءٍ وَكَسْرَةٍ فِي مِثْلِ يَوْفَعُ وَيُوصَلُ فَهَلَّا حَذَفَتْ فَالْجَوَابُ فِيهِ نَحْوُ  
مَا ذَكَّرْنَا أَنَّ مُسْتَقْبَلَ أَفْعَلُ لَا يَنْتَفِعُ عَنْ يَفْعَلُ كَمَا أَنَّ مُسْتَقْبَلُ فَعَلَ لَا يَنْتَفِعُ عَنْ يَفْعَلُ  
وَمَعَ ذَلِكَ فَإِنَّ الْوَاوَ السَّكَنَةَ إِذَا كَانَ مَاقِلُهَا ضَمَّةً فَهِيَ كَالْإِسْبَاعِ الضَّمَّةِ  
وَالْإِسْتِقَالِ لَهَا أَقَلُّ وَقَدْ ذَكَرَ سَيُوهَ أَنَّ مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ يَجْعُدُ وَذَلِكَ قَلِيلٌ  
وَحَذَفُوا الْوَاوَ مِنْ يَجْعُدُ لِأَنَّ الْأَصْلَ فِيهِ يَجْعُدُ فَسَقَطَ الْوَاوُ مِنْ أَجْلِهِ وَقَالُوا وَرِمَ رِمَ  
وَوَرَعَ رِعَ وَرَمًا وَوَرَعَ لَعْنَةً وَوَرَعَ صَدْرُهُ يَفْرُو وَوَجَرَ وَجْرًا وَوَعَرًا وَوَعَرَ  
وَوَجْرًا كَرَوِي بَلَى وَوَتَّى يَتَّى وَوَتَّى عَتَى وَوَرَّتْ رَيْثَ وَوَقَّى يَفْقَى وَوَرَى الزُّنْدَرِيُّ  
• قَالَ الْفَارِسِيُّ • وَقَدْ قَرِئَ فَمَا وَهِنُوا وَالْمُسْتَقْبَلُ بِهِمْ فَهُوَ مِنْ هَذَا الْبَابِ إِذْ لَمْ  
تَسْمَعْ بِهِمْ فَمَا قَوْلُهُمْ « إِذَا عَزَّ أَحَدُكَ فَهَنْ » فَهُوَ مِنْ هَازٍ بِهِمْ يُقَالُ هَازَ  
الرَّجُلُ بِهِمْ مِثْلُ لَانَ يَلِينُ بِرُوبِهِ عَنِ الزَّجَاجِ وَلَا يَكُونُ مِنْ وَهِنْ بِهِمْ لِأَنَّ هَذَا  
أَعْمَا هُوَ ضَعْفٌ وَضَعْفُ الْقُوَّةِ وَالسَّيِّئُ ضِدُّ الْقُوَّةِ أَعْمَا ضِدُّ الصَّلَابَةِ فَكَذَلِكَ عَزَّ  
أَشْتَدَّ وَصَلَبَ وَلَوْ كَانَ عَزَّ قَوِيٌّ وَكَانَ فِي الْكَلَامِ مَوْجُودًا لَقُلْنَا إِنَّ هُنَّ مِنْ وَهِنْ  
بِهِمْ فَهَذَا نَقْلٌ أَبِي عَلِيٍّ • وَقَدْ حَكَى أَبُو عَيْدٍ • وَهَنْتُ فِي أَمْرَةٍ وَوَهَنْتُ وَقَدْ

بِاضٍ بِالْأَصْلِ

كُتِبَ لِلْعَلَّانِ مِنْ هَذَا الْبَابِ فَعَلَّ يَفْعَلُ عَلَى قَلْتِهِ فِي الصَّحِيحِ وَالسَّبَبُ فِي ذَلِكَ كَرَاهَتُهُمُ الْجَمْعَ بَيْنَ وَاءٍ وَقَالُوا وَلِي يَوْنِي وَوَرِيثٌ يَوْنِي وَوَوْنِي حَفَلُوهُ عَلَى بِنَاءِ تَسْقُطُ فِيهِ الْوَاوُ وَمَا كَانَ مِنَ الْبَاءِ فَالَهُ لَا يَسْقُطُ مِنْهُ الْبَاءُ لَوْعَهَا بَيْنَ يَاءٍ وَكسرةٍ كَقَوْلِهِمْ يَنْسُ يَنْشُ وَيَنْسُ وَيَنْشُ وَيَسْمُرُ يَسْمُرُ وَيَسْمُرُ وَيَسْمُرُ وَيَنْسُ يَنْشُ مِنْ الْيَمِينِ لِأَنَّ الْبَاءَ أَخْفَ مِنَ الْوَاوِ لَا تَنْهَوْنَ مِنَ الْوَاوِ إِلَى الْبَاءِ وَلَا يَنْهَوْنَ مِنَ الْبَاءِ إِلَى الْوَاوِ فَلَمَّا كَانَتْ الْبَاءُ أَخْفَ سَلَوُهَا إِذَا كَانَتْ فَاءَ الْفِعْلِ وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَجْزِي الْبَاءَ يَجْزِي الْوَاوَ وَهُوَ قَبْلُهَا فَيَقُولُ يَنْسُ يَنْشُ وَالْأَصْلُ يَنْسُ يَنْشُ فَسَقَطَتِ الْبَاءُ الثَّانِيَةُ لَوْعَهَا بَيْنَ يَاءٍ وَكسرةٍ كَسَقُوطِ الْوَاوِ فِي يَعْدُ وَزَيْنُ

### هَذَا بَابُ افْتِرَاقِ فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ فِي الْمَعْنَى

تَقُولُ دَخَلَ وَتَوَجَّحَ وَجَلَسَ فَإِذَا أَخْبَرْتَ أَنَّ غَيْرَهُ مَسِيرُهُ إِلَى شَيْءٍ مِنْ هَذَا قُلْتَ أَدْخَلَهُ وَأَتَوَجَّعَهُ وَأَجَلَسَهُ وَتَقُولُ قَرَعَ وَأَفْرَعَنَهُ وَنَاقَ وَأَخَفَنَهُ وَجَالَ وَأَجَلَّتْهُ فَكَثُرَ مَا يَكُونُ عَلَى فَعْلٍ إِذَا أَرَدْتَ أَنَّ غَيْرَهُ ادْخَلَهُ فِي ذَلِكَ يُنْتِجُ الْفِعْلُ مِنْهُ عَلَى أَفْعَلْتُ وَمِنْ ذَلِكَ أَيْضًا مَكَتَ وَأَمَكَّنْتَهُ وَقَدْ يَجِيءُ الشَّيْءُ عَلَى فَعْلَتٍ فَتُسَرِّكُ أَفْعَلْتُ كَمَا أَنَّهُمَا قَدْ يَسْتَرَكُنَّ فِي غَيْرِ هَذَا وَذَلِكَ قَوْلُكَ قَرَحَ وَأَفْرَحَنَهُ وَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ وَفَرَحَنَهُ وَغَرِمَ وَغَرِمَنَهُ وَأَغْرَمَنَهُ إِنْ شِئْتَ كَمَا تَقُولُ فَرَعَنَهُ وَأَفْرَعَنَهُ وَتَقُولُ مَلَحَ وَمَلَحَنَهُ وَسَمَعَا مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ أَمَلَنَهُ كَمَا تَقُولُ أَفْرَعَنَهُ وَقَالُوا طَرَفَ وَطَوَّرَنَهُ وَتَبَلَّنَهُ وَلَا يُسْتَكْتَرُ أَفْعَلْتُ فِيهِمَا وَلَكِنْ هَذَا أَكْثَرُ فَاسْتَغْنَى بِهِ وَمِثْلُ أَفْرَحَنَ وَفَرَحَنَ أَتَرَكْتَ وَتَرَكْتَ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى « وَقَالُوا لَوْلَا أَنْزَلَ عَلَيْهِ آيَةً مِنْ رَبِّهِ قُلْ إِنْ اللَّهُ قَادِرٌ عَلَى أَنْ يُنْزِلَ آيَةً » وَيُقَالُ تَجَاوَزَ وَأَتَجَبَّهَ وَتَجَبَّهَ وَكَثُرَ وَأَكْثَرَهُمْ وَيَدْخُلُ فِي ذَلِكَ عَرَفَ زَيْدًا أَمَرَهُ وَعَرَفْتَ زَيْدًا أَمَرَهُ \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* أَعْلَمُ أَنَّ هَذَا الْبَابَ يُسَمَّى بِابِ تَقْلِيلِ الْفِعْلِ عَنْ فاعِلِهِ وَتَصْيِيرِهِ مَفْعُولًا وَذَلِكَ أَنَّ الْفِعْلَ الثَّلَاثِيَّ إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَجْعَلَ الْفَاعِلَ فِيهِ مَفْعُولًا حِثُّهُ بِفَاعِلٍ ادْخَلَهُ فِي ذَلِكَ الْفِعْلِ فَيَصِيرُ مَفْعُولًا وَعَلَامَةُ تَقْلِيلِ الْفِعْلِ أَنْ تَزِيدَ هَمْزَةً فِي أَوَّلِهِ أَوْ تُشَدِّدَ عَيْنَ الْفِعْلِ وَزِيَادَةُ الْهَمْزَةِ فِي أَوَّلِهِ أَكْثَرُ وَأَعْمُ فَإِذَا كَانَ الْفِعْلُ غَيْرَ مُتَعَدٍّ تَعَدَّى إِلَى وَاحِدٍ كَقَوْلِكَ ذَهَبَ



زَيْدًا وَذَهَبَ عَمْرُو زَيْدًا وَجَلَسَ زَيْدٌ وَأَجَلَسَ عَمْرُو زَيْدًا وَإِنْ كَانَ الْفِعْلُ مُتَعَدِّيًا إِلَى  
مَفْعُولٍ صَارَ بِالنَّقْلِ مُتَعَدِّيًا إِلَى مَفْعُولَيْنِ لِأَنَّهُ فَاعِلُهُ يَصِيرُ مَفْعُولًا كَقَوْلِهِ أَيْسَ زَيْدُ  
الثَّوْبِ وَالْبَسْتُ زَيْدًا الثَّوْبَ وَدَخَلَ زَيْدٌ الدَّارَ وَادْخَلَ عَمْرُو زَيْدًا الدَّارَ وَإِنْ كَانَ  
مُتَعَدِّيًا إِلَى مَفْعُولَيْنِ تَعَدَّى بِالنَّقْلِ إِلَى ثَلَاثَةٍ وَلَا يَكُونُ أَكْثَرَ مِنْ ذَلِكَ وَذَلِكَ قَوْلُكَ  
عَلِمَ زَيْدٌ عَمْرًا خَارِجًا ثُمَّ تَقُولُ أَعْلَمَ اللَّهُ زَيْدًا عَمْرًا خَارِجًا وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْفِعْلُ  
يَصِيرُ فَاعِلُهُ مَفْعُولًا عَلَى غَيْرِ لَفْظِ النَّقْلِ الَّذِي ذَكَرْتُ لَكَ وَذَلِكَ قَوْلُكَ زَادَ مَالُكَ  
وَزَادَ اللَّهُ مَالَكَ وَنَقَصَ مَالُكَ وَنَقَصَ اللَّهُ مَالَكَ وَنَحَا فُوزِيْدَ وَنَحَا عَمْرُو فَاذْيَدَ وَقَدْ  
يَجُوزُ أَنْ يَدْخُلَ أَفْعَلَ وَقَعَلَ عَلَى غَيْرِ وَجْهِ النَّقْلِ وَسَيَبَيِّنُ لَكَ تَصْرِيفُهُ وَجُوهَ ذَلِكَ  
وَهَذَا أَيْضًا تَحْمِيلُ أَبِي سَعِيدٍ وَأَمَّا طَرْدُهُ فَتَحْبِثُهُ وَأَطْرَدُهُ جَعَلْتُهُ طَرِيدًا أَعْنَى أَنْ  
أَطْرَدْتُهُ لَيْسَ بِنَقْلِ لَطَرْدِهِ وَطَرَدْتُ الْكَلَابَ الْمُسَيِّدَ - أَيْ جَعَلْتُ تَحْبِثَهُ وَيُقَالُ  
طَلَعْتُ - أَيْ بَدَأْتُ وَطَلَعَتِ الشَّمْسُ - أَيْ بَدَتْ وَأَطْلَعْتُ عَلَيْهِمْ - أَيْ هَجَمْتُ  
عَلَيْهِمْ وَشَرَقَتِ الشَّمْسُ - بَدَتْ وَأَشْرَقَتْ - أَضَاءَتْ وَأَسْرَعَ - عَجَلَ وَأَبْطَأَ  
- احْتَسَبَ وَأَمَّا سَرَعَ وَبَطُؤَا فَكَأَنَّهُمَا غَرِيْرَةٌ كَقَوْلِكَ خَفَّ وَثَقُلَ وَلَا تُتَفَذَّهَمَا  
إِلَى شَيْءٍ كَمَا تَقُولُ طَوَلْتُ الْأَمْرَ وَجَعَلْتُهُ يَعْنِي أَنْ أَسْرَعَ وَأَبْطَأَ لَا يَتَعَدَّدَانِ وَإِنْ كَانَ  
عَلَى أَفْعَلَ وَقَصَلَ سَبِيْوِيْهِ بَيْنَهُمَا وَبَيْنَ سَرَعَ وَبَطُؤَا وَكَانَ ذَلِكَ كُلُّهُ لَا يَتَعَدَّى بَأَن  
قَالَ سَرَعَ وَبَطُؤَا كَأَنَّهُمَا غَرِيْرَةٌ - أَيْ صَارَ لِبَعْضِهِ السَّرْعَةُ وَالْبُطْءُ وَفِي أَسْرَعَ وَأَبْطَأَ  
لَيْسَ بِبَطْبَعٍ وَقَوْلُنَا لَا تُتَفَذَّهَمَا إِلَى شَيْءٍ يَعْنِي لَا تُتَعَدَّى أَسْرَعَ وَأَبْطَأَ كَمَا تُعَدَّى طَوَلْتُ  
الْأَمْرَ وَجَعَلْتُهُ وَيَقُولُونَ قَتَلَ الرَّجُلَ وَفَتَنَّهُ وَحَرَّتَهُ \* قَالَ سَبِيْوِيْهِ \*  
وَزَعِمَ الْخَلِيلُ أَنَّكَ حَبْتٌ قُلْتَ فَتَنَّهُ وَحَرَّتَهُ لَمْ تَرِدْ أَنْ تَقُولَ جَعَلْتُهُ حَرِيْرًا وَجَعَلْتُهُ  
فَاتِنَا كَمَا أَنَّكَ حِينَ قُلْتَ أَدَخَلْتَهُ أَرَدْتَ جَعَلْتُهُ دَاخِلًا وَلَكِنَّكَ أَرَدْتَ أَنْ تَقُولَ جَعَلْتُ  
فِيهِ حَرًّا وَفَتْنَةً فَقُلْتَ فَتَنَّهُ كَمَا قُلْتَ كَعَلْتَهُ - أَيْ جَعَلْتُ فِيهِ كَعْلًا وَدَهْنَةً  
جَعَلْتُ فِيهِ دَهْنًا \* قَالَ أَبُو سَعِيدٍ \* مَذْهَبُ سَبِيْوِيْهِ أَنَّ أَفْعَلْتَهُ الَّذِي لِلنَّقْلِ  
مَعْنَاهُ جَعَلْتُهُ فَاعِلًا لِلْفِعْلِ الَّذِي كَانَ لَهُ أَيْ صَارَتْهُ وَقَعَلْتَهُ أَيْ جَعَلْتُ فِيهِ ذَلِكَ  
الْفِعْلَ فَإِذَا قُلْتَ أَدَخَلْتَهُ - أَيْ جَعَلْتُهُ دَاخِلًا وَإِذَا قُلْتَ ضَرَبْتَهُ - أَيْ جَعَلْتُ  
فِيهِ ضَرْبًا وَإِذَا قُلْتَ بَيَّضْتَهُ جَعَلْتُ فِيهِ بَيَاضًا وَإِذَا قُلْتَ أَبْيَضْتُ زَيْدًا الدَّارَ مَعْنَاهُ جَعَلْتُهُ

بِأَيْهَا وَانْكَ قَالُوا فَتَنَّتِ الرَّجُلَ وَأَفْتَنَتْهُ فَن قَالَ فَتَنَتْهُ أَرَادَ جَعَلَتْ فِيهِ فِتْنَةً  
وَمَنْ قَالَ أَفْتَنَتْهُ أَيْ جَعَلَتْهُ فَاتِنًا يُقَالُ فَنَّ الرَّجُلُ فَهُوَ فَانٌّ وَيُسَمَّى سَيِّبِيَهُ التَّنَلُ  
الَّذِي قَدَّمْنَا ذِكْرَهُ التَّغْيِيرَ فَلِذَلِكَ قَالَ فِي فِتْنَتِهِ وَكَلَمَتِهِ وَحَرْفَتِهِ لَمْ تَرُدْ بِنِسْبَتِهِ هُنَا  
تَغْيِيرَ قَوْلِهِ حَرَنَ وَقَتْنُ بَعْنِي نَفْسَهُ عَلَى مَا ذَكَرْتُهُ لَكَ وَلَوْ أَرَدْتَ ذَلِكَ لَقُلْتَ أُحَرِّفْتَهُ  
وَأَفْتَنْتَهُ وَقَتْنُ مِنْ فِتْنَتِهِ كَعَزَنَ مِنْ حَرْفَتِهِ وَمِثْلُهُ شَرَّ الرَّجُلُ وَشَرَّتْ عَيْنُهُ فَإِذَا  
أَرَدْتَ تَغْيِيرَ شَرِّهِ لَمْ تَقُلْ إِلَّا أَشَرَّتْهُ كَمَا تَقُولُ فَرَزَعَهُ وَأَفْرَعَتْهُ وَإِذَا قُلْتَ شَعَرْتُ عَيْنَهُ  
لَمْ تَعْرِضَ لِشَرِّ الرَّجُلِ وَإِنَّمَا جَاءَ بِنَاءٌ عَلَى حَدِّهِ كَأَنَّهُ قَالَ جَعَلْتُ فِيهِ شَرًّا كَمَا أَنَّكَ  
إِذَا قُلْتَ طَرَدْتَهُ وَالطَّرَدْتَهُ فَهِيَمَا مَعْتَمَدَانِ وَمِثْلُ ذَلِكَ عَوَّرْتُ عَيْنَهُ وَعَرَّبْتُهَا وَعَرَّبْتُهَا  
لَيْسَ بِتَغْيِيرِ عَوَّرْتُ عَيْنَهُ وَقَدْ قَالُوا حِينَ أَرَادُوا التَّغْيِيرَ وَالنَّقْلَ لَعَوَّرْتُ عَيْنَهُ أَعَوَّرْتُ  
عَيْنَهُ وَمِثْلُهُ سَوَّيْتُ أَيْ اسْوَدَدْتُ هَذَا مَعْنَاهُ وَسَوَّيْتُ غَيْرِي وَسَوَّيْتُ أَنَا وَسَوَّيْتُ غَيْرِي  
أَيْ سَوَّيْتُهِ قَالَ نُصَيْبٌ

سَوَّيْتُ فَلَمْ أَمْلِكْ سَوَادِي وَتَحْتَهُ \* قِصُّ مِنَ الْقَوَاهِي بَيَضَ بَنَاتُهُ  
وَقَالَ بَعْضُهُمْ سَوَّيْتُ بَرِيدٌ فَعَلْتُ تَحْصِيلُ هَذَا أَنَّهُ يُقَالُ اسْوَدَدْتُ وَاسْوَدَدْتُ وَسَوَّيْتُ  
وَسَوَّيْتُ بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَذَلِكَ كُلُّهُ غَيْرُ مُعْتَمَدٍ يُقَالُ مِنْ لَفْظَةِ سَوَّيْتُ سَادَ يَسْوُدُ فِي مَعْنَى  
اسْوَدَّ يَسْوُدُ فَإِذَا أَرَدْتَ الْمَعْنَى جَازَ أَنْ تَقُولَ سَوَّيْتُهِ وَسَوَّيْتُهِ فَأَمَّا سَوَّيْتُهِ فَعَلْتُ  
فِيهِ سَوَادًا وَأَمَّا سَوَّيْتُهِ فَعَلْتُهِ اسْوَدَّ \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* وَقَدْ رَوَى يَتُّ نُصَيْبٌ  
سَوَّيْتُ عَلَى أَحْتِمَالِ الثَّرَمِ وَقَالُوا عَوَّرْتُهُ كَمَا قَالُوا فَرَحْتُهُ وَقَالُوا جَبَّيْتُ يَدَهُ وَجَبَّيْتُهَا  
وَرَكَّبْتُ الدَّابَّةَ وَرَكَّبْتُهَا وَرَكَّبْتُ الرِّكْبَةَ وَرَكَّبْتُهَا وَسَارَ الدَّابَّةَ وَسَمَرْتُهَا وَقَالُوا رَجَسَ  
الرَّجُلُ وَرَجَسَتْهُ وَبَعْضُ يَقُولُ رَجَسَ - إِذَا صَارَ يَحْسَا وَيَقْصُ الدَّرْهَمَ وَيَقْصُصُهُ  
وَيَضُضُ الْمَاءَ وَيَغْضِضُهُ وَقَدْ ذَكَرْنَا هَذَا وَمِثْلَهُ هَذَا بَابُ إِنْ شَاءَ اللَّهُ وَالْمَعْنَى  
مِثْلُهُ لَيْسَ عَلَى طَرِيقِ النَّقْلِ وَالتَّغْيِيرِ لِمَا لَا يَتَعَدَّى وَلَكِنْ عَلَى مَعْنَى جَعَلْتُ ذَلِكَ  
الْفِعْلَ فِيهِ وَقَدْ جَاءَ قَوْلُهُ إِذَا أَرَدْتَ أَنْ تَجْعَلَ مَفْعَلًا ذَلِكَ فَطَرْتَهُ فَأَطَرْتُ وَتَشَرَّتُهُ  
فَأَنْشَرْتُ وَهَذَا التَّحْوِيلُ بِمَعْنَى ذَلِكَ أَنَّهُ جَعَلَ قَوْلَهُ نَقْلًا لَا فِعْلًا وَالْبَابُ أَنْ  
يَكُونَ نَقْلًا لَفْعَلْتُ كَمَا يُقَالُ عَرَفْتُ وَعَرَفْتُهُ وَنَبَلْتُ وَفَرَحْتُ وَفَرَحْتُهُ وَأَمَّا خَطَأْتُ  
فَأَمَّا أَرَدْتُ مِثْلَهُ مُخْطِئًا كَمَا أَنَّكَ حَيْثُ قُلْتَ فَسَقَمْتُ وَزَيْتُسُ - أَيْ سَمِيحُهُ بِالزُّنَا

والفسق كما تقول حينئذ أي استقبلته بيمينك الله كقولك سقيته ورعته أي قلت له سقا الله ورعك والباب فيما نسبته إلى الشيء أن يكون على فعلت كقولك لحنته وخطأه وصوبته وجهله ومنه ما يدعى به له أو عليه كقولك جدعته وعقرته - أي قلت له جدعل الله وعقرك الله وأفتت به - أي قلت له أتى وقالوا أسقيته في معنى سقيته يعني به الدعاء له فدخلت أفعلت على فعلت كما دخلت فعلت عليها لأن الباب في نقل الفعل وتغييره أفعلت وقد استعملوا فيه فعلت كترحت وقرعت والباب في الدعاء والتسمية فعلت وقد أدخلوا عليه أفعلت فقالوا أسقيت له في معنى دعوت له بالسقيا قال ذوالرمة

وقفت على ربيع ليلة ناقتي \* فارتك أبي حوله وأخطبه  
وأسقيه حتى كادما أبته \* تكلمني أحبله وملاعبه

ويجيء أفعلته على أن تعرضه لأمر وذلك أقبلته - أي عرضته للقتل ويحيى مثل قبرته وأقبرته فقبرته - دفنته وأقبرته - جعلت له قبرا ويقال سقيته فسرِبَ وأسقيته - جعلت له ماء وسقيا \* قال الخليل سقيته مثل كسونه وسقيته مثل ألسنته وقال بعض أهل اللغة لا فرق بينهما وأنشد للبيد

سقى قومي بني مجد وأسقي \* مجبرا والقبائل من هلال

\* قال سيبويه \* ونقول أحرب الرجل وأحزر وأحال - أي صار صاحب حروب وحبال وتحاز في ماله \* وهذا الباب يجيء على أربعة أوجه منها أن يكون الرجل صاحب شيء تلك الصفة كقولنا رجل مُشد ومُطَف ومُفَو - أي صاحب إبل قوية وخيل مُطَف وإبل شداد وعلى هذا يقال امرأة مُطَف - أي لها أطفال ونسبة مُشدن ومُزَل - أي ولها غزال وشادن ومن ذلك يقال فلان خبيث مخبت - أي هو خبيث في نفسه وله أصحاب خبثاء وعلى هذا قراءة من قرأ لتربوا أي تصيروا ذوى ربا ومنها أن يقال لمن يصادف الشيء على صفة أفعلته - أي صادفته كذلك كقولك أبخلت الرجل - أي وجدته بخيلا وروى أن عمرو بن معدى كرب سأل مجاشع بن مسعود الشلمي بالبصرة فأعطاه قدح بنى سلّم فقال سألتكم فما أبخلناكم وقد آتاناكم فما أجبناكم وما جبناكم فما أخصمناكم - أي

ما وجدناكم بخلاء ولا جبناء ولا متحسين ومنها أن يأتي وقت يستحق فيه شيء  
فيقال لمستحق ذلك كفوف أصرم النخل وأمتنع وأحصد الزرع وأجر النخل وأقطع  
- أي قد استحق أن يصرم ويمنع ويحصد ويقال في قولهم آلام الرجل -  
أي صار صاحب آلام والآلم - أي صاحب من يؤلمه فإذا صار له أيام قبل مليح كما  
يقال لصاحب الإبل البراءة يجرب ويقال إنه قبل له الآلم لأنه استحق أن يلام  
فصار بمنزلة قولهم أصرم النخل \* والرابع أن يقال أفعل من النخل في الشيء  
كقولهم أفرنا - أي دخلنا في وقت الفجر وأمسينا وأصبحتنا وأظهرنا - دخلنا في  
المساء والصباح وأظهر ومنه يقال أظفنا وأجفنا وأمسينا وأدبرنا - إذا دخلنا في  
الشمال والجنوب والصباء والقبور ويقال أشهرنا - إذا دخلنا في الشهر قال  
الشاعر

ما زلت منذ أشهر الشفار أظفرهم \* مثل انتظار المضى راعي الإبل

وانما يستعمل ذلك في الأوقات وما جرى مجراها \* قال سيبويه \* وتقول لما  
أصابه هذا الحضر وجرب وحالت الناقة يعني أنه ليس يقال للبعير الذي أصابه الجرب  
في نفسه مجرب ولا الذي أصابه الثآزر مضر انما يقال مضور والمضرب صاحب الثآزر  
- السعال وفي غير ذلك اذا لم يكن على الوجه الذي ذكرنا لآلم الرجل صاحبه  
وصرم النخل وجره وقطعه وما أشبه ذلك ومثل ذلك « أمنت وأكرمت فاريط »  
يقال ذلك للرجل اذا وجد شيئا نفيسا يرغب فيه أن يتملك به فعنى أمنت - أي  
وجدت سمينا وأكرمت - أي وجدت فرسا كريما وغير فرس فاريط - أي  
التخذه وأما أجدنه فوجدته مستحقا للخدمة مني \* قال \* وقالوا أراب كما قالوا  
آلم - أي صار صاحب ريبة كما قالوا آلم - استحق أن يلام وأما رأبي فتقول  
جعل في ريبة كما تقول قطعت النخل - أي أوملت البسه القطع فأراب غير متعذر  
وراب متعذر لاتنقل أرابي لأنك لم تفعل به الأرابة وانما استوجب الريبة أو صرت  
صاحب ريبة وقال بعض أهل اللغة رأبي - انا تينت منه وأراب - اذا أتهم  
بها ولم تدين وإنك قال بعض الشعراء  
أخوك الذي إن ربته قال انما \* أربت وإن عاتبته لأن جانبته

فعنه ان تبيّن منك ربيّة قال لم أتبين بعد ومثل ذلك أثبت المرأة وأبقي الرجل  
 - اذا كثر أولادهما وهو يدخل في باب المنجز والمجرب أى لهما أولاد كثير وان  
 جئت بالفعل من ذلك قلت أثبت المرأة ولذا وثقت كلاما كقولك نكحت ولدا وثقت  
 كلاما ومثل المجرب والمقطف المعسر والموسر والمقل وأما عسرتة - فعنه ضيقت  
 عليه ويسرتة - وسقت عليه \* وقد يكون فقلت وأفعلت بمعنى واحد كأن كل  
 واحد منهما لغة لقوم ثم يختلط فاستعمل اللسان كقولك قلته اليسع وأثنته وشغلته  
 وأشغله وصراذنته وأصر - اذا أقامهما وبكر وأبكر وقالوا بكر فأدخلوها مع  
 أبكر فبكر أدخل مع أبكر كما قالوا أدنف فبنوه على أفعل وهو من السلافة ولم  
 يقولوا دنف وهذا عقد سيويه وأحله يريد أن الباب في الأمراض أن يجيء  
 على قيل ولم يستعملوا ما يوجب الباب وهو دنف واستعملوا أدنف وقالوا أشكل أمرنا  
 ولم يستعملوا غيره وقالوا حوت الظهر - أى أتعينه والظهر - المركوب وأحوت  
 \* قال سيويه \* ومثل أدنفت أصبنا وأقربنا وأسدنا شيوه بهذه التي  
 تكون في الأحيان كأن معناه دخلت في وقت الدنف كما دخلت في وقت السحر  
 \* قال \* ومثل ذلك نيم الله بك عينا وأنعم الله بك عينا فهذا من باب فقلت  
 وأفعلت بمعنى واحد يقال إن قوما من الفقهاء كانوا يكرهون استعمال هذه التفضيلة  
 وهي نيم الله بك عينا لأنه لا يستعمل في الله نيم الله وللقائل أن يقول الباء في بك  
 بمنزلة التعدي ألا ترى أنك تقول ذهب الله به وأذهبه ومعناها واحد وزلت به من  
 مكانه وأزنته وتقول غفلت - أى صرت غافلا وأغفلت - اذا أخبرت بأنك  
 تركت شيئا وصارت غفلتك اليه وقد يقال أغفلت الإنسان - اذا وجدته غافلا  
 كما تقول أجبتة - انا وجدته جباناً وعلى ذلك يحمل قوله تعالى « ولا تطع من  
 أغفلنا قلبه عن ذكركنا » أى وجدناه غافلاً وغفلت عنه بمعنى أغفلته اذا تركته  
 ومثل ذلك لطف له والطف غيره ولطف به ~~ككفّل~~ ككفّل عنه والطفه ككفله ولطف  
 له بمعنى تطفّل له ورفق به ويقال بصّر الرجل فهو بصير - اذا خبرت عن وجود  
 بصره وصحته لاعلى معنى وقوع الرؤية منه لأنه قد يقال بصير لمن تمن عينه ولم ير

شَيْءًا لَمْ يَصِرْ بَصَرًا فَإِذَا قُلْتُ ابْصُرْ أَخْبَرْتُ بِوُقُوعِ رُؤْيَيْهِ عَلَى الشَّيْءِ وَقَوْلُ وَهُمْ بِهِمْ  
وَأَوْهُمْ بِهِمْ وَهُمْ بِهِمْ فَأَمَّا وَهُمْ بِهِمْ فَهِيَ الْخَلْقُ فِي الشَّيْءِ يَقُولُ وَهَمَّتْ فِي الْحِسَابِ  
أَوْهُمْ وَهَمَّا - إِذَا غَلِطْتُ فِيهِ وَهَمَّتْ إِلَى الشَّيْءِ - إِذَا ذَهَبَ قَلْبِي إِلَيْهِ أَمَّهُمْ وَهَمَّا  
وَأَوْهَمْتُ الشَّيْءَ أَوْهَمُهُ لِهَمَامًا - إِذَا تَرَكْتَهُ كُلَّهُ وَقَدْ بَجِيَ فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ فِي مَعْنَى  
وَاحِدٍ مُشْتَرِكِينَ كَمَا جَاءَ فِيمَا صَيَّرَهُ فاعِلًا وَنَكَرًا إِلَيْهِ وَأَعَزَّتْ وَخَبَرْتُ وَأَخْبَرْتُ  
وَسَمِعْتُ وَأَسَمِعْتُ فَقَدْ اسْتَرَكَا فِي هَذَا كَمَا اسْتَرَكَا فِي بَابِ نَقْلِ الْفَاعِلِ إِلَى الْمَفْعُولِ  
فِي قَوْلِكَ غَرَمْتُهُ وَأَغْرَمْتُهُ وَفَرَحْتُهُ وَأَفْرَحْتُهُ وَلَيْسَ هَذَا مِنْ ذَلِكَ وَقَدْ بَيَّحْنَا  
مَقَرَّيْنِ مِنْ مَعْنَى وَاحِدٍ فَيَكُونُ لِكُلِّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا غَيْرُ مَعْنَى الْآخَرِ كَقَوْلِكَ تَخَلَّفَ  
وَأَعْلَنَهُ فَعَلْتُ أَذْنَبْتُ وَأَعْلَنْتُ أَذْنَبْتُ وَتَقُولُ أَذْنَبْتُ أَفْعَلْتُ وَأَذْنَبْتُ - إِذَا نَادَيْتَ  
لِلصَّلَاةِ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يُجَرِّي أَذْنَبْتُ وَأَذْنَبْتُ يُجَرِّي سَمِعْتُ وَأَسَمِعْتُ وَقَوْلُ أَمْرُشْتُهُ  
- أَيْ جَعَلْتُهُ مَرِيضًا وَمَرَضْتُهُ - أَيْ قَاتُ عَلَيْهِ وَلَيْلَتُهُ وَمِثْلُهُ أَفْدَيْتُ عَلَيْهِ  
- أَيْ طَرَحْتُ فِيهَا اللَّسَدَ لِيَجْعَلَهَا قَذِيئَةً وَقَذَيْتُهَا - تَخَلَّفْتُهَا وَقَدْ قِيلَ فِي قَوْلِ اللَّهِ  
تَعَالَى « حَتَّى إِذَا فُزِعَ عَنْ قُلُوبِهِمْ » أَذْهَبَ الْفَزَعُ عَنْهَا عَلَى مَعْنَى مَرَضْتُهُ  
- أَيْ أَزَلْتُ مَرَضَتَهُ وَقَوْلُ أَكْثَرُ اللَّهِ فِينَا مِثْلُ كَثِيرًا وَأَمَّا كَثَرُ فَعْنَاءِ جَعَلَ الْقَلِيلَ  
كَثِيرًا وَكَذَلِكَ أَفْعَلْتُ وَقُلْتُ فَأَمَّا أَفْعَلْتُ فَعْنَاءُ جَعْتُ بِقَلِيلٍ وَكَذَلِكَ أَوْبَحْتُ - أَيْ  
جَعْتُ بِوَحٍّ قَلِيلٍ وَقُلْتُ - أَيْ جَعَلْتُ الْكَثِيرَ قَلِيلًا وَهُوَ فِي مَعْنَى صَيَّرْتُ وَقَدْ  
يُفْعَلُ أَفْعَلْتُ وَأَكْثَرْتُ فِي مَعْنَى قُلْتُ وَكَثُرْتُ وَقَوْلُ أَصْبَنًا وَأَمْسَنًا وَأَصْهَرْنَا وَذَلِكَ  
إِذَا صُرْتُ فِي حِينٍ صُحْبٍ وَمَسَاءٍ وَمَحَرَّ وَقَدْ مَضَى نَحْوُ ذَلِكَ وَأَمَّا صَبَّغْنَا وَمَسْنَاهُ  
وَمَحْصَرْنَا فَعْنَاءُ أَتَيْنَاهُ صَبَاً وَمَسَاءً وَمَحْرًا وَمِثْلُهُ بَيَّنَّاهُ - أَتَيْنَاهُ بَيَانًا وَمَا بَيَّ  
عَلَى يُفْعَلُ يُنْجَعُ وَيُجَيَّنُ وَيُقَوَّى - أَيْ يُرَى بِذَلِكَ مَعْنَاهُ أَنَّهُ يُذَكَّرُ وَيُنْسَبُ إِلَيْهِ  
كَأَنَّ قَوْلَ يُفْسَقُ وَيُضَلُّ وَمِثْلُهُ قَدْ شَنَّ الرَّجُلُ أَيْ قَدْ دُيِّ بِذَلِكَ وَالْمُشَنَّعُ -  
الْمُتَبَاعِ كَأَنَّهُ نُسِبَ إِلَى التَّجَاعَةِ وَقِيلَتْ فِيهِ وَقَالُوا أَغْلَقْتُ الْبَابَ وَغَلَقْتُ الْأَبْوَابَ  
حِينَ كَثُرُوا الْعَمَلَ وَسَتَرُوا ذَلِكَ فِي بَابِ فَعَلْتُ وَإِنْ قُلْتُ أَغْلَقْتُ الْأَبْوَابَ كَانَ عَرَبِيًّا  
جَيِّدًا قَالَ الْفَرَزْدَقُ

(قوله وتقول أكثر  
الله فينا مثلك كثيرا)  
يظهر أن في الكلام  
نقصا وعبارة  
سببويه وتقول  
أكثر الله فينا مثلك  
أي أدخل الله فينا  
كثيرا مثلك أي  
كتبه مصححه

مَا زِلْتُ أَغْلِقُ أَبْوَابًا وَأَفْصَحُهَا \* حَتَّى أَتَيْتُ أَبَا عَمْرٍو بْنِ عَمَارٍ

• قال أبو علي • اعلم أن اللفظ الذي يدلُّ به على التكثير هو تشديد عين الفعل في الفعل وإن كان قد يقع التشديد لغير التكثير كقولنا حركته ولا تريد تكثيراً فمما يدلُّ به على التكثير أنك تقول أغلقت الباب الواحد ولا تقول غلقتَه وتقول دَبَحْتُ الشاة ولا تقول دَبَحْتُها وتقول دَبَحْتُ النعم وأما سائر الأفعال فليس فيها دلالة على أحدهما وهي تقع للكثير والقليل فمن أجل ذلك يجوز أن تستعملها للكثير فتريد بها ما يزيد بالشدِّ ومن أجل ذلك أغلقت أبواباً وقوله أفحصها معنى أفحصها وقد أعاد سيبويه هذا البيت بعينه في باب فعلت شاهداً في أن أفحصها في معنى أفحصها وفي هذا الموضع أغلقت في معنى أغلقت وقد استعملوا أنزل ونزل في معنى واحد وقد يستعمل نزل في معنى التكثير فأما أنزل ونزل بمعنى واحد غير التكثير فقوله عز وجل « ويقول الذين آمنوا لولا نزلت سورةٌ فإذا أنزلت سورةٌ » وقال عز وجل « لولا أنزل عليه آيةٌ من ربه قل إن الله قادرٌ على أن ينزل آيةً » فهذا لغير التكثير لأن آيةً واحدة لا يقع فيها تكثير الانزال وهكذا أبو عمرو ويختار الضعيف في كل موضع ليس فيه دلالة من الخس على التثنية إلا في موضعين أحدهما قوله عز وجل « وإن من شيء إلا عندنا خزائنه وما ننزله إلا بقدر معلوم » اختار الضعيف في هذا الآية تنزيل بعد تنزيل فصار من باب التكثير والموضع الآخر « وقالوا لولا نزل عليه آيةٌ من ربه قل إن الله قادرٌ على أن ينزل آيةً » فاختار التشديد في نزل حتى يشاكل نزل لأن المعنى واحد فالاول الذي في الخبر لتكثير وهذا للطائفة وليس للطائفة تكثير وقد يجوز أن يكون بين في معنى أبان ويجوز أن يكون لتكثير

هذا باب دخول فعلت على فعلت

لا يشرُّكه في ذلك أفعلت

قول كسرتَه وقطعته فإذا أردت كثرة الحمل قلت كسرتَه وقطعته ومزنتَه وإنما يدلُّك على ذلك قولهم عطلت الأبل وإبل معلقة وبغير معلق ولا يقال معلق لأن

الابل كثير فقد تكرر فيه العِلَاط وعلى هذا اشارة مذبوح ونعم مذبة وباب مغلق  
 وابواب مغلقة وجرحت الرجل - اذا جرخته مرة أو أكثر وجرخته - اذا  
 أكثر الجرعات في جسده وقالوا ظَلَّ يقرصها السبع ويوكها - اذا أكثر ذلك  
 فيها وقالوا مسوت وقومت - اذا أردت جماعة الابل أنهما ماتت وقامت وقالوا  
 ولدت الشاة ولدت الغنم لأنها كثيرة وقالوا يحول ويطوف - يكثر الحولان  
 والطواف • واعلم أن التخصيف في هذا كله جائز عربي إلا أن فعلت إدخالها هنا  
 أجود لبناء الكثير وقد يختل في هذا التخصيف كما أن الركبة والجلسة قد يكون  
 معناهما في الركوب والجلوس ولكن يتوابعها الضرب فصار بناء خاصا له كما أن  
 هذا بناء خاص للتكثير اعني أن التخصيف قد يجوز أن يراد به القليل والكثير فإذا  
 شددت دللت به على الكثير وقد مضى هذا كما أن الركوب والجلوس قد يقع لقليل  
 الفعل وكثيره ولجميع صنوفه فإذا قلت الركبة والجلسة دل على هيئته وحاله وأنا  
 قلت الركبة والجلسة دل على مرة واحدة والجلوس قد يجوز أن يراد به المرة  
 ويجوز أن يراد به المصدر الذي تقع عليه الجلسة فصار اختصاص الجلسة بشئ  
 خاص كالخصاص بطوف ويحول وبشي خاص وصار الركوب والجلوس بمنزلة يحول  
 ويطوف في أنه يصلح للامرين • قال سيويه • وكما أن الصرْف والرجح قد يكون  
 فيه معنى صرفه ورائحة يريد أنك اذا قلت صرفته صرفا فقد يجوز أن تريد به المرة  
 وهي الصرفة واذا قلت سميت ريحا فيجوز أن تريد به معنى الرائحة كأنه جعل  
 الرائحة الواحدة والرجح للجنس وهذا في أكثر الاستعمال قال الله عز وجل  
 « ولَسْلِمَانِ الرِّيحِ عُدُوها شَرٌّ وَرَواحُها شَهْرٌ » فعب عنها بالرجح وهو الكثير وأما  
 الرائحة فأكثر ما يستعمل مما يفوح في دفعة واحدة ثم انشد

• ما زلت أفتح أبوابا وأغلقها •

ثم قال وقفت في هذا أحسن كما أن الضمنة في ذلك أحسن لأن اللفظ الخاص  
 الموضوع لمعنى أكثر لذلك المعنى من أن تأتي بهم وقد قال الله عز وجل  
 « جَنَّاتٍ عَدْنٍ مَّقْصُودٌ لِّهِنَّ الْآبُوابُ » وقال « وَجَعَلْنَا الْأَرْضَ عَرْشًا » فهذا وجه  
 فعلت وفعلت مبيتا في هذه الابواب وهكذا صفتة وهذا الباب جمهوره أو عامته



تحليل أبي على وأبي سعيد ﴿ثم ذكر بناء ما طواع﴾ فأنى يكون فعله على قعل  
 يكون على انفعول واقفعل والباب فيه انفعول واقفعل قليل نقول كسره فانكسر  
 وسطه فانتحط وحسره فانحسر ودفعته فاندفع ومعنى قولنا مطاوعة أن المفعول  
 به لم ينتفع مما راحه الفاعل الا ترى أنك تقول فيما امتنع عما رمته دفعته فلم  
 يندفع وكسره فلم ينكسر أى أوردت أسباب الكسر عليه فلم تؤثر وتقول شوبته  
 فانشوى وبعضهم فانشوى بمعنى انشوى وقد يقال انشوته فى معنى شوبته -  
 أى اتخذته مشرباً وكذلك اطحيت فى معنى طحيت - أى اتخذت طيحياً وتقول غمته  
 فاشتم وأنتم عربيه وصرفته فانصرف \* وأما أفعلت الشيء فطواعه هو الفعل الذى  
 فحل عليه أفعلت كفواك أدخلته فدخل وأخرجته فخرج غير أن الأصل فى قولك  
 قطعته فانقطع قطعت فانقطع قرعهُ المطاوع وقوله أدخلته فدخل الأصل دخل  
 وقولك أدخلته أى صيرته داخلاً وربما استغنى عن انفعول فى هذا الباب فلم  
 يستعمل ونلك قولهم طرده فذهب ولا يقولون انطرد ولا فاطرد كما استفوا بركه  
 عن ودع وتطير هذا من المطاوعة ففعل كفواك كسره فنكسر وعشيت  
 فتعشى وعقدته فتعدى وفى فاعلته تفعل كفواك فأولته فتناول ولقمت التله لأن  
 معناه معنى الاقترال والانفعال بمعنى تاء تفاعل ففعلت لأنها أول فعل ماض سمي  
 فاعله وإن كانت زائدة للمطاوعة كالانفعال والاقترال وليست بالفاء وصل دخولها  
 لتكون مابعدا وتطير ذلك فى بنات الأربعة على مثال تفعل نحو خرجته  
 فتخرج وتلقته فتلق وتعدده فتعد وصعبرته فتصعبر ومعنى معدته أى

سجلته على الخشونة والسلاية قال الشاعر

ربيه حتى اذا جمعدا \* وأض تهما كالحصان أجدا

\* كان جزاى بالعصا أن أجلدا \*

وصبرته - دونه \* قال \* وأما فقيس وتزور وتتم فانما يجبرى على نحو  
 كسره كأنه قال تم فتمم وقيس فقيس وتزورهم فتزورا ومعنى قيس - أى نسب  
 الى قيس بن عيلان بن مضر وتمم - نسب الى عيسى بن مضر وتزور - نسب الى  
 زرار وتقيس - انساب الى قيس وتمم - انساب الى عيسى وتزور - انساب الى

تَزَارَ وقال ذو الرمة

أذا ما تَمَضَّرْنَا خَالِ النَّاسِ عَمْرُنَا \* وَتَضَعَفَ إِضْعَافًا وَلَا تَمَضَّرُ

أى انْتَبَهْنَا إِلَى مَضَرٍّ \* قال سيويه \* وكذلك كُلُّ شَيْءٍ كَانَ عَلَى زَيْدٍ فَعَلَهُ عِدْدُ  
حُرُوفِهِ أَرْبَعَةً مَآخِلًا أَفْعَلْتُ فَانْهَ لَمْ يُلْقِ يَنْتَ الْأَرْبَعَةَ يَرِيدُ أَنَّ كُلَّ شَيْءٍ مِنَ الْفِعْلِ  
كَانَ مَاضِيَةً عَلَى أَرْبَعَةِ أَحْرُفٍ يَجُوزُ أَنْ يُرَادَ فِي أَوَّلِهِ التَّاءُ مَا خَلَا أَفْعَلْتُ فَانْه  
لَا يُرَادُ فِيهِ التَّاءُ وَالَّذِي يُرَادُ فِيهِ التَّاءُ ثَلَاثَةُ أَهْبِيَةِ فَعَلْتُ وَمَا الْخَطُّ بِهِ فُحُوذٌ حَرَجَتْ  
وَسَرَّهَتْ وَعَسَلَتْ تَقُولُ فِيهِ تَسَرَّهَتْ وَفَعَلَتْ وَفَاعَلَتْ كَقَوْلِكَ عَالَيْتَهُ فَنَعَالِمُ  
وَفَعَلْتُ كَقَوْلِكَ كَسَرْتَهُ فَتَكْسَرُ وَلَا تَقَعُ زِيَادَةُ التَّاءِ فِي بَابِ أَفْعَلْتُ لِاتَّقُولُ أَكْرَمْتَهُ  
فَنَأْ كَرَمَ وَلَا يَجُوزُ ذَلِكَ

### هَذَا بَابُ مَا جَاءَ فِعْلٌ مِنْهُ عَلَى غَيْرِ فَعَلْتُ

وَذَلِكَ لِمَجْعُورٍ وَسُلِّ وَزَكَمَ وَوَرَدَ وَمَعْنَى وَرَدَ خُصِمَ وَكَذَلِكَ رُعِدَ وَمَرَّ عُدُوهُ وَمُورِدَ  
وَمَحْمُودٌ مَعْنَى وَاحِدٍ وَقَالُوا عَلَى هَذَا تَجَنُّونَ وَسَلُولَ وَمَحْمُودَ وَمُورِدَ وَإِنَّمَا جَاءَتْ هَذِهِ  
الْحُرُوفُ عَلَى جَنْتٍ وَسَلَّتْ وَإِنْ لَمْ يَسْتَمَلْ فِي الْكَلَامِ كَمَا أَنَّ رَجُلًا أَفْطَحَ بَاءً عَلَى قَطْعِ  
كَأَيُّقَالَ أَعُودَ مِنْ عَوْدٍ وَلَا يَسْتَمَلْ قَطْعَ اسْتَعْنِي عَنْهُ بِقَطْعِ وَقَالَ بَعْضُهُمْ رَجُلٌ  
مَحْبُوبٌ وَكَانَ حَقُّهُ أَنْ يُقَالَ فِي فِعْلِهِ حَيَّيْتَهُ فَهُوَ مَحْبُوبٌ كَمَا يُقَالَ وَدِدْتَهُ فَهُوَ مَوْدُودٌ  
وَالْمُسْتَمَلُّ أَحْيَيْتَهُ وَقَدْ قَالَ بَعْضُهُمْ حَيَّيْتَهُ قَالَ الشَّاعِرُ

قَوَائِدُ لَوْلَا تَمَرُّهُ مَا حَيَّيْتَهُ \* وَلَا كَانَ أَذْنِي مِنْ عَيْدٍ وَمُشْرِقٍ

وَيُرْوَى \* وَكَانَ عِيَّامُ مِنْهُ أَذْنِي وَمُشْرِقٍ \* وَقَدْ ذَكَرَ أَبُو الْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ زَيْدٍ  
الْمُبَرِّدُ فِي الْكَامِلِ أَنَّ أَبَا رَبِيعَةَ الْعَطَّارِيَّ قَرَأَ قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ  
اللَّهُ وَذَكَرَ أَنَّ فِيهِ شَيْئَيْنِ مِنَ الْخِلَافَةِ أَحَدُهُمَا أَنَّهُ فَتَحَ الْيَاءَ مِنْ يُحِبُّكُمْ وَالْآخَرُ أَنَّهُ  
أَذْنَمَ وَذَكَرَ غَيْرُ سِيَوِيهِ أَنَّ هَذِهِ الْأَشْيَاءَ الَّتِي لَيْسَتْ مِنْ أَفْعَالِ الْأَكْثَمِينَ وَقَدْ  
جَاءَتْ عَلَى مَقْعُولٍ وَفَعْلِهِ مِمَّا لَمْ يُسَمَّ فَعْلُهُ إِذَا نُسِبَ الْفِعْلُ إِلَى اللَّهِ عَزَّ وَجَلَّ كَانَ عَلَى  
أَفْعَلٍ لِمَجْعَاثِهِ اللَّهُ وَأَسْلَهُ وَأَزَكَّهُ وَأَوْرَدَهُ - أَى فَعَلَ اللَّهُ بِهِ ذَلِكَ وَمِمَّا أَوْرَدَهُ  
غَيْرُ سِيَوِيهِ مِنْ هَذَا الصَّوَرِ مَحْرُورٌ وَمَكْرُورٌ وَمَقْرُورٌ \* قَالَ أَبُو عَيْدٍ \*

وانما ذلك لانهم يقولون في هذا كله قد فعل ثم بنى مفعول على هذا  
قال ولا يقولون حزنه الامر ويقولون يحزنه وهذا خلف من نقله وانما اوردته  
للتحذير من اعتقاده وقد قدمت من كلام سيبويه ما دل على ذلك وحزنه مقولة  
كثيرة \* ابو عبيد \* وكل هذا يقال فيه مفعول ولا يقال مفعول الاحرف واحد  
وهو قول عنتره

ولقد نزلت فلا تطني غيره \* متى بمنزلة الحب المكرم

وقال ازعفته فهو مفعول على هذا القياس حكاه عن الاموى \* وقال غيره \*  
زعفته بغير ألف فارتقى - اى فرغ فانما كان هذا فرعوق على القياس وانشد  
تعلن ان عليك سائفا \* لا مضطأ ولا عنيفا راعفا  
لبا باعجاز اللطى لاحسا \*

اللب - اللزيم لها لا يفارقها يقال رجل لب وامراه لبه - لطيفه قريبا من  
الناس \* قال \* وقال الفراء برجلك فهو مبرور فاذا ابرأ الله بجلك قالوا  
بالالف فهو مبرور وقالوا المبرور من ابرئت وانشد

او مذهب جدد على الواحسين الساطع المبرور والخموم

وقال المتعوف من اضعفت قال لبيد

وعالين مضعوفان ودراهموطه \* بجان ومرجان يشد الفاصلا

\* ابو على \* يشك ويشد وقد قدمت تفسير معنى البيت في باب الحلى ومن هذا  
الباب امرضه الله من المرص وارضه من الارض - وهو الزكام واملاءه من الملاءة  
واضاده من الضوطة وكاه الزكام وكل هذا يقال فيه مفعول ولا يقال مفعول وكذلك  
مهموم من اهمه الله تعالى

### هذا باب دخول الزيادة في فعلت

اعلم انك اذا قلت فاعلته فقد كان من غيرك اليك مثل ما كان منك اليه حين قلت  
فاعلته ومثل ذلك ضاربه وفارقه وعازني وعازته وناحته وكذلك سائر ما يكون  
الفعل فيه بين اثنين كقاتلته وشاقته وما شابه ذلك فان غلب احدهما كان فعله

على قَعْلٍ يَقْعَلُ وإن كان المستعمل في الأصل على يَقْعَلُ ولذلك قال سيبويه واعلم  
أن يَقْعَلُ من هذا الباب على مثال يَخْرُجُ تقول خاصيتي نَقَصَتْهُ أَحْصَيْتُهُ وتقول  
غالبتي فَعَلْبَتْهُ أَغْلَبْتُ وشاعرتي فَشَعَرْتُ أَشَعَرْتُ إلا أن يكون فيه من الحُرُوفِ ما يلزم  
فيه يَقْعَلُ أو يَقْعَلُ فيخبر على فيه فن ذلك مالم أوعيته ياء أو فاء أو واؤه يجيء  
على قَعْلٍ يَقْعَلُ لأن ذلك يلزم فيه في الأصل قياس لا يشكرك فتقول بأعني فَعَلْتُهُ  
أَيْعُهُ ورأيتني فرميتني أَرَمِيهِ وواعدتني فوعدته أَعِدَّهُ وواخدتني فوخذته أَخِذْهُ  
• قال سيبويه • وليس في ككل شيء يكون هذا إلا ترى أنك لا تقول فَاذَعَتِي  
فَفَرَعْتُهُ اسْتَعْنِي عَنْهَا بَعَلْتُهُ وَأَشْبَاهُ ذَلِكَ • ومما جاء من هذا الباب قولك طَاوَلْتُهُ  
فَطَلْتُهُ أَطَوَلْتُه وتقول طَالَ زَيْدٌ عَمَّا إِذَا غَالَبَهُ فِي الطُّولِ فَعَلَبَهُ ويكون الفعل متعدياً  
فإن لم يَرُدْ هذا لم يتعد فعله وكان على فَعْلٍ يَقْعَلُ كقولك طَالَ يَقُولُ فهو طويل  
قال الشاعر

إِنَّ الْفَرَزْدَقَ صَفْرٌ عَادِيٌّ • طَالَتْ فَلَا تَسْطِيحُهَا إِلَّا وَعَالٌ

معناه طَالَتِ الْأَعْيَالُ على معنى غَلَبَتْهَا فِي الطُّولِ وكذلك من الطُّولِ الذي هو الْعُضْلُ  
هذا عَقْدُ سيبويه • وزاد أبو عبيد أن كل ما كان فيه حَرْفٌ من حُرُوفِ الْحَقْلِ من  
هذا الباب فإن قولك أَفْعَلْتُهُ مِنْهُ بِالْفَتْحِ كقولك فَاخَرْتُ فَعَيَّرْتُهُ أَخْفَرُهُ وقد تبين من  
كلامنا أن هذا الباب حَقْلِيٌّ غَيْرُ مَقْيَسٍ وَأَنَا أَذْكَرُ مَا سَقَطَ إِلَى مِنْ  
فَكَرَّمْتُهُ - أَيْ كُنْتُ أَكْرَمَ مِنْهُ وَفَاخَرْتُ فَعَيَّرْتُهُ مِنَ الْمَفَاخِرَةِ وَشَاعَرْتِي فَشَعَرْتُهُ  
مِنَ الشَّعْرِ وَخَارَتِي نَهَزْتُهُ وَشَاقَاتِي فَشَقَوْتُهُ وَرَاضَاتِي فَرَضَوْتُهُ لِأَنَّهُ مِنَ الرِّضْوَانِ  
وَسَاعَاتِي فَسَعَيْتُهُ وَسَاوَدَتِي فَسَوَدْتُهُ مِنْ سَوَادِ الْوَدِّ وَالْوُدِّ جَمْعٌ وَابْيَضَتِي فَبَضَيْتُهُ  
مِنَ الْبَيَاضِ وَفَاذَعَتِي فَفَرَعْتُهُ - أَيْ صَرْتُ أَشَدَّ مِنْهُ قَرَبًا وَنَاوَمَتِي فَنَامَتُهُ وَخَاوَقَتِي  
فَخَفَقْتُهُ وَخَلَّاتِي فَخَلَّيْتُهِ وَرَاضَاتِي فَوَضَّاهُ أَضَوَّهُ وَوَاخَجَتِي فَوَخَجْتُهُ وَوَأَسَنَتِي فَوَسَمْتُهُ  
أَنْجَحَهُ وَأَمَمَهُ وَقَدْ أَصَابَ فِي أَنْجَحِهِ وَأَمَمِهِ وَاخْطَأَ فِي أَضَوُّهُ عَلَى مَا بَيَّنْتُ فِي الْقَانُونِ  
• وقال • ضَارَبَنِي فَضَرَبْتُهُ أَضْرَبُهُ وَكَذَلِكَ مِنَ الْعَقْلِ وَمِثْلُهُ عَلَانِي فَعَلَمْتُ أَعْلَمُهُ  
وَوَاجَلَتِي فَوَجَلَنْتُهُ أَجَلُهُ وَفِي الْوَحْلِ مِنْهُ وَوَاهَبَتِي فَوَهَبْتُهُ أَهْبَهُ وَأَهْبَهُ وَالْفَتْخُ  
فِيهِ أَجُودُ وَمِنَ الْوَعْدِ وَاعْدَتِي فَوَعَدْتُهُ وَقَدْ تَجَيَّهْتُ فَاعْلَمْتُ لَا زَيْدٌ يَهْمَا عِلَّ النَّسِيبِ

بياض بالأصل

ولكنهم بَنَوْا عليه الفعل كما بَنَوْا على أَفْعَلَت كقولك ناولته وعاقبته وعافاه الله  
وسافرت وظاهرت عليه ومعنى ظاهرت - أَى أَضَعَفَت عليه لِيَأْسِه كقولك ظاهرت  
عليه دَرَعِينَ وَوَيْبِينَ - أَى جَعَلَ أَحَدَهُمَا ظَهَارَةً وَالْآخَرَ بَاطِنَةً وَمِنْ هَذَا قَوْلُهُمْ  
ظَاهَرْتُ نِعْمَ اللَّهُ عَلَيْهِ وظاهرت كُتُبِي إِلَيْكَ - أَى تَابَعْتُ فَصَارَ بِضَمِّهَا كَالظَهْرِ  
لِبَعْضِ فَضَارَتْ هَذِهِ الْأَفْعَالُ كَسَائِرِ الْأَنْيَسَةِ الَّتِي تَرُدُّ فِيمَا يَتَعَدَّى مِنَ الْأَفْعَالِ  
كَقَوْلِكَ أَكْرَمْتَهُ وَمَا أَشَبَّهُ ذَلِكَ وَقَالُوا ضَاعَتْ وَضَعُفَتْ وَنَاعَمَتْ وَتَمَّتْ كَمَا قَالُوا  
عَاقَبْتَهُ وَتَقُولُ تَعَاظِنَا وَتَعَطِّنَا فَيَكُونُ تَعَاظِنَا مِنْ ائْتِنِ كَأَنَّكَ قُلْتَ عَاطَبْتَهُ  
الكَاسَ - أَى أَعْطَانِي كَاسًا وَأَعْطَيْتُهُ مِثْلَهَا فَإِذَا قُلْتَ تَعَطِّنَا فَقَدْ أَرَدْتَ التَّكْثِيرَ  
فِي هَذَا الْمَعْنَى \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* وَمِنْ هَذَا الْبَابِ قَوْلُهُمْ قَارَبَ وَقَرَّبَ وَبَاعَدَ وَبَعَّدَ  
وَعَلَى هَذَا قَرَأْتُ مِنْ قُرْآنٍ بَاعَدَ وَبَعَّدَ \* قَالَ سِيبَوِيهٌ \* وَأَمَّا تَفَاعَلْتُ  
فَلَا يَكُونُ إِلَّا وَأَنْتَ تَرِيدُ فَعَلَ ائْتِنِ فَصَاعِدًا وَلَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ  
مَعْمَلًا فِي مَفْعُولٍ وَلَا يَتَعَدَّى الْفِعْلُ إِلَى مَنْصُوبٍ فَفِي تَفَاعَلْنَا يُقْتَضَى بِالْمَعْنَى  
الَّذِي كَانَ فِي فَاعَلْتَهُ وَذَلِكَ قَوْلُكَ تَضَارَبْنَا وَتَرَامَيْنَا وَتَفَاتَلْنَا \* قَالَ أَبُو سَعِيدٍ \*  
أَعْلَمُ أَنَّ فَاعَلْتَهُ يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ مِنْ فَعَلٍ مَتَّعٍ إِلَى مَفْعُولٍ ثُمَّ غَيْرِ الَّذِي يَفْعَلُ  
بَلْ مِثْلُ فَعَلٍ وَيَجُوزُ أَنْ لَا يَكُونَ مَتَّعًا بَلَى أَكْثَرَ كَقَوْلِكَ ضَارَبْتُ زَيْدًا وَشَاقَمْتُهُ وَلَيْسَ  
بَعْدَ زَيْدٍ مَفْعُولٌ آخَرُ فَإِذَا قُلْتَ تَضَارَبْنَا وَتَشَاقَمْنَا فَقَدْ ذَكَرْتَ فَعَلَ كُلَّ وَاحِدٍ  
مِنْكُمَا بِالْآخِرِ وَلَا مَفْعُولَ غَيْرِكُمَا وَهَذَا الَّذِي أَرَادَ سِيبَوِيهٌ أَنَّهُ لَا يَكُونُ مَعْمَلًا فِي  
مَفْعُولٍ وَقَدْ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ الْفِعْلُ مَتَّعِيًا إِلَى ائْتِنِ فِي الْأَصْلِ فَيُقَوَّى بِمَفْعُولٍ  
آخَرَ فَيَقُولُ تَفَاعَلْنَا وَذَلِكَ قَوْلُكَ عَاطَبْتُ زَيْدًا الْكَاسَ وَنَارَعَمْتُ الْمَالَ فَإِذَا جَعَلْتَ  
الْفِعْلَ لَنَا قُلْتَ تَعَاظِنَا الْكَاسَ وَتَنَارَعَمْنَا الْمَالَ قَالَ الشَّاعِرُ

فَلَمَّا تَنَارَعَمْنَا الْحَدِيثَ وَأَسْمَعْتُ \* هَضَرْتُ بَعْضَ ذِي شِمَارِجٍ مِثَالِ

وقال الأعشى

نَارَعَمْتُ قُضْبَ الرِّيحَانِ مَرَّتَيْنِ \* وَقَهْوَةً مَرَّةً رَاوُفَهَا حَصِلُ

وقال ابن أبي ربيعة

وَلَمَّا تَفَاوَضْنَا الْحَدِيثَ وَأَسْقَرْتُ \* وَجُوهُ زَهَاهَا الْحُسْنُ أَنْ تَقَعْنَا

\* وَفِي حِجْيِهِ تَفَاعَلُوا وَاقْتَعَلُوا فِي مَعْنَى وَاحِدٍ كَقَوْلِكَ تَضَارَبُوا وَاضْطَرَبُوا وَتَفَاتَلُوا

وَأَقْتَلُوا وَبَجَّادُوا وَاجْتَوَرُوا وَتَلَفَّوْا وَتَلَفَّوْا • وقد يجيء تَفَاعَلْتُ بمعنى فعلت  
 كما جاء عاقبته ونحوها وأنت لا تريد بها الفعل من اثنين وذلك قولك تَفَاعَلْتُ مِنْ  
 ذَلِكَ وَرَأَيْتُ لَهُ تَفَاعُلَيْهِ وَتَفَاعُلَيْتُ فِي ذَلِكَ - أَيْ شَكَيْتُ وَتَعَالَيْتَا مِنْهُ أَمْرًا  
 قَبِيحًا • وقد يجيء تَفَاعَلْتُ لِمُرِيكَ أَنَّهُ فِي حَالٍ لَيْسَ فِيهَا مِنْ ذَلِكَ قَوْلُكَ تَفَاعَلْتُ  
 وَتَعَالَيْتُ وَتَعَالَيْتُ وَتَفَاعَلْتُ وَتَفَاعَلْتُ - إِذَا أَرَيْتَ مِنْ نَفْسِكَ مَا لَيْسَ بِكَ قَالَ  
 إِذَا تَفَاعَلْتُ وَمَا لِي مِنْ خَرَزٍ • ثُمَّ كَسَرْتُ الْعَيْنَ مِنْ غَيْرِ عَوَزٍ  
 أَلْفَيْتَنِي أَلْوَى بَعْدَ الْمُسْتَمَرِّ • أَجَلُّ مَا جَلَّتْ مِنْ خَيْرٍ وَشَرِّ  
 وَمَعْنَى تَفَاعَلْتُ - أَيْ صَغُرْتُ عَيْنِي وَمَا كَانَتْ صَغِيرَةً وَيُقَالُ تَذَابَهْتُ الرِّيحُ  
 وَتَذَابَتْ - إِذَا جَاءَتْ مِنْ كُلِّ وَجْهٍ

### هَذَا بَابُ اسْتَفْعَلْتُ

• قَالَ سِيبَوِيهٌ • تَقُولُ اسْتَجِدْتُهُ - أَيْ أَصْبَيْتُهُ جَدًّا وَاسْتَكْرَمْتُهُ - أَيْ أَصْبَيْتُهُ  
 كَرِيمًا وَاسْتَغْلَمْتُهُ - أَيْ أَصْبَيْتُهُ غُلَامًا وَاسْتَسْجَنْتُهُ - أَيْ أَصْبَيْتُهُ سَجِينًا وَقَدْ  
 يَجِيءُ عَلَى غَيْرِ هَذَا الْمَعْنَى كَمَا جَاءَ تَذَابَهْتُ وَعَاقَبْتُ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • أَعْلَمُ أَنَّ  
 أَوَّلَ اسْتَفْعَلْتُ الشَّيْءَ فِي مَعْنَى طَلَبْتُهُ وَاسْتَدْعَيْتُهُ وَهُوَ الْأَكْثَرُ وَمَا خَرَجَ عَنْ هَذَا  
 فَهُوَ يُحْفَظُ وَلَيْسَ بِالبَابِ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَأَنَا أَسُوْقُهُ اللَّيْلَ عَلَى مَا قَالَهُ سِيبَوِيهٌ  
 وَيَكُونُ أَيْضًا اسْتَفْعَلْتُهُ عَلَى مَعْنَى أَصْبَيْتُهُ وَهُوَ كَالْبَابِ فِيهِ وَلِلَّذِي قَالَ سِيبَوِيهٌ وَقَدْ  
 يَجِيءُ عَلَى غَيْرِ هَذَا الْمَعْنَى كَمَا جَاءَ تَذَابَهْتُ وَعَاقَبْتُ وَلَيْسَ بِالبَابِ وَقَدْ مَضَى الْكَلَامُ  
 فِيهِ وَقَوْلُ اسْتِغْلَامٍ - إِذَا لَيْسَ الْأَذْمَةُ وَاسْتَخْلَفَ لِأَهْلِهِ كَمَا تَقُولُ أَخْلَفَ لِأَهْلِهِ  
 وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ • أَبُو عَلِيٍّ • اسْتَقَى لَهُمْ • قَالَ • وَفِي بَعْضِ النُّسخِ كَمَا قَالُوا  
 اسْتَقَى لَهُمْ وَتَقُولُ اسْتَغَطَيْتُ - أَيْ طَلَبْتُ الْعَطِيَّةَ وَاسْتَعْبَيْتُهُ - أَيْ طَلَبْتُ  
 إِلَيْهِ الْعُتْبَى وَهُوَ الرِّضَا مِنَ الْعُتْبِ وَاسْتَفْهَمْتُ - أَيْ طَلَبْتُ تَفْهِيمِي وَكَذَلِكَ  
 اسْتَخْبَرْتُ وَاسْتَشْفَرْتُ وَاسْتَخْرَجْتُهُ - أَيْ لَمْ أَزَلْ أَطْلُبُ إِلَيْهِ حَتَّى خَرَجَ وَقَدْ  
 يَقُولُونَ اخْتَرَجْتُهُ شَهْوَةً بِاقتلعه وَانْتَرَعْتُهُ وَذَكَرَ أَبُو بَكْرٍ مَبْرَمَانُ عَنْ أَهْلِ النِّبَنِ  
 أَخَذَ عَنْهُمْ التَّفْسِيرَ أَنَّ اسْتَخْرَجْتُهُ اسْتَدْعَيْتُ خُرُوجَهُ وَقَدْ بَعْدَ وَقْتٍ وَاخْتَرَجْتُهُ

أَخْرَجْتَهُ إِلَيْهِ كَمَا تَقُولُ انْتَزَعْتَهُ وَقَالُوا قَرَىٰ فِي مَكَانِهِ وَاسْتَعَزَّ كَمَا قَالُوا جَلَبَ الْجُرْحُ  
وَأَجَابَ وَالْمَعْنَىٰ وَاحِدٌ • قَالَ سِيَوِيهِ • وَأَمَّا اسْتَعْمَهُ فَلَهُ يَكُونُ طَلَبَ حَقِّهِ  
وَاسْتَعْمَهُ طَلَبَ حَقِّهِ وَاسْتَعْمَهُ طَلَبَ إِلَيْهِ الْعَمَلِ وَاسْتَعْمَلْتُ زَيْدًا - أَنَا طَلَبْتُ  
بِحَقِّهِ فَإِذَا قُلْتُ اسْتَعْمَلْتُ غَيْرَ مُتَعَدٍّ إِلَىٰ مَفْعُولٍ فَعَنَاهُ طَلَبْتُ ذَلِكَ مِنْ نَفْسِي وَكَلَفْتُهَا  
لِيَأْتِيَ فَالْبَابُ فِي اسْتَفْعَلْتُ الشَّيْءَ أَنْ يَكُونَ لِلطَّلَبِ أَوَّلًا مَنَافَةٌ كَقَوْلِكَ عَلَا قَرْنُهُ وَاسْتَجَلَاهُ  
وَقَرَىٰ فِي الْمَكَانِ وَاسْتَقَرَّ وَفَنِيهِ فِي التَّحَوُّلِ مِنْ حَالٍ إِلَىٰ حَالٍ اسْتَنَوَقَ الْجُلُ - إِذَا  
تَخَلَّقَ بِأَخْلَاقِ النَّاقَةِ وَاسْتَنْبَسَتِ الشَّاةُ - إِذَا تَشَبَّهَتْ بِالنَّيْسِ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ •  
وَمِثْلُهُ اسْتَحْبَرَ الطَّبْنَ وَكُلُّ مَا كَانَ لِلتَّحَوُّلِ مِنْ حَالٍ إِلَىٰ حَالٍ مِنْ هَذَا الْمَثَلِ فَهُوَ لَا يَفْعَلُ  
لَهُ خَالٍ مِنْ سَرَفِي الزِّيَادَةِ الَّذِينَ هُمَا السَّيْنُ وَالنَّاءُ • قَالَ • وَمِنْ هَذَا الْبَابِ  
« اسْتَسْرَ الْبَغَاتُ » - أَيُّ مَارَكَ الْكُتْمُ وَحَكَ ابْنُ السَّكَيْتِ اسْتَسْلَعَتِ الْمَرْأَةُ -

أَيُّ صَارَتْ كَالسَّعْلَةِ • قَالَ سِيَوِيهِ • فَإِذَا أَرَادَ الرَّجُلُ أَنْ يَدْخُلَ نَفْسَهُ فِي أَمْرٍ  
حَتَّىٰ يُضَافَ إِلَيْهِ وَيَكُونَ مِنْ أَهْلِهِ فَإِنَّهُ يَقُولُ تَفَعَّلَ ذَلِكَ تَسْجَعُ وَتَبْطِرُ وَتَحْمَلُ  
وَتَجْلِدُ وَتَعْمَرُ وَتَهْدِرُ تَمْرَعُ - أَيُّ مَارَدًا مَرُومَهُ وَقَالَ حَاتِمٌ طَبِيٌّ

تَحْمَلُ عَنِ الْأَذْنَيْنِ وَاسْتَبَقِي وَنَهْمٌ • وَلَنْ تَسْتَطِيعَ الْحِلْمُ حَتَّىٰ تَحْلُمَا  
وَلَيْسَ هَذَا بِمَنْزِلَةِ بَجَاهِلٍ لِأَنَّ هَذَا يَطْلُبُ أَنْ يَصِيرَ حَلِيمًا وَبَجَاهِلٌ يَرَىٰ مِنْ نَفْسِهِ  
غَيْرَ الَّذِي هُوَ فِيهِ وَقَدْ مَضَىٰ ذَلِكَ وَقَدْ يَحْيَىٰ تَقْبِيسُ وَتَزْرَعِي هَذَا يَعْنِي أَنَّهُ يُقَالُ  
الرَّجُلُ تَقْبِيسٌ إِذَا دَخَلَ فِي تَسْبِ قَيْسٍ حَتَّىٰ يُضَافَ إِلَيْهِ وَيَكُونَ مِنْ أَهْلِهِ وَكَذَلِكَ  
تَنْزَرُ إِذَا دَخَلَ فِي تَسْبِ زَرَارٍ وَقَدْ دَخَلَ اسْتَفْعَلُ هُنَا قَالُوا تَعْظُمُ وَاسْتَعْظَمُ وَتَكْبَرُ  
وَاسْتَكْبَرُ كَمَا سَارَدَتْ تَفَاعَلَتْ تَفَعَّلْتُ الَّذِي لَيْسَ فِي هَذَا الْمَعْنَىٰ وَلَكِنَّهُ اسْتَبَابُ وَذَلِكَ  
قَوْلُهُمْ تَقَبَّضْتُ وَاسْتَقَبَّضْتُ وَتَبَيَّنْتُ وَاسْتَبَيَّنْتُ وَتَبَيَّنْتُ وَاسْتَبَيَّنْتُ وَمِثْلُ ذَلِكَ يَعْنِي تَحْمَلُ  
تَفَعَّلَهُ - أَيُّ رَيْبَتْهُ عَنْ حَاجَتِهِ وَعَقَّتْهُ وَمِنْهُ تَهَيَّيْتُ أَهْلُ الْبِلَادِ وَتَكَامَدَتِي ذَلِكَ  
الْأَمْرُ وَمَعْنَاهُ هَابَتِي أَهْلُ الْبِلَادِ وَتَكَامَدَتِي مَعْنَاهُ شَيْءٌ عَلَىٰ مِنْ قَوْلِهِمْ لِلْكَانِ الشَّائِقُ  
الْمَصْدَرُ كَوُودٌ وَكَأْدَاءُ • قَالَ سِيَوِيهِ • وَأَمَّا قَوْلُهُ تَفَقَّصَهُ وَتَفَقَّصَتِي فَكَأَنَّهُ الْأَخْذُ  
مِنَ الشَّيْءِ الْأَوَّلِ فَلَا أَوَّلَ وَأَمَّا تَفَقَّهَ وَتَبَصَّرَ وَتَأَمَّلَ فَاسْتَبَابُ بِمَنْزِلَةِ تَقَبُّضٍ وَقَدْ  
يُسَمَّرُ كَ اسْتَفْعَلْتُ لِحُجُو اسْتَبَيَّنْتُ وَأَمَّا يَجْهَرُ وَتَبَصَّرَ وَتَفَقَّصَهُ فَهُوَ يَتَفَقَّصُهُ لَا بِأَخْذِهِ

شيأ بعد شيء وليس من معا جئت الشئ بمرّة واحدة ولكنّه في مهلة وأما تفعل  
فمحو تفعله لأنّه يريد أن يحذفه عن أمر يعوقه عنه ويمنعه فحذف ذلك لأنّه انما  
يديره عن شيء وقالوا تظلمني - أي ظلمني مالي فبأنه على تفعل كما قالوا جرّه وجرّته  
وهو يريد شيأ واحداً وقال الشاعر

تظلمني حتى كذا ولوى يدي • لوى يده الله الذي هو غالبه

وقلته وأقلته وقلته وأقلته - وهو إذا لطغته بالطيبين وألقت الدواء ولقتها  
وأما تهيبه فأنه حصر ليس فيه شيء مما ذكرنا كما أنك تقول استعلبته لا تريد إلا  
علاؤه يريد أن تهيبه في معنى هابه ولم يبن على تفعل لزيادة معنى في فعل كما أن  
استعلبته لم يرد معناه على علاؤه وقوله فأنه حصر يريد أن الهيبة حصر للانسان  
عن الإقدام وأما تخوفه فهو أن تتوقع أمرا يقع بك فلا تأمنه في حالك التي  
تكلمت فيها وأما خاف فقد يكون وهو لا يتوقع منه في تلك الحال شيأ • قال  
أبو علي • فرق سبويه بين تخوف وخاف ولم يفرق بين تهيب وهاب • قال  
سبويه • وأما تخوفته الأيام فهو تنقصه وليس في تخوفته من هذه المعاني  
شيأ كما لم يكن استهنته في نهته يريد أنه ليس في تخوفته معنى خفته المطلق كما  
لم يكن في نهته معنى استهنته لأن استهنته انما هو وأما يسمع

بباض بالاصل

ويصغف فهو ينصبر وهذه الأشياء نحو يتجرع ويتوقى لأنها في مهلة بمعنى أنه  
ليس نصنع في مرّة واحدة وانما هو شيء يتصل ومعنى يتوقى أنه يشربه شيأ  
بعد شيء وهو مأخوذ من الفواق ومثل ذلك تحيره كأنه تمهل في اختياره وأما  
التعجب والتعجب والتعجب فمحو من هذا لأنه عمل بعد عمل في مهلة والتعجب - الشرب  
وأما تعجب حوائجة واستعجب فهو بقرّة يمين واستيقن في شركة استقامت فلا استعجب  
والتعجب والتعجب والتعجب وهذا التعجب كله في مهلة وعمل بعد عمل وقد بين وجوه تفعل  
التي ليس في مهلة

## باب موضع افتعلت

تقول استوى القوم - أي اتخذوا سواءً وأما سويت فكقولك أنضجت وكذلك



اِخْتَبَرَتْ وَخَبَرَ وَالطَّيَحَ وَالطَّيَحَ وَذَمَّحَ فَمَا ذَمَّحَ فَمِنْزِلَةٌ قَوْلُهُ قَتَلَهُ وَأَمَّا اذْبَحَ فَتَقُولُ  
اِخْتَبَذَ ذَيْبَحَةً وَقَدْ يَنْبَغِي عَلَى اِفْتَعَلَ مَا لَا يُرَادُ بِهِ شَيْءٌ مِنْ ذَلِكَ كَمَا بَيَّنَّا عَلَى اِفْعَلْتُ  
وغيرِهِ مِنَ الْاِبْنَةِ وَذَلِكَ اِفْتَقَرَ وَاشْتَدَّ فَقَالُوا هَذَا كَمَا قَالُوا اسْتَلْتُ فَبَيَّنُوهُ عَلَى اِفْعَلْ  
كَأَمْثَلِ هَذَا عَلَى اِفْعَلْ - أَيْ أَنَّهُمْ يَبْنُونَ عَلَى اِفْتَعَلَ كَمَا بَيَّنَّا هَذَا عَلَى اِفْعَلْ  
أَيْ أَنَّهُمْ يَبْنُونَ عَلَى اِفْعَلْ مَا لَا يُرَادُ بِهِ الْاِمْعَنَى فَعَلَّ لِاِزْيَادَةِ فِيهِ وَلَا يُسْتَعْمَلُ إِلَّا  
بِاِزْيَادَةِ كَقَوْلِهِمْ اِفْتَقَرَ فَهُوَ قَسِيرٌ وَلَا يَسْتَعْمَلُ فَقَرَّ وَقَالُوا اِشْتَدَّ الْأَمْرُ فَهُوَ شَدِيدٌ وَلَا  
يَسْتَعْمَلُ بِغَيْرِ اِزْيَادَةٍ فِي هَذَا الْمَعْنَى وَقَالُوا اسْتَلَمَ اِخْتَجَرَ وَلَمْ يَقُولُوا سَلَّمَهُ وَلَا سَلَّمَهُ  
وَمِثْلُ هَذَا فِي أَفْعَلْ قَوْلُهُمْ أَفْلَحَ الرَّجُلُ وَمَا أَشْبَهَهُ وَلَا يَسْتَعْمَلُ بِغَيْرِ اِزْيَادَةٍ • قَالَ  
سِيبَوِيهٌ • وَأَمَّا كَسَّبَ فَلَهُ يَقُولُ أَصَابَ وَأَمَّا اِكْتَسَبَ فَهُوَ اِتَّصَرَفَ وَالطَّلَبُ  
وَالاجْتِهَادُ • غَيْرُهُ • لَا فَرْقَ بَيْنَهُمَا قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ «لَهَا مَا كَسَبَتْ وَعَلَيْهَا  
مَا اِكْتَسَبَتْ» وَالْمَعْنَى وَاحِدٌ • قَالَ سِيبَوِيهٌ • وَأَمَّا قَوْلُكَ حَبَسْتَهُ فَمِنْزِلَةٌ مَبْنِيَّةٌ  
وَاحْتَبَسْتَهُ مِنْزِلَةٌ اِخْتَبَذْتَهُ حَبَسًا كَأَنَّهُ مِثْلُ سَوَى وَاشْتَوَى وَقَالُوا اِدْخَلُوا وَاطْلُبُوا  
وَسَدَّخَلُوا وَبَوَّطُوا وَالْمَعْنَى دَخَلُوا قَالَ الشَّاعِرُ

رَأَيْتُ الْقَوَائِي يَنْتَفِعْنَ مَوَالِدًا • قَضَائِي عَنْهَا أَنْ تَوْبَلَّهَا الْإِبْرَ  
وَقَالُوا قَرَّبَاتٍ وَأَقْرَبَاتٍ يُرِيدُونَ شَيْئًا وَاحِدًا كَمَا قَالُوا عَمَلَاءَ وَاسْتَمَلَاءَ وَخَطِيفَ وَاجْتِطَافَ  
وَأَمَّا اِنْتَزَعَ فَأَعْمَا هِيَ خَطْفَةٌ كَقَوْلِكَ اسْتَلَبَ وَأَمَّا اِنْتَزَعَ فَلَهُ نَحْوُ ذَلِكَ إِيَّاهُ وَإِنْ كَانَ  
عَلَى نَحْوِ اِاسْتِلَابَ وَكَذَلِكَ قَلَعَ وَقَتَّلَعَ وَجَدَّبَ وَاجْتَدَّبَ وَأَمَّا اِصْطَبَ الْمَاءُ فَمِنْزِلَةٌ  
أَشْتَوَاهُ كَأَنَّهُ يَقُولُ اِخْتَبَذَهُ لِنَفْسِكَ وَكَذَلِكَ اِكْتَدَلَ وَاتَّرَنَ وَقَدْ يَجِيءُ عَلَى وَزْنَتِهِ  
وَكُنْتَهُ فَاشْكَالٌ وَاتَّرَنَ

هَذَا بَابُ اِفْعَوْعَلْتَ وَمَا هُوَ عَلَى مِثَالِهِ مِمَّا لَمْ نَذْكُرْهُ

قَالُوا حَسَنَ وَقَالُوا اخْشَوْشَنَ • قَالَ سِيبَوِيهٌ • وَسَأَلْتُ اَلْخَلِيلَ فَمَالَ كَأَنَّهُمْ أَدَاوُوا  
اَلْمُبَالَغَةَ وَالتَّوَكُّدَ كَمَا أَنَّهُ إِذَا قَالَ اِخْشَوْشَبْتَ اَلْأَرْضَ فَأَعْمَا يُرِيدُ أَنْ يَجْعَلَ ذَلِكَ عَامًّا  
كَبِيرًا قَدْ بَالِغٌ وَكَذَلِكَ اِحْلَوَى وَدَعَا بَنِي عَلَيْهِ اَلْفِعْلُ فَلَمْ يُفَارِقْهُ كَمَا أَنَّهُ قَدْ يَجِيءُ  
النَّيُّ عَلَى اَلْفَعْلِ وَأَفْعَلْتُ وَنَحْوُ ذَلِكَ لِإِفْعَارِهِ لِمَعْنَى وَلَا يَسْتَعْمَلُ فِي الْكَلَامِ إِلَّا عَلَى

بناء فيه زيادةً يعني أن افْعُولَ رُبَّمَا جاء من لفظه ومعناه الفِعْلُ بغير زيادة  
 كقولهم حَلَا واحْلَوَى وَخَلَى الشئُ وَلَخَلَوَى وَرُبَّمَا جاء بالزيادة ولا يَسْتَعْمَلُ بِمَحْدَفِهَا  
 كقولهم اذْلَوَى وَذَكَرَ أفعالاً فيها زيادات لم تستعمل إلا بها كقولهم أَقْطَرُ النَّبْتُ  
 وَأَقْطَرُ - إذا وَفَى وَأَخَذَ يَخِفُّ وَاِبْهَارُ اللَّيْلِ - إذا اسْتَدَّتْ ظِلْمَتُهُ وَاِبْهَارُ الْقَمَرِ  
 - إذا كَثُرَ ضَوْؤُهُ وكذلك ارْعَوَيْتَ لم يستعمل إلا بالزيادة وَاِحْشَوْهُ - إذا جَدَّ به  
 السَّيْرُ وَاِعْلَوْطُوهُ - إذا رَكِبَهُ بغير سَرَجٍ وَاِعْرَوَيْتَ الْقُلُوبَ - إذا رَكِبْتَهُ عَرِيًّا  
 \* وبما اسْتَعْمَلَ بالزيادة اقْتَسَمَ وَاِشْعَارُ وَاِصْحَكَ اسودَّ ولم يستعمل إلا بالزيادة ويقال  
 شَعَرَ مُصْكَوْلًا - أى اسودَّ وهو فُعُولٌ وإحدى الكافين زائدة قال الشاعر

وَأَسْتَوَيْتَ وَلِلشَّيْبِ بُولُ \* وَقَدْ يَشِيبُ الشَّعْرُ الشُّكُولُ

\* قال سيدييه \* وأرادوا بأفْعَلَلْ أن يَنْفَعُوا به بناءً اِخْتِجِمَ كما أنهم أرادوا بِصَعَّرْتَ  
 بناءً دَخَرَجْتَ \* قال أبو علي \* يريد أنهم أَفْعَلُوا أَفْعَسَسَ وكاف على أَصْحَكَ  
 كما اِلْفَعُوا صَعَّرْتَ بِدَخَرَجْتَ بزيادة إحدى واهى صَعَّرْتَ

هَذَا بَابُ مَصَادِرِ مَا لَحِقَتْهُ الزَّوَادُ مِنَ الْفِعْلِ

### من نبات الثلاثة

فَالصَّدرُ عَلَى أَفْعَلَتْ إِفْعَالًا أَبَدًا وَذَلِكَ قَوْلُكَ أَعْطَيْتَ إعْطَاءً وَأَخْرَجْتَ إِخْرَاجًا وَأَمَّا  
 افْتَعَلَتْ فَصَدْرُهُ افْتَعَالٌ وَالْقِسْمُ مَوْصُولَةٌ كَمَا كَانَتْ مَوْصُولَةٌ فِي الْفِعْلِ وَكَذَلِكَ مَا كَانَ  
 عَلَى مِثَالِهِ وَلَزُومِ الْوَصْلِ هَهُنَا كَلَزُومِ الْقَطْعِ فِي أُعْطَيْتَ وَذَلِكَ قَوْلُكَ احْتَسَبْتَ احْتِسَابًا  
 وَأَنْطَلَقْتَ أَنْطِلَاقًا وَبِحِلَّةِ الْأَمْرِ أَنْ مَا كَانَ مِنَ الْفِعْلِ فِي أَوَّلِ مَا ضَمِنَهُ أَلْفٌ وَصَلَّ  
 فَصَدْرُهُ أَنْ يَرَادَ قَبْلَ آخِرِهِ أَلْفٌ وَيُوْتَى بِجُرُوفِهِ مَعَ أَلْفِ الْوَصْلِ وَذَلِكَ تَحْجَاسِيَّةٌ  
 وَسُدَّاسِيَّةٌ فَأَمَّا التَّحْجَاسِيَّةُ فَافْتَعَلْتَ افْتَعَالًا نَحْوَ احْتَسَبْتَ احْتِسَابًا وَأَنْفَعَلْتَ أَنْفَعَالًا  
 نَحْوَ أَنْطَلَقْتَ أَنْطِلَاقًا وَأَفْعَلْتَ أَفْعِلَالًا نَحْوَ احْجَرْتَ احْجِرَارًا وَأَمَّا السُّدَّاسِيَّةُ  
 فَلَسْتَفَعَلْتَ اسْتَفْعَالًا كَقَوْلِكَ اسْتَفْرَجْتَ اسْتَفْرَاجًا وَأَفْعَلْتَ أَفْعِلَالًا كَقَوْلِكَ أَفْعَسَسْتَ  
 أَفْعَسَامًا وَأَحْرَجْتَ أَحْرَاجًا وَأَفْعُولْتَ أَفْعُولًا كَقَوْلِكَ أَجْلَوْتَ أَجْلَوَادًا وَأَفْعُولْتَ

قوله يريد أنهم  
 ألحقوا الخ في  
 العبارة سقط  
 والأصل يريد أنهم  
 ألحقوا أفغسس  
 واصحك بأحجم  
 بزيادة سين على  
 أفغسس وكاف  
 على اصحك الخ  
 كتبه مصححه

بباض بالأصل

افعيلاً كقولك اخشوتنت اخشيتنا • قال سيويه • وأما فعلت فالصدر منه  
 على التفعيل جعلوا التاء التي في أوله بدلاً من العين الزائدة في فعلت وجعلوا الياء  
 بمنزلة ألف الأفعال فغيروا أوله كما غيروا آخره وذلك قولك كسرتنه تكسيرا وعذبته  
 تعذيباً وقد قال قوم كلمته كلاماً وجلسه مجلساً أرادوا أن يحيوا به على الأفعال  
 فكسروا أوله فهؤلاء نحو أفعلت إفعالا لأن إفعالا على حروف أفعّل وقد زيد  
 قبل آخره التاء وكسر أوله فكذلك كلام وجعل وقد زيد قبل آخره التاء وكسر  
 أوله وأتى بحروف الفعل على جعلها • وأما مصدر تفعلت فله التفعّل جاءوا فيه  
 بجميع ما في تفعل وضربوا العين لأنه ليس في الكلام اسم على تفعل ولم يزدوا  
 ياء ولا التاء قبل آخره لأنهم جعلوا زيادة التاء في أوله وتشديد عين الفعل منه  
 عوضاً عما يزداد وذلك قولك تكلمت تكلماً وتقولت تقولاً • قال • وأما الذين قالوا  
 كذاً فانهم قالوا تحملت تحملاً أرادوا أن يدخلوا الألف كما أدخلوها في أفعلت  
 واستفعلت أعني أنهم أضافوا بحروف الفعل بأسرها وزادوا قبل آخرها التاء وكسروا  
 أولها كما فعلوا ذلك في مصدر فعلت واستفعلت وإنما يريدون في المصدر ما لم يكن  
 في الفعل لأن المصدر اسم والأسماء أضاف من الأفعال وأصل الزيادة • وأما  
 فاعلت فان المصدر منه الذي لا يشكسر أبداً مفاعلة جعلوا الميم عوضاً من الألف  
 التي بعد أول حرف منه والهاء عوضاً من الألف التي قبل آخر حرف وذلك قولك  
 جالسته محالته وقاعدته مفاعلة وشاربته مشاربة وجاء مكالفعل لأن المصدر  
 مفعول • قال أبو سعيد • كلام سيويه في هذا مختل وقد أنكر ذلك أنه  
 جعل الميم عوضاً من الألف التي بعد أول حرف منه وذلك غلط لأن الألف التي  
 بعد أول حرف هي موجودة في مفاعلة ألا ترى أنك تقول قاتلت وبعد القاتل  
 ألت زائدة وتقول مقاتلة في المصدر وبعد القاتل ألت زائدة فالألف موجودة في  
 المصدر والفعل فكيف تكون الميم عوضاً من الألف والألف لم تنذهب وأما قوله  
 جاء كلفعل يعني محالته لفظه كلفظ محالّ وهو المفعول من جالسته والحيث في  
 هذا ما وجدته في نسخة أبي بكر بمرمان وهو أن هذه المصادر جاءت مخالفة الأصل  
 وذلك أن فعلت يعني مصدره محالاً لما يوجب قياس الفعل وتزاد في أوله الميم كما

يقال ضربه مَضْرَبًا وشربه مَشْرَبًا وقد يُراد فيه مع الميم الهاء كما يقال المرتجة  
 وأزموا الهاء في هذا لما ذكره من تعويض الالف التي قبل آخر المصدر . قال  
 سيبويه . وأما الذين يقولون تحملت تحملاً فافهم يقولون قاتلت قِتْلًا فيؤفرون  
 الحُرُوف ويحيون به على مثال أفعال وعلى مثال قولهم نكته كلاماً . قال أبو  
 علي . يريد أنهم يأتون بحروف فاعل مؤنثة ويزيدون الالف قبل آخرها  
 ويكسرون أول المصدر فإذا كسروه انقلب الالف ياء لانكسار ما قبلها فيصير  
 قِتْلًا وقد يحذفون هذه الياء لكثرة هذا المصدر في كلامهم ويكتفون بالكسرة  
 فيقولون قَتَلًا ومراء واللازم عند سيبويه في مصدر فاعلت المفاعلة وقد يدعون  
 الضم والفعال في مصدره ولا يدعون مفاعلة وقالوا جالسته مجالسة وقاعدته  
 مُقَاعِدَةٌ ولم يسمع جَلَسًا ولا جَلَسًا ولا قُعَادًا ولا قُعَادًا . قال سيبويه . وأما  
 تفاعل فالمصدر التفاعل كما كان التفعّل مصدر تَفَعَّلَ لأن الزنة وعدة الحُرُوف  
 واحدة وتفاعلت من فاعلت بمنزلة تَفَعَّلَ من فَعَّلَ وضُومًا العين ثلثا بُشِيه  
 الجمع ولم يفتحو لأنه ليس في الكلام تفاعل في الأسماء فأما ما حكاه ابن السكيت  
 من قولهم اتفأت الأثر تَفَاوَتْ وتَفَاوَتْ وتَفَاوَتْ فشاذاً

## هذا باب ما جاء المصدر فيه من غير الفعل

### لأن المعنى واحد

وذلك قولك اجتوروا وتجاوروا واجتورا لأن معنى اجتوروا وتجاوروا  
 واحد ومثل ذلك انكسر كسرا وكسر انكسارا وكذلك كل فعلين في معنى واحد  
 ويرجعان الى معنى واحد اذا تكررت أحدهما جاز أن تأتي بمصدر الآخر فتجعلها  
 في موضع مصدره فمن ذلك قول الله تعالى « وَتَبَسَّلَ إِلَيْهِ تَبَسُّلاً » ومصدر  
 تَبَسَّلَ تَبَسُّلاً وتَبَسَّلَ مصدر تَبَسَّلَ فكأنه قال تَبَسَّلَ ومنه « وَاللَّهُ أُنَبِّئُكُمْ مِنْ  
 الْأَرْضِ نَبَاتًا » لأنه اذا أُنَبِّئْتُمْ فقد تَبَسَّنُوا ونَبَاتًا مصدر تَبَسَّنَ فكأنه قال تَبَسَّنَ  
 نَبَاتًا وزعموا أن في قراءة ابن مسعود وَأُنْزِلَ الْمَلَائِكَةُ تَنْزِيلًا معنى أُنْزِلَ وَنُزِّلَ

واحد وقال القطامي

وخبر الأمر ما استقبلت منه • وليس بأن تتبعه أتباعا  
لأن تتبعت وأتبع في المعنى واحد وقال رؤبة

• وقد تطورت أنطواء الحنطب •

لأن معنى تطورت وأنطوت واحد والحنطب - الحنطة • وقد يجيء المصدر على  
خلاف حروف الفعل إذا كان الفعلان متساويين في المعنى كقول  
حسناء وقلته رياضة جيدة قال

فصرنا إلى الحنطى ورقى كلامنا • ورُضت فذلّت صعبة أى إذلال

هذا باب ما لحقته هاء التأنيث عوضا عما ذهب

ونك فوك أقمه إقامة واستعته استعانة وأزبه إزاعة مثل إزاعة وإن شئت لم  
نعوض وتركت الحروف على الأصل قال الله تعالى « لا تلهيهم تجارة ولا بيع  
عن ذكر الله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة » • قال أبو علي • اعلم أن الأصل  
في هذا الباب هو أن يكون الفعل على أفعل وعين الفعل منه وأو ياء فاعما  
بفتلان وتلقى حركتهما على ما قبلهما وتقلب كل واحدة منهما ألفا في الماضي وياه  
في المستقبل كقولك أقام يقيم والآن يلين والأصل أقوم يقيم وألبن يلبن فالتفت  
حركة الياء والواو على ما قبلهما وقلبتما الفبا بعد الغضه وياه بعد الكسرة ثم فعل  
المصدر لاعتلال الفعل فتقول إقامة ولأنه وكان الأصل إقوما وإلبانا كما تقول  
أكرم يكرم لأكراما غير أنك لما أعلت الواو والياء في الفعل أعلتكما في المصدر  
فالتفت حركتهما على ما قبلهما فسكتنا وبعدهما ألف إفعال وهي الالف التي في  
الأقوام والألبان قبل الميم والنون فاجتمع ساكنان أحدهما عين الفعل المعنوية  
والآخر ألأ إفعال فأسقط أحدهما وجعلت هاء التأنيث عوضا من الحرف الذاهب  
فقالوا إقامة ولأنه وكذلك يعمل في استقبل ويجيء مصدره كقولك استعان يستعين  
استعانة واستلان يستلن استلانة والأصل استعين يستعين استعينا واستلن  
يستلن استليا كما يختلف العوون في الذاهب من الحرفين لاجتماع الساكنين

ببعض بالاصل

فقال الخليل وسيويه الذاهب هو الساكن الثاني لأن الساكن الثاني زائد والأول  
أصله وإسقاط الزائد ألقى وقال الأخفش والقراء الذاهب هو الأول لأن حق  
اجتماع الساكنين أن يسقط الأول منهما وقد أجاز سيويه أن لا تدخل الهاء  
عوضاً واحتج بقوله عز وجل « وإقام الصلاة » ولم يفصل بين ما كان مضافاً  
وغير مضاف وذكر القراء أن الهاء لا تسقط إلا عما كان مضافاً والاضافة عوض  
منها وأنشد

لَنْ أَتَلَبَّطَ أَجْدُوا الْيَنِّ فَانْجَرِدُوا • وَأَخْلَقُوا عَدَ الْأَمْرِ الَّذِي وَعَدُوا

وذكر أن الأصل عَدَّة الأمر والهاء سقطت للإضافة وأن ذلك لا يجوز في غير  
الإضافة • وقال خالد بن كلثوم • عَدَى الْأَمْرِ جَمْعُ عُدَّةٍ وَالْعُدَّةُ - النَّاحِيَةُ  
وَالْجَانِبُ مِنْ قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ « إِذْ أَنْتُمْ بِالْعُدَّةِ الثَّانِيَةِ وَهُمْ بِالْعُدَّةِ الْأُولَى » وإنما  
أراد الشاعر نواحي الأمر وجوانبه وأجاز سيويه أنه إقاماً ولم يحزه القراء وأما  
قولهم أدبته إرادة فليس من هذا الباب لأنه لم يعتل عن الفعل منه ولكنه  
دخله النقص لتلحق الهمزة فعوض الهاء وكان الأصل أَرَادَته إراداً كما تقول  
أَرَعَيْتَهُ إرعاة تخفف الهمزة في المصدر كما خففت في الفعل بَانَ أَلْعَيْتَ حَرَكُهَا عَلَى  
الرَاءِ وَأَسْقَطْتَ فَجَعَلْتَ الْهَاءَ عِوَضاً مِنْ ذَلِكَ • وإذا كان الفعل على انفعال وانفعل  
وعين الفعل وأو أوياء فانه لا يسقط من مصدره شيء لأنه لا يلتقي فيه ساكنان  
ولا تلازم الهاء لأنه لم يسقط شيء تكون الهاء عوضاً منه وذلك قولك انقصد انقياداً  
واضمار انقياداً وإكمال انقياداً واختار اختياراً • قال سيويه • وأما عَرَبْتُ  
تَعَرَّبْتُ وَتَعَرَّبْتُ فلا يجوز الحذف فيه ولا فيما أشبهه لأنهم لا يجهلون بالياء في شيء  
من بنات الياء والواو عما هما فيه في موضع الهمزة وقد يجيء في الأول نحو  
الأحواز والاستحواز ونحوه يريد أن ما كان على فعل بمصدره تفعليل أو تشعيل في  
الصحيح كقولك كَرِهْتَهُ تَكْرِيماً وَتَكْرِيماً وَعَظَمْتَهُ تَعْظِماً وَتَعْظِماً وَالْبَابُ فِيهِ  
تَفْصِيلٌ فَذَا كَانَ لَمْ الْفَعْلُ مِنْهُ مَعْتَلّاً زَمَوْهُ تَفْعِلَةً كَرَاهَةً أَنْ يَبْقَعَ الْأَعْرَابُ عَلَى  
الْيَاءِ وَإِرَادُوا أَنْ تُقَرَّبَ الْتَاءُ وَتَكُونَ الْيَاءُ مَقْنُوحَةً أَبَدَا كَقَوْلِكَ عَرَّيْتَهُ تَعْرِيَةً  
وَسَوَّيْتَهُ تَسْوِيَةً وَلَمْ يَقُولُوا عَرَّيْتَهُ تَعْرِيَةً وَهَذَا تَعْرِيَةٌ وَتَعْرِيَةٌ مِنْ تَعْرِيَةٍ لِأَنَّ

لهم عنه مَسْدُوحَةٌ بِاسْتِعْمَالِهِمُ الرَّجْعَةَ الْآخَرَ وَفَرَّقَ سَيُوبُهُ بَيْنَ هَذَا وَبَيْنَ إِقَامِ  
الصَّلَاةِ فَلَمْ يَجُوزْ فِي هَذَا حَذْفُ الْهَاءِ كَمَا أَجَازَهُ فِي إِقَامِ الصَّلَاةِ بَانَ قَالَ أَنَّهُ قَدْ  
جَاءَ فِي بَابِ إِقَامِ الصَّلَاةِ الْمَصْدَرُ عَلَى الْأَصْلِ بِغَيْرِ هَاءٍ كَقَوْلِهِمُ الْإِحْوَاذُ وَالْإِسْقَوَاذُ  
وَلَمْ يَقُولُوا فِي هَذَا الْبَابِ بِاسْقَاطِ الْهَاءِ • قَالَ أَبُو سَعِيدٍ • وَقَدْ جَاءَ فِي الشَّعْرِ  
قَالَ الرَّابِعُ

بَانَ يَنْزِي دَلْوَهُ تَنْزِيًا • كَمَا تَنْزِي شَهْلَهُ صَيًّا

• قَالَ سَيُوبُهُ • وَلَا يَجُوزُ حَذْفُ الْهَاءِ فِي تَجْرِئَةٍ وَتَهْنِئَةٍ وَتَهْدِيرَةٍ بِحَرْعَةٍ وَتَهْنِئَةٍ  
لأنهم الحَقُّوْهَا بِأَحْتِبَّهَا مِنْ بَنَاتِ الْبِنَاءِ وَالْوَاوِ كَمَا الْحَقُّوْا أَرَبْتَ الْهَاءَ • قَالَ أَبُو  
الْعَبَّاسِ مُحَمَّدُ بْنُ زَيْدٍ • الَّذِي قَالَ فِي تَفْعَلَةٍ مَصْدَرٍ فَعَلْتُ مِنَ الْهَمْزِ جَبَدَ بَالِغٍ  
وَالْإِعْمَامُ عَلَى تَفْعِيلِ كَفَيْهِ الْمَعْتَلُ أَحْجُودٌ وَكَثُرَ عَنْ أَبِي زَيْدٍ وَجَمِيعِ الصَّوْبِيِّينَ فَيَقُولُ  
هَئَانَةَ تَهْنِئَةً وَتَهْنِئَةً وَخَطَانَةَ تَخْطِئَةً وَتَخْطِئَةً • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • الَّذِي عِنْدِي أَنَّ  
سَيُوبِيَهُ مَا أَرَادَ مَا قَالَه أَبُو الْعَبَّاسِ مِنَ الْإِتْيَانِ بِالْمَصْدَرِ عَلَى التَّمْلِ وَإِنَّمَا أَرَادَ أَنَّهُ  
لَا يَجُوزُ حَذْفُ الْهَاءِ مِنَ النَّاقِصِ مِنْ تَفْعَلَةٍ كَمَا جَازَى فِي إِقَامِ الصَّلَاةِ لَا نَقُولُ جَزَانَهُ  
تَجْرِئًا وَهَئَانَةً تَهْنِئَةً وَاللَّيْلُ عَلَى ذَلِكَ أَنَّ  
المفعول الذي يتعدى فعله إلى  
مفعولين وَنُشِئَتْ تَنْشِئَةً وَلَوْ كَانَ ذَلِكَ لَا يَجُوزُ عِنْدَهُ مَا اسْتَعْمَلَهُ

بِإِضَاحٍ بِالْأَصْلِ

هَذَا بَابُ مَا تَكْثُرُ فِيهِ الْمَصْدَرُ مِنْ فَعَلَتْ فَتَلْقِي

الزَّوَادُ وَتَبْنِيهِ بِنَاءً آخَرَ

كَأَنَّكَ قُلْتَ فِي فَعَلْتَ فَعَلْتَ حِينَ كَثُرَتْ الْعَمَلُ وَذَلِكَ قَوْلُكَ فِي الْهَدَرِ التَّهْدَارُ وَفِي  
الْعَبِّ التَّلْعَابُ وَفِي الرِّدِّ التَّرْدَادُ وَفِي الصَّغِيِّ التَّصْفَاقُ وَفِي الْجَوْلَانِ التَّجْوَالُ وَفِي الْقِتَالِ  
وَالْتَّيْسَارِ وَلَيْسَ شَيْءٌ مِنْ هَذَا مَصْدَرٌ فَعَلْتُ وَلَكِنْ لَمَّا أَرَدْتَ التَّكْثِيرَ بَنَيْتَ الْمَصْدَرَ  
عَلَى هَذَا كَمَا بَنَيْتَ فَعَلْتُ عَلَى فَعَلْتُ • قَالَ أَبُو سَعِيدٍ • أَعْلَمُ أَنَّ سَيُوبِيَهُ يَجْعَلُ  
التَّعْمَالَ تَكْثِيرًا لِلْمَصْدَرِ الَّذِي هُوَ الْفِعْلُ الثَّلَاثِي فَيَصِيرُ التَّهْدَارُ بِمَنْزِلَةِ قَوْلِكَ الْهَدَرُ  
الكَثِيرُ وَالتَّلْعَابُ بِمَنْزِلَةِ الْعَبِّ الْكَثِيرِ وَكَانَ الْفَرَّاءُ وَغَيْرُهُ مِنَ الْكُوفِيِّينَ يَجْعَلُونَ

التفعّل بمنزلة التفعيل والألف عوضاً من الياء ويجعلون ألف التكرار والتّردّد بمنزلة ياء تكيّر وترديد والقول ما قاله سيويه لأنه يقال التعلّب ولا يقال التّلعيب • قال سيويه • وأما التّبيان فليس على شيء من الفعل لحقّه الزيادة ولكنّه بُني هذا البناء لمحقّقه الزيادة كما لحقت الرّمان وهي من الثلاثة وليس من باب التّفعّل ولو كان أصلها من ذلك فقصوا التاء فانما هي من بيئت كالغارة من أغرّت والتّبيان من أنبت - أي ان التّبيان ليس بمصدر ليبيئت وانما مصدر بيئت التّبيين والتّبيان اسم جعل موضع المصدر وكذلك مصدر أغرّت إغارة وتجعل غارة مكان إغارة ومصدر أنبت إنبات ويستعمل التّبيان مكان الإنبات • قال سيويه • وتطوّلها التّلفاه يريّد القيان قال الراي

(١) أملت خبرك هل تنوّموا عده • فاليوم قصر عن تفعّلك الأمل

يريد عن تفعّلك والمصادر كلّها على تفعّل بفتح التاء وانما يجيء تفعّل في الأسماء وليس بالكثير وقد ذكر بعض أهل اللغة منها ستة عشر حرفاً لا يكاد يوجد غيرها منها التّبيان والتّلفاه وتمرّسوا من الليل وتبرّك وتضار وتربّاع - مواضع وتضاح - الدابة المعروفة والتضاح - الرجل الكذاب وفيضاف وتضال وتبرّاد - بيت الحمام وتضاف - وهو توبان يلققان وتضام - سريخ القم ويقال أنت الناقه على تضاربها - أي الوقت الذي ضربها الضمّل فيه وتلعاب - كثير اللعب وتضار - وهي الحقيقة وتضال - وهو القصير

### هذا باب مصادر نبات الأربعة

فاللّازم لها الذي لا يتكسر عليه أن يجيء على مثال فعلته وكذلك كلّ شيء ألحق من نبات الثلاثة بالأربعة وذلك نحو دسرجته دسرجة وزرّته زرّة فهذا الأعلى والمثلّى حوّلت حوالة وزحوته زحولة وهي من الزحولة وانما ألحقوا الهاء عوضاً من الألف التي تكون قبل آخر حرف وذلك ألف ززال وقالوا زرّته ززالا وفلّفته فقللا وسرّفته سرهافاً كأنهم أرادوا مثل الأقطه والكذاب لأن مثال دسرجت وزنها على أفعلت وفعلت • قال أبو سعيد • قد كنت ذكرت

قلت هذا البيت  
لراي وبعده بيت  
دليل قاطع على أنه  
مضطرب أني لا  
ذكر وهو قوله  
وما هجرتك حتى  
قلت معلنة •  
لناقته في هذا  
ولا جمل  
وكتبه محققه محمد  
عمود لطف الله به  
آمين



بياض بالاصل

ما يات من المصدر في أكثر ما جاوز الثلاثة من الالف تَرَدُّد قبل آخره بما أَغْنَى عن اعادة  
 وفعلت مصدران أحدهما فَعَلْتُ والآخر فَعَلَل كقولك سَرَهْتُهُ سَرَهْتُهُ  
 وسَرَهْتُهُم والأغلب أن مصدر فعلت الفعل لأنه عامة في جميعها وربما لم يأت  
 فَعَلَل تقول دَرَجْتُهُ دَرَجَةً ولم يُسَمَّ حِرَاج ولا فَعَلَّ الهاء عوضاً  
 من الالف التي قبل آخر فَعَلَل فاذا كان فَعَلَّته مضاعفاً جاز فيه الفَعْلَل  
 قالوا الزَّوَالُ والمُضَالُ فَضَّوْا كما فَضَّوْا أول التَّغْيِيلِ كأنهم حَذَّوْا الهاء في فَعَلَّة  
 وزادوا الالف عوضاً منها وفي غير المُضَاعَف لا يَقْضُونَ أوله لا يقولون السَّرَهَاتِ  
 \* قال سيدي \* والفَعْلَة هُنَا بِمَنْزِلَةِ المُضَاعَفَةِ في فاعلت والفعلل بمنزلة الفعل  
 في فاعلت فكُنَّ هُنَا كُنَّ ذُنُوكَ هُنَاكَ \* قال أبو سعيد \* قد ذَكَرْنَا في  
 مصدر فاعلت أنه مُضَاعَفَةٌ وفَعَالٌ وأنَّ الاصلَ مُضَاعَفَةٌ وكذلك مصدر فَعَلَّتْ فَعَلَّةٌ  
 وفَعْلَالٌ والاصل فَعْلَلَةٌ \* قال سيدي \* وأما ما حَقَّقْتُهُ الزيادة من بَنَاتِ الأربعة  
 وجاء على مثالِ اسْتَفْعَلْتُ وما لحق من بَنَاتِ الثلاثة بَنَاتِ الأربعة فإنَّ مصدره  
 يَجِيءُ على مثالِ مصدر اسْتَفْعَلْتُ وذلك أَرْتَجِمْتُ أَرْتَجِمَا والطَّائِفُ الطَّائِفَانِ  
 والطَّائِفَتِ والطَّائِفَةُ والشَّعْرِيَّةُ ليسَ واحدٌ منهما بمصدرٍ على الطَّائِفِ واقْتَشَعَرْتُ كما أنَّ  
 الثَّبَاتَ ليسَ بمصدرٍ على أَثَبْتُ فَنَزَلْتُ اقْتَشَعَرْتُ مِنَ الشَّعْرِ الطَّائِفَةِ والطَّائِفَتِ مِنَ  
 الطَّائِفَةِ بِمَنْزِلَةِ الثَّبَاتِ مِنَ أَثَبْتُ يَرِيدَانِ الشَّعْرِيَّةَ والطَّائِفَتِ اسمانِ وليسَا  
 بمصدرينِ لهذينِ الفعلينِ وإنَّ كَأَنَّ قَدْ يُوَضَّحَانِ في موضعِ المصدرِ فَيَقَالُ الطَّائِفَتِ  
 طَّائِفَتُهُ واقْتَشَعَرْتُ فَشَّعْرِيَّةٌ كما أنَّ الثَّبَاتَ ليسَ بمصدرٍ وإنَّ قَدْ يُوَضَّحَانِ في  
 موضعه قال الله عز وجل « والله أَثَبَّتْكُمْ مِنَ الْأَرْضِ نَبَاتًا »

هذا باب نظير ضربت ضربه ورमित رمية

من هذا الباب

أعلم أن الواحد من مصدر ما جاوز الثلاثة أن تَرَدُّد على مصدره الهاء فإن كان  
 المصدر يلزمه الهاء كَفَيْتُ بما يلزمه من الهاء وإن كان للفعل مصدران جعلت الواو

من لفظ المصدر الذي هو الأصل والأكثر تقول أعطيت إعطائه وأخرجت إخراجاً  
إذا أردت المرة الواحدة وكذلك أخرجت إخراجاً وانطلقت انطلاقاً واحدة  
واستخرجت استخراجاً واحدة واقضيت أقضائه وأغدوت أغدائه وعلقت  
بهذه المثلة تقول عذبته تعذيباً وروعته روعاً والتفعل كذلك ونك قولهم  
تقلب تقلباً واحدة وكذلك التفاعل تقول تفاعل تفاعلاً وتفاعل تفاعلاً وأما فاعلت  
فإنك إن أردت الواحدة قلت فاعلته مفاعلة ورأيتُهُ مرأاة ولا تقول فاعلته مفاعلة  
لأن أصل المصدر في فاعلت مفاعلة لأفعال وإنما تجعل المرة على لفظ المصدر الذي  
هو الأصل وأنتك الهاء عن هاء تجلبها لمره فاعلته بمنزلة الأقاله والاستغاثه  
لأنك لو أردت الفعل في هذا لم تجاوز لفظ المصدر الهاء التي في المصدر \* قال  
سيبويه \* ولو أردت الواحدة من اجتوزت فقلت تجاوره جاز لأن المعنى واحد  
فكما جاز تجاوراً يعني في مصدر اجتوز جاز تجاوره في الواحد مصدر اجتوز ومثل  
ذلك يدعه تركه واحدة كما تقول في غير الواحد يدعه تركاً

## هذا باب نظير ما ذكرنا من بنات الأربعة

### وما ألحق بينائهما من بنات الثلاثة

تقول تخرجته تخرجاً واحدة وزلزلته زلزلة واحدة بجاء بالواحد على المصدر  
الأغلب الأكثر أعني أنك لا تقول زلزلة لأن الأصل والأكثر في مصدر فعلت  
فعلته وأما ما لحقه الزوائد فجاء على مثال استفعلت فان الواحدة بجاء على مثال  
استفعالة وذلك قولك أخرجت أخرجاً وأقضيت أقضائه وأقضيت أقضائه وقد مضى الكلام  
في نحوه

## هذا باب اشتقاقك الأسماء لمواضع بنات

### الثلاثة التي ليست فيها زيادة من لفظها

أما ما كان من فعل يفعل فان موضع الفعل مفعول وذلك قولك هذا عجبنا وتضربنا

وَجَلَسُوا كَأَنَّهُمْ بَنَوْهُ عَلَى بَنَاءٍ يَفْعَلُ وَكَسَرُوا الْعَيْنَ كَمَا كَسَرُوها فِي يَفْعَلُ فَإِذَا أَرَدْتَ  
 الْمَصْدَرَ بَنَيْتَهُ عَلَى مَفْعَلٍ وَذَلِكَ قَوْلُكَ إِنَّ فِي أَلْفٍ دَرَاهِمٍ لَضَرْبًا - أَيْ لَضَرْبًا وَقَالَ  
 اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ « أَيْنَ الْقَرْصُ » يَرِيدُ أَيْنَ الضَّرَارِ فَإِذَا أَرَادَ الْمَكَانَ قَالَ أَيْنَ الْقَرْصُ كَمَا  
 قَالُوا الْكَيْتُ حِينَ أَرَادُوا الْمَكَانَ لِأَنَّهُمَا مِنْ بَأْتٍ بَيْتٌ وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى « وَجَعَلْنَا النَّهَارَ  
 مَعَاشًا » أَيْ جَعَلْنَاهُ عَيْشًا وَقَدْ يَجِيءُ الْمَفْعَلُ يُرَادُ بِهِ الْحَيُّ \* فَإِذَا كَانَ مِنْ قَوْلٍ  
 يَفْعَلُ بَنَيْتَهُ عَلَى مَفْعَلٍ فَجَعَلَ الْحَيُّ الَّذِي فِيهِ الْفِعْلُ كَالْمَكَانِ وَذَلِكَ قَوْلُكَ أَنْتَ النَّاقَةُ  
 عَلَى مَضْرِبِهَا وَأَنْتَ عَلَى مَتَجِّهَا إِنَّمَا تَرِيدُ الْحَيُّ الَّذِي فِيهِ التَّنَاجُ وَالضَّرَابُ وَرُبَّمَا  
 بَنَوْا الْمَصْدَرَ عَلَى الْمَفْعَلِ كَمَا بَنَوْا الْمَكَانَ عَلَيْهِ وَالْقِيَاسُ الْمَفْعَلُ فَمَا بَنَوْا فِيهِ الْمَصْدَرَ عَلَى  
 الْمَفْعَلِ الْمَرْجِعُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى « أَلَيْسَ اللَّهُ بِمَرْجِعٍ » وَمِنْ ذَلِكَ فِيمَا ذَكَرَهُ سَبِيوهُ  
 الْمَطْلُعُ فِي مَعْنَى الطَّلُوعِ وَقَدْ قَرَأَ الْكِسَائِيُّ « حَتَّى مَطْلَعِ الْغَيْبِ » وَمَعْنَاهُ حَتَّى مَطْلُوعِ  
 الْغَيْبِ وَقَالَ بَعْضُ النَّاسِ الْمَطْلُعُ الْمَوْضِعُ الَّذِي يُطْلَعُ فِيهِ الْغَيْبُ وَالْمَطْلَعُ الْمَصْدَرُ  
 وَالْقَوْلُ مَا قَالَهُ سَبِيوهُ لِأَنَّهُ لَا يَجُوزُ إِبْطَالُ قِرَاءَةِ مَنْ قَرَأَ بِالْكَسْرِ وَلَا يَحْتَمِلُ إِلَّا  
 الطَّلُوعَ لِأَنَّهُ حَتَّى إِنَّمَا يَقَعُ بَعْدَهَا فِي التَّوْقُفِ مَا يَحْدُثُ وَالطَّلُوعُ هُوَ الَّذِي يَحْدُثُ  
 وَالْمَطْلَعُ لَيْسَ بِحَادِثٍ فِي آخِرِ الْبَابِ لِأَنَّهُ الْمَوْضِعُ وَقَالَ اللَّهُ جَلَّ ثَنَاؤُهُ « وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ  
 الْحَمِضِ قُلْ هُوَ أَذَى فَاعْتَزَلُوا النَّسَاءَ فِي الْحَمِضِ » أَيْ فِي الْحَمِضِ وَقَالُوا الْمَهْجَرُ يَرِيدُونَ  
 الْمَهْجَرُ وَقَالُوا الْمَهْجَرُ عَلَى النَّبِاسِ وَقَدْ جَعَلَ الزَّبَّاجُ هَذَا الْبَابَ فِي مَعْنَى الْقُرْآنِ مُطَرِّدًا  
 عِنْدَ ذِكْرِهِ وَيَسْأَلُونَكَ عَنِ الْحَمِضِ وَرَدَّ عَلَيْهِ الْفَارِسِيُّ بِقَوْلِ سَبِيوهِ فِي هَذَا الْبَابِ  
 وَذَلِكَ أَنَّ سَبِيوَهُ قَالَ وَرُبَّمَا بَنَوْا الْمَصْدَرَ عَلَى مَفْعَلٍ ثُمَّ أَتْبَعَ ذَلِكَ بِأَنَّهُ قَالَ إِلَّا أَنْ  
 تَفْسِيرَ الْبَابِ وَجَلَّتْهُ عَلَى الْقِيَاسِ كَمَا أَرَيْتُكَ فَقَدْ تَبَيَّنَ لَكَ مِنْ قَوْلِ سَبِيوهِ أَنَّهُ  
 لَا يُجَاوِزُهُ الْمَسْمُوعُ وَرُبَّمَا أَخْلَقُوا هَاءَ التَّائِبَةِ فَقَالُوا الْمَهْجَرُ وَالْمَهْجَرُ كَمَا قَالُوا الْمَعِيشَةُ  
 وَكَذَلِكَ يَدْخُلُونَ الْهَاءَ فِي الْمَوَاضِعِ قَالُوا الْمَرْئِيَّةُ أَيْ مَوْضِعُ رَأَى وَقَالُوا الْعَنْدَةُ وَالْمَعْبَسَةُ  
 فَالْحَقُّوا الْهَاءَ وَفَتَحُوا عَلَى الْقِيَاسِ لِأَنَّهُ مَصْدَرٌ وَقَالُوا الْمَصِيفُ كَمَا قَالُوا أَنْتَ النَّاقَةُ  
 عَلَى مَضْرِبِهَا - أَيْ عَلَى زَمَانِ ضَرْبِهَا وَالْمَصِيفُ زَمَانٌ وَقَالُوا الْمُنْتَهَا فَاتَّخَذُوا وَقَالُوا  
 لِأَنَّهُ مِنْ يَفْعَلُ وَمَا كَانَ عَلَى فَعَلٍ يَفْعَلُ فَاسْمُ الْمَكَانِ مِنْهُ مَفْعَلٌ كَمَا يَقَالُ مَقْتَلٌ  
 لِأَنَّهُ مِنْ قَتَلَ يَقْتُلُ وَقَالُوا فِي هَذَا سَهَاتًا يَسْتَبُو وَقَالُوا الْمُنْصِيَّةُ وَالْمَعْرِفَةُ كَقَوْلِهِمْ

المَحْضَرَّةُ وَبَعَا اسْتَعْمَلُوا بِالْفَعْلَةِ عَنْ غَيْرِهَا وَذَلِكَ قَوْلُكَ الْمَشِيئَةُ وَالْمَحْضَرَّةُ وَقَالُوا الْمَرْثَةُ  
وقال الراي

بُنِيَتْ مَرَاافُهُنَّ قَوَّ مَرَّةً \* لَا يَسْتَطِيعُ بِهَا الْفَرَادُ مَقِيلًا  
يريد قِيلَوةً \* وَأَمَّا مَا كَانَ يَفْعَلُ مِنْهُ مَقْتُومًا فَإِنَّ اسْمَ الْمَكَانِ مَفْعَلٌ وَذَلِكَ قَوْلُكَ  
شَرِبَ يَشْرَبُ وَتَقُولُ لِلذَّكَانِ مَشْرَبٌ وَلَيْسَ يَلْسُ وَالْمَكَانُ الْمَلْسُ وَإِذَا أَرَدْتَ الْمَصْدَرُ  
فَتَحْتَهُ أَيْضًا كَمَا فَتَحْتَهُ فِي يَفْعَلُ فَلِذَا جَاءَ مَقْتُومًا فِي الْمَكْسُورِ فَهُوَ فِي الْمَفْتُوحِ أَجْدَرُ  
أَنْ يَفْتَحَ وَقَدْ كَسِرَ الْمَصْدَرُ كَمَا كُسِرَ فِي الْأَوَّلِ قَالُوا عَلَاءَ الْكَبِيرِ وَيَقُولُونَ الْمَذْهَبُ  
لِلذَّكَانِ وَتَقُولُ أَرَدْتَ مَذْهَبًا - أَيْ ذَهَابًا فَتَفْتَحُ لِأَنَّكَ تَقُولُ يَذْهَبُ وَقَالُوا تَجْمِدُ  
فَأَنْشُوا كَمَا أَنْشُوا الْأَوَّلَ وَكَسَرُوا كَمَا كَسَرُوا الْكَبِيرَ فَلِذَا جَاءَ الْمَفْعَلُ مَصْدَرٌ فَقُلْ يَفْعَلُ  
كَانَ فِي فَعِلَ يَفْعَلُ أَوَّلَى وَكَذَلِكَ فِي فَعَلٌ يَفْعَلُ وَقَدْ مَضَى الْكَلَامُ فِي نَحْوِ ذَلِكَ  
\* وَأَمَّا مَا كَانَ يَفْعَلُ فِيهِ مَضْمُومًا فَهُوَ عِزَّةٌ مَا كَانَ يَفْعَلُ مِنْهُ مَقْتُومًا وَلَمْ يَنْشُؤْ عَلَى مِثَالِ  
يَفْعَلُ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ مَفْعَلٌ فَلِذَا لَمْ يَكُنْ إِلَى ذَلِكَ سَبِيلٌ وَكَانَ مَصِيرُهُ إِلَى إِحْدَى  
الْحَرْكَيْنِ أَلَزَمَهُ أَحَقُّهُمَا وَذَلِكَ قَتَلَ يَقْتُلُ وَهَذَا الْقَتْلُ وَقَامَ يَقُومُ وَهَذَا الْقَامُ وَقَالُوا  
أَكْرَهَ مَقَالِ النَّاسِ وَمَلَأَهُمْ وَقَالُوا الْمَلَأَنَةُ وَالْمَقَامَةُ وَقَالُوا الْمَرْدُ وَالْمَكْرُ يَرِيدُونَ  
الرَّدَّ وَالْكَرَّورَ وَقَالُوا الْمَدْعَاةُ وَالْمَادْبَةُ يَرِيدُونَ الدُّعَاءَ إِلَى الطَّعَامِ وَقَدْ كَسَرُوا الْمَصْدَرُ  
كَأَكْسَرُوا فِي يَفْعَلُ فَقَالُوا أَتَبَنَّاكَ عِنْدَ مَطْلَعِ الشَّمْسِ - أَيْ عِنْدَ طُلُوعِ الشَّمْسِ  
وَهَذِهِ لُغَةٌ بَنِي تَيْمٍ وَأَمَّا أَهْلُ الْحِجَازِ فَيَفْتَحُونَ وَقَدْ كَسَرُوا الْأَمَّا كُنْ أَيْضًا فِي هَذَا  
كَأَنَّهُمْ ادْخَلُوا الْكُسْرَ أَيْضًا كَمَا ادْخَلُوا الْفَتْحَ \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* أَعْلَمُ أَنَّ مَذْهَبَ  
الْعَرَبِ فِي الْأَمَّا كُنْ وَالْأَزْمَنَةِ كَأَنَّهُمْ يَنْشُؤنها مِنْ لَفْظٍ مُسْتَقْبَلٍ فَقَالُوا فِيمَا  
كَانَ الْمُسْتَقْبَلُ مِنْهُ يَفْعَلُ الْمَفْعَلُ لِلزَّمَانِ وَالذَّكَانِ كَقَوْلِهِمُ الْحَيُّسُ وَالْجَالِسُ وَالْمُقَرَّبُ  
وَقَالُوا فِيمَا كَانَ الْمُسْتَقْبَلُ مِنْهُ يَفْعَلُ الْمَلْسُ وَالْمَشْرِبُ وَالْمَذْهَبُ وَكَانَ يَلِيزُ عَلَى هَذَا  
أَنْ يُقَالَ فِيمَا الْمُسْتَقْبَلُ مِنْهُ يَفْعَلُ مَفْعَلٌ فَيُقَالُ فِي الْمَكَانِ مَنْ قَتَلَ يَقْتُلُ مَقْتُلٌ  
وَمَنْ قَعَدَ يَقْعُدُ مَقْعُدٌ غَيْرِ أَنَّهُمْ عَدَلُوا عَنْ هَذَا لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ مَفْعَلٌ إِلَّا  
بِالْهَاءِ كَقَوْلِكَ مَكْرَمَةٌ وَمَبْسُورَةٌ وَمَقْبَرَةٌ وَمَشْرَبَةٌ فَعَدَلُوا إِلَى أَحَدِ اللَّفْظَيْنِ الْأَخْرَيْنِ  
وَهُمَا مَفْعِلٌ أَوْ مَفْعَلٌ فَلِاخْتَارُوا مَفْعَلًا لِأَنَّ الْفَتْحَ أَحْفَ وَقَدْ جَاءَتْ عَنِ الْعَرَبِ

أَحَدَ عَشَرَ حَرْفًا عَلَى مَفْعَلٍ فِي الْمَكَانِ مِمَّا فَعَلَهُ عَلَى فَعَلٍ يَفْعُلُ وَهِيَ مَتَّسِلَةٌ وَتَجَزَّرُ  
وَمُنْتٌ وَمَطْلَعٌ وَمَشْرِقٌ وَمَغْرِبٌ وَمَسْجِدٌ وَمَسْفَطٌ وَمَقَرَّقٌ وَمَسْكَنٌ وَمَرْقِقٌ كَأَنَّهُمْ جَلُّوا  
يَفْعُلُ عَلَى يَفْعُلٍ لِأَنَّهُمَا أَخَوَانِ \* وَقَدْ ذَكَرَ بَعْضُ الْكُوفِيِّينَ أَنَّهُ قَدْ جَاءَ مَفْعُلٌ  
وَأُنْشِدَ فِي ذَلِكَ

• لِيَوْمٍ رَوْعٍ أَوْ فَعَالٍ مَكْرَمٍ •

وَأُنْشِدَ أَيْضًا

بُيِّنَ الرَّبِّي لَا إِنْ لَا إِنْ لَزِمَتْهُ \* عَلَى كَثْرَةِ الْوَاشِينَ أَيْ مَعُونٍ  
فَقَالَ بَعْضُهُمْ مَعُونٌ مَفْعُلٌ فِي مَعْنَى مَعُونَةٍ وَأَصْلُهُ مَعُونَةٌ وَقَالَ بَعْضُهُمْ مَعُونٌ جُعِ  
مَعُونَةٌ وَلَيْسَ فِي شَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ مَا يَجْتَنِعُ مَا قَالَهُ سِيبَوِيهٌ لِأَنَّهُ أَصْلُ الْكَلَامِ مَكْرَمَةٌ  
وَمَعُونَةٌ وَأَمَّا اضْطِرُّ الشَّاعِرُ إِلَى حَذْفِ الْهَاءِ وَالنِّبْءِ الْهَاءِ وَمِثْلُ هَذَا كَثِيرٌ فِي الشُّعْرِ  
كَقَوْلِهِ • أَمَّا رَبِّي الْيَوْمَ أَمْ حَزَّ •

يُرِيدُونَ حَسْرَةً • وَقَوْلُ الْآخَرِ « أَمَالٌ بِنَ حَتَّيْلٍ » يُرِيدُ حَنْظَلَةً وَأَمَّا  
الْمَسْجِدُ فَالْهَ اسْمٌ لَيْتَ وَلَسْتَ تَرِيدُ بِهِ مَوْضِعَ السُّجُودِ وَمَوْضِعَ جَهَنَّمَ وَلَوْ أَرَدْتَ ذَلِكَ  
لَقُلْتَ مَسْجِدٌ وَيَقْوَى ذَلِكَ مَا رَوَى عَنْ الْجَلْجَاجِ أَنَّهُ قَالَ لَيْسَ لَمْ كُلُّ رَجُلٍ مَسْجِدَهُ أَرَادَ  
مَوْضِعَهُ مِنَ الْمَسْجِدِ لِأَنَّهُ لَا يَكُونُ لَهُمْ تَجْمُعٌ فِي الْمَسْجِدِ الْفَصِيحِ • وَقَالَ سِيبَوِيهٌ •  
وَتَنْظِيرُ ذَلِكَ الْمُسْكَلَةُ وَالْمَحَلَّبُ وَالْمَيْسَمُ لَمْ تَرِدْ مَوْضِعَ الْفَعْلِ وَلَكِنَّهُ اسْمٌ لَوِجَاءِ الْكُفْلِ  
وَكَذَلِكَ الْمُدُّ صَارَ اسْمًا لَهُ كَالْجُلُودِ وَكَذَلِكَ الْمَقْبَرَةُ وَالْمَشْرِقَةُ يُرِيدُونَ الْمَوْضِعَ الَّذِي  
تُجْمَعُ فِيهِ الْقُبُورُ وَيَقَعُ فِيهِ التَّشْرِيقُ وَلَوْ أَرَادُوا مَوْضِعَ الْفَعْلِ لَقَالُوا مَقْبَرٌ وَلَكِنَّهُ  
اسْمٌ بِمِثْلِ الْمَسْجِدِ وَمِثْلُهُ الْمَشْرَبَةُ - وَهِيَ الْغُرْفَةُ اسْمٌ لَهَا وَكَذَلِكَ الْمَذْهَنُ وَالْمُتَلَمِّعُ  
بِهَذِهِ الْمَثَرَةِ إِنَّمَا هِيَ اسْمٌ لَهَا أَخَذَ مِنْكَ وَلَمْ تَرِدْ مَصْدَرًا وَلَا مَوْضِعَ فَعْلٍ وَلَا ذَلِكَ  
قَائِلٌ بِهِ أَبُو عَلِيٍّ الْإِثْمِيُّ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ « فَإِنْ عَسَرَ عَلَى أَنْهَا اسْتَحَقَّهَا إِنَّمَا » وَقَالُوا  
مَقْبَرَةُ السَّيْفِ جَعَلُوهُ اسْمًا لِلْمَدِيدَةِ وَبَعْضُ الْعَرَبِ يَقُولُ مَقْبَرُهُ كَمَا يَقُولُ مَقْبَرُهُ  
وَيَسْتَرْبُهُ قَالَ فَالْكُسْرَى فِي مَقْبَرِهِ كَالظَّمِ فِي مَقْبَرَةٍ وَالْمَخْرَجَةُ الْمَذْهَنُ كَسَرُوا الْحَرْفَ  
كَأَضْمُوا نَعْمَةً • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ وَأَبُو سَعِيدٍ • وَلِقَائِلُ أَنْ يَقُولَ أَنْ مَخْرَجًا هُوَ مِنْ  
بَابِ مَتَّسِلٍ لِأَنَّهُ مَوْضِعٌ يَخِيرُ وَفَعْلُهُ يَخْرُجُ يَخْرُجُ وَمِنْهُمْ مَنْ يَكْسِرُ الْمِيمَ لِنَبْطِ الْهَاءِ

وأما المَترية - وهو الشَّعر الممدود في الصدر وفي الشَّرة فمِترية المَشْرِقة لم يرد مصدراً ولا موضعاً للفعل وإنما هو اسم مَحْظُ الشَّعر الممدود في الصدر وكذلك المائِزة والمكرمة والمأدية وقد قال قوم معذرة كالمأدية ومنه فَنَظَرَةٌ إلى مِيسِرَةٍ وقد أنكسر الانقش قراءة قرئت « فَنَظَرَةٌ إلى مِيسِرَةٍ » لانه ليس في الكلام مفعول على ما ذكرناه • ويحيى المفعول اسماً كما جاء في المصنف والمكتب وذلك المطبوع والمريد وكل هذه الألفية تقع اسماً لتي ذكرنا من هذه الفصول لا المصدر ولا لموضع على

## هذا باب ما كان من هذا النحوم نبات الياء والواو التي الياء فيهن لام

فالوضع والمصدر فيه سواء لانه معتل وكان الألف والفتح أخف عليهم من الكسرة مع الياء فقرأوا إلى مفعول وقد كسروا في نحو معصية ونجبة • ولا يحيى مكسوراً أبداً بغير الهاء لأن الاعراب فيما لاهاء فيه يقع على الياء ويلحقه الاعتلال فصار هذا بمنزلة الشفاء والشقاوة تثبت الواو مع الهاء وتبدل مع ذهابها يريد أن الشفاء أصله الشقاوة وقعت الواو طرفاً بعد الف واستثقل الاعراب عليها فقلبت همزة فإذا كان بعدها هاء يقع الاعراب عليها جاز أن لا تقلب كالشقاوة فكذلك معصية ونجبة لا يحيى إلا بالهاء إذا بنيت على مفعول والباء فيه مفعول مثل المرتضى والمقصى وما أشبه ذلك وبنات الواو أولى بذلك والمذني • وذكر الفراء • أنه قد جاء في ذلك خطأوى الأبل وذكر غيره مآقي العين والذي ذكر مآقي العين غلطاً عندي لأن الميم أصلية في قولنا مآق وأمشاق ومواق وأمواق

## هذا باب ما كان من هذا النحوم نبات الواو التي الواو فيهن فاء

فكل شيء من هذا كان فعل فان المصدر منه والكان والزمان ينبت على مفعول وذلك

قَوْلُكَ لِلْكَانِ الْمَوْضِعِ وَالْمَوْضِعِ وَالْمَوْضِعِ فِي الْمَصْدَرِ الْمَوْجِدَةِ وَالْمَوْجِدَةِ فَيُزَادُ فِي الْمَصْدَرِ  
 الْهَاءُ لِلتَّانِيَةِ وَإِنَّمَا جَاءَ عَلَى مَفْعَلٍ لِأَنَّ مَا كَانَ عَلَى فَعَّلٍ وَأَوَّلُهُ وَأَوَّلُهُمْ مَسْتَقْبَلُهُ  
 يَفْعَلُ وَلَا كَثَرِ الْعَرَبِ بَنُوا الْمَفْعَلِ مِنْ فَعَلَ يَفْعَلُ عَلَى ذَلِكَ فَصَالُوا فِي وَجَلٍ يَوْجَلُ  
 وَوَجَلٌ يَوْجَلُ مَوْجَلٌ وَمَوْجَلٌ وَذَلِكَ أَنَّ يَوْجَلُ وَيَوْجَلُ وَاسْتَبَاهُمَا فِي هَذَا الْبَابِ  
 مِنْ فَعَلَ يَفْعَلُ قَدْ يَفْعَلُ فَتَقْلَبُ الْوَاوُ مَرَّةً بَاءً وَمَرَّةً أَلِفًا وَتَمَثَّلُ لَهَا الْبَاءُ الَّتِي قَبْلَهَا  
 حَتَّى تَنْكَسِرَ فَلَمَّا كَانَتْ كَذَلِكَ شَبَّهَوهَا بِالْأَوَّلِ لِأَنَّهَا فِي حَالِ اغْتِلَالٍ وَلِأَنَّ الْوَاوَ مِنْهَا  
 مَوْضِعُ الْوَاوِ مِنَ الْأَوَّلِ وَهِيَ عَمَّا يُشَبَّهُونَ الشَّيْءَ بِالشَّيْءِ وَأَنْ لَمْ يَكُنْ مِثْلُهُ فِي جَمِيعِ  
 حَالَاتِهِ وَمَعْنَى قَوْلِهِ فَتَقْلَبُ الْوَاوُ يَاءً أَنَّهُ يَجُوزُ فِي يَوْجَلُ وَيَوْجَلُ وَيَوْجَلُ وَيَبْعَلُ وَيَبْعَلُ وَقَوْلُهُ  
 وَأَلِفًا مَرَّةً يَعْنِي قَوْلُهُمْ يَابَلُ وَيَابَلُ وَقَوْلُهُ وَتَقْلَبُ لَهَا الْبَاءُ يَرِيدُ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ يَبْعَلُ  
 وَيَبْعَلُ فَيَكْسِرُونَ الْبَاءَ الْأَوَّلَى وَحَقُّهَا الْفَتْحُ وَعَمَّا يَقْوَى كَسْرُ الْمَوْجَلِ وَالْمَوْجَلِ وَأَنَّ  
 كَانَ مِنْ وَجَلٍ يَوْجَلُ أَنَّهُمْ قَالُوا عَلَاءَ الْكَثِيرِ فِي الصَّحِيحِ وَهُوَ كَبَرٌ يَكْبَرُ \* قَالَ  
 سَيِّبُوهُ \* وَحَدَّثَنَا يُونُسُ وَغَيْرُهُ أَنَّ نَاسًا مِنَ الْعَرَبِ يَقُولُونَ فِي وَجَلٍ يَوْجَلُ وَيَجْهَوْنَ  
 مَوْجَلٌ وَمَوْجَلٌ وَكَانَ هُنَا الَّذِي يَقُولُونَ يَوْجَلُ فَسَلَّمُوا فَلَمَّا سَلِمَ مِنَ الْإِغْلَالِ وَكَانَ  
 يَفْعَلُ كَبَرٌ وَيَجْهَوْنَ شَبَّهَ بِهِ وَقَالُوا مَوْدَةٌ لِأَنَّ الْوَاوَ تَسَلَّمَ وَلَا تَقْلَبُ يَعْنِي فِي قَوْلِهِمْ  
 وَدَوْدٌ وَلَا يَقَالُ يَبْدُ كَمَا يَقَالُ يَبْعَلُ فَصَارَ بَعْدَ ذَلِكَ الصَّحِيحُ إِذَا قُلْتَ شَرِبَ يَشْرَبُ وَالْأَشْرَبُ  
 الْمَصْدَرُ وَالْكَانَ \* وَقَدْ جَاءَ عَلَى مَفْعَلٍ مِنْ هَذَا الْبَابِ أَسْمَاءٌ لَيْسَتْ بِمَصَادِرٍ وَلَا  
 أَمَكُنَةً لِلْفِعْلِ فَمِنْ ذَلِكَ مَوْحَدٌ - وَهُوَ اسْمٌ مَعْدُولٌ عَنْ وَاحِدٍ فِي بَابِ الْعَدَدِ يَقَالُ  
 مَوْحَدٌ وَأَحَدٌ وَمِثْلُ وَشَاءَ وَمِثْلُ وَثَلَاثٌ وَمِثْلُ وَرُبَاعٌ وَهَذَا سَنَبَذَ كَرَفِي بَابِهِ  
 وَجَاءَ مَعْدُولًا كَمَا عَدَلَ عَمْرٌ عَنْ عَامِرٍ (١) وَمَوْحَبٌ وَمَوْحَلَةٌ - اسْمَانِ لِرَجُلَيْنِ وَمَوْرَقٌ  
 اسْمٌ وَقَالُوا فَنَلَانِ بَنُ مَوْرَقٍ وَالْمَوْحَبَةُ - الْعَصِيدُ مِنَ الْمَاءِ وَمَوْكَلٌ - اسْمٌ مَوْضِعُ  
 أَوْجَلٍ \* وَبَنَاتُ الْبَاءِ بِمِثْلَةِ غَيْرِ الْمَعْتَلِ لِأَنَّهَا تَمْ وَلَا تَقْعَلُ وَذَلِكَ أَنَّ الْبَاءَ مَعَ  
 الْبَاءِ أَخْفَ عَلَيْهِمُ الْآرَاهِمُ قَالُوا مَيْسَرَةٌ وَقَالَ بَعْضُهُمْ مَيْسَرَةٌ وَمَعْنَى قَوْلِنَا الْبَاءُ مَعَ  
 الْبَاءِ أَخْفَ عَلَيْهِمْ أَنَّكَ تَقُولُ يَسْرُ يَسْرُ وَيَسْرُ وَيَسْرُ فَنُثَبِّتُ الْبَاءَ الَّتِي هِيَ فَاءُ الْفِعْلِ  
 وَقَبْلَهَا بَاءُ الْاسْتِقْبَالِ وَتَقُولُ وَعَدَ يَعِدُ فَتُسْقِطُ الْوَاوُ فَصَارَتْ الْوَاوُ مَعَ الْبَاءِ أُنْقَلُ مِنْ  
 الْبَاءِ مَعَ الْبَاءِ

(١) قلت تبع  
 على بن سبيدة من  
 قبله في غلطهم في  
 قولهم عدل عمر بن  
 عامر بلا دليل لعدم  
 تمييزهم هنا بين  
 الكلمتين المختلفتين  
 والمعدولتين وإنما عمر  
 منقول عن عمر  
 جمع عمرة تكرة  
 فسحق العلم على  
 تنكير أصله كما هو  
 القياس المطرد  
 باتفاق وكنته متفقته  
 محمد محمود لطف  
 الله به آمين

## هذا باب ما يكون مفعلة لازمة له الهاء والفتحة

وذلك اذا أردت أن يكثر الشيء بالمكان والباب فيه مفعلة وذلك قولك مسبعة ومأسدة  
وسدانة - اذا أردت أرضا كثر بها السباع والأسد والذئاب \* قال سيبويه \*  
وليس في كل شيء يقال هذا يعني لم تنقل العرب في كل شيء من هذا فان قست على  
ما تكلمت به العرب كان هذا أقطه \* قال سيبويه \* ولم يحسبوا بنظر هذا فيما  
جاوز ثلاثة أحرف من يجر الضمير والتعجب كراهية أن تنقل عليهم ولا أنهم قد  
يستثنون بأن يقولوا كثرة الثعالب ونحو ذلك وانما اختصوا بها بنات الثلاثة لحقتها  
ولو قلت من بنات الاربعة على قولك مأسدة لقأت متعلبة لأن ما جاوز الثلاثة  
يكون نظير المفعول منه بمنزلة المفعول يريد أن لفظ المصدر والمكان والزمان الذي في  
أوله الميم زائدة فيما جاوز ثلاثة أحرف يجر على لفظ المفعول سواء وفي الثلاثة  
على غير لفظ المفعول ألا ترى أنك تقول في الثلاثة المصدر المضرب والمقتل والمفعول  
مضروب ومقول ونقول فيما جاوز الثلاثة المقاتل في معنى القتال والمسرح في  
معنى التسيح والموق في معنى التوقيف ولفظ المفعول أيضا كذلك تقول قاتلت  
زيدا فهو مقاتل ومسرحته فهو مسرح ووقيته فهو موق وقالوا على ذلك أرض  
متعلبة وأرض معقرية ومن قال نعللة قال مفعلة لأن نعللة من النللة والالف  
زائدة وقال أرض محيئة \* وقال غيره \* هي وأو \* وقال صاحب العين \*  
أرض محواة وقال رجل حواء - صاحب حيات وفي ذلك دليل على أن عين  
الفعل وأو

## هذا باب ما عالجته به

تذكر في هذا الباب ما كان في أوله ميم زائدة من الالات فالباب في ذلك اذا كان  
شيء يعالج به وينقل وكان الفعل ثلاثيا أن تكون الميم مكسورة ويكون على  
مفعول أو مفعلة وربما جاء على مفعال وقد تجتمع اللتان في شيء واحد قالوا  
مقص الذي يقص به ويحلب للأناء الذي يحلب فيه ويميل ويمسكه ومسلة



ومِصْفَاةٌ وَحَبِطٌ وَقَدْ بَحِيَ عَلَى مَفْعَالٍ نَحْوِ مَقْرَاضٍ وَمِفْتَاحٍ وَمِصْبَاحٍ • وَقَالُوا  
 الْمَفْعُ كَمَا قَالُوا الْفَرْزَ وَقَالُوا الْمَرْجَةَ كَمَا قَالُوا الْمَكْسَةَ • وَقَدْ جَاءَ مِنْهُ تَجْسَةٌ أَحْرَفُ  
 بِضَمِّ الْمِيمِ قَالُوا مَكْلَةً وَسَمِعْتُ وَمُخِلٌّ وَمَدَقٌ وَمَدْنٌ لَمْ يَذْهَبُوا بِهَا مِنْ مَذْهَبِ الْفِعْلِ  
 وَلَكِنْ جُعِلَتْ أَسْمَاءُ لَهُذِهِ الْأَوَّيَّةِ كَمَا جُعِلَ الْمُفْعُولُ وَالْمُفْعُولُ وَالْمَقْرُودُ وَالْمَعْلُوقُ  
 وَهَذِهِ أَرْبَعَةُ أَحْرَفٍ جَاءَتْ عَلَى مَفْعُولٍ وَلَا تَطِيرُ لَهَا فِي كَلَامِ الْعَرَبِ وَلَيْسَتْ مَأْخُذَةٌ  
 مِنْ فِعْلِ فَعَلَى ذَلِكَ جَرَتْ مَكْلَةٌ وَالْأَرْبَعَةُ الَّتِي مَعَهَا أَمَّا الْمُفْعُولُ وَالْمُفْعُولُ فَلضَرْبٍ  
 مِنَ الضَّمْنِ الَّذِي يَقَعُ عَلَى النَجَسِ وَفِيهِ حَلَاوَةٌ وَالْمَقْرُودُ - ضَرْبٌ مِنَ الْكَلَامَةِ  
 وَالْمَعْلُوقُ - الْمَعْلَاقُ • وَزَعَمَ الْقَارِي • أَنَّ كُلَّ مَفْعَلٍ فَهُوَ مُقْصَرٌّ مِنْ مَفْعَالٍ  
 كَأَنَّ كُلَّ أَفْعَلٍ مُقْصَرٌّ مِنْ أَفْعَالٍ وَلِذَلِكَ صَحَّتِ الْعَيْنُ فِي الْقَبِيلَيْنِ فَقَالُوا حَبِطٌ وَأَعُوذُ  
 إِذَا كَلَّمَا فِي نَيْتِهِ حَبِطًا وَأَعُوذُ

هَذَا بَابُ نَظَائِرٍ مَاذَكَرْنَا مَا جَاوَزَ بَنَاتِ الثَّلَاثَةِ

### بِزِيَادَةِ أَوْغِيَزِيَادَةِ

فَالْكَانُ وَالْمَصْدَرُ يُتَى مِنْ جَمِيعِ هَذِهِ بِنَاءُ الْمَفْعُولِ وَكَانَ بِنَاءُ الْمَفْعُولِ أَوَّلَى بِهِ لِأَنَّ  
 الْمَصْدَرَ مَفْعُولٌ وَالْكَانَ مَفْعُولٌ فِيهِ فَيَضُمُّونَ أَوَّلَهُ كَمَا يَضُمُّونَ الْمَفْعُولَ لِأَنَّهُ قَدْ خَرَجَ  
 مِنْ بَنَاتِ الثَّلَاثَةِ فَيَفْعَلُ بِأَوَّلِهِ مَا يُفْعَلُ بِأَوَّلِ مَفْعُولِهِ كَمَا أَنَّ أَوَّلَ مَا ذَكَرْتُ لَكَ مِنْ  
 بَنَاتِ الثَّلَاثَةِ كَأَوَّلِ مَفْعُولِهِ مَفْتُوحٌ أَعْنِي أَنَّ اشْتِرَاكَهُ فِي الْقَطْعِ فَيَجِبُ أَنْ يَكُونَ بِنَاءُ  
 الْمَصْدَرِ الَّذِي فِي أَوَّلِهِ الْمِيمِ وَبِنَاءُ الزَّمَانِ وَالْمَكَانِ كِبَاءُ الْمَفْعُولِ فِيمَا جَاوَزَ ثَلَاثَةَ أَحْرَفٍ  
 وَجُعِلَ فِي الثَّلَاثَةِ عَلَامَةُ الْمَفْعُولِ وَأَوَّلُ قَبْلِ آخِرِهِ كَوَاوُ مُضْرُوبٍ وَأَمَّا مَعْلٌ أَنَّ  
 مَجْعَلٌ قَبْلَ آخِرِ حَرْفٍ مِنْ مَفْعُولٍ فِيمَا جَاوَزَ الثَّلَاثَةَ وَأَوَّلُ كَوَاوُ مُضْرُوبٍ أَنَّ ذَلِكَ  
 لَيْسَ مِنْ كَلَامِهِمْ وَلَا تَمَّا بَنَوْا عَلَيْهِ بَعْنِي زِيَادَةَ الْوَاوِ قَبْلَ آخِرِ مَفْعُولٍ فِيمَا جَاوَزَ  
 الثَّلَاثَةَ وَلَئِنْ ذَلِكَ يَتَقَلُّ أَيْضًا فِيمَا يَكْثُرُ حُرُوفُهُ وَأَبْنَيْتُهُ أَخْفَ يَقُولُونَ لِلْكَانِ هَذَا  
 مُخْرَجًا وَمَدْخَلًا وَمُصْبَحًا وَمَسَاءً وَكَذَلِكَ إِذَا أَرَدْتَ الْمَصْدَرَ قَالِ أُمِيَّةٌ بِنِ أَبِي الصَّلْتِ

الحمد لله مُجَسَّاتًا وَمُجَسَّاتًا \* بِالْخَبَرِ مَجَسَّاتًا رَتِي وَمَسَّاتًا  
ويقولون للكان هـَذَا مُجَسَّاتًا ويقولون مَافِيهِ مُجَسَّاتٌ - أى مَافِيهِ مَحَامِلُ وتقول  
مُجَسَّاتًا تعني المكان وكذلك تقول اذا أردت المَقَاتِلَةَ قَالَ أَبُو كَعْبٍ بْنُ مَالِكٍ  
أَقَاتِلْ حَتَّى لَا أَرَى لِي مُقَاتِلًا \* وَأَنْجُو إِذَا غَمَّ الْجَبَانُ مِنَ الْكَبْرِ  
وقال زَيْدُ الْخَيْلِ  
أَقَاتِلْ حَتَّى لَا أَرَى لِي مُقَاتِلًا \* وَأَنْجُو إِذَا لَمْ يَنْجُ إِلَّا الْمَكْبِسُ  
وقال في المكان هَذَا مَوْفَاتًا وقال رُثْبَةُ (١)

• إِنَّ الْمَوْقِيَ مِثْلُ مَا وَقِيَتْ •

يريد التَّوَقُّيَةَ وكذلك هذه الأشياء وأما قوله دَعَّ مَعْسُورَهُ إِلَى مَيْسُورِهِ فالتَّوَقُّيَةُ هَذَا  
عَلَى الْمَقْعُولِ كَأَنَّهُ قَالَ دَعَّهِ إِلَى أَمْرِ يُوسَّرُ فِيهِ أَوْ يُعَسَّرُ فِيهِ وَكَذَلِكَ الْمَرْفُوعُ  
وَالْمَوْضُوعُ كَأَنَّهُ يَقُولُ لَهُ مَا يَرْفَعُهُ لَهُ مَا يَضَعُهُ وَكَذَلِكَ الْمَعْقُولُ كَأَنَّهُ قَالَ عُصْلُ لَهُ  
شَيْءٌ - أَيِ حَيْسٍ لَهُ لَبُّهُ وَشُدَّ وَيُسْتَقْتَى بِهِذَا عَنِ الْمَفْعَلِ الَّذِي يَكُونُ مَصْدَرًا لِأَن  
فِي هَذَا دَلِيلًا عَلَيْهِ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • « وَلَا أَدْرِي أَيْنَ ذَكَرَهُ غَيْرَ أَنِّي عَقَفْتُهُ مِنْ  
لَفْظِهِ » اعلم أَنَّ الْمَفْعُولَ عِنْدَ بَعْضِ النُّحَوِيِّينَ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مَصْدَرًا وَجَعَلُوا  
هَذِهِ الْمَفْعُولَاتِ الَّتِي ذَكَرَهَا سَبِيحُهُ مَصَادِرَ فَالْمُسَوِّرُ عِنْدَهُمْ - نَزْلَةُ الْبُسْرِ وَالْمَعْسُورُ  
كَالْعُسْرِ وَالْمَرْفُوعُ وَالْمَوْضُوعُ كَالرَّفْعِ وَالْوَضْعِ وَالْعَقْلُ وَقَالُوا فِي قَوْلِهِ عَزَّ  
وَجَلَّ « يَا أَيُّهَا الْمُتَنُونَ » أَيِ بَايَكُمُ الْفِتْنَةُ وَكَلَامُ سَبِيحِهِ يَدُلُّ أَنَّهَا غَيْرُ مَصَادِرٍ  
وَأَنَّهَا مَفْعُولَاتٍ هَذَا وَقْتُ مَضْرُوبٍ فِيهِ زَيْدٌ وَجُعِبَتْ مِنْ زَمَانٍ مَضْرُوبٍ  
فِيهِ زَيْدٌ وَجَعَلَ الْمَرْفُوعَ وَالْمَوْضُوعَ هُوَ الَّذِي يَرْفَعُهُ الْإِنْسَانُ وَيَضَعُهُ يَقُولُ هَذَا مَرْفُوعٌ  
مَا عِنْدِي وَمَوْضُوعٌ - أَيِ مَا رَفَعَهُ وَأَضَعَهُ وَجَعَلَ الْمَعْقُولَ مُشْتَقًّا مِنْ قَوْلِكَ عَقَلَ  
لَهُ - أَيِ سَلَّهَ وَحَيْسَ فَكَانَ عَقْلُهُ قَدْ حَيْسَ لَهُ وَشُدَّ وَاسْتَقْتَى بِهِذَا الْمَفْعُولَاتِ  
الَّتِي ذَكَرْنَا عَنْ الْمَفْعَلِ الَّذِي يَكُونُ مَصْدَرًا لِأَنَّهُ دَلِيلًا عَلَى الْمَفْعَلِ • وَقَالَ بَعْضُ  
أَهْلِ الْعِلْمِ فِي قَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ « يَا أَيُّهَا الْمُتَنُونَ » إِنَّ الْبَاءَ زَائِدَةٌ وَمَعْنَاهُ أَيُّهَا الْمُتَنُونَ  
وَمِثْلُهُ فِي زِيَادَةِ الْبَاءِ قَوْلُهُ تَعَالَى فِي بَعْضِ الْأَقْوَالِ « تَنَبَّأْتُ بِالْأَهْنِ » أَيِ تَنَبَّأْتُ بِالْأَهْنِ  
وقال الشاعر

(١) قلت قول علي  
ابن سيدة وقال رُثْبَةُ  
خطأ محض تبع  
فيه بعض الرواة  
الذين لا يعززون بين  
شعر رُثْبَةَ وشعر  
أبيه الجاهل حقيقة  
التمييز والحق أن  
المصراع المستشهد  
به لا يبيح أي  
الشعراء الجاهل من  
قصيدة عذج بها  
مسألة بن عبد الملك بن  
مروان مطلعها قوله  
يا رب إن أخطأت  
أونسيت •  
فأنت لاتسي ولا  
تموت  
إن الموق مثل  
ما وقيت •  
أنقلني من خوف  
من خشيت  
ربي ولولادعه تويت  
إلى أن قال يحاطبه  
مسلم لا أنساك  
ما بقيت •  
فصل والعهد الذي  
رضيت  
لوا شرب السلوان  
ما سليت •  
ما لي غي عنك وإن  
عنيت  
وكتبه محققه محمد  
محمود لطف الله به  
أمين



## مَفْعَلَةٌ وَمَفْعَلَةٌ وَمَفْعَلَةٌ

• غير واحد • مَشْرِقَةٌ وَمَشْرِقَةٌ وَمَشْرِقَةٌ وَمَقْدَرَةٌ وَمَقْدَرَةٌ وَمَقْدَرَةٌ وَأَوْرِدْهُنَا شَيْئًا  
إِطْرَادِيًّا نَافِعًا فِي التَّصْرِيفِ وَذَلِكَ أَنَّ كُلَّ مَا كَانَ مِنْ بَنَاتِ الْيَاءِ مَعًا لَا يَتَوَهَّمُ فِيهِ  
مَفْعُولٌ إِمَّا بِدَلَالَةٍ مَعْنَى وَإِمَّا مِنْ جِهَةِ أَنَّ الْفِعْلَ لَا يَتَعَدَّى فَقَدْ يَكُونُ مَفْعَلَةٌ وَمَفْعَلَةٌ  
وَأِنْ كَانَ لَفْظُهُ عَلَى مَفْعَلَةٍ وَهَذَا مَذْهَبُ الْخَلِيلِ وَسِيبُويه وَأَبُو الْحَسَنِ لَا يَرَوْنَ  
الْأَمَفْعَلَةَ عَلَى الْفِعْلِ وَنَحْنُ نَعْمَلُ الْمَذْهَبَيْنِ مَعًا عَلَيْهِ أَبُو عَلِيٍّ الْفَارَسِيُّ قَالَ مَفْعَلَةٌ  
مِنْ هَذَا الضَّرْبِ كَمَعِيشَةٍ عِنْدَ الْخَلِيلِ وَسِيبُويه يَصْلُحُ أَنْ يَكُونَ مَفْعَلَةٌ وَأَنْ يَكُونَ  
مَفْعَلَةٌ فَأَمَّا وَزَنُهُمْ لَهَا بِمَفْعَلَةٍ غَلِيٌّ وَكَانَ الْأَصْلُ مَعِيشَةٌ إِلَّا أَنَّ الْأَسْمَ وَاقِفٌ الْفِعْلُ  
فِي وَزْنِهِ لِأَنَّ مَعِيشَ عَلَى وَزْنِ يَعْيشُ فَاعِلٌ كَمَا أُعِشَ الْفِعْلُ وَقَدْ وَجَدْنَا الْأَسْمَ إِذَا  
وَاقِفٌ الْفِعْلُ فِي الْبِنَاءِ أُعِلَّ كَمَا يُعَلُّ فَمِنْ ذَلِكَ أَعْلَلَهُمْ لِبَابِ دَارٍ وَفُجَّوهُ وَزَجَّلَ مَالٌ  
وَنَافَقَ لَنَا وَاقِفٌ ضَرْبٌ وَسَمِعَ فِي الْبِنَاءِ أُعِلَّ كَمَا أُعِشَ قَالَ وَنَافَقَ وَهَابٌ فَكَذَلِكَ  
مَعِيشَةٌ أُعِلَّ بِأَنَّ أَلْفِي حَرَكَةُ عَيْنِهَا عَلَى فَاثِمَا وَلَمْ يُجْعَلْ إِلَى الْفِعْلِ يَسْنُو وَبَيْنَ الْفِعْلِ  
لِأَنَّ الزِّيَادَةَ أَلْفِي فِي أَوَّلِهَا زِيَادَةٌ يَخْتَصُّ بِهَا الْأَسْمُ دُونَ الْفِعْلِ وَهِيَ الْمِيمُ وَهِيَ لَا تُرَادُّ  
فِي أَوَائِلِ الْأَفْعَالِ وَلَوْ كَانَتْ الزِّيَادَةُ يَشْتَرِكُ فِيهَا الْأَسْمُ وَالْفِعْلُ لِأَعْلَ الْفِعْلِ وَلَمْ  
يُعَلَّ الْأَسْمُ نَحْوَ أَقَامَ وَأَجَادَ تَعْلَهُ فِي الْفِعْلِ وَيَقُولُ هَذَا أَقَامَ مِنْ هَذَا وَأَجُودَ مِنْهُ  
فَلَا تَعْلَهُ فِي الْأَسْمِ لَا شَرَاكَهُمَا فِي الْمَثَلِ وَالزِّيَادَةُ لِأَنَّ الْهَمْزَ تُرَادُّ فِي أَوَائِلِ الْأَفْعَالِ  
كَأُتْرَادَ فِي أَوَائِلِ الْأَسْمَاءِ وَكَذَلِكَ أُعِلَّ مَعِيشَةٌ لَمَّا انْفَصَلَتْ زِيَادَتُهُمَا مِنَ الْفِعْلِ  
وَكَانَتْ عَلَى وَزْنِهِ وَكَذَلِكَ مَا كَانَ مِثْلَ مَعِيشَةٍ فِي الْإِعْتِلَالِ وَهَذَا مَذْهَبُ سِيبُويه  
وَالْخَلِيلِ وَأَبِي عَمَّانٍ وَجَمِيعِ الْمُتَقَدِّمِينَ مِنَ الْبَصَرِيِّينَ • قَالَ • وَقَدْ ذَهَبَ بَعْضُ  
إِصْحَانِنَا إِلَى أَنَّ هَذَا الضَّرْبَ مِنَ الْأَسْمَاءِ إِنَّمَا اعْتَلَّ مَا اعْتَلَّ مِنْهُ لِمُنَاسَبَتِهِ الْفِعْلَ  
فَزَعَمُوا أَنَّ الْقَالَ وَالْعَاشَ وَنَحْوَ ذَلِكَ إِنَّمَا اعْتَلَّ بِجَرِّهِ عَلَى الْفِعْلِ وَالثَّبَاسُ بِهِ فِي أَنَّهُ  
مَوْضِعُهُ أَوْ مَقْصَرٌ وَلَقَرَى إِنَّ مُنَاسَبَةَ الْفِعْلِ تَوْجِبُ الْإِعْلَالَ وَمُوَافَقَةَ الْأَسْمِ  
لِلْفِعْلِ فِي الْبِنَاءِ أَيْضًا ضَرْبٌ مِنَ الْمُنَاسَبَةِ وَالْمُلَاسَبَةِ يُوجِبُ الْإِعْلَالَ وَيُدْخِلُ عَلَى جَوَازِ

اعتلال هذا الضرب أعني مَقَالاً وَمَتَاباً لمُشَابَهَةِ الْفِعْلِ فِي الْبِنَاءِ وَيُحْيِيهِ عَلَيْهِ أَنَا  
وَجَدْنَاهُمْ قَدْ أَعْلَوْا نَحْوَ بَابِ وَدَارٍ وَيَوْمٍ رَاحٍ لِمُشَابَهَةِ الْفِعْلِ فِي الْبِنَاءِ وَالزَّيْنَةُ لَا تَرَى  
أَنْ مَا خَلَقَهُ فِيهِ لَمْ يُعْلَوْ نَحْوَ غَيْبَةٍ وَعَوْضٍ وَغَيْرُهُمَا مِنَ الْأَسْمَاءِ فَكُنَا أَوْجِبَ مُوَافَقَهُ  
الْفِعْلَ فِي الْبِنَاءِ هَذَا الْأَعْلَالُ كَذَلِكَ يُوجِبُهُ فِي بَابٍ وَمَقَالٍ وَمَثَلَةٍ وَإِنْ لَمْ يَكُنْ  
مَصْدَرًا لِلْفِعْلِ وَلَا مَكَانًا لَهُ لَا تَرَى أَنْ نَحْوَ بَابِ وَدَارٍ لَمْ يَنْسَبِ الْفِعْلُ فِي مَعْنَى أَكْثَرَ  
مِنَ الْبِنَاءِ وَإِنَّهُ لَا مَلَابَسَةَ بَيْنَهُمَا فِي شَيْءٍ غَيْرِهِ وَقَدْ اسْتَمَرَّ الْأَعْلَالُ فِيهِ مَعَ ذَلِكَ  
فَكَذَلِكَ يَسِيرُ فِي هَذَا الضَّرْبِ الَّذِي خَلَقَ أَوَّلُهُ الزِّيَادَةُ وَإِنْ لَمْ يُنْسَبِ الْفِعْلُ فِي مَعْنَى  
غَيْرِ مُوَافَقَةِ الْبِنَاءِ لِلْبِنَاءِ وَاسْتَدَلَّ عَلَى مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ مِنْ أَنَّ مَا لَمْ يَكُنْ مُنَاسِبًا لِلْفِعْلِ  
مِنْ بَابٍ لَمْ يَلْحَقْهُ الزِّيَادَةُ فِي أَوَّلِهِ لَا يَكُونُ مَعْتَلًا وَإِنْ وَافَقَ الْفِعْلُ فِي الْبِنَاءِ بِقَوْلِهِمْ  
الْبُشْكَاةُ مَقْوَدَةٌ إِلَى الْأَذَى وَقَوْلُهُمْ حَرَمٌ وَمَكُونَةٌ فَأَمَّا حَرَمٌ وَمَكُونَةٌ فَلَيْسَ فِيهِمَا  
حُجَّةٌ لِأَنَّهُمَا اسْمَانِ عَلَمَانِ وَالْأَسْمَاءُ الْأَعْلَامُ وَالْأَقَابُ قَدْ يُخَالَفُ فِيهَا مَا سِوَاهَا  
وَيَجُوزُ فِيهَا مَا لَا يَجُوزُ فِي غَيْرِهَا فَأَمَّا وَزْنٌ مَعْنِيَةٌ عِنْدَ الْخَطِيلِ فَكَانَ أَصْلُهُ مَعْنِيَةٌ  
فَنُفِلَتْ حُرُوكَتُهَا إِلَى الْفَاءِ لِلْأَعْلَالِ لِأَنَّهُ عَلَى وَزْنِ الْفِعْلِ فَتَحَرَّكَ الْفَاءُ بِالضَمِّ وَصَادَفَتْ  
الْبَاءَ سَاكِنَةً فَانْزَمَ أَنْ تَقْلِبَهَا وَادَا كَمَا انْقَلَبَتْ يَاءُ مُوسِرٍ وَادَا ثُمَّ أَبْدَلَ مِنْ ضَمَّةِ الْفَاءِ  
كَسْرَةً لِنَصْحِ الْيَاءِ وَلَا تَنْقَلِبَ وَادَا كَمَا فَعَلَ ذَلِكَ فِي بَيْضٍ جَمْعُ أَبْيَضٍ أَوْ بَيَاضٍ فَيَمِينُ  
فَالرُّسُلُ أَلْزَمَ أَنْ أَصْلَ ذَلِكَ فَعْلٌ مِثْلُ آخِرٍ وَجُرُوسٌ أَلَا إِنْ الضَّمَّةُ قَلْبَتْ  
كَسْرَةً لِنَصْحِ الْبَاءِ فَكَذَلِكَ تَقَاسَمُ مَعْنِيَةٌ فِي وَزْنِهَا إِيَّاهُ بِمَقْعَدَةٍ فَأَمَّا أَبُو الْحَسَنِ فَلَا  
يَجِيزُ فِيهِ أَنْ يَكُونَ مَقْعَدَةٌ إِنَّمَا هِيَ عِنْدَهُ مَقْعَدَةٌ لَا غَيْرَ وَلَا يَرَى أَنْ يَقِيَسَهُ عَلَى بَيْضٍ  
وَيُحْتِجُّ بِأَنَّهُ الْجَمْعُ قَدْ يُخَصُّ بِالْأَشْيَاءِ الَّتِي تَكُونُ فِي الْأَحَادِ فَلَا يَقِيَسُ الْأَحَادُ عَلَيْهِ  
لَكِنْ يَقْصُرُ هَذِهِ الْعِبَرَةُ عَلَى الْجَمْعِ حَتَّى غَيْرِهِ

### بَابُ مَفْعَلَةٍ وَمَفْعِلَةٍ

• ابْنُ السَّكَيْتِ • يُقَالُ عَلِقَ مَضْنَةً وَمَضْنَةً وَأَرْضٌ مَضْلَةٌ وَمَضْلَةٌ وَمَهْلِكَةٌ  
وَمَهْلِكَةٌ وَهِيَ مَضْرِبَةُ السِّيفِ وَمَضْرِبَةُ السِّيفِ وَمَعْبَةٌ وَمَعْبَةٌ وَقَالَ  
مِنْهُ مَذْمَةٌ وَمَذْمَةٌ

## باب مَفْعَلَةٌ وَمَفْعَلَةٌ بِمَعْنَى وَاحِدٍ

• ابن السكيت • مَبْنَةٌ وَمَبْنَةٌ لَتَطْعَ وَمَبْنَةٌ وَمَبْنَةٌ لِلْجَبَلِ وَمَبْنَةٌ وَمَبْنَةٌ لِلدَّرَجَةِ  
 • وقال • والله لَتَعْلُنُ أَيْنَا أَشَدَّ مَبْرَعَةً • وقال خُشَّافُ الْأَعْرَابِي • مَبْرَعَةٌ وَالْمَبْرَعَةُ  
 - ما يرجع إليه الرجل من أمره ورأيه وتدبيره وحكي في غير هذا الباب  
 مَسْقَةٌ وَمِسْقَةٌ وَمَطْهَرَةٌ وَمَنْطَهَرَةٌ

## باب مَفْعَلٌ وَمَفْعَلٌ

• ابن السكيت • يقال مَفْعَلٌ وَمَفْعَلٌ وحكي الكسائي مَفْعَلٌ • وقال غيره •  
 إنما مَفْعَلٌ من الْقَرْزِ وقد استنقلت العرب الضمة في حروف فكسرت ميمها وأصلها  
 الضم من ذاك مِصْفٍ ومُحْدَعٍ ومُطَرَفٍ ومِغْزَلٍ ومِجْسَدٍ لأنها في المعنى مأخوذة  
 من أَصْفٍ - جَعَت فيه الصُّفُفُ وأُطْرِفُ - جُعِلَ في طَرَفِهِ الْعَلْيَانِ وَأُجْسِدَ  
 - أُلْصِقَ بِالْجَسَدِ وكذلك الْمَفْعَلُ إنما هو أَدِيرُ وفُتِلَ • وقال غيره • الْجَسَدُ  
 - مَا أَتْبَعَ مَبْغُهُ مِنَ الثَّيَابِ وَالْجَسَدُ بِكسر الميم - الذي يلي الجسد من الثَّيَابِ  
 • أبو زيد قال • نَسِمَ يَقُولُ الْمَفْعَلُ وَالْمَصْفُفُ وَالْمُطَرَفُ وقيس يقول الْمَفْعَلُ  
 وَالْمَصْفُفُ وَالْمُطَرَفُ

## باب مَفْعَلٌ وَمَفْعَلٌ

• أبو زيد • يقال لِسِيفٍ مَبْقُضٌ وَمَبْقُضٌ وَهُ مَضْرِبٌ وَمَضْرِبٌ وَقَالُوا هُوَ الْمَسْكَنُ  
 وَأَهْلُ الْإِخْزَازِ يَقُولُونَ هُوَ مَسْكَنٌ وَقَالُوا الْمَسْكَنُ قَالَ الْعَدَوِيُّ الْمَسْكَنُ وَقَالُوا مَسْجَعُ  
 الثَّوْبِ حَيْثُ يَتِمُّ جُوبُهُ وَهِيَ الْمَسَاجِعُ وَمَتَّعِلُ الْمَوْتَى • وقال بعضهم • مَسْجَعُ  
 الثَّوْبِ وَمَتَّعِلُ الْمَوْتَى

## باب مَفْعَلٌ وَفَعَالٌ

يقال مَلَفٌ وَلَفَافٌ وَمِعْطَفٌ وَعِطَافٌ وحكي الفارسي مَتَقَبٌ وَمَتَقَبٌ وَمَتَقَبٌ وَمَتَقَبٌ

وَمِقْنَعٍ وَمِقْنَعٍ • أَبُو عَيْسَى • مِسْنٌ وَمِسْنَانٌ وَمِسْرَفٌ وَطِرَافٌ وَمِقْرَمٌ وَمِقْرَامٌ  
• غَزْرَةٌ • وَمِسْرَدٌ وَمِسْرَادٌ

## باب مَفْعَلَةٌ مِنْ صِفَاتِ الْأَرْضِينَ

أَرْضٌ مَأْبَلَةٌ ذَاتُ إِبِلٍ وَمَشَاهَةٍ مِنَ الشَّاءِ وَمَدْرَجَةٌ مِنَ الدَّرَاجِ وَمَلْمَعَةٌ مِنَ الْقُصُوصِ  
وَحِمَّةٌ وَصَحْوَةٌ مِنَ الْحَيَاتِ وَمَذْبَةٌ مِنَ الذُّبَابِ وَمَذَابَةٌ مِنَ الذُّبَابِ وَمَسْبَعَةٌ مِنَ السِّبَاعِ  
وَمَأْسَدَةٌ مِنَ الْأَسُودِ وَمَقْنَأَةٌ مِنَ الْقَنَاءِ وَمَنْعَلَةٌ مِنَ دُعَالَةٍ وَهِيَ - الثَّلَبُ وَقَدْ أَدْخَلُوا  
فَعْلَةً فِي هَذَا الْبَابِ قَالُوا أَرْضٌ قَدْرَةٌ مِنَ الْقَارِ وَجِدَّةٌ مِنَ الْجِرْدَانِ وَضَبَّةٌ مِنَ الضُّبَابِ  
وَبَعْلَةٌ مِنَ الثَّلِ وَبَرْفَةٌ مِنَ السَّرَفَةِ وَقَدْ أَدْخَلُوا مَفْعُولَةً قَالُوا أَرْضٌ مَذْبِيئَةٌ مِنَ  
الدَّبَى وَقَالُوا مَذْيِيئَةٌ وَقَالُوا مَوْحُوشَةٌ مِنَ الْوَحْشِ وَمَسْرُوءَةٌ مِنَ السَّرَفَةِ وَهِيَ - دَوْدَةٌ  
وَيَجُوزُ عِنْدِي أَنْ يَكُونَ مِنَ السَّرَفَةِ وَهِيَ صِغَارُ الْجِرَادِ وَقَالُوا مَذْبُوبَةٌ مِنَ الذُّبَابِ  
وَحِكِي الْفَارِسِيُّ وَأَبُو عَيْسَى أَرْضٌ مَذْيِيئَةٌ مِنَ الذَّبِيئَةِ وَتَحْزَنُ مِنَ الْحِزَانِ يَعْنِي ذِكُورُ  
الْأَرَانِبِ وَقَدْ قَدِمْتُ أَنَّهُمْ لَمْ يَسْتَهْلُوا مَفْعَلَةً فِيمَا جَاوَزَ السَّلَاةَ - وَأَبْدَلُوا مَكَانَهُ مَفْعَلَةً  
كَرَاهِيَةَ الْحَذَفِ كَمَا قَدِمْتُ وَذَلِكَ قَوْلُهُمْ أَرْضٌ مَتْعَلَةٌ مِنَ الثَّعَالِبِ وَمُعْتَقَرَةٌ مِنَ  
الْعُقَارِبِ • وَحِكِي أَبُو الْحَسَنِ • مُعْتَكِبَةٌ مِنَ الْعَتَاكِبِ وَقَدْ قَالُوا أَرْضٌ مُوَرَّيَّةٌ  
مِنَ الْإَرَانِبِ وَتَحْزَنُكَ مِنَ الْخِرَاقِ وَهِيَ - أَوْلَادُ الْإَرَانِبِ (١)

## هَذَا بَابُ مَا يَكُونُ يَفْعَلُ مِنْ فَعَلٍ فِيهِ مَفْتُوحَا

وَذَلِكَ إِذَا كَانَتْ الْهَمْزُ أَوْ الْهَاءُ أَوْ الْعَيْنُ أَوْ الْقَيْنُ أَوْ الْهَاءُ أَوْ الْخَاءُ لَامَا أَوْ عَيْنَا وَذَلِكَ  
قَوْلُكَ قَرَأَ يَقْرَأُ وَيَدَأُ وَيَدَأُ وَخَبَأَ يَخْبِئُ وَجَبَّهَ يَجْبِيهِ وَقَلَعَ يَقْلَعُ وَنَفَعَ يَنْفَعُ وَفَرَّغَ يَفْرِغُ  
وَسَبَعَ يَسْبَعُ وَضَبَعَ يَضْبَعُ وَدَجَّ يَدْجِي وَمَتَّجَّ يَمْتَجِّجُ وَسَلَّجَ يَسْلُجُ وَنَسَخَ يَنْسَخُ فَهَذِهِ  
الْحُرُوفُ فِي هَذِهِ الْأَفْعَالِ لَامَاتٌ وَأَمَّا مَا كَانَتْ فِيهِ عَيْنَاتٌ فَهِيَ كَقَوْلِكَ سَأَلَ يَسْأَلُ  
وَنَارَ يَنْارُ وَذَالَ يَذَالُ وَالذَّلَالُ - الْمَرُّ الْخَفِيفُ وَذَهَبَ يَذْهَبُ وَقَهَرَ يَقْهَرُ وَمَهَرَ  
يَمْهَرُ وَبَعَثَ يَبْعَثُ وَفَعَلَ يَقْعَلُ وَتَحَلَّلَ يَتَحَلَّلُ وَتَحَرَّجَ يَتَحَرَّجُ وَتَحَجَّجَ يَتَحَجَّجُ وَتَحَقَّقَ  
يَتَحَقَّقُ وَتَحَرَّجَ يَتَحَرَّجُ وَتَحَرَّجَ يَتَحَرَّجُ - أَنْ يَرْفَعَ الْكَلْبُ لِحْدَيْ رَجُلِهِ لِيَبُولَ وَالْفَتَى

(١) سقط من  
الناسخ ما سبق  
وعدا المؤلف من  
ذكره أبواب النجيب  
وهي عذبة أبواب  
في كتاب سيديوه  
فليرجع إليه

تقلب النفس وتغيّباتها والضعف - فتح القم وإنما فصّوا هذه الحروف لأنها  
سقطت في الحلق فكبروها أن يتأولوا حركة ما قبلها بحركة ما ارتفع من الحروف  
بفعلوا حركاتها من الحرف الذي في حيزها وهو الألف وإنما الحركات من الألف  
والياء والواو وكذلك حركاتها إذا كن عينا، وأعلم أن هذه الحروف التي من الحلق هي مستقلة  
عن اللسان والحركات ثلاث الضم والكسر والفتح وكل حركة منها مأخوذة من حرف  
من الحروف فالضمة مأخوذة من الواو والكسرة من الياء والفتحة من الألف  
وتخرج الواو من بين الشفتين والياء من وسط اللسان والألف من الحلق فإذا كانت  
حروف الحلق عينا أو لامات نُقل عليهم أن يضموا ويكسروا لأنهم إذا ضموا فقد  
تكلفوا الضمة من بين الشفتين لأن منه يخرج الواو وإن كسروا فقد تكلفوا  
الكسرة من وسط اللسان وإن فصّوا فالفتحة من الحلق فتُقل الضم والكسر لأن  
حرف الحلق مستقل والحركة عالبة متباعدة منه فحركوه بحركة من موضعه وهي  
الفتح لأن ذلك أخف عليهم وأقل مسقة وكان الأصل فيما كان الماضي منه على  
فعل أن يجيء مستقبله على يفعل أو يفعل فهو ضرب يضرب ويقتل يقتل وإنما  
يجيء مقبولا فيما كان في موضع العين أو اللام منه حرف من حروف الحلق لما  
ذكرته لك من العلة • وقد يجيء ما كان في موضع العين أو اللام منه حرف من  
حروف الحلق على الأصل فيكون على فعل يفعل وفعل يفعل وقد ذكر سببوه  
منه أنسباه فن ذلك قولهم برأ يبرؤ ويقال برأ الله الخلق يبرأهم ويبرؤهم ولم  
يأت مما لأم الفعل منه همزة على فعل يفعل غير هذا الحرف وقالوا هنا يهني كما  
قالوا ضرب يضرب ويهي هذه الأفعال على فعل يفعل ويقعل في الهمز أقل لأن  
الهمزة أقصى الحروف وأشدّها سؤولا وكذلك الهاء لأنه ليس في الستة أقرب إلى  
الهمزة منها وإنما الألف بينهما وقالوا ترع ترع وترجع يرجع وتضع تضع وتنج  
تنج وتطخ تطخ وتنج كل ذلك على مثل ضرب يضرب وقالوا جئ يجئ وصل  
يصل وقرع يقرع ومضع يعض وتنج ينج وطبخ يطبخ ومرخ يمرخ كل ذلك على  
مثل قتل يقتل وما كان من ذلك لئلا والغين فيفعل ويفعل فيه أكثر منه في  
غيرهما لأنها الستة ارتفاعا وأقربها إلى حروف اللسان ومن أجل ذلك أخفى



بعض القراء التوقف الساكنة قبلهما في مثل قوله عز وجل « من خوف » وما أشبه ذلك . وما جاء على الأصل مما فيه هذه الحروف عينات قولهم زأو زرو ونم ينم من الصوت كما قالوا هفف ههفف ههفف ونهف نهفف ونهت نهت والتهب صوت وقالوا نعر نعر ورعدت رعد وقعد بقعد وقالوا شجع يشجع ونجت نصت ونقرت القدر تنقر ونحر نصر والنحاز السعال وقالوا شجب يشجب مثل قعد بقعد ولقب بلقب وشعر بشعر ونحل يحل كل ذلك مثل قتل يقتل قال سيبويه . بعد ذلك ففتح ما يفتح من أجل حروف الحلق ولم يفعل هذا بما هو من موضع الواو والياء لانهما من الحروف التي ارتفعت والحروف المرتفعة حيز على حدة فاما تتناول للرفع حركة من مرتفع وكبره أن يتناول للذي قد سفل حركة من هذا الحيز يريد أن ما كان من موضع الواو والياء من الحروف لا يانسه أن تكون الحركة مأخوذة من الواو ولا من الياء بل يجيء على قياسه ولا تغير الواو ولا الياء حكم القياس فيه والذي هو من مخرج الواو الباء والميم والذي من مخرج الياء الجيم والشين تقول ضرب يضرب ومبر يصبر ونحم ونحم ونحل يحل فنكسرت هذه الحروف وان كانت من مخرج الواو وتقول شجب يشجب وشجن يشجن ومنق ينق ولم يكسر ذلك من أجل الياء لان موضع الواو والياء بمنزلة ما هو من مخرج واحد لاجتماعهما في العلو عن الحلق وتغايروا ما بينهما . واعلم أن فعل يفعل انما جاز فيه الخروج عن قياس تناوبه من حروف الحلق أن فعل لا يلزم مستقبله شيء واحد لانه يجيء على يفعل ويقع كقولك ضرب يضرب وقتل يقتل واستجروا أن يخرجوا منه الى يفعل لما ذكرنا من العلة فاذا كان الفعل يانسه وزن لا يتغير لم يتخالفوا بحرف الحلق وزموا القياس الذي يوجبه الفعل فن ذلك ما زاد ماضيه على ثلاثة أحرف كقولك استبرأ يستبرأ وأبرأ يبرأ وانتزع ينتزع وبرأ يبرأ وأبرأ يبرأ وأملأأ بالارض يملأئها - اذا امتلأ بها وقالوا فيما كان ماضيه على فعل يفعل ولا يغيره حرف الحلق لان ما كان على فعل لزم فيه يفعل مما ليس فيه حرف حلق تقول صبح يصبح ويصبح ويقع ويضم ويضم وقالوا ملأ ملأ وقو يسمو وضعف يضعف وقالوا لم يلفم يلفموا لانهم لم يريدوا أن يخرجوا فعل من هذا الباب وأرادوا أن تكون

الابنية الثلاثة فَعَلَ وفَعَلَ وفَعِلَ في هذا الباب فلو فتحوا لالتبس تَخَرَجَ فَعَلَ من البناء وانما فتحوا يَفْعَلُ من فَعَلَ لانه يختلف فاذا قات فَعَلَ ثم قلت يَفْعَلُ علت أن أصله الكسر أو الضم ولا يجزى في حيز مَلُوهُ هذا كَانَتْ سائلا سأل فقال لم لا يُنْقَلُ فَعَلَ الى فَعَلَ من أجل حرف الحلق فيقال مكان مَلُو مَلَاءَ ومكان فُجَّ فُجَّ فاجيب عنه بجوابين أحدهما أنا لو فعلنا ذلك لا خرجنا فَعَلَ من باب حروف الحلق وأسقطناه ففكروا اخراجه من ذلك لاستعمال هذه الابنية والجواب الآخر أنا لو فعلناه لم يدخل هل أصله فَعَلَ أو فَعِلَ لأن مستقبله يجيء على يَفْعَلُ أو يَفْعَلُ فلو جاء على يَفْعَلُ لكان من باب صَنَعَ يَصْنَعُ ويلزم أن يقدر ماضيه على فَعَلَ ولو جاء على يَفْعَلُ لكان بمنزلة قَتَلَ يَقْتُلُ وانما جاز أن يفتح في المستقبل فيقول ذَهَبَ يَذْهَبُ وَقَرَأَ يَقْرَأُ لأن فَعَلَ قد دلَّ على أن المستقبل يَفْعَلُ أو يَفْعَلُ كما بوجه القياس وان المفتوح أصله يَفْعَلُ أو يَفْعَلُ \* قال سيبويه \* ولا يفتح فَعَلَ لانه بناء لابتنين وليس كيمفعَل من فَعَلَ لانه يجيء مختلفا فصار بمنزلة يَمْرِي وَيَسْتَبْرِي وانما كان فَعَلَ كذلك لانه أكثر في الكلام فصار فيه ضربان ألا ترى أن فَعَلَ فيما تعدى أكثر من فَعَلَ وهي فيما لا يتعدى أكثر فعول جلس وقعد وحلَّ أبو سعيد وأبو على هذا الفصل من كتاب سيبويه فقالا ان فَعَلَ اذا كان فيه حرف الحلق لم يُقَلَّبْ الى فَعَلَ لانه يلزم مستقبله أن يكون على يَفْعَلُ وما كان مستقبله في الاصل على يَفْعَلُ لزم ماضيه أن يكون على فَعَلَ فصار بمنزلة يَمْرِي وَيَسْتَبْرِي الذي لا يغيره حرف الحلق فَعَلَ الذي يكون مستقبله يَفْعَلُ أو يَفْعَلُ \* واعلم أن فَعَلَ في الكلام

يباض بالاصل

أكثر بخلافه من التصرف لكثرة ما لا يجوز في غيره وأذكرهما جاء من هذا الباب على الاصل شيئا لم يذكره سيبويه من موضع العين واللام قالوا كَتَبَ نَدَى المرأة يَكْتُبُ وَهَدَ يَهْدُ وَسَهَمَ لَوْهَ يَسْهَمُ وَرَبَّتْ الشمس تَبْرُغُ وَطَلَّتْ تَطْلُعُ وَصَحَّ الماء يَصْحَنُ وَبَقَعَتِ الثَّيْبَةُ تَبْعُمُ صرَحَ بَضْمُهُ أَبُو على وَصَبَّ الثَّوْبُ يَصْبُغُ نه أي اتسع وَصَبَّ الثَّوْبُ وغيره يَصْبُغُ وَكَهَنَ الرجل يَكْهَنُ وَطَهَرَ يَطْهَرُ وَدَجَّ يَرْجُحُ وَطَلَّ يَطْلُعُ فانما ما يقع فيه الاشتراك هما لم يذكره سيبويه قالوا شَجَّ يَشْجُجُ وَيَشْجِمُ وَيَشْهَقُ وَيَشْهَقُ وَيَنْهَسُ وَيَنْهَسُ وَيَبْغُ وَيَبْغُ وَيَبْغُ وَيَبْغُ وَيَبْغُ وَيَبْغُ

الفارسي عَهَتَّ عَوَاهِنُ النخل وهي الجرائد - اذا يَنَسَتْ نَعْنُ وَنَعْنُ رَفَعَهُ  
 الى أبي الجراح ولم يَحْنِ رؤساء اللغة غيره الا احداهما وقالوا جَنَحَ يَجْنَحُ وَيَجْنَحُ ولم  
 يذكروا سيبويه الا الضم وقالوا مَحَضَ الْمَن مَحَضَهُ وَنَحَبَ الْمَن نَحَبَهُ  
 وَيَنْحَبُ - اذا صَوَّتَ وقالوا اَلَحَّ يَأْلَحُ وَيَأْلَحُ اُنَيْمًا وَنُومًا وهو مثل الزحيم وزر  
 يَزُرُ وَيَزُرُ وَنَحَتَ يَنْحَتُ وَيَنْحَتُ وَنَهَقَ يَنْهَقُ وَيَنْهَقُ وَنَضَعَ يَنْضَعُ وَيَنْضَعُ وَنَمَعَتْ  
 الشمس قَصْعَهُ وَنَصَعَهُ - اَلَتْ دِمَاعَهُ وَصَنَعَ يَصْنَعُ وَيَصْنَعُ وَنَجَبَ يَنْجَبُ وَيَنْجَبُ  
 من الثَّدْرِ وَنَجَّ يَنْجُ وَيَنْجُ ولعله قد حكى غير هذا فان المجيء على القياس والاصول  
 لا يحاط به وانما يَحْصُرُ التلاد من هذا الضرب

### هذا باب ما هذه الحروف فيه فآت

تقول امر يأمر وأبق يأبى وأكل يأكل وأقل يأقل لانها ساكنة وليس ما بعدها  
 بمنزلة ما قبل الامات لان هذا انما هو مثل الادغام والادغام انما يدخل فيه الاول  
 في الآخر والاخر على حاله ويقاب الاول فيدخل في الآخر حتى يصير هو  
 والاخر من موضع واحد ويكون الاخر على حاله فانما شُبِّهَ هذا بهذا الضرب  
 من الادغام ولا يتبعون الاخر الاول في الادغام فعلى هذا جرى هذا وقد ذكر  
 في الباب الذي قبل هذا ان حروف الحلق اذا كانت عينا اولاما جازان يأتي الفعل  
 على يفعل وماضيه فعل وذكر في هذا الباب انه اذا كان حرف الحلق فاء الفعل  
 وكان الماضي على فعل لم يأت مستقبلي على يفعل وانما يأتي على يفعل أو يفعل  
 بمنزلة ما ليس فيه حرف من حروف الحلق وافرقت بينهما بأنه اذا كان حرف الحلق  
 فاء من الفعل فهو يسكن في المستقبل وان هذا الساكن لا يوجب فتح ما بعده  
 لضيقه بالسكون كما أوجب لأم الفعل اذا كان من حروف الحلق فتح ما قبله لان  
 اللام متحركة ثم شبه ذلك بالادغام لان الاول يتبع الثاني يريد أن عين الفعل  
 يجوز أن يتبع لام الفعل اذا كانت لام الفعل من حروف الحلق كما أن الحرف  
 الاول يدغم فيما بعده ولا تتبع عين الفعل فاءه لان الفاء قبل العين ومع هذا ان  
 الذي قبل اللام قَصَعَتِ اللام حيث قُرب جوارحه منها لأن الهمز واخواته لو كنَّ

عَيْنَاتٍ فَحِينَ فَلَمَّا وَقَعَ مَوْضِعُهُنَّ الْحَرْفَ الَّذِي كُنَّ يُقْتَضْنَ بِهِ لَوْ قُرِبَ قُضِيَ وَكَرِهُوا أَنْ  
يَقْتَضُوا هُنَا حَرْفًا لَوْ كَانَ فِي مَوْضِعِ الْهَمْزَةِ لَمْ يُحْرَكْ وَلِزِمَهُ السُّكُونُ خِلَافَهُمَا فِي الْفَاءِ  
وَاحِدَةً كَمَا أَنَّ هَذَيْنِ فِي الْعَيْنِ وَاحِدَةٌ أَعْنَى أَنَّ لَامَ الْفَعْلِ إِذَا كَانَ مِنْ حُرُوفِ  
الْمَخْلُوقِ قُضَّتِ الْعَيْنُ كَمَا أَنَّ الْعَيْنَ إِذَا كَانَتْ مِنْ حُرُوفِ الْخَلْقِ قُضَّتْ نَفْسُهَا فَلَمَّا كَانَتْ  
تَقْضِي نَفْسَهَا إِذَا كَانَتْ مِنْ حُرُوفِ الْخَلْقِ وَجِبَ أَنْ يَقْضِيَهَا مَا يُجَاوِرُهَا لِاسْتِرَاكِهَمَا  
فِي الْحَرَكَةِ لِأَنَّ الْعَيْنَ وَالْأَلَامَ مُتَحَرِّكَتَانِ جَمِيعًا وَلَيْسَتْ تَقْلِبُ الْآلِفُ الْفَاءَ الْعَيْنُ لِأَنَّ  
الْفَاءَ سَاكِنَةٌ فِي الْمُسْتَقْبَلِ وَالْعَيْنُ مُتَحَرِّكَةٌ فَهِيَ مُتَحَلِّفَتَانِ وَلَوْ جَعَلَتِ الْعَيْنُ مَكَانَ الْفَاءِ  
سَكَنَتْ وَخَالَفَتْ حَالَهَا الْأَوَّلَ فِي الْحَرَكَةِ وَلَوْ جَعَلَتِ الْأَلَامَ مَكَانَ الْعَيْنِ لَمْ تَخْرُجْ عَنْ  
الْحَرَكَةِ الَّتِي كَانَتْ تَلْزِمُهَا هَذَا كَلَامُ سِيبَوِيهِ وَعِنْدِي فِيهِ وَجْهٌ آخَرُ يَقْوَى مَا قَالَهُ وَهُوَ  
أَنَّ الْفَتْحَةَ الَّتِي تَحِلُّهَا حُرُوفُ الْخَلْقِ انْغَايَتْ عَلَى الْعَيْنِ وَالْحَرَكَةُ فِي الْحَرْفِ الْمُتَحَرِّكِ  
يَقْضَرُ أَهْمَا بَعْدَهُ فَهِيَ بَعْدَ الْعَيْنِ وَقَبْلَ الْأَلَامِ قَتُوسُطُهَا بَيْنَهُمَا وَمُجَاوِرَتُهُمَا لَهَا  
وَاحِدَةٌ فَنِ أَجْلِ ذَلِكَ جَازَ أَنْ تَكُونَ الْفَتْحَةُ تَحِلُّهَا الْعَيْنُ وَالْأَلَامُ وَلَيْسَتْ الْفَاءُ. كَذَلِكَ  
لِأَنَّ الْفَتْحَةَ بَعِيدَةً مِنَ الْفَاءِ إِذَا كَانَتْ تَقَعُ بَعْدَ الْحَرْفِ الَّذِي بَعْدَهُ \* قَالَ سِيبَوِيهِ \*  
وَقَالُوا أَبِي يَأْبَى فَنُسَبِّهُهُ بِقَرَأَ أَرَادَ أَنَّهُمْ شَبَّهُوا الْهَمْزَةَ الَّتِي فِي أَوَّلِ أَبِي وَهِيَ فَاءُ  
الْفِعْلِ مِنْهَا بِالْهَمْزَةِ الَّتِي تَكُونُ لَامًا فِي مِثْلِ قَرَأَ يَقْرَأُ فَصَوَّاهُ عَيْنَ الْفِعْلِ مِنْ أَجْلِ  
الْفَاءِ الَّتِي هِيَ هَمْزَةٌ كَمَا فَصَّوْهَا مِنْ أَجْلِ الْأَلَامِ الَّتِي هِيَ هَمْزَةٌ وَفِي يَأْبَى وَجْهٌ آخَرُ  
وَهُوَ أَنَّ يَكُونُ فِيهِ مِثْلُ حَسَبٍ يَحْسِبُ فَصًّا كَمَا كُسِرَا وَالْفَرْقُ بَيْنَ هَذَيْنِ الرَّجْهِينِ  
أَنَّ الْأَوَّلَ كَانَ التَّضْمِيرُ فِيهِ أَبِي يَأْبَى ثُمَّ قُضَّتِ الْآلِفُ عَيْنَ الْفِعْلِ كَمَا قِيلَ صَنَعَ يَصْنَعُ  
تَشْبِيهًُا لِفَاءِ بِالْأَلَامِ وَالْوَجْهُ الثَّانِي أَنَّهُمْ بَنَوْهُ فِي الْأَصْلِ عَلَى فَعَلٍ يَفْعَلُ كَمَا بَنَوْا فِي  
الْأَصْلِ حَسَبٍ يَحْسِبُ بَنَى فَعَلٍ يَفْعَلُ وَقَالُوا جَيَّ يَجِي وَيَقْلَى يَفْقَى فَشَبَّهُوا هَذَا بِقَرَأَ  
يَقْرَأُ وَأَتَّبَعُوهُ الْأَوَّلَ كَمَا قَالُوا وَعَدُّهُ يَرِيدُونُ وَعَدُّهُ وَكَأَقَالُوا مُضْجِعٌ وَلَا نَعْلَمُ إِلَّا هَذَا  
الْحَرْفَ وَإِنَّمَا غَيْرُ هَذَا بِفَاءٍ عَلَى الْقِيَاسِ مِثْلُ عَمَرَ يَمُورُ وَهَرَبَ يَهْرَبُ وَحَزَرَ يَحْزَرُ  
وَقَالُوا وَغَضَّتْ تَعَضُّ حَكَ أَبُو اسْمَعِيلَ الزَّجَاجُ عَنْ اسْمَعِيلَ بْنِ اسْمَعِيلَ الْقَاضِي أَنَّهُ عَلَّى  
أَبِي يَأْبَى وَقَالَ إِنَّمَا جَاءَ عَلَى فَعَلٍ يَفْعَلُ لِأَنَّ الْآلِفَ مِنْ مَخْرَجِ الْهَمْزَةِ وَقَالَ إِنَّ  
هَذَا مَا سَبَقَهُ إِلَيْهِ أَحَدٌ \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ وَأَبُو سَعِيدٍ \* وَذَلِكَ غَلَطٌ لِأَنَّ الْآلِفَ

ليست بأصل في آبي يأتي وإنما هي متقلبة من ياء آيت لانفتاح ما قبلها فلذا قلت  
 في الماضي آبي لانفتاح ما قبلها فحقها أن تكون في المستقبل على يأتي كما تقول  
 آتي يأتي ورعي يرعي وإنما تنقلب في المستقبل ألفا إذا فتحنا ما قبلها فلا سبيل  
 إلى الألف التي من أجلها قال الزجاج عن القاضى انه جاء على فعمل بفعل من  
 أجل ذلك وكلام سيبويه يدل على ما قلناه لانه قال فشيروا هذا بقراً يقرأ ونحوه  
 وأتبعوه الأول كما قالوا وعنه يريد أتبعوا الفضة في باب يأتي الهمزة التي في أوله كما  
 قالوا وعنه والأصل وعنه فأتبعوا التاء الدال التي قبلها وكان القياس أن تكون  
 الدال هي التابعة لان الأول يتبع الاخير وكذلك مضجع أصله مضطجع فجعلوا  
 الطاء تابعة لضاد ومعنى قوله ولا نعلم الا هذا الحرف الاشارة إلى يأتي فيما ذكره  
 أصحابنا هذا لفظ أبي سعيد وأما جئ يجي وقلي يقل فلم يصح عند كسعة آبي  
 يأتي وقد حكى أبو زيد كلب المصادر جئوت الخراج أجبا وأجبر وقوله وأما غير  
 هذا فجاء على القياس مثل عسر يعسر يريد غير الذي ذكر من آبي يأتي مما قاله  
 الفعل منه من حروف الخلق لم يجي الا على القيان كقولك هرب يهرب وحر يحرز  
 وجعل يحمل وقد دل هذا أيضا أن سيبويه ذهب في آبي يأتي أنهم فَعَلوا من  
 أجل تشبيه الهمزة الأولى بما الهمزة فيه أخيرة ومثله عَصَصَتْ تَعَصَّصَ الذي حكاه  
 هو شاذ

### هذا باب ما كان من الياء والواو

قالوا شَأى يَشَأَى وَسَعَى يَسْعَى وَجَعَى يَجْعَى وَصَعَى يَصْعَى وَجَعَى يَجْعَى وَشَأَى يَشَأَى  
 بظاؤه من غير المعتل ومعنى شَأى سَبَقَ يقال شَأَى - سَبَقَى وشَأَى وشَأَى  
 - شَأَى وقالوا بهو يهوى لان نظيره هذا من غير المعتل لا يكون الا بفعل  
 وتناثر الأول بمختلفات في يفعل وقالوا يهوى ويصغى ويهوىهم الأول ويهوى ويهوى  
 وقد تقدم من كلامنا أن فعل يفعل لا يغيره حرف الخلق لان ما كان ماضيه فعل  
 فيفعل لازم لمستقبله فلذلك يلزم في بهو ونحوه أن يقال في مستقبله بهو \* قال  
 سيبويه \* وأما الحروف التي يلزم سكون عين الفعل فيها فان حروف الخلق

لا تَقْبَلُ يَفْعَلُ وَبِفَعْلٍ إِلَى يَفْعَلُ وَذَلِكَ فِيمَا كَانَ مَعْتَلًا مِنْ ذَوَاتِ الْيَاءِ وَالْوَاوِ وَمَا كَانَ  
 مَدْنَمًا ذَوَاتِ الْيَاءِ نَحْوَ جَاءَ يَجِيءُ وَبَاعَ يَبِيعُ وَتَاهَ يَتِيهُ وَذَوَاتِ الْوَاوِ سَاءَ يَسُوءُ وَجَاعَ  
 يَجُوعُ وَنَاحَ يَنُوحُ وَالْمَدْنَمُ نَحْوُ دَعَى يَدْعُو وَنَحَى يَنْحَى وَنَسَحَ يَنْسَحُ لِأَنَّ هَذِهِ الْحُرُوفَ  
 الَّتِي هِيَ عَيْنَاتُ أَكْثَرِ مَا تَكُونُ سَوَاكِنَ وَلَا تُحْرَكُ إِلَّا فِي مَوْضِعِ الْجَزْمِ مِنْ لَفْظِ أَهْلِ  
 الْجَزَايِزِ يَعْنِي فِيمَا كَانَ مَدْنَمًا أَنَّمَا تَكُونُ سَوَاكِنَ كَذَوَاتِ الْوَاوِ وَالْيَاءِ وَإِنْ كَانَ أَهْلُ  
 الْجَزَايِزِ يُحَرِّكُونَهَا فِي الْجَزْمِ كَقَوْلِهِمْ لَمْ يَنْسَحْ وَلَمْ يَنْسَحْ فَعَلًا لَا يَعْمَلُ عَلَيْهِ لِأَنَّ الْحَرَكَةَ  
 فِيهِ غَيْرُ لَازِمَةٍ وَكَذَلِكَ حَرَكَةُ فِي قَعْلَنَ وَيَضَعْلَنَ كَقَوْلِهِمْ رَدَدَنَ وَرَدَدَنَ عَلَى أَنَّ  
 هَذَا يَسْكُنُهُ بَعْضُ الْعَرَبِ فَيَقُولُونَ رَدَدَنَ فَلَمَّا كَانَ السَّكُونُ فِيهِ أَكْثَرُ جُعِلَتْ بِمَنْزِلَةِ  
 مَا لَا يَكُونُ فِيهِ إِلَّا سَاكِنًا يَعْنِي ذَوَاتِ الْوَاوِ وَالْيَاءِ • قَالَ • وَزَعَمَ يُونُسُ أَنَّهُمْ  
 يَقُولُونَ كَعَمَ يَكْعُمُ وَيَكْعُمُ أَجُودَ لَمَّا كَانَتْ قَدْ تَحْرُكُ فِي بَعْضِ الْمَوَاضِعِ جُعِلَتْ بِمَنْزِلَةِ  
 يَدْعُو وَنَحْوِهَا فِي هَذِهِ اللَّفْظَةِ وَخَالَفَتْ بَابَ جِثَّتْ كَمَا خَالَفَتْهَا فِي أَنَّهُاقْدُ تَحْرُكُ أَرَادَ أَنَّ  
 الَّذِي يَقُولُ يَكْعُمُ وَمَا ضَبَّهَ كَعَمَتْ جَاءَ بِهِ عَلَى مِثَالِ مَنَعَ يَمْنَعُ لِأَنَّ بَابَ كَعَمَ لَمَّا كَانَ  
 عَيْنَ الْفِعْلِ قَدْ تَحْرُكُ فِي يَكْعُمُ وَكَعَمَ صَارَ بِمَنْزِلَةِ مَنَعَ وَيَمْنَعُ وَخَالَفَ بَابَ  
 نَبِثَتْ مِنْ ذَوَاتِ الْيَاءِ وَالْوَاوِ لِأَنَّ الْيَاءَ وَالْوَاوَ لَا تَحْرُكُ إِذَا كَانَتَا عَيْنَيْنِ • وَأَذْكَرُ  
 هَذَا أَيْضًا مِنَ الْإِنْفِرَادِ وَالِاشْتِرَاكِ مَا لَمْ يَذْكُرْهُ سَبِيحُوه عَلَى نَحْوِ مَا ذَكَرْتُ فِي الصَّحِيحِ  
 قَالُوا فِي الْإِنْفِرَادِ زَهَاهُمْ السَّرَابُ يَزْهَاهُمُ لَمْ يَذْكُرْ أَهْلُ اللَّفْظَةِ غَيْرَ هَذَا وَذَكَرَ سَبِيحُوه  
 يَزْهَاهُمُ وَلَمْ يَأْتِ بِالْأَلْفِ وَقَالُوا فِي الْإِشْتِرَاكِ وَالْمَجْمُوعِ عَلَى الْأَصْلِ مَرَّةً وَعَلَى مَا يُوَجِبُهُ  
 حُرُوفُ الْخِلْقِ أُخْرَى نَحْوُ ظَهَرَى إِلَيْهِ أَتَحَاهُ وَأَتَحَوُّهُ - أَيْ صَوَّرْتُهُ وَصَوَّرْتُ فِي  
 أَتَحَاهُ وَأَتَحَوُّهُ - أَيْ قَصَصْتُهُ وَبَعَوْتُ أَبْعُو وَأَبْعَى بَعَوًا - أَيْ أَجْرَمْتُ وَجَنَيْتُ  
 وَنَبَوْتُ الطَّيْنَ عَنِ الْأَرْضِ أَتَحَاهُ وَأَتَحَوُّهُ - أَيْ قَشَرْتُهُ وَصَوَّرْتُ الْقَرْحَ أَتَحَاهُ وَأَتَحَوُّهُ  
 وَلَعَلَّهُ قَدْ جَاءَ غَيْرَ هَذَا وَأَمَّا أَوْرِدُ مَا يَحْبِطُ بِهِ عَلَى

هَذَا بَابُ الْحُرُوفِ السَّيِّئَةِ إِذَا كَانَ وَاحِدًا مِنْهَا عَيْنًا وَكَانَتْ

الْفَاءُ قَبْلَهَا مَفْتُوحَةٌ وَكَانَ فَعَلًا

اذا كان ثانيه من الحروف الستة فان فيه أربع لغات مطردة فَعِلُ وفَعِلُ وفَعِلُ  
 وفَعِلُ اذا كان فعلا أو اسما أو صفة فهو سواء وفي فَعِلُ لغتان فَعِلُ وفَعِلُ اذا  
 كان الثاني من الحروف الستة مطردة ذلك فهما لا ينكسر في فَعِلُ ولا فَعِلُ اذا  
 كان كذلك كسرت الفاء في لغة غم وذلك قولك لَيْمٌ وَغَيْفٌ وَغَيْفٌ وَيَحْيَلٌ وَيَسُ  
 وَيَحْلُ وَيَعِلُ وَيَعِلُ وَلَعِبٌ وَرَجِمٌ وَرَجِمٌ وَكذلك اذا كان صفة أو فعلا أو اسما  
 وذلك قولك رجلٌ لَعِبٌ ورجلٌ يَحْلُ وهذا ما ضاع لهم والهم - الكثير اليلع وهذا  
 رجلٌ ويغل أي طغى كثير الخول على من يشرب من غير أن يدعى ورجلٌ حِرٌّ  
 - وهو الذي يقصص بما يأكل والبخازن القصص وهذا غير نير وهو الصباح ونخذ  
 وانما كان هذا في هذه الحروف لان هذه الحروف قد فعلت في يفعل ما ذكرت لك  
 حيث كانت لامات من فتح العين ولم تفتح هي أنفسها ههنا لانه ليس في الكلام فَعِلُ  
 وكراهية أن يلتبس فعل بفعل فيخرج من هذه الحروف فَعِلُ قلنا في الكسر ههنا  
 وكان أقرب الأشياء إلى الفتح وكانت من الحروف التي تقع القصة قبلها لما  
 ذكرت لك فكسرت ما قبلها حيث زعمها الكسر وكان ذلك أخف عليهم حيث كانت  
 الكسرة تشبه الالف فلادادوا أن يكون العمل من وجه واحد كما أنهم اذا ادعوا  
 فاعما أرادوا أن يرفعوا ألسنتهم من موضع واحد وانما جاز هذا في هذه الحروف  
 حيث كانت تفعل في يفعل ما ذكرنا فصارت لها قوة في ذلك ليست لغيرها \* واعلم  
 أن حروف الحلق لما أثرت في يفعل اذا كان واحد منها في موضع عين الفعل أو لامة  
 وكان الفعل الماضي على فعل جاوزت أن يصير على يفعل ماحقه أن يأتي على  
 يفعل أو يفعل على ماضى من شرحه قبل هذا الباب جعلت هذه الحروف في فعل  
 وفعل مجزوة تغيير ذلك وان كان التغييران مختلفين وذلك أن التغيير في يفعل أن  
 تفتح ما ليس حقه الفتح وفي هذا أن يكسر ما ليس حقه الكسر لان كسر الفاء في  
 فعل وفعل من أجل حرف الحلق \* قال سيويه \* لم تفتح هي أنفسها يعني  
 حروف الحلق في فعل لانها لو فتحت نفسها ألوجب أن تقول فَعِلُ فتقول في  
 يحيل يحيل وفي شهيد شهيد كما قلنا يتحب وفتنه لانه ليس في الكلام فَعِلُ ولو  
 قلنا شهيد لكان بناء خارجا عن الكلام واذا قلنا يتحب فتنه من أجل حرف

الحلق في الكلام له تفسير كقولنا يَعْمَلُ وَيُفَرِّقُ وَلَوْ فَحَتَّ نَفْسَهَا فِي فَعَلٍ نَزَّحَتْ  
 إِلَى فَعَلٍ فَكَانَ يَبْطُلُ أَنْ يَوْجِدَ فَعَلٌ مِمَّا حُرِفَ الْحَلْقُ ثَانِيَةً وَكَانَ أَيْضًا يَقَعُ لَيْسَ  
 بَيْنَ مَا أَصْلُهُ فَعَلٌ وَمَا أَصْلُهُ فَعِلٌ وَكُسِرَ الْأَوَّلُ اتِّبَاعًا لثَانِي. وَلَئِنْ كُسِرَ قَرِيبُ  
 مِنَ الْفَتْحِ وَالْيَاءِ تَشَبُّهُ الْأَلْفِ وَأَتَّبَعُوا الْأَوَّلَ فِي الْكُسْرِ الثَّانِي كَمَا يَتَّبِعُونَ الْأَوَّلَ  
 الثَّانِي فِي الْإِدْغَامِ وَأَهْلُ الْجَازِ لَا يَتَغَيَّرُونَ الْبِنَاءَ وَلَا يَقُولُونَ فِي شَهِيدٍ إِلَّا يَفْعُ الْأَوَّلُ  
 وَكَذَلِكَ فِي شَهِدٍ وَمَنْ قَالَ شَهِدَ نَفَقَ قَالَ شَهِدَ وَمَنْ قَالَ شَهِدَ قَالَ شَهِدَ وَعَلَامَةُ  
 الْعَرَبِ قَالُوا فِي نِمٍ وَيُسُ بِكُسْرِ الْأَوَّلِ كَانْتُمْ اتَّفَقُوا عَلَى لُغَةِ نِمٍ وَأَسْكَنُوا الثَّانِي  
 وَإِذَا كَانَ الْبِنَاءُ عَلَى فَعَلٍ أَوْ فَعُولٍ لَمْ يَغْيُرُوا إِذَا كَانَ الثَّانِي مِنْ حُرُوفِ الْحَلْقِ كَقَوْلِهِمْ  
 رُوِّفَ وَرُوِّفَ وَلَا يَقُولُونَ رُوِّفَ وَلَا رُوِّفَ اسْتِغْنَالًا لِلضَّمَتَيْنِ وَلِبَعْدِ الْأَوَّلِ مِنَ  
 الْأَلْفِ كَمَا أَنَّكَ تَقُولُ مَنْ مِثْلُكَ فَتَجْعَلُ التَّسْوِينَ مِمَّا وَلَا تَقُولُ هَمَّ مِثْلُكَ فَتَجْعَلُ  
 الْأَلَامَ مِمَّا لَانَ النَّوْنُ لَهَا بِالْيَمِّ شَبَهُ لَيْسَ لَامٌ • قَالَ سَيِّبُوه • وَسَمِعْتُ بَعْضَ  
 الْعَرَبِ يَقُولُ يَسُ فَلَاحِقُ الْهَمْزَةِ كَمَا قَالُوا شَهِدَ نَفَقُوا وَزَكُوا الشَّيْنُ عَلَى الْأَصْلِ  
 يَرِيدُ أَنَّ الْهَمْزَةَ قَدْ بُرِّكَتْ تَخْفِيفُهَا وَلَا يَتَغَيَّرُ كُسْرُ الْأَوَّلِ وَكَذَلِكَ شَهِدَ لَعْنًا كُسِرَتْ  
 الشَّيْنُ لِكُسْرِ الْهَاءِ فِي الْأَصْلِ وَلِمَا سَكَنَتْ الْهَاءُ لَمْ يَغْيُرْ كُسْرُ الشَّيْنِ لِأَنَّ النَّبْذَ كُسِرَ  
 الْهَاءُ وَتَحْقِيقُ الْهَمْزَةِ وَإِنْ كَانَ قَدْ لَفَّضَ هَذَا التَّخْفِيفُ • قَالَ • وَأَمَّا الَّذِينَ  
 قَالُوا مَغْيِرَةٌ وَمَعِينٌ فَلَيْسَ عَلَى هَذَا وَلَكِنَّهُمْ اتَّبَعُوا الْكُسْرَ الْكُسْرَ كَمَا قَالُوا مَنَيْنٌ  
 وَأَتَّبَعُوا وَأَجُودُونَ يَرِيدُ أَنْ تُبْرِكَ وَأَجِيئُكَ يَرِيدُ أَنَّ هَذَا شَاذٌ وَلَا يَطْرُدُ فِيهِ قِيَاسٌ وَلَيْسَ  
 مِنْ أَجْلِ حُرُوفِ الْحَلْقِ مَا عَمِلَ ذَلِكَ وَلَكِنَّهُ كَثُرَ فِي كَلَامِهِمْ فَاتَّبَعُوا الْحُرُوفَ خَاصَّةً وَلَا  
 يَقُولُونَ فِي مَجِيحٍ وَلَا فِي مَعِينَةٍ مَعِينَةٍ وَلَا فِي أَيْسَلِكُ أَوْعَلُ وَلَا فِي أَرْجَلِكُ أَرْجَلِكُ  
 وَقَالُوا فِي حُرُوفٍ شَاذَةٍ لِحَبِّ وَنَحْبٍ وَنَحْبٍ شَبَهُهُ مَعْنَيْنِ وَأَمَّا جَاءَتْ عَلَى فَعَلٍ وَإِنْ لَمْ  
 يَقُولُوا حَبَّتْ وَقَالُوا يَحِبُّ كَمَا قَالُوا يَتَّبِعُ فَلَمَّا جَاءَ شَاذًا عَنْ بَابِهِ عَلَى يَقَعُ خُولَفٍ بِهِ كَمَا  
 قَالُوا يَا اللَّهُ وَقَالُوا لَيْسَ وَلَمْ يَقُولُوا لَاسَ فَكَذَلِكَ يَحِبُّ لَمْ يَحِبَّ عَلَى أَنْعَلَتْ جَاءَ عَلَى  
 مَا لَا يَسْتَعْمَلُ كَمَا أَنَّ يَدْعَ وَيَدْعُ عَلَى وَدَعَتْ وَوَدَّعَتْ وَإِنْ لَمْ يَسْتَعْمَلْ فَعَلُوا هَذَا هَذَا  
 لِكَثَرَتِهِ فِي كَلَامِهِمْ • وَاعْلَمْ أَنَّ فِي نَحْبٍ قَوْلَيْنِ أَحَدُهُمَا مَا قَالَهُ سَيِّبُوهَ إِنْ أَصْلُهُ

قوله فاتبعوا  
 الحروف خاصة أي  
 هذه الحروف  
 المذكورة بدليل  
 ما بعده كتبه  
 مصححه



حَبٌّ وَإِنْ لَمْ يَسْتَعْمَلْ فِي حَبٍّ وَقَدْ تَقَدَّمَ الْقَوْلُ بِأَنْ حَبٌّ قَدْ يَسْتَعْمَلُ وَذَكَرْتُ  
فِيهِ مَا رَوَى عَنْ أَبِي رَجَاءٍ الْعُطَارِدِيِّ « قُلْ إِنْ كُنْتُمْ تُحِبُّونَ اللَّهَ فَاتَّبِعُونِي يُحْبِبْكُمُ اللَّهُ »  
وَشَعْرًا أُنْشِدَ فِيهِ وَمَا أُنْشِدَ فِيهِ غَيْرُ ذَلِكَ قَوْلَ بَعْضِ بَنِي مَازِنٍ مِنْ تَمِيمٍ  
لَتَمْرُلُنَّ إِنَّتِي وَطِلَابَ مِصْرٍ \* لَكَالزُّدَادِ عَمَّا حَبٌّ بَعْدًا

وَكَانَ حَقُّهُ عَلَى مَا قَدَّرَهُ سَبِيحُوه أَنْ يُقَالَ يُحِبُّ بِنْفِخِ الْبَيَاءِ وَلَكِنَّهُ أَتَّبَعَ الْبَيَاءَ الْحَيَاءَ  
\* وَقَالَ غَيْرُهُ \* يُحِبُّ بِالْكَسْرِ أَمْلُهُ يُحِبُّ مِنْ قَوْلِنَا أَحَبُّ يُحِبُّ وَشُدُونَهُ أَنَّهُمْ  
أَتَّبَعُوا الْبَيَاءَ الْمَضْمُونَةَ الْحَيَاءَ كَمَا قَالُوا مَغْيَرَةً وَالْأَصْلُ مَغْيَرَةٌ فَكَسَرُوهُ مِنْ مَقْصُومٍ وَهَذَا  
الْقَوْلُ أَجَبُّ إِلَى لَأَنْ الْكُسْرَةَ بَعْدَ الضَّمَّةِ أَثْقَلُ وَأَقْلُ فِي الْكَلَامِ فَالْأَوَّلِيُّ أَنْ يُثَقِّلَ  
أَنَّهُمْ اخْتَارُوا الشَّاذَّ عُدُولًا عَنِ الْأَثْقَلِ وَمِنْ حُجَّةِ سَبِيحُوه أَنَّهُمْ قَالُوا بَنِي وَالْأَصْلُ  
يَأْتِي فَقَدْ كَسَرُوا الْمُفْتَوَحَ وَإِنَّمَا كَسَرُوا فِي بَنِي وَحَقُّ الْكُسْرِ أَنْ يَكُونَ فِي أَوَائِلِ  
يَفْعَلُ عَمَّا مَضَى عَلَيْهِ عَلَّ فَعَلَّ إِذَا كَانَ الْأَوَّلُ تَاءً أَوْ نُونًا أَوْ أَلِفًا وَلَا تَدْخُلُ عَلَى الْبَيَاءِ  
تَقُولُ فِي عِلْمٍ أَنْتَ تَعْلَمُ وَأَنَا أَعْلَمُ وَنَحْنُ نَعْلَمُ وَلَا يَقُولُونَ زَيْدٌ يَعْلَمُ وَسَرَى ذَلِكَ فِي  
الْبَابِ الَّذِي بَعْدَ هَذَا إِنْ شَاءَ اللَّهُ فَصَارَ بَنِي شَاذًا مِنْ وَجْهَيْنِ أَحَدُهُمَا أَنْ آتَى بِأَتَى  
شَاذٌ وَكُسِرَ الْبَيَاءُ فِيهِ شَاذٌ وَعِنْدَ سَبِيحُوه أَنَّهُ رَجَاءٌ شَذَّ الْحَرْفِ فِي كَلَامِهِمْ نَفَرَجَ عَنْ  
تَطَاثُرِهِمْ ذَلِكَ عَلَى رُكُوبِ شُدُوزٍ آخَرٍ فِيهِ فَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُمْ أَيْضًا يَا اللَّهُ لَيْسَ  
مِنْ كَلَامِهِمْ نَدَاءٌ مَا فِيهِ الْآلِفُ وَاللَّامُ وَلَا يَقْطَعُونَ أَلْفَ الْوَصْلِ فَلَمَّا قَالُوا يَا اللَّهُ فَتَادُوا  
مَا فِيهِ الْآلِفُ وَاللَّامُ قَطَعُوا الْآلِفَ نَفَرَجُوا عَنْ تَطَاثُرِهِ مِنَ الْوَجْهَيْنِ وَلَمْ يَقُولُوا فِي  
لَيْسَ لَاسَ وَكَانَ حَقُّهُ أَنْ يُقَالَ لَانَهُ فَعَلَّ مَاضٍ وَثَابِتُهُ يَاءٌ وَهُوَ عَلَى فَعْلٍ وَإِذَا  
تَحَرَّكَتِ إِلَيْهِ وَقَبْلَهَا قِصَّةٌ قَلْبُوهَا أَلِفًا كَمَا قَالُوا هَابٌ وَنَالَ وَأَمْلُهُ هَيْبٌ وَتَبَلَّ قَوْلُهُمْ  
لَيْسَ شَاذٌ وَكَذَلِكَ قَوْلُهُمْ يَدْعُ وَيَتَدَلُّ بِسَمْعِهِ فِيهِ هَدَرْتُ وَلَا وَدَعْتُ وَتَرَكْتُهُمْ ذَلِكَ  
مِنْ الشَّاذِّ وَأَمَّا آجِيءُ وَنَحْوُهَا فَعَلَى الْقِيَاسِ وَعَلَى مَا كَانَتْ تَكُونُ هَلْ لَوَاقِعًا بِعَنَى  
أَنَّهُ بِنْفِخِ الْآلِفِ فِي آجِيءُ وَلَا يَكُونُ مِثْلَ يُحِبُّ وَاجِبٌ لَأَنَّ هَذَا شَاذٌ وَيَجِيءُ وَآجِيءُ  
وَنَحْوُ هَذَا جَاءَ عَلَى مَا يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ

هَذَا بَابُ مَا يَكْسَرُ فِيهِ أَوَائِلُ الْأَفْعَالِ الْمُضَارَعَةِ لِلْأَسْمَاءِ

## كما كَسَرْتَ ثَانِي الحُرُوفِ حِينَ قُلْتَ فَعَلَ وَذَلِكَ فِي لُغَةٍ جَمِيعِ الْعَرَبِ الْأَهْلِ الْحِجَازِ

وَذَلِكَ قَوْلُكَ أَنْتَ تَعْلَمُ وَأَنَا أَعْلَمُ ذَلِكَ وَهِيَ تَعْلَمُ ذَلِكَ وَبِحَيْثُ نَعْلَمُ ذَلِكَ وَكَذَلِكَ كُلُّ شَيْءٍ  
قُلْتَ فِيهِ فَعَلَ مِنْ بَنَاتِ الْيَاءِ وَالْوَاوِ الَّتِي الْيَاءُ وَالْوَاوُ فِيهِنِ لَامٌ أَوْعَيْنَ وَالْمَضَاعِفُ وَذَلِكَ  
قَوْلُكَ شَقِيتَ وَأَنْتَ تَشْقَى وَخَشِيتَ فَأَنَا إِخْشَى وَخَلْنَا فَمَنْ نَحَالُ وَعَضِضْنَا فَأَنْتَ  
تَعْضِضُنَ وَأَنْتَ تَعْضِضُ لِأَنَّ نَحَالَ أَصْلَهُ خَيْلٌ وَعَضَّ أَصْلُهُ عَضِضْتُ وَاعْمَا كَسَرُوا هَذِهِ  
الْأَوَائِلَ لِأَنَّهُمْ أَرَادُوا أَنْ تَكُونَ أَوَائِلُهَا كَثَوَانِي فَصَلَّ كَمَا أَرَبُوا الْفَتْحَ مَا كَانَ ثَانِيَةً  
مَفْتُوحًا فِي فَعَلَ يَعْنِي أَنَّهُمْ فَعَلُوا أَوَّلَ الْمُسْتَقْبَلِ فِيمَا كَانَ الثَّانِي مِنْهُ مَفْتُوحًا كَقَوْلِكَ  
ضَرَبْتَ تَضْرِبُ وَقَتْلْتَ تَقْتُلُ وَأَبْرُوا أَوَائِلَ الْمُسْتَقْبَلِ عَلَى نَوَائِي الْمَاضِي فِي ذَلِكَ وَلَمْ  
يَكُنْهُمْ أَنْ يَكْسُرُوا الثَّانِي مِنَ الْمُسْتَقْبَلِ كَمَا كَسَرُوهُ مِنَ الْمَاضِي لِأَنَّ الثَّانِي يَلْزِمُهُ  
السُّكُونُ فِي أَصْلِ الْبِنَةِ لِجَعْلِ ذَلِكَ فِي الْأَوَّلِ وَبِجَمِيعِ هَذَا إِذَا قُلْتَ فِيهِ يَفْعَلُ  
فَادْخَلْتَ الْيَاءَ فَكُنْتَ وَذَلِكَ أَنَّهُمْ كَرِهُوا الْكُسْرَ فِي الْيَاءِ حَيْثُ لَمْ يَهَابُوا انْتِفَاضَ مَعْنَى  
فِيضُوا ذَلِكَ كَمَا يَكْرَهُونَ الْيَاءَ آتٍ وَالْوَاوَاتِ مَعَ الْيَاءِ وَأَشْبَاهُ ذَلِكَ يَدْعَى أَنَّ الَّذِينَ  
يَقُولُونَ تَعْلَمُ بِكُسْرِ التَّاءِ لَا يَقُولُونَ تَعْلَمُ بِكُسْرِ الْيَاءِ لِاسْتِقَالِهِمُ الْكُسْرَ عَلَى الْيَاءِ  
وَلَا يَدْعُوهُمْ إِلَى كُسْرِهَا دَاعٍ يَوْجِبُ تَعْسِيرَ مَعْنَى أَوْلَفْتُ وَقَدْ كَسَرُوا الْيَاءَ فِيمَا كَانَ  
فَاءَ الْفِعْلِ مِنْهُ وَأَوَّاهُوا وَحِيلَ يَحِيلُ وَوَجَعَ يَوْجَعُ وَبَا يَبْرِي تَجَرَّاهُ وَلَا يَكْسُرُ فِي هَذَا الْبَابِ  
شَيْءٌ كَانَ ثَانِيَةً مَفْتُوحًا مَحْذُوبٌ وَضَرَبَ وَأَشْبَاهُهَا وَقَالُوا أَبِي وَأَنْتَ تَبْنِي وَهُوَ يَبْنِي  
وَذَلِكَ أَنَّهُ مِنَ الْحُرُوفِ الَّتِي يَسْتَحِلُّ فِيهَا مَفْتُوحًا وَإِخْوَانُهَا وَلَيْسَ الْفِيلُ أَنْ تُفْعَلَ  
وَاعْمَا هُوَ حَرْفٌ شَادٌّ فَلَمَّا جَاءَ حِجْيٌ مَا فَعَلَ مِنْهُ مَكْسُورٌ فَقَالُوا بِهِ مَا فَعَلُوا بِذَلِكَ  
يَعْنِي أَنَّهُ لَمَّا كَانَ يَأْتِي عَلَى وَزْنٍ يَوْجِبُ أَنْ يَكُونَ مَاضِيَةً أَيْ بِكُسْرِ الْيَاءِ كَسَرُوا مِنْهُ  
الْيَاءَ فِي يَبْنِي وَجَعَلُوهُ بِمِثْلِ يَحْشَى الَّذِي مَاضِيَةً حَشَيْتُ وَكَسَرُوا الْيَاءَ فِيهِ أَيْضًا  
فَقَالُوا يَبْنِي وَهُمْ لَا يَقُولُونَ يَحْشَى بِكُسْرِ الْيَاءِ لِأَنَّهُمْ قَدْ رَكَّبُوا الشَّدَّادَ فِي تَبْنِي بِكُسْرِ

التاء فيه جراً هم ذلك على كسر الياء التي هو شذوذ آخر كأنهم أتبعوا الشذوذ  
 الشذوذ وشبهوه ييجل في كسر الياء حين أدخلت في باب فعل وكان إلى جنب الياء  
 حرف اعتلال وهم مما يعثرون في كلامهم الأكثر ويجثرون عليه إذ صار عندهم  
 مخالفاً يعني أنهم شبهوا الهمة في تبيي بعد تاء الاستقبال إذ كان يجوز تليينها  
 وقلبها إلى الياء بقلب الواو إلى الياء في ييجل ومعنى قوله وهم مما يعثرون في كلامهم  
 الأكثر إذ صار عندهم مخالفاً يعني لما صار مخالفاً للقياس في شيء احتملوا مخالفة  
 أخرى فيه • قال • وجيع ما ذكرنا مفتوح في لغة أهل الحجاز وهو الأصل  
 يعني قتل وتعلم وما أشبه وصارت لغتهم الأصل لأن العربية أصلها اسمعيل عليه  
 السلام وكان مسكنه مكة ومع ذلك فإن العرب جمعة على فتح ما كان ماضيه قتل  
 أو فعل في المستقبل فعلمنا أن الفتح الأصل • قال • وأما بسع ويطأ فافهما  
 ففعلوا لأنه يعمل بفعل مثل حبس بحسب ففعلوا الهمة والعين كما قالوا بقرا  
 وبقرع فلما جاء على مثال ما فعل منه مفتوح لم يكسروا كما كسروا تأتي حيث  
 جاءت على مثال ما فعل منه مكسور يعني أن أصل بسع ويطأ يوسع ويوطئ وإنما  
 فتح لأجل حرف الحلق فصار بمنزلة حبس يحسب فلم يكسروه لأن ما كان مستقبله  
 بفعل فكان ماضيه فعل ولا يكسر أول مستقبل ما ماضيه فعل وإنما كسروا في  
 تأتي على شذوذه لأنه جاء على مثال ما ماضيه مكسور الثاني وأما وجل ووجل  
 ونحوه فإن أهل الحجاز يقولون يوجل فيجرونه يجري عثت وغيرهم من العرب  
 سمي أهل الحجاز يقولون في يوجل هي يجل وأنا ليجل ونحن نجل وإذا قلت يفعل  
 منه فبعض العرب يقولون يجل كراهية الواو مع الياء كما يبدلونها من الهمة  
 الساكنة يعني كما يقولون في ذئب ذيب فقلبوا الياء من الهمة الساكنة وشبهوا  
 قلب الواو ياء في يوجل بأيام ونحوها والأصل أيام وقال بعضهم بأجل فأبدل  
 مكافئ ألفا كراهة الواو مع الياء كما يبدلونها من الهمة الساكنة يعني إذا خففوا  
 همة رأس قالوا رأس بألف وقال بعضهم يجل كأنه لما كره الياء مع الواو كسر الياء  
 ليقلب الواو ياء لأنه قد علم أن الواو الساكنة إذا كانت قبلها كسرة صارت ياء ولم  
 تكن عنده الواو التي تقلب مع الياء حيث كانت الياء التي قبلها متحركة فأرادوا أن

يقبلوها الى هذا الحد وكبره أن يقبلها على ذلك الوجه يريد أن الواو لا يجب قلبها ياء  
 الا أن يكون المتحرك الذي قبلها مكسورا فالتى كسرت الياء في يبعث استقبل الواو ولم  
 ير الياء المفتوحة فوجب قلب الواو فكسرتها لتقبل الواو ﴿ واعلم أن كل شيء كانت  
 ألفه موصولة مما جاوز ثلاثة أحرف في فعل فالتكسيرا واثل الافعال المضارعة  
 للاسماء وذلك لانهم أرادوا أن يكسروا أوائلها كما كسروا أوائل فعل فلما أرادوا  
 الافعال المضارعة على هذا المعنى كسروا أوائلها كأنهم شبهوا هذا بذلك وانما منعهم  
 أن يكسروا التوائى في باب فعل أنها لم تكن تحرك فوضعوا ذلك في الأوائى ولم  
 يكونوا يكسروا الثالث فلبس بفعل يفعل وذلك قولك استغفر فانت تستغفر  
 وأرحم فانت ترحم وأغفر فانت تغفر وأغفر فانت تغفر فانت تغفر يريد أنهم  
 شبهوا ما كان في ماضيه ألف وصل بما كان الماضي منه على فعل لاجتماعهما في كسرة  
 ألف الوصل أولا وكسرة هين فعل ثانيا وكبروا كسرت الحرف الثانى من مستقبل  
 فعل لان صفته السكون وكبروا كسر الثالث لثلاث يلبس بفعل يفعل فوجب  
 كسر الاول ثم شبهوا مستقبل ما ماضيه ألف الوصل بمستقبل فعل فكسروا أوله  
 • قال • وكل شيء من تفعلات وتفاعلت أو تفعلت يجرى هذا الجرى لانه كان  
 فى الاصل مما ينبغى أن يكون أوله ألف موصولة لان معناه معنى الانفعال وهو  
 بمنزلة انفتح وانطلق ولكنهم لم يستعملوه استغفاما يريد أنه يجوز ان يقال فى مستقبل  
 تدحرج وتعالج وتكسج وتكسج وتكسج وتكسج لانه كان الاصل فيما زاد على  
 أربعة أحرف من الافعال الثلاثية أن تكون فيها ألف وصل ففعل كسر هذه  
 الافعال على كسر ما قبل أوله ألف وصل فيصير بجله ما يجوز كسر أول مستقبله  
 ثلاثة عشر بناء منها تسعة أبنية فى أوائلها ألف الوصل وثلاثة فى أولها التاء الزائدة  
 وفعل الذى ذكرناه أولا والدليل على ذلك أنهم يفتحون الزائد فى يفعل يريد أن  
 الدليل على أن ما قبل أوله التاء الزائدة فى الماضى كان حقه ألف الوصل أن مستقبله  
 يفتح أوله ولا يجرى بجرى الرباعى كقولك يتعالج ويتكبر فصار بمنزلة ما فيه ألف  
 الوصل نحو يبتلى ويستغفر • قال سيبويه • ومثل ذلك قولهم تقي الله رجل  
 ثم قالوا تقي الله أجروه على الاصل وإن كانوا لم يستعملوا الا لف حذفوها والحرف

عبارة سيبويه فى  
 الكتاب فانما لافعفس

الذي بعدها أعلم أن العرب تقول تَتَيَّ بَتَيَّ بفتح التاء في المستقبل وكان الظاهر من هذا أن يقال تَتَيَّ بَتَيَّ وانما هو على الحذف وأصله أَتَيَّ بَتَيَّ حَذَفُوا فَاءَ الفعل وهو التاء الأولى من أَتَيَّ وهي ساكنة فسقطت ألف الوصل من أَتَيَّ لأن بعدها متحركا وفي المستقبل بَتَيَّ حَذَفُوا منه التاء أيضا الأولى فبقي بَتَيَّ وإذا أمروا قالوا تَتَيَّ اللهُ وأصله أَتَيَّ سقطت التاء التي هي مكان فاء الفعل وسقطت ألف الوصل وأصل هذه التاء الساقطة وأولاهما من وَقَبْتُ والتاء في قولهم تَتَيَّ اللهُ رجلٌ وَبَتَيَّ وَتَتَيَّ اللهُ في الأمر هي تاء افتعل وهي زائدة واختلوا في تَتَيَّ فكان أبو العباس المبرد يقول هي زائدة ووزن تَتَيَّ تَعَلَّ وكان الزجاج يقول هي منقلبة من واووقى وهو فَعَلَّ مثل قولهم نَكَأَهُ وَنَحَمَهُ والاصل وَكَأَهُ وَوَجَّهَ ولا يقال بَتَيَّ في المستقبل بنسكين التاء لأن الأصل ما ذكرته ولو كان يجوز التسين لقل في الأمر أَتَيَّ كما يقال في يَرِي أَرَمَ قال الشاعر

تَقْوَاهُ أَبَها الْفَتَيَانُ إِنِّي • رَأَيْتُ اللَّهَ قَدْ غَلَبَ الْجُدُودَا

وقال آخر

جَلَّاهَا الصِّقْلُونَ فَأَخْلَصُوهَا • بَهَّاتٌ كُلُّهَا بَتَيَّ بَاتَرٌ

ومثل هذا يقال يَتَخَذُ على مثال يَتَّخِذُ حَذَفُوا التاء الأولى كما حَذَفُوا مِنْ بَتَيَّ وقالوا في الماضي تَخَذَ فكان الزجاج يقول أصل تَخَذَ لَتَخَذَ وليس الأمر عندي كما قال لأنه لو كان اتَّخَذَ وحذفت التاء منه لوجب أن يقال تَخَذَ وليس أحد يقول تَخَذَ بفتح الخاء وحتى أبوزيد تَخَذَ يَتَخَذُ تَخَذًا • قال أبو سعيد • وفيما قرأته على ابن أبي الأزرع عن بندار في معاني الشعره

وَلَا تُكْثِرُوا تَخَذَ الشَّعَارَ فَاتَهَا • تُرِيدُ مَا آتَ فَسَجَا فَنَأَوْهَا

وانما أراد سيبريه أنهم قالوا في المستقبل بَتَيَّ وإن كان الماضي تَتَيَّ لأن أصل تَتَيَّ أَتَيَّ فَرَدُّهُ إِلَى أَصْلِ أَتَيَّ فقالوا بَتَيَّ محققا عن بَتَيَّ وقد مضى ذلك وأما فَعَلَّ فإنه لا يشتم منه ما كسر من فَعَلَّ لأن الضم أنقل عندهم فكروها الضميتين ولم يخافوا التباس معين فَمَدُّوا إِلَى الْإِتْخَافِ يريد أنهم لم يقولوا في مستقبل فَعَلَّ فَعْلٌ عَلَى التَّوَجُّهِ ضَمَّةُ الْمَاضِي كَمَا كَسَرُوا أَوَّلَ مُسْتَقْبَلِ فَعْلٍ حِينَ قَالُوا تَعْلَمُ لِأَنَّ الْكُسْرَةَ

مع القتح أخف عليهم من اجتماع ضميتين ولم يكن بهم حاجة الى تحمل ثقل الضميتين  
لان المعنى لا يتغير فتكون اداة المعنى داعية لهم الى تحمل الثقل فهذا معنى قوله  
ولم يخافوا التباسا فمقدوا الى الاخف • قال سيويو • ولم يريدوا تفريقا بين  
معنيين كما أردت ذلك في فعل يريد بذلك أن في فعل حين قالوا تفعل في مستقبله  
فرقوا بهذه الكسرة بين ما كان ماضيه على فعل وما كان ماضيه على فعل فقالوا  
تعلم ولم يقولوا نذهب وجعله سيويو معنيين وان لم يكن من المعاني التي تغير  
مقاصد القائلين فيما عبروا عنه وانما هو حكمة في اتباع اللفظ وكل عقد في هذا  
الباب لسيويو وكل تحليل فلا ينبغي بكرين السري واني على واني سعيد

## هذا باب ما يسكن استخفا وهو في الاصل

### عندهم متحرك

وذلك قولهم في نقد نقد وفي كيد كبد وفي عضد عضد وفي الرجل رجل وفي كرم  
الرجل كرم وفي علم علم وهي لغة بكرين وائل وائس كثير من بني تميم وقالوا في  
مثيل « لم يحرم من فصد له » يعني فصد البعير للضيف وفصد له لضيف أنهم  
كانوا عند عوز الطعام يفسدون البعير لشراب الضيف من دمه فيصد جوفه  
وقال أبو النجم

• لو عصرت منه اللبن والمسلك انعصر •

يريد عصروا أبو النجم من بكرين وائل وهذه اللغة أيضا كثيرة في قلب وهو آخر  
بكرين وائل وقال أيضا

• وثقروا في مدائهم قطاروا •

وانما جعلهم على هذا أنهم كرهوا أن يرفعوا الستهم عن المفتوح الى المكسور  
والمفتوح أخف عليهم فكروهوا أن ينتقلوا من الاخف الى الاثقل وكروهوا في عصر  
الكسرة بعد الضمة كما يكرهون الواو مع الياء في مواضع ومع هذا انه بناء ليس من  
كلامهم الا في هذا الموضع من الفعل فكروهوا أن يتحولوا الستهم الى الاستفقال

يريد أنه ليس من كلامهم فُعِلَ إلا فيما لم يُسمَّ فاعله من الثلاث وإذا تابعت الضماتن خفضوا أيضا وكَرِهوا ذلك كما يكرهون الواوين وإنما الضماتن من الواوين وذلك قولك الرُّسُلُ والطُّبُّ والعُتْقُ وكذلك الكسرة تَكْرَهُنَّ عند هؤلاء كما تَكْرَهُ الباءُ الآن في مواضع وإنما الكسرة من الباء فكروهوا الكسرتين كما تَكْرَهُ الباءُ الآن وذلك قولك في إِبِلٍ قال الشاعر

أَلْبَانُ إِبِلٍ تَعْلَةً بَيْنَ مُسَاوِرٍ • مَا دَامَ عَلَيْهَا عَلَى حَرَامٍ

فأما ما تَوَالَتْ فِيهِ الضماتن فأنهم لا يسكنون منه لأن الفتح أخف عليهم من الضم والكسر كما أن الألف أخف عليهم من الواو والياء وذلك نحو جَعَلَ وَجَلَ ونَحْوِهِ وبما أشبه الأول مما ليس على ثلاثة أحرف قولهم « أَرَأَيْكَ مُتَّقِيًا عَلَى » يسكنين الفاء سَكَنَ لأن قولنا تَقِيًا من مُتَّقِيًا كقولنا نَحَدٌ وَكَيْدٌ فأسكن كما أسكن انشاء من نَحَدٌ ومن ذلك قولهم انْطَلَقْ بِاهَذَا يسكنين اللام وفتح القاف وكان الأصل انْطَلَقِ اللامُ مكسورة والقاف ساكنة فسكنت اللام للكسرة فاجتمع ساكنان اللام والقاف فحُرِّكَا القاف وفتحوه كما قالوا أَيْنَ وَفَقَصُوا الذَّوْنَ • قال سيبويه • وَحَدَّثَنَا الْخَلِيلُ عَنِ الْعَرَبِ بِذَلِكَ وَأَنْشَدَنَا بَيْنَا لِرَجُلٍ مِنْ أَزْدِ السَّرَةِ وَهُوَ

عَجِبْتُ لِمَوْلُودٍ وَلَيْسَ لَهُ أَبٌ • وَذِي وَلَدٍ لَمْ يَلِدْهُ أَوَانٌ

يريد يَلِدُهُ فأسكن اللام فاجتمع ساكنان اللام والفاء ففتح الدال لاجتماع الساكنين • قال • وَسَمِعْتَهُ مِنَ الْعَرَبِ كَمَا أَنْشَدَهُ الْخَلِيلُ فَفَقَصُوا الدال كي لا يلتقي ساكنان حيث أسكنوا موضع العين وحركوها بحركة أقرب المتحركات إليه وهي الباء ولم يَحْفَلُوا بِاللَامِ لسكونها لأن الساكن حاجز غير حَضِيصٍ وزعموا أنهم يقولون وَرِدٌ وَوَرْدٌ وَكَتِفٌ وَكَتِفٌ

باب مَا أُسْكِنَ مِنْ هَذَا الْبَابِ وَتُرِكَ أَوَّلُ الْحَرْفِ

عَلَى أَصْلِهِ لَوْ حُرِّكَ

لأن الأصل عندهم أن يكون الثاني متحركاً وغير الثاني أول الحرف وذلك قولهم

شَهْدٌ وَلِعَبَ تَسْكُنُ الْعَيْنُ كَمَا اسْكَنْتَهَا فِي عِلْمٍ وَتَدَعُ الْأَوَّلَ مَكْسُورًا لِأَنَّهُ عِنْدَهُمْ عِزْلَةٌ  
 مَا حَرَكُوا فَصَارَ كَأَوَّلِ إِبِلٍ مَعْنَاهُمْ يَنْشُدُونَ هَذَا الْبَيْتَ هَكَذَا لِالْاِخْطَلِ  
 إِذَا غَابَ عَنْهَا غَابَ عَنَّا فَرَأَيْنَا • وَإِنْ شَهِدَ أَجْدَى فَضْلُهُ وَجَدَاوِلُهُ  
 وَمِثْلُ ذَلِكَ نِمْ وَبِشٍ اتَّحَا مَا فَعَلَ قَالَ الْمُبْصِرُ لِهَذَا الْبَابِ قَدْ قَدِمْنَا قَبْلَ هَذَا أَنْ  
 مَا كَانَ عَلَى فَعَلَ وَثَانِيهِ حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْخَلْقِ فَبَيْنَهُ أَرْبَعُ لِقَآتٍ مِنْهَا فَعَلَ وَهُوَ  
 الَّذِي أَرَادَ سَيُوبِيهِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ أَنَّ شَهِدَ وَلِعَبَ جَاءَ عَلَى أَصْلِهِ لَوْحَرَكُ مَعْنَاهُ أَنَّهُ  
 جَاءَ شَهِدَ وَلِعَبَ ثُمَّ اسْكُنَ مِنْ أَجْلِ ذَلِكَ وَمِثْلُ ذَلِكَ غَزَى الرَّجُلُ لَا تُحَوِّلُ الْيَاءَ وَآوَا  
 لِأَنَّهُمَا اتَّخَفَتِ وَالْأَصْلُ عِنْدَهُم التَّحْرِيكُ وَإِنْ تَجَرَّى يَاءٌ كَمَا أَنَّ الَّذِي خَفَّفَ  
 الْأَصْلُ التَّحْرِيكُ عِنْدَهُ وَإِنْ يُجَرِّي الْأَوَّلُ فِي خِلَافِهِ مَكْسُورًا وَأَصْلُ غَزَى غَزَا لِأَنَّهُ  
 مِنَ الْقُرْوِ انْقَلَبَتِ الْوَآوِيَاءُ لِأَنَّهُمَا طَرَفٌ وَقَبْلُهَا كِسْرَةٌ فَكَانَ قَائِلًا قَالَ إِذَا سَكَّنَا  
 الزَّأَى وَجِبَ أَنْ تَعُودَ الْوَآوِيَاءُ لِأَنَّ الْعِلَّةَ الَّتِي حُكِّمَتْ تَقْلِبُهَا يَاءٌ قَدْ زَالَتْ • قَالَ  
 سَيُوبِيهِ • هَذَا التَّخْفِيفُ لَيْسَ بِوَاجِبٍ وَلَا هُوَ شَأْنُهُ بَنَى عَلَيْهِ اللَّفْظُ فِي الْأَصْلِ وَإِنَّمَا  
 هُوَ عَارِضٌ كَمَا أَنَّ الَّذِي يَقُولُ عِلْمٌ وَكَرَّمَ فِي عِلْمٍ وَكَرَّمَ الْأَصْلُ عِنْدَهُ عِلْمٌ وَكَرَّمَ وَإِنْ  
 خَفَّفَ وَالذَّلِيلُ عَلَى أَنَّ الْأَصْلَ هَذَا أَنَّهُ لَوْ جَعَلَ الْفِعْلُ لِنَفْسِهِ لَقَالَ عِلْمٌ وَكَرَّمْتُ  
 قَرَدُوا الْبِنَاءَ إِلَى أَصْلِهِ فَاعْرِفْ ذَلِكَ

### بَابُ أَسْمَاءِ الْمَصَادِرِ الَّتِي لَا يُشْتَقُّ مِنْهَا أَفْعَالٌ

• أَبُو عَيْسَى • هُوَ رَجُلٌ بَيْنَ الرَّجُولَةِ وَرَاحِلٍ بَيْنَ الرَّجُلَةِ وَفَرَسٍ بَيْنَ الْفَرَسَةِ  
 وَالْحُرُورِيَّةِ وَرَجُلٌ غَرٌّ وَامْرَأَةٌ غَرَّةٌ بَيْنَهُ الْفَرَادَةُ مِنْ قَوْمٍ أَغْرَاءَ وَرَجُلٌ ظَهِيرٌ بَيْنَ  
 الظُّهَارَةِ وَهُوَ - الْقَوِيُّ وَامْرَأَةٌ حَصَانٌ بَيْنَهُ الْحَصَانَةُ وَالْحَصْنُ وَفَرَسٌ حَصَانٌ بَيْنَ  
 الْحَصْنِ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • غَلَطَ أَبُو عَيْسَى إِذَا دَخَلَ امْرَأَةٌ حَصَانٌ تَحْتَ لَهْذَةِ الرَّجُلِ  
 لِأَنَّهُ يُقَالُ حَصَّنَتِ الْمَرْأَةُ • أَبُو عَيْسَى • حَافِرٌ وَقَاحٌ بَيْنَ الْقَوَاحَةِ وَالْوَقَاحِ وَالْقَوَاحِ  
 وَالْقَوَاحِ وَرَجُلٌ عَنِينٌ بَيْنَ الْعَنِينَةِ وَقَدْ عَنَّ عَنْ امْرَأَتِهِ وَصَرِيحٌ بَيْنَ الصَّرَاحَةِ  
 وَالصَّرُوحَةِ وَفَرَسٌ ذُلُولٌ بَيْنَ الذَّلِيلِ وَذَلِيلٌ بَيْنَ الذَّلِّ وَالْبَلَّةِ وَمَعْنَاهُ بَيْنَ الْعَنَةِ وَالْعَنَةِ  
 أَيْضًا وَجَارِيَةٌ بَيْنَ الْجَرَايَةِ وَالْجَرَاءِ وَجَرِيٌّ بَيْنَ الْجَرَايَةِ - وَهُوَ الْوَكِيلُ وَقُلَانٌ طَرِيفٌ



فِي السَّبِّ وَطَرَفَ بَيْنَ الطَّرَافَةِ وَمِنْ الْأَقْعَدِ بَيْنَ الْقُعْدِ وَالْقُعْدِ وَتَقَعِيَّةُ بَيْنَهُ الْعَقْمُ  
 وَالْعَقْمُ وَطَرَفَ بَيْنَهُ الْعَقْرُ وَقَدْ عَقَرَتْ تَعَقَّرَ وَتَعَقَّرَتْ تَعَقَّرَتْ عَقَرًا • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ •  
 وَقَدْ أَسَاءَ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ أَيْضًا أَشَدُّ مِنْ تِلْكَ الْأَسَاءَةِ لِأَنَّهُ صَرَحَ هُنَا بِتَصْرِيفِ  
 الْفِعْلِ فَهَذَا خِلَافُ مَا عَلَيْهِ الْقَعْدُ • أَبُو عُبَيْدٍ • رَجُلٌ وَضِعَ بَيْنَ الضَّعَةِ وَالضَّعَةِ  
 • ابْنُ السَّكَيْتِ • وَطَرَفَ بَيْنَ الْوَطَافَةِ وَالطَّافَةِ وَالطَّافَةِ • أَبُو عُبَيْدٍ • رَفِيعٌ بَيْنَ  
 الرِّفْعَةِ وَقَدْ وَضِعَ وَرَفَعَ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • لَيْسَ مِنْ هَذَا الْبَابِ عَلَى عَقْدِهِ أَمَّا  
 هُوَ مِنْ هَذَا الْبَابِ عَلَى مَا حَذَّه سَبِيوِيهِ وَذَلِكَ أَنَّ سَبِيوِيهِ قَالَ وَلَمْ يَقُولُوا وَضِعَ وَلَا  
 رَفَعَ كَمَا لَمْ يَقُولُوا سَدَّدَتْ وَلَا تَقَصَّرَتْ وَقَالُوا حَافٍ بَيْنَ الْحَفِيَّةِ وَالْحَفَايَةِ وَقَدْ حَفِيَ بِحَقِّي  
 وَهُوَ - الَّذِي لَانْتَى فِي رَجُلِهِ لَاخُفٌ وَلَا تَعْلُ فَمَا الَّذِي حَفِيَ مِنْ كَثَرَةِ الْمَشْيِ فَالهِ  
 حَفَ بَيْنَ الْحَفَى مَقْصُورٌ مِثْلُ الْعَمَى • وَقَالَ • فَلَانِ حَقِي بِكَ بَيْنَ الْحَقَاوَةِ وَقَدْ  
 حَفِيتُ بِهِ وَتَحَقَّقْتُ بِهِ وَذَلِكَ فِي الْمُسْتَلْهِمَةِ وَالْعَنَاءَةِ بِأَمْرِهِ وَهَذَا الْقَلْبُ بَيْنَ أَيْضًا لَانِ  
 لِهَذِهِ الْمَصَادِرِ أَعْمَالًا كَمَا قَدْ نَصَّ هُوَ وَالسَّرُّ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ - انْتِخَالِصَ بَيْنَ السَّرَاةِ  
 • قَالَ • وَالسَّرَاةُ مِنَ السَّرِّ وَهَذَا أَيْضًا غَلَطَ بَيْنَ لَانِسَبِيوِيهِ قَدْ حَكَى سَرُوحِينَ  
 ذَكَرَ الْإِنْبِيَّةَ الَّتِي تَخْصُهَا الْأَفْعَالُ مَعَ الْحُرُوفِ وَالْحُرُوكَاتِ • أَبُو عُبَيْدٍ •  
 الشَّيْءُ جَوْنَةٌ بَيْنَهُ الْجَوْنَةُ وَبَعِيرُهُ بَيْنَ الْهَجَانَةِ وَرَجُلٌ هَمِينٌ بَيْنَ الْهَجْنَةِ وَخَصِيٌّ  
 مَجْبُوبٌ بَيْنَ الْجَبَابِ وَعَرِيٌّ بَيْنَ الْعَرُوبَةِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • وَالْعَرُوبَةُ وَالْعَرَابَةُ • أَبُو  
 عُبَيْدٍ • عَبْدٌ بَيْنَ الْعَبُودِيَّةِ وَالْعَبُودَةِ وَأَمَةٌ بَيْنَهُ الْأُمُومَةُ وَأُمٌّ بَيْنَهُ الْأُمُومَةُ وَأَبٌ بَيْنَ  
 الْأَبُومَةِ وَأَخْتُ بَيْنَهُ الْأُخُوَّةُ مِثْلُ الْأَخِ وَبَنْتُ بَيْنَهُ الْبَنُوتَةُ مِثْلُ الْإِبْنِ وَعَمٌّ بَيْنَ الْعُمُومَةِ  
 وَكَذَلِكَ الْخُبْرَةُ وَيُقَالُ هَذَا أَشَدُّ بَيْنَ الْأَسَدِ وَلَيْتَ بَيْنَ الْقِيَانَةِ وَوَصِيفٌ بَيْنَ الْوَصَافَةِ  
 • ثَعْلَبٌ • وَصِيفَةٌ بَيْنَهُ الْإِيصَافُ وَوَلِيدَةٌ بَيْنَهُ الْوَلَادَةُ وَالْوَلِيدَةُ • أَبُو عُبَيْدٍ •  
 وَرَجُلٌ جَبٌّ مِنَ الْبُعْدِ بَيْنَ الْجَنَابَةِ وَالْجَنَبَةِ وَهُوَ الْأَجَنِيُّ وَالْجَانِبُ مِثْلُهُ • ابْنُ  
 السَّكَيْتِ • رَجُلٌ جَلِيدٌ وَجَلْدٌ بَيْنَ الْجَلْدَةِ وَالْجَلْدِ وَبَقِمَ طَرِيٌّ بَيْنَ الطَّرَاةِ وَالطَّرَاةِ  
 • ابْنُ دُرَيْدٍ • رَجُلٌ حَلْفٌ - أَيْ جَافٌ غَلِيظٌ وَالْمَصْدَرُ الْجَلْفَةُ وَالْعَدَالَةُ مَصْدَرُ  
 عَدَلٌ حَسَنُ الْعَدَالَةِ • وَقَالَ سَيِّدُ بَيْنَ السُّوَيْدِ وَهُمْ مِنْ أَهْلِ بَيْتِ النَّبُوَّةِ وَالنَّبَاةِ  
 وَضَارِبُ بَيْنَ الضَّرَاةِ وَالضَّرَاةِ • ثَعْلَبٌ • شَيْخٌ بَيْنَ الشَّيْخُوخَةِ وَالشَّيْخُوخَةِ وَالشَّيْخُ

والتشبيح وإيم بين الأئمة والأئمة • أبو عبيد • فعلت ذلك به خصوصية وهو لص  
 بين الخصوصية • قال ابن السكيت • ولاتصالان الابلفتح • ثعلب • الضم  
 فيه لغة • أبو عبيد • حوريتي بين الحرورية • ابن السكيت • لابلقال  
 الابلفتح • ثعلب • الضم فيه لغة • ابن السكيت • فارس على الخيل  
 بين القروسية والقروسة • ابن دريد • صارم بين الصرامة وقالوا الصرومة  
 وليس ببتت وحازم بين الحزامنة وقالوا الحرزومة وليس ببتت وهو بحر صلد بين  
 السلادة والصلودة

## باب مصادر مختلفة الأبناء متفقة اللفاظ

### صيفت على ذلك للفرق

تقول ووجدت في المال وجدا وجدة ووجدت الضالة وجدانا قال الرازي

• أَنْتُدُ وَالْبَاغِي يُحِبُّ الْوِجْدَانَ •

ووجدت في الحزن وجدا ووجدت على الرجل موجدة وتقول رجل جواد بين الجود  
 وشئ جسد بين الجودة وفرس جواد بين الجودة والجودة وجاءت السماء جودا وقال  
 وجب البيع وجوبا وجبة وكذلك الحق ووجبت الشمس وجوبا - اذا دنت  
 للغروب وجب القلب وجيبا وتقول حسبت الحساب أحسبه حسبا وحسبانا  
 والحساب الاسم وحسبت الشيء - ظننته أحسبه وأحسبه محسبة ومحسبانا  
 وتقول امرأة حصان يتنه الحصانة والحصن وقد أحصنت وحصنت وفرس حصان  
 بين التخصيص والتحصن وتقول عدل عن الحق - اذا جارعدولا وعدل عليهم عدلا  
 ومعدلة وتقول قرئت منك قرأيا وما قرئتك قرأنا وقرئت الماء قرأيا ونفق البيع  
 نفقا ونفقت الدابة نفوقا ونفق نفقا - اذا نقص وقدرت على الشيء أقدر قلدا  
 - قويت وأقدر قلدا وقدرنا ومقدرة وقدرت الشيء أقدره قلدا من التقدير وجلوت  
 العروس جلوت وجلوت السيف جلالة وجلال القوم عن منازلهم جلالة وغرت على  
 أهلي أغار غيرة وغار الرجل غورا - اتى الغور وكذلك غار الماء غورا وغارت عينه

غُورًا وَغَارَ الرَّجُلُ أَهْلَهُ غَيَارًا وَغَيْرًا - إِذَا مَارَهُمْ وَأَغَارَ عَلَى الْعَدُوِّ أَغَارَةً وَغَارَةً وَأَغَارَ  
الْحَبْلُ لِمَغَارَةٍ - إِذَا أَحْكَمَ فَتْلَهُ وَتَقَوَّلَ حَلَّتْ فِي النَّوْمِ أَحْلَمَ حَلْمًا وَأَنَا حَالِمٌ وَحَلَّتْ عَنْ  
الرَّجُلِ حَلْمًا وَأَنَا حَلِيمٌ وَحَلِمَ الْآدِيمُ حَلْمًا - إِذَا تَنَقَّبَ وَقَدَّ وَحَلِمَ الْغُلَامُ يَحْلِمُ - إِذَا  
أَحْلَمَ حَلْمًا وَحَلْمًا هَذَا قَوْلُ أَحَدِ بْنِ يَحْيَى وَهُوَ أَحَدُ الْحُرُوفِ الَّتِي رَدَّ عَلَيْهِ أَبُو إِسْحَاقَ  
الزَّجَّاجُ فَقَالَ إِنَّمَا الْحَلْمُ الْمَصْدَرُ وَالْحَلْمُ الْأَسْمُ وَقَدَّتْ عَيْنُهُ - إِذَا أَلْقَتِ الْعَيْنُ قَدْيًا وَقَدَيْتِ  
قَدَى - إِذَا صَارَ فِيهَا الْقَدَى وَتَقَوَّلَ رَجُلٌ بَطْلًا بَيْنَ الْبَطَالَةِ وَقَدْ بَطَلَ وَرَجُلٌ  
بَطْلٌ - أَيْ شُبَّاعٌ بَيْنَ الْبُطُولَةِ وَقَدْ بَطُلَ بَطُولَةً وَبَطَلَ الشَّيْءُ بَطْلًا وَبُطُولًا وَخَرَى  
الرَّجُلُ خَرْبًا مِنَ الْهَوَانِ وَقَدْ خَرَى خَرْبَةً مِنَ الْأَسْتَحْيَاءِ وَتَقَوَّلَ طَلَقَتْ الْمَرْأَةُ  
وَطَلَقَتْ طَلَاقًا وَقَدْ طَلَقَتْ طَلَقًا عِنْدَ الْوِلَادَةِ وَطَلَّقَ وَجْهَ الرَّجُلِ طَلَاقَةً وَقَدْ طَلَّقَ  
يَدَهُ بِخَسِرٍ طَلَقًا وَتَقَوَّلَ قَدْ حَرَّ بَوْمُنَا يَحْرُ مِنْ الْحَرِّ بِهِ حَرَّ الْمَلُولِ يَحْرُ بِهِ وَتَقَوَّلَ  
قَدْ شَقَّ الْمَرْصُ وَغَيْرَهُ يَشُقُّهُ شَقًّا وَشَقَّ الثَّوبُ يَشُقُّ شُقُوقًا وَتَقَوَّلَ زَبَدَهُ زَبْدَهُ  
زَبْدًا - إِذَا أَعْطَاهُ وَزَبَدَهُ زَبْدُهُ - إِذَا أَطْعَمَهُ الزَّبَدَ وَنَسَبَ الرَّجُلُ بِنَسَبِهِ نَسَبَةً  
وَنَسَبَ الشَّاعِرُ بِالْمَرْأَةِ يَنْسِبُ بِهَا نَسَبًا وَنَسَبَ الصَّبِيُّ يَنْسِبُ شَبَابًا وَنَسَبَ الْفَرَسُ يَنْسِبُ  
شَبَابًا وَنَسَبَ الرَّجُلُ الْحَرْبَ وَالنَّارَ - إِذَا أَسْعَرَهَا يَسْجُهَا شُوبًا وَشَبًا وَتَقَوَّلَ شَاءَ  
سَاحٌ وَقَدْ صَحَّتْ تَسْعُ صُحُوحَةٌ وَسَحَّ الْمَطَرُ يَسْحُ سَحًّا إِذَا صَبَّ وَتَقَوَّلَ عَرَضْتُ الْكَتَابَ  
وَالْجُنْدَ عَرَضًا وَعَرَضْتُ الْجَارِيَةَ عَلَى الْبَيْعِ عَرَضًا كُنْتُكَ وَعَرَضَ الرَّجُلُ عَرَضًا  
- إِذَا صَارَ عَرِيضًا وَتَقَوَّلَ لَحْمَ الرَّجُلِ لَحَامَةً وَنَحْمٌ مَحْمَلَةٌ - إِذَا كَانَ صَحْمًا وَقَدْ  
نَحِمَ نَحْمًا وَيَسِمَ نَحْمًا - إِذَا كَانَ قَرْمًا إِلَى الْقَرْمِ وَالشَّحْمِ وَهُوَ شَحْمٌ لَحْمٌ وَقَدْ  
حَدَدْتُ حُدُودَ الدَّارِ أَحَدُهَا حَدًّا وَحَدَّتِ الْمَرْأَةُ عَلَى زَوْجِهَا نَحْدًا وَنَحْدًا حَدَادًا  
- إِذَا تَرَكْتَ الزَّيْنَةَ وَقَدْ حَدَدْتَ عَلَيْهِ أَحَدَ حَدَّةٍ وَحَدًّا مِنَ الْقَضْبِ وَحَالٍ بَيْنِي  
وَبَيْنَ الشَّيْءِ حَوْلًا وَحَالَتْ الْخُضْلَةُ وَالنَّاقَةُ - إِذَا لَمْ تَحْمِلْ حَبَالًا وَحَالٍ فِي ظَهْرِ دَائِنَتِهِ  
- إِذَا رَكَبَهَا حَوْلًا وَتَقَوَّلَ وَهَمْتُ فِي الْحَسَبِ وَغَيْرِهِ وَهَمًا - إِذَا غَلِطَ فِيهِ  
وَوَهَمْتُ إِلَى الشَّيْءِ - إِذَا ذَهَبَ وَهَمَكَ إِلَيْهِ وَأَنْتَ تُرِيدُ غَيْرَهُ وَهَمًا

وَأَذْكُرُ مِنْ شَوَازِ الْمَصَادِرِ الَّتِي شَدَّتْ مِنْ جِهَةِ الْأَعْرَابِ وَاصِلًا بِالْمَصَادِرِ الْمُتَقَدِّمَةِ  
لِتَكُونَ الْمَصَادِرُ فِي هَذَا الْكِتَابِ مَجْمُوعَةً \* حَكَمَ الْمَصْدَرُ إِذَا وَقَعَ مَوْقِعَ الْحَالِ أَنْ  
لَا تَدْخُلَ الْآلُفُ وَالْإِلَامُ وَلَا يُضَافُ إِلَى الْمَعْرِفَةِ وَقَدْ جَاءَتْ مَصَادِرُ وَأَدْخَلْتُ فِيهَا الْآلُفَ  
وَالْإِلَامَ وَأَضَيْفْتُ إِلَى الْمَعْرِفَةِ وَقَدْ ذَكَرْتُ سَبِيحِيهِ مِنْ ذَلِكَ شَيْئًا وَأَنَا أَذْكُرُ مَا ذَكَرَهُ  
وَأَزِيدُ وَأَبْدَأُ أَوَّلًا بِالْمَصَادِرِ الْمُتَنَصِّبَةِ عَنِ الْأَفْعَالِ الَّتِي لَيْسَتْ مِنْ أَلْفَاظِهَا بَلْ هِيَ مِنْ  
أَنْوَاعِهَا وَأَمِيزُ مِنْ يَطْرُدُ ذَلِكَ عَنِ لَا يَطْرُدُهُ وَبِاللَّهِ التَّوْفِيقُ \* قَالَ سَبِيحِيهِ \* فِي بَابِ  
مَا يَنْقَسِبُ مِنَ الْمَصَادِرِ لِأَنَّهُ حَالٌ وَقَعَ فِيهِ الْأَمْرُ فَقَوْلُ قَتَلْتُهُ صَبْرًا وَلَقَبْتُهُ بِخَفَاءَةٍ  
وَمُقْلَجَةٍ وَكِفَاغَةٍ وَمُكَافَفَةٍ وَلَقَبْتُهُ عِيَانًا وَكَلَمْتُهُ مُشَافَهَةً وَأَتَيْتُهُ رَكْنًا وَعَدَوًا وَمَشِيًّا  
وَأَخَذْتُ ذَلِكَ عَنْ سَمَاعٍ وَسَمِعًا وَلَيْسَ كُلُّ مَصْدَرٍ وَإِنْ كَانَ فِي الْقِيَاسِ مِثْلُ مَا مَضَى  
مِنْ هَذَا الْبَابِ يُرْوَعُ هَذَا الْمَوْضِعُ لِأَنَّ الْمَصْدَرَ هُنَا فِي مَوْضِعٍ فَاعِلٍ إِذَا كَانَ حَالًا  
أَلَا نَرَى أَنَّهُ لَا يَحْسُنُ أَنْ تَقُولَ أَنَا سَرِعَةٌ وَلَا أَنَا رُجُلَةٌ كَأَنَّهُ لَيْسَ كُلُّ مَوْضِعٍ  
يُسْتَعْمَلُ فِي بَابِ سَمَاءٍ وَجَدًا فَقَدْ تَيَّنَ مِنْ كَلَامِ سَبِيحِيهِ أَنَّ هَذَا الْبَابَ عِنْدَهُ  
غَيْرُ مَطْرُودٍ وَأَبُو الْعَبَّاسِ يَطْرُدُهُ فَيَقُولُ أَنَا سَرِعَةٌ وَرُجُلَةٌ وَالْعَامِلُ فِيهِ عِنْدَ سَبِيحِيهِ  
مَاقْبَلُهُ مِنَ الْفِعْلِ فَالْعَامِلُ فِي صَبْرًا قَتَلْتُهُ وَفِي مَشِيًّا وَرَكْنًا وَعَدَوًا أَتَيْتُهُ وَفِي سَمَاعٍ  
وَسَمَاعًا أَخَذْتُهُ وَالْعَامِلُ فِيهِ عِنْدَ أَبِي الْعَبَّاسِ فَعِلٌّ مُضْمَرٌ مِنْ لَفْظِهِ كَأَنَّهُ يَمْنَى  
مَشِيًّا وَلَوْ كَانَ كَمَا تَقَبَّ إِلَيْهِ لَجَازَ أَتَيْتُهُ الْمَشَى كَمَا تَقُولُ هُوَ يَمْنَى الْمَشَى وَمَنْى الْمَشَى  
وَهُوَ لَا يَحْضُرُ ذَلِكَ وَمِنْ هَذَا الْبَابِ قَوْلُهُ

فَسَلَا بِلَايَ مَا جَلْنَا وَلَيْدَنَا \* عَلَى ظَهْرِ مَعْبُولٍ ظَمَاءٌ مَقَامِلُهُ

التَّغْدِيرُ فِيهِ فَلَايَا بِلَايَ جَلْنَا وَمَا زَائِدَةٌ وَمَعْنَى لَايَا بَطْنَا وَجَهْدًا فَكَأَنَّهُ قَالَ  
بِجَهْدٍ جَلْنَا وَلَيْدَنَا وَمِطِيطِينَ جَلْنَا وَلَيْدَنَا وَقَدْ آتَتْ عَلَيْهِ الْحَاجَةُ - أَبْطَأَتْ  
وَقَالَ الرَّاجِزُ

\* وَمَنْهَلٌ وَرَدَّتْهُ التَّقَاطَا \*

أَيُّ جُفَاءَةٍ وَهُوَ مِنَ الْأَوَّلِ فَهَذَا مَا حَكَى سَبِيحِيهِ مِنْ هَذَا الْبَابِ وَحَكَى غَيْرَهُ وَرَدَّتْ  
الْمَاءُ تَقَابًا - أَيُّ التَّقَاطَا وَحَكَى غَيْرَهُ لَقَبْتُهُ بِقُلَّةٍ - أَيُّ جُفَاءَةٍ وَقَالُوا لَقَبْتُهُ صَقَابًا  
وَصِرَاحًا مِثْلَ الْإِلْتِقَاطِ

## وهذا باب ما جاء منه وفيه الالف واللام أو الاضافة

وذلك قولك أرسلها العيراء قال لبيد

فَأَرْسَلَهَا الْعِيرَاءُ وَلَمْ يَنْدُهَا • وَلَمْ يُشْفِقْ عَلَى نَعْسِ الْبَتَالِ

فَنَصَبَ الْعِيرَاءُ وَهُوَ مُصْبِرٌ عَارِكٌ مُعَارَكَةٌ وَعِرَا كَأَيِّ زَانِحٍ وَالْعِيرَاءُ فِي مَوْضِعِ الْحَالِ وَهُوَ مَعْرُوفٌ وَذَلِكَ شَاذٌ وَأَعْمَا يَجُوزُ مِثْلُ هَذَا لِأَنَّهُ مُصْدَرٌ وَلَوْ كَانَ اسْمُ فَاعِلٍ

مُاجِزٌ لَمْ تَقُلْ الْعَرَبُ مِثْلُ أَرْسَلَهَا الْعِيرَاءُ الْمَعَارِكَةُ وَمِثْلُهُ قَوْلُ أَوْسَ بْنِ حَجْرٍ -

فَأَوْرَدَهَا التَّقْرِيبَ وَالشَّدَّ مَهْلًا • قَطْلَةً مُعِيدُ كَرَّةِ الْوَرْدِ عَاطِفُ

أَرَادَ أَوْرَدَهَا تَقْرِيبًا وَشَدًّا فِي مَعْنَى مُقَرَّبًا وَشَدًّا وَمِثْلُهُ

مَدَّتْ عَلَيْهِ الْمَلِكُ أَطْنَابَهَا • كَأَنَّ رَوْنَةً وَطَرْفَ طَيْرٍ

وَمَعْنَى الْبَيْتِ أَنَّهُ وَصَفَ مَلِكًا دَائِمَ الشَّرْبِ فَقَالَ مَدَّتْ عَلَيْهِ بِمَعْنَى عَلَى الْمَلِكِ كَأَنَّ

رَوْنَةً أَطْنَابَهَا الْمَلِكُ فِي مَعْنَى مَلِكًا لِفِعْلِ الْمَلِكِ فِي مَعْنَى الْحَبَالِ وَتَقْدِيرُهُ مَلِكًا •

وَأَمَّا مَا جَاءَ مِنْهُ مِثْلُ مَضَافٍ فَكَقَوْلُكَ طَلَبْتُهُ جُهْدَكَ وَطَاقْتُكَ وَقَعَلْتُهُ جُهْدِي

وَطَاقْتُ وَهِيَ فِي مَوْضِعِ الْحَالِ لِأَنَّهُ مُعْنَاهُ جُحْتٌ - لِمَا لَا يَسْتَعْمَلُ هَذَا إِلَّا مِثْلُ مَا لَا تَقُلْ

فَعَلْتُهُ طَاقَةً وَلَا جُهْدًا وَمِثْلُهُ رَأَى عَيْنِي وَسَمِعَ أُذُنِي قَالَ ذَلِكَ وَإِنْ قُلْتَ سَمِعًا جَازَ

لَا نَهَ قَدْ اسْتَعْمَلَ مِثْلُهَا وَغَيْرُهَا فَاعْرِفْ أَنَّ شَاءَ اللَّهُ

## باب فَعَلْتُ وَأَفْعَلْتُ

يُقَالُ أَجَرْتُ الْمَلُوكَ أَجْرَهُ أَجْرًا وَأَجَرَهُ اللَّهُ بِأَجْرِهِ أَجْرًا وَأَجَرَهُ وَأَدَمْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ -

أَلَقْتُ بَيْنَهُمْ وَأَدَمْتُ التَّرِيدَ أَدَمُهُ وَأَدَمُهُ أَدَمًا وَأَدَمْتُهُ - إِذَا خَلَطْتَهُ بِالْقَوْمِ وَأَمَرْتُ

النَّاسَ وَأَمَرْتُهُ - أَيْ أَكْرَمْتُهُ وَيُقَالُ أَوْبَيْتُهُ وَأَوْبَيْتُهُ وَأَوْبَيْتَ إِلَيْهِ مَقْصُورٌ لِأَنَّهُ

وَأَجَلْتُهُ مِنْ دَاءٍ فِي عُنُقِهِ وَأَجَلْتُهُ - دَاوَيْتُهُ وَاللَّهُ مَالَهُ وَاللَّهُ - نَقَصَهُ وَأَهْلَيْتُهُ

لِلْأَمْرِ وَأَهْلَيْتُهُ - وَأَيْتُهُ لَهُ أَهْلًا وَأَخَوْتُ وَأَخَيْتُ - وَلِدْتُ لِي أَخًا • أَبَوَاتِي •

بَدَأَ اللَّهُ الْخَلْقَ يَبْدَأُهُمْ بَدَأَ وَأَبْدَاهُمْ - أَيْ خَلَقَهُمْ فِي التَّنْزِيلِ « قُلْ سِيرُوا فِي  
الْأَرْضِ فَانظُرُوا كَيْفَ بَدَأَ الْخَلْقَ » وفيه « أَنَّهُ هُوَ يَبْدِئُ وَيُعِيدُ » • أبو عبيدة •  
الْمُبْدِئُ الْمُعِيدُ وَالْبَادِئُ الْعَائِدُ • أبو علي الفارسي • هما لغتان مستورتان في  
الحسن والجودة وأرى أَنَّهُ أَجْمَا ذَهَبَ إِلَى ذَلِكَ لَكُتْمُهُمَا فِي التَّنْزِيلِ وَفِي النِّظْمِ  
وَالنَّمْرِ • الْأَصْمَى • بَدَأْتُ مِنْ أَرْضٍ كَذَا وَأَبْدَأْتُ - أَيْ خَرَجْتُ وَبَدَأَ الشَّيْءُ  
بَدَأً وَأَبْدَأَ - ظَهَرَ بَرَقَ لِي الرَّجُلُ يَبْرُقُ بَرَقًا وَابْرَقَ - إِذَا تَهَيَّأَ وَأَوْعَدَ  
وَكُنْكَ لَمْ تَعْدِلِي وَأَعْدَ وَكَذَلِكَ بَرَقَتْ السَّمَاءُ تَبْرُقُ بَرَقًا وَرَعَدَتْ تَرْعُدُ رَعْدًا وَابْرَقَتْ  
وَأَرَعَدَتْ وَكَانَ الْأَصْمَى يَسْكُرُهُمَا بِالْأَلْفِ • قَالَ أَبُو حَاتِمٍ • فَكُلْتُ لِلْأَصْمَى  
يَقُولُ الْكَيْتُ

أَبْرَقْتُ وَأَرَعَدْتُ يَارِزِيدُ قَا وَيُعِيدُ لِي يَسَارُ

فَقَالَ الْكَيْتُ لَيْسَ بِحَسْبِ كَاتِهِ يَقُولُ هُوَ مَوْلَى قُلْتُ لَهُ فَأَخْبَرَنِي أَبُو زَيْدٍ أَنَّهُ سَمِعَهُ  
مِنَ الْعَرَبِ الْقَصَصَاءِ فَأَبَاهُ • قَالَ أَبُو حَاتِمٍ • بَغِلْنَا أَعْرَابِيٍّ مِنْ بَنِي كَلَابِ مِنْ  
الْفَصْحِ النَّاسِ كَاتِهِ مُسْتَوْحِشٌ مِنَ النَّاسِ بَدَوِيٌّ وَهُوَ يَقُولُ  
• قَضَى الْقَصَا وَجَبَتْ الْأَقْلَامُ •

فَسَأَلْتُهُ كَيْفَ يَقُولُ أَرَعَدَتْ وَأَبْرَقَتْ فَقَالَ أَبُو زَيْدٍ مِنْ قَبْلِ أَنْ يُجِيبَ دَعَوْنِي  
أَسْأَلُهُ وَأَتَوَلَّى السُّؤَالَ فَأَنَا أَرَعَدْتُ بِهِ فَقَالَ لَهُ كَيْفَ تَقُولُ فِي التَّهَيُّدِ لَأَنَّكَ لَمْ تَعْدِلِي  
وَتَبْرُقَ فَقَالَ فِي الْجَنَاحِ يُرِيدُ الْوَعْدَ أَقُولُ لَأَنَّكَ لَمْ تَعْدِلِي وَتَبْرُقَ • قَالَ أَبُو حَاتِمٍ •  
فَقَالَ الْأَصْمَى أَتُنْظَرُ إِلَى الشَّعْرِ الْقَدِيمِ صَكِيفٍ هُوَ ثُمَّ أَنْشَدَنَا لِرَجُلٍ مِنْ كِتَانَةَ  
شَعْرًا عُلُوبًا

إِذَا جَاوَزْتَ مِنْ ذَاتِ عَرَقٍ نَيْتَةً • فَقُلْ لَأَنِّي فَأَوْسُ مَا شِئْتَ خَارِعِدُ

وَأَنْشَدَ ابْنَ السَّكَيْتِ

فَإِذَا حَلَلْتُ وَدُونَ يَتَنَى غَاوَةً • فَأَبْرُقُ بِأَرْضِكَ مَابَدَاكَ وَأَرَعِدُ

وَيُقَالُ بَشَرْتُ الرَّجُلَ يَخْرِأُ بَشْرَهُ وَأَبَشَرُهُ وَبَشَرًا وَأَبَشَرْتُهُ وَالشَّدِيدُ جَائِزُهَا وَقَدْ  
يَكُونُ التَّنْبِشِيرُ بِالشَّرِّ وَفِي التَّنْزِيلِ « فَنَشَرَهُمْ بِغَدَابِ أَلِيمٍ » وَلَمْ يَقُلْ فِي الشَّرِّ أَبَشَرُ  
وَقَرَأَ أَبُو عَمْرٍو « ذَلِكَ الَّذِي يَشْرُ اللَّهُ بِهِ عِبَادَهُ » وَأَنْشَدَ الرَّبَاشِيُّ

وَقَدْ غَدَوْتُ إِلَى الْحَاوِيَةِ أَبْشَرُهُ \* بِالرَّجُلِ يُحْتَقَى عَلَى الْعَبْرَةِ الْأَجْدِ

أَرَادَ صَاحِبَ الْحَاوِيَةِ التَّجَارَ وَنَاقِلَ الشَّارَةِ لِأَنَّ الرَّجُلَ إِذَا سَمِعَ مَاجِبَ الْأَشْرَقِ  
بَشَرَهُ وَجْهَهُ \* وَقَالَ النُّصَيْرِيُّ \* بَشَرُوا بَشَرًا وَبَشَرُهُ وَابْشَرُهُ مِثْلُ قَرَحَ  
وَأَقْرَحَهُ وَفَرَحَهُ \* وَقَالَ غَيْرُهُ \* بَشَرْتُ الْأَدِيمَ وَابْشَرُهُ وَأَفْعَلْتُ أَعْلَى لِقَوْلِهِمْ  
أَدِيمٌ مَبْشَرٌ وَأَرَاهِمُ عَدَلُوا بِهِ وَيُقَالُ بَقَعْتُ تَبَسُّقًا بِقَا وَأَبَقَعْتُ - أَيْ كَثُرَ كَلَامُكَ  
وَالْفَقَاقُ - الْكَثِيرُ الْكَلَامِ \* قَالَ سَبِيوِي \* بَقَعْتُ كَلَامًا وَبَقَعْتُ وَلَدًا كَقَوْلِكَ نَزَرْتُ  
وَلَدًا وَنَزَرْتُ كَلَامًا وَبَقَعْتُ السَّمَاءَ وَأَبَقَعْتُ - كَرَمَطُهَا وَتَدْبَعُ بِلَ الرَّجُلِ مِنْ  
مَرَضِهِ يَبُلُّ بُلُولًا وَأَبُلُّ - أَيْ بَرَأَ وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ

إِذَا بَلَّ مِنْ دَاهٍ بِهِ نَلَسَ أَنَّهُ \* تَجَاوَبَهُ الدَّاهُ الَّذِي هُوَ قَاتِلُهُ

وَأَنْشَدَ أَيْضًا

بَصْمَةٌ لَا تَسْكِي الدَّهْرَ رَأْسَهَا \* وَلَوْ تَكْرَرَتْهَا حَبَّةٌ لَا بَلَّتْ

وَيُقَالُ يَكْرِفُ حَاجَتَهُ يَكْرِفُ كُورًا وَأَكْرَفَ وَيُقَالُ بَتَّ عَلَيْهِ الْحُكْمُ يَبْشُرُهُ بَشَاءً  
وَأَبَشَهُ - أَيْ قَطَعَهُ يُقَالُ سَكَّرَانِ مَائِيَّةً وَمَائِيَّةٌ كَلَامًا - أَيْ مَا يَقْطَعُهُ بَاعُ الرَّجُلِ  
مَتَاعُهُ بَعَاءً وَأَبَاعَهُ بَعَاءً \* قَالَ النُّصَيْرِيُّ \* أَبَاعَهُ - عَرَضَهُ لِلْبَيْعِ وَالْعَبَائِنِ

مَنْقَرِيبَانِ وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ

فَرَضْتُ آلَاءَ الْكَيْمِثِ فَنَ يُبْعِ \* فَسَرًّا فَلَيْسَ جَوَادُنَا يُبَاعِ

الْآلَاءُ نَمَّةٌ هَذِهِ رِوَايَةُ أَبِي إِسْحَاقَ أَرَادَ بِالْآلَاءِ تَحَاوَاهُ بِهِ وَرَوَى غَيْرُهُ أَفْلَاهُ الْكَيْمِثِ  
جَمْعُ فَلَوُ وَفُلُو وَيُقَالُ بَلَّتِ الْبَابُ يَبْلُقُ بِلْقًا وَأَبْلُقَهُ - أَغْلَقَهُ وَقِيلَ قَصَّه وَبَعَلَ وَجْهَهُ  
الْفَلَاحُ يَبْلُ بُلُولًا وَبُلُولًا - أَيْ خَرَجَتْ لَحْمَتُهُ وَكَذَلِكَ بَعَلَتْ الْأَرْضُ تَبْلُ بُلُولًا  
وَبِلْقًا وَأَبْلَقَتْ - أَيْ خَرَجَ بَهْلُهَا وَيُقَالُ بَنَنْتُهُ بِرِيَّ أَبَشُهُ وَأَبَشُهُ وَأَبَشْتُهُ -

أَغْلَقْتُهُ عَلَيْهِ وَبَلَّتِ النَّاقَةُ تَبْلُ وَأَبَلَّتْ - أَشْتَبَ الْفَعْلُ \* قَالَ الْأَصْمَعِيُّ \*  
إِذَا وَرِمَ حَيَاءُ النَّاقَةِ مِنْ شِدَّةِ الضَّيْعَةِ قِيلَ قَدْ أَبَلَّتْ وَلَمْ يَعْرِفْ بَلَّتْ \* قَالَ \*  
وَيُقَالُ يَضَعُهُ بِالْكَلامِ أَبْضَعُهُ بَضْعًا وَأَبْضَعْتُهُ - إِذَا يَبْتَنَزَعُ لَهُ مَا تَنَزَعُ فِيهِ حَتَّى  
تُفْنِعَهُ أَرَاهُ مِنْ قَوْلِهِمْ يَضَعُ مِنَ الْمَاءِ وَيَبْضَعُ بَضُوعًا وَقَدْ أَبْضَعْتُهُ - إِذَا أَرَوَيْتَهُ  
مِنْهُ حَتَّى يَسْتَقِي بَرَّ اللَّهِ حَجَّهُ بِرَأْوَابِهِ بَنَ بِالْمَكَانِ بَنًا وَأَبَنَ - أَقَامَ وَأَبَى الْأَصْمَعِيُّ

الْأَبْنِ وَهُوَ أَكْثَرُ فِي الشَّعْرِ قَالَ

• أَبْنِ بِهِ عَوْدَ الْمَاءِ طَبِّبَ •

وَبَدَعْتُ السَّرِجَ أَبْنِي بَدَأَ وَأَبْدَدَنِي - عَلِمْتُ لَهُ بَدَادِينَ وَبَاتَ النَّيُّ بَوْنًا وَأَبَانَهُ -  
بَحْتَهُ بَسْرَتْ حَاجَتِي أَبْسَرَهَا بَسْرًا وَأَبْسَرْتُهَا - طَلَبْتُهَا مِنْ غَيْرِ مَوْضِعِهَا وَبَسَّسْتُ  
الْأَيْلَ وَأَبَسَّسْتُهَا - بَجَرْتُهَا وَبَزَوْتُهَا وَأَبَزَيْتُ بِهِ - قَهَرْتُهُ وَبَطَّلْتُ فِي حَدِيثِهِ وَأَبْطَلْتُ  
- هَزَلْتُ وَبَطَلْتُ الرَّحْلَ وَأَبْطَلْتُهُ - شَدَدْتُ بَطْلَانَهُ وَبَرَمْتُ الْأَمْرَ وَأَبْرَمْتُهُ -  
أَسْكَمْتُهُ وَبَحَّضْتُ الْعَيْنَ وَابْحَضْتُهَا - عُرَّيْتُهَا - بَانَ الشَّيْءُ بَيْنَنَا وَبَيْنُونَةُ وَأَبَانَ  
وَبَنَشُهُ وَأَبْنَشُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ بَيْنَ وَبَيْنَتُهُ رَدَّ اللَّهُ الْأَرْضَ يَرُدُّهَا رَدًّا وَأَبَرَدَهَا مِنْ  
الْبَرْدِ وَبَحَّسَنِي الْأَمْرَ وَأَبَحَّسَنِي - قَرَّحَنِي وَكَذَلِكَ بَحَّجَنِي وَأَبَحَّجَنِي وَيُقَالُ تَاحَ لَهُ  
النَّيُّ تَيْحًا وَأَتَاحَ - أَيِ عَرَضَ وَلَمْ يَعْرِضْ الْأَصْمَى تَاحَ وَأَنْشَدَ غَيْرَهُ مَحْجَبًا عَلَيْهِ  
بَيْتَ الْحَرْثِ

بَيْنَا النَّيُّ يَسَى وَيَسَى لَهُ • تَاحَ لَهُ مِنْ أَمْرِهِ خَالِجٌ

• قَالَ أَبُو حَاتِمٍ • نَسَى وَلَا فَهُوَ مَعْرُوفٌ وَالْعَرَبُ تَقُولُ مِنْ أَبْنِ تَحْتَنَّا  
تَلَعْتُ الضَّحَى تَلَعْتُ تَلَعًا وَتَلَعْتُ ثُمَّ اللَّهُ عَلَيْكَ نَمَتَهُ وَأَتَمَّ - أَيِ أَسْبَغَهَا نَبَلَهُ  
الْحَبْلُ يَنْبُلُهُ نَبْلًا وَأَنْبَلَهُ وَنَعَسَهُ اللَّهُ يَنْعَسُهُ نَعَسًا وَأَنْعَسَهُ وَرَبَّتْ الْكَأْبُ أَنْزَبَهُ  
وَأَنْزَبَتْ نَعًا نَعًا وَأَنْعَ - فَاهُ وَكَذَلِكَ نَاعَ وَأَتَاعَ وَزَرَّتْ يَدَهُ وَأَزَرَّتْهَا - قَطَعَهَا  
وَعَمَّرَتْ الْقَوْمَ وَأَعَمَّرَهُمْ - أَلْعَمَهُمُ الثَّمَرُ وَيُقَالُ بَلَّغْتَ السَّمَاءَ تَلْعًا وَتَلَعْتُ  
مِنْ التَّلْعِ وَتَابَ إِلَيْهِ جِسْمُهُ تَوْبًا وَمَتَابًا وَأَتَابَ - أَيِ رَجَعَ وَالْمَتَابَةُ - الْمَرْجِعُ  
وَيُقَالُ تَقَبَّتْ النَّارُ أَنْفَاقَهَا تُقَوِّبُ - أَحْبَبْتُهَا وَأَتَقَبْتُهَا أَفْضَحَ تَرَى الْقَوْمَ يُقَرِّونَ تَرَاهُ  
وَالْأَسَمُ التَّرَوُّهُ وَأَتَرَوُّ - كَثُرَتْ أَمْوَالُهُمْ وَتَرَى الْمَكَانَ يَتَرَى تَرَى وَأَتَرَى - كَثُرَ تَرَاهُ  
وَتَرَى وَتَرَا بِالْمَكَانِ يَتَرَوُ وَأَتَرَى - أَقَامَ وَحَكَ أَبُو حَنِيفَةَ تَمَرُ النَّصِيرِ يَتَمَرُّ وَأَتَمَرُ  
وَالْمَعْرُوفُ شَجَرُ نَاهِرٍ - مُوْنَعٌ وَمُتَمَرٌّ - إِذَا بَدَأَ تَمَرَهُ وَتَلَعْتُ الْإِثْنَيْنِ وَأَتَلَعْتُهُمَا -  
صَبَّرْتُ لِهَمًّا لَانَا وَتَمَرْتُ الرَّجُلَ وَأَتَمَرْتُهُ - كَثُرَتْ تَمِيَّتُهُ وَبَسَفَتْ فِي نَوْبٍ وَأَتَبَسَفَتْ  
- إِذَا جَمَلَتْ فِي الْوَعْدِ شَيْئًا وَجَلَّتْ بَيْنَ يَدَيْكَ وَجَلَّتْ الرِّيحُ تَجَفُّلًا جَفَلًا وَأَجَفَلْتُ  
- أَسْرَعَتْ جَفَلَاتِ الْبَابِ أَجَفَلًا جَفَلًا وَأَجَفَلْتُهُ - أَغْلَقْتُهُ وَأَجَفَلْتُ الْوَادِي وَجَفَلًا



يَحْتَمِلُ جَهَنَّمَ وَجَهَنَّمَ - رَوَى بِالْقَوْلِ وَجَهَنَّمَ الرَّجُلُ عَلَى الْأَمْرِ أَجْهَرُ جَهَنَّمَ وَأَجْهَرُهُ  
- أَكْرَهْتُهُ جَلَبَ الْجَرْحِ يُجَلَبُ وَيُجَلَّبُ وَأَجَلَبَ - إِنْ أَعْلَتْهُ جَلْبَةٌ لَمْ يَرَهُ أَى

جَلْدَةٍ • قَالَ الْأَصْمَعِيُّ • أَجَلَبَ الْجَرْحُ هَذَا الْكَثِيرُ وَقَدْ قَالَ النَّافِعَةُ

عَلَى عَارِفَاتٍ لِلْعَمَانِ عَوَائِسَ • بَيْنَ كُلِّ مِائَةِ دِينَ دِينَ وَجَلَبَ

فَلَا أَدْرَى هَلْ يَقَالُ جَلَبٌ أَوْ خَرَجَ جَلَبٌ خَرَجَ لَابِنٍ وَنَامِرٍ وَجَلَبَ الْقَوْمُ يُجَلَّبُونَ  
جَلَبًا وَأَجَلَّبُوا مِنَ الْجَلْبَةِ وَهِيَ الصَّبَاحُ جَلَّتْ الشَّعْمُ أَجْلَهُ جَلًّا - أَذْنُهُ هَذَا  
أَجُودَ وَيَقَالُ أَجَلَّتْ جَهْدَتِ الْفَرَسَ أَجْهَدَهُ جَهْدًا وَأَجْهَدَنَّهُ - إِذَا اسْتَصْرَجْتَ  
جَهْدَهُ وَكَذَلِكَ جَهْدَتِ نَفْسِي أَجْهَدَهَا جَهْدًا وَأَجْهَدْتُهَا • الْأَصْمَعِيُّ • جَهْدَهُ  
الْمَرْضُ وَالْفَعْلُ كَالْفَعْلِ وَلَمْ أَسْمَعْ أَجْهَدَهُ وَكَذَلِكَ جَهْدَتِ فِي الْأَمْرِ وَأَجْهَدَتِ -

بَلَقْتُ فِيهِ جُهْدِي جَلَبَ الْبَلْدُ يُجَلَّبُ جُدِيَّةً وَجَدْبًا وَأَجْدَبَ - إِذَا لَمْ يُنْبِتْ  
شَيْئًا جَدَعْتُ غَدَاهُ أَجْدَعُهُ جَدْعًا وَأَجْدَعْتُهُ - أَسَانُهُ وَجَدَّ الرَّجُلُ يُجَدُّ وَجَدُّوا  
وَأَجْدَى - بَدَتْ فَاثِمًا جَهْنُ الْبَيْتِ يُجَنُّ جَنًّا وَأَجَنَّهُ - سَوْرُهُ وَبِذَلِكَ سَمَّى الْحَيَّانِ  
لِأَنَّ الْبَطْنَ جَهْنُ أَى سَوْرُهُ وَبِهِ سَمَّى الْقَبْرِ الْحَيَّانِ وَسَمَّى الْقَلْبَ الْحَيَّانَ وَبِذَلِكَ سَمَّى  
جَنُّ الْأَرْضِ وَدَخَلَ فِي جَنَانِ النَّاسِ وَهُوَ - مَاسَرُهُ مِنْهُمْ وَقَدْ أَتَيْتُ شَرْحَ هَذِهِ  
الْكَلِمَةِ وَأَتَيْتُ اسْتِقْفَاهَا فِي بَابِ السَّرِّ وَجَنَّتِ الرَّجُلُ أَجَنَّهُ جَنًّا وَأَجَنَّتْهُ -  
دَفَنَتْهُ وَجَلَّا شَوْهُ يُجَلُّو جَلًّا وَأَجَلَّى - رَوَى بِهِ وَجَلَّا الْقَوْمُ عَنِ الْمَوْضِعِ يُجَلَّوْنَ  
جَلًّا وَأَجَلَّوْا - تَنَحَّوْا عَنْهُ وَأَجَلَّتْهُمْ أَنَا وَجَلَّتْهُمْ لَعْنَةُ قَالَ أَبُو ذُو بٍ

فَلَمَّا جَلَّاهَا بِالْأَيَّامِ تَحَيَّرْتُ • ثَبَاتٍ عَلَيْهَا ذَلَّهَا وَاسْتَشَاهَا

بِعَنَى الْعَسَلِ جَلَّا الثَّغْلُ عَنْ مَوَاضِعِهَا بِالْأَيَّامِ وَهُوَ - الدُّخَانُ وَفَرَّقَ أَبُو زَيْدٍ بَيْنَهُمَا  
فَقَالَ جَلَّوْا مِنَ الْخَوْفِ وَأَجَلَّوْا مِنَ الْجُدْبِ وَجَنَّبَ الرَّجُلُ يُجَنَّبُ جَنَابَهُ وَأَجَنَّبَ وَلَمْ  
يَعْرِفِ الْأَصْمَعِيُّ إِلَّا أَجَنَّبَ جَدَّدْتُ فِي الْأَمْرِ أَجْدُ وَأَجْدُ جَدًّا وَأَجْدَدْتُ -  
انْكَمْشَتْ وَذَلِكَ قِيلَ جَدًّا يُجَدُّ جَا حَ اللَّهُ مَا لَهُ جِيصًا وَأَجَا حَهُ مِنَ الْجَانِحَةِ  
وَأَنكَرَهَا الْأَصْمَعِيُّ بِالْأَلْفِ وَجَرَمْتُ أَجْرًا جَرَمًا وَأَجْرَمْتُ مِنَ الْجَرَمِ فَمَا أَبُو زَيْدٍ  
فَقَالَ أَجْرَمْتُ - عَمَلْتُ عَمَلِ الْمُجْرِمِينَ وَأَمَا جَرَمَ فَكَسَبَ سُوءًا وَبِهِ سَمِيَتْ هَذِهِ  
الْقَبِيلَةُ جَرَمًا وَأَجْرَمَ لَعْنَةُ كَمَا قَدِمْنَا وَجَهَرْتُ الْكَلَامَ أَجْهَرُهُ جَهْرًا وَأَجْهَرْتُهُ -

أَعَانَتْهُ وَبُعْدِيَانِ بِحَرْفٍ جَرَّ جَرَى الرَّجُلِ إِلَى الشَّيْءِ جَرَبًا وَأَجَرَى إِلَيْهِ - قَصَدَ  
إِلَيْهِ يَجِدُّ الرَّجُلُ يَجْتَدُّ يَجْدًا وَيَجْدًا - قُلْ خَيْرُهُ جَارُ الْوَادِي جَوَارًا وَأَجَارَهُ -  
قَطَعَهُ جَهْضَهُ عَلَى الشَّيْءِ يَجْهُضُهُ جَهْضًا وَأَجْهَضَهُ - غَلَبَهُ وَجَفَّظَهُ عَنِ الشَّيْءِ  
يَجْعُظُهُ وَأَجْفَظُهُ - دَقَعَهُ بِحَتِّ الْحُلْبَةِ يَحْمُ وَيَحْمُ جَاءَ وَجَامًا وَأَجَّتْ -  
حَانَتْ قَالَ زُهَيْرٌ

وَكُنْتُ إِذَا مَا جِئْتُ يَوْمًا لِلْمَلِجَةِ \* مَقَبَتْ وَأَجَّتْ حَاجَةً الْقَدَمَا تَحْوُلُ  
وَبِحَمِّ الْقُرْسِ وَأَجْتَمَ - إِذَا اسْتَرَاحَ وَتَهَبَّ إِعْيَاؤُهُ وَبِجَتِّ الرُّكْبَةِ وَأَجَّتْ - إِذَا نَابَ  
مَأْوَاهَا وَكَذَلِكَ الْمَالُ إِذَا صَلَحَ وَالْمَصْدَرُ الثَّلَاثُ مِنْ نَفْثِ كَلِمَةِ الْجُؤْمِ وَالْجُؤَامِ وَجَعَتْ  
الْإِنَاءُ وَأَجَمَّتْهُ وَجَهَّتْ نَفْسُهُ يَجْهُسُ جُهْشًا وَأَجْهَشَتْ - تَهَيَّأَتْ لِلْبَكَاءِ وَجَالَ  
الرَّجُلُ بِالشَّيْءِ جَوْلًا وَجَوْلًا وَأَجَالَ بِهِ - طَافَ بِهِ وَجَّحَ الْبَيْلَ يَجْعُ جُنُوحًا وَأَجْعُ  
- مَالٌ وَجَلَدَ الْمَكَانُ وَأَجْلَدَ مِنَ الْجَلْدِ وَجَرَّ الْقُرْسُ يَجْمُرُ جَمْرًا وَأَجْمَرَ - وَبَبَ  
فِي الْفَيْدِ وَبَسَّ الطَّائِرُ وَالنَّحْلُ يَجْرِسُ وَيَجْرِسُ جَرَسًا وَأَجْرَسَ - إِذَا سَمِعْتَ حَرَكَتَهَا  
أَوْ حَرَكَتَ أَمْلَ النَّحْلِ وَرَقَّ الشَّجَرُ \* قَالَ الْأَصْمَعِيُّ \* وَسَمِعْتُ حَمَادَ بْنَ سَلَةَ يَقُولُ  
يَجَلُّ جَرَسَتْ الْعُرْقُطُ بِالشَّيْنِ مَجْمَعَةً فَقُلْتُ أَنَا جَرَسْتُ بِالسَّيْنِ فَقَالَ خُدُوهَا عَنْهُ فَإِنَّهُ  
أَعْلَمُ بِهَا وَقَدْ قَدَّمْتُ أَنَّ الْجِرْسَ وَالْجَرَسَ وَالْجَرَسَ ثَلَاثُ ثَنَيْنِ فَصَبْحَةُ وَكَانَ الْفَارِسِيُّ يَرُدُّ  
الْجِرْسَ لَهَا مِنْ حِكَايَاتِ الْخِيَامِيِّ وَكَانَ لَا يُعَيِّمُهُ فَقُلْتُ وَأَنْشَدَ الْخِيَامِيُّ

لَا نَدْعُوهُ فَإِنِّي لَسْتُ بِأَتَعَكُّمُ \* لَا أَنَا مِنْكُمْ وَلَا حَسْبِي وَلَا جَوْسِي

وَلَا أَكُونُ كَنِّ أَلْفِي رِحَالَتِهِ \* عَلَى الْهَمَارِ وَخَلَّى صَهْوَةَ الْقُرْسِ

وَأَجَعْتُهُ بِالطَّفْعَةِ وَجَعْتُهُ بِهَا جَوْفًا - أَلْبَثْتُهَا جَوْفَهُ وَجَعَ الْقَوْمُ رَأْيَهُمْ يَجْمَعُونَهُ  
جَعِبًا وَأَجْعُوا \* قَالَ الْفَارِسِيُّ \* وَلَا يَقَالُ أَجَعْتُ الْقَوْمَ إِنَّمَا يَقَالُ جَعْتُ قَوْمًا  
قَوْلُهُ جَلَّ شَاؤُهُ «فَأَجْعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ» فَعِلَى قَوْلِهِ

بَالَيْتَ زَوْجَكَ قَدْ غَدَا \* مُتَقَلِّدًا سَيْفًا وَرُيْحًا

أَرَادَ مُتَقَلِّدًا سَيْفًا وَهَامِلًا رُيْحًا أَوْ مُتَقَلِّدًا وَكَذَلِكَ قَوْلُهُ فَأَجْعُوا أَمْرَكُمْ وَشُرَكَاءَكُمْ  
إِنَّمَا أَرَادَ فَأَجْعُوا أَمْرَكُمْ وَاجْعُوا شُرَكَاءَكُمْ لِأَنَّهُ يَقَالُ جَعْتُ قَوْمِي وَلَا يَقَالُ أَجَعْتُ  
وَأَبُو الْحَسَنِ يَطْرُدُ هَذَا النَّمْلَ وَيَعْبُرُهُ لَا يَطْرُدُهُ وَجَعْتُ الشَّيْءَ وَأَجَعْتُهُ - أَلْفَنُ

وهي قلبية وجهرت على القبل وأجهرت وجبت الريح يحب جنوبا وأجبت  
أجازها أبو زيد وأبو عبيدة ولم يجزها الاصمعي وندر الشعر يجود وجدا وأجدر -  
أي خرج ورثه كأنه حص هذه حكاية ابن الاعرابي بفتح الميم من حص وقد صرح  
سيويه بكسرها فقال ويكون على فعل فالاسم نحو حار وحص وحلق وجسنت  
الشيء جسا وأجسنته - دققته وجبات على القوم أجبا جيوها وأجبات -  
أشرفت عليهم وجررت الفصيل بعرا وأجرته - شققت لسانه لثلا برضع جمل  
من إثمائه يحل حلا وأحل - خرج منه وفي التنزيل «وإذا حلستم فاصطادوا»  
وقال زهير

جعلن القنان عن عين وحرته • وكتم بالقنان من محيل ومكرم.  
وحال في ظهر دابته حولا وأحال - وثب واستوى والحال - طريقته المتن قال

امرؤ القيس

كأن غلاي إذ علا حال منته • على ظهر باز في السماء يمتلي  
فاشتقاق هذا الفعل منه. وحالت الدار وحيل بها وأحالت وأحولت - أتى عليها  
حولا وحالت الناقة حولا وحيلًا وأحالت وأحولت - لقيت على حول وجئت  
الرجل أحشه حشا وأحشته - أغضبته وكذلك حسته حسا وأحسته وحسبته  
أحشه وأحشبه حسمة وحسما وأحسبته وهو - أن يحاس إليك فتؤذيه وتجمعه  
ما يكره وحسبته أحسبه حسما - أغضبته وأحسبته الغصة وحقق حذر الرجل  
أحقه حسا وأحققته - أي فعلت ما كان يحذر وحقق الأمر أحقه حسا وأحققته  
- أي كنت منه على يقين وحققته أحقه حسا وأحققته - غلبته على الحق  
وأثبتته عليه وحقت الماشية من الربيع - إذا سمعت بجي حسا وأحقت مثله  
وحيت الشيء أحبه وأحبه وأحبيته وقد علقت هذا في باب نهاية التعليل ان شاء الله  
وحسب القوم عن الرجل - إذا ولوا عنه يحصبون حصبا وأحصبوا وحدق القوم  
بالشيء يحدفون حدوقا وأحدقوا به - طافوا حوله قال الشاعر

المعون بنو حرب وقد حدثت • في المنية واستبطأت أضارتي  
وكذلك حاطوا به وأحاطوا وسررتي الأمر يجزتي حزنا وأجزتي وقد بينت هذا في

موضعه وحَدَّثَ المرأةَ على رَوْحِها حَداً وَحَدَّ حَداً وَأَدَّتْ - تَرَكَتْ الزَّيْنَةَ لِأَعْدَةِ  
وَحَمَّ اللهُ ذَكَ يَحْمُهُ حَماً وَأَجَّهَ - أَى أَذْنَاهُ وَحَدَّرْتُ الزَّوْرُقَ أَحَدَهُ حَدَرًا  
وَأَحَدَرُهُ وَالِاخْتِيَارَ حَدَرُهُ وَحَشَّتْ يَدَهُ تَحَشَّ حَشًّا وَأَحَشَّتْ - يَبْسُتْ وَكَذَلِكَ  
الْوَلَدُ فِي بَطْنِ أُمِّهِ بِاللَّغَتَيْنِ حَتَّى الرَّجُلُ الْمَكَانَ حَيًّا وَأَجَّهَ قَالَ الشَّاعِرُ

حَتَّى أَجَّاهُ قُرْكَنَ قَفَرًا • وَأَجَّيْ مَاسِوَاهُ مِنَ الْأَجَامِ

وَضَرَبَهُ فَمَا أَهَلَ فِيهِ السَّيْفَ وَمَا هَلَ فِيهِ حَيِّكَ وَهَلَ فِيهِ الْقَوْلُ وَأَهَلَ وَهَلَ  
هَذَا الْأَمْرُ فِي صَدْرِهِ يَحْكُ حَكًّا وَهَكَتُهُ اللَّيْنُ يَحْنُكُهُ وَيَحْنُكُهُ حَنْكًا وَهَنْكًا  
وَأَحْنُكْتُهُ وَهَكَمَ الرَّجُلُ الدَّابَّةَ يَحْكُهَا وَأَحْكَمَهَا - إِذَا جَعَلَ لَهَا حَكَمَةً وَهَكَمْتُ  
الرَّجُلَ وَأَحْكَمْتُهُ - مَنَعْتُهُ عَمَّا يُرِيدُ وَحَصَرَ غَالِطُهُ حَصْرًا وَأَحْصَرَ - إِذَا احْتَبَسَ  
وَيَقَالُ الرَّجُلُ مِنْ حَصَرِكُ هَهُنَا وَأَحْصَرَكَ وَمِنْهُ اشْتِقَاقُ الْحُصُورِ وَالْحَصِيرِ وَهُوَ  
الْجَبَلُ الْمُسَلَّ وَحَرَّ النَّهَارِ يَجْرُ حَرًّا وَأَحْرَ وَطَاطَ الرَّجُلُ بِالشَّيْءِ حَوَاطًا وَأَحَاطَ بِهِ وَحَوَّطَ  
الْبَصِيرَ أَحْرَهُ وَأَحْرَنْتُهُ - إِذَا هَزَلْتَهُ وَكَذَلِكَ حَوَّطَ الرَّجُلُ نَفْسَهُ وَأَحْرَنْتَهَا - إِذَا  
أَذَابَهَا مِنَ التَّعَبِ وَحَوَّطَ الرَّجُلُ الْجَبَلَ حَوَّطًا وَأَحْرَهُ - إِذَا شَدَّ قَتْلَهُ وَكَذَلِكَ حَوَّطَ  
الْعُقْدَةَ وَأَحْرَتْهَا - إِذَا أَحْكَمَ قَتْلَهَا • وَقَالَ الْأَصْبَهِيُّ • حَوَّطَ لَهُ شَيْئًا بِغَيْرِ أَلْفٍ  
- إِذَا أَعْطَاهُ شَيْئًا بِسِرٍّ فَإِذَا قَالَ أَقْلَ الرَّجُلُ وَأَحْرَقَ قَالَ بِالْأَلْفِ وَحَكَلَ الْأَمْرُ  
عَلَى الرَّجُلِ يَحْكُلُ حَكْلًا وَأَحْكَلَ - إِذَا أَشْكَلَ وَحَبَسَ الرَّجُلُ قَرَمَهُ فِي سَبِيلِ اللَّهِ  
يَحْبِسُهُ حَبْسًا وَأَحْبَسَهُ وَحَقَّنَ الرَّجُلُ بَوْلَهُ يَحْقِنُهُ حَقْنًا وَأَحَقَّنَهُ وَحَرَمْتُ الرَّجُلَ  
عَطَاهُ أَحْرِمَهُ حَرَمًا وَحَرَمَانًا وَأَحْرَمْتُهُ وَأَنْشَدَ

وَأَنْشَأَهَا أَحْرَمَتْ قَوْمَهَا • لَتَنْكَحَ فِي مَعْشَرِ آخِرِنَا

وَرَمَ وَأَحْرَمَ - دَخَلَ فِي الْحَرَمِ وَحَشَّتْ عَلَيْهِ الصَّيْدَ حَوْشًا وَأَحَشَّتْ وَأَحَوَّشَتْ  
• أَبُو زَيْدٍ • جَذَبَ الْأَرْضَ جَذًّا وَأَجَذَتْهَا وَحَطَبَتْ الْأَرْضَ تَحْطِبُ وَأَحْطَبَتْ  
مِنَ الْحَطَبِ وَحَذَوْتُ الرَّجُلَ حَذَوًّا وَأَحَذَيْتُهُ - أُعْطِيَتْهُ وَحَكَاتُ الْعُقْدَةِ أَحْكَاها  
حَكًّا وَأَحْكَاها وَحَنَاتُهَا وَأَحَنَاتُهَا - شَدَدْتُ عَقْدَهَا وَحَنَاتُ الثَّوْبِ - فَتَلَتْ  
هُدْبَهُ وَكَفَفْتُهُ وَحَزَنُ الشَّيْءِ حَوْرًا وَحَيَازَةً وَأَحَزْتُهُ وَحَنَطَ الزَّرْعُ يَحْنُطُ حَوَاطًا

وَأَحْمَطَ - بَلَغَ أَنْ يُحَصِّدَ وَكَذَلِكَ التَّبْتُ وَحَصَّتْ الْإِبِلَ وَأَحْصَتْهَا - أَرَعَيْتَهَا  
 الْحَصَّ وَأَحْصَيْتَهَا لِغَيْرِ - صَبَرْتُهَا تَأْكُلُ الْحَصَّ وَحَسَّ بِالنَّاسِ يَحْسُ حَسًّا وَأَحْسُ  
 بِهِ - مَعَرَّ وَحَسَّتْ خَيْرًا مِنْ فَلَانٍ وَأَحْسَنْتْ - أَيْ رَأَيْتُ وَمَلَجْتُ الْبَعِيرَ  
 وَالنَّاقَةَ أَحْدَجُهَا حَدَجًا وَحَدَجًا - سَدَدْتُ عَلَيْهَا الْحَدَجَ وَسَقَمْتُ وَحَبَّتْ الرَّجُلَ  
 الشَّاةَ وَالنَّاقَةَ وَأَحْلَيْتُهُ - جَعَلْتُهَا لَهُ حَلِيًّا وَحَلَانُهُ أَحْلَاهُ حَلِيًّا وَأَحْلَاهُ -  
 كَلَّمْتُهُ وَجَعْتُ إِلَيْكَ وَأَحْوَجْتُ - أَحْبَبْتُ وَأَحْبَبَهُ اللَّهُ وَحَدَانِي لَعَلَّ وَأَحْدَانِي  
 وَيُقَالُ حَقَّقَ النَّجِيمُ يَحْقُقُ وَيَحْقُقُ حُقُوفًا وَأَحَقَّقَ - غَابَ وَحَقَّقَ الْفُؤَادَ وَالْبَرْقَ  
 وَالسَّيْفَ وَالرَّيَاءَ وَالرَّيْحَ وَفَوَّعُوهَا وَأَحَقَّقَ - اضْطَرَبَ قَالَ الشَّمَاخُ  
 \* إِذَا الضُّومُ تَوَلَّى بَعْدَ إِحْقَاقِ \*

وَحَقَّقَ الطَّائِرُ يَحْبَسُ بِهِ يَحْقُقُ حُقُوفًا وَأَحَقَّقَ - إِذَا صَقَّقَ بِهِمَا وَحَقَّقَ بَرَأْسَهُ مِنْ  
 النَّعَاسِ وَأَحَقَّقَ - إِذَا اضْطَرَبَ قَالَ الرَّاجِزُ

أَقْبَلَنَ يَحْقُقْنَ بِأَذْنَابِ عُسْرٍ \* إِحْقَاقٌ طَرِيقَاتٌ لَمْ تَطَّرْ  
 وَيُقَالُ خَضَعَ الرَّجُلُ لِلرَّأَةِ يَخْضَعُ خَضُوعًا وَأَخْضَعَ لَهَا - إِذَا آلَانَ كَلَامَهُ لَهَا وَقَدْ خَضَعَهُ  
 الْكِبَرُ يَخْضَعُهُ خَضْعًا وَأَخْضَعَهُ - حَنَاءٌ \* وَقَالَ ابْنُ السَّرِيِّ \* خَلَسَ رَأْسُ الرَّجُلِ  
 فَهُوَ خَلَسَ وَأَخْلَسَ - إِذَا اخْتَلَطَ الْبَيَاضُ بِالسَّوَادِ وَخَبَّ الرَّجُلُ وَأَخْتَبَ -  
 إِذَا هَلَكَ كَذَا قَالَ إِبْرَاهِيمُ بْنُ السَّرِيِّ وَيُقَالُ خَبَّهَ وَأَخْتَبَهُ - صَرَعَهُ وَلَمْ يَحْدُثْ هَذَا  
 غَيْرُهُ إِنَّمَا الْمَعْرُوفُ خَبَّتْ رِجْلُهُ وَأَخْتَبَتْهَا - إِذَا وَهِنَتْ وَأَوْهَتَتْهَا وَهَمَّ الْقَمَرُ يَحْمُ  
 خُومًا وَأَخَمَ - إِذَا تَغَيَّرَتْ رَائِحَتُهُ وَخَلَفَ فَمُ الصَّامِتِ يَخْلَفُ خُلُوفًا وَأَخْلَفَ - إِذَا  
 تَغَيَّرَ وَخَلَفَ الْعَبْدُ يَخْلَفُ خُلُوفًا وَخَلَفَ وَأَخْلَفَ وَخَلَفَ التَّيْدُ يَخْلَفُ وَأَخْلَفَ -  
 إِذَا خَالَفَ تَغْيِيرًا فِيهِ وَيُقَالُ لِلَّذِي ذَهَبَ مَا لَخَلَفَ اللَّهُ عَلَيْهِ يَخْصِرُ وَأَخْلَفَ  
 عَلَيْهِ وَخَوَّطَ الشَّاةَ تَخَرَّطَ تَخَرُّمًا وَأَخْرَطَتْ - أَيْ تَحْدَرُ لَهَا فِي صَرَعِهَا \* قَالَ  
 أَبُو اسْحَقَ \* وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ وَانْخَرَطَ مِنَ الْبَنِّ - أَنْ تُسَبِّبَ الشَّرْعَ عَيْنٌ أَوْ تَرِيضَ  
 الشَّاةَ أَوْ تَنْزِلَ النَّاقَةَ عَلَى نَدَى فَيُخْرِجَ الْبَنِّ مُنْقَعِدًا كَأَنَّهُ قَطِيعُ الْإِوتَارِ وَيُخْرِجُ  
 مَعَهُ مَاءً أَصْفَرَ وَخَدَجَتْ النَّاقَةُ تَحْدَجُ حَدَجًا وَأَخْدَجَتْ - أَيْ أَلْقَتْ وَلَدَهَا لِغَيْرِ  
 نِيَامٍ وَخَدَرَ الْأَمْدُ يَخْدَرُ خُدُورًا وَأَخْدَرَ - إِذَا اسْتَرَفَى فِي خِسِهِ وَخَدَرَ بِالْمَكَانِ

قوله كَلَّمْتُهُ أَوْ  
 بِالْهَلَاوَةِ بَوْرَنَ مِنْبُورٍ  
 كَأَنِّي أَلَسَانُ كَتَبَهُ  
 مَصْعَمَهُ

وَأَعْدَر - إذا أقام به وَخَرَّبه وَأَحْفَرَه - نَقَضَ عَهْدَهُ وَخَنَّا فِي مَنَظْفِهِ وَأَخْنَى -  
أَفْشَى وَيُقَالُ خَلَاكَ الشَّيْءُ خَلَاةً وَأَخْنَى بِمَعْنَى وَيُقَالُ خَلَاةُ الْمَوْضِعِ يُخَالُو  
خَلَاةً وَأَخْنَى - إذا وَقَعَ فِي مَوْضِعٍ لَا يُرْجَى فِيهِ أَحَدٌ • قَالَ أَبُو اسحق • خَلَا  
الرَّجُلُ عَلَى الشَّيْءِ وَأَخْنَى عَلَيْهِ - إذا لَمْ يَخْلُطْ بِهِ غَيْرُهُ وَخَلَدَ الرَّجُلُ إِلَى الْأَرْضِ يُخَلِّدُ  
خُلُودًا وَأَخَلَدَ - أَي مَالَ إِلَيْهَا وَلَزِمَهَا وَرَجُلٌ خَالِدٌ وَيُخَلَّدُ - بَطِيءُ السَّيْبِ وَخَوَتْ  
الْجُومُ خَيًّا وَأَخَوَتْ - إذا سَقَطَتْ وَلَمْ تُحْمَطَرْ قَالَ الشَّاعِرُ

وَأَخَوَتْ جُومُ الْأَخَذِ إِلَّا أَنْشَهُ • أَنْشَهُ مَحَلَّ لَيْسَ قَاطِرُهَا يُتْرَى  
قَوْلُهُ يُتْرَى - يَبْلُغُ الْأَرْضَ وَالْأَخَذُ - أَنْ تَأْخُذَ كُلُّ يَوْمٍ فِي تَوْءٍ وَقَالَ كَعْبُ  
قَوْمٌ إِذَا خَوَتْ الْجُومُ فَاتَهُمْ • لِلطَّارِقِينَ النَّازِلِينَ مَقَارِي

وَكَذَلِكَ خَوَى الرَّزْدَ وَأَخَوَى - إذا لَمْ يُوَرِّ وَخَفَّتِ الشَّيْءُ خَفِيًّا وَأَخْفَيْتُهُ - إذا  
أَظْهَرْتَهُ وَخَرَّتِ الشَّهَادَةُ وَأَخْرَجْتُهَا - كَتَبْتُهَا وَاتَّخَرْتُ - كُلُّ مَا سَرَّكَ مِنْ سَجَرٍ وَغَيْرِهِ  
وَيُخَالُ فِي كَلَامِهِ يُخَالُ خَطَلًا وَأَخْطَلُ وَخَصَبَ الْمَكَانُ خَصْبًا وَأَخْصَبَ - إذا كَثُرَ  
خَصْبُهُ وَخَسَّ الرَّجُلُ الْقَوْمَ يُخَسُّهُمْ تَخَبًّا وَأَخَسَّهُمْ - إذا كَانُوا أَرْبَعَةَ فَصَارُوا بِه  
خَمْسَةً وَخَفَّتْ أَنْفِيَاءُ خَيًّا وَأَخْفَيْتُهُ - إذا عَمَلْتَهُ وَخَسَرْتَ الْمِيزَانَ وَأَخَسَرْتَهُ -

إِذَا نَقَصْتَهُ وَيُقَالُ خَفَّتْ أَخْفَسُ خُفُوسًا وَأَخْفَضْتُ - إذا أَسَاةَ الْقَوْلَ كَذَا قَالَ  
أَبُو اسحق وَخَذَلْتُ الْوَحْشِيَّةَ وَهِيَ خَاذِلٌ وَأَخْشَلْتُ - أَقَامَتْ عَلَى وَلَدِهَا وَلَمْ تَتَّبِعْ  
السَّرْبَ وَهُوَ مَقْلُوبٌ وَخَفَّ وَأَخَفَّ - قَلَّ مَالُهُ وَخَدَعْتُ الشَّيْءَ وَأَخْدَعْتُهُ -  
كَنَسْتُهُ وَخَلَّتْ الْأَبِلَ وَأَخْلَتْهَا - حَوَّلْتُهَا إِلَى الْفُلَّةِ وَيُقَالُ دَجَا اللَّيْلُ يَدْجُو دَجْوًا  
وَدَجَى وَدَجَى - أَظْلَمَ وَدَجَنَ الْغَيْمُ يَدْجُنُ دُجُومًا وَأَدْجَنَ - أَتَى الْأَرْضَ وَدَامَ  
مَطَرُهُ وَدَاءَ الرَّجُلُ يَدَاءُ وَأَدَاءُ - إِذَا صَارَ فِي جَوْفِهِ الدَّاءُ وَدَرَجْتُ الشَّيْءَ أَدْرَجُهُ  
دَرْجًا وَأَدْرَجْتُهُ - طَوَيْتُهُ وَدَفَّ الطَّارِ يَدْفُ دُفُوفًا وَأَدَفَّ قَالَ الشَّاعِرُ

نَمَّرُ كَدَفَافِ الصَّدُوقِ لَطَارُ • مَرَارًا وَتَعْلُوفِ السَّمَاءِ كَمَا يَتَلَوُ

وَدَنَتِ الشَّمْسُ لَعْرُوبٌ تَذُو دُؤَا وَأَدْنَتْ وَدَرَّتْ بِه دُورًا وَأَدْرَتْ وَدَرَّ بِالرَّجُلِ دُورًا  
وَأَدْرَبَهُ مِنْ دُورِ الرَّأْسِ وَكَذَلِكَ دِيمَ بِه دُومًا وَأَدِيمَ بِه فِي هَذَا الْمَعْنَى وَدَرَّ اللَّيْلُ  
وَالنَّهَارُ يَدْرُ دُورًا وَأَدْرَبَ وَدَرَّتِ الرِّيحُ تَدْرُ دُورًا وَأَدْرَبَتْ مِنَ الدُّبُورِ عَنْ أَبِي عَيْسَةَ

قوله وهو مقلوب  
عبارة اللسان ويقال  
هو مقلوب لانها  
هي المتروكة اه  
كتبه محممه

قوله تمر البنت لم  
تقف عليه فيما  
عشدا من كتب  
اللغة وانظر ما  
الصدوق كتبه محممه



رَجَعَا وَمَا أَرَجَعْتُ إِلَيْهِ عَمِّي وَاحِدٌ وَكَذَلِكَ رَجَعْتُ يَدَيَّ أَرْجِعُهَا رَجَعًا وَأَرْجِعُهَا  
وَرَجَعْتُ الرَّجُلَ بِالرَّيْحِ أَرْجَعُهُ رَغْنًا وَأَرْجَعُهُ - طَعَنَتْهُ بِهِ مَرَّةً بَعْدَ أُخْرَى وَرَفَّتْ  
النَّيْ أَرْقَنُهُ رَفْنًا وَأَرْقَنُهُ وَرَبَا الشَّيْءُ يَرْبُو رُبُوعًا وَأَرْسَى - ثَبَّتَ وَرَصَدْتُ الْقَوْمَ  
بِالْمِيزِ أَرْصَدُهُمْ رَصْدًا وَأَرْصَدْتُهُمْ وَرَعَا اللَّيْلُ يَرْغُو رُغْوًا وَأَرَقَى لَمْ يَخْصَكْهَا إِلَّا أَبُو  
الْحَسَنِ وَجَمِيعُ الْغَوِيِّينَ رَغَى بِالشَّدِيدِ وَأَرَقَى وَرَقَى عَلَى السَّيِّئِ رَمِيًا وَأَرَقَى - زَادَ  
عَلَيْهَا فِي السَّيِّئِ وَكَذَلِكَ رَمَى عَلَى السَّيِّئِ رُمًا وَأَرَى وَرَمَلَ الْجَصِرَ يَرْمُلُهُ رَمَلًا وَأَرَمَلَهُ  
- نَسَبَهُ وَرَكَسَ اللَّهُ الْعَدُوَّ يَرْكُسُهُ رَكْسًا وَأَرْكُسُهُ - رَدَّهُ وَقَلَبَهُ وَرَاحَ الرَّجُلُ  
الشَّيْءَ يَرَاكُهُ رَوَاً وَأَرَاكُهُ - شَمَّ رَاحَتَهُ وَرَغَطَ السَّهْمَ أَرْغَطَهُ رَغْطًا وَأَرْغَطَنَّهُ  
- جَعَلَتْ لَهُ رَغْطًا وَهُوَ - مَدَخَلَ سِنَّ النَّصْلِ فِي السَّهْمِ وَرَعَصَتِ الرِّيحُ الشَّجَرَةَ  
رَعَصَهَا رَعَصًا وَأَرَعَصَهَا - نَقَضَتْهَا وَرَبَّتْ بِهِ الدَّابَّةُ رَمِيًا وَأَرَمَتْهُ مِنْ فَوْقِهَا -  
طَرَحَتْهُ وَرَهَقَتْهُ أَرْهَقَهُ رَهَقًا وَأَرْهَقَتْهُ - أَفَرَعَتْهُ وَرَبَعَتْ عَلَيْهِ الْمَيِّتَ رُبْعَ  
رَبْعًا وَأَرَبَعَتْ وَرَهَنْتُ فِي السَّلْعَةِ أَرْهَنْ رَهْنًا وَأَرْهَنْتُ عَمِّي وَأَنْشَدَ النَّصْرُ فِي أَرْهَنْتُ  
وَلَمَّْا خَشِبْتُ أَطْلَافَهُمْ \* فَارَرْتُ وَأَرْهَنْتُهُمْ مَالًا

وَكَانَ الْأَصْحَى يَرُوي وَأَرْهَنْتُهُمْ مَالًا وَقَوْلُهُ وَأَرْهَنْتُهُمْ كَمَا تَقُولُ قَدْ وَأَصْلُهُ عَيْنُهُ وَرَوَايُهُ  
مِنْ رَوَى يَخْمُوتُ وَأَرْهَنْتُهُمْ مَالًا خَطَاً وَرَبَابِي الْأَمْرُ رَبِيًا وَرَبَابِي - شَكَّكْتُ  
فِيهِ وَالرَّيْبُ وَالرَّيْبَةُ - الشُّكُّ وَقَدْ قَدِمْتُ الْفَصْلَ بَيْنَ هَاتَيْنِ اللَّغَتَيْنِ وَأَبْنَتْ  
مَا ذَهَبَ إِلَيْهِ الْخَلِيلُ وَسَيُوبِيهِ وَأَبُو الْحَسَنِ وَبَجَّتِ الشَّاةُ تَدَجُنْ دُجُونًا وَأَدَجَّتْ  
- أَكَامَتْ بِالْيَسُوتِ وَرَسَّ الْهَوَى يَرْسُ رَسِيًا وَأَرْسَ - إِذَا بَقِيَ فِي الْقَلْبِ وَبِئَتْ  
وَالرَّيْسُ - بَقِيَّةُ الْهَوَى وَأَنْشَدَ

وَقَدْ رَأَيْتُ \* رَيْسَ الْهَوَى قَدْ كَادَ بِالْحَسَنِ يَبْرُحُ

وَقَدْ قَالُوا بَعِ بَرِّعَ رَمَعَانًا وَأَرَمَعَ - إِذَا اصْفَرَّ وَالْأَوَّلُ أَعْلَى وَرَفَّتْ وَأَرَفَّتْ مِنْ  
الرَّفْتِ وَرَفَنَ رَأْسَهُ وَأَرْقَنَهُ - خَضِبَهُ وَرَزَجْتُ الْكَرَّمَ وَأَرْزَجْتُهُ - دَعَمْتُهُ وَرَعَجَ  
الْبَرِّقُ وَأَرَعَجَ - تَلَاوَا وَتَفَرَّقَ وَرَبَّحِي الْأَمْرُ وَأَرْبَحِي - أَقْلَقَنِي وَرُغَسَ الرَّجُلُ  
وَأَرْغَسَ - أَرْعَدَ وَرَصَعْتُهُ أَرْصَعُهُ رَصْعًا وَأَرْصَعْتُهُ - طَعَنَتْهُ بِشِدَّةٍ وَرَعَلَتْهُ  
بِالرَّيْحِ وَأَرْعَلَتْهُ - طَعَنَتْهُ وَرَعَتِ الشَّاةُ رَعَمَ رَعَامًا وَأَرْعَمَتْ - هَزَلَتْ وَسَالَ



مُخَاطَلَهَا وَرَكَّوْتُ عَلَى الرَّجُلِ رُكَّوًا وَأَرْكَبْتُ - أَتَيْتُ عَلَيْهِ ثَنَاءً قَبِيحًا وَرَكَّوْتُ عَلَيْهِ  
الْجُلَّ وَأَرْكَبْتُهُ - ضَاعَفْتُهُ وَرَبَّحْتُ الْبَابَ وَأَرْبَحْتُهُ - أَوْثَقْتُ إِخْلَافَهُ وَرَبَّحْتُ  
الْقَصْعِيلَ مَعَ أُمِّهِ أَرْبَحُهُ رَجُلًا وَأَرْبَحْتُهُ - أَرْسَلْتُهُ مَعَهَا يَرْضَعُهَا مَتَى شَاءَ وَكَذَلِكَ  
الْمُهْرُ وَالْهَيْمَةُ وَرَبَّحْتُ الشَّيْءَ يَرْبُحُ رَجُلًا وَأَرْبَحُ - اضْطَرَبْتُ وَرَبَّحْتُهُ وَأَرْبَحْتُهُ  
- هَبَّهْتُ وَعَظَّمْتُهُ وَرَشَّدْتُهُ وَأَرْشَدْتُهُ - هَدَيْتُهُ وَرَزَّتْ الْجَرَادَةُ ذَنَبَهَا فِي الْأَرْضِ  
وَأَرْزَتْهُ - أَتَيْتُهُ لَتِيضٍ وَرَمَدَ الْقَوْمُ وَأَرَمَدُوا - هَلَكُوا وَرَعَّتُهُ وَأَرْعَتْهُ -  
عَمَدْتُ الرِّعَّةَ فِي إصْبَعِهِ وَرَنَ الشَّيْءُ وَأَرَنَ - صَوْتُ وَرَبَلْتُ الْأَرْضَ وَأَرْبَلْتُ -  
أَتَيْتُ الرُّبْلَ وَرَهَفْتُ الشَّيْءَ وَأَرْهَفْتُهُ - رَفَقْتُهِ وَرَعَنَ إِلَيْهِ وَأَرْعَنَ - أَصَفَى  
رَأْسِيًا بِقَوْلِهِ وَرَعَمَ أَنْفَهُ وَأَرْعَمَهُ - أَرَقَّهُ بِالرَّغَامِ وَرَمَتِ الْقَصْعَةُ وَأَرَدَمَتْ -  
عَمَلَاتٌ \* أَبْزَيْدٌ \* رَزَّتْ الرَّجُلَ بَحِيرٍ أَوْشَرَ وَأَزَنَّتُهُ - فَلَطَنَتْهُ بِهِ وَهَوَّزَتْ  
بَحِيرٍ أَوْشِرَ وَلَمْ يَعْرِفْ رَزَنَّتُهُ وَرَبَّتِ الشَّمْسُ وَأَزَبَتْ - إِذَا تَهَيَّأَتِ الْعُرُوبُ وَزَهَمَ  
الْعُظْمُ يَزْهَمُ زَهْمًا وَأَزْهَمَ - مَارَفِيهِ مَخُ وَالزَّهْمُ - السَّيْمُ وَرَمَتِ الشَّيْءَ  
وَأَزَرَّتُهُ - قَطَعْتُهُ وَوَزَيْتُ عَلَيْهِ وَأَزَرَبْتُ - عَيْشُهُ وَزَالَهُ وَأَزَالَهُ - زَيْبَتُهُ  
وَزَهَا الزَّرْعُ يَزْهَوُ زَهْوًا وَأَزْهَى - ارْتَفَعَ وَكَذَلِكَ زَهَا النُّجْلُ وَأَزْهَى - إِذَا غَلَبَتْ  
أَنَّهُ الْحُمْرَةُ وَزَحَفَ الْبَعِيرُ يَزْحَفُ زَحْفًا وَأَزْحَفَ - إِذَا أَعْيَافٌ لَمْ يَقْدِرْ عَلَى الْتَهْوِصِ  
مَهْرًا وَلَا كَانَ أَوْسَعِيًا وَزَلَقَهُ بِيَصْرِهِ يَزْلُقُهُ زَلْقًا وَأَزْلَقَهُ - إِذَا رَمَاهُ بِيَصْرِهِ وَقَدْ  
قَرِئَ بِهِمَا « لِيَزْلُقُونَكَ بِأَبْصَارِهِمْ وَلِيَزْلُقُونَكَ » وَزَلَقَ رَأْسَهُ يَزْلُقُهُ زَلْقًا وَزَلَقَهُ  
وَأَزْلَقَهُ - حَلَقَهُ وَزَقَقْتُ الْعُرْسَ إِلَى زَوْجِهَا أَزْنُهَا زَقًّا وَزَقَاقًا وَأَزَقَقْتُهَا وَكَذَلِكَ  
زَقَّ يَزِقُّ زَقِيًّا وَأَزَقَّ - إِذَا قَارَبَ الْخَطْوُ فِي التَّنْزِيلِ « نَاقِبًا إِلَى يَزِقُونَ »  
وَقَرِئَ يَزِقُونَ \* قَالَ الزَّجَاجُ \* الزَّيْفُ - أَوَّلُ عَذْوِ النَّعَامِ \* وَقَالَ مُحَمَّدُ بْنُ  
يَزِيدَ \* هُوَ الْإِسْرَاعُ وَزَالَ الشَّيْءُ زَيْلًا وَأَزَالُهُ - نَحَا وَزَهَرَتِ الْأَرْضُ زَهْرًا زَهْرًا  
وَأَزْهَرَتْ - كَثُرَتْ زَهْرَتُهَا وَزَعَفَتْ أَرْعَعُهُ زَعْفًا وَأَزَعَفَتْ - إِذَا ضَرَبَتْهُ خَاتٌ  
مَكَانَهُ وَزَعَفَتْ أَرْعَعُهُ زَعْفًا وَأَزَعَفَتْ - أَفْرَعْتُهُ وَزَكَ الزَّرْعُ يَزْكُو زَكَاةً وَأَزَكَّى  
وَأَزَكَّتِ الْأَرْضُ - إِذَا تَمَّ نَبَاتُهَا وَزَرَزْتُ الْغَيْصَ أَزْرُهُ زَرًّا وَأَزْرَرْتُهُ لِعَتَانِ  
فَصَبَّحَتَانِ رَفَعَهُمَا ابْنُ يَزِيدَ إِلَى أَبِي عَيْسَةَ وَزَجَّعَنِي الْأَمْرُ يَزْجَعُنِي وَأَزْجَعَنِي -

أَفْلَقِي وَزَعَلْتُ الشَّيْءَ أَزْعَلَهُ زَعْلًا وَأَزْعَلْتَهُ - صَيِّتُهُ دَفْعًا وَكَذَلِكَ زَعَلْتُ الْمَرْأَةَ وَأَزْعَلْتُهَا - أَيْ صَيِّتَ فِيهَا مَاءً وَيُقَالُ سَرَدَ الشَّيْءَ وَأَسْرَدَهُ - نَقَبَهُ وَيُقَالُ سَرَيْتُ بِالْبَيْلِ أَسْرَى سُرَى وَأَسْرَيْتُ وَكَذَلِكَ سَرَيْتُ بِالْقَوْمِ وَأَسْرَيْتُ بِهِمْ وَقَدْ قُرِئَ « أَنْ أَسْرَ بِأَهْلِكَ » بِالْفِ الْقَطْعِ وَالْوَصْلِ وَقَالَ « سُبْحَانَ الَّذِي أَسْرَى » فَقَطَعَ بِلا اخْتِلَافٍ وَقَالَ « وَالْبَيْلُ إِذَا بَسْرَى » وَأَنْشَدَ غَيْرُ وَاحِدٍ قَوْلَ امْرِئِ الْقَيْسِ  
 \* سَرَيْتُ بِهِمْ حَتَّى تَكِلَ مَطِيَّهُمْ \*

وَأَنْشَدَ أَبُو غَيْدٍ قَوْلَ حَسَنِ بْنِ مُبَارَكٍ

حَيَّ النَّصِيرَةَ رَبِّهِ الْخَمْدَرِ \* أَسْرَتْ الْبَلَاءُ وَلَمْ تَكُنْ تُسْرِي  
 وَسَدَدَ فِي الْجَبَلِ يَسُدُّ سُدُودًا وَأَسَدَ - رَفَى وَسَدَدْتُكَ إِلَى الشَّيْءِ أَتَسَدُّ وَأَسْتَسَدُّ  
 وَسَدَلُ الشَّعْرِ وَالثَّوْبِ وَأَسْلَلَهُ - أَرْخَاهُ وَسَكَنَ وَأَسْكَنَ - صَارَ مَسْكِينًا وَسَمَحَ  
 بِسَمَحٍ سَبَاحَةً وَسُوحَةً وَمَسَاحًا وَمُؤَمَّا وَأَسَمَحَ وَأَسَمَحَتِ الدَّابَّةُ بَعْدَ اسْتِغْصَابِ  
 - لَانَتْ وَأَنْقَادَتْ وَكَذَلِكَ أَسَمَحَتْ قُرُونُهُ وَهَمَّتْ الشَّيْءُ أَسَمَحَتْ سَمَحًا وَأَسَمَحَتْ -

اسْتَأْصَلْتُهُ وَفِي التَّنْزِيلِ « فَلْيَسْعُكُمْ » وَسَمَحَ الثَّبْتُ يَسْعُ سَوْعًا وَأَسَمَحَ - طَالَ  
 وَحَسَنَ وَسَقَى الْبَابَ يَسْقِيهِ سَقًى وَأَسَقَقَهُ - أَغْلَقَهُ وَسَمَحْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ أَتَمَلُّ  
 تَمَلًّا وَأَتَمَلَّتْ - أَصْلَحْتُ وَجَمَلْتُ الثَّوْبَ يَجْمَلُ يَجْمَلُ وَمَوْلَا وَأَتَمَلَّ - أَخْلَقُ \* الْأَعْمَى \*

لَا يُقَالُ بِالْأَلْفِ وَحَكَاهَا أَبُو زَيْدٍ وَأَسَاسُ الطَّعَامِ وَسَاسٌ مِنَ السُّوسِ يَسَاسُ سَوْسًا  
 وَكَذَلِكَ سَاسَتِ الشَّاةُ وَأَسَاسَتْ - إِذَا صَارَ الْقَمَلُ فِي أَصُولِ صَوْفِهَا وَتَجَمَّعَتْ  
 عَيْنُهُ تَجْمَعُ تَجْمَعُومًا وَأَتَجَمَّعَتْ وَتَجَمَّعَ وَأَتَجَمَّعَ وَسَقَّتْ الْبَعِيرَ أَسَقَقَهُ وَأَسَقَقَهُ  
 سَقًى وَأَسَقَقَتْ - أَيْ جَعَلَتْ لَهُ سِنَانًا وَهُوَ خَيْطٌ يُشَدُّ مِنْ جَانِبِي الْبَطْنِ لِلْمُرَكَّرَةِ  
 وَسَعَرَهُمْ نَرًا يَسْعَرُهُمْ سَعْرًا وَأَسَعَرَهُمْ - إِذَا أَكْثَرُ فِيهِمُ النَّارُ وَسَعَرَتْ النَّارُ  
 وَأَسَعَرَتْهَا - أَوْقَدَتْهَا سَكَّتْ يَسْكُتُ سَكُوتًا وَأَسَكَّتْ بِعَاقٍ وَاحِدٍ وَقِيلَ يَسَالُ تَسْكُمُ  
 الرَّجُلُ ثُمَّ سَكَبَ بِغَيْرِ أَلْفٍ فَلَاذَا قَالُوا أَتَسَكَّتَ الرَّجُلُ فَلَمْ يَسْكُمُ قَالُوا بِالْأَلْفِ وَسَقَطَ  
 فِي كَلَامِهِ يَسْقُطُ سَقُوطًا وَأَسَقَطَ وَسَلَكَهُ فِي الطَّرِيقِ يَسْلُكُهُ سَلُوكًا وَأَسْلَكَهُ -

أَدْخَلَهُ وَسَلَكْتُ يَدِي فِي الْجَيْبِ وَالسَّقَاءُ وَأَسْلَكْتُهَا - أَدْخَلْتُهَا فِيهِمَا وَسَقَفْتُ  
 الْخُلُوصَ أَسَفُهُ سَقًا وَأَسَقَفْتُهُ - لَمَعَتْهُ وَسَقَرْتُ الْبَعِيرَ أَسَفَرَهُ وَأَسَفَرْتُهُ مِنْ

قوله وفي التنزيل  
 فيصمتكم أي وقد  
 قرئ هذا الحرف  
 بالوجهين كما في  
 اللسان كتبه  
 مصححه

السَّقَارُ وَهِيَ الْحَدِيدَةُ فِي أَنْفِ الْبَعِيرِ وَسَقَرَ الصَّيْحُ وَأَسْفَرَ - أَضَاءَ وَسَفَرَ وَجْهَهُ  
وَأَسْفَرَ - أَشْرَقَ - وَسَقَّتِ الرِّيحُ التُّرَابَ تَسْقِطُهُ وَأَحْفَقَتْهُ - ذَهَبَتْ بِهِ وَسَقَتْهُ  
الرِّيحُ سَقِيًّا وَأَسْقَتْهُ - حَقَّتْهُ وَسِرَتْ السُّنَّةُ سِرًّا وَأَسْرَتْهَا وَكُنْتُ الدَّابَّةُ وَقَالَ  
خَالِدُ بْنُ زُهَيْرٍ

فَلَا تَحْزَنْ مِنْ سُنَّةٍ أَنْتَ مَرَّتْهَا • فَأَوَّلُ رَاضٍ سُنَّةً مَنْ يَسِيرُهَا  
وَسَلَّتْ عَيْنُهُ تَبَلُّلًا وَأَسَلَّتْ وَسَلَّتِ الْقَوْمُ يَسْتَوُونَ وَيَسْتَبُونَ وَأَسْتَبُوا - تَحَلَّوْا  
فِي السَّبْتِ وَسَلَّتِ الْأَرْضُ أَسْلَفَهَا وَأَسْلَفَتْهَا - حَوَّلَهَا لِلزَّرْعِ وَسَوَّيْتُهَا وَسَوَّاهُ  
الْحُبَّ بِسَوِّهِ سَلًّا وَأَسْلَاهُ مِنَ السَّلِّ - وَسُقَّتْ إِلَيْهَا الصَّدَاقُ سَوًّا وَسَيَّأَهَا وَأَسْقَتْهُ  
وَسُقَّتْ الْأَبْلَ وَغَيْرَهَا وَأَسْقَتْهَا وَسَقَبَتِ الدَّارُ تَسْقُبُ سُقُوبًا وَأَسْقَبَتْ لِفَنَانٍ  
وَشَارَ الرَّجُلُ الْعَصْلَ شَوْرًا وَأَشَارَهُ - إِذَا اسْتَخْرَجَهُ مِنَ الْوَقْبَةِ • قَالَ الْأَصْمَعِيُّ •  
لَا أَعْرِفُ إِلَّا شَرْتُ وَأَنْشَدَ بَيْتَ الْأَعْنَى

كَأَنَّ جَنِيًّا مِنَ الرَّجْحِيَّةِ سَلَّ بَابَ يَفِيهَا وَأَرِيًّا مَشُورًا

وَأَنْكَرَ قَوْلَ عَدَى

فِي سَمَاعٍ يَأْذُنُ الشَّيْخِ لَهُ • وَحَدِيثٍ مِثْلَ مَا ذِي مُشَارٍ

وَقَالَ خَالِدُ بْنُ زُهَيْرٍ

وَقَامَهَا بِاللَّهِ جَهْدًا لَا تَنْتَمِ • أَلَذُّ مِنَ الْقَوَى إِذَا مَا تَشُورُهَا

وَشَكَّلَ الْأَمْرَ عَلَى الرَّجُلِ يَشْكُلُ وَأَشْكَلَ - التَّنَسُّ وَشَكَلَتْ الْكَلْبَ وَأَشْكَلَتْهُ  
وَشَكَّرَتِ الشَّجَرَةَ تَشْكُرُ شَكْرًا وَأَشْكُرَتْ - إِذَا بَدَأَ رَوْقُهَا الصَّغَارَ وَشَطَّ فِي حَكِّهِ  
وَسَوَّمَهُ يَسْطُ شَطُوطًا وَأَشْطَ - جَارَ وَأَنْكَرَ مُحَمَّدُ بْنُ بَزِيدٍ شَطَّ وَشَطَّتْ دَارُهُ تَشْطُ  
شَطًّا - بَعُدَتْ وَأَشْطَ فِي طَلَبِهِ - أَمَعَنَ وَأَشْطَ فِي الْمَفَازَةِ - ذَهَبَ وَشَكَّدَتْ الرَّجُلَ  
أَشْكَلُهُ شَكْدًا وَأَشْكَدْنَاهُ - أَعْطَيْتُهُ وَتَمَّانِي الْأَمْرَ تَمَّانِيًا وَأَشْجَانِي - حَزَنَنِي  
وَمَجَّصَنِي وَأَشْجَنَهُ كَذَلِكَ وَشَجَرْتُ الْخُفَّ وَأَشْجَرْتُهُ - إِذَا بَطَّنَتْ بِشَعَرٍ وَشَرَكْتُ  
التَّعْلَ وَأَشْرَكْتُهَا - جَعَلْتُ لَهَا شِرَاكَ وَشَرَرْتُ الْقَوْمَ وَالنُّوبَ أَشْرَهُمَا شَرًّا وَأَشْرَرْتُهُ  
- إِذَا بَسَطْتَهُ لَصَفَ وَشَصَصْتُ الرَّجُلَ عَنِ الشَّيْءِ أَشْصَهُ شَصًّا وَأَشْصَصْتُهُ - مَنَعْتُهُ  
وَشَصَصْتُ النَّاقَةَ تَشْصُ شُصُوصًا وَأَشْصَصْتُ - إِذَا قَلَّ لَبَنُهَا • قَالَ الْأَصْمَعِيُّ •

أَشَقَّتْ فِيهِ شُصُوصٌ وَهُوَ شَذَّ عَلَى غَيْرِ الْقِيَاسِ وَشَطَّ يَشُطُّ شَطًّا وَأَشَشْتُ - إِذَا  
أَقْعَدَ قَالَ زهير

إِذَا جَعَتِ نَسَاؤُكُمْ إِلَيْهِ \* أَشَطُّ كَأَنَّهُ مَسَدٌ مُعَارٍ

وَسَطَطْتُ الرِّعَاءَ أَشَطَّهُ شَطًّا وَأَشَطَطْتُهُ مِنَ الشَّطَاظِ وَهُوَ رِبَالُهُ وَقِيلَ هِيَ الْجَمَالَةُ بَيْنَ  
الْأَوْتَيْنِ ذَكَرَهَا الْفَارِسِيُّ وَيُقَالُ شَرَقَتْ الشَّمْسُ تَشْرُقُ شُرُوقًا وَأَشْرَقَتْ - طَلَعَتْ  
وَقِيلَ أَضَاعَتْ وَقِيلَ شَرَقَتْ - طَلَعَتْ وَأَشْرَقَتْ - أَضَاعَتْ وَشَرَقَتْ عَيْنَ الرَّجُلِ  
أَشْرَقَهَا شَرًّا وَأَشْرَقَتْهَا - إِذَا شَقَقَتْ جَفْنَهَا الْأَعْلَى وَيُقَالُ شَقَقْتُ الرَّجُلَ يَشَقُّهُ  
شَقًّا وَأَشَقَّتْهُ وَشَقَّتْ الدَّابَّةُ أَشْنَقَهَا وَأَشْنَقَهَا شَنْقًا وَأَشْنَقَهَا - إِذَا كَفَقَهَا  
بِزِمَامِهَا وَشَقَّ الرَّجُلُ الْقَرْبَةَ يَشْنَقُهَا شَنْقًا وَأَشْنَقَهَا - إِذَا شَدَّ رَأْسَهَا إِلَى عَمُودِ  
الْخِيَاءِ وَيَمْسُ بِوَسْطِهَا يَمْسُ وَيَمْسُ ثُمُوسًا وَأَمْسَسَ - إِذَا طَلَعَتْ تَمْسُهُ وَشَاعَهُ  
اللَّهُ السَّلَامَ شَعًا وَأَشَاعَهُ - إِذَا أَتَبَعَهُ السَّلَامَ وَشَعَرَ الرَّجُلُ الْمَرَّةَ يَشْعُرُهَا شَعْرًا  
وَشَعَارًا وَأَشْعُرَهَا - إِذَا رَفَعَ رِجْلَهَا لِلْبَيْعِ وَيُقَالُ شَقَقْتُ أَشَقَقْتُ وَأَشَقَقْتُ - أَيْ  
حَازَرْتُ وَزَعِمْتُ ذَلِكَ قَوْمٌ وَأَنْكَرَهُ جُلُّ أَهْلِ الْفَقَةِ فَقَالُوا لَا يُقَالُ إِلَّا أَشَقَقْتُ وَإِنَّا مُشَقُّ  
وَمُشَقٌّ وَهُوَ أَحَدٌ مَا جَاءَ عَلَى فِعْلٍ فِي مَعْنَى مُفْعَلٍ وَشَطَّ النَّصْلُ وَالزُّرْعُ بَشَطًا  
شَطًّا وَشَطُورًا وَأَشَطَّ - إِذَا أَخْرَجَ فِرَاقًا مِنْ أَصْلِهِ وَتَهَلَّتِ الرِّيحُ تَشْمَلُ شُمُولًا  
وَأَشْمَلَتْ - صَارَتْ شَمَالًا أَجَازَهُ أَبُو زَيْدٍ وَأَبُو عُبَيْدَةَ وَلَمْ يَجِزْهُ الْأَصْبَعِيُّ وَشَعَلَتْ النَّارُ  
وَأَشَعَلَتْهَا - أَلْهَبَتْهَا وَشَعَبَ الرَّجُلُ وَأَشَعَبَ - هَلَكَ أَوْ فَارَقَ فِرَاقًا لَا يَرْجِعُ بَعْدَ  
وَشَعَبَتِ الْقَوْمُ أَشَعَبَهُمْ شَعَبًا وَأَشَعَمَتْهُمْ - أَطْعَمَتْهُمْ الشَّصَمَ وَشَرَبَتْ عَرَى  
الْمُخَصِّفِ وَالْعَبِيَّةَ وَالْخِيَاءَ وَبَحَثَ ذَلِكَ وَأَشْرَجَتْهَا - أَذْخَلْتُ بَعْضَهَا فِي بَعْضٍ وَشَمَلْتُ  
الْخِلَّةَ أَشْمَلْتُهَا شَمَلًا وَأَشْمَلْتُهَا - لَقِطْتُ مَا عَلَيْهَا مِنَ الرُّطَبِ وَشَقِيئُهُ وَأَشَقِيئُهُ -  
طَلَبْتُ لَهُ الشَّقَاءَ وَشَالَتْ الدَّابَّةُ بِذَنْبِهَا شَوْلًا وَأَشَالَتْهُ - رَفَعْتُهُ وَنَحَمْتُ الرَّجُلَ  
وَأَشَحَمْتُ - تَهَيَّأَ لِلْبَيْكَةِ \* أَبُو زَيْدٍ \* صَمَتَ الرَّجُلُ يَصْمَتُ صَمَاتًا وَأَصَمَتْ وَأَنْكَرَهَا  
الْأَصْبَعِيُّ بِالْأَلْفِ إِلَّا أَنْ تَرِيدَ التَّعْدِيَّ وَصَدَنِي الرَّجُلُ عَنِ الْأَمْرِ يَصْدُنِي صَدًا  
وَأَصَدَنِي عَنْهُ وَصَفَّتُ الرَّجُلَ عَنْ حَاجَتِهِ أَصَفَعْتُهُ صَفْعًا وَأَصَفَعْتُهُ - رَدَدْتُهُ وَمَلَّ  
الْحِمْلُ يَصِلُ صُلُوكًا وَأَصَلَ - إِذَا تَغَيَّرَ وَصَفَّتُ الْبَابَ أَصَفَعُهُ صَفْعًا وَأَصَفَعْتُهُ

- اذا رَدَدَتْهُ وَصَفَتْ السَّرَجَ أَصْفَهُ صَفًا وَأَصَفَتْهُ - جعلت له صَفَةً وَصَفَا  
القَمَرَ بَصَفًا صَفَوًا وَأَصَفَى - اذا مال للقرب وَصَوَّتْ إِلَيْهِ أَصْعَوْا وَصَفَى صُغَوًا  
وَأَصَفَيْتَ - أَيْ مَلْتُ وَصَفَيْتُهُم السَّمَاءَ تَصَفَقَهُمْ صَفَقًا وَأَصَفَقَهُمْ - اذا أَلَقَتْ  
عليهم صَاعِقَةً وَصَفَعَتِ الْأَرْضَ صَفَقًا وَأَصَفَعَتْ مِنَ الصَّقِيعِ وَهِيَ - الْجَلِيدُ  
وَصَرْتُ الشَّيْءَ صَوْرًا وَأَصَرْتُهُ - اذا أَمَلْتَهُ الْبَلْكَ وَأَنْشَدَ

أَحَبُّهَا مَقَاوِزَهُنَّ حَقَى • أَمَارَسَدَيْهَا مَسَدٌ مَرِيحٌ  
وَصَرَ الْفَرَسُ بِأَذْنَيْهِ يَصِرُ صَرًا وَأَصَرَهُمَا - اذا أَصَفَى جَمَا إِلَى الصَّوْتِ  
وَصَابَ السَّهْمُ صَوْبًا وَأَصَابَ - اذا قَعَدَ لِمَوْ الرَّمِيَةِ وَلَمْ يَجِرْ وَقِيلَ صَابٌ - جَاءَ  
مِنْ عُلٍّ وَأَصَابَ مِنَ الْأَصَابَةِ وَصَابَ السَّحَابُ الْمَوْضِعَ صَوْبًا وَأَصَابَهُ الْمَطَرُ وَصَلَّتْهُ  
النَّارُ مَلِيًّا وَأَصْلَتْهُ - أَخَذَتْهُ إِيَّاهَا وَصَلَّتِ النَّاقَةُ وَأَصَلَتْ - اذا اسْتَرَفَى مَلَاوَاهَا  
وَالصَّالَوَانِ - مَكْتَفَا النَّبِّ وَصَمَّ الرَّجُلُ يَصُمُّ صَمًّا وَأَصَمَّ قَالَ الْكَلْبُ

• نُسَائِلُ مَا أَصَمَّ عَنِ السُّؤَالِ •

وَصَمَّتْ رَأْسَ الْقَارُورَةِ أَصْمَهُ صَمًّا وَأَصْمَتُهُ - سَدَدَتْهُ وَصَفَتْ الشَّيْءَ وَأَصْفَقَتْهُ  
- فَهَتْهُ بِسِلَى وَمَلَقَ وَأَصْلَقَ - صَاحَ وَصَفَعَتْ عَنْ ذَنْبِهِ أَصْفَعُ صَفَمَا  
وَأَصْفَعَتْ • وَقَالَ • صَرَدْتُ السَّهْمَ أَصْرَدُهُ صَرْدًا وَأَصْرَدْتُهُ - اذا أَتَقَدَّتُهُ  
وَصَرَدَهُ وَاصْرَدَ وَصَبَّتِ الرِّيحُ قُصُوبُوهَا وَأَصَبَتْ أَجْزَاهُ أَوْزِدَ وَلَمْ يُحِزْهُ الْأَصْبَى  
وَصَبَّتِ السَّمَاءُ صَفْوًا وَأَصَحَّتْ • وَقَالَ الْأَصْمَى • صَمَّا السُّكْرَانُ وَصَحَّتِ السَّمَاءُ  
تَصَوًّا وَأَصَحَّتْ لِأَخِيرٍ • غَيْرِهِ • صَمَّا السُّكْرَانُ وَأَصَحَّى وَصَدَدَتْهُ عَنْهُ وَأَصْلَدَتْهُ -

صَرَفَتْهُ وَصَلَدَتْ الْأَبْلَ عَنْ الْمَاءِ وَأَصْدَدَتْهَا وَصَبَّ عَلَيْهِمْ وَأَصْبَأَ - طَلَعَ وَصَبَّأَ  
الْقَهْرُ وَالنَّهْمُ وَأَصْبَأَ كَذَلِكَ يَقَالُ مَنَاءَ الْقَهْرِ مَنُوءًا وَصُوءًا وَأَخْدَأَ وَصَبَّتِ النَّاقَةُ  
تَصْبَعُ تَبِيعَةً وَأَصْبَعَتْ - اذا أَبَادَتِ الْقَهْلَ وَصَبَعَتْ فِي السَّيْرِ تَصْبَعُ تَصْبَعًا  
وَأَصْبَعَتْ وَالنَّبْعُ - أَنْ رَمَى بِحَقْفِهَا فِي سَبِيلِهَا إِلَى صَبْعِهَا وَصَرَّتْ الرَّجُلُ أَصْرَهُ  
صَرًّا وَأَصْرَرَتْ بِهِ وَصَرَرْتُ عَنِ الشَّيْءِ أَصْرِبُ صَرِبًا وَأَصْرَبْتُ عَنْهُ وَصَبَرْتُ الْقَرْسَ  
بَصِيرُ مَبَرًا وَأَصْبَرُ - اذا جَمَعَ قَوَائِمَهُ وَوَبَّ وَصَحَّ الْقَوْمُ يَصْحَبُونَ تَصْبَحًا وَأَصْبَحُوا  
• قَالَ الْأَصْمَى • وَلَا يَقَالُ أَصْبَحُوا وَلَكِنْ أَصْبَحُ زَيْدٌ وَصَنَاتُ الْمَرْأَةِ تَصْنَأُ تَصْنُوءًا

وَأَضَنَّتْ - كَثُرَ وَلَدُهَا وَكَذَلِكَ الْمَاشِيَةُ وَصَبَّ الرَّجُلُ يَصْبُ ضُبُوبًا وَأَضَبَ - اذًا  
سَكَتَ وَضَجَعَ الرَّجُلُ يَضْجَعُ ضَجْعًا وَأَضْجَعَ - اذًا وَهَنَ فِي أَمْرِهِ قَتَوَاتَى وَضَمَّجَ  
الرَّجُلُ بِالْأَرْضِ - اذًا لَصَقَ بِهَا وَأَضْمَجَ بِهَا وَيُقَالُ طُعْتُ الرَّجُلَ طَوْعًا وَطَعَهُ  
طَاعًا وَأَطَعَهُ وَطَاعَ الذَّبْتُ طَوْعًا وَطَعًا وَأَطَاعَ - اذًا آمَنَ مِنْ رَعِيَّتِهِ وَطَفَ لَكَ  
النَّيُّ يَطْفُ طَفًا وَأَطَفَ - اذًا سَخَّ لَكَ وَيُقَالُ خُذْ مَا طَفَ وَأَطَفَ - أَيِ ارْتَفَعَ  
لَكَ وَسَخَّ وَطَفَتِ الشَّمْسُ تُطْفِلُ طَفْعَلًا وَأَطَقَلَتْ - دَنَتْ لِلْغُرُوبِ وَطُلَّ دَمُ الرَّجُلِ  
طَلًّا وَطُلُولًا وَأَطَلَّ - إِذَا هُمِدَ وَطَشَتْ السَّمَاءُ تَطَشُّ طَشًّا وَأَطَشَتْ - مَطَرَتْ  
مَطَرًا خَفِيفًا وَطَافَ الرَّجُلُ طَوْفًا وَطَوَافًا وَأَطَافَ بِهِمْ - اذًا دَارَ عَلَيْهِمْ -

قوله اذا اشرف  
عليهم كذاني  
الاصل وهو منقطع  
عما قبله والظاهر  
أن قبله نقصا من  
الناسخ ووجه  
الكلام وطلع  
الرجل على القوم  
وأطلع اذا اشرف  
الخ كنهه مصححه

اذا أَشْرَفَ عَلَيْهِمْ \* قال الأصمعي \* يقال طَلَعْتُ لَيْسَ غَيْرَ ذَلِكَ وَلَا يُقَالُ  
أَطْلَعْتُ وَطَلَعَ الْفُضْلُ وَأَطْلَعَ - اذًا تَلَهَّرَ طَلْعُهُ وَيُقَالُ طَلَعَ الرَّجُلُ يَدَهُ بِغَيْرِ  
يَطْلُفُهَا طَلْفًا وَأَطْلَقَهَا وَيُقَالُ طَالَ عَلَيْهِ اللَّيْلُ طَوْلًا وَأَطَالَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَأَطَالَ  
شَاذًا جِدًّا بِمَعْنَى طَالَ \* قال أبو زيد \* يقال طَلَعْتُ الْإِثْرَ أَطْلَعُهُ طَلْفًا - اذًا  
اتَّبَعْتُ الْغَلْظَ مِنَ الْأَرْضِ لِشَلَايِقِصِّ أَثَرِكَ وَأَطْلَعْتُ الْإِثْرَ مِثْلَهُ وَيُقَالُ تَلَمَّ اللَّيْلُ  
وَأَطْلَمَ - اسْتَدْتِ تَلْمَتُهُ وَتَلَهَّرَتْ بِحَاجَةِ الرَّجُلِ وَتَلَهَّرَتْهَا وَأَطَهَّرَتْهَا - اسْتَهْنَتْ  
بِهَا وَعَازَتْ النَّاقَةَ بَوَاحِهَا تَعُوذُ عِيَادًا وَأَعَاذَتْ بِهِ وَأَعَوْنَتْ - اذًا طَافَ بِهِ وَارْتَمَنَ  
وَعَصَدَتْ الْعَصِيدَةُ أَعَصَدَهَا عَصْدًا وَأَعَصَدْتُهَا - كَوَيْتُهَا وَعَقَصْتُ الْقَارُورَةَ أَعَفَصُهَا  
عَفَصًا وَأَعَفَصْتُهَا - اذًا سَدَدْتُ رَأْسَهَا بِالْعَقَاصِ وَهُوَ مِثْلُ الضَّمَامِ وَيُقَالُ حَرَّمَ اللَّهُ  
بَكَ مِثْلَكَ وَأَحَرَّمَ اللَّهُ بِكَ مِثْلَكَ بِمَعْنَى وَاحِدٍ وَعَرَّشْتُ الْكَرَّمَ أَعْرَشَهُ وَأَعْرَشُهُ عَرْشًا  
وَأَعْرَشْتُهُ - اذًا جَعَلْتُ لَهُ عَرْشًا وَعَصَبْتُ النَّيَّ أَعْصَبُهُ عَصَبًا وَأَعْصَبْتُهُ -  
كَسَرْتُهُ وَعَلَّتْ الشَّقَّةُ أَغْلَاهَا عَلَيَّ وَأَغْلَيْتُهَا - اذًا شَقَقْتُ الشَّقَّةَ الْعُلَيَّا وَنِمِمْ يَقُولُ  
عَدَرْتُ الصَّبِيَّ - اذًا جَنَنْتُهُ أَعْدَرُهُ عَدْرًا وَغَيْرُهُمْ مِنَ الْعَرَبِ يَقُولُ أَعْدَرْتُهُ وَعَدَّرْتُ  
الرَّجُلَ مِنْ نَفْسِهِ يَعْدِرُ عَدْرًا وَأَعْدَرَ - أَيُّ بِالْعَدْرِ وَعَدَّرْتُهُ أَنَا أَعْدَرُهُ عَدْرًا  
وَأَعْدَرْتُهُ مِنَ الْعَدْرِ بِمَعْنَى وَاحِدٍ قَالَ الْأَخْطَلُ

فَانْ تَلَّ حَرْبُ ابْنِي زَارَرٍ وَأَضَعْتُ \* فَقَدْ أَعْدَرْتُنَا فِي كَلَابٍ وَفِي كَعْبٍ  
وَعَدَّرَ الرَّجُلُ يَعْدِرُ وَأَعْدَرَ - كَثُرَتْ عُيُوبُهُ وَمِنْهُ الْحَدِيثُ «لَا يَمْلِكُ النَّاسُ

حتى يَعدُّوا مِنْ قِيلِ أَنْفُسِهِمْ » وَيَعْدُرُوا بِعِضَاءِ وَعَصَفَتِ الرِّيحُ تَقْصِفُ عَصُوفًا  
وَأَعَصَفَتْ - إِذَا اشْتَدَّ هُبُوبُهَا وَعَصَفَهُ الشَّيْءُ وَأَعَصَفَهُ - أَهْلَكَهُ وَأَنْشَدَ

فِي قَبْلِي جَاوَاءَ مَلُومَةٍ \* تَقْصِفُ بِالْأَدَارِعِ وَالْحَاسِرِ

وَرَوَى تَقْصِفُ الدَّابَّةُ أَهْلُفَهَا نَجَفًا وَأَعَفَفَهَا - هَزَلَهَا وَقِيلَ عَنَتُ الْفَرَسِ  
وَأَعَنَتُهُ - إِذَا حَبَسَتْهُ بَعَانُهُ وَعَمَّ اللَّيْلُ يَسْمُ عَتُومًا وَأَعَمَّ - أَظْلَمَ وَعَمَّ وَأَعَمَّ  
- إِذَا أَبْطَأَ فَكُلُّ شَيْءٍ أَبْطَأَ فَقَدْ عَمَّ وَأَعَمَّ وَعَلَفَتِ الدَّابَّةُ أَهْلُفَهَا وَأَعْلَفَهَا وَعَاضَ  
فُلَانٌ فُلَانًا عَوْضًا وَعِصَا - أَعْطَاهُ عَوْضًا مِمَّا أَخَذَ مِنْهُ وَأَعَاضَهُ مِنْهُ وَعَقَّمَ اللَّهُ  
رَحِمَ الْمَرْأَةِ عَقْمًا وَعَقَمًا وَأَعَقَمَهَا - مَنَعَهَا الْوِلَادَةَ وَعَسَّرَتْ عَلَيْهِ أَعْمُرًا وَأَعْمَرَ عَتَارًا  
وَأَعَسَّرَتْ - إِذَا وَقَفَتْ مِنْهُ عَلَى مَا كَانَ قَدْ خَفِيَ عَلَيْكَ وَعَسَّرَ عَيْنَ الرَّجُلِ عَوْرًا  
وَأَعَسَّرَهَا - صَبَّرَهَا عَوْرًا وَعَقَّتِ الْفَرَسَ نَعَقًا وَعَقُوفًا وَأَعَقَّتْ - إِذَا جَلَّتْ  
وَعَكَلَ عَلَيْهِ الْأَمْرُ يَعْكَلُ عَكَلًا وَأَعَكَلَ - أَشْكَلَ وَعَسَّرَتْ الشَّيْءَ أَعْسَرَهُ وَأَعْسَرَنِي  
مِنَ الْعُسْرِ وَعَسَبَتْ الْأَرْضُ وَأَعَسَبَتْ وَعَسَدَ الْعَرَقُ يَعْسِدُ وَيَعْسِدُ عِنَادًا وَعَسُودًا  
وَأَعَسَدَ - إِذَا سَالَ فَأَكْثَرَ وَحَقَّرَتِ الْبُحْرَى عَيْنُ عَيْتٍ وَأَعَيْتَ - إِذَا بَلَغَتْ  
الْعَيْنُ وَعَسَّرَتْ الْمَرْأَةُ تَعَسَّرَ عُرُوكَ وَأَعَسَّرَتْ - حَاضَتْ وَعَسَّرَتْ الرَّجُلَ أَعْسَرَهُ  
وَأَعْسَرَهُ عَسْرًا وَأَعْسَرَنِي - إِذَا طَلَبْتَ الدِّينَ مِنْهُ عَلَى عُسْرَةٍ وَكَذَلِكَ عَسَرَتْ الْأُمُورُ  
وَأَعْسَرَنِي وَعَرَضَ لَكَ الْخَبِيرُ يَعْزِضُ عَرَضًا وَأَعْرَضَ وَعَذَقْتُ الْكَبْشَ أَعَذَقَهُ عَذَقًا  
وَأَعَذَقْتُهُ - إِذَا عَلَّقْتَ عَلَى ظَهْرِهِ بَصُوفَةً مِنْ نَجِيرِ لَوْنِهِ وَعَصَرَبَ الْجَارِيَةُ وَأَعَصَرَتْ  
وَبَعَثَ الرِّيحَ وَأَبَحَّتْ - سَاقَتِ الْجَهَاجَ وَعَشَّكَتُ الْبَابَ وَأَعَشَّكَتُهُ - أَغْلَقْتُهُ وَعَضَلُ  
بِی الْأَمْرِ وَأَعَصَلَ - غَلَطَ وَاشْتَدَّ وَعَطَفَتِ الْكَلْبُ عَظْمًا وَأَعَطَفْتُهُ إِيَّاهُ وَتَلَّتْ  
الْأُمُورُ وَأَعْلَنَتْهُ - أَظْهَرَنِي وَاتَّبَعْتُهُ وَعَامَ الْبَيْتِ وَأَعَامَهُ - انْشَبَاهُ وَعَادَ الزَّرْعُ  
وَالْمَالُ يَبْغُو وَأَعَا - وَقَعَتْ فِيهِ الْعَاهَةُ وَعَارَى الشَّيْءُ وَأَعَوَّرَنِي - أَهَجَّرَنِي وَعَالَ  
وَأَعْبَلُ - كَثُرَ عِيَالُهُ وَعَالَ عِيَالُهُ عَوْلًا وَأَعَالَهُمْ وَيُقَالُ غَلَّ الرَّجُلُ مِنَ الْقَنِيمَةِ  
يُغَلُّ غُلُولًا وَأَعَلَّ - إِذَا مَرَقَ مِنْهَا وَتَمَدَّتِ السَّيْفُ أَفْعَلَهُ تَمَدَّدًا وَأَتَمَدَّدَهُ وَيُقَالُ  
غَبَسَ اللَّيْلُ يَغْبِسُ غَبْسًا وَاغْبَسَ وَغَبَسَ يَغْبِسُ غَبْسًا وَاغْبَسَ وَغَسَقَ يَغْسِقُ غُسُوفًا  
وَأَغَسَقَ وَغَسَا غُسُوفًا وَأَغَسَى كُلَّهُ - أَظْلَمَ وَغَيَّ عَلَى الرَّجُلِ نَجَبًا وَأَغْيَى عَلَيْهِ

وَعَبَّ اللَّحْمُ نَيْبُ غَيَّا وَأَعْبُ - إذا تَعَبَرُ وَعَبَّتْ عَلَيْهِ الْحُمَّى وَأَعْبَتْ عَلَيْهِ وَأَعْبَتْهُ  
 - أَخَذَتْهُ يَوْمًا وَزَكَتْهُ آخَرُ وَعَبَّ عِنْدَنَا وَأَعْبُ - بَاتَ وَعَبَّتْ عَنِ الْقَوْمِ  
 وَأَعْبَيْتُهُمْ - جِئْتُهُمْ يَوْمًا وَزَكَتُهُمْ يَوْمًا وَعَبَّتْ يَعْثُ غَنَائَةً وَأَعْبَتْ - هَزَلٌ وَغَرَضَتْ  
 النَّافَةُ أَغْرَضَهَا غَرَضًا وَأَغْرَضَتْهَا - إذا سَلَدَتْهَا بِالْفَرَسَةِ وَهِيَ لِلنَّافَةِ مِثْلُ الْحَزَامِ  
 لِلْفَرَسِ وَنَامَتِ السَّمَاءُ غَيْبًا وَأَعَامَتِ وَأَعْبَتِ أَيْضًا - وَغَارَ الْقَوْمُ غَوْرًا وَغَوُّورًا  
 وَأَفَارُوا - أَوَّلُ الْقَوْرِ وَغَرَضَتْ الشَّجَرَةَ أَغْرَسَهَا غَرَسًا وَأَغْرَسَتْهَا وَغَيْنَ بِالرَّجُلِ  
 غَيْبًا وَأَغَيْنَ بِهِ - إذا غُشِيَ عَلَيْهِ وَكَذَلِكَ إِذَا أَحَاطَ بِهِ الْغَيْنُ وَغَلَقَتْ الْبَابَ  
 وَأَغْلَقَتْهُ حِكَايَا ابْنِ دَرِيدٍ وَلَمْ يَحْكُمَا غَيْرَهُ وَغَرِبَتْ بِالْثِيِّ غَرَاءً وَأُغْرِبَتْ بِهِ وَغَلَبَتْ  
 الشَّيْءَ وَأَغْلَبَتْهُ - سَتَرَتْهُ وَعَطَتْ النُّصْرَةَ وَأَعْلَتْ - مَالَتْ أَغْصَانَهَا وَانْبَسَطَتْ  
 وَفَدَّ غَضُّ طَرَفِهِ وَأَغْضَى وَغَدَّ الْعَرَقُ وَأَغْدَ - سَالَ وَغَنَّ النَّضْلُ وَأَغَنَّ - أَدْرَكَ  
 وَغَلَبَتْ السَّمَاءُ وَأَغْلَبَتْ - أَطْبَقَ نَجْمُهَا وَغَتَّلَهُ الْهَمُّ وَأَغْتَلَّهُ - زَيْمَةٌ وَغَرَبَ  
 وَأُغْرِبَ - بَعْدَ وَغَلَبَتْ السَّارُورَةَ وَأَغْلَبَتْهَا - ادْخَلَتْهَا فِي الْغُلَافِ وَغَامَسَ الْمَاءَ  
 وَأَغَامَسَهُ - نَقَصَهُ وَقِيلَ غَامَسَهُ - نَقَصَهُ وَجَرَّهُ إِلَى مَقِيضٍ وَأَغَامَسَهُ - أَخُوَجَهُ  
 وَغَقَّى وَأَغَقَّى - نَقَسَ وَغَضَّ عَلَى الشَّيْءِ وَأَغَضَى - سَكَبَ وَغَضَّ وَأَغَضَى - أَطْبَقَ  
 جَعْتَهُ عَلَى حِدَقَتَيْهِ وَيُقَالُ قَرَضَتْ الرَّجُلَ فَرَأَسًا أَفْرَسَهُ قَرَسًا وَأَفْرَسَهُ - إِذَا  
 جَعَلَتْهُ فَرَأَسًا وَقَلَبَتْ عَلَى الْخَصْمِ أَفْلَجَ قَلْبًا وَأَفْلَبَتْ - إِذَا غَلَبَتْهُ وَجَلَّتِ الْقَوْمُ  
 أَفْلَجَ قَلْبًا وَأَفْلَبَتْ - فَرَزَتْ عَلَيْهِمْ وَفَرَزَتْ عَلَيْهِ وَأَفَرَزَهُ - فَتَلَتْهُ وَفَرَزَتْ النَّمِيبَ  
 أَفَرَزَهُ قَرَزًا وَأَفَرَزَهُ وَفَرَزَتْ الرَّجُلَ أَفَرَزَتْهُ فَتَلَتْهُ وَفَرَزَتْهُ وَفَرَزَتْهُ وَأَفَرَزَتْهُ مِنْ  
 الْفَتْنَةِ وَفَرَزَتْ الرَّجُلَ يَفَرُزُ فَرَزًا وَأَفَرَزَتْ - إِذَا كَذَبَ وَفَلَّتْهُ أَخْلَاهُ خَلًّا وَأَخْلَسَتْهُ  
 - إِذَا أَعْلَيْتَهُ خَلًّا وَيُقَالُ فَاحَ الرَّجُلُ قَرَسًا وَفَيَّحًا وَأَفَاحَ - إِذَا خَرَجَ مِنْهُ رِيحٌ  
 بِصَوْتٍ وَفَرَزَتْ الثَّمَرُ أَفَرَزَتْهُ قَرَزًا وَأَفَرَزَتْهُ وَفَرَزَتْ كَيْدَهُ أَفَرَزَتْهُ قَرَزًا وَأَفَرَزَتْهُ  
 وَفَرَزَتْ بِهِ أَفَرَزَتْهُ وَفَرَزَتْهُ فَتَكَ وَفَرَزَتْهُ وَفَرَزَتْهُ وَفَرَزَتْهُ وَفَرَزَتْهُ وَفَرَزَتْهُ  
 وَأَفَرَزَتْهُ - إِذَا أَلْعَمَتْهَا الْقَرِيضَةُ وَهِيَ التَّمَرُ يُطْعَجُ بِالْحَلِيبَةِ وَفَرَزَ الرَّجُلُ فَلَهُ بِقَعْرُ  
 قَرَزًا وَأَفَرَزَهُ - إِذَا نَقَصَهُ وَفَرَزَتْ الشَّيْءَ قَرَزًا وَأَفَرَزَتْهُ - إِذَا قَطَعَتْهُ \* وَقَالَ  
 غَيْرُهُ \* قَرِيضَةٌ - إِذَا قَطَعَتْهُ لِاصْلَاحٍ وَأَفَرَزَتْهُ - إِذَا قَطَعَتْهُ لِافْسَادٍ وَفَرَزَتْ



الرَّجُلُ أَفْتَعَهُ فَشَخَا وَأَفْتَعْتُهُ - ضَرَبْتُهُ بِالسُّوْطِ وَفَرَضَ لَهُ فِي الْعَطَاءِ يَفْرَضُ  
 فَرَضْنَا وَأَفْرَضَ - إِذَا جَعَلَ لَهُ فَرِيضَةً وَفَقَاوَرُ النَّبَاتِ فَقَوَا وَاقْتَى - إِذَا تَفَتَّحَ  
 ثَوْرُ النَّجْبَةِ وَقَشَّ وَأَقَشَّ \* وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ \* لَا يُقَالُ إِلَّا أَقَشَّ وَتَمَّتِ الْإِنَاءُ  
 وَغَيْرُهُ أَفَعَمَهُ فَعَمًا وَأَفَعَمْتُهُ وَقَعَمْتُهُ رَأَيْتُ الْطَبَّيَّ وَأَفَعَمْتُهُ - مَلَأْتُ أَنْفَهُ وَجَعَمَ  
 الْمَيْتَ وَأَجَعَمَ - أَحْزَنَ وَقَضَعَ الصَّبْحَ وَأَفَضَحَ - بَدَأَ وَلَحِمَ الصَّبِيَّ وَأَخْفَمَ - إِذَا  
 بَكَى حَتَّى يَنْقَطِعَ نَفْسُهُ فَلَا يَقْدِرُ عَلَى الْبَكَاءِ وَفَاضَ لِسَانُهُ بِالْكَلَامِ يَفِيضُ وَأَفَاضَ  
 - أَبَانَهُ وَقَلَوْتُ الصَّبِيَّ وَالْمُهْرَ وَالْجَنَسَ وَأَفْلَيْتَنِي - عَزَلْتَنِي عَنِ الرِّمَاحِ وَيُقَالُ  
 قَصَرْنَا نَقْصَرَ قَصْرًا وَأَقْصَرْنَا مِنْ قَصْرِ الْقَتِي - وَقَصَرَ الرَّجُلُ عَنِ الْجِدِّ يَقْصُرُ وَأَقْصَرَ  
 - كَفَّ وَقَعَدَتِ النَّاقَةُ وَأَفْعَدَتِ - صَارَتْ مَقْبَادًا وَقَبِلَ النَّحْلُ يَقْبَلُ وَأَقْبَلَ  
 وَعَامٌ قَابِلٌ وَمُقْبِلٌ وَقَبِلَتِ النُّعْلُ أَقْبَلَهَا وَأَقْبَلَتْهَا - جَعَلَتْ لَهَا قَبْلًا وَقَبِلْتُ الرَّجُلَ  
 الْبَيْعَ قَبُولًا وَأَقْلَتُهُ وَقَدَعْتُهُ عَنِ أَقْدَعِهِ فَعَدَا وَأَقْلَعْتُهُ - كَفَفْتُهُ وَقَوَيْتُ عَنْ  
 الطَّعَامِ وَأَقَهَيْتُ وَقَهَيْتُ أَفْهَمَ قَهَمًا وَأَقَهَمْتُ - إِذَا لَمْ تَسْتَبِهِ وَرَكَعَهُ وَقَدَعْتَ  
 الرَّجُلَ بِلِسَانِي أَقْدَعُهُ فَعَدَا وَأَقْدَعْتُهُ - إِذَا شَبَّهْتَ وَأَسَمَعْتَهُ مَا يَكْرَهُ وَقَرَّرْتَ السَّمَاءَ  
 وَأَقَرَّرْتَ - إِذَا دَامَ مَطَرُهَا وَقَرَّرَ الرَّجُلُ عَلَى نَفْسِهِ يَفْرَرُ وَيَقْرَرُ وَأَقَرَّ - إِذَا صَبَّقَ  
 فِي النَّفْقَةِ وَقَرَّرَ الرَّحْلُ قَرَرًا وَأَقَرَّ - إِذَا كَرِهَ ظَهْرُ الدَّابَّةِ وَكَانَ وَاقِيًا وَقَدَّ السَّهْمَ  
 يَقْدُهُ قَدًّا وَأَقْدَهُ - جَعَلَ لَهُ قَدًّا وَقَضَّ الطَّعَامَ يَقْضُ قَضًا وَأَقْضَ - إِذَا كَانَ  
 فِيهِ حَصَى وَقَضَّ الْمَكَانَ وَأَقْضَ - صَارَ فِيهِ الْقَضَضُ وَقَضَّ عَلَيْهِ مَضْجَعُهُ وَأَقْضَ  
 - إِذَا خَشِنَ وَقَضَّ الرَّجُلُ السُّوْبَقَ يَقْضُهُ قَضًا وَأَقْضَهُ - إِذَا أَلْقَى فِيهِ سَكْرًا  
 أَوْ قَدًّا وَقَعَّتِ الرَّجُلُ أَقْعَهُ مَعَا وَأَقْعَتُهُ - فَهَرَنَهُ وَقَطَعْتَ الرَّجُلَ وَأَقْطَعْتُهُ -  
 بَكَتَهُ وَقَطَعَ بِالرَّجُلِ قَطْعًا وَأَقْطَعِيهِ - إِذَا انْقَطَعَ عَنِ الْجَمَاعِ وَقَطَرَتْ عَلَيْهِ الْمَاءُ  
 أَقْطَرَهُ قَطْرًا وَأَقْطَرَنَهُ وَقَطَّ النُّعْلُ النَّاقَةَ يَقْطُهَا قُومًا وَأَقْطَا - إِذَا أَقْعَمَهَا وَقَرَّخَ  
 مِنَ الضَّرْبِ وَقَبَسَتْ الرَّجُلَ عَلَيَّا أَقْبَسَهُ قَبَسًا وَأَقْبَسْتُهُ وَقَصَّتِ الْقِرْسُ وَأَقْصَتْ  
 - إِذَا حَمَلَتْ فَذَهَبَ وَدَاقَهَا وَقَرَّتِ الرَّجُلَ أَقْرَهُ قَرًّا وَأَقْرَنَهُ وَقَصَرَتْ الثُّوبُ  
 أَقْصَرَهُ قَصْرًا وَأَقْصَرَنَهُ - جَعَلْتُهُ قَصِيرًا وَقَرَّرْتُ مَا فِي أَسْفَلِ الْإِنَاءِ أَقْرَهُ قَرًّا وَأَقْرَرَنَهُ

- لَذَا صَيِّتَهُ وَقَسَّتْ الرَّجُلُ فِي الْمَاءِ أَنَّهُ قَسَا وَأَقْسَتْ وَقَطَبَتِ الشَّرَابَ أَقْطَبَهُ  
 قَطْبًا وَأَقْطَبْتَهُ - إِذَا مَرَّجْتَهُ وَقَضَيْتَهُ أَقْصَبَهُ - وَقَعَتْ فِيهِ وَأَقْصَبَتْ فِي مَرَضٍ  
 فَلَانَ وَقَسَطَ - جَارَوْعْدَلْ وَأَقْسَطَ - عَدَلْ وَقَاحَ الْجُرُوحَ نَحَاً وَأَقَاحَ وَقَدَّمَ  
 وَأَقْدَمَ - نَقَضَ وَقَرَأَتْ عَلَيْهِ السَّلَامَ وَأَقْرَأَتْهُ إِيَّاهُ - أَبْلَغْتَهُ وَقَاتَ الْمَاشِيَةَ  
 وَقَوَّرَتْ وَأَقَاتَ - سَمِعْتُ وَقَدَّيْتُ عَيْنَهُ وَأَقْدَيْتُهَا - أَلْقَيْتُ فِيهَا الْقَنَى وَقَعْتُ  
 الْإِبِلَ وَالْغَنَمَ وَأَقْعَتُ - رَجَعْتُ إِلَى مَرْعَاهَا وَقَفَعْتُ السَّهْمَ وَأَقْعَدْتَهُ - جَعَلْتُ  
 عَلَيْهِ الْقَسْدَ وَيُقَالُ كَنَّ الرَّجُلُ الشَّيْءَ يَكْنُهُ كَنَّاً وَكُنُونًا وَأَكْنَهُ - إِذَا سَرَّهُ وَفِي  
 التَّزْوِيلِ «كَأَنَّهُمْ يَبْضُ مَكْنُونٌ» وَفِيهِ «أَوَا كُنْتُمْ فِي أَنْفُسِكُمْ» وَقَالَ أَبُو  
 حَاتِمٍ يَقُولُ أَكْثَرَ الْعَرَبِ كُنْتُ الدُّرَّةَ وَالْجَارِيَةَ وَكُلُّ شَيْءٍ صُنِّتَ أَكْنُهَا وَهِيَ مَكْنُونَةٌ  
 وَأَكْنْتُ الْحَدِيثَ وَالشَّيْءَ فِي نَفْسِي - إِذَا أَخْفَيْتَهُ وَفِي الْقُرْآنِ «لَوْ لَوْ مَكْنُونٌ»  
 وَقَالَ عَزَّ وَجَلَّ «وَرَبُّكَ يَعْلَمُ مَا تُكِنُّ صُدُورُهُمْ وَمَا يُعْلِنُونَ» قَالَ وَسَمِعْتُ أَبَا زَيْدٍ  
 يَقُولُ أَهْلُ نَجْدٍ يَقُولُونَ أَكْنْتُ الْجَارِيَةَ وَالدُّرَّةَ وَكُنْتُ الْحَدِيثَ \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \*  
 كَانَ أَبُو زَيْدٍ يَبْسُغُ فِي اللِّغَاتِ حَتَّى رَجَعَ بِالنَّاسِ الضَّعِيفِ فَيَجْرِيهِ بِجَرَى الْقَوَى  
 وَكَانَ الْأَصْبَحِي مَوْلَعًا بِالْبَلْبَلِ الْمَشْهُورِ وَيُضَيِّقُ فِيهَا سِوَاهُ وَكُنْتُ يَدُ الرَّجُلِ تَكْتُبُ  
 كُنُوبًا وَأَكُنْتُ - إِذَا غَلَطْتُ مِنْ عِلَاجِ شَيْءٍ يَحِلُّهِ وَكَذَلِكَ كُنْتُ نُسُورَ الْحَافِرِ  
 وَأَكُنْتُ - أَيْ غَلَطْتُ وَكُنْتُ النَّاقَةَ تَكْتُفُ كَشَافًا وَكُنْتُ - إِذَا نَجَّيْتُ  
 فِي كُلِّ عَامٍ وَكَانَ الرَّجُلُ أَكْمًا تَشَاوَأَ كَمَاءَهُ - إِذَا اطْعَمْتَهُ الْكَلَاءَ وَكَيَّ الرَّجُلُ  
 شَهَادَتَهُ يَكْسِيهَا وَأَكْمَاهَا - كَتَمَهَا وَكَرَفَ الْجَارِيَةَ كَرَفًا وَكَرَفًا وَكَرَفَ - ثُمَّ الْبُولُ  
 ثُمَّ رَفَعَ رَأْسَهُ وَجَافَلَهُ إِلَى فَوْقَ وَكَلَّاتِ الْمَاشِيَةِ تَكَلَّاهُ كَلَّاهُ وَكَلَّاهُ - إِذَا أَكَلَتْ  
 الْكَلَّاهُ وَكَلَّاتِ الْأَرْضُ وَأَكَلَّاتِ - أَتَيْتُ الْكَلَّاهُ وَيُقَالُ كَدَى كَدْيًا وَأَكْدَى  
 - إِذَا جَحَلَ وَكَدَّ الْمَعْدَنُ يَكْدُو كَدًّا وَأَكْدَى - إِذَا لَمْ يَخْرُجْ شَيْءٌ وَكَبَا الزُّنْدُ  
 وَأَكْبَى وَكَعَرَ الْفَصِيلُ وَأَكْعَرَ - إِذَا اعْتَقَدَ فِي سَنَامِهِ الشَّعْمَ وَكَعَعَ يَكْعَعُ كُتُومًا  
 وَأَكْعَعَ - خَضَعَ وَكَعَّتْ الدَّابَّةُ وَأَكْعَمَتْهَا - جَذَبَتْ عَيْنَانَهَا حَتَّى يَشْهَبَ رَأْسُهَا  
 وَكَرَنَتِي الْأَمْرُ وَأَكْرَنَتِي - سَامَنِي وَكَرَبْتُ الْفُلُوقَ أَكْرَبْتُهَا - شَدَدْتُ عَرَاقِيهَا

بجعل وكسل القعل وكسل - انقطع عن الضراب وكسف الله الشمس  
 واكسفها - اذهب ضواها وكشأت اللهم كشأ وكشأته - شويته وكفأت  
 الشيء اكفأ اكفأ وكشأ وكشأته - قلبته ويقال لاني الرجل الدواة ليها والآفها -  
 اذا حبس الانقباس فيها حتى تلتصق وتلتفت الرجل الثوب الخلفه خلفا والخلفته  
 إياه ولتح بثوبه وبسيفه يلح لهما والملح - اذا اشار به ولح الطائر بجناحيه واللم  
 - حركهما في طيرانه وتلد عن القصد يلد والحد - اذا مال وكذلك خذت  
 الميت والحدته - جعلت له حدا وتلدت القبر والحدته ولقد القوم يلقطون  
 لقطا واللقطوا - اذا صعبوا ولم يأتوا بما يفهم ولقد القطا بصوته واللقط كذلك  
 ولبتن السرج ألبده لبدا وألبدته - جعلت له لبدا ولبتن الخلف وألبدته  
 وخف ملبد وملبد ونحو الغلام أنلاه وأنفوه نلوا وألجته - اذا أسعفته ولاج  
 الشيء لوجا والآح - اذا برق والآح الرجل من الشيء للاحه ولاج لجانا - اذا  
 حذر ولح على الأمر والاح - أقبل عليه ولم يقصر ولاذ الطريق بالدار لودا والآذ  
 بها - اذا دار حولها ولاذبه والآذ - امتنع ولقد الرجل الشيء يلقطه لقا وألقه  
 - اذا ستره ولقد دون الحق بالباطل لقا وألق ومنه قواهم لالا ملط  
 ولاتي الشيء عن وجهي يلبني ويلبني والآتي - صرفني ولج القوم وألجوا  
 ولحت اليه الملح لهما ولحت ولحته أنه لهما وألحته ولعب الغلام يلعب - اذا سال  
 لعبه وألعب لعبة ولحت القوم ألهم لهما وألهمهم - ألعنهم القوم وألجوا -  
 كثر عندهم القوم ولحت الثوب وألحته - سديته بين السديين ولج الرجل وألجم  
 - قتل وألجم القوم - قتلوا فصاروا لجا ولحت الشيء ألجه لهما وألجمته  
 - لأمته ولب بالمكان وألب - أقام ولقد الرجل بالشيء يلقط لقا وألقه به -  
 اذا أزمه وزنت الشيء بالشيء وألزمته - أزمته إياه ولبأته أمة وألبأته - أرضفته  
 اقبا ولقد الأسد وألقف - حدد نظره وكذلك الرجل ولزم بالمكان يلزم لزوما  
 وألزم - أقام به ولصت الشيء وألصته - اذا حركته لتسزعه عن موضعه • قال  
 الاصمعي • مطرت السماء غطر مطرا وأمطرت وغم الثوب غم وغم نحوحة ونحوها  
 وأخ - اذا أخلق وقيل غم الثوب - اذا أخلق ولا يقال غم ولكن يقال المسئلة

تُحْمُ ماء وجه الرجل - أى تحلقه • أبو عبيد • تح الثوب وأتح ونح الكتاب تحاً  
وأتح - إذا اتقى ودرس وماط الرجل عتي الأذى يحيطه مبناً وأماطه - دفعه  
وميط عنه وأمطت - تقيت • قال الأصمعي • يقال ميط أنا وأمطت غيري  
ومن قال خلاف هذا عنده فهو باطل قال الأعشى

فَيُطِي عَمِي طِي يَصْلُبُ الْفَوَادِ • وَصُولِ حَبَالٍ وَكَتَادِ

وقال غيره

• أَمِطِي عَمِي طِي يَصْلُبُ الْفَوَادِ •

وملاً الرجل في القوس مملأً وملاً فيها - إذا أغرق النزع وملكت العين  
أملكك ملكاً وأملكته - إذا كثرت ذلك حتى يشند ومر الرجل مرارة وأمر  
- إذا صار مرّاً ومراني الطعام يمراني مرارة وأمراني ومهرت المرأة أمهرها مهراً  
وأمهزتها وملح الماء وأملح - صار ملحاً وملت الصدر أملتها ملهاً وأملتها -

جعلت فيها ملهاً بقدر ومل عليه وأمل - إذا طال وبكر الرجل بمكر مكرماً  
وأمكر ومذى ومذا وأمدى ومنى منياً وأمنى من المني والمذى ومذيت فرسي مذياً  
وأمدنيته - أرسلته يركي ولم أسمع به في غيره والقياس واحد ومرج الرجل قرسه  
يمرجه مرجه وأمرجه - إذا خلّاه والمرقي ومكس الظلام يملس ملهاً وأملس -

إذا انسلم ويمكن الضب يمكن وأمكن - إذا كثر بيضه ومحضته الود أحمضه محضاً  
وأحمضته وكذلك محضته النصبه والحديث وأحمضته - صدقته ومحضت الرجل  
محضاً وأحمضته - إذا سقى اللبن المحض وبجلت يده فجعل مجولاً وأبجلت ومنضج

الرجل عرسته بمضج مضجاً وأمضجته - إذا ساهه وأنشد أبو عمرو

لَا تَمُضُّ عِرْضِي فَأَنِّي مَاضٍ • عِرْضُكَ إِنْ شَأْنَتْنِي وَقَادِحُ

ومدنت الأبل أمدّها وأمددتها - أى سقىها الحليب وهو - ما يوضع من الدواء  
على أفواهها خاصة وأما في الأنف فهو السعوط ومددته في التي أمدته وأمددته  
ويقال أمددتك ببال وخيل قال الله عز وجل « وأمددناكم بأموال وبنين »  
وسقت الرجل أمتقه مشقاً وأمتقته - ضربته بالسوط ومضى الجرح بمضى

مَصًّا وَأَمْعَنِي \* وقال ابن دريد \* كان أبو عمرو يقول مَضَى كَلَامٌ قَدِمَ قَدْ تَرَلَّ  
وَمَعَضَى الْأَمْرُ وَأَمْعَضِي - مَضَى وَجَدَتْ الدَّابَّةُ أَجْبَدَهَا جَبْدًا وَأَجْبَدَتْهَا - إِذَا  
عَلَقَتْهَا مِلَّةً بَطْنًا وَجَدَتْ وَأَجْبَدَتْ - أَمْتَلَا بَطْنُهَا وَمَرَعَ الْوَادِي وَمَرَعٌ فَهُوَ مَرْعٌ  
وَمَرِيعٌ - إِذَا كَثُرَتِ بَنَاتُهُ وَمَعَنَ الْفَرَسُ وَنَحَوَهُ يَمَعَنُ مَعْنًا وَأَمَعَنَ - تَبَاعَدَ يَبْعُدُ  
وَمَرَقَتْ الْقَدْرُ أَهْرَقَهَا وَأَمْرُقَهَا مَرَقًا وَأَمْرَقَهَا - أَكْثَرَتْ مَرَقَهَا وَمَاهَتْ السَّفِينَةَ  
وَأَمَاهَتْ - دَخَلَ فِيهَا الْمَاءُ وَمَتَعَ النَّهْلُ وَالْبَلَّ وَأَمَتَحَ - امْتَدَّ وَكَذَلِكَ مَتَعَ  
وَأَمَتَعَ وَيُقَالُ مَتَعَ اللَّهُ بَلًا وَأَمَتَعَ وَيُقَالُ نَسَرَ اللَّهُ الْمَتَّ يَنْشُرُهُ نَسْرًا وَلُشُورًا  
وَأَنْشَرَهُ وَنَالَهُ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا وَكَذَا نَوَّلًا وَأَنَالَ لَهُ - أَيْ حَانَ وَنَلَّتِ الرَّجُلُ نَوَّلًا  
وَأَنَلَتْهُ مِنَ النَّوَالِ وَنَحَوْتُ الْجِلْدَ نَحْوًا وَأَنْحَيْتُهُ - إِذَا كَسَطْتَهُ وَمَا نَحَا الرَّجُلُ نَحْوًا  
وَمَا أَنْحَى - إِذَا لَمْ يَقْضِ حَاجَتَهُ وَنَحَوْتُ غَصَصُونَ الشَّجِيرَ وَأَنْحَيْتُهَا - قَطَعْتُهَا  
وَنَصَفَ النَّهَارُ يَنْصِفُ وَأَنْصَفَ وَأَنْتَصَفَ - بَلَغَ نَصْفَهُ وَقِيلَ كُلُّ مَا بَلَغَ نَصْفَهُ فِي  
ذَاتِهِ فَقَدْ أَنْصَفَ وَكُلُّ مَا بَلَغَ نَصْفَهُ فِي غَيْرِهِ فَقَدْ نَصَفَ وَنَصَفْتُهُ أَنْصَفُهُ وَأَنْصُفُهُ  
وَأَنْصَفْتُهُ - خَدَمْتُهُ وَنَحَدَ الْفَرَسُ يَحْدُ نَحْدًا وَأَنْحَدَ - إِذَا عَرِقَ مِنَ الْعَدُوِّ  
وَنَحَدَتِ الرَّجُلُ أَنْحَدَ نَحْدًا وَأَنْحَدَتْهُ - إِذَا أَجَعَتْهُ وَزَقَّتِ الرَّجُلَ عَمَرَهُ يَزُقُّهَا زُقًّا  
وَأَزُقُّهَا وَكَذَلِكَ زَقَّتِ الْبِئْرُ وَأَزُقَّتْهَا وَأَزُقَّتْ - إِذَا ذَهَبَ مَآوُهَا وَكَذَلِكَ زَرَحَتْهَا  
وَأَزَرَحَتْهَا وَوَيْتَ الصَّوْمُ نَيًّْا وَأَوَيْتُهُ مِنَ النَّيِّ وَوَيْتَ الثَّمَرُ نَيًّْا وَأَوَيْتُهُ - إِذَا  
أَكَلَ مَا عَلَى النَّوَى مِنْهُ وَوَيْتَ فَلَانًا وَأَوَيْتُهُ - إِذَا قَضَيْتَ حَاجَتَهُ وَجَبَّتِ الشَّيْءُ  
أَتَمَّتْهُ غَمًّا وَأَتَمَّتْهُ - إِذَا رَفَعْتَهُ وَجَبَّتِ الْبَقْلُ بَقْلًا وَأَتَمَّتْ وَلَمْ يَعْرِفِ الْإِصْبَى  
إِلَّا أَلَمَّتْ وَنَمَعَ الرَّجُلُ بِالْحَقِّ يَنْصَعُ نَصُوعًا وَأَنْصَعُ بِهِ - إِذَا أَقْرَبَهُ وَنَضَرَ اللَّهُ  
وَجْهَهُ وَأَنْضَرَ اللَّهُ وَجْهَهُ وَلَمْ أَسْمَعْ أَحَدًا يَقُولُ أَنْضَرَ وَجْهَهُ وَنَقَلَ اللَّهُ يَنْقُلُهُ  
وَأَنْقَلَهُ - إِذَا أَعْطَاهُ وَنَحَا بَصَرَهُ إِلَيْهِ يَنْحُو وَيَنْحَاهُ وَأَنْحَاهُ وَقَدْ قَلَمْتُ الْغُرُقَ  
بَيْنَهُمَا عَلَى مَذْهَبِ أَبِي عُبَيْدٍ وَالْكَسَائِيِّ وَنَحَوْتُ إِلَيْهِ بِالسَّيْفِ وَنَحَيْتُ وَأَنْحَيْتُ  
- اعْتَمَدْتُ بِهِ عَلَيْهِ وَنَحَيْتُ النَّاسَ نَحَاً وَأَنْحَيْتُ وَنَحَيْتُ الْإِنْسِي مِنْ جَمِيعِ الْخَافِرِ  
وَأَنْحَيْتُ وَنَهَدَ الرَّجُلُ الْهَدْيَ يَهْدِيهَا وَيَهْدِيهَا وَأَهْدَاهَا - إِذَا عَظَّمَهَا وَأَضْعَفَهَا وَنَسَا اللَّهُ  
فِي أَجَلِهِ يَنْسَا نَسًا وَأَنْسَا وَنَقَلْتُ الْخَلْفَ وَالنَّعْلَ وَأَنْقَلْتُهُ - أَصْلَحْتُهُ وَنَحَيْتُ

طعام الرجل ليلة  
عليك وتطلق أيضا  
على طعام القادم  
من سفر. قاله  
الجوهري واستشهد  
عليه بيت لمهل  
إن التضرِب بالسيوف  
رؤسهم \*  
ضرب القدار رقبة  
القدام  
وقال قال أبو عبيد  
يقال القدام  
القادمون من سفر  
ويقال الملك  
والقصار الجزار  
النصار ومن كلام  
الفرس الناس  
نقاع الموت أى  
نحاره يجزهم كما  
يجز الجزار  
التقية وتقول  
العرب دعوا بالقدار  
فصر فاقصدوا  
وأكلوا القدير أى  
بالجزار وطبخوا  
اللحم فى القدر  
وأكلوه وكتبه  
صفيحة محمد بن محمد  
لطف الله به آمين  
(٢) قوله وبعد هذا  
البعو الخ هكذا  
فى الأصل ولم  
نقف على صحة هذه  
الجملة ولا معناها

السِّنْ تَجْمُ جُجُومًا وَاتَّجَمَتْ - إذا طلعت وَنَسَلَ الْوَرُبُ يَسْلُ نُسُولًا وَأَنْسَلَ - إذا  
سقط وَنَسَلَ رِيشَ الطَّائِرِ يَسْلُ نُسُولًا وَأَنْسَلَ وَنَسَلَ الرَّجُلُ وَأَنْسَلَ - ولدَ  
والأخيرة أعلى وَنَهَجَ الثَّوْبُ يَنْهَجُ نَهْجًا وَاتَّهَجَ وَنَارُ الشَّيْءِ يَنْوَرُ وَأَنَارَ وَنَعَشَهُ اللَّهُ  
يَنْعَشُهُ وَأَنْعَشَهُ وَنَبَطَتِ الْبِئْرُ أَنْبَطَهَا وَأَنْبَطَتْهَا - إذا استخرجت ماءها ويقال  
نَصَتِ يَنْصَتُ وَأَنْصَتَ - إذا استمع وَنَصَبَ الْمَرْضُ وَأَنْصَبَ - أَوْجَعَهُ وَنَقَضَ الشَّيْءُ  
يَنْقُضُهُ نَقْضًا وَأَنْقَضَهُ - إذا حركه وبه سعى الطَّيْلَمُ نَقْضًا ويقال لِلدَّسَّاسَةِ تَكَزَّرَتْ  
تَكَزَّرَتْ وَأَتَكَزَّرَتْ وَتَدَرَّيْتُ دَرْدَرًا وَتَدَرَّتْ مِنَ الْأَذْدَارِ وَأَتَدَرَّتْ وَنَعَلْتُ الْخُفَّ أَنْعَلَهُ نَعْلًا  
وَأَنْعَلْتُهُ وَتَعَلَّيْتُ أَيْضًا وَتَصَبَّنِي يَتَصَبَّنِي تَصَبًّا عَنْ الْفَارِسِ عَنْ أَبِي عُبَيْدَةَ وَأَتَصَبَّنِي  
- عَذْبَنِي وَأَتَعَبَّنِي وَكَلَّ وَلَدَهُ وَأَكَلَهُ - خَصَّ شَيْءٌ مِنْ مَالِهِ وَتَسَطَّطَتِ الْأُسْطُوطةُ  
وَأَنْسَطَّتْهَا وَتَسَطَّطَتْهَا وَتَكَعَّتْهُ عَنْ كَذَا وَأَتَكَعَّتْهُ - صرفته وَنَشَعَتْ وَأَنْشَعَتْ -  
أَبْجَرَتْهُ وَالْعَيْنُ فِيهَا لَفَةٌ وَتَكَلَّطَ وَأَتَكَلَّطَ - أَهْمَلَهُ وَهَجَرَتْ الْحَاجَةَ وَأَهْجَرَتْهَا  
- قضيتها وَنَقَعَتِ الشَّيْءُ فِي الْمَاءِ وَغَيْرِهِ مِنَ الشَّرَابِ أَشَقَّه نَقْعًا وَأَنْقَعَتْهُ -  
تَبَدَّلَتْهُ وَتَقَعَّتْ أَنْعَقَ نَقْعًا وَتَقَعَّتْ وَأَنْقَعَتْ - علت النقيعة (١) وهى طعام الرجل ليلة يَلْجَأُ  
وَقَرَّهَ وَأَقَرَّهَ - أَفْرَعَبَهُ وَتَقَلَّطَتِ الضُّبَّةُ وَأَقَلَّطَتْ - عَقَدَتِ الْيَضْرُفُ بَطْنَهَا (٢) وبعد  
هذا البعو وأبعدهم - جاوزهم وَكَلَّ وَأَكَلَّ - نَمَّ وَنَهَى الْمَثَلَ وَأَتَمَّى - سارَ  
وَتَشَعَّتِ الْوُجُورُ وَأَتَشَعَّتْ - أَخْلَتْهُ فِي فِيهِ وَتَقَصَّتِ الشَّيْءُ وَأَنْقَصَتْهُ - أخذت  
منه قليلًا ويقال وَقَبْتُ بِالْعَهْدِ وَفَاءً وَأَوْقَبْتُ فَأَمَّا فِي الْكِبَلِ فَبِالْأَلْفِ لِأَخْبَرِ  
ويقال وَجَرْتُ الرَّجُلَ يَجُرُّ وَجْرًا وَأَوْجَرْتُهُ مِنَ الْوُجُورِ وَهُوَ - الدَّوَاءُ الَّذِي يُصَبُّ فِي  
النَّسَمِ وَوَجَرْتُهُ الرُّخَّ وَأَوْجَرْتُهُ وَوَدَّتِ الْوَدَّ وَدَدًا وَوَدَّتْهُ وَوَضَعَ الشَّيْءُ وَأَوْضَعَ  
\* الْأَصْمَى \* لا يقال إِلَّا وَضَعَ وَوَضَعَ الرَّاكِبُ وَضُوحًا وَأَوْضَعَ - إذا تَبَيَّنَ لَهُ  
وَضَعَ الْأَثَرَ وَوَضَعَتِ الدُّلُوبُ وَأَوْضَعَتْهَا - مَلَأَتْهَا إِلَى النِّصْفِ وَوَقَعَتِ بِالْقَوْمِ فِي  
الْقِتَالِ وَقَبَعَتْهُ وَأَوْقَعَتْ بِهِمْ وَوَقَعَتِ الدَّابَّةُ وَقَعًا وَأَوْقَعَتْهَا بِالْأَلْفِ وَوَكَّفَتِ الْبَيْتَ  
وَكَفًّا وَأَوَكَّفَ - هَطَلَ وَوَجَّيْتُ الرَّجُلَ وَخَيًّا وَأَوْخَيْتُ وَهُوَ - أَنْ تُكَلِّمَهُ بِكَلَامٍ  
يُخَفِّيه \* وقال أبو عبيدة \* وَحَى - كَتَبَ وَأَوْحَى مِنَ الْوَحْيِ وَأَوْحَى اللَّهُ إِلَيْهِ

— أَلْهَمَهُ وَوَحَّى فِي هَذَا الْمَعْنَى (١) قَالَ رُوْبِيَّةُ

• وَحَّى لَهَا الْقَرَارَ فَلَسَقَرَتْ •

وقيل أراد أَوْحَى إلا أن من لغة هذا الراجز اسقاط الهمزة مع الحرف وَوَحَّيْتُ إِلَيْهِ وَأَوْحَيْتُ وَوَمَأْتُ إِلَى الرَّجُلِ وَمَأً وَأَوْمَأْتُ إِلَيْهِ وَوَهْنُ اللَّهِ رُكْنٌ فَلَانٌ وَأَوْهَنَهُ وَوَعَلَ الرَّجُلُ فِي الْأَمْرِ وَأَوْعَلَ — إذا أَبْعَدَ وَوَرَسَ الرِّثَ وَرُوسًا وَأُورَسَ — إذا اصْفَرَّ وَوَضَعْتُ النَّاقَةَ تَضَعُ وَضْعًا وَأَوْضَعْتُ وَوَهَيْتُ الشَّيْءَ وَبَهَا وَأَوْبَهَيْتُ لَهُ — إذا غَلَبَتْ بِهِ وَوَحَّخْتُ الْخَطِيئَةَ وَأَوْخَفْتَهُ — إذا بَلَّغْتَهُ بِالْمَاءِ وَوَقَدْتُ الرَّجُلَ وَقَدًا وَأَوْقَدْتُهُ — إذا جَهَدْتَهُ حَتَّى تَرَكَتَهُ عِلِيلًا وَوَزَنْتُ الشَّيْءَ وَزْرًا وَأَوْزَنْتُهُ — إذا أَنْزَلْتُهُ وَوَسَّعَ اللَّهُ عَلَى الرَّجُلِ سَعَةً وَأَوْسَعَ عَلَيْهِ وَوَهَمْتُ فِي الشَّيْءِ وَهْمًا وَأَوْهَمْتُ — إذا غَلَبَتْ وَوَضَبَ الرَّجُلُ وَضَبًا وَأَوْضَبَ — إذا حَرَضَ وَوَهَطْتُ الشَّيْءَ وَهْطًا وَأَوْهَطْتُهُ — إذا كَسَرْتُهُ وَوَعَزَّنَ الْبَيْتَ وَأَوْعَزَّنَ — أي تَفَضَّلَتْ وَوَقَّحَ الْخَافِرَ قِيَمَةً وَقَسَمَهُ وَأَوْقَعَ — إذا صَلَبَ وَوَدَقْتُ السَّمَاءَ وَدَقًّا وَأَوْدَقْتُ مِنَ الْوَدَقِ وَهُوَ — المطر وَوَدَّعْتُ الْأَنْثَى الْفَعْلَ وَأَوْدَعْتُهُ — أَرَادَتْهُ وَوَشَّلْتُ الْأَمْرَ وَأَوْشَلْتُ — أَسْرَعَ وَوَسَّعْتُ الْأَرْضَ وَأَوْدَسْتُ — غَطَّاهَا النَّبْتُ وَوَبَّصَ الشَّيْءُ وَأَوْبَصَ — أَضَاءَ وَوَسَّقْتُ الْبَعِيرَ وَسَقًا وَأَوْسَقْتُهُ — حَمَلْتُ عَلَيْهِ وَسَقًا وَوَطَّنْتُ الْمَلِكَانَ وَطُونًا وَأَوْطَنْتُ بِهِ — أَمِنْتُ وَوَزَعْتُ بِهِ وَزَعًا وَأَوْزَعْتُهُ وَوَصَّيْتُ إِلَيْهِ وَضَبًا وَأَوْصَيْتُ وَوَعَيْتُ الشَّيْءَ وَأَوْعَيْتُهُ — أَخَذْتُهُ أَجْمَعَ وَوَعَيْتُ الشَّيْءَ وَأَوْعَيْتُهُ — حَقَّقْتُهُ وَقَبَّلْتُهُ وَوَقَّحَ عَطَاءَهُ وَأَوْحَسَهُ — قَالَهُ وَوَقَدْتُ النَّارَ وَأَوْقَدْتُهَا وَوَكَيْتُ الْفَرَسَ وَأَوْكَيْتُهَا وَأَوْكَيْتُ عِلْمًا — رَبَطْتُهَا بِالْوِكَالَةِ وَيُقَالُ جَمَدٌ الرَّجُلُ يَهْجِدُ مَجْمُودًا وَأَوْهَدَ — إذا نَامَ وَهَجَمَتْ عَلَى الْقَوْمِ أَهْجُمُ مَجْمُومًا وَأَهْجَمَتْ عَلَيْهِمْ وَهَبَطْتُ الشَّيْءَ أَهْبَطُهُ وَأَوْهَبْتُهُ وَهَلَكْتُ الرَّجُلُ أَهْلَكَهُ هَلَاكًا وَأَهْلَكَتُهُ وَهَرَعُ الْقَوْمُ وَأَهْرَعُوا — أَهْمَلُوا وَهَرَّأَ يَهْرَأُ وَأَهْرَأَ — إذا بَلَغَ مِنْهُ وَهَرَّأَ النَّاسُ هَرَاءً وَأَهْرَأَهُ — إذا أَنْفَضْتُهُ وَهَدَيْتُ الْمَرْأَةَ إِلَى زَوْجِهَا أَهْدَيْتُهَا هِدَاءً وَأَهْدَيْتُهَا — إذا زَفَقْتَهَا وَهَدَيْتُ إِلَى الرَّجُلِ الشَّيْءَ أَهْدَيْتُهُ هِدَاءً وَأَهْدَيْتُ إِلَيْهِ وَيُقَالُ هَطَعَ هَطْعًا هَطُوعًا وَأَهْطَعَ — إذا

(١) قلت قول ابن

سليمة هنا قال رُوْبِيَّةُ

غلط والصواب أن

الشطر لا يبيسه

العجاج وقوله وهو

مطلع الارجوزة

الحمد لله الذي

استفقت •

بأذنه السماء وأطمانت

بأذنه الأرض وما

تَعَتَّتْ •

وحى لها الفسار

فلسقرت

• وشدها بالرسايات

الثبت •

وهي اثنتان وسبعون

شطرًا وكتبه بحقه

محمد محمود لطف

الله به آمين

أَسْرَعَ مُقْبِلًا وَلَا يَكُونُ إِلَّا مَعَ خَوْفٍ وَهَبَّاتِ الْأَبْلِ وَهَبَاتِهَا - كَفَفَتْهَا لِنَرَى  
وَيَقَالُ هَدَرَتْ دَمَهُ أَهْدَرَهُ هَدَرًا وَأَهْدَرْتَهُ وَهَجَرَ فِي كَلَامِهِ يَهْجُرُ هَجْرًا وَأَهْجَرَ -  
إِذَا تَكَلَّمَ بِالْفُحْشِ وَهَوَى لَهُ هَوِيًّا وَاهْوَى وَقِيلَ هَوَى مِنْ عَلَوَى سَفَلَ وَاهْوَى  
إِلَيْهِ - غَشِيَهُ وَهَلَ الْهَلَالُ وَأَهْلٌ وَأَهْلٌ وَهَزَلَ الْقَوْمُ وَاهْزَلُوا - هَزَلَتْ أَمْوَالُهُمْ  
وَهَبَدَ وَاهْبَدَ - أَسْرَعَ فِي مَشْيِهِ وَيَقَالُ يَفْعُ الْعُلَامُ وَيَفْعُ الْعِلَامُ وَيَدْبِتُ إِلَى  
الرَّجُلِ يَدًا وَيَدْبِتُ إِلَيْهِ - إِذَا امْتَحَلَتْ عِنْدَهُ يَدًا وَيَبِيعُ التَّمْرِ يَبِيعُ بِنَعَا وَيَبِيعُ  
وَأَبِيعُ - أَدْرَكَ

### وَمَا جَاءَ عَلَى فَعَلْتَ وَأَفْعَلْتَ بِاتِّفَاقِ الْمَعْنَى

تَقُولُ رَحَبَتْ الدَّارُ رَحْبًا وَأَرْحَبَتْ وَقَسَّصَتْ فَسَاحَةً وَأَقْصَصَتْ وَقَطَعَ الْأَمْرَ  
فَقَطَاعَةً وَأَقْطَعَ وَنَزَعَ الشَّيْءُ نَتَافَةً وَأَنْتَنَ وَهُوَ مُنْتَنٍ وَلَا يَقَالُ نَاتَنٌ وَقَالُوا يَطْوُ بَطْنًا  
وَيَطَاءُ وَأَبْطَأَ وَسَرَعَ سَرْعًا وَسُرْعَةً وَأَسْرَعَ \* قَالَ سَبِيحُ \* أَمَّا يَطْوُ وَسَرَعَ  
فَكَأَنَّهَا مَازِغَرِيَّةٌ وَسَوَّيْتُ بِهِ خَلًّا سَوَائِيَّةً وَأَسَانُ وَعَقَمْتُ الْمَرْأَةَ عَقْمًا وَعَقَمًا وَأَعْقَمْتُ  
وَتَمَعَ الْمَاءُ مَلُوحَةً وَأَمْلَحَ وَحَصُرَتِ النَّافَةُ وَأَحْصَرَتْ - ضَافَتْ أَحَالِيهَا

### وَعَلَى فَعَلْتَ وَأَفْعَلْتَ

زَكَنْتُ الْأَمْرَ وَأَزَكَنْتُهُ - عَلِمْتُهُ وَأَزَكَنْتُهُ غَيْرِي وَقَالَ بَعْضُهُمْ زَكَنْتُ بِهِ الْأَمْرَ  
وَأَزَكَنْتُهُ - قَارَبْتُ قَوْعَهُمُ وَكُنَيْتُ يَدَهُ وَأَكُنَيْتُ - غُلَطْتُ مِنَ الْعَمَلِ وَكُنَيْتُ  
الْحَافِرُ وَأَكُنَيْتُ - غُلَطْتُ وَبَدَفَ الْجُرْحُ وَأَذْدَفَ - انْتَقَضَ وَغَرِيتُ بِالْأَشْيِ غَرَاءً  
وَأَغَرِيتُ وَقَوَّيْتُ الْغَارُ قَوَاءً وَأَقَوَّيْتُ وَحَكَى بَعْضُهُمْ خَطِلَ فِي كَلَامِهِ خَطَلًا وَأَخْطَلُ  
وَمَا قُتِّيتُ أَفْضَلَ كَذَا وَمَا إِفْتَأْتُ وَكُنَيْتُ الرَّجُلَ كَأَبَةً وَأَكُنَيْتُ - إِذَا وَقَعَ فِي كَأَبَةٍ  
وَنَكَّرَ الشَّيْءُ بُكْرًا وَأَنْكَرَهُ وَنَعِمَ اللَّهُ بِكَ عَيْنًا نَعَامَةً وَأَنْعَمَ وَوَبَّيْتُ الْأَرْضَ وَبَيَّا  
وَأَوْبَاتُ وَالْفَتِ الشَّيْءُ لَأَفَا وَالْفُشَّةُ وَبِيعَ الشَّيْءُ تَبَاعَةً وَتَبَاعِيَةً وَأَتَبَعَنِي بِمَعْنَى  
وَاحِدٍ وَقَدْ قَدِمْتُ أَنْ أَتَبَعْتُ لِلْقَوْمِ - إِذَا كَانُوا سَبْقُولًا فَلَحِقْتَهُمْ وَتَبِعْتَهُمْ - إِذَا  
مَرَّ بِكَ فَخَصَّيْتُ مَعَهُمُ وَرَدَيْتُهُ الشَّيْءُ وَأَرَدَيْتُهُ - تَبِعْتُهُ وَعَدَيْتُ الشَّيْءَ عُدْمًا وَعَدَمًا



قوله اذا اجتمع  
الخ كذا في الاصل  
والكلام فيه  
تحريف وعبارة  
القاموس وحقد  
المطهر احنس  
والجمل تطرأ  
كتبه مصصه

وَأَعَدَّهُ وَسَعَدَ اللَّهُ جَدَّهُ سَعْدًا وَأَمْعَدَهُ وَسَعَدَهُ اللَّهُ وَأَسْعَدَهُ وَلَقَّتْ الْقَوْمَ نَلْقًا  
وَلَقَا قًا وَأَلْقَتْهُمْ وَجَدِبَ الْوَادِي جَدْبًا وَأَجْدَبَ وَخَصِبَتِ الْأَرْضُ وَأَخْصِبَتْ وَعَشِبَتْ  
وَأَعْيَبَتْ وَحَقَدَ الْمَطَرُ وَأَحْقَدَ - إذا اجتمع في وسط العام ولم يكن فيه مطر ودَقَعَ  
وَأَدْقَعَ - لَزِقَ بِالْأَقْعَاءِ وَدَقَعَ وَأَدْقَعَ - أَسَفَ إِلَى مَدَائِقِ الْكَسْبِ وَقَنَعَتِ الْبِشَاءُ  
بَضْرَعَهَا وَأَقْنَعَتِ - ارْتَفَعَ صَرْعُهَا وَبَعِيَ رَمْعًا وَأَرْمَعَ - أَمْلَأَهُ الرَّمَاعَ وَهُوَ دَاةٌ  
فِي الْبَطْنِ يَصْفُرُّ مِنْهُ الْوَجْهَ وَصَرَعَتِ الرُّوْضَةَ وَأَمْرَعَتْ وَعِنَتْ وَأَعْيَبَتْ - بَلَقَتْ  
الْعَيُونَ وَقَبِيَ الرَّجُلُ وَأَقْبَى أَنْفَهُ وَأَقْعَبَ أَرْبَنَتُهُ وَذَلِكَ أَنْ تُشْرِفَ الْأَرْبَنَةُ ثُمَّ  
تُقْبَى نَحْوُ الْقَصْبَةِ وَصَحَكَتِ الظُّلَّةُ وَأَضْحَكَتِ - أَخْرَجَتِ الضُّلُكُ وَهُوَ الْمَطْلَعُ حِينَ  
يَنْشَقُّ وَجَمَدَ الْخَيْرُ وَأَجْمَدَ - قَلَّ وَحَلَطَ وَأَحْلَطَ - جَحَّ وَاجْتَهَدَ وَصَرَعَتِ الْبَيَاقَةُ  
صَبْعًا وَأَمْتَبَعَتْ - اشْتَبَهَ الْقَعْلَ وَصَعِدَ صُعُودًا وَأَصْعَدَ - أَرْتَفَى مُشْرِفًا وَحَطَبَ  
الْمَكَانَ وَأَحْطَبَ - كَثُرَ حَطَبُهُ وَتَهَيَّجَ الرَّجُلُ وَأَتَهَيَّجَ - بُهِرَ وَقَرِدَ وَأَفْرَدَ -  
ذَلَّ وَخَفَعَ وَقِيلَ سَكَتَ عَنْ يٍّ

## وعلى فَعَلَ وَأَفْعَلَ

يَقَالُ رَفَى الْبَيْتَ وَأَرَفَى وَفَرَعَتْ فِي الْجَبَلِ وَأَفْرَعَتْ وَغَيَّبَتْ رَايَهُ وَأَغَيَّبَتْ وَعَرَبَتْ  
الْقَمِيصَ وَأَعَرَبَتْهُ وَعَرَبَتْهُ وَأَعْرَبَتْهُ وَفَرَحَنَهُ وَأَفْرَحَنَهُ وَأَفْرَحَنَتْهُ وَفَرَحَتْهُ  
وَكَلَّاتُ فِي الطَّعَامِ وَأَكَلَّاتُ - سَلَفَتْ وَرُفِعَتْ الزَّائِقَةُ وَلَهَا وَأَرْفَعَتْ وَذَلِكَ أَنْ  
يَحُلُّ أَصْلَ ذَنْبِهِ وَيَذْفِئَهُ بِرَأْسِهِ وَيَقِفَ عَلَيْهِ حَتَّى يَلْقَاهَا وَيَرْجِيَهُ أَحْيَانًا أَمَامَهَا  
- أَى تَقْدِمُهُ بِرَفْقٍ وَتَتْبَعُهُ وَأَوْعَزَتْ إِلَيْهِ وَوَعَزَتْ - تَقَلَّتْ إِلَيْهِ أَنْ يَقَعَلَ  
وَعَوَزَتْ عَيْنَهُ وَأَعَوَزَتْهَا وَعَوَّلَتْ عَلَيْهِ وَأَعَوَّلَتْ - أَثَلَّتْ وَسَقَعَ الْبُئْرُ وَأَشَقَعَ -  
لَوْ أَنَّ فَاجِرًا وَاصْفَرَّ وَحَشَمْتُهُ وَأَحْشَمْتُهُ وَبَرَّحَ بَنًا وَأَبْرَحَ - آذَانًا بِالْإِلَاحِ

## باب أَفْعَلْتُ دُونَ فَعَلْتُ

يَقَالُ أَبْسَرَ الْفَضْلُ وَأَبْلَغَ مِنَ الْبَلِّغِ وَأَهْمَمَتِ الْأَرْضُ - أَخْرَجَتْ الْبُهِمَى وَأَهْبَجَتْ  
الْأَرْضُ - بَهَجَ نَبَاتُهَا وَأَبْرَقَ الْقَوْمُ - إِذَا رَأَوْا الْبَرْقَ وَأَبْلَجُوا - كَثُرَ عِنْدِهِمْ

الْبَيْتِ وَأَيْتَى النَّصْلَ - إِذَا وَلَدَهُ أَيْتَى وَأَبْرَفْلَانِ عَلَى الْقَوْمِ - إِذَا غَلِبَهُمْ وَأَبْدَعَ  
 فِي الْقَوْمِ - أَتَى فِيهِمْ بَيْدَعَةً وَأَبْنَا الْقَوْمَ - صَارَتْ لِبَيْلِهِمْ بَيْدَةً وَأَبْدَعُوا -  
 صَارَتْ لِبَيْلِهِمْ بَيْدَةً وَأَبْنَاتُ الرَّجُلِ - إِذَا قَرَزَتْهُ حَتَّى يَبْوَ عَلَى نَفْسِهِ بِالذَّبِّ وَأَنْذَرَ  
 الرَّجُلَ - إِذَا كَانَ لَهُ مَالٌ تَلِيدٌ أَيْ قَدِيمٌ وَأَتَانَهُ بَصْرَى - أَحْبَدَنَهُ إِلَيْهِ  
 وَأَتَامَتِ الْمَرْأَةُ - أَتَتْ بَتَوَمٍ وَبَتَوَمَيْنِ \* وَحَكَ سَبِيوِيَه \* أَتَكَتُ الرَّجُلَ  
 - أَضْبَعْتُهُ عَلَى جَنْبِهِ الْأَيْسَرِ وَيُقَالُ أَتَرَقْتُ فَلَانًا مِنَ التَّقْوَةِ وَهِيَ - النُّعْمَةُ  
 وَأَتَحَفُّقُهُ مِنَ التَّحَفُّفِ وَيُقَالُ أَتَرَعْتُ الْإِنَاءَ - مَلَأْتُهُ وَأَتَعَبُ الْقَوْمَ - تَعَبَتْ  
 دَوَائِمُهُمْ وَأَتَرَبَّ الرَّجُلُ - كَثُرَ مَالُهُ وَأَتَمَّرَ الْقَوْمُ - كَثُرَ عَمَلُهُمْ وَأَتَمَّوْا - أَوَّأَ  
 تِهَامَةً وَأَتَمَّهِمُ الرَّجُلُ مِنَ التَّهْمَةِ وَأَتَمَّتِ النَّاقَةُ - دَنَا تَنَاجُهَا وَكَذَلِكَ إِذَا أُنْ  
 لَهَا أَنْ تَضَعُ وَضَرَبَتْ يَدَهُ فَأَتَرَتْهَا - أَيْ أَمْغَطَتْهَا وَيُقَالُ أَتَمَّ الْوَادِي - صَارَ  
 فِيهِ الثَّقَامُ وَهُوَ تَبَّتْ وَكَذَلِكَ أَتَمَّ رَأْسُهُ - إِذَا شَابَ وَأَتَقَلَّ الشَّرَابُ - صَارَ  
 فِيهِ الثَّقَلُ وَأَتَلَّ الْحَاغِرُ - إِذَا حَقَّرَ بَرًا فَبَلَغَ الطَّيْنَ وَأَتَمَّرَ الزَّيْدُ - اجْتَمَعَ  
 وَأَتَمَّرَ الرَّجُلَ - إِذَا كَثُرَ مَالُهُ وَأَتَابَ الرَّجُلُ - إِذَا صَلَحَ بَنُوهُ وَيُقَالُ أَجْدَلَكُ  
 الطَّيْبَةُ - إِذَا مَتَى مَعَهَا وَلَدُهَا وَأَجْهَى الْقَوْمَ - انْكَشَفَتْ لَهُمُ السَّمَاءُ  
 وَأَجْرَزَ الْقَوْمَ - وَقَعُوا فِي أَرْضٍ جُرُزٌ وَهِيَ الَّتِي لَا تُنْبِتُ شَيْئًا وَأَجَادَ الرَّجُلُ -  
 صَادَهُ فَرَسٌ جَوَادٌ قَالَ الْأَعَشَى

فَتَنَّاكَ قَدْ لَهَوْتَ بِهَا وَأَرْضٌ \* مَهْلَمَةٌ لَا يَقُودُ بِهَا الْمَجِيدُ  
 وَأَجْرَبَ الرَّجُلُ - صَارَتْ لِبَيْلِهِ جَرِيٌّ وَأَجَلَّ الْقَوْمَ - كَثُرَتْ جِلْدُهُمْ وَأَجَنَّتِ  
 الْأَرْضُ - كَثُرَ جَنَلُهَا وَهُوَ الْكَلَاءُ وَالْكَلَاءَةُ وَأَجْدَى سَنَامُ الْبَعِيرِ فِي أَوَّلِ مَا يَبْسُو  
 وَيَقُولُ أَجْدَنَتِ الرَّجُلَ - أَعْتَنَهُ عَلَى الْمَجْدِ وَأَحْصَدَ الزَّرْعَ وَأَحْشَفَ النَّصْلَ مِنَ  
 الْحَشَفِ وَأَحْشَفَ صَرْعُ النَّاقَةِ - تَقَبَّضَ وَأَحْشَقَ الرَّجُلُ - إِذَا وَلَدَهُ وَلَدٌ  
 أَحَقُّ وَكَذَلِكَ الْمَرْأَةُ وَأَحْشَقُهُ - وَجَدْتُهُ أَحَقُّ وَأَحْشَقْتُ بِالرَّجُلِ - ذَكَرْتُهُ بِحَقِّ  
 وَأَحْمَرُ الرَّجُلِ - وَلَدَهُ وَلَدٌ أَحْمَرٌ وَكَذَلِكَ الْمَرْأَةُ وَهُوَ مُطَرَّدٌ فِي جَمِيعِ الْأَلْوَانِ وَالْحُصَالِ  
 وَسِوَاهُ فِيهِمَا الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ وَأَحْضَ الْقَوْمَ - أَكَلَتْ لِبَيْلِهِمُ الْحَضَّ وَأَحْوَبُ  
 الرَّجُلِ - صَارَ إِلَى الْحُبِّ وَهُوَ الْإِثْمُ وَأَحْدَبَتُ الرَّجُلَ تَعْلًا وَأَحْقَلَّ الزَّرْعُ

- تَشَعَّبَ وَرُقِهَ مِنْ قَبْلِ أَنْ تَقْلُطَ سَوْفَهُ وَأَحْقَلَّتْ الْأَرْضُ وَأَحْلَطَ الرَّجُلُ -  
 نَزَلَ بِدَارِ مَهْلِكَةٍ وَأَحْلَطَ بِالْمَكَانِ - أَقَامَ وَأَحْلَطَ الرَّجُلُ الْبَعِيرَ - أَدْخَلَ قَضِيْبَهُ  
 فِي حَيَاةِ النَّاقَةِ وَأَحْيَا الْقَوْمَ - حَيَّتْ دَوَابَّهُمْ وَأَحْيَا الْأَرْضَ - وَجَدُوا حَاجَةَ  
 النَّبَاتِ غَضَّهَ وَأَخْرَفَ الْقَوْمَ - دَخَلُوا فِي الْحَرِيفِ وَأَخْرَفَ الْفَتْلَ - حَانَ لَهُ  
 أَنْ يُخْرِفَ أَيْ يُصَرِّمَ وَأَخْفِيفَ الْقَوْمَ - أَوَّلَا التَّلِيفَ قَالَ النَّابِغَةُ  
 • هَلْ فِي مُخْفِيفِكُمْ مِنْ يَشْتَرِي أَدَمًا •

قَسْوَهُ وَأَخْفِيفَ  
 الْقَوْمَ الْمَخْرُوفَ  
 الْإِنْسَانَ أَخْفَاوْهُ  
 الْمُنَاسِبَ لِلْخَفِيفِ  
 الَّذِي فِي بَيْتِ الشَّاهِدِ  
 كَتَبَهُ مَعْصُومٌ

وَأَخْفِقُوا - نَزَلُوا خَيْفَ الْجَبَلِ وَهُوَ مَا ارْتَفَعَ عَنْ مَجْرَى السَّبِيلِ وَاتَّحَدَرَ عَنْ غَلْطِ  
 الْجَبَلِ وَأُخْبِتَ الرَّجُلُ - إِذَا كَانَ أَحْصَاهُ وَأَهْلُهُ حَبَشَاءَ وَلِهَذَا قَالُوا خَبِثَ  
 مُخْبِثٌ وَأَخْفَ الْقَوْمَ - إِذَا كَانَتْ دَوَابُّهُمْ خِفَافًا وَأَتَجَسَّسُوا مِنْ خِصْمِ الْوَرْدِ  
 وَأَخْوَصَتِ النَّظْلُ مِنَ الْخُوصِ وَيُقَالُ أَذْبَتِ الْأَرْضَ - كَثُرَتْ بَاهَا وَهُوَ صَغَارُ الْجُرَادِ  
 وَأَدَمَ الرَّجُلُ - وَلَهُ وَلَدٌ قَمِيمٌ وَأَدَمَنَ عَلَى الشَّيْءِ - إِذَا دَاوَمَهُ وَأَدْقَلَ الْفَضْلُ  
 مِنَ الدَّقْلِ وَأَدْهَسَ الْقَوْمَ - سَارُوا فِي الدَّهْسِ وَيُقَالُ أَدْعَنَ الرَّجُلُ بِالنَّاعَةِ  
 - أَلَزَمَهَا نَفْسَهُ وَأَذَبَ الرَّجُلُ - أَيْ بَذَنَ وَيُقَالُ أَرْسَلَ الْقَوْمَ - إِذَا كَانَ  
 لَهُمْ رَسُلٌ وَهُوَ الْبَيْتُ وَأَرْكَبَ الْمَهْرَ - حَانَ لَهُ أَنْ يُرْكَبَ وَأَرْغَدُوا - صَارُوا فِي  
 عَيْشٍ رَغَدٍ وَأَرْطَتِ الْأَرْضُ - أَخْرَجَتْ الْأَرْضُ وَأَرْوَسَتْ مِنَ الرُّوسِ وَأَرْكَتِ  
 السَّمَاءُ مِنَ الرِّدِّ وَهُوَ - الْمَطَرُ الضَّعِيفُ وَكَذَلِكَ أَرْهَمَتْ مِنَ الرِّهْمَةِ وَهُوَ - الْمَطَرُ  
 الضَّعِيفُ الدَّائِمُ وَأَرَاتِ النَّاقَةَ وَغَيْرَهَا - غَطَمَ فَرَعَهَا وَأَرَاعَتِ الْإِبِلُ - كَثُرَ  
 أَوْلَادُهَا وَأَرْزَغَ الرَّجُلُ - حَضَرَ بِهَا فَرَأَى تَبَاشِيرَ مَاءٍ كَثِيرٍ وَأَرْغَفَ الرَّجُلُ  
 وَالْأَسَدُ - إِذَا نَظَرَا نَظْرًا شَدِيدًا وَأَسْهَبَ الرَّجُلُ فِي مَنَظَرِهِ - إِذَا أَكْثَرَ وَبَلَغَ فِي  
 الْقَوْلِ فَهُوَ مُسْهَبٌ وَأَسْهَبَ - إِذَا هَلَدَى مِنْ خَرَفٍ فَهُوَ مُسْهَبٌ وَخَفَرَ الرَّجُلُ  
 الْبَرِّ فَاُسْهَبَ - إِذَا بَلَغَ الرَّمْلَ وَأَسَادَ الرَّجُلُ وَأَسَوَدَ - إِذَا وَلَدَهُ وَلَدٌ مَسْدٌ وَكَذَلِكَ  
 مِنَ سَوَادِ اللَّوْنِ وَأَسْرَعَ الْقَوْمَ - صَارَتْ دَوَابُّهُمْ سَرِيعًا وَأَسَوَى الرَّجُلُ - إِذَا  
 كَانَ خَلْقُهُ وَخَلْقُ وَلَدِهِ سَوِيًّا وَحَكَی الْفَرَّاءَ عَنِ الْكِسَافِ يُقَالُ كَيْفَ أَسَسْتُمْ فَيُقَالُ  
 مُسَوِّنُونَ صَالِحُونَ يَرِيدُونَ أَوْلَادَنَا وَمِثْلَهُ مَسْوِيَةٌ صَالِحَةٌ وَأَسَقَّتِ الرَّجُلَ - أَعْطَيْتَهُ  
 لِبَاسًا يَسُوِّفُهَا وَيُقَالُ أَسْفَنِي لِإِهَابِكَ - أَيْ أَجْعَلْهُ لِي سِقَاهُ وَقَدْ أَسَارَتْ مِنَ الطَّعَامِ

والشراب - أَبْقَيْتَ وتلك البَقِيَّةُ السُّورُوجُهُ أَشَارَ وَأَسَارَتْ الشَّيْءَ - إذا أَبْقَيْتَهُ وَأَمْنَمَ القَوْمَ - كَثُرَ مَعَهُمْ وَكَثُلُكَ إِذَا كَثُرَتْ مَا نَبَيْتُهُمْ وَأَسَنَّتِ القَوْمَ - أَصَابَتْهُمْ السَّنةُ وَهِيَ الْجَنْبُ وَأَسْهَلَ القَوْمَ - صَارُوا إِلَى السَّهُولَةِ وَأَسَقَبَتِ النَّاقَةُ - وَلَدَتْ مَعْبًا وَهُوَ الذَّكَرُ مِنْ أَوْلَادِ الْإِبِلِ وَأَسْتَهْنَا وَأَسْتَنَّا - دَخَلْنَا فِي السَّنةِ وَأَسْعَنَّا وَأَسْوَعْنَا - انْتَقَلْنَا مِنْ سَاعَةٍ إِلَى سَاعَةٍ وَأَسْلَبَ الرَّجُلُ - إِذَا شَابَ وَلَدَهُ وَأَشْنَى القَوْمَ - دَخَلُوا فِي الشَّيْءِ وَأَشْكَلَ الْخُضْلُ - طَابَ رُطْبُهُ وَأَشَوَّكَ الْخُضْلُ وَأَشَامَ الرَّجُلُ - إِذَا أَقَى الشَّامَ وَأَشْنَى فَلَانٌ فَلَانًا عَسَلًا - إِذَا جَعَلَهُ لَهْ شِقَاءَ وَأَشْهَمَ القَوْمَ - كَثُرَ شَحْمُهُمْ وَأَشْنَتْ الشَّيْءَ - رَفَعْتَهُ وَأَشَدَّ القَوْمَ - إِذَا كَانَتْ دَوَائِمُهُمْ شِدَادًا وَأَشْنَى القَوْمَ الْغَارَةَ - أَشْعَلُوهُمَا وَأَشْهَدَ الرَّجُلُ - أَشْعَرَ وَأَخْضَرَ مَئْزَرَهُ وَأَشْهَدَ أَيْضًا - أَمْدَى وَأَصَافَ القَوْمَ - دَخَلُوا فِي السِّيفِ وَأَصَلَّتِ النَّاقَةُ - وَقَعَ وَلَدُهَا فِي صَلَاحِهَا وَالصَّلَا - مَا اكْتَنَفَ الذَّنْبُ مِنْ جَانِبَيْهِ وَأَمِنَ الرَّجُلُ بَأَنَفِهِ - إِذَا سَمِعَ وَأَصْبَتِ الْمَرْأَةَ - إِذَا كَانَ أَوْلَادُهَا صِبْيَانًا وَأَصْعَبَتِ الْأُمُّ - وَافَقَتْهُ صَعْبًا وَأَنْشَدَ

• لَا يُصْعَبُ الْأُمُّ إِلَّا رَبَّتْ يَرْكَبَهُ •

أَيَّ لَا قَدْرًا يَرْكَبُهُ وَيُقَالُ أَضَانِ القَوْمَ - كَثُرَ غَنَمُهُمُ الشَّانَ وَأَصَالَ الْمَكَانَ وَأَمْتَل - كَدَرِيهِهِ الضَّالُّ وَهُوَ السِّدْرُ الْبَرِّيُّ وَأَصَبَ الرَّجُلُ عَلَى خَافِ نَفْسِهِ - إِذَا أَقَامَ عَلَى الْحَقِّ وَأَصَبَ يَوْمَنَا - كَثُرَ صَبَابُهُ وَيُقَالُ أَطَالَتِ الْمَرْأَةُ - إِذَا وَلَدَتْ وَلَدًا طَوِيلًا وَأَطَابَ الرَّجُلُ وَأَطِيبَ - وَلَدَهُ وَلَدٌ طَيِّبٌ وَأَطَابَ - جَاءَ بَاهِرٌ طَيِّبٌ وَأَطَبَ الرَّجُلُ فِي الشَّيْءِ - إِذَا بَالَعَ فِي صِفَتِهِ وَيُقَالُ أَطْهَرَ القَوْمَ - إِذَا دَخَلُوا فِي وَقْتِ الطَّهْرِ وَأَطْلُوا - دَخَلُوا فِي الطَّلْعَةِ وَأَطَّلَ يَوْمَنَا مِنَ الْبُطْلِ وَأَطْمَأَ القَوْمَ - ظَنَمَتْ لِبَلْبِهِمْ وَأَطْلَفَ القَوْمَ - صَارُوا فِي ظَلْفٍ مِنَ الْأَرْضِ وَهُوَ الصُّلْبُ الَّذِي لَا يَبِينُ فِيهِ الْأَثَرُ وَقَوْلُ أَعْرَبَ الْفَرَسُ - إِذَا صَهَلَ فَتَبَيَّنَتْ بِصَهْلِهِ أَنَّهُ عَرَبِيٌّ وَأَعْرَبَ الرَّجُلَ - صَارَ صَاحِبَ خَيْلٍ عَرَبٍ وَأَعْرَبَ الرَّجُلَ - أَفْصَحَ وَأَعْرَبَ الْكَلَامَ وَأَعْرَبَ بِهِ وَأَعْرَبَ - فَصَحَ كَلَامُهُ وَأَعْرَبَتِ الشَّيْءَ - عَسِرَتْ وَأَعْوَصَتْ فِي الْمَنْطِقِ وَأَعْوَصَتْ بِالْخَصْمِ - أَدَخَلْتُهُ فِيمَا لَا يَنْبَغُ وَأَعْوَصَ

الرجلُ فهو مُعَوِّزٌ وَمُعَوِّزٌ - سَاعَتُ حَالِهِ وَأَعُوْزَةُ الدَّهْرِ - أَدْخَلَ عَلَيْهِ الْفَقْرَ  
 وَأَعُوْزَتُهُ الشَّيْءُ - إِذَا عَرَفْنَا بِمَوْجِدٍ وَأَعُوْزَ الْمَكَانِ وَالشَّيْءُ إِعْوَارًا وَعَوِزًا كَمَا تَقُولُ  
 أَذْنَبْتُ إِذْنَابًا وَتَنَفَّأ - إِذَا لِيَحْفَظَ بِمَا يَعُوْزُهُ شَيْءٌ إِلَّا أَخَذَهُ وَأَعْرِفَ الدَّابَّةَ -  
 طَالَ عَمْرُؤُهُ وَكَثُرَ وَأَعَادَ الْقَوْمُ وَأَعُوْهُوا - إِذَا دَخَلْتُ إِلَيْهِمْ وَمَوَاسِيَهُمُ الْعَاهَةُ  
 وَأَعْلَوْا - إِذَا سَقَوْا إِلَيْهِمُ الْعَلَّلَ وَهُوَ الشَّرْبُ الثَّانِي وَأَعْلَوْا - حِينَ عَقَلَ بِهِمُ  
 التَّلُّلُ وَأَعَطَنَ الرَّجُلُ - إِذَا عَطَنَتْ إِلَهُهُ وَأَعَمَّنَ الرَّجُلُ - أَقَى عَمَانَ وَأَعْرِقَ  
 - أَقَى الْعِرَاقَ وَأَعَتَّقَ الرَّجُلُ وَالِدَابَةَ - إِذَا مَشَى مَشْيًا سَرِيعًا وَأَعْفَتَ الْمَكَلَبُ  
 - جَعَلَتْ فِي عُنُقِهِ قِلَادَةً أَوْ وَرَثَةً وَأَعْرَسَ الرَّجُلُ وَلَا يُقَالُ عَرَسَ إِغْمَا التَّعْرِيسُ  
 تَرْقَةً لِلْسَّافِرِينَ فِي آخِرِ اللَّيْلِ وَاسْتِرَاحَةً وَيُقَالُ أَغْفَى الرَّجُلُ - نَامَ وَأَعْمَزَ الرَّجُلُ  
 - إِذَا لَانَ فَاحْشَرْتُهُ عَلَيْهِ وَأَعَزَّزَ الرَّجُلُ - كَثُرَتْ نَسَبُهُ وَأَعَدَّ الْقَوْمُ - أَصَابَتْ  
 إِلَيْهِمُ الْعُسَّةُ وَأَعْرَبَ الرَّجُلُ - إِذَا وَلَدَ لَهُ وَلَدٌ مُقَرَّبٌ وَأَعْلَوْا مِنَ الْعُسَّةِ وَيُقَالُ  
 أَفْصَحَ الْمَجْنُونُ - ذَهَبَتْ رَغْوَتُهُ وَأَفْصَحَتِ الشَّاةُ وَالنَّاقَةُ - انْقَطَعَ لَبَّاهَا وَخَلَصَ  
 الْمَجْنُونُ بِعَدِهِ وَأَفْصَحَ النَّصَارَى - جَاءَ فَصَحْمُهُمْ وَأَفْصَحَتِ الْكَلَامَ وَأَفْصَحَ الْيَوْمُ  
 - ذَهَبَ عَجْمُهُ وَأَفْصَحَ الشَّجْع - بَدَأَ صَوْنُهُ وَكُلُّ شَيْءٍ وَضَحَّ فَتَضَعُ أَفْصَحَ وَأَفْرَدَتْ  
 الرَّجُلُ - جَعَلَتْهُ قَرِيبًا وَأَفْقَرَ الْمَهْرَ - حَانَ أَنْ يَرْكَبَ وَأَفْقَرُوا الرَّيْءُ - أَمْكَنَتْ  
 وَأَفَاقَتِ النَّاقَةُ - دَرَلَتْهَا وَأَمَسَى الْقَوْمُ - كَثُرَتْ مَاشِيَتُهُمْ وَأَفْرَمَتْ لِبَلُ فُلَانٍ  
 - وَجِبَتْ فِيهَا الْغَرِيضَةُ وَأَفْرَضَتِ الْفُرْصَةُ - إِذَا أَمْكَنَتْنِي وَأَفْرَسَ الرَّايَ -  
 إِذَا أَصَابَ الذَّنْبُ شَيْئًا مِنْ عَمَلِهِ وَأَفْرَرَ الرَّجُلُ - جَاءَ بِالْعَسَدِ وَالْمَجْمُودِ وَالْبَحْرِ أَيْضًا  
 - دَخَلَ فِي الصَّبْرِ وَأَفْلَى الرَّجُلُ - رَكِبَ الْقُلُومَ مِنَ اللَّيْلِ وَأَفْلَى الْقَوْمُ أَيْضًا -  
 أَوَّلُ الْفَلَاحَةِ وَأَفْتَقَتِ الْقَوْمُ - انْتَفَقَ عَنْهُمْ الْعَيْمُ وَأَفْكَهَتِ النَّاقَةُ - إِذَا رَأَيْتَ فِي  
 لَبِّهَا خُثُورَةً شَبَّهَ اللَّيْلَ وَأَفَرَّقَ مِنْ مَرَضِهِ - بَرَأَ وَأَفْلَقَ الرَّجُلُ - جَاءَ بِالْقَلْبِيقَةِ  
 وَهِيَ الدَّاهِيَةُ وَيُقَالُ أَفْقَرَ الْقَوْمُ - دَخَلُوا فِي ضَوْءِ الْقَمَرِ وَأَقْلَبَتِ الْخُبْرَةَ - إِذَا  
 نَفَّضَ جَانِبَ مِنْهَا وَأَقْلَصَ الْبَعِيرَ - إِذَا بَدَأَ سَنَامُهُ يَخْرُجُ وَأَقْلَفَتِ الشَّيْءُ - حَانَ  
 قَطَافُهُ وَأَقْلَفَتِ الرَّجُلُ - إِذَا كَانَ دَابْنُهُ قَطُوفًا وَأَفْقَرَ الْمَنْزِلَ - خَلَا وَأَفْقَرَ  
 الرَّجُلُ - بَاتَ فِي الْقَفْرِ وَلَمْ يَأْوِ إِلَى مَنْزِلٍ وَلَمْ يَكُنْ مَعَهُ زَادٌ وَأَقْلَفَتِ النَّاقَةُ

- قَلَى جَهَارُهَا وهو ما عليها من قَتَبَا وآلَتَهَا وَأَقْوَى الرجلُ - صارت إبله  
 قَوِيَّةً وَأَقْوَى - ذَهَبَ طَعَامُهُ فِي سَفَرٍ أَوْ حَضَرَ وهو عِنْدِي مِنَ الْقَوَاءِ وهو القَوْرُ  
 كَانَتْ صَارَ فِي الْقَوَاءِ وَالْقَوَاءُ لَا يُوْجَدُ فِيهِ شَيْءٌ وَأَقْوَيْتُ الحَبْلَ - إِذَا لَمْ يُحْكَمْ قَتَلَهُ  
 وَأَقْوَيْتُ فِي الشَّعْرِ - خَالَفْتُ بَيْنَ قَوَائِمِهِ وَأَقْرَحَ القَوْمَ - صَارَتْ إِبْلُهُمْ قَرْحَى  
 وَأَغْلَتِ الرجلُ - عَرَّضَتْهُ لِلْقَتْلِ وَأَقْدَمَتِ الرجلُ - تَقَدَّمَتْ عَلَيْهِ وَأَقْدَمَتِ الرجلُ  
 - أَعْطَيْتُهُ خَيْلًا يَبْقُوْدُهَا وَأَقَهَرْنَا الرجلُ - وَجَدْنَاهُ مَقْهُورًا وَأَفْنَأَ القَوْمَ -  
 كَثُرَ عِنْدَهُمُ الْقَتْلُ وَأَفْنَأَتِ الْأَرْضُ وَأَقْطَعُوا - أَصَابَهُمُ الْعَمَطُ وَأَقْرَبَتِ النَّاقَةُ  
 - دَنَا نَتَاجُهَا وَكَذَلِكَ الْمَرَأَةُ وَأَقْطَرَتِ الشَّيْءُ - حَانَ لَهُ أَنْ يَفْطُرَ وَأَقْرَبَتِ الشَّاةُ  
 - إِذَا أَلْقَتْ بَعْرَهَا يَجْتَمِعُ لَهَا صِقَابُ بَعْضِهِ أَبْعِيدَهُ \* أَكْبَرَتِ الْمَرَأَةُ  
 - حَاضَتْ فِي الْقُرْآنِ « فَلَا رَأْيَ لَهُ أَكْبَرَهُ » - أَيِ حَضَنَ وَمِنْ قَرَأَ أَكْبَرَهُ  
 بِضَمِّ الْهَاءِ فِي الْوَصْلِ أَرَادَ أَكْثَمَهُ وَأَكَّتِ الرجلُ الشَّيْءَ - أَحْصَاهُ وَقَوْمَ لَا يَكُنْتُ  
 عَيْدِيَهُمْ - أَيِ لَا يَحْصِي وَأَكْرَى الرجلُ - أَبْطَأَ وَأَكْرَى - قَصُرَ وَيُقَالُ  
 أَكْرَى - طَالَ وَأَكْثَرَ القَوْمُ - كَثُرَتْ أَمْوَالُهُمْ وَأَكْلَبَ الرجلُ - إِذَا أَصَابَ  
 إِبْلَهُ الْكَلْبُ وَأَكَلَتِ الرجلُ وَأَكْبَسَ - وَلَدَتْهُ أَوْلَادٌ أَكْبَاسٌ وَأَكْثَرَ الفَصِيلُ  
 - إِذَا خَرَجَ سَنَامُهُ وَأَكْثَدَ القَوْمُ - كَسَدَتْ سَوْفُهُمْ وَأَكْثَمَتِ الدَّابَّةُ - إِذَا  
 جَحِذَتْ عَنَانُهُ حَتَّى يَنْصَبَ رَأْسُهُ وَأَكْرَعَ القَوْمُ - إِذَا أَصَابُوا الْكَرْعَ وَهُوَ  
 مَاءُ السَّمَاءِ فَأَوْرَدُوا فِيهِ إِبْلَهُمْ وَأَكْبَنَتِ الرَّيُّ - أَمَكْنَتْ وَأَكْلَلَتِ الْأَرْضُ -  
 أَخْرَجَتِ الْكَلَاءَ وَأَكْلَبَ - دَخَلَ فِي الْكَأَبَةِ وَيُقَالُ أَلَامَ الرجلُ - أَيِ بِالْقَوْمِ  
 فِي أَخْلَاقِهِ وَالْأَمِ - فَعَلَ مَا يَلَامُ عَلَيْهِ وَأَكْلَمَتِ الْمَرَأَةُ - إِذَا أَمَكْنَتْ مِنَ النَّظَرِ  
 إِلَيْهَا وَأَكْلَمَتِ الرجلُ - لَهَجَتْ فَصَالَهُ بِالرُّضَاعِ وَالْهَبَ الْفَرْسُ - إِذَا اضْطَرَمَّ  
 جَرِيهِ وَأَكْلَمَتِ الرجلُ وَأَكْلَمَتُهُمَا - الْحَقُورُ وَالطَّلْمُ وَالْحَمُّ القَوْمُ - كَثُرَ عِنْدَهُمُ  
 الْحَمُّ وَأَكْلَبُوا - كَثُرَ عِنْدَهُمُ الْبَيَاتُ وَالْبَنَاتُ - كَثُرَ عِنْدَهُمُ الْبَيْنُ وَأَكْلَمَتِ الرجلُ  
 - إِذَا ذَهَبَ مَالُهُ وَأَلْوَى القَوْمُ - صَارُوا إِلَى لَوَى الرَّمْلِ وَأَكْلَمَتِ الرجلُ وَالْأَسَدُ  
 - نَظَرُوا نَظْرًا شَدِيدًا وَأَكْلَمَتِ الْأَمَانُ - اسْتَبَانَ جَلَّتْهَا وَصَارَتْ فِي ضَرْعِهَا لَمَعَ سُودٌ  
 وَيُقَالُ أَمْرَغَ الرجلُ - إِذَا نَامَ فَصَالَ مَرْغَهُ مِنْ نَاحِيَةٍ قِهِ وَهُوَ - لُسَابُهُ وَأَمْعَلُ

القَوْمُ - بَعَلَتْ دَوَاهِيَهُمْ وَهُدَاهِ وَأَمَّصَعَ الْهَمُّ - اسْتَطِيبَ وَأَكَلَ وَأَمَاتَ الْقَوْمُ - وَقَعَ فِي إِبْلَاهِمُ الْمَوْتُ وَأَمَاتَتِ الْمَرَاةُ فَهِيَ مَيِّتٌ وَمَيِّتَةٌ وَأَمَكَّتِ الشَّيْبَةُ - كَثُرَ بَيْضُهَا وَأَخْجَ الْعَظْمُ - صَارَ فِيهِ الْحُجُّ وَلَا يُقَالُ عَجٌّ وَأَمَلَّتِ الْإِبِلُ - وَرِدَتْ مَاءً مِنْهَا وَأَمْعَرَ الرَّجُلُ - كَثُرَتْ مَعْرَاةُ وَأَمْرَضَ الْقَوْمُ - مَرَضَتْ دَوَاهِيَهُمْ وَأَمَّصَعَ الْقَوْمُ - مَصَعَتْ أَلْبَانُ إِبْلَاهِمَ أَيْ ذَهَبَتْ وَأَمَحَّتِ النَّاسِقَةُ - إِذَا دَنَا تَنَاجُهَا وَأَمَسَدَ الْجُرْحُ - صَارَتْ فِيهِ مَدَّةٌ وَأَمْعَرَ الرَّجُلُ - ذَهَبَ شَعْرُهُ وَأَمْعَرَتِ الْأَرْضُ - إِذَا لَمْ يَكُنْ فِيهَا نَبَاتٌ وَأَمْعَرَ الرَّجُلُ - أَفْتَنَرَ وَأَمْرَعَ الْقَوْمُ - أَصَابُوا الدُّكُلًا وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ إِذَا أَخْصَبَ أَمْرَعٌ وَأَدْيَكَ وَأَمْرَعَتِ الْأَرْضُ - سَدَعَ مَالُهَا كُلُّهُ وَأَمَاتُ - دَخَلَ فِي الْمَأْتَمَةِ وَيُقَالُ أَتَرَعَ الْقَوْمُ - إِذَا تَرَعَتْ إِبْلَاهِمُ إِلَى أوطَانِهَا وَأَنْشَدَ

• فَقَدْ أَهْلَقُوا زَعْمُوا وَأَتَرَعُوا •

وَأَهْلَقُوا - إِذَا سَمَتْ إِبْلَاهِمُ وَأَنْفَقَ الْقَوْمُ - نَفَقَتْ سَوْفُهُمْ وَأَهْلَلَ الْقَوْمُ - تَهَلَّتْ إِبْلَاهِمُ وَأَنْشَطَ الْقَوْمُ - نَشِطَتْ دَوَاهِيَهُمْ وَأَنْتَبَتِ الْإِبِلُ - حَانَ تَنَاجُهَا وَأَوْتَرَتِ الرَّجُلُ - وَجَدَتْهُ أَوَّلَهُ وَأَنْقَى الْقَوْمُ - صَارَتْ إِبْلَاهِمُ ذَاتَ نَيْفٍ وَهُوَ الْمَخُ وَالْمَخْرُوبُ الْقَوْمُ - أَصَابَ إِبْلَاهِمُ الْخَصَارَ وَأَنْتَمَتِ الرِّيحُ - هَبَّتْ نَعْلَى وَهِيَ الْجَنُوبُ وَأَنْعَمْتُ أَنْ أَحْسِنَ وَإِنْ أَسَى - إِذَا أَنْتَ قَدْ أَحْسَنْتَ أَوْ أَسَأْتَ وَأَنْتَمْتُ أَنْ أُلَاقَ فِي حَاجَتِكَ - إِذَا بَالَعَتْ فِي طَلَبِهَا وَلَمْ تَأَلْ وَلَا يَكُونُ إِلَّا بَعْدَ الْفَرَاغِ مِنَ الْحَاجَةِ وَالْمُبَالَغَةِ وَمِثْلُهُ فَاثْكُدْنَهُ - أَيْ وَجِدْنَهُ غَيْرًا وَأَتَرَفَ الْقَوْمُ - نَفَدَ شَرَابُهُمْ وَأَنْصَتِ الْأَرْضُ - كَثُرَ نَصَبُهَا وَأَنْبَضَتِ الْقَوْسَ وَأَنْضَبَتْهَا - إِذَا جَدَّبَتْ وَزَّرَهَا وَأَطْلَقَتْهُ لِيَصُوتَ وَأَوْقَفَ لَهُ الشَّيْءُ - ارْتَفَعَ وَأَوْثَقَى الْقَوْمُ - كَثُرَتْ غَنَمُهُمْ وَأَوْصَبُوا - أَصَابَ أَوْلَادَهُمُ الْوَصَبُ وَأَوْصَعَ الْقَوْمُ - صَارُوا إِلَى الشَّعَةِ وَأَوْعَنُوا - وَقَعُوا فِي الْوَعُونَةِ وَأَوْحَشَ الْأَرْضَ - وَجَدَهَا وَحْشَةً وَأَوْحَشَ الْمَكَانَ مِنْ أَهْلِهِ وَأَوْصَعَ الرَّجُلُ - وَلِدَهُ وَلَدٌ أَيْضٌ وَأَوْرَمَتِ النَّاسِقَةُ - وَرِمَ صَرْعُهَا وَأَوْهَقَتِ الدَّابَّةُ - أَلْقَيْتِ الْوَهَقَ فِي عُنُقِهَا وَأَوْعَسَ الْقَوْمُ - رَكِبُوا الْوَعَسَ وَأَوْعِبَتِ الشَّيْءُ فِي الشَّيْءِ - أَدْخَلْتَهُ فِيهِ وَأَوْعَبَ أَنْفَهُ - قَطَعَهُ أَجْعَ وَأَوْعَبَ الْقَوْمُ - حَسَدُوا وَأَوْعَبَ بَنُو فُلَانٍ جَلَاءَهُ فَلَمْ يَبْقَ مِنْهُمْ أَحَدٌ بِلَدِهِ وَأَوْعَبَ بَنُو

فلان لبني فلان - اذا لم يبق منهم أحد الا جاء وأوعب في ماله - أسلف وأسلم  
 ويقال أهيج الرجل الأرض - اذا وجدها هائجة النبات أى يابسته وأهملت الشيء  
 - أطرحته وأهزل القوم - فشا الهزال في ما شبتهم وأهاف القوم - عطشت  
 إبلهم وأهأب الرجل - صوّت بالابل وأهذب في السور - اذا أسرع وأهلس  
 في الضحك وهو - اتلفى منه وأنشد

\* تَضَعُكَ مَنَى ضَعِكَ إِهْلَامَا \*

وكذلك الإهلاج ويقال أهلك الله لذلك الأمر - جعلك له أهلا وأسدت  
 الكب - أغريته بالصيد وأدى الرجل - كثرت عنده أداة الحرب  
 وأثبته الشيء - أعطيته وآتى - جلف وأصعدت الباب -  
 أغلقته وأداني الجبل - أنقلنى ويقال أبسر الرجل  
 - صار مومسرا وأيس القوم - صاروا الى مكان  
 يسس وأيمن الرجل - سار نحو اليمن  
 وأيمت المرأة - صار ولها يتيما

(ثم الجزء الرابع عشر ويتلوه الجزء الخامس عشر وأوله باب فعلت  
 وأفعلت باختلاف المعنى)



ذخائر التراث العربي

السفحة الخامسة عشر من كتاب

# المحضر

تأليف

أبي الحسين علي بن اسماعيل النحوي اللغوي الأندلسي  
المعروف بابن سيده . المتوفى سنة ٤٥٨ هـ تغمده الله برحمته

بطلب من

المكتب التجاري للطباعة والتوزيع والنشر - بيروت

ومن يتوكل على الله  
فموجب

﴿بسم الله الرحمن الرحيم﴾

## باب فَعَلَتْ وَأَفْعَلَتْ باختلاف المعنى

أَكَلَ - طَعِمَ - وَآكَلَتْهُ الشَّيْءُ - أَطْعَمْتُهُ إِياه وَآكَلَتْهُ إِياه إِذَا

طَعَمْتُ وَأَجَبْتُ يَدَهُ جَعَلْتُ عَلَى غَيْرِ أَصَنَ الْمَاءُ - تَغَيَّرَ غَيْرِ

أَنَّهُ تَغَيَّرَ وَمَا أَصَنْتُ لَكَ - أَيِ مَا فَطَنْتُ وَأَصَنْتُ الشَّيْءُ - أَثَبَّتُهُ أَثَبْتُ بِهِ

- اسْتَأْثَرْتُ وَأَتَسَّى هُوَ وَأَتَسْتُ الشَّيْءُ - أَحَسَسْتُهُ وَأَتَسْتُ الشَّخْصَ -

رَأَيْتُهُ وَأَتَسَّيْتُ - عَلَنَهُ أَزَيْتُ إِلَيْهِ - انْقَضَمْتُ وَأَزَيْتُ لَهُ لِأَخْذِهِ وَأَزَيْتُهُ

- قَابَلْتُهُ وَأَزَيْتُ عَلَى صَنِيعِهِ - أَفْضَلْتُ وَأَزَيْتُ الْخَوْضَ - جَعَلْتُ لَهُ إِزَاءَ

وَأَزَيْتُهُ - أَصْلَحْتُ إِزَاهَهُ وَأَزَيْتُهُ - صَيَّبْتُ الْمَاءَ عَلَى إِزَائِهِ أَدَمَمْتُ الْخُبْرَ -

خَطَطْنَاهُ بِالْأَدَمِ وَأَدَمَمْتُ الْأَدِيمَ - أَظْهَرْتُ أَدَمَتَهُ وَأَهْلَتْ بِهِ - أَتَسْتُ وَأَهْلُ

الرَّجُلِ - تَزَوَّجَ وَأَهْلَتْهُ بَصَعْتُ الْلَحْمَ - قَطَعْتُهُ وَبَصَعْتُ الشَّيْءَ - شَقَقْتُهُ

وَبَصَعْتُ الْمَرْأَةَ - جَامَعَهَا وَمَا بَصَعْتُهُ مِنْ شَيْءٍ - أَيِ مَا أَعْطَيْتُهُ وَبَصَعْتُ

من الماء وبالماء - رَوَيْتَ - وَقَدْ أَبْصَمَهُ الرَّيُّ وَأَبْصَمَتِ النَّيُّ لِبَيْعٍ - عَرَضْتَهُ  
 وباع الرجل وهو - ضد الشراء وهو الشراء أيضا وَأَبْعْتُ الشَّيْءَ - عَرَضْتَهُ لِبَيْعٍ  
 بَعُوْنُهُ - أَصْبَتْ مِنْهُ وَقَعَرَهُ وَبَعُوْتِ - اجْتَرَمْتُ وَأَبْعَيْتُهُ - قَرِيبًا أَعْرَهُ بِجَحْرِ  
 - فَرَحَ وَأَبْجَحَّهُ الْأَمْرَ - أَفْرَحَهُ بِحَرْتِ النَّاقَةِ - شَقَقْتُ أَذْنَهَا بِنُصْفَيْنِ وَأَبْجَحَرُ  
 الْمَاءُ - صَارَ لِحَا وَأَبْجَحَرَ الْقَوْمُ - رَكِبُوا الْبَحْرَ بَرَحَتِ الْغَلَاءُ وَهِيَ - مُنْذُ سَعَتِ  
 وَأَبْرَحْتُهُ - أَزَلَّتْهُ وَأَبْرَحَ بِنَا - أَذَانَا بِاللَّحَاحِ وَأَبْرَحْتُ - أَكْرَمْتُ أَيْ صَادَقْتُ  
 كَرِيمًا بَلَغَ الْحَامِلُ تَحْتَ الْجِلْدِ - بَلَدٌ وَبَلَغَ عَلَى - لَمْ أَجِدْ عِنْدَهُ شَيْئًا وَبَلَغَتْ  
 الْبُرَّةُ - ذَهَبَ مَآوُهَا وَبَلَغَ بِشَاهِدَتِهِ - كَتَمَهَا وَبَلَغَ بِالْأَمْرِ - بَحَدَهُ وَأَبْلَغَتْ الْخُلَّةُ  
 - سَكَمَتِ الْبَلْعُ وَبَلَغَ سُرْعًا - ظَهَرَ وَأَبْجَحْتُ النَّيَّ - أَطْلَقْتُهُ

بياض بالأصل

منه شيئا فشيئا وَأَبْرَقَ الْقَوْمُ - رَأَوْا الْبَرْقَ وَأَبْرَقَتِ النَّاقَةُ وَهِيَ  
 مُبْرَقٌ - إِذَا شَالَتْ بَذَنَهَا بَعْدَ الْقَفَاحِ وَأَبْرَقَتِ الْمَرْأَةُ بِوَجْهِهَا - تَحَسَّنَتْ وَقِيلَ  
 أَظْهَرُهُ عَلَى عَمْدٍ بِقَوْلِ نَابِ الْبَعِيرِ - طَلَعَ وَكُلُّ مَا ظَهَرَ فَقَدْ بَقَلَ وَأَبْقَلَ الشَّجَرُ  
 - خَرَجَ فِي أَعْرَاضِهِ مِثْلُ أَطْفَالِ الطَّيْرِ وَأَعْيَنَ الْجُرَادُ قَبْلَ أَنْ يَسْتَيْنَ وَيَرْتَهُ  
 وَأَبْقَلَ الْقَوْمُ - رَعَتْ مَاشِيَتُهُمُ الْبَقْلَ بَقَيْتِ الشَّيْءَ - انْتظَرْتُهُ وَرَسَدْتُهُ وَقِيلَ  
 هُوَ - تَطَرَّلَ إِلَيْهِ وَأَبْقَيْتُهُ - أَتَيْتُهُ بِكَرْتٍ عَلَى الْقَوْمِ - أَتَيْتُهُمْ بِكَرَّةٍ وَأَبْكَرْتُهُ  
 عَلَى أَصْحَابِهِ - جَعَلْتُهُ يَبْكَرُ عَلَيْهِمْ بَرَكَتِ الْأَبْلِ - وَصَعَتِ صَدْرُهَا عَلَى الْأَرْضِ  
 وَكَذَلِكَ النُّعَامَةُ وَأَبْرَكْتُهَا أَنَا وَأَبْرَكْتُ السَّمَاءُ - دَامَ مَطَرُهَا بِكَتِّ الرَّجُلِ - بَكَتِ  
 عَلَيْهِ وَأَبْكَيْتُهُ - صَنَعْتُ بِهِ مَا يَبْكِيهِ بَلَغَ الصَّبْرَ - ظَهَرَ وَأَبْلَغَ الْحَقُّ - أَضْحَ بَرَضُ  
 النَّبَاتِ - ظَهَرَ وَبَرَضَ الْمَاءُ - قَلَّ وَقِيلَ خَرَجَ قَلِيلًا قَلِيلًا وَبَرَضَ لَهُ - قَلَّ  
 عَطَاهُ وَأَبْرَضَ الْمَكَانَ - ظَهَرَ بَارِضُهُ وَأَبْرَضَ مَالَهُ - أَكَلَهُ وَأَفْسَدَهُ بَاضَ الطَّاءُ  
 وَالنُّعَامَةُ مِنَ الْبَيْضِ وَبَاضَتِ الْبُهْمَى - سَقَطَ نِصَالُهَا وَبَاضَتِ الْأَرْضُ - أَصْفَرَتْ  
 خَضِرَتِهَا وَفَضَّتِ الثَّمَرَةَ وَأَبْيَسَتْ وَقِيلَ بَاضَتْ - أَخْرَجَتْ مَا فِيهَا وَأَبْيَضَ كَلَامُهَا  
 وَأَبْيَضَتِ الْمَرْأَةُ - وَلَدَتْ الْبَيْضَ وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ بَيْنَ السُّوَيْقِ وَالْحَقِيقِ - خَلَطَهُ  
 بِسَمْنٍ أَوْ زَيْتٍ وَبَسَسَتْ الْخُزْ - جَفَّقَتْهُ وَبَسَسَتْ الْأَبْلَ - سُقَّتْهَا وَبَسَّ  
 عَقَارِيهِ - أَرْسَلَ نَعَامَهُ وَأَبْسَسْتُ بِهِ - قُلْتُ لَهُ حَسْبُكَ وَأَبْسَسْتُ بِهِ إِلَى

الطعام - دَعَوْتُهُ بِسَرِّ الْفَعْلِ النِّافَةِ - ضَرَبَهَا قَبْلَ الصَّبَاحَةِ وَبَسَرَ الْخَلَّةَ  
 - أَلْقَاهَا قَبْلَ أَوَانِ التَّلْفِيعِ وَبَسَرَ الْجُرْحَ - نَكَاهُ قَبْلَ وَقْتِهِ وَبَسَرَ الرَّجُلُ  
 - عَيْسَ وَبَسَرَ التَّمَرَّ - نَبَذَ خِلَاطَ الْبُسْرِ بِالْمَرِّ وَأَبْسَرَتِ الْخَلَّةُ - ادْرَأْتُ بُسْرَهَا  
 - بَسَلَ الرَّجُلُ - عَمَسَ وَبَسَلَ الْبَيْتَ - حَضَّ وَبَسَلَ النِّبِيذَ - اشْتَدَّ وَأَبْسَلَ  
 - نَفْسَهُ لَوْتٍ - وَطَّهَا وَأَبْسَلَتْهُ لَمَعَهُ وَبِهِ - وَكَلَّمَتْهُ بِهِ وَأَبْسَلَتْهُ لِلْأَمْرِ - عَرَضَتْهُ  
 وَرَهْنَتْهُ بَرْدَ - خَرَجَ إِلَى الْبَرَازِ وَأَبْرَزَتْهُ أَنَا وَبَرَأَ الرَّجُلُ - تَطَاوَلَ وَأَبْسَلَ  
 وَأَبْرَزَى - رَفَعَ مُؤَخَّرَهُ بِطَلِّ الشَّيْءِ - ذَهَبَ ضِدَاعًا وَأَبْطَلَتْهُ أَنَا وَأَبْطَلَ - جَاءَ  
 بِالْبَاطِلِ بَلَّطَ الْأَرْضَ - سَوَّيْتُهَا وَبَلَّطْتُ الْحَائِطَ كَذَلِكَ وَأَبْطَلُ الْمَطَرُ الْأَرْضَ  
 - أَصَابَ بَلَّاطُهَا وَهُوَ أَنْ لَا تَرَى عَلَى مَتْنِهَا تَرَابًا وَلَا غِبَارًا قَالَ رُوَيْبَةُ

\* يَأْوِي إِلَى بِلَاطِ جَوْفِ مَبْلُطٍ \* وَطَنَتْ بِهِ الْحَيَّ - أَيْ أَثَرَتْ فِي بَاطِنِهِ وَيُقَالُ بَطَنَتْ الدَّاءُ  
 يَبْطِنُهُ وَبَطَنَهُ يَبْطِنُهُ بَطْنًا وَبَطْنٌ لَهُ - كَلَاهُمَا ضَرَبَ بَطْنُهُ وَأَبْطَنَ الرَّجُلُ كَسَحَهُ سَيْفَهُ  
 وَلَسِيْمُهُ - جَعَلَهُ بَطَانَتَهُ بَدَّ الرَّجُلُ - تَبَاعَدَ مَا بَيْنَ جَنْبَيْهِ وَأَبْدَى بَيْنَهُمُ الْعِطَاءَ  
 بَدَرَتْ إِلَيْهِ - تَجَلَّتْ وَأَبْدَى الْقَوْمُ - طَلَعَ لَهُمُ الْبُسْرُ بَرْدَ الشَّيْءِ - ضَدَّ اسْتَحْكَرَ  
 وَبَرَدَتْ الْمَاءَ - جَعَلَتْهُ بَارِدًا وَبَرَدَتْهُ بِالْجَلِّ - خَلَطَتْهُ وَبَرَدْنَا الْبَيْتَ يَبْرَدُنَا بَرْدًا وَبَرَدَ  
 عَلَيْنَا - أَصَابَنَا بَرْدُهُ وَبَرَدَ الرَّجُلُ - مَاتَ وَبَرَدَ السَّيْفُ - نَبَأَ وَبَرَدَ الرَّجُلُ  
 - أَصَابَهُ ضَعْفٌ وَفَتُورٌ عَنْ هُزَالٍ وَمَرَضٌ وَبَرَدَتْ عَيْنُهُ - كَعَلَهَا فَسَكَّتْ أَلَمَهَا  
 وَبَرَدَ عَلَيْهِ حَقٌّ - وَجَبَ وَبَرَدَتْ الْحَدِيدُ - مَحَلَّتْهُ وَأَبْرَدَتْ الْمَاءَ - جَثَّتْ بِهِ  
 بَارِدًا وَأَبْرَدَتْ لَهُ - سَقَيْتُهُ مَاءً بَارِدًا وَأَبْرَدَ الْقَوْمُ - دَخَلُوا فِي آخِرِ النَّهَارِ بَلَدًا  
 بِالْمَكَانِ - اخْتَضَهُ بَلَدًا وَلَزِمَهُ وَأَبْلَدَتْهُ لِيَاهِ - أَلَزَمَتْهُ وَأَبْلَدَ - صَارَتْ دَوَابُّهُ  
 بَلِيدَةً بَاءَ بَدَمِ فَلَانٍ - أَقْرَبَاءَ دَمِهِ بَدَمِهِ - عَدَلَهُ وَأَبَاتَ الرَّجُلُ - قَرَّبَتْهُ عَلَى  
 الدَّمِ وَأَبَاهُ - قُتِلَ بِهِ فِقْصَاؤُهُ بِهِ أَهْلُهُ - لَعَنَهُ وَأَهْلَتْهُ الرَّجُلُ - تَرَكْتُهُ  
 وَأَهْلَيْتُ النَّاقَةَ - أَهْلَيْتُهَا بَقِيَ الْمَرْأَةُ - عَهَرْتُ وَبَقِيَ الرَّجُلُ - اسْتَطَالَ وَبَقِيَ  
 فِي مَشْيِهِ - اخْتَالَ وَأَسْرَعَ وَكَذَلِكَ الْفَرَسُ وَبَقِيَ الْجُرْحُ - فَسَدُوا مَذْمُومًا وَبَقِيَ  
 الشَّيْءُ - طَلَبْتُهُ لَكَ وَأَبْقَيْتُكَ لِيَاهِ - أَعْتَمْتُكَ عَلَيْهِ بَسَقَ الشَّيْءُ - تَمَّ طَوْلُهُ وَبَقِيَ  
 عَلَى قَوْمِهِ - عَلَاهُمْ فِي الْفَضْلِ وَبَسَقَ لُغَةً فِي بَصْنٍ وَأَبْسَقَتِ الشَّاةُ وَالنَّاقَةُ - وَقَعَ

بباض بالاصل

الْقَا فِي ضَرْعِهَا وَكَذَلِكَ الْجَارِيَةُ الْبَكَرُ إِذَا جَرَى الْبَنُّ فِي نَدْبِهَا تَسَعَتْ الْقَوْمُ - صُرْتُ  
 نَاسَهُمْ وَتَسَعْتُهُمْ - أَخَذْتُ التَّسْعَ مِنْ أَمْوَالِهِمْ وَتَسَعْتُ الْمَالَ - أَخَذْتُ تَسْعَهُ  
 وَأَتَسَعُ الْقَوْمُ - صَارُوا تَسْعَةً وَأَتَسَعُوا - وَرِدَّتْ إِلَيْهِمْ تَسْعَةُ أَيَّامٍ وَثَانِي لِبَالٍ  
 نَلَعَ النُّورَ وَالطَّبِي رَأْسَهُ مِنْ كِتَاسِهِ - أَخْرَجَهُ وَنَلَعَ الرَّجُلُ كَذَلِكَ وَأَنْتَعَ رَأْسَهُ  
 - أَطْلَمَهُ فَظَنَرَ نَاحَ لَهُ الْأَمْرُ - قَدَّرَ عَلَيْهِ وَنَاحَ الشَّيْءُ - تَهَاوَأَتْهُ اللَّهُ تَرَزَّ  
 الشَّيْءُ - يَرِيسُ وَأَتَرَزَّ الْجُرْيُ لَحْمَ الْعَذَابَةِ - صَلَبَهُ تَلَدَّ فِيهِمْ - أَقَامَ وَتَلَدَ الْمَالُ  
 - قَدِمُ وَأَتَلَدَتْهُ أَنَا وَأَتَلَدَ الْمَالُ - اخْتَلَدَ تَلَادًا اللَّهُ تَلَبَّتْ نَفْسِي  
 بِالشَّيْءِ - اسْتَسَفَّتْ بِهِ وَأَطْمَأْنَتَ إِلَيْهِ وَأَلْبَجَ وَمَنَا - مَطَرَ التَّلَجَّ وَأَلْبَجْنَا - دَخَلْنَا فِي  
 التَّلَجِّ تَلَبَّتْ الشَّيْءُ - هَلَسَتْهُ وَكَسَرَتْهُ وَأَتَلَسَتْهُ - أَمَرْتُ بِاصْلَاحِهِ ثَارَبَهُ وَثَارَهُ  
 - طَلَبَ تَمَهُ وَثَارَبَهُ - قَتَلَ قَاتِلَهُ وَأَثَارَ - أَدْرَكَ ثَارَهُ جَدَعَتْ الشَّيْءُ  
 - قَطَعَتْهُ وَجَدَعَتْ الرَّجُلَ - حَسَسَتْهُ وَالذَّالَ لَفَةً وَأَجَدَعَتْ الْمَوْلُودَ - أَسَأَتْ  
 غِذَاهُ وَأَجَدَعُ الْمُهْرَ - صَارَ جَدَعًا جَعَلَتْ الشَّيْءُ - وَضَعَتْهُ وَجَعَلَتْ لَهُ مَالًا  
 عَلَى كَذَا - شَارَطَتْهُ بِهِ عَلَيْهِ وَجَعَلَتْ - صَنَعَتْ وَجَعَلَ اللَّهُ الطُّلُمَاتِ وَالنُّورَ  
 - خَلَقَهُمَا وَجَعَلَ يَفْعَلُ كَقَوْلِكَ صَارَ وَأَجَعَلَتِ الْقَدَرُ - أَنْزَلَهَا بِالْجَعَالِ وَهِيَ  
 الْخُرْقَةُ الَّتِي تُنْزَلُ بِهَا وَأَجَعَلَتِ الْكَلْبَةَ وَكُلَّ ذَاتِ حَنْظَلٍ مِنَ السَّبَاعِ - أَحَبَّتْ  
 السَّفَادَ جَعَلَتْ الْبَعِيرَ - جَعَلَتْ عَلَى فِيهِ مَا يَنْعِمُهُ مِنَ الْأَكْلِ وَالْعَضِ وَأَجَعَلَتْ  
 الْأَرْضَ - كَثُرَ الْحَسَدُ عَلَى نَبَاتِهَا فَأَكَلَهُ وَأَلْبَأَى إِلَى أَمُودِهِ جَعَلَتْ الشَّيْءُ - أَلْفَسَتْهُ  
 وَجَعَلَتْ الْأَنَانَ - جَلَّتْ وَقِيلَ هُوَ أَوَّلُ جَلَّهَا وَجَعَلَتْ الْجَارِيَةُ النِّبَابَ - إِذَا  
 شَبَّتْ يَعْنِي أَنَهَا قَدْ لَبَسَتْ الْبُرْعَ وَالنَّجَارَ وَالْمُحَفَّةَ وَأَجَعَلَتْ النَّاقَةَ - صُرْتُ جَمِيعَ  
 أَخْلَافِهَا وَجَلَّبَتْهَا جَمَّ الشَّيْءُ - مَصَّبَهُ وَأَجَعَّتِ السَّبْعَةَ - جَلَّتْ فَأَقْرَبَتْ وَعَظَّمَتْ  
 بِطَنَهَا جَحْرَ نَحْبٍ - دَخَلَ جَحْرَهُ وَأَجَحَرْتُهُ - أَسَدَلْتُهُ فِيهِ وَأَجَحَرْتُهُ إِلَى الْأَمْرِ  
 - أَلْبَأَتْهُ جَحَّ إِلَى الشَّيْءِ - مَالٌ وَجَحَّ الْبَيْلُ - أَقْبَلَ وَجَحَّ الطَّائِرُ - كَسَرَ  
 مِنْ جَنَاحِهِ وَوَقَعَ إِلَى الْأَرْضِ كَالْأَجَى إِلَى شَيْءٍ وَجَحَّضَهُ - أَهْبَتَ جَنَاحَهُ  
 وَجَحَّتِ الْبَيْلُ - حَفَفَتْ سَوَالِفُهَا فِي السَّيْرِ وَقِيلَ أَسْرَعَتْ فِيهِ وَجَحَّتِ السَّفِينَةُ  
 - انْتَهَتْ إِلَى الْمَاءِ الْقَلِيلِ فَلَزَقَتْ بِالْأَرْضِ فَلَمْ تَمُحَّضْ وَأَجَحَّتِ الشَّيْءُ - أَمَلَتْهُ

بَحَّتْ لَهُمْ مِنَ التَّيْدِ - عَرَفَتْ وَبَحَّتْ الشَّيْءَ بِرَجُلِهِ - رَفَسَهُ وَأَبْجَحَتْ بِالطَّرِيقِ  
 - دَوَّتْ مِنْهُ وَلَمْ أَخَالِطْهُ وَأَبْجَحَتْ بِالْأَمْرِ - قَارَبْتُ الْإِخْلَالَ بِهِ وَأَبْجَحْتُ بِهِمْ  
 الْبَهْرَ - اسْتَأْصَلَهُمْ بَحَّتْ النَّارُ - أَوْقَدْتُهَا وَأَبْجَحْتُ عَنْهُ - كَفَفْتُ وَأَبْجَحْتُ  
 الرَّجُلَ - إِذَا دَوَّتْ أَنْ تُهْلِكَ بَرَّ الصَّوْفَ وَالشَّعْرَ وَالْحَشِيشَ - قَطَعَهُ وَجَزَّ النَّخْلَةَ  
 - صَرَمَهَا وَجَزَّ التَّمْرَ - يَسَّ وَأَجَزَّ التَّمْرُ وَأَجَزَّ النَّخْلُ وَالزَّرْعُ - حَانَ أَنْ يُجَزَّ  
 وَأَجَزَّ الْقَوْمُ - حَانَ جَزَازُ نَخْلِهِمْ - جَدَّ الشَّيْءُ - قَطَعَهُ وَجَدَّ النَّخْلُ - صَرَمَهُ  
 وَأَجَدَّ الْقَوْمُ - صَارُوا إِلَى الْجَدِّ وَأَجَدَّتْ لَكَ الْأَرْضُ - انْقَطَعَ عَنْهَا الْخَبَارُ وَأَجَدَّ  
 ثَوْبًا - لَبَسَهُ جَدِيدًا وَأَجَدَّ النَّخْلُ - حَانَ أَنْ يُجَدَّ وَجَدَّهُ وَأَجَدَّ بِهِ وَجَرَّ عَلَى  
 نَفْسِهِ بِجَرِيَةٍ - جَنَاهَا وَأَجَوَزَتْ الْبَعِيرَ - تَزَكَّتْ الْجَمْرِ بِرَعْلِي عَنْفُسِهِ وَأَجَوَزَتْ  
 بِجَرِيرَتِهِ - خَلَّتْهُ وَسَوَّمَهُ وَأَجَوَزَتْهُ الرَّحْمُ - طَعَنَتْهُ بِهِ وَتَرَكَتْهُ فِيهِ يُجَزُّهُ - جَلَّ الشَّيْءُ  
 - عَظُمَ وَجَلَّ الرَّجُلُ - أَسَنَّ وَاحْتَنَكَ وَجَلَّتْ الْبَعْرُ - بَجَعَتْ بِيَدِي وَأَجَلَّتْ  
 الرَّجُلَ - عَظَّمَتْهُ وَمَا أَجَلَّتِي - أَيْ لَمْ يُعْطَنِي جَلِيلَةً وَهِيَ الْعَظِيمَةُ مِنَ الْأَيْلِ جَنَّ  
 الْجَنِينُ فِي الرَّحِمِ - اسْتَرَوْا جَنَّتَهُ الْحَامِلُ جَمَّ الشَّيْءُ - كَكَّرَ وَأَبْجَحَتْ الْمَاءُ  
 - تَزَكَّيَتْهُ يَجْتَمِعُ جَوَّزَتْ الْكَلَامَ - تَكَلَّمَتْ بِهِ وَجَوَّزَتْ الْمَاشِيَةَ الشَّجَرَ وَالْعُشْبَ  
 - لَحَسَتْهُ وَكَذَلِكَ النَّخْلُ إِذَا - أَكَلَتْ الشَّجَرُ لِلتَّعْمِيلِ وَأَجَرَسَ صَوْنُهُ - عَلَا وَأَجَرَسَ  
 الطَّائِرُ - صَوَّتَ فِي مَرَمِهِ وَأَجَرَسَ الْحَيُّ - سَمِعَتْ بَرَمَهُ وَأَجَرَسَنِي السَّبْعُ - سَمِعَ  
 بَرَمِي وَأَجَرَسَتْ الْجَرَسُ - صَرَبَتْهُ وَأَجَرَسَ الْحَيُّ - سَمِعَتْ لَهُ مِثْلَ صَوْتِ الْجَرَسِ  
 جَلَسَ الزَّجَلُ - قَعَدَ وَجَلَسَتْ الرَّجُلَةُ - بَحَّتْ وَجَلَسَ - أَتَى جَلَسًا وَهِيَ تَجِدُ  
 وَأَبْجَحَتْ الرَّجُلَ - أَقْعَدَتْهُ جَزَّ الْبَصَرُ وَالنَّهْرُ وَهُوَ - ضَدَّ الْمَدَّ وَجَوَّزَتْ الشَّيْءَ  
 - قَطَعْتُهُ وَجَوَّزْتُ النَّاقَةَ - تَحَرَّيْتُهَا وَقَطَعْتُهَا وَجَزَّ النَّخْلُ - صَرَمَهَا وَأَجَزَّ  
 النَّخْلُ - حَانَ أَنْ يُجَزَّ وَأَجَزَّتْهُ جَزُورًا - أَعْطَيْتُهُ إِيَّاهَا جَزَّ الرَّجُلُ - أَكَلَ  
 أَكَلًا وَحَيًّا وَأَجَزَّ الْقَوْمُ - أَهْلَوْا جَزَهُ بِالسَّيْفِ - قَطَعَهُ وَأَجَزَّتْ لَهُ الْعَطَاءُ  
 - أَكْرَهَتْهُ جَدَّبَتْ الشَّيْءَ - عَيْتَهُ وَأَجَدَّبَ الْمَكَانُ - أَهْمَلُ وَأَجَدَّبَ الْقَوْمُ  
 كَذَلِكَ وَأَجَدَّبْنَا الْأَرْضَ - وَجَدَدْنَاهَا جَدَبَةً جَوَّزْتُ النَّوْبَ وَالْأَدِيمَ - لَانَ وَأَسْهَقَ  
 وَكَذَلِكَ الْجِلْدُ وَالْفَرْعُ وَالْكُتَابُ - إِذَا حَرَسَ وَجَوَّزْتُ بِهِ عَلَى الْعَمَلِ - مَرَّتْ

وَأَجْرَتْ الْعَنْبَ - وَضَعَتْهُ فِي الْبَحْرِ جَرَمَهُ - قَطَعَهُ وَجَرَّمَ جَرَمَةً - جَنَّاها  
 وَجَرَّمَ - كَبَبَ وَجَرَّمَ النَّضْلَ - خَرَصَهُ وَأَجَرَّمَ النَّضْلَ - حَانَ أَنْ يَقْطَعَ جَلَبَتْ  
 الشَّيْءَ - سَفَنَهُ وَأَجَلَبَ الرَّجُلُ - نُفِثَ إِلَهُ ذِكُورًا وَأَجَلَبَتِ الْقَتَبُ - جَعَلَتْ  
 عَلَيْهِ جَلْبَةً وَهِيَ - جَلْدَةٌ رَطْبَةٌ فَطَيَّرَتْ نَفْسَهَا وَجَبَّلَ اللَّهُ الْخَلْقَ - خَلَقَهُمْ  
 وَجَبَّلَهُمْ عَلَى الشَّيْءِ - طَبَعَهُمْ وَأَجَبَلَ الْقَوْمَ - صَارُوا إِلَى الْجَبَلِ وَأَجَبَلَ الْحَافِرُ  
 - انْتَهَى إِلَى جَبَلٍ فَانْقَطَعَ وَأَجَبَلَ الشَّاعِرُ - صَفَبَ عَلَيْهِ الْقَوْلَ جَبَبَتْ الْفَرَسُ  
 وَالْأَسِيرُ - قَذَنَهُ إِلَى جَنْبِي وَجَبَبْتُ الرَّجُلَ - دَفَعْتُهُ وَجَبَبْتُ الشَّيْءَ - أَبْعَدْتُهُ  
 عَنْهُ وَجَبَبْتُ الْأَرْضَ بِالْعَنْبِ - عَرَقْتُهَا بِالزَّرَاعَةِ وَجَبَبْتُ الرِّيحُ - حَتَّ جَنُوبًا وَأَجَبَبْنَا  
 - دَخَلْنَا فِي الْجَنُوبِ جَزَّاتِ الشَّيْءَ - جَعَلْتُهُ أَجْزَاءً وَجَزَّاتِ بِالشَّيْءِ -  
 قَنَعَتْ وَجَزَّاتِ الْأَبْلُ بِالرُّطْبِ عَنِ الْمَاءِ - غَنَيْتُ وَأَجَزَّاتِ الْأَبْلُ - جَعَلْتُهَا  
 جَوَازِي وَأَجَزَّ الْقَوْمُ - جَزَّاتِ إِلَيْهِمْ وَأَجَزَّاتِ مِنَ الشَّيْءِ - أَخَذْتُ مِنْهُ جِزْأً  
 وَأَجَزَّاتِ الشَّيْءَ - أَحْصَيْتِي وَأَجَزَّاتِ عَنْهُ - أَغْنَيْتِ وَأَجَزَّاتِ الْمَرْأَةَ -  
 وَلَدَتْ الْإِنَاثَ قَالَ

إِنْ أَجَزَّاتِ سَوْءٌ يَوْمًا فَلَا يَجِبُ • قَدْ تُجَزِّي الْحُرَّةُ الْمَذْكُورَ أَحْيَانًا

جَفَّاتِ الرَّجُلُ - صَرَعَتْهُ وَجَفَّاتِ بِهِ الْأَرْضُ - ضَرَبَتْ وَجَفَّ الْوَادِي - رَمَى  
 بِالزُّبْدِ وَجَفَّاتِ الْبُرْمَةُ فِي الْقَصْعَةِ - كَفَّاتِهَا وَجَفَّاتِ الشَّجَرَةُ - انْتَزَعْتُهَا مِنْ أَصْلِهَا  
 وَأَجَفَّاتِ بِالشَّيْءِ - طَرَحْتُ جَزْيَتَهُ عَلَى الشَّيْءِ - كَفَّاتِهَا وَأَجَزَّاتِ عَنْكَ لَفْظَةً  
 فِي أَجْزَاتِ وَأَجَزَّاتِ السَّكِينِ لَفْظَةً فِي أَجْزَاتِهَا جَرَى الْمَاءُ وَالْهَمُّ وَنَحْوُهُ - سَالَ  
 وَأَجَزَّاتِ أَنَا جَبَبْتُ الذَّنْبَ - احْتَرَمْتُهُ وَجَبَبْتُكَ الشَّجَرَةَ وَجَبَبْتُهَا لَكَ - أَخَذْتُ  
 ثَمَرَهَا وَأَجَبَبْتُ الْأَرْضَ - كَكَّرْتُ جَنَّاها جَزُّهُ الْمَوْضِعَ - سَرَتْ فِيهِ وَأَجَزَّاتِ  
 - أَنْفَضْتُهُ وَأَجَزَّاتِ الْبَيْعَ - أَوْجَبْتُهُ وَأَجَزَّاتِ رَأْيَهُ - صَوَّبْتُهُ جَادَ الشَّيْءُ  
 - حَسُنَ وَجَادَ الْمَطَرُ - اسْتَنْدَ وَجَادَ بِنَفْسِهِ - قَارِبَ أَنْ يَقْضِيَ وَجَادَهُ هَوَاهُ  
 - شَاقَهُ وَأَجَدَّهُ دَرَاهِمًا - أَعْطَيْتُهُ إِيَّاهُ وَأَجَادَ وَأَجُودَ - صَارَ ذَا دَائِهِ جَوَادَ جَدًّا  
 الْفَرَادَ فِي جَنْبِ الْبَعِيرِ - لَمَسَ بِهِ وَلَزِمَهُ وَأَجَبَبْتُ الْحَجَرَ - أَثْلَتُهُ جَارَ - ضَدَّ  
 عَدَلَ وَجَارَ عَنِ الطَّرِيقِ كَذَلِكَ وَأَجَزَّتْ غَيْرِي عَنْهُ - عَدَلْتُهُ وَأَجَزَّتِ الرَّجُلُ

- خَفَرْتُهُ جَلَوْتُ الامر - كَشَفْتُهُ وَجَلَوْتُ السيف - صَقَلْتُهُ وَجَلَوْتُ عيني  
 - كَلَمْتُهَا وَجَلَوْتُ العروس على بعلها - أَرَيْتُهُ إِيَّاهَا وَأَجَلَيْ - بَعُدَ وَأَسْرَعَ  
 بعض الاسراع جَالٌ في الحرب وغيرها - سَعَى وَجَالَ القومُ - انبَكشُوا ثم كَرُوا  
 وَجَالَ الترابُ - سَطَعَ وَأَجَلَّتْ السهام بين القوم - امرتها جَفَا الشيءُ عن  
 الشيء - لم يَلْزَمَهُ وَجَفَا جَنَّبَهُ عن الفرائض منه وَأَجَفَيْتُهُ عنه وَأَجَفَيْتُ الماشية  
 - اتعبتها فلم أَدْعُهَا تَأْ كُل ولا علفها قبل ذلك جَابَ الشيءُ - تَوَقَّنه وَجَاب  
 القميصُ قَوْرَ جَبِيهِ وَأَجَابَ الرجلُ - رَجَعَ إِلَيْهِ كَلَامُهُ أَوْدَعَهُ قَلْبُهُ جَاءَهُ الشيءُ  
 - أَتَى وَأَجَانَهُ أَنَا وَأَجَانَهُ إِلَى الشيءِ - أَلْبَانَهُ حَقَّ الامرُ - صَغَّ وَحَقَّقْتُهُ -  
 صار عندي حَقًّا وَحَقَّ الشيءُ - وَجَبَ وَحَقَّقْتُ الرجلُ - غَلَبْتُهُ فِي الْخُصُومَةِ  
 وَأَحَقَّقْتُ الشيءَ - صَيَّرْتُهُ حَقًّا وَأَحَقَّ الرجلُ - قَالَ حَقًّا وَادَّعَى فَوَجَبَ لَهُ  
 حَقَّتْ الْحَشِيشُ - جَعَلَتْهُ وَحَشَّشْتُ الدَابَّةَ - عَلَقْتُهَا الْحَشِيشَ وَحَشَّشْتُ النَّارَ  
 - جَعَلْتُ إِلَيْهَا مَا تَفَرَّقُ مِنَ الْخَطْبِ وَقِيلَ أَوْقَدْتُهَا وَحَشَّشْتُ الْحَرْبَ كَذَلِكَ وَحَشَّ  
 النَّابِلُ سَهْمَهُ - أَلَزَقَ بِهِ السُّنْدَ مِنْ نَوَاحِيهِ وَحَشَّ الدَابَّةَ - جَلَّهَا فِي السَّيْرِ وَكُلَّ  
 مَا قَوِيَ بَنَى فَقَدْ حَشَّ بِهِ وَأَحَشَّ الْكَلَالُ - أَمَكُنَّ أَنْ يَجْمَعَ وَأَحَشَّتْ الْأَرْضُ  
 - كَرَّ حَشِيشَهَا أَوْ صَارَ فِيهَا حَشِيشٌ وَأَحَشَّتْ الرَّجُلُ - أَعْتَنَتْ عَلَى جَمْعِ  
 الْحَشِيشِ حَصَّ الشَّعْرَ - حَلَقَهُ وَأَذْهَبَهُ وَحَصَّ رَجُلَهُ - قَطَعَهَا وَأَحْصَصَتْ الْقَوْمَ  
 - أَعْطَيْتُهُمْ حَصَصَهُمْ حَنَّتُ الشيءَ عَنِ الثَّوبِ - فَرَكْتُهُ وَحَنَّتْ اللَّهُ مَالَهُ  
 - أَفْقَرَهُ وَأَحَنَّتْ الْأَرْضُ - يَسَّ حَلَّ بِالْمَكَانِ وَالْقَوْمِ - تَزَلَّ وَحَلَّ الشيءُ  
 - صَارَ حَلًّا وَحَلَّتِ الْعُقْدَةُ - نَقَضَتْ عَقْدَهَا وَحَلَّ عَلَيْهِ أَمْرُ اللَّهِ - وَجَبَ  
 وَأَحَلَّتْهُ الْمَكَانُ بِهِ - أَرْزَلَتْهُ فِيهِ وَأَحَلَّتْ الشيءَ - جَعَلَتْهُ حَلَالًا وَأَحَلَّ اللَّهُ  
 عَلَيْهِ الْأَمْرَ - أَوْجَبَهُ وَأَحَلَّتْ الْقَتْمُ - يَسَّتْ الْبُتْنُ ثُمَّ أَكَلَتْ الرِّبْعَ فَذَرَّتْ  
 وَغَيْرَ بَعْضِهِمْ عَنْهُ بَالَهُ تَزُولُ الْبَنُ مِنْ غَيْرِ نَتَاجٍ حَفَّ بِالشَّيْءِ - أَحَدَقَ وَحَقَّقْتُهُمْ  
 الْحَاجَةَ - اسْتَدَّتْ بِهِمْ وَحَقَّتْ الْأَرْضُ - يَسَّ بَقْلُهَا وَحَفَّ بَطْنُ الرَّجُلِ - إِذَا لَمْ  
 يَحْدُ دَعَمًا وَلَا لِحَا فَبَدَّلَ ذَلِكَ وَحَقَّقْتُ الشيءَ - قَسَرْتُهُ وَحَقَّقْتُ الْقَبِيحَةَ - أَخَذْتُ  
 مِنْهَا وَحَفَّ الطَّائِرُ وَالْجَعْلُ - صَوَّتَ فِي طَيْرَانِهِ وَكَذَلِكَ الْإِنْسِي مِنَ الْأَسَاوِدِ - إِذَا



ذَلِكَ بَعْضُهَا بَعْضٌ وَحَقُّهُ - أَعْطَاهُ وَمَا رَهَ فِي الْمَثَلِ (١) «مَنْ حَفَنَّا أَوْ رَفَنَّا  
 فَلْيَقْتَصِدْ» يَقُولُ مَنْ مَدَحْنَا فَلَا يَضِلُّونَ فِي ذَلِكَ وَلَيْسَ كَلِمَةُ الْحَقِّ فِي ذَلِكَ وَأَحْفَ  
 لِحَتِهِ - تَرَكْنَا نَعْمَهَا فَشَعْنَتْ حَمَّتْ حَمَّ - قَصَدْتُ قَصْدَهُ وَجَمَعْتُ النِّصْمَةَ -  
 أَذْبَنَهَا وَأَحَمَّ النَّوْءُ - ذَا وَحَضَرَ وَأَجَنِّي الْأَمْرُ - أَهَمَّنِي حَقَّدَ عَلَيَّ - أَصْهَرَنِي  
 الْعِدَاوَةُ وَأَحْقَدَهُ الْأَمْرُ - أَوْرَثَهُ الْحَقْدَ - حَرَّقَ نَابُ الْبَعِيرِ - صَرَفَ وَحَرَّقَ الْإِنْسَانُ  
 وَغَيْرُهُ نَابَهُ - فَعَلَ ذَلِكَ مِنْ غَيْظٍ وَغَضَبٍ وَأَحْرَقْنَا الرَّجُلَ - بَرَحَ بِنَا وَأَذَانَا حَكَّتْ  
 عَلَيْهِ بِالْأَمْرِ - قَضَيْتُ وَأَحْكَمْتُ الْأَمْرَ - أَرَبَّنِي بَحْرَثُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ - قَضَلْتُ  
 وَجَرَّزْتُهُ عَنِ الْأَمْرِ - صَرَفْتُهُ وَجَرَّزْتُ الْقَوْمَ - مَنَعْتُ بَعْضَهُمْ مِنْ بَعْضٍ وَجَرَّزْتُ  
 الْبَعِيرَ - شَدَدْتُ رَجْلَيْهِ إِلَى حَقْوَيْهِ بِحُزْمَةٍ وَأَجَزَّ الْقَوْمُ - أَوْرَأَ الْجِلَازَ - حَدَّجَهُ  
 بِيَصْرَةٍ - رَمَاهُ وَحَلَّجَهُ بِهِمْ كَذَلِكَ وَحَدَّجَهُ بِذَنْبٍ غَيْرِهِ - جَعَلَهُ عَلَيْهِ وَرْغَاهُ بِهِ  
 وَأَحْدَجَتِ النَّصِيرَةُ - أَغْرَتِ الْحَدَجُ وَهُوَ - الْبَطِيخُ وَالْمَنْظِلُ مَا دَامَ أَخْضَرَ وَقِيلَ  
 هُوَ مِنَ الْمَنْظِلِ - مَا اسْتَدْوَسَلَبَ رَجُلُ الرِّجْلِ أَنْبَاهُ - تَرَكْنَا بَعْضُهَا إِلَى بَعْضٍ  
 مِنَ الْحَسَرَةِ وَأَحْرَجْنَاهُ إِلَى الْأَمْرِ - الْجَانَّةُ تَجَنَّتِ الْعُودَ - عَطَفَنَاهُ وَجَعَلْنَاهُ عَنْ  
 النَّوْءِ - صَدَّدْنَاهُ وَأَجَنَّنَا الثَّمَامَ - خَرَجَتْ جَعْنَتُهُ وَهِيَ حُوسَمَةٌ - حَضَفْتُ النَّوْءَ  
 عَنْ وَجْهِهِ - صَرَفْتُهُ وَأَحْضَرْتُهُ - أَمَلْتُهُ وَأَحْجَمْتُ الْفَرْسَ - ضَمَرْتُ حَقِيصَهُ بِالْعَصَا  
 - ضَمَرْتُهُ وَحَجَمْتُ - ضَمَرْتُ وَأَحْبَبْتُ لَنَا النَّارَ وَالْعَلَمَ - بَدَأْتُ بِقَنَةٍ - جَعَمْتُ الْبَعِيرَ  
 - جَعَلْتُ عَلَى قَبْلِ الْجِلَامِ أَوْ خَطَمُهُ لَثْلًا بَعْضٌ وَجَعَمْتُ الْعَنْظَمَ - عَرَقْتُهُ وَهَجَمْتُ  
 نَدَى الْمَرَاةِ وَهُوَ - أَوَّلُ نُهْودِهِ وَهَجَمُ الْجِلَامِ - مَضَّ وَأَجَمَّتْ عَنِ الْأَمْرِ -  
 كَفَفْتُ وَأَجَمَّتْ عَنِ النَّوْءِ - نَكَمْتُ عَنْهُ هَيْبَةً وَأَجَمَّتْ لِلْوَلَدِ وَهِيَ - أَوَّلُ  
 إِرْضَاعَةٍ تُرَضُّهُ أُمُّهُ - حَمَّتْ النَّوْءَ - جَعَمْتُ وَأَجَمَّتْ الْقَدْرُوبُهَا - أَشْبَعْتُ  
 وَقُودَهَا حَضَرَ الْقَوْمَ الْمَاءَ - شَهَدُوهُ وَكُلُّ مَا كُنَّ عَلَى الْمَاءِ حَاضِرٌ وَحَضَرَ النَّوْءُ  
 مِنْهُ وَأَحْضَرْتُهُ أَنَا وَأَحْضَرَ الْفَرْسَ - ارْتَفَعَ فِي عَدُوِّهِ عَنِ الثَّقَلَيْنِ حَرَّضَ الرَّجُلُ  
 نَفْسَهُ - أَفْسَدَهَا وَحَرَّضَ - هَلَكَ وَأَحْرَضَهُ الْمَرَضُ حَضَنَّتُهُ عَنِ الْأَمْرِ - خَذَلْتُهُ  
 دُونَهُ وَمَنْعَتُهُ مِنْهُ وَحَضَنَّتْ عَنَّا هَدَيْتُكَ - كَفَفْتُنَا وَحَضَنَ الطَّائِرُ بَيْضَهُ وَعَلَيْهِ  
 - رَحِمَ عَلَيْهَا لَتَفْرِيخَ وَأَحْضَنَتْ بِالرَّجُلِ وَأَحْضَنَتْهُ - أَرَزَبْتُ بِهِ حَبْضَ الْقَلْبِ  
 بِهِ آمِينَ

(١) قلت قد اقتصر  
 على بن سيدة هنا  
 على المثل الحديث  
 الحديثي ولفظ المثل  
 القديم العربي من  
 حفننا ورفننا لم يترك  
 وأصله ان امرأه كان  
 جيرانها يتعاهدونها  
 فأصابها وبانعامه  
 قد غصت بصعرونة  
 فربطتها بخمارها  
 الى شجرة ثم جاءت  
 الى الحى فنادت فيهم  
 بذلك طائفة انهما قد  
 استغنت بالنعامة  
 وقوسن خباها  
 لنعلمه عليها فوجدتها  
 قد أنزلت فقبضت  
 نادمة على ما قالت  
 متأسفة على ما فاتها  
 من الصيد يضربه  
 المستغنى عن جدوى  
 الناس لسمعة أصابها  
 وبروى في الحديث  
 من حفننا أو رفننا  
 فليقتصد معنا من  
 مدحنا فلا يقولون  
 فيه يضرب في النهي  
 عن التناء للمفرط فهما  
 مثالان مضرهما  
 مختلف كوردهما  
 وخطه محققه محمد  
 محمود لطف الله تعالى  
 به آمين

- ضَرَبَ ضَرْبًا شَدِيدًا وَكَذَلِكَ الْعَرَقُ وَجَبَّضَ السَّهْمُ وَهُوَ - أَنْ تَنْزِعَ فِي  
 الْقَوْسِ ثُمَّ تُسَلِّطُهُ فَيَسْقُطُ بَيْنَ يَدَيْكَ وَلَا يَصُوبُ وَصَوْبُهُ - اسْتَقَامَتُهُ وَجَبَّضَ مَاءُ  
 الرِّكْبَةِ - نَقَصَ وَجَبَّضَ الْقَوْمُ - قَلَوْا وَجَبَّضَ حَقُّهُ - بَطَلَ وَأَجْبَضَتْ حَقُّهُ  
 - أَبْطَلَتْهُ جَبَّضَ الْأَبْلُ - أَكَلَتْ الْحَبْضَ وَجَبَّضَ الْحَبْلُ وَالْبَيْنُ الْحَاذِرُ وَشَبَّهَ  
 - حَدَى وَأَجْبَضَتْ الْأَبْلُ - أَرْعَيْتُهَا الْحَبْضَ وَأَجْبَضَتْ الْأَرْضُ - كَثُرَ جَبَّضُهَا  
 وَأَجْبَضَتْ الرَّجُلُ - حَوَّلَتْهُ عَنْ شَيْءٍ حَصَصْتُ الزَّرْعَ وَمَا أَشْبَهَهُ مِنَ النَّبَاتِ  
 - قَطَعْتُهُ وَحَصَدَ الرَّجُلُ - مَاتَ وَحَصَدَ الْقَوْمُ - قَتَلَهُمْ وَأَحْصَدَتْ الْأَرْضُ  
 وَالزَّرْعَ - حَانَ لَهُ أَنْ يَحْصِدَ حَصْبَتَهُ - رَمَيْتُهُ بِالْحَصْبَاءِ وَحَصَبَتْ التَّارَ -  
 سَجَرَتْهَا بِالْحَلَبِّ وَحَصَبَ فِي الْأَرْضِ - ذَهَبَ وَأَحْصَبَ - <sup>١٣</sup> نَارُ الْحَصْبَاءِ فِي عَدْوِهِ  
 حَلَسَتْ النَّاقَةُ - غَشِيَتْهَا يَحْلَسُ وَأَحْلَسَتْ الْأَرْضُ - كَثُرَ بَذَرُهَا فَأَلْبَسَ عَلَيْهَا وَقِيلَ  
 اجْهَضَتْ وَاسْتَوَى نَبَاتُهَا وَاسْتَقَمَ بَعْضُهُمْ فَقَالَ إِذَا صَارَ عَلَيْهَا كَالْحَلَسِ وَأَحْلَسَتْ  
 السَّمَاءُ - مَطَرَتْ مَطَرًا رَقِيقًا دَائِمًا حَبَبَتْ الشَّيْءَ - عَسَدَتْهُ وَأَحْصَبَتْ الشَّيْءُ  
 - كَفَانِي وَأَحْصَبَتْ الرَّجُلُ - أَلْعَمَتُهُ وَسَقَمَتُهُ حَتَّى شَبَّعَ وَرَوَى وَكُلٌّ مِنْ  
 أَرْضِيَّتِهِ فَقَدْ أَحْصَبَتْهُ - حَصَدَتْ الشَّيْءُ وَهُوَ - نَقِضَ الْقَدَمَ وَأَحْصَدَتْهُ أَنَا  
 وَأَحْدَثَ الرَّجُلُ - فَاحَتْ مِنْهُ وَانْحَتَ حَقَرَتْ الشَّيْءُ - تَقَبَّتْهُ وَحَقَرُوهُ - صَارَ لَهُ  
 سُلَاقٌ فِي أَصُولِ الْأَسْنَانِ وَحَقَرَ الْغُرُزُ الْعَنْزَ - أَهْرَلَهَا وَحَقَرَتْ رَوَاضِعُ الصَّبِيِّ  
 - سَقَطَ وَأَحْقَرَ الصَّبِيُّ - كَانَ مِنْهُ ذَلِكَ وَأَحْقَرَ الْمَهْرُ لِلْإِنَاءِ وَالْأَرْبَاعُ كَذَلِكَ  
 حَوْبَتُهُ مَالَهُ - سَلَبَتْهُ إِيَّاهُ وَأَحْرَبَ الْفَضْلُ - كَثُرَ حَوْبُهُ وَهُوَ الطَّلَعُ حَلَفَ الرَّجُلُ  
 - أَقْسَمَ وَأَحْلَفْتُهُ أَنَا وَكُلُّ مُحْلَفٍ فِيهِ مُحْلَفٌ لِأَنَّهُ دَاعٍ إِلَى الْحَلْفِ وَأَحْلَفْتُ الْحَلْفَاءَ  
 - كَثُرَتْ حَلَبَتِ الشَّاةُ - اسْتَخْرَجَتْ مَا فِي ضَرْعِهَا مِنَ اللَّبَنِ وَحَلَبَ الرَّجُلُ  
 - جَلَسَ عَلَى رُكْبَتَيْهِ لِأَكْلِ كُلِّهَا وَأَحْلَبَتْ الْقَوْمَ - حَلَبَتْ لَهُمُ اللَّبَنَ فِي الْمَرْعَى وَبَعَثَتْ  
 بِهِ إِلَيْهِمْ وَيُقَالُ لِلرَّجُلِ أَأَحْلَبْتُ أَمْ أَجَلَبْتُ فَقِيلَ أَأَحْلَبْتُ أَنْتَ بَعَثْتُ نَوَاقِلَ لَنَا وَأَجَلَبْتُ  
 نَحْنُ ذَكَرُوا أَجَلَبَ عَلَى الْقَوْمِ - اجْتَمَعُوا حَلَبَتِ الصَّيْدَ - نَصَبَتْ لَهُ الْحَبَالَةَ  
 وَأَجَلَبَ الْعَصَاءُ - جَلَّ حَلَمَ الرَّجُلُ - تَحَبَّلَ الشَّيْءُ فِي مَنْامِهِ وَحَلَمَتْ بِهِ وَحَلَمَتْ  
 عَنْهُ - رَأَيْتُ لَهْ رُؤْيَا أَوْ رَأَيْتُهُ فِي النَّوْمِ وَحَلَمَ الرَّجُلُ - بَلَغَ الْحُلُمَ وَأَحْلَمَتِ الْمَرَأَةُ

- وَلَدَتِ الْحَمَلَةَ حَلَّتِ الشَّيْءَ - اسْتَقَلَّتْ بِهِ وَحَلَّتْهُ عَلَى الْأَمْرِ - أَغْرَبَتْهُ بِهِ  
 وَحَلَّتْ عَنْهُ - حَلَّتْ وَحَلَّتِ الْمَرَأَةُ - عَاثَتْ وَحَلَّتْ بِهِ - كَفَلَتْ وَأَحَلَّتْهُ الْجَدْلَ  
 - أَعْتَنَتْ عَلَيْهِ وَأَحَلَّتِ الْمَرَأَةُ - تَزَلُّ لَبْنُهَا مِنْ غَيْرِ حَبْلٍ حَصَا الصَّبِيَّ مِنَ الْإِبْنِ  
 - رَضَعَ حَتَّى امْتَلَأَ بَطْنُهُ وَكَذَلِكَ الْجَدْيُ حَتَّى امْتَلَأَتْ إِبْغَضَتُهُ وَحَصَّاتُ  
 النَّسَاقُ - اسْتَدَّ أَكْلُهَا أَوْ شَرِبَهَا أَوْ اسْتَدَّ بِجَمْعٍ وَحَصَّاتُ مِنَ الْمَاءِ - رَوَيْتُ  
 وَأَحْصَا غَيْرِي - أَرَوَيْتُهُ حَلَّاتُهُ بِالسِّيفِ وَالسُّوْطِ - ضَرَبْتُهُ وَحَلَّاتُ الْخِلْدِ  
 - فَشَرْتُهُ وَفِي الْمَثَلِ هَ حَلَّاتٌ حَالَتْهُ عَنْ كَوْعِهَا أَيْ إِنْ حَلَّاهَا عَنْ كَوْعِهَا  
 انْمَا وَحَذَرَ الشُّفْرَةَ وَحَلَّاتٌ بِه الْأَرْضَ - ضَرَبْتُهَا بِه وَحَلَّاتُ الْمَرَأَةُ - تَعَكَّبَتْهَا  
 وَأَحَلَّاتُ السُّوَيْقِ مِنَ الْحَلَاوَةِ هَمَزُهُ عَلَى غَيْرِ قِيَاسٍ حَلَّتِ الْبَرْ - أَخْرَجْتُ  
 حَلَّاتُهَا وَمَرَاهَا وَأَجَّاتُهَا - جَعَلْتُ فِيهَا الْحَيَاةَ حَالِي الشَّيْءَ - دَلَّكَهَ وَحَالِي بِهِ الشَّيْءُ  
 - زَلَّ وَحَالَهُ اللَّهُ بِهِ - أَحَلَّهُ حَصْبَتَهُ - ضَرَبْتُهُ بِالْحَصَى وَحَصَى الرَّجُلُ  
 - أَصَابَتْهُ الْحَصَاةُ وَهُوَ - دَاهِ يَقَعُ فِي الْمَشَاةِ وَأَحْصَيْتُ الشَّيْءَ - أَحْطَيْتُ بِهِ  
 حَسَدَى الْبَيْنِ الْإِنْسَانَ - قَرَصَهُ وَكَذَلِكَ التَّنِيدُ وَنَحْوُهُ وَحَدَّثْتُ الْأَعَابِ - أَكْرَبْتُ  
 فِيهِ مِنَ التَّخَرُّقِ وَحَدَّثْتُ يَدَهُ بِالْكَتِينِ - قَطَعْتُهَا وَحَذَاهُ بِلِسَانِهِ عَلَى الْمَثَلِ  
 وَأَحْذَيْتُهُ - أَعْطَيْتُهُ عَمَّا أَصَبَتْ حَوَى الشَّيْءَ - نَقَصَ وَأَحْرَأَ الزَّمَانَ حَانَ -  
 هَلَكَ وَحَانَتْ الصَّلَاةُ - دَنَتْ وَكُلُّ شَيْءٍ لَمْ يُوَقِّقْ لِلرَّشَادِ فَقَدْ حَانَ وَحَانَ السُّبُّلُ  
 - بَسِيَ وَأَحْنَتْ بِالْمَكَانِ - أَقْبَتْ بِهِ حِينًا جَمِيعُ الشَّيْءِ - مَنَعَتْ مِنْهُ وَجَمِيعُ  
 الْمَرِيضِ مَا يُضَرُّهُ كَذَلِكَ وَحَى الْقَهْلُ مِنَ الْإِبْلِ ظَهَرَ - إِذَا ضَرَبَ الضَّرْبَ  
 الْعُدُودَ وَبَلَّغَهُ قَوْلًا لَمْ يَنْتَفِعْ مِنْهُ شَيْءٌ وَأَجَمَّتِ الْمَكَانَ - جَعَلْتُهُ جَمِيٍّ وَأَجَمَّتُهُ  
 - وَجَدْتُهُ جَمِيٍّ وَأَجَمَّتِ الْحَدِيدَةَ - أَحَقَّقْتُهَا حَشَوْتُ الْوَسَدَةَ وَغَيْرَهَا - مَلَأْتُهَا  
 وَحَشَيْتُ الرَّجُلَ - أَصَبْتُ حَبَاهُ وَأَتَيْتُهُ فَمَا أَطْعَمَنِي وَلَا أَشْبَانِي - أَيْ مَا أَعْطَانِي  
 جَلِيلَةً وَلَا خَاشِعَةً وَهِيَ - الصَّغِيرَةُ مِنَ الْإِبْلِ حَالَهُ - حَفَقْتُهُ وَحَاطَطُهُمْ قَصَامُ  
 وَبَضَامُهُمْ - قَاتَلَ عَنْهُمْ وَأَحَاطَ بِالنَّاسِ - بَلَغَ أَقْصَاهُ حَاذَكَ سَاطَ وَحَاذَ إِبَاهُ -  
 سَاقَهَا سَوْقًا شَدِيدًا وَأَحْرَدَ السَّيْرَ - سَارَ سِرًّا شَدِيدًا وَأَحْرَدَ قَصِيدَتَهُ - أَحْكَمَهَا  
 وَأَحْرَدَ قَوْلَهُ - مَعَهُ أَلَيْسَ - حَارَى الشَّيْءَ وَعَنِهِ - رَجَعَ وَكُلُّ شَيْءٍ تَقْبِرُ مِنْ

حال الى حال فقد حار وحارت الغُصَّة - انحدرت وأحارها صاحبها وأحرت عليه  
 جوابه - رددته حلا الشئ - صار حولا وحلوت الرجل وذلك - أن يرَّوِّج  
 ابنته أو أخته أو امرأة ما على مهرٍ مسمى على أن تحصل له من المهر شيئا مسمى  
 وقيل هو - ما أعطيته من رَشْوَةٍ ونحوها وما أمر ولا أحل - أي لم يتكلم بمجر  
 ولا حلو - حالت القوس - أصابها اعوجاج في قايها أو سنيها وكل ما تغير الى العوج  
 فقد حال وكل ما جاز بين شيئين فقد حال بينهما وكل شئ تحرك في مكانه أو تحول  
 من موضع الى موضع فقد حال وحالت النخلة - حلت عاما ولم تحل آخر وحال  
 الحول - كل وأحاله الله علينا - أكَّله وأحال الشئ - أتى عليه حولا كامل  
 وأحولت بالمكان وأحلت - أفتت به حولا وقيل أزمئت وأحلت - اذا أثبت  
 بالمال وأحلت عليه الغريم - أرسلته عليه بقتضيه وأحلت عينه وأحولتها  
 - صيرتها حولا وأحلت عليه - استضعفته وأحلت عليه بالسوط أضربه  
 - أثقلت وأحلت عليه الماء - أفرغته حقوبه من كل خير - منعته وحقوبه  
 - أعطيته وأحق الرجل - حقيبت دابته وأحقته - ألحقت عليه في المسئلة  
 وأحق السؤال - رده خلع الزرع - أثنى وألحق - صار فيه الحب خس الرجل  
 - صار خيسا وأخس - أتى بخسيس وأخس الخط - قلله خب الرجل -  
 ضد ثقل وأخف القوم - ارتحلوا مسرعين وأخف الرجل - خفت دوابه  
 وأخففته - عثته خرقت الشئ - فرجته ونرقت الأرض - قطعنها وخرق  
 الكذب - اخنقه وخرق في البيت - أقام وأخرقه الفزع - قبضه عن الهرب  
 خفق رأسه من الثعلب - أماله وقيل هو - اذا نعم ثم تنبه وخفق الآل  
 ونحوه - اضطرب وخفق اليهم - أسرع وخفقه بالسيف والسوط - ضربه وخفق  
 في البلاد - ذهب وخفق النجم والقمر - انحط في المغرب وأخفق بشوبه -  
 لمع وأخفق - طلب حاجة فلم يلقها وأخفق - قل ماله خلت الزئدة - لم  
 يور وخسبت الناقة وكل ذات ظلف وحافر - ألقت ولها غير تمام وخسبت  
 - لمت به قبل الوقت وأخسبت - جاءت به ناقص الخلق وقد تم وقت جلها  
 وأخسبت - ألقت ولها تام الخلق قبل وقت التناج خسبت من ماله -

أَخَذْتُ وَخَسَّ مِنْ بَيْنِ أَصْحَابِهِ - انقبض وتأخر وأَخَسَّته أَنَا خَسَّتِ القومُ  
- أَخَسَّتْ جُنُسُ أَمْوَالِهِمْ أَوْ كُنْتُ لَهُمْ خَامِسًا وَخَسَّتِ الْإِبِلُ - وَرَدَّتْ جُنُسًا  
وَأَخَسَّ الْقَوْمُ - وَرَدَّتْ لِإِبِلِهِمْ خَوَامِسَ وَأَخَسَّوْا - صَارُوا خَسَّةَ خَطَرِ الْفَعْلِ  
بَذَنَبِهِ - ضَرَبَ عَيْنَا وَشِمَالًا وَخَطَرَ بِسَيْفِهِ وَرُجْحِهِ وَسُوطِهِ - رَفَعَهُ مَرَّةً وَوَضَعَهُ  
أُخْرَى وَخَطَرَ فِي مَشِيئَتِهِ - رَفَعَ يَدَيْهِ وَوَضَعَهُمَا بِالْأُيُوعِ وَهُوَ - الْحَجَرُ الَّذِي  
يَرْفَعُهُ النَّاسُ وَخَطَرَ الرُّمْحُ - اهْتَزَّ وَخَطَرَ الشَّيْءُ بِيَالِي وَعَلَيْهِ - ذَكَرْتُهُ بَعْدَ نِسْيَانٍ  
وَأَخْطَرَهُ بِيَالِي أَمْرًا وَأَخْطَرْتُ بِالرَّجُلِ - سَوَّيْتُ وَأَخْطَرْتُ - صَارَ مِثْلِي فِي  
الْخَطَرِ وَأَخْطَرْتُ الْقَوْمَ خَطَرًا وَأَخْطَرْتُ لَهُمْ - بَذَلْتُ مِنَ الْخَطَرِ مَا أَرْضَاهُمْ خَرَطَ  
الشَّجَرَةَ - انْتَزَعَ وَرَقَهَا وَلِحَامَهَا عَنْهَا اجْتِنَذَابًا وَخَرَطَ الدَّابَّةَ الرَّسْنَ - اجْتَنَبَهُ  
وَخَرَطْتُ النَّمْلَ فِي الشُّوْلِ - أَرْسَلْتُهُ وَخَرَطْتُ الْإِبِلَ فِي الرِّيحِ - أَرْسَلْتُهَا وَخَرَطْتُ  
الدَّلْوَى فِي الْبَرِّ كَذَلِكَ وَخَرَطَ عَبْدُهُ عَلَى النَّاسِ - أَذِنَ لَهُ فِي أَذَاهُمْ وَأَخْطَرْتُ الشَّأْءَ  
- خَرَجَ لِبَنَاتِي مُتَعَقِدًا وَفِيهِ مَاءٌ أَصْفَرُ وَأَخْطَرْتُ الْقَرْيَةَ - أَثَرَجْتُ فَهِيَ خَلَطَ  
الشَّيْءُ بِالشَّيْءِ - مَرَّجَهُ وَأَخْلَطَ الْفَعْلُ - خَالَطَ الْأَنْثَى وَأَخْلَطَهُ صَاحِبُهُ - إِذَا أَخْطَأَ  
فَسَدَّه - خَطَفَ الشَّيْءَ - أَخَذَهُ فِي مَرَعَةٍ كَتَطَفَّ وَأَخْطَفَ الرَّجُلُ - مَرَضَ  
بِسَبَابٍ ثُمَّ بَرَأَ سَرِيعًا وَأَخْطَفَ الرَّايَ - أَخْطَأَ الرِّمِيَّةَ عَلَى قُرْبٍ خَطَبَ الْمَرْأَةَ  
- دَعَاها إِلَى النِّكَاحِ وَخَطَبَ عَلَى الْمَنْبَرِ - تَكَلَّمَ وَأَخْطَبَ الْخَنْطَلُ - صَارَتْ فِيهِ  
خُطُوطٌ خَضِرٌ وَصُفْرٌ وَسُودٌ وَكَذَلِكَ الْخَنْطَلَةُ - إِذَا أَحْصَرْتُ خَدْرَتِ النَّاقَةُ وَالطَّيْسَةُ  
- تَخَلَّفَتْ عَنِ الْقَطِيعِ وَأَخْجَدْرَتِ الْجَارِيَةَ - أَلْزَمْتُهَا خَدْرَهَا خَلَدَ - بَقِيَ  
وَأَخْلَدَ اللَّهُ وَأَخْلَدَ بِصَاحِبِهِ - لَزِمَهُ خَفَدَ الرَّجُلُ وَالطَّلِيمُ - أَسْرَعَ وَأَخْفَلَتْ  
النَّاقَةُ - أَجْهَضَتْ خَلَعَتْ الرَّجُلَ - مَهَنْتُهُ وَأَخْدَمْتُهُ - وَهَبْتُ لَهُ خَادِمًا  
خَدَّتِ الْحَيَّ - سَكَنَ فَوْدَانَهَا وَجَدَّتِ النَّارُ - سَكَنَ لَهَا وَأَخْدَعْتُهَا أَنَا خَفَرْتُ  
نَفْسَهُ - غَنَّتْ وَتَقَلَّتْ وَخَرَّ الدُّبُّ وَالْعَصْلُ وَمَحُوهَا - كَتَفْتُ وَأَخْفَرْتُهَا أَنَا تَرَفَّ  
الرَّجُلُ - أَخَذَ مِنْ لُحْفِ الْفَاكِهِ وَتَرَفَّتِ الْفَعْلَةُ - جَنَّبْتُهَا وَأَخْفَرْتُ الْفَعْلَ - حَانَ  
اِخْتِفَافُهُ وَأَخْفَرْتُهُ نَخْلَةً - جَعَلْتُهَا خُفَّةً وَأَخْفَرْتُ الْقَوْمَ - دَخَلُوا فِي انْتِفَافٍ  
وَأَخْفَرْتُ الرَّجُلَ - أَجَرْتُهُ وَأَخْفَرْتُ النِّمَّةَ - لَمْ أَفِ بِهَا تَرَبَّتِ الشَّيْءُ -

سَفَقْتَهُ أَوْ ثَقَبْتَهُ - وَتَرَبَّ الْقَصُّ - سَرَقَ وَأَحْرَبَتِ الْمَكَانَ - صَبَّرْتَهُ خَرَابًا غَيْرَ  
 عَامِرٍ تَحَرَّتِ الرَّجُلَ - سَقَيْتُهُ الْحَرَّ وَتَحَرَّتِ النَّجْمُ وَالطَّيْبُ وَنَحْوُهُمَا - تَرَكْتَ  
 اسْتَعْمَالَهُ حَتَّى جَادَ وَتَحَرَّتِ الرَّجُلَ - اسْتَحْيَيْتَ مِنْهُ وَأَتَحَرَّتِ الْأَرْضُ - سَوَّرْتَهُ  
 وَأَتَحَرَّتِ الشَّيْءُ - أَعْطَيْتَهُ إِيَّاهُ وَأَحْمَرَ الْقَوْمَ - وَارَوَا بِالْحَرِّ خَلَقْتَ الرَّجُلَ -  
 صَرَّخْتُ خَلْفَهُ وَخَلَّفَهُ - صَارَ مَكَانُهُ وَخَلَّفْتُهُ فِي أَهْلِهِ - بَغَيْتُهُ فِيهِمْ بَشَرًا وَخَلَّفَ  
 اللَّهُ عَلَيْكَ - كَانَ عَلَيْكَ خَلِيفَةُ وَخَلَفَ عَلَيْكَ خَيْرًا وَبَخِيرَ - غَاظَكَ وَخَلَّفَ قَرْنُ  
 بَعْدَ قَرْنٍ - أَنَّى وَخَلَّفَتْ بَعْدَهُ - تَخَلَّفَتْ عَنْ مَرَضٍ وَخَلَّفَ الْإِنَّ - تَغَيَّرَ طَعْمُهُ  
 وَرِيحُهُ وَخَلَّفَ الرَّجُلَ - قَسَدَ وَخَلَّفَتْ الثَّوْبَ - أَخْرَجْتُ الْبَالِيَّ مِنْ مِطَهِ ثُمَّ  
 لَفَقْتُهُ وَخَلَّفَ عَلَى الْمَرَأَةِ - تَزَوَّجَهَا وَأَخْلَفَهُ - سَقَاهُ الْمَاءَ وَأَخْلَفَهُ الدَّوَاءَ -  
 مَشَاهُ وَأَخْلَفْتُ الْبَعِيرَ - حَوَّلْتُ حَقْبَهُ لِفَعْلَتِهِ مِمَّا يَلِي حَقْبِيهِ وَأَخْلَفْتُ الرَّجُلَ -  
 لَمْ أَفِ بِهِ يَدِهِ وَأَخْلَفْتُهُ - وَجَدْتُهُ مُخْلَفًا لِي وَأَخْلَفَ - ضَرَبَ يَدَهُ إِلَى سِفْهِ  
 فَاسْتَلَّهَ حَبْلُهُ الْحَزْنَ - شَغَلَهُ وَأَزَالَ عَقْلَهُ وَأَخْلَفَنِي مَالًا - أَعَارَنِي نَحْلَ الشَّيْءِ  
 - خَفِيَ وَأَخْلَفْتُهُ أَنَا وَأَخْلَفْتُ الْقَطِيفَةَ - هَدَيْتُهَا خَلِيفَتُ الْبَنَامِ عَنِ الْفَرَسِ -  
 تَزَعَّتْهُ وَخَلِيفَتُ الْخَلْقِ - بَزَزْتُهُ وَخَلِيفَتُ الْبَعِيرِ وَالْفَرَسِ - بَزَزْتُ لَهُ الْخَلْقَ وَأَخْلَفْتُ  
 الْأَرْضَ - كَثُرَ خِلَالُهَا حَقًّا الْبَرِّ - بَرَّقَ بِرَقًا ضَعِيفًا وَخَفِيتُ الشَّيْءَ - كَتَمْتُهُ  
 وَأَطْلَعْتُهُ - وَأَخْفَيْتُهُ - كَتَمْتُهُ خَاضَ فِي الْكَلَامِ - أَخَذَ خَاضَ الْمَاءَ - عَبَّرَهُ  
 وَأَخْفَضْتُهُ أَنَا حَانَ عَلَى أَهْلِهِ - قَامَ بِمَوُوتِهِمْ وَخَالَ الْمَالَ - أَضْلَعَهُ وَأَخْوَلَ الرَّجُلَ  
 - صَارَ ذَا أَسْوَاحٍ دَعَعَتْ الدَّابَّةُ الْأَرْضَ - وَطَنَتْهَا بِشِدَّةٍ وَدَعَعَتْ الْأَبْلُ الْخَوْصَ  
 - ثَلَمْتُهُ مِنْ جَوَانِبِهِ وَدَعَعْتُ الْمَاءَ - بَخَّرْتُهُ وَدَعَعْتُ الْقَتِيلَ - أَجْهَزْتُهُ عَلَيْهِ  
 وَدَعَعُوا النَّبَاةَ - دَفَعُوها وَأَدَعَى إِيَّاهُ - أَرَبَلَهَا دَعَسَهُ بِالرَّحْمِ - طَعَنَهُ وَأَدَعَسَهُ  
 الْحَرَّ - قَتَلَهُ دَمَعَتِ الْعَيْنُ - سَالَ دَمْعُهُ وَدَمَعَ الْمَلِكُ كَذَلِكَ وَدَمَعَ الثَّرَى - يَرُوجُ  
 نَدَاهُ وَأَدَمَعَتِ الْكَأَمَنُ - إِذَا مَلَأْتَهَا حَتَّى تَقْضِي حَقَّقَ يَدِي عَنْ تَنَاوُلِ الشَّيْءِ  
 - قَصَّرْتُ وَدَمَعْتُ الرَّحْمَ - دَمَعْتُ بِالْمَاءِ فَلَمْ تَقْبَلْهُ وَدَمَعْتُ النَّاقَةَ بِرَجْعِهَا -  
 أَخْرَجْتُهَا بَعْدَ التَّجَاعِ وَأَنْقَضَهُ اللَّهُ عَنْ كُلِّ خَيْرٍ - بَاعَدَهُ تَحَسَّتِ الثَّوْبَ فِي الْوِجَاءِ  
 - أَبْخَلْتُهُ وَدَحَسْتُ بَيْنَ الْقَوْمِ - أَتَسَلَّتْ وَأَنْحَسَ السَّبِيلَ - أَمْلَأْتُ أَلْكُتُهُ مِنْ

الحَبْ دَوَجَ التَّجُ والصَّبِيُّ - مَسَّيَا وَدَجَ الرَّجُلُ - مَاتَ وَقِيلَ مَاتَ وَلَمْ يُحْلَفْ  
 نَسَلًا وَدَجَّتِ الرِّيحُ - تَرَكْتُ نَعَامًا فِي الرَّمْلِ وَأَدْرَجَتِ الْمَيِّتُ فِي الْقَبْرِ وَالْكَفِّينَ  
 - أَدَخَلْتَنِي وَأَدْرَجَتِ النَّاقَةُ - جَاوَزَتِ الْوَقْتَ الَّذِي ضُرِبَتْ فِيهِه ذَبْحُ السَّاقِ  
 - أَخَذَ الْقَرْبَ مِنَ الْبَرِّ بِخَافِهَا إِلَى الْخَوْضِ وَأَدْبَجَ - سَارَ الْبَيْلُ كَأَنَّهُ - دَجَنَ  
 بِالْمَكَانِ - أَتَامَ وَدَجَّتِ النَّاقَةُ وَالشَّاةُ - لَزِمَتَا الْبُيُوتَ وَدَجَّتِ الشَّاةُ عَلَى الْبَهْمِ  
 - لَمْ تَمْنَحْ ضَرْعَهَا مَخَالَ غَيْرَهَا وَأَدَجَنَ الْيَوْمُ - أَكْبَسَ الْأَرْضَ بِالْعَمَامِ وَأَدَجَنًا  
 - دَخَلْنَا فِي الدَّجْنِ وَأَدَجَنَ الْمَطَرُ - دَامَ أَبَامَا دَجَّ الْأَمْرُ - اسْتَقَامَ وَصَلَحَ  
 وَدَجَّتِ الْأَرْبُ - أَسْرَعَتْ وَقَارِبَتْ انْطَوَى وَأَدَجَّتِ الْجَبَلُ - أَجَدَّتْ قَدَّه  
 وَأَدَجَّتِ الْفَرَسُ - أَضْمَرَنِي دَلَّسْتُ الْأَبْلَ - أَتَيْتُ الْأَدْلَاسَ وَهِيَ - أَوَانِلُ  
 الْعُشْبِ وَأَدَلَّسْتُ الْأَرْضَ - أَصَابَ الْمَالُ مِنْهَا شَيْئًا دَرَّ اللَّيْنُ - كَثُرَ وَدَرَّ النَّبْتُ  
 - التَّفَّ وَدَرَّ الْفَرَسُ - عَدَا عَدَا شَدِيدًا وَأَدَرَّتِ الْمَرْأَةُ الْمَفْزَلَ - قَتَلْتُهُ قَتْلًا  
 شَدِيدًا وَأَدَرَّتِ النَّاقَةُ - اسْتَدْعَيْتُ لِبَنَاتِي وَأَدَرَّتِ الْحَاجَةَ - أَدْرَكْتُهَا وَحَاوَلْتُهَا  
 دَلَّيْتُهُ عَلَى الشَّيْءِ - سَدَدْتُهُ إِلَيْهِ وَأَدَلَّيْتُ عَلَيْهِ - انْبَسَطَتْ دَمَعَتْ الْحَالِطَةُ - طَلَبْتُهُ  
 وَدَمَعْتُ الْأَرْضَ - سَوَّيْتُهَا وَدَمَعْتُ الْكَلَأَ - أَسْمَعُهُ وَدَمَعْتُ الْحُسْنَ وَجْهَهُ - مَعَهُ وَأَدَمَ الرَّجُلُ  
 - أَفْلَحَ الْفَعْلَ دَبَّرَهُ - تَلَا دَبَّرَهُ وَدَبَّرَ السَّهْمَ الْهَلَفَ - جَاوَزَهُ وَسَقَطَ وَرَاءَهُ وَدَبَّرَتْ  
 الرِّيحُ - هَبَّتْ دَبُّورًا وَدَبَّرَ الْقَوْمُ - هَلَكُوا وَأَدَبَرُ أَمْرُ الْقَوْمِ - وَلَّى لِفَسَادٍ وَأَدَبَرَ  
 الْقَوْمُ - دَخَلُوا فِي الدُّبُورِ دَرَمَتِ الْفَأْرَةُ وَالْأَرْبُ وَالْفُنْفُنُ - قَارِبَتْ انْطَوَى  
 جَهْلًا وَأَدَمَ الصَّبِيُّ - تَحَرَّكَتْ أَسْنَانُهُ لِيَسْتَخْلِفَ أُخْرَ وَأَدَمَ الْفَصِيلُ لِلْإِجْدَاعِ  
 وَالْإِنْسَاءِ - سَقَطَتْ رَوَاضِعُهُ وَأَدَمَتِ الْأَرْضُ - أَنْبَتَتِ الدَّرَاهِمُ - وَهَوْنَتِ  
 سَهْلِي وَدَرَاهُ - دَفَعَهُ وَدَرَّتْ عَنْهُ الْحِدَّةُ - أَخَّرْتُهُ وَدَرَّ الرَّجُلُ مِثْلَ طَرٍّ وَدَرَّ عَلَيْهِمُ  
 - خَرَجَ جَاءَهُ وَدَرَّتْ الْفَرِيثَةُ لِلصَّيْدِ - سَقَتْهَا وَدَرَّ الْبَعِيرُ - وَرَمَ ظَهْرَهُ وَدَرَّتْ  
 الشَّيْءُ - بَسَطْتُهُ وَأَدَرَّتِ النَّاقَةُ بَضْرِعَهَا - اسْتَرَحَّنِي ضَرْعُهَا دَنَا الرَّجُلُ - صَارَ  
 دَنِيًّا وَأَدَنَا - رَكِبَ أَمْرًا دَنِيًّا دَابَّتْ فِي الْعَمَلِ - بَالَقَتْ وَأَدَابَتْ غَيْرِي دَهَنَتْ  
 رَأْسِي - بَلَقَتْهُ وَدَهَنَ الْمَطَرُ الْأَرْضَ كَذَلِكَ وَدَهَنَهُ بِالْعَصَا - ضَرَبَهُ وَأَدَهَنَ الرَّجُلُ  
 - عَشَّ وَصَاتَعَ دَهَانِي الشَّيْءُ - عَشَّيْنِي وَدَهَيْتِ الرَّجُلَ - عَشَّيْتُهُ وَدَهَيْتُهُ -

نَسَبَتْهُ إِلَى اللَّهِ وَأَذْهَبَتْ - وَجَدَتْهُ دَاهِيَةً دَخَلَتْ فِي الشَّيْءِ - دَخَلَتْ فِيهِ دُخُولُ  
 الْمَرْبِ كَمَا يَدْخُلُ الصَّائِدُ فِي الْقَفْزَةِ وَمَعَهَا لِيُثْبِلَ الْقَنْصَ - وَأَدْعَلَتْ فِي الْأَمْرِ -  
 أَدْعَلَتْ فِيهِ مَا يُنْسَدُ وَأَدْعَلَتْ بِالرَّجُلِ - حُكْمَهُ وَأَدْعَلَتْ بِهِ - وَبَيَّتْ دَعَتْ أَنْفَهُ  
 - كَسَرَتْهُ إِلَى بَاطِنٍ وَدَعَمَهُ الْحَرُّ وَالْبَرْدُ - غَشِيَهُمْ كَدَعَمَهُمْ وَأَدْعَمَهُ الشَّيْءُ - سَاءَ  
 وَأَرْعَمَهُ وَأَدْعَمَتِ الْفَرَسَ الْأَجَامَ - أَدْعَلَتْهُ فِي فِيهِ وَأَدْعَمَتِ الْجِيَامَ فِي فَهْ كَذَلِكَ  
 وَأَدْعَمَ الرَّجُلُ - أَكَلَ الطَّعَامَ بِغَيْرِ مَضْغٍ وَأَدْعَمَتِ الْحَرْفُ فِي الْحَرْفِ - أَدْعَلَتْهُ دَقُّ  
 الشَّيْءِ - كَسَرَهُ وَأَدْعَمَتِ الشَّيْءَ - جَعَلَتْهُ دَقِيقًا وَمَا أَدْقَنِي - أَيُّ مَا عَطَانِي دَقِيقًا  
 ذَلِكَ السَّيْفُ مِنْ غَمْدِهِ - خَرَجَ سَرِيعًا مِنْ غَيْرِ اسْتِلَالٍ « وَجَاهٌ وَقَدْ دَلَّى لِحَامُهُ »  
 - أَيُّ جَاءَ مَجْهُودًا مِنَ الْعَطَشِ وَالْإِعْيَاءِ وَأَذْلَقَتِ السَّيْفَ - أَخْرَجَتْهُ ذَاغَ الشَّيْءِ  
 - فَشَأْ وَأَدْعَمَتْهُ وَبِهِ وَأَدْعَمَتْ بِالشَّيْءِ - ذَهَبَتْ ذُفْتُ الشَّيْءِ - قَطَعَتْهُ وَأَدْعَمَتْهُ  
 إِيَّاهُ ذَكَرَتِ الشَّيْءَ - أَبْجَرَتْهُ عَلَى لِسَانِي أَوْ عَاطَرِي وَأَذْكَرَتْهُ إِيَّاهُ وَأَذْكَرَتْ الْمِرَاءَ  
 وَغَيْرَهَا - وَلَاقَتْ ذَكَرًا ذَكَتِ النَّارُ - اشْتَدَّ لَهَا وَأَذْكَبَهَا أَنَّهُ ذُنُودُهُ عَنِ الشَّيْءِ  
 - دَعَعَتْهُ وَأَذْنَهُ - أَعْتَمَتْهُ عَلَى الذِّيَادِ دَخَلَتْ الشَّيْءَ - نَسَبَتْهُ وَأَذْهَلَتْهُ إِيَّاهُ رَجَعَ  
 عَنِ الْأَمْرِ - انْصَرَفَ وَرَجَعَتْهُ عَنْهُ - صَرَفَتْهُ وَرَجَعَتْ النَّاقَةُ - حَلَّتْ ثُمَّ  
 أَخْلَفَتْ وَرَجَعَتْ أَيْضًا - أَكَلَتْ وَلَهَا لِقَاسِرُ غَمَامٍ وَرَجَعَ الْكَأْبُ فِي قَبْضِهِ - عَادَ  
 وَأَرْجَعَ الرَّجُلُ إِيَّاهُ - بَاعَ الذَّكَوْرَ وَاشْتَرَى الْإِثْمَ وَأَرْجَعَ يَدَهُ إِلَى سَيْفِهِ -  
 ضَرَبَهَا لِيَسْتَهْ وَأَرْجَعَهَا إِلَى كِنَانَتِهِ لِأَخْذِ سَهْمٍ كَذَلِكَ رَضَعَ الصَّبِيُّ - شَرِبَ اللَّبَنَ  
 وَأَرْضَعَتْهُ أَنَّهُ وَأَرْضَعَتِ الْمِرَاءَ - كَانَ لَهَا وَلَدٌ رَضِيعٌ رَتَعَ الرَّجُلُ - أَكَلَ وَشَرِبَ  
 رَتَعًا فِي الرِّيفِ وَرَتَعَتِ الْمَاشِيَةُ - أَكَلَتْ مَا شَاءَتْ وَجَاءَتْ وَذَهَبَتْ فِي الْمَرْعَى  
 وَأَرْضَعَتْهَا لَهَا وَأَرْقَعَ الْقَوْمُ - رَتَعُوا فِي خُصْبٍ وَأَرْضَعَتِ الْأَرْضُ - سَبَعَتْ عَنْهَا  
 وَأَكَلَتْ إِيَّاهُ رَعَافُ الْفَرَسِ الْخَيْلُ - سَبَقَهَا وَرَعَقَتِ الْقَوْمُ - سَبَقَتْهُمْ وَأَرْعَفَهُ  
 الشَّيْءُ - أَغْمَلَهُ وَلَيْسَ بَيَّتَ رَبَعَتِ الْقَوْمُ - جَعَلَتْهُمْ أَرْبَعَةً أَوْ أَرْبَعِينَ وَرَبَعَتْهُمْ  
 - أَخَذَتْ رُبْعَ أَمْوَالِهِمْ وَرَبَعَ الرَّيْثُ الْجَيْشَ - أَخَذَ رُبْعَ الْغَنِيَةِ وَرَبَعَتِ الْوَرْدُ  
 - جَعَلَتْ لَهُ أَرْبَعَ طَاقَاتٍ وَكَذَلِكَ الْجَبَلُ إِذَا كَانَ عَلَى أَرْبَعِ قُوَى وَرَبَعَتِ الْحَجَرُ  
 - رَفَعَتْهُ وَقَبْلَ حَلَّتْهُ وَرَبَعَ الرَّبِيعُ - دَخَلَ وَرَبَعَ الْوَسْمِيُّ الْأَرْضَ -



أصلها وربيع عليه وعنه - كف وربيع عليه - عطف وأربيع القوم - صاروا  
أربعة أو أربعين وأربيع الرجل - جاعت إبله روابيع وهو أن ترد في ربيع وأربيع  
- أودد كل يوم وكل ساعة وأربعت الأبل بالورد - أسرع الكرّ عليه وأربيع  
الرجل بالمرأة - أسرع الكرور إليها ليجمعهما ثم لا يلبث أن يعود إليها وأربيع  
القوم - دخلوا في الربيع وأربعوا - صاروا إلى الريف والماء وأربيع إبله  
- رطاه في الربيع وأربعت الناقة - استغلت رجبها فلم تقبل الماء وأربيع الفرس  
- ألقى رباعيته وقيل طلعت وأربيع الرجل - ولده في شبابه وربعت الشيء  
- حفظته وربعت الشيء - رقبته وربعت المشاة - رعت وأربعتنا وأربعتك  
المكان - جعلته لك مخرجي وأرعت الأرض - كثر رعيها وأربعت عليه -  
أربعت وأربعت سمى - استمتع إليه راع الطمين - زاد وكثر راع الشيء - رجع  
وراع عليه الشيء من ذلك وراعت الأبل - تفرقت وصاح بها الراعي فرجعت إليه  
وكل شيء رجع إلى شيء فقد راع إليه وأراعت الأبل - كثر راعيها ركعت إلى الشيء  
- أربت وأرركت إلى الشيء - استندت ركبته الشيء يسدى - رزنته وتطورت  
مانقته ورجع الشيء - مال وربحت الرجل - كتب أرزني منه وأحم وأربحت  
اليزان - أنقلته حتى مال وأربحت الرجل - أعطيته رابعا ونسخ - ندي جسمه  
ورنح النقي بما فيه كذلك ورنح الخساش - دب وأرشت الناقة والمرأة -  
مالكتها ولدها ومنى معها وسعى خلفها ولم يعثرها رحلت البعير - ومنعت عليه  
الرجل ورجلته - شددت عليه أداؤه وأرسلت الناقة - رشتها حتى صارت راحلة وقد  
الرجل - نام وقد أحمر - سكن ورقد الثوب - أخلق ورقدت السوق  
- كسدت وأرقدت بالمقام - أقت رقا النعم والدم والعرق - ارتفع وأرقانه  
أنا راق السراب - تفضض فوق الأرض وراق الماء - أنصب وأرقت أنا ردا  
رأيه وعقله - نقص ورذا الأهر - رد بعضه على بعض ورككت الأهر في عنقه  
- ألزمته ورككت الغل في عنقه - ألزمته إياه ورككت الشيء - غمرته  
لاعرف بحجمه وأركت السماء - أت بطرلين - ركضت الدابة - ضربت  
جانبها برجل وركضت الدابة نفسها وأبأها بعضهم وركض البعير برجله كرخ الفرس

وَرَضَ الطَّائِفُ طَبَانَهُ - أَسْرَعَ وَرَضْتُ الْأَدِيمَ وَالنُّوبَ - ضَرَبْتُهُمَا بِرِجْلِي  
 وَأَرَكَنْتُ الْفَرْسَ - تَحَرَّكَ وَلَدَهَا فِي بَطْنِهَا - رَكَزْتُ الرُّخْمَ - غَرَزْتُهُ وَأَرَكَزْتُ الرَّجُلَ  
 - وَجَدَ رَكَنًا وَهُوَ الْكَزْرُ رَكَبْتُهُ - ضَرَبْتُ رُكْبَتَهُ وَقِيلَ ضَرَبْتُهُ بِرُكْبَتِي وَقِيلَ  
 هُوَ إِذَا أَخَذَتْ بِرَأْسِهِ ثُمَّ ضَرَبَتْ جِهَتَهُ بِرُكْبَتِكَ وَأَرَكَبَ الْمَهْرَ - حَانَ لَهُ أَنْ يَرُكَبَ  
 رَمَلًا فِي الْمَكَانِ - أَقَامَ وَرَمَكْتُ الْأَبْلَ - بَجَعْتُ عَلَى الْمَاءِ وَأَرَمَكُهَا رَاعِيهَا  
 وَكَذَلِكَ أَرَمَكْتُ الرَّجُلَ رَكُوتٌ عَلَيْهِ الْأَمْرُ وَرَكَبْتُهُ وَأَرَكَبْتُ فِي الْأَمْرِ - تَأَخَّرْتُ  
 رَجَبُ الْقَوْمِ - تَهَيَّأُوا لِلْقِتَالِ وَأَرْجَفُوا - خَاضُوا فِي الْقَتْلَةِ وَالْأَخْبَارُ السَّيِّئَةُ  
 رَجَوْتُ - نَقِضَ يَنْقُضُ وَرَجَوْتُ - خَفْتُ وَأَرْجَيْتُ الْبِرَّ - جَعَلْتُ لَهَا رَجًا  
 - أَيْ نَاحِيَةً وَأَرْجَيْتُ الْأَمْرَ - أَخَّرْتُهُ رَضَّشْتُهُ بِالْمَاءِ - نَضَّصْتُهُ وَأَرَشْتُ  
 الْعَيْنَ بِالْمِصْبَعِ - فَاضَتْ بِهِ وَأَرَشْتُ الطَّعْنَةَ بِالْهَمِّ كَذَلِكَ رَشَّمتُ الشَّيْءَ - جَعَلْتُ لَهُ  
 عِلَامَةً وَأَرَشَمْتُ الْأَرْضَ - بَدَأَ نَبْثُهَا وَأَرَشَمْتُ الْمَاءَ - رَأَتْ الرِّثْمَ فَرَشَمَتْهُ  
 وَالْأَعْرَفُ أَوْشَمَتْ رَشَوْتُهُ - أَعْطَيْتُهُ رَشْوَةً وَأَرَشَدْتُ الْغُلَّ - جَعَلْتُ لَهُ رِشَاءً  
 وَأَرَشَمْتُ النَّجْرَةَ - أَخْرَجْتُ خُيُوطَهَا الْخِطْلَ وَسَارَ الْبَقِطَيْنِ رَضَّ الشَّيْءَ - كَسَرَهُ  
 وَلَمْ يَنْتِمْ ذَقَهُ وَأَرْضَ التَّعَبِ وَالْأَقْلُ الْقَرْقَ - أَسْلَفَ رِبَضُ الْأَسَدِ عَلَى فَرَسِهِ  
 وَالْقَرْقَ عَلَى صَاحِبِهِ كَذَلِكَ وَرِبَضُ الْكَبْشِ - لَمْ يَصْدُرْ عَلَى الضَّرْبِ وَرِبَضْتُ  
 الدَّابَّةَ وَالشَّاةُ وَهُوَ كَالرَّيْطِ اللَّابِلِ وَأَرَبَضْتُهَا أَنَا رِمَضَ النَّصْلَ - حَنَدَهُ وَرِمَضْتُ  
 الشَّاةَ - شَوَّيْتُهَا عَلَى الرَّمْفِ وَعَلَيْهَا حَلْدُهَا وَأَرَمَضَهُمُ الْحَرُّ - اسْتَدَّ عَلَيْهِمُ  
 وَأَرَمَضَنِي الْأَمْرُ - أَحْرَقَنِي الْقَيْظُ مِنْ أَجْلِ رَاغِ الدَّابَّةِ - وَطَّأَهَا وَذَلَّلَهَا  
 وَأَرَوَّضْتُ الْأَرْضَ وَأَرَاضَتْ - أَلْبَسَهَا النَّبَاتَ وَأَرَاضَ الْخَوْضَ - غَطَّى الْمَاءَ أَسْفَلَهُ  
 وَأَرَاضَنَهُمُ الْإِنَاءَ - أَرَوَّاهُمْ بَعْضَ الرِّيحِ رَصَّتْ الشَّيْءَ - أَكَلْتُهُ وَأَرَصَّنْتُهُ - أَثْبَتْنَاهُ  
 وَأَحْكَمْتُهُ رَصَمْتُ النَّاقَةَ - أَثَرْتُ فِي الْأَرْضِ مِنْ شِدَّةِ وَطْئِهَا وَأَرَصَمْتُهَا أَنَا رَسَا الْفَعْلُ  
 بِشَوْلِهِ - هَدَرْتُهَا فَاسْتَقَرَّتْ وَرَسَوْتُ لَهُ ذَرْدًا مِنْ حَدِيثٍ - ذَكَرْتُهُ وَرَسَوْتُ عَنْهُ  
 الْحَدِيثَ - رَفَعْتُهُ وَرَسَوْتُ بَيْنَهُمْ - أَمَلْتُ وَرَسَا الشَّيْءَ - ثَبَّتَ وَأَرَسَّنْتُهُ أَنَا رَزَمَ  
 الْبَعِيرَ - سَقَطَ مِنَ الْأَعْيَاءِ وَرَزَمَ عَلَيْهِ - بَرَكَ وَرَزَمْتُ الشَّيْءَ - جَمَعْتُهُ وَأَرَزَمْتُ  
 النَّاقَةَ عَلَى وَلَدِهَا - حَنَّتْ وَأَرَزَمَ الرُّعْدُ - اسْتَدَّ صَوْتَهُ وَقِيلَ هُوَ - صَوْتُ

غير شديد وأُرْزِمَت الرِّيحُ في جوفه - صَوَّتَت رَطَبَت الدابة - عَلَّقَتْهَا الرُّطْبَةُ  
ورَطَبَت القومَ - أَطْعَمَتْهُم الرُّطْبَ وأَرَطَبَ الخُلُ - حَانَ أَوَانُ رُطْبِهِ وَأَرَطَبَ  
القومَ - أَرَطَبَ نَخْلَهُمْ رَدَّتِ الشَّيْ - صَرَفَتْهُ وَأَرَدَّتِ الناقَةَ - بَرَكْتَ عَلَى نَدَى  
فَوْرِمَ ضَرْعُهَا وَأَرَدَّ الرَّجُلُ - انْتَفَخَ وَجْهُهُ رَدَّتِ الْإِبِلُ - حَبَسْتُهَا وَرَبَدَ بِالْمَكَانِ  
- أَقَامَ وَأَرَبَدَ - أَفْسَدَ مَالَهُ وَمَتَاعَهُ رَدِمَتِ الْبَابُ وَالثَّلَّةُ - سَدَدَتْهُمَا وَرَدَمَ  
الْبَعِيرُ وَالْحِمَارُ - ضَرَطَ وَأَرَدَمَتْ عَلَيْهِ الْحُمَى - دَامَتْ وَأَرَدَمَ عَلَيْهِ الْمَرَضُ  
- لَزِمَهُ رَدَّاتُ الشَّيْ بِالنَّيْ - جَعَلَتْهُ رَدْمًا وَرَدَّاتِ الْحَائِطُ بَيْنَهُ - أَلْقَتْهُ بِهِ  
وَرَدَّاهُ بِحَبْرٍ - رَمَيْتُهُ وَأَرَدَّاهُ - أَعْتَمَتْهُ وَأَرَدَّاهُ - فَعَلَ فَعْلًا رَدِيئًا وَأَرَدَّاهُ الْأَمْرُ  
عَلَى غَيْرِهِ - أَرَبَّى رَابَهُ - أَوْصَلَ إِلَيْهِ الرِّيبَةَ وَأَرَابَهُ - جَعَلَهَا فِيهِ رَوَتْ إِلَيْهِ  
- قَطَرَتْ وَأَرَنَانِي حُسْنُ الْمُنْظَرِ - أَعْجَبَنِي رَنَاتُ الْبَنِّ - خَلَطَتْهُ وَأَرَنَّا الْبَنُّ  
- حَثَرَ رَعْنَتْ فِي الْبَيْعِ وَالْقَرْضِ - اسْلَقْتُ وَرَعْنَ الْإِنْسَانُ - أَعْبَأَ وَكَذَلِكَ  
الدابة وَرَعْنَى لَكَ الشَّيْ - أَقَامَ وَأَرَعْنَتْهُ - أَقْنَتْهُ وَأَرَعْنَتْ بِالسَّلْعَةِ وَفِيهَا - غَالَيْتِ  
وَأَرَعْنَتْ لَهُ الشَّرَّ - أَتَمَّنَتْهُ وَأَرَعْنَتْ الْمَيْتَ الْقَبْرِ - حَمَمَتْهُ إِلَيْهِ رَفَقَ الْقَوْمُ -  
نَعِسُوا وَأَرَعْنَهُوا رَمَحَ الْقَدِيرُ - نَضَبَ مَاءُهُ وَرَمَحَ الْبَنُّ - تَبَّتْ وَرَمَحَ الشَّيْ  
كَذَلِكَ وَأَرَمَضَتْهُ أَنَا رَمَحَ الْكَلَامِ وَالصَّوْتُ - لَانَ وَسَهَلَ كَرَحْمُ وَأَرَمَحَتْ السَّعَامَةُ  
وَالْعِمَامَةُ عَلَى بَعْضِهَا - حَصَنْتُهُ رَعْنَ الْمَوْلُودِ أُمَّهُ - رَضَعَهَا وَرَغَشَ النَّاسُ  
- أَكْرَهُوا سَوَالَهُ حَتَّى فَنِيَ مَاعُنْدَهُ وَأَرَعْنَتْهُ - طَعَنَهُ فِي رُغْنَائِهِ رَغَفَتِ الطِّينُ  
وَالْهَبْنُ - كَتَلَتْهُ بِيَدَيَّ وَرَغَفَتِ الْبَعِيرُ - أَلْقَمْتُهُ الْغُرَّ وَأَرَنَفَ الرَّجُلُ وَالْإِسْدُ  
حَدَّدَ بَصَرَهُ - رَحِمَتْ الشَّيْ - كَرِهَتْهُ وَرَعَمَ الْإِنْفُ - لَزِقَ بِالرَّغَامِ وَرَعَمَ أَنْفِي اللَّهُ  
- ذَلَّ كَرَحِمَ وَأَرَعَمَهُ الْهَذْلُ وَأَرَعَمَتْ الرَّجُلُ - حَلَّتْهُ عَلَى مَا لَا يَقْدِرُ أَنْ يَمْتَنِعَ مِنْهُ  
وَأَرَعَمَ أَهْلَهُ - هَبَّرَهُمْ رَحَفَتْ إِلَيْهِ - تَحَنَّنَتْ وَأَرَنَفَ الْبَعِيرُ طَوْلَ السَّفَرِ  
- أَعْيَاهُ وَأَرَنَفَ الرَّجُلُ - أَعْيَتْ إِلَهُهُ وَأَرَنَفَ - بَلَغَ غَايَةَ مَا يَرِيدُ وَيَطْلُبُ  
زَاغَ الشَّيْ - ذَهَبَ وَأَرَنَعُهُ أَنَا رَجَجْتُهُ - طَعَنْتُهُ بِالرُّجِ وَرَجَجْتُ بِالرَّحِ -  
وَسَمِيتُ وَرَجَّ بِرَجْلِهِ - عَدَا فَرَحِي بِهَا وَأَرَجَجْتُ الرِّيحَ - رَكَبْتُ فِيهِ الرُّجَّ وَرَجَّ  
الرَّجُلُ - أَسْرَعَ فِي الْمُنَى وَغَيْرِهِ وَرَجَّ السَّهْمُ - وَقَعَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَلَمْ يَقْعِدْ

الرَّيْثَةُ وَأَزْبَحْتُ الْبَابَ - أَغْلَقْتُهُ زَجَا الشَّيْءُ - تَبَسَّرَ وَاسْتَقَامَ وَأَزْجَيْتَهُ - سَفَّهَتْهُ  
وَدَفَعَتْهُ زَرَهُ - عَمَّيَتْهُ وَزَرَهُ - طَرَدَتْهُ وَزَرَهُ - طَعَنَتْهُ وَزَرَتْ عَيْنِيهِ - صَيَّقَهُمَا وَزَرَتْ  
الْكَيْلُ وَالصَّبْرُ - بَرَقَ وَزَرَ الْقَمِيصُ - جَعَلَ لَهُ زَرًا وَأَزَرَهُ - شَدَّ أَزْرَارَهُ -  
زَلَّتْ قَدَمُهُ - لَمْ تَثْبُتْ وَزَلَّ فِي مَنْطِقِهِ وَعَمِلَ عَلَى الْمَثَلِ وَزَلَّ عَنِ الصَّخْرَةِ - زَلَّى  
وَأَزَلَّتْهُ مِنْ حَقِّهِ شَيْئًا - أَعْطَيْتُهُ زَرَفَ فِي حَدِيثِهِ - زَادَ وَأَزْرَفَ الْقَوْمَ - عَمَلُوا  
فِي هَزْجَةٍ أَوْغَيْرِهَا - زَنَا التَّلِيلُ - قَلَصَ وَزَنَاتَ إِلَى الشَّيْءِ - لَبَّجَاتُ وَزَنَاتُ فِي  
الْجَبَلِ - صَعَدَتْ وَزَنَاتَ إِلَى الشَّيْءِ - دَوَّيْتُ وَزَنَاتُ لِلْمَخْمَسِينَ - حَبَوْتُ وَزَنَاتُ  
بَوْلُهُ - احْتَفَنَ وَأَزَنَاتُهُ إِلَى الْأَمْرِ - أَلْجَأَتْهُ وَأَزَنَاتُهُ إِلَى الشَّيْءِ - أَصْعَدَتْهُ وَأَزَنَاتُ  
الْبَوْلِ - حَقَّقَتْهُ زَغَلَتْ الْمَزَادَةَ مِنْ عَزَلَانِهَا - صَبَتْ وَزَغَلَتْ الْبَهْمَةُ أَمَهَا - قَهَرَتْهَا  
فَرَسَتْهَا وَأَزَعَلَتْ الْقَطْلَةَ فَرَحَهَا - زَقَنَتْ زَقَنَتْ الْجَمَلَ - جَلَّتْهُ وَأَزَفَتْهُ عَلَى الْجَمَلِ  
- أَعْتَشَتْهُ سَعَرَتْ الْحَرْبُ - هَيَّجَتْهَا وَأَسْعَرَ الْقَوْمَ - انْتَفَقُوا عَلَى سَعَرِ سَرَعَتْ  
قُضِبُ الْكَرَمِ - امْتَدَّتْ وَأَسْرَعَ الْمَائِي - لَمْ يُطَيِّحْ وَأَسْرَعَ الرَّجُلُ - إِذَا كَانَتْ  
دَابَّتُهُ سَرِعَةً كَمَا قَالُوا أَحَفَّ - إِذَا كَانَتْ خَفِيفَةً سَبَعَتْ الْقَوْمَ - صِرَتْ سَابِعَهُمْ  
وَسَبَعَتْهُمْ - أَخْلَفَتْ سُبُعَ أَمْوَالِهِمْ وَسَبَعَتْ الْجَمَلَ - جَعَلَتْهُ عَلَى سَبْعِ قُوَى  
وَسَبَعَتْ الذَّنَابُ الْغَنَمَ - فَرَسَتْهَا وَسَبَعَهُ - طَعَنَ عَلَيْهِ وَعَابَهُ وَأَسْبَعَ الْقَوْمَ  
- صَارُوا سَبْعَةً وَأَسْبَعَتْ الْعِدَّةُ - صَبَرَتْهُ سَبْعَةً وَأَسْبَعَتْ الْمَرْأَةُ - وَلَدَتْ لِسَبْعَةٍ  
أَشْهُرَ وَأَسْبَعَ الْقَوْمَ - وَرَدُوا لِسَتَ لَيَالٍ وَسَبْعَةَ أَيَّامٍ وَأَسْبَعَتْ الْإِبِلَ - أَهْمَلَتْهَا  
وَكَذَلِكَ الْعَبْدُ وَأَسْبَعَتْ الْمَوْلُودَ - أَهْلَمَتْهُ إِلَى الطُّشُورَةِ وَأَسْبَعَ الرَّاحِي - أَغَارَتْ  
السَّبَاعُ عَلَى غَنَمِهِ فَصَاحَ بِهَا وَأَسْبَعَتْ الرَّجُلَ - أَطْعَمَتْهُ السَّبْعُ وَسَاعَ الشَّيْءُ -  
صَنَاعَ وَأَسْعَمَتْهُ أَنَا مَحْفَظٌ لِلشَّيْءِ - دَفَقَتْهُ أَشَدَّ الدَّقِّ وَقِيلَ هُوَ الدَّقُّ الدَّقِيقُ وَصَفَّتْ  
الرَّيْحُ الْأَرْضَ - عَفَّتْ الْأَنَارُ وَصَفَّتْ الْعَيْنُ السَّمْعَ - حَدَرَتْهُ وَمَضَى السَّلَى  
النَّوْبَ - أَسْقَطَ زَيْتُهُ وَأَمْتَقَ الثَّوْبَ - سَقَطَ زَيْتُهُ وَهُوَ جَدِيدٌ وَأَمْتَقَ الْضَرْعَ  
- بَسَسَ وَارْتَفَعَ وَأَمْتَقَهُ اللَّهُ - أَبْعَدَهُ وَأَمْتَقَ هُوَ - بَعُدَ وَجِجَ الْخُلْدُ - سَهَلَ  
وَلَطَالَ وَقَلَّ لَحْمُهُ وَجِجَ الرَّجُلُ - مَشَى مَشْيًا مَهْلًا وَأَمْتَجَ - عَفَا عَفَا حَسَنًا  
وَمَحَتْ الشَّيْءَ - قَشَرَتْهُ وَأَمَحَتْ الرَّجُلَ - اسْتَأْصَلَتْ مَاعِنْدَهُ وَأَمَحَتْ الْخِتَانُ

- استأصلته وأصعَّتْ ماله - أفسده مَحَرَّتْ الرجل - أَخَذَتْه بِسُحْرِ وَصَرَه  
 - غَذَاهُ وَأَسْعَرَ الْقَوْمَ - دخلوا في السحر وأصبروا - ساروا في السحر سَرَقَ  
 العَرُوقَ - أَمَدَ ولم ينقطع وَسَقَيْتُ الثَّوْبَ - أَشْرَبْتُهُ مِسْبُغًا وَسَقَى بَطْنَهُ - حَبَسَ  
 وَأَسْعَاهُ اللَّهُ - أَحْبَبَهُ وَأَسْقَيْتُهُ نَهْرًا - جعلته له سِقَا وَأَسْقَيْتُهُ سَقَاءً - وهبته له  
 وَأَسْقَيْتُهُ آيَاهُ - أعطيته له ليأخذ منه سَقَاءً وَأَسْقَيْتُ الرَّجُلَ - أَعْنَيْتُهُ عَلَى السَّقَى  
 سَأَى بِنَفْسِهِ - نَزَعَ بِهَا غِنْدَ الْمَوْتِ وَسَأَقَهُ - أَصَابَ سَأَقَهُ وَسَأَى الْإِبِلَ - طَرَدَهَا  
 وَأَسْقَيْتُهُ إِبِلًا - أعطيتها إياها سَكَتَ عَنْهُ الْغَضَبُ - فَتَرَسَكَتَ الْحُرُ - اشتد  
 وَأَسَكَّتْ حُرَّتَهُ - سَكَّتَتْ وَأَسَكَّتْ عَنْ الشَّيْءِ - أَعْرَضَتْ سَكَرَتْ النَّهْرُ - سَدَدَتْ  
 هَمَّهُ وَسَكَرَتْ الرِّيحُ - سَكَّتَتْ وَأَسَكَّرَهُ الشَّرَابُ - أَفْقَدَهُ عَقْلَهُ سَكَنَ - ضَدَّ  
 تَحَرَّلَ وَسَكَنَ - سَكَنَ وَأَسَكَّنَتْهُ فِيهِمَا وَأَسَكَّنَهُ اللَّهُ - جعل له مَسْكَنًا سَجَدَ  
 الرَّجُلُ - وضع جبهته بالأرض وأَسَجَدَ - طَأَّطَأَ رَأْسَهُ وَالْخَفَى سَرَجَهُ اللَّهُ  
 - وَفَقَهُ وَسَرَجَ الْكَذِبَ - اخْتَلَفَهُ وَأَسْرَجَتْ الدَّابَّةُ - وضعت عليها السرج  
 وَأَمْرَجَتْ السِّيرَاجَ - أَوْفَدَتْهُ سَدَسَتْ الْقَوْمَ - أَخْلَتْ سُدُسَ أَمْوَالِهِمْ وَسَدَسْتُهُمْ  
 - صَرَتْ لَهُمْ سَادِمًا وَأَسَدَسُواهُمْ - صاروا سته وَأَسَلَّتْ الْمَاشِيَةَ - أَلَقَتْ  
 سَلِسْبَهَا وَهِيَ - السَّنُّ التي بعد الرَّبَاعِيَةِ - سَرَرَتْ الزَّيْدَ - جعلت في جوفه  
 عُودًا لَا تَقْدَحُ بِهِ وَسَرَرْتُ الرَّجُلَ - أَفَرَحْتُهُ وَسَرَرْتُهُ - قَطَعْتَ سَرِيرَهُ وَأَسَرَرْتُ السِّرَّ  
 - كَتَمْتُهُ وَأَطْمَهَرْتُهُ - سَلَّتْ الشَّيْءَ - أَخْرَجْتِهِ فِي رَفْقٍ وَأَسَلَهُ اللَّهُ - رَمَاهُ بِالسَّلِيلِ  
 وَأَسَلَ - سَرَقَ وَأَسَلَهُ - رَمَاهُ سَنَنْتُ النَّفْيَ - أَحْدَدْتُهُ وَسَنَنْتُ الرِّيحَ - وَكَبَّتْ  
 فِيهِ السَّنَانُ وَسَنَنْتُ أَسْنَانِي - سَكَّنَهَا وَسَنَ الْإِبِلَ - رَعَاهَا بِحَيِّ كَأَنَّهُ مَسْكُلُهَا  
 وَسَنَنْتُ الشَّيْءَ - سَرَرْتُهَا وَسَنَنْتُ الْإِبِلَ - سَقَّنُهَا سَوْفًا سَرِعَا وَسَنَنْتُ عَلَيْهِ  
 الْمَرْعَ والمَاءَ - أَرَسَلْتُهَا إِرْسَالًا لَيْتًا وَأَسَنَ الرَّجُلُ - كَبَّرَتْ سُنَّتُهُ - سَقَرَتْ  
 النَّفْيَ - كَنَسَتْهُ وَسَقَرْتُهُ - كَسَطَتْهُ وَسَقَرَتْ الرِّيحُ الْغَيْمَ - فَرَّقَتْهُ وَسَقَرَتْ التَّرَابَ  
 وَالْوَرَقَ - كَنَسَتْهُ وَسَقَرَتْ الْبَعِيرَ بِالْحَبْلِ - وَضَعَتْهُ عَلَى أَنْفِهِ وَسَقَرَتْ الْمَرْأَةُ نَفْسَهَا  
 - جَلَّتْهُ وَسَقَرَتْ بَيْنَهُمْ - أَصْلَحَتْ وَأَسْقَرَّ الْقَوْمُ - أَصْبَحُوا وَأَسْقَرَّ الْقَوْمُ - أَمْنَاءُ  
 قَبْلَ الطَّلُوعِ - سَرَبَ الْمَالُ - خَوَجَ رَيْيَ وَسَرَبَ فِي الْأَرْضِ وَأَسَرَبَتْ الْمَاءَ

قوله وأسقيته الخ  
 أحسن منه عبارة  
 اللسان عن المحكم  
 ونصها وأسقاءها  
 أعطاهم إياها  
 وبخض من سقاء  
 كتبه مصححه

- أَسَلْتُهُ سَلَفَ الرَّجُلِ - تَقَدَّمَ وَأَسَلْتُهُ مَالًا - أَقْرَمْتُهُ وَأَسَلْتُهُ فِي الشَّيْءِ  
 - أَسَلْتُ سَلْبَتَهُ الشَّيْءَ - حَظَقْتُهُ مِنْهُ وَأَسَلْتُ النَّاسَ - أَلَقْتُ وَلَهَا قَبْلَ أَنْ  
 يَنْ سَلَّتِ الدَّلْوُ - فَرَعْتُ مِنْ عَمَلِهَا وَأَسَلَمَ الرَّجُلُ - انْقَادَ وَأَسَلْتُ إِلَيْهِ الشَّيْءَ  
 - دَفَعْتُهُ وَأَسَلْتُ فِي الشَّيْءِ - أَسَلْتُ مَمْنُتُ الْقَوْمِ - أَلْطَعْتُهُمُ الشَّيْءَ وَمَمْنُتُ  
 الطَّعَامِ - عَمَلْتُهُ بِالشَّيْءِ وَأَمَحْنْتُ الشَّيْءَ - جَعَلْتُهُ سَمِينًا أَوْ اسْتَرْيْتُهُ أَوْ وَهَبْتُهُ  
 وَأَمْنِي الْقَوْمِ - كَثُرَ عِنْدَهُمُ الشَّيْءُ - سَرَّاتُ الْجَرَادَةِ - أَلَقْتُ بَيْضَهَا وَأَسْرَأَتْ -  
 حَانَ ذَلِكَ مِنْهَا سَبَابَاتُ الْخَمْرِ - شَرِبْتُهَا وَسَبَابَاتُ حَلَقَةٍ - سَلَفْتُهُ وَسَبَا عَلَى الْعَيْنِ  
 - مَرَّ عَلَيْهَا كَلْبًا وَأَسْبَا لِأَمْرِ اللَّهِ - أَخْبَتُ وَأَسْبَا عَلَى الشَّيْءِ - خَبْتُ لَهُ قَلْبِي  
 سَقَتُ الرِّيحَ الدَّرَابَ - جَمَلْتُهُ وَأَسَقْتُ الْهَيْمَ - سَقَطَ سَقَاها سَاقُهُ بِالسَّيْفِ -  
 ضَرَبَهُ وَأَسَافَ الْقَوْمُ - أَوَّأَ السَّيْفُ سَدًا بِيَدِهِ - مَلَبَّيْهُمَا وَسَدًا سَدَوْا كَذَا  
 - نَحَا نَحْوَهُ وَأَسَدَى بَيْنَهُمْ حَدِيثًا - نَصَبَهُ وَأَسَدَى الْفُضْلَ - ظَهَرَ سَدَاهُ وَهُوَ  
 الْبَلَجُ وَأَسَدَيْتُ الشَّيْءَ - أَهْمَلْتُهُ سَادَ الشَّيْءُ - أَسَوْدَ وَسَادَ الرَّجُلُ - تُرِفُ  
 وَأَسَوْدُ - وَدَلَهُ وَدَّ أَسَوْدًا وَسَدَّ سَنًا إِلَى الْمَعَالَى - ارْتَفَعَ وَسَنًا الْأَرْضَ -  
 سَقَاها وَسَنَتِ الصَّابِغَةَ بِالْمَطَرِ - جَاءَتْ وَأَسَنَتِ النَّارُ - رَفَعَتْ سَنَتَهَا وَأَسَنَى الْبَرُّ  
 - سَطَعَ وَأَسَنَى الْقَوْمُ - أَنْتَ عَلَيْهِمُ السَّنَةُ سَافَ الْمَالُ - هَلَكَ وَأَسَافَهُ اللَّهُ  
 وَأَسَافَ الرَّجُلُ - وَقَعَ فِي مَالِهِ السُّوْافُ وَهُوَ الْمَوْتُ وَأَسَافَ انْتَرَزَ - خَرَسَهُ  
 سَمَا الْفُضْلَ - تَطَاوَلَ وَسَمَا الشَّيْءُ - ارْتَفَعَ وَأَمَجَّتْهُ أَنَا وَأَمَجَّتْهُ اسْمًا - سَمِيَتْهُ - سَامَ  
 بِالسَّلْعَةِ - غَالَى وَسَامَتِ الْأَبْلَ وَالرَّيْحَ - اسْتَمَرَّتْ وَسَامَهُ الْأَمْرَ - حَلَّهَ لِيَاةً وَسَامَتِ  
 الشَّمْسُ - رَعَتْ وَأَسَامَهَا رَاعِيهَا وَأَسَامَ السَّامَةَ - حَفَرَهَا حَوْلَ الرُّكْبَةِ سَاءَ الشَّيْءُ  
 - قُبِحَ وَأَسَاءَ إِلَيْهِ - خِلَافَ أَحْسَنَ مَجَنِّ الشَّيْءُ - كَسَحُنَ وَأَخْضَعَنَ أَنَا سَبَخَ  
 الشَّيْءُ - طَالَ إِلَى الْأَرْضِ وَأَتَسَعَ وَأَسَبَغْتُهُ أَنَا وَأَسَبَغْتُ الْوَضُوءَ - بَالَقْتُ فِيهِ  
 وَأَسَبَخَ اللَّهُ النِّعْمَةَ عَلَيْهِ مِنْ ذَلِكَ سَاغَ الشَّرَابُ فِي الْخَلْقِ - سَهَلَ وَأَسَغَتْهُ - مَجَرَعَتُهُ  
 فِي سَهْوَةٍ - سَفَقْتُ وَجْهَ الرَّجُلِ - لَطَمْتُهُ وَأَسَقَعْتُ النِّعَمَ - لَمْ أَحْلُهَا فِي  
 الْبَرْدِ إِلَّا مَرَّةً - مَا أَدْرَى أَبْنَ شَكَمَ - أَيْ نَهَبَ وَالسِّنُّ أَعْلَى - وَأَشْكَمْتُ الرَّجُلَ  
 - أَغْضَبْتُهُ شَحَّ الرَّجُلِ - بَعُدَ وَأَشْغَفْتُهُ أَنَا - شَعَرَ بِالشَّيْءِ - عَلِمَ وَشَعَرَ

الرجل - صار شاعرا وأشعرته بالامر - أعلمته وأشعره البين - نبت عليه  
 الشعر وأشعرت الناقة - ألقت جنبها وعليه شعر وأشعرت الخلف - يطنته  
 بشعر وأشعره سناء - ألزقه به وأشعرت البدنة - أعلمتها وهو أن تنشق جلدها حتى  
 يظهر الدم وأشعرت السكين - جعلت لها شعيرة وهي طرقتها شرع الوارد -  
 تناول إليه بفيه وشرع اللبن - سفة وشرع الإهاب - شق ما بين رجله وسلكه  
 وشرع الباب - أفضى إلى الطريق وأشعرته أنا إليه وأشعرني الشيء - كفاني شغل  
 في الشيء - أجمع وأشعلت الخيل في الغارة - بنتها وأشعلت الفارة - تفرقت  
 وأشعلت المزادة - سال ماؤها وكذلك الطعنة - اذا سال منها وأشعلت النار  
 - أوقدتها وأشعلت الرجل - أغضبه شمت الجارية - فصكت ولاعبت  
 وأشمت التبراج - سطع فوه شاع الشيب - ظهر وتفرق وشاعت القطرة من  
 العين في الماء - تفرقت وشاع الصدع في الزجاجية - استطار وشاع الخبر في  
 الناس وأشعته وأشعت الأبل - دعوتها وأشاعت الناقة بيولها - أرسلته متفرقا  
 وأشاعت أيضا - خلبت ولا تكون الاشاعة الا في الأبل شمت الناقة - سميت  
 وأنهم الرجل - كثر عنده الشتم شهت الرجل - أظهرت ما ألقى به في شفعة  
 وشهر سبقه - انتضاه فرفعه على الناس وأشهر القوم - أتى عليهم شهر وأشهرت  
 المرأة - دخلت في شهر ولادها شكرته وه - نشرته معروفه وأشكر الضرع  
 - امتلا وأشكر القوم - شكرت إبلهم وأشكرت الأرض - أنبت الشكر  
 وهو أول النبت على أثر النبت الهلج المغيرة شكأت الدابة - شددت قوائمها بهبل  
 وشكلت الطائر كذلك وشكلت الحرق - أجهته وأشكل الأمر - التبس  
 وأشكل الفضل - طاب رطب شكا الرجل - اتخذ الشكوة ومنه قولهم وشكلت  
 النساء وشكا الرجل - تشكى وأشكىته - أنبت إليه ما يشكوه فيه وأشكىته  
 - ترعت به من شكائته وأعبته شاكنه الشوكه - دخلت في جسمه وشكنه  
 - أدخلت الشوك في جسمه وأشركت الأرض - كثر فيها الشوك وأشوك الزرع  
 - أبيض قبل أن ينشمر شجاني الشيء - طبرني وأشجاني الشيء - أوتني  
 وأغضبني وأشجبه الشيء - غص به - شت ثملهم - تفرق وأشمت الله شلت

الرجل - طَرَدْتَهُ وَشَلَّتْ يَدُهُ - يَبِستَ وَأَشْلَقْنَا أَنَا سَبَيْتَ النَّارَ وَالْحَبْرَ بَ -  
 أَوْقَدْتُهُمَا وَشَبَّ لَوْنُ الْمَرْأَةِ خَمَارُ أَسْوَدَ - لَبِستُهُ فَرَادَ فِي بِياضِهَا وَشَبَّ الْقَرْصُ  
 - رَفَعَ يَدَيْهِ وَشَبَّ الصَّبِيُّ - فَارَقَ الطُّفُولِيَّةَ وَأَشَبَّ الرَّجُلُ - شَبَّ وَلَدُهُ تَمَمَتْ  
 النُّشُ - نَكَّهَتْهُ وَأَشْجَمْنَاهُ إِياهَ شَصَبَتِ الشَّاةُ - سَلَّجَتْهَا وَشَبَّ عَيْشُهُ - اسْتَسَدَّ  
 وَأَشْصَبَهُ اللَّهُ شَمَصَهُ النُّشُ - أَقْلَقَهُ وَأَشْجَمَهُ - نَعَرَ شَرَسَ النُّشُ - دَعَكَ  
 وَدَلَكَهُ وَشَرَسَ الْجَارُ أَتَنَّهُ - أَمَرَ لَحِيصَهُ وَغَوْنَكَ عَلَى ظُهُورِهَا وَأَشْرَسَ الْقَوْمُ  
 - رَعَتْ أَيْلَهُمُ النَّتْرَسَ وَهُوَ عِضَاءُ الْجَبَلِ شَرَطَلَهُ فِي ضَيْعَتِهِ - أَجَرَهَا عَلَيْهَا وَشَرَطَ  
 الْجَبَّامُ - بَزَغَ وَأَشْرَطَتْ طَائِفَةٌ مِّنْ إِبِلِي - عَزَلْتُهَا فَعَلِمَ أَنَّهَا لِبَيْعٍ وَأَشْرَطَ نَفْسَهُ  
 لِلْأَمْرِ - أَعَدَّهَا وَأَعْلَاهَا وَأَشْرَطَ الْبَعِيرُ وَالْمَدَابَّةُ - اسْتَمْعَصَى عَلَيْكَ وَذَهَبَ عَلَى  
 وَجْهِهِ - شَرَدَ الرَّجُلُ - ذَهَبَ مَطْرُودًا وَأَشْرَدَهُ - طَرَدْتَهُ شَرَفَتْ الرَّجُلَ وَعَلَيْهِ  
 - فَشَلَّتْهُ وَشَرَفَتْ الْحَائِطُ - جَعَلَتْ لَهَا شُرْفَةً وَشَرَفَتْ النَّاقَةُ - أَسَلَتْ وَأَشْرَفَتْ  
 النُّشُ وَعَلَيْهِ - عَلَوْنَهُ وَأَشْرَفَ النُّشُ - عَلَا وَارْتَفَعَ سَبَلَتْ فَبِهِم - رَيْبَتْ وَلَا  
 يَكُونُ إِلَّا فِي نَعْمَةٍ وَأَشْبَلَتْ الْمَرْأَةُ عَلَى وَلَدِهَا - أَطَاعَتْ عَلَيْهِمْ بَعْدَ زَوْجِهَا - شَلَّتْ  
 الرِّيحُ - هَبَّتْ شِمَالًا وَشَمَلَتْ الْجَنَّةَ - عَرَضَتْهَا الشِّمَالُ وَشَمَلَتْ الْعَرَضَ - شَدَدَتْ  
 عَلَيْهَا الشِّمَالُ وَهُوَ - شَبَّ مَخْلَافَةُ يَغْنَى بِهَا ضَرَعُهَا إِذَا قُفِلَ وَشَمَلَتْ الْفَخْلَةُ -  
 نَفَضَتْ حَلْلَهَا وَشَمَلَهُمُ الْأَمْرُ - عَمَّهُمْ وَأَشْمَلَ الْقَوْمُ - دَخَلُوا فِي الشِّمَالِ وَأَشْمَلَهُمْ  
 شَرًّا - عَمَّهُمْ بِهِ وَأَشْمَلَ الْفَعْلُ شَوْلَهُ لِقَاعًا - أَلْقَعَ النِّصْفَ مِنْهَا إِلَى الثَّلَاثِينَ - سَازَ  
 الْمَرْأَةُ - تَكَمَّهْ وَأَشَارَتْ الرَّجُلُ - أَقْلَقْتُهُ شَطَاتٌ - مَسَّيْتُ عَلَى شَاطِئِ النَّهْرِ  
 وَشَطَا الْمَرْأَةُ - تَكَمَّهْهَا وَشَطَاتِ الرَّجُلُ - قَهَرْتَهُ وَسَطَّاهُ بِالْجَلِيلِ - أَقْلَقْتُهُ وَأَشَطَّا  
 الرَّجُلُ - بَلَغَ وَلَدُهُ مَبْلَغَ الرِّجَالِ وَأَشَطَّا الشَّجَرُ بَعْضُونَهُ - أَخْرَجَهَا لَهَاطُ النُّشُ  
 - اخْتَرَقَ وَشَاطَ الشَّجْنُ وَالزَيْتُ - خُفِرَ وَشَاطَ دَمُهُ - ذَهَبَ وَكُلُّ مَا ذَهَبَ فَقَدْ  
 شَاطَ وَأَشَاطَ دَمُهُ وَبَدَمُهُ - أَذْهَبَهُ وَأَشَطَّتِ النُّشُ - أَحْرَقَتْهُ وَأَشَطَّتِ الشَّجْنُ  
 وَالزَيْتُ - خَنَقَتْهُمَا مَرَّتِ النُّشُ - بَعَثَهُ وَأَشْرَفَتْهُ وَشَرَاهُ النُّشُ - سَاهَ  
 وَأَشْرَتِ الشَّجَرَةُ - أَتَبَعَتْ الشَّرَى وَهُوَ الْخَنْظَلُ شَفَيْتُهُ مِمَّا بِهِ - أَرَأَيْتَهُ وَشَفَّتْ  
 الشَّمْسُ - غَرَبَتْ وَأَشْفَيْتُهُ عَسَلًا - جَعَلْتَهُ لَهْ شَاءَ شَابَ الرَّجُلُ - أَبْيَضَ



شَعْرُهُ وَأَشَابَ - شَابَ وَلَهُ شَوَيْتُ اللَّحْمِ وَغَيْرِهِ وَأَشَوَيْتُ الْقَوْمَ - أَطْعَمْتُهُمُ الشَّوَاءَ  
 وَأَشَوَى الْقَمَحُ - أَقْرَأَ وَصَلَحَ أَنْ يُشَوَى وَرِمَاهُ فَأَشَوَاهُ - أَصَابَ شَوَاهُ وَلَمْ يُصِبْ  
 مَقْعَهُ وَأَشَوَى مِنَ النَّيِّ - أَبْقَى مِنْهُ شَوَاهٍ وَهُوَ - الْبَسِيرُ شَهَوَاتُ الشَّيْءِ  
 - اسْتَهَيْتُهُ وَأَشْهَيْتُ الرَّجُلَ - أَعْطَيْتُهُ مَا يُشْتَهَى فَخَفَضَ الشَّيْءَ - أَتَنَّبَرُ وَخَفَضَ  
 الْجُرْحَ - وَرِمَ وَخَفَضَتِ الْكَلِمَةُ فِي الْقَوْمِ - لَمْ يَقْدِرْ عَلَى خَفَضِ صَوْتِهِ بِهَا وَخَفَضَ  
 عَنْ أَهْلِهِ - ذَهَبَ وَخَفَضَ السَّهْمَ - عَلَا الْهَدَفَ وَأَخَفَضَ بِهِ - عَلَاهُ وَأَخَفَضَهُ  
 إِلَى أَهْلِهِ - رَجَعَتْهُ شَعْرُ الْكَأْبِ - رَفَعَ أَحَدِي رَجُلِيهِ بَالٍ أَوْ لَمْ يَلِّ شَعَرَتْ  
 الْبَلْدَةُ - لَمْ يَبْقَ بِهَا أَحَدٌ يَحْمِيهَا وَأَشْعَرَ الْمَنْهَلُ - صَارَ فِي نَاحِيَةٍ شَقِيقَتِ الْبَعِيرِ  
 - إِذَا مَدَّتَهُ بِالزَّمَامِ حَتَّى يَرْفَعَ رَأْسَهُ وَأَشْتَقَى هُوَ - رَفَعَ رَأْسَهُ صَحَّ الرَّحْلُ  
 - ذَهَبَ مَرَضُهُ وَأَصَحَّ - صَحَّ أَهْلُهُ وَمَا شَبَّهَ صَحْبًا كَانَ هُوَ أَمْرًا مَرِيضًا صَحَرَتْ  
 الْبَيْنَ - طَبَخَتْهُ وَصَحَّرَ الْحَبَارَ وَهُوَ - أَشَدُّ مِنَ الصَّيْلِ فِي الْخَيْلِ وَصَحَّرَهُ الشَّمْسُ -  
 أَلَمَتْ دِمَاغَهُ وَأَصْحَرَ الْقَوْمَ - رَزَوْا فِي الصَّخْرَاءِ صَلَحَ النَّيُّ وَأَصْلَحَتْهُ أَنَا وَأَصْلَحْتُ  
 الدَّيَاةَ - أَحْسَنْتُ إِلَيْهَا صَحَبْتُ الْمَذْبُوحَ - سَلَّخْتُ فِي بَعْضِ الْفَنَاتِ وَأَعْصَبَ  
 الرَّجُلُ - صَارَ ذَا صَاحِبٍ وَأَعْصَبَ - بَلَغَ أَبُوهُ مَبْلَغَ الرِّجَالِ فَصَارَتْ لَهُ فِكَائُهُ  
 صَاحِبُهُ وَكُلُّ مَا انْقَادَ وَنَزَلَ فَقَدْ أَصْعَبَ وَأَعْصَبَ الْمَاءُ - عَلَاهُ الْفُلُوبُ صَحَبَتْهُ  
 - سَقَيْتُهُ صَبُوحًا وَصَحَبْتُ الْقَوْمَ شَرًّا كَذَلِكَ عَلَى الْمَثَلِ وَصَحَبْتُهُمُ الْخَيْلَ - صَحَبْتُهُمْ  
 وَصَحَبْتُ الْأَبْلَ - سَقَيْتُهَا عُذْرَةً وَأَصَحَّ الْقَوْمُ - دَخَلُوا فِي الصَّبَاحِ صَهَرَتْ الشَّمْسُ  
 - اسْتَدَّ عَلَيْهِ جُرْحًا حَتَّى آلَمَ دِمَاغَهُ وَصَهَرَتْ الشَّعْمَ - أَذْبَنَهُ وَأَصْهَرَ إِلَيْهِ - صَارَ  
 فِيهِمْ صَهْرًا وَأَصْهَرَ - مَثَّ بِالصَّهْرِ صَرَّ - صَوْتُ وَصَرَّ صَبَاحُهُ مِنَ الْعَطَشِ  
 كَذَلِكَ وَصَرَّتِ النَّاقَةُ - شَدَّدَتْ صَرْعَهَا وَصَرَّتِ الدَّرَاهِمَ - شَدَّدَتْ عَلَيْهَا وَأَصْرَ  
 السُّبُلَ - ظَهَرَ صَرُّهُ وَهُوَ بَعْدَ مَا يُقَصَّبُ وَقَبِيلٌ أَنْ يَظْهَرَ صَبَبُ الْمَاءِ - أَرْقَنَتْهُ  
 وَأَصْبَرُوا - أَخَذُوا فِي الصَّبِّ صَدْرَتُهُ - أَحْبَبْتُ صَدْرَهُ وَصَدَرْتُ عَنْهُ - ضَدُّ  
 وَرَدَّتْ وَأَصْدَرَتْ غَيْرِي صَدَّدَ الرَّجُلُ - يَجْعَلُ وَصَلَدَ الْجَبَلُ عَلَى الْخَافِرِ - امْتَنَعَ  
 وَصَلَدَ الْوَعْلُ - تَرَقَّى فِي الْجَبَلِ وَصَلَدَ الزُّنْدُ - صَوْتُ وَلَمْ يُوَرِّثَارًا وَأَصْدَدْتُهُ أَنَا صَدَفَ  
 عَنْهُ - عَدَلَ وَأَصْدَفْتُهُ أَنَا صَدَفْتُهُ - أَوْفَقْتُهُ وَأَصْفَدْتُهُ - أَعْطَيْتُهُ صَدَمْتُ إِلَيْهِ

قوله وأخفَضَ به  
 الخ عبارة المحكم  
 وأخفَضَ صاحبه  
 أعلاه الهدف أه  
 وبها يعلم ما معنا  
 كنهه صحفه

- قَصَدَتْ وَصَدَّتْ صَمَدَ الْأَمْرِ - قَصَدَتْ قَصَدَهُ وَصَدَّتْ الْقَارُورَةَ - جَعَلَتْ  
لَهَا صَمَدًا وَهُوَ - الْعَقَاصُ وَأَصَدَّتْ إِلَيْهِ الْأَمْرَ - أَسْتَنْدَتْهُ صَبْرُهُ عَنِ الشَّيْءِ  
- حَبَسَتْهُ وَصَبَرْتُ الرَّجُلَ - تَزَيَّنَّهُ وَصَبَرٌ - ضِدَّ جَوْعٍ وَصَبَرْتُ بِهِ - كَقُلْتُ  
وَأَصْبَرْتُهُ - أَمَرَنِي بِالصَّبْرِ وَأَصْبَرْتُهُ - جَعَلْتُ لَهُ صَبْرًا صَبَرْتُ الشَّيْءَ - قَطَعْتُهُ  
وَصَبَرْتُهُ - قَطَعْتُ كَلَامَهُ وَصَبَرْتُ الْفَخْلَ وَالزَّرْعَ - بَوَّزْتُهُ وَأَصْرَمَ - حَانَ  
صِرَافُهُ صَبَرْتُ الشَّيْءَ - قَطَعْتُهُ وَدَفَعْتُهُ وَصَبَرْتُهُ - مَنَعْتُهُ وَصَرَّاهُ اللَّهُ - وَفَاهُ  
وَصَبَرْتُ مَا بَيْنَهُمْ - أَصْلَحْتُ وَأَصْرَيْتُ النَّاقَةَ - حَيْثُمَا وَأَصْرَتْ هِيَ - تَحْفَلُ  
لِبُهَا فِي ضَرْعِهَا صَافُوا بِالْمَكَانِ - أَقَامُوا فِيهِ صَيْغُهُمْ وَصَافَ عَنِّي - عَدَلُ وَصَافُ  
الْفَعْلُ عَنْ طَرَوْقَتِهِ - عَدَلَ عَنْ ضَرَابِهَا وَأَصَافُوا - دَخَلُوا فِي الصَّيْفِ وَأَصَافَتْ  
النَّاقَةُ - تُنَبِّتُ فِي الصَّيْفِ وَأَصَافُ الرَّجُلَ - وَلَدَهُ فِي الْكِبَرِ وَأَصَافُ - تَزَلُّ  
النِّسَاءُ شَابًا ثُمَّ تَزُوجُ كَبِيرًا صَفَا الشَّيْءُ - ضِدَّ كَذْرٍ وَأَضْفَى الْخَافِرُ - يَلْقَى الصَّفَا فَارْتَدَعَ  
وَأَضْفَى الشَّاعِرُ - انْقَطَعَ شَعْرُهُ وَأَضَفَّتِ الدِّبَاجَةُ - انْقَطَعَ بَيْضُهَا صَبَا الرَّجُلُ  
- لَهَا وَصَبَا إِلَيْهِ - حَنٌّ وَأَصْبَنَتِ الْمَرْأَةُ - إِذَا كَانَ لَهَا وَلَدٌ صَبِيٌّ وَأَضْفَى الْقَوْمُ  
- دَخَلُوا فِي السَّبَا صَبَا الْمَطَرُ - انْصَبَّ وَأَصَابَ الرَّجُلُ - جَاءَ بِالصَّوَابِ صَافَى  
الطَّائِرُ وَالْفَارُّ وَالْمُزِيرُ وَالسُّورُ وَالْكَلْبُ وَالْفِيلُ - صَاحَ وَأَمَانَتُهُ أَنَا صَهَا الْجُرْحُ  
- بَدَى وَأَضْهَيْتُ الصَّبِيَّ - دَهَنَتْهُ بِالسَّمَنِ وَوَضَعَتْهُ فِي السَّمْسِ مِنْ مَرَضٍ يُصِيبُهُ صَلَقَى  
نَابَهُ - حَكَّمَهَا بِالْأُخْرَى فَحَدَّثَ بَيْنَهُمَا صَوْتُ وَصَلَقَتُهُ بِلِسَانِي - شَتَّمَتْهُ مُضَارَعَةٌ  
وَالْأَمَلُ السِّينَ وَصَلَقَتُهُ بِالْعَصَا - ضَرَبْتُهُ وَأَصْلَقُ الْفَعْلُ - صَرَفَ أَنْبَاءَهُ صَفَقَتْ  
رَأْسَهُ - ضَرَبْتُهُ وَصَفَقَتْ عَيْنَهُ كَذَلِكَ وَصَفَقَ الطَّائِرُ بِجَنَاحَيْهِ - ضَرَبَ بِهِمَا  
وَصَفَقَتْ الشَّرَابَ - مَرَّجَتْهُ وَصَفَقَتْ عَلَيْنَا صَافِقَةٌ مِنَ النَّاسِ - أَى قَلِمَتْ  
وَصَفَقَتْ يَدَهُ بِالْبَيْعَةِ - ضَرَبَتْ بِيَدِي عَلَى يَدِهِ وَأَصَفَقُوا عَلَى الْأَمْرِ - اجْتَمَعُوا  
وَأَصَفَقَتِ الشَّرَابَ - حَوَّلَتْهُ مِنْ أَنَاءٍ إِلَى أَنَاءٍ لِيَصْفَوْا صَقَبَتْ الْبَنَاءَ وَغَيْرَهُ - رَفَعْتُهُ  
وَصَقَبَ قَفَاهُ - ضَرَبَهُ بِصَقْبِهِ أَى بِجَمْعِهِ وَأَصَقَبَتِ الدَّارُ - دَنَّتْ ضَرَعَ إِلَيْهِ  
- خَنَعَ وَذَلَّ وَأَضْرَعْتُهُ أَنَا وَأَضْرَعَتِ الشَّاةُ - نَبَتْ ضَرْعُهَا أَوْ عَطَمَ صَلَعَ عَنْ  
الْتِقَى - مَالٌ وَجَارٌ وَأَضْلَعَ الْحِمْلُ - ثَقُلَ صَعَقَتِ الْقَوْمَ - إِذَا كَثُرَتْهُمْ فَصَارَ

لَكَ وَلَا صِيبًا لَكَ الضَّعْفُ عَلَيْهِمْ وَأَمْنَعْتَ الشَّيْءَ - جعلته مثلية وأضعف الرجل  
 - فَتَتْ مَيْعَتَهُ وَكَثُرَتْ وَأَمْنَعَتْهُ - صَبَرَتْهُ ضَعِيفًا ضَاعَ عَلَيْهِ - اخْتَلَوْا وَمَضَّاعُ  
 الشَّيْءِ - ذَهَبَ وَأَضَعْتُهُ أَنَا وَأَضَاعَ الرَّجُلُ - كَثُرَتْ ضَعِيفَتُهُ ضَعَا - الرَّجُلُ بَرَزَ  
 لِلشَّمْسِ وَضَعَا - أَمَاتَهُ الشَّمْسُ وَضَعَا الطَّرِيقُ - ظَهَرَ وَبَرَزَ وَأَضَعَيْنَا - صَبَرْنَا  
 فِي الضَّحَى وَبَلَّغْنَاهَا وَأَضَعَى يَفْعَلُ ذَلِكَ - أَيْ صَارَ يَفْعَلُهُ ضَعَى ضَعْدَهُ - ظَلَمَهُ  
 وَقَهَرَهُ وَأَضْعَدَهُ - جَارَ عَلَيْهِ ضَهْلُ اللَّيْلِ - اجْتَمَعَ وَضَعَتْ النَّاقَةُ وَالسَّادُ - قُلْ  
 لِبَنِيهَا وَضَعْلُ الشَّرَابِ - قُلْ وَرِقْ وَأَضْعَلُ الْخَلْ - إِذَا ابْتَصَرَتْ فِيهِ الرُّطْبَةُ ضَجَّ  
 الْقَوْمُ - فَرَعُوا مِنْ شَيْءٍ وَغَلَبُوا وَضَجُّوا وَأَضَجُّوا - صَاحُوا بِأَجْلِبُوا ضَلَّ - ضَدَّ  
 اهْتَدَى وَضَلَّ الشَّيْءُ - ضَاعَ وَأَضَلَّتْ الشَّيْءَ - أَنْسَبَتْهُ وَأَضَلَّتْ الْبَعِيرَ وَالْفَرَسَ  
 - إِذَا ذَهَبَ عَنْكَ وَأَضَلَّتْ الرَّجُلَ - دَفَنْتَهُ ضَبَّ النَّاقَةُ - جَمَعَ خَلْفَهَا  
 لِلْجَلْبِ وَضَبَّتْ شَقَّتُهُ - سَالَ مِنْهَا الدَّمُ أَوْ ائْتَلَبَ رِيْقَهَا وَأَضَبَّ عَلَى الشَّيْءِ -  
 سَكَتَ وَأَضَبَّ الشَّيْءُ - أَخْفَاهُ وَأَضَبَّ الْقَوْمُ - صَاحُوا وَجَلَبُوا وَأَضَبُوا فِي الْغَارَةِ -  
 تَهَدُّوا وَاسْتَتَارُوا وَأَضَبَّ النَّعْمُ - أَقْبَلَ فِيهِ تَفَرَّقَ وَأَضَبَّتِ السَّمَاءُ - أَطْبَقَتْ  
 بِالْغَيْمِ وَأَضَبَّ الْغَيْمُ كَذَلِكَ وَأَضَبَّتِ الْأَرْضُ - كَثُرَ نَبَاتُهَا وَأَضَبَّ الشَّعْرُ - كَثُرَ  
 وَأَضَبَّ السَّقَاءُ - هُرَيْقُ مَازِهِ مِنْ خَرَزَةٍ فِيهِ أَوْ هَيْتَةٍ وَأَضَبَّتْ عَلَى الشَّيْءِ -  
 أَشْرَفَتْ عَلَى التَّفَقُّرِ وَأَضَبَّ عَلَى الشَّيْءِ - لَزِمَتْهُ فَلَمْ يَفَارِقْهُ - ضَرَطَ - صَوْتٌ  
 وَأَضْرَبَ - عَمِلَ لَهُ فِيهِ شِبْهُ الضَّرَاطِ ضَرَبَتْ الْعَقْرُبُ - لَدَغَتْ وَضَرَبَ  
 الْعُرْقُ وَالْقَلْبُ - تَبَضَّ وَضَرَبَ فِي الْأَرْضِ - خَرَجَ وَضَرَبَ فِي سَبِيلِ اللَّهِ كَذَلِكَ  
 وَضَرَبَتْ الطَّيْرُ - تَبَتَّقَى الرِّزْقَ وَضَرَبَ يَدَهُ إِلَى الشَّيْءِ - أَهْوَى وَضَرَبَ عَلَى  
 يَدِهِ - أَمْسَكَ وَكَفَمَهُ عَنِ الشَّيْءِ وَضَرَبَتْهُ - كُنْتُ أَشَدَّ ضَرْبًا مِنْهُ وَضَرَبَتْ  
 الْخَاضُ - سَالَتْ بِأَذْنَانِهَا ثُمَّ ضَرَبَتْ بِهَا فُرُوجَهَا وَضَرَبَ الْفَعْلُ النَّاقَةَ - كَامَهَا  
 وَضَرَبَ الشَّرِيبُ الْأَرْضَ - أَصَابَهَا وَضَرَبَتْهُمُ السَّمَاءُ - أَنْتَ بَضْرِبَةٌ وَهِيَ  
 الدَّقِيقَةُ مِنَ الْمَطَرِ وَضَرَبَ بِالْقِدَاحِ - أَجَالَهَا وَضَرَبَتْ الشَّيْءَ بِالْأَيْ - خَلَلْتَهُ  
 وَأَضْرَبَتْ الْفَعْلُ النَّاقَةَ وَأَضْرَبَتْهَا إِلَاهَ عَلَى السَّعَةِ وَأَضْرَبَتْ السَّمَاءُ الْمَاءَ - أَنْشَقَّتْ  
 حَتَّى سَقَّتْهُ الْأَرْضُ وَأَضْرَبَ الْبَرْدُ النَّبَاتَ - اسْتَدَّ عَلَيْهِ وَأَضْرَبَتْ عَنِ الشَّيْءِ -

قوله وضربه كنت

الح هذا الماضي

يجب ضم عين مضارع

لما علم من التصريف

وعبارة المحكم وضاربي

فضربه أضربه كنت

أشد ضربا منه ٨١

كتبه

كَفَعَتْ وَأَعْرَضَتْ وَأَضْرَبَ فِي الْيَتِّ - أَقَامَ ضَمَرَ - نَحَصَ بَطْنُهُ وَأَضْمَرَتْ  
النَّيَّ - أَخْفَيْتُهُ وَأَخْبَرْتُهُ الْأَرْضَ - عَيْتَهُ - ضَبَّ الرَّجُلُ وَغَيْرُهُ - أَطْلَى بِالْأَرْضِ  
وَضَبَّاتٍ مِنْهُ - اسْتَحْبَبْتُ وَأَضْبَأَ الرَّجُلُ عَلَى النَّيِّ - سَكَتَ ضَمَانُ الْمَرْأَةِ  
- كَثُرَ وَلَدُهَا وَأَضْنَاهُ الْمَرْضُ - أَهْرَلَهُ ضَافَ إِلَيْهِ مَالٌ وَضَافَتْ الشَّمْسُ - دَنَتْ  
لِلْغُرُوبِ وَضَافَ السَّهْمُ - عَدَلَ عَنِ الْمَدْفِ وَضَافَ الرَّجُلُ - نَزَلَ بِهِ وَصَارَ  
ضَنْفَالَهُ وَضَافَهُ - طَلَبَ مِنْهُ الضَّيَافَةَ وَأَضَافَهُ - أَهْرَلَهُ عَلَى نَفْسِهِ وَقَرَاهُ وَكُلَّ  
مَا أَمْلَنَهُ إِلَى شَيْءٍ وَأَسْتَدْنَاهُ فَقَدْ أَضَفْتَهُ وَأَضَافَ مِنَ الْأَمْرِ - أَشْفَقَ صَعَقَتِ الْأَبِلَ  
- شَكَّكَتْ فِي سَنَائِمَا فَلَيْسَتْ لَا تَبْقَى أَبَها طَرِقُ أَمَلَا وَأَضَفْتُ الرُّؤْيَا طَرَهُمَ  
بِالسَّيْفِ - قَتَلَهُمْ وَطَرَّ الْأَبِلَ - سَاقَهَا سَوْقًا شَدِيدًا وَطَرَّ الْحَدِيدَةَ - أَحَدَهَا وَطَرَّ  
الثَّبْتَ وَالشَّارِبَ وَالْوَرَّ - طَلَعَ وَطَرَّتْ يَدُهُ - سَقَطَتْ وَأَعْرَزَتْهَا أَنَا فِي الْمَنْدَلِ  
« أَطَرِي فَأَنْتَ نَاعِلَةٌ » - أَيْ خُذْنِي فِي الطَّرَارِ الْوَادِي فَإِنَّ عَلَيْكَ نَعْلَيْنِ وَقِيلَ  
أَطَرِي - ابْجِي الْأَبِلَ وَقِيلَ مَعْنَاهُ أَدْنِي وَغَضَبَ مُطَرَّ - فِيهِ بَعْضُ الْأَدْلَالِ وَقِيلَ  
هُوَ - الشَّدِيدُ طَاعَ الرَّجُلُ - انْقَادَ وَأَطَاعَ الثَّبْتَ - لَمْ يَمْتَنِعْ عَلَى أَكْلِهِ وَأَطَاعَ  
الْمَرْيَ - أَتَعَ وَأَطَاعَ الثَّرَّ - حَانَ طَرَقَ الْكَاهِنُ - ضَرَبَ بِالْحَصَى فِي الثُّوبِ  
وَطَرَقَ النَّجَادُ الصُّوفَ بِالْعُودِ - ضَرَبَهُ وَطَرَقَتِ الْأَبِلُ الْمَاءَ - خَاضَتْ فَبَالَتْ فِيهِ  
وَبَعَرَتْ وَطَرَقَتِ الْقَوْمَ - جِئْتُهُمْ لَيْلًا وَطَرَقَ الْفَعْلُ النَّافَةَ - ضَرَبَهَا وَأَطَرَقَتْهُ  
خَفَلًا - أَعْطَيْتُهُ إِيَّاهُ يَضْرِبُ فِي إِبْلِهِ وَأَطَرَقَ - أَفْكَرَ طَلَقَتْ الْمَرْأَةُ - بَانَتْ مِنْ  
زَوْجِهَا وَطَلَقَتْ النَّاقَةَ مِنْ عَقَالِهَا - انْطَلَقَتْ وَطَلَقَتْ الْأَبِلَ - تَوَجَّهَتْ إِلَى  
الْمَاءِ وَطَلَقَتْ يَدَهُ بِالْحَبِيرِ - انْطَلَقَتْ وَأَطَلَقَ الرَّجُلُ امْرَأَتَهُ - طَلَقَهَا وَأَطَلَقَتْهُ  
مِنَ السِّجْنِ - سَرَّخَنَهُ وَأَطَلَقَتْ النَّاقَةَ إِلَى الْمَاءِ - وَجَّهَتْهَا وَأَطَلَقَ الْقَوْمَ -  
إِذَا كَانَتْ لِبَابِهِمْ طَوَالِقَ فِي طَلَبِ الْمَاءِ طَرَدَهُ - شَلَّهُ وَطَرَدَتْ الْكَلَابُ الصَّيْدَ  
- رُهِقَتْهُ وَأَطَرَدَتْ الرَّجُلَ - جَعَلْنَاهُ طَرِيدًا طَرَفَ الرَّجُلُ - حَرَكْتُ شِقْرَهُ وَنَظَرَ  
وَطَرَفَ الْبَصَرُ نَفْسَهُ وَطَرَفْتُهُ - أَصَابَتْ طَرْفَهُ وَأَطَرَفَتْ الرَّجُلَ - أَعْطَيْتُهُ مَالًا  
يُعْطُهُ أَحَدٌ وَأَطَرَفَتْ الْأَرْضُ - كَثُرَتْ طَرِيفَتُهَا طَمَرَ الشَّيْءَ - خَبَأَهُ وَطَمَرَ  
- وَتَبَّ وَطَمَرَ فِي الْأَرْضِ - ذَهَبَ وَأَطَمَرَ الْقَرَسُ غُرْمُوهُ فِي الْحِجْرِ - أَوْعَبَهُ

طَلَبَتِ الشَّمْسُ - دَنَتْ لِلْعُرُوبِ وَأَطَقَتْنَا - دَخَلْنَا فِي الطُّفْلِ طَلَبَتْ النِّسَى -  
 حَاوَلَتْ وُجُودَهُ وَأَخَذَهُ وَأَطَلَّتِ الرَّجُلَ - أَعْطِيَهُ مَطْلَبَ وَأَطْلَبْتَهُ - أَجْلَاهُ  
 إِلَى الطَّلَبِ وَأَطْلَبَ الْمَاءُ - بَعْدَ طَرَأَتْ عَلَى الْقَوْمِ - أَتَيْتَهُمْ مِنْ مَكَانٍ بَعِيدٍ  
 وَطَرَأَتْ مِنَ الْأَرْضِ - خَرَجَتْ وَأَطْرَأَتِ الْقَوْمَ - مَلَحَتْهُمْ لَفْظَةً فِي أَطْرَأَتْ  
 طَلَبَتْ النِّسَى - لَطَفَتْهُ وَطَلَبَتْ الْجَدَى - شَدَدَتْهُ بِالْغَلَاءِ وَهُوَ الرِّبَاطُ وَطَلَبَتْ الرَّجُلَ  
 - حَبَسَتْهُ وَأَطْلَى الرَّجُلَ وَالْبَعِيرَ - مَالَتْ عَنْهُ لَوْنٌ طَافَ بِهِ انْتِخَالٌ - أَمَّ  
 وَأَطَافَ بِهِ طَيْفٌ مِنَ الشَّيْطَانِ - مَسَّهُ طَابَتْ نَفْسِي عَنْ ذَلِكَ - رَكَكَتْهُ وَطَابَتْ  
 عَلَيْهِ - وَاقَفَهَا وَطَابَ النِّسَى - صَارَ طَيِّبًا وَأَطْلَبْتَهُ - جَعَلَتْهُ طَيِّبًا وَأَطْلَبَ الرَّجُلَ  
 - اسْتَجَبَنِي طَالِ النِّسَى - خِلَافَ قَصْرِ وَأَطْلَبْتَهُ أَنَا ظَهَرَهُ - ضَرَبَ ظَهَرَهُ  
 وَظَهَرَتْ بِالنِّسَى - نَفَرَتْ وَظَهَرَتْ عَلَيْهِ - غَلَبَتْهُ وَظَهَرَتْ النِّسَى - بَدَأَ وَأَطْلَبْتَهُ  
 أَنَا وَأَطْلَبْتَنِي اللَّهُ عَلَيْهِ - تَصَرَّفَ وَأَطْلَبَ الْقَوْمَ - دَخَلُوا فِي الظَّهِيرَةِ وَأَطْلَبْتَهُ  
 عَلَى الْأَمْرِ - أَطْلَعْتَهُ عَشَشْتُ الْمَعْرُوفَ - قَلَّلْتُهُ وَأَعَشَشْتُ الْقَوْمَ - أَهْجَلْتَهُمْ  
 عَنْ أَمْرِهِمْ عَضَّ بِصَاحِبِهِ - لَزِقَ وَأَعَضَّتِ الْأَرْضُ - أَثَبَّتَ الْعَضَّ وَهُوَ عَضَاءُ  
 الْجِبَلِ عَزَّ الرَّجُلَ - عَلَا وَعَزَّ النِّسَى - اسْتَدَّ وَأَعَزَّزْنَا - صَرْنَا فِي الْأَرْضِ الْعَبْرَازَ  
 وَهِيَ الصَّلْبَةُ وَأَعَزَّتِ الشَّاهُ - اسْتَدَّانَ جَلَّهَا وَعَظُمَ صَرْعُهَا عَنَقَ مِنَ الرِّقِّ وَأَعَقَّتَهُ  
 أَنَا وَعَنَقَ الْمَالُ - صَلَحَ وَأَعَقَّتَهُ أَنَا عَرَقَتْ الْعَظْمَ - أَخَذَتْ مَاعِلِهِ مِنَ الْقَحْمِ  
 وَأَعَرَقَتْهُ عَرَقًا - أَعْطِيَهُ لِبَاسَهُ وَأَعَرَقَ الْقَوْمَ - آتَوْا الْعِرَاقَ عَقَلُ الطَّيْرِ - صَعَدَ  
 وَامْتَنَعَ وَعَقِلَ النِّسَى - فَهِمَهُ وَعَقِلَ الدَّوَاءَ وَالطَّعَامَ بَطْنَهُ - أَمْسَكَهُ وَعَقِلَ  
 الثَّقُلَ - إِذَا قَامَ قَائِمُ الطَّهِيرَةِ وَأَعَقَلَ الْقَوْمَ - عَقَلَ لَهُمُ الثَّقُلَ عَقَلَتْ الْأَبْلُ - أَكَلَتْ  
 مِنْ عُلْقَةِ الشَّجَرِ وَعَقَلَى الطَّائِرُ مِنْ وَرَقِ الشَّجَرِ كَذَلِكَ وَأَعَلَى الْحَابِلَ - عَلَقَ الصَّيْدَ  
 بِجَالِسَتِهِ وَأَعَلَى - جَاءَ بِالْإِدَاهِيَةِ عَقَبَ الْفَرَسُ - جَوَى جَرَّ يَدًا بَعْدَ جَوَى وَعَقَبَ  
 الرَّجُلَ - طَلَبَ مَالًا أَوْ غَيْرَهُ وَعَقَبَتْ النِّسَى - شَدَدَتْهُ بِعَقَبٍ وَعَقَبَتْهُ فِي أَهْلِهِ  
 - بَغِيَتْهُ بِسَرٍّ وَعَقَبَ مَكَانَ أَبِيهِ - خَلَفَ وَأَعَقَبَ الرَّجُلَ - رَكَكَ عَقِبًا وَأَعَقَبَتْ  
 الْأَبْلُ - رَعَتْ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ وَأَعَقَبَ الرَّجُلُ - دَاوَلَ بَيْنَ فَعْلَيْنِ وَأَعَقَبَهُ  
 الرَّجُلُ - دَاوَلَ فِي الرِّكْوَابِ وَأَعَقَبَهُ اللَّهُ خَيْرًا - عَاضَهُ وَأَعَقَبَتْ الرَّجُلَ

- كَثَّ عَقِيهَ وَأَعْقَبَ اللَّهُ عَزْرَهُ دُلًّا - أَبْدَلَهُ وَأَعْقَبَ الْأَمْرَ عَقِبًا حَسَنًا أَوْ  
 سَيِّئًا - أَوْرَثَهُ وَأَعْقَبَتْهُ الْأَكْلَةُ دَاءً - أَوْرَثَتْهُ مِنْهُ وَأَعْقَبَتْ طَيَّ الْبُرِّ بِحَجَارَةٍ -  
 نَصَدْنَاهُ عَكَرَ عَلَى الشَّيْءِ أَنْصَرَفَ وَكَرَّ وَأَعَكَّرَتِ الْمَاءُ وَالنَّبِيذُ - خَنَزَتْهُمَا عَكَمَتُ  
 الرَّجُلُ - رَدَدَتْهُ عَنْ زِيَارَتِي وَعَكَمَ الرَّجُلُ - انْتَهَرَ وَعَكَمَ عَلَيْهِ - كَرَّ وَعَكَمَتْ  
 الْبَعِيرُ - شَدَّتْ فَاهُ وَعَكَمَتْهُ الْعَكَمُ - عَكَمَتْهُ لَهُ وَأَعَكَمَتْهُ الْعَكَمُ - أَعْنَتْهُ عَلَيْهِ  
 هَجَزَتِ الْمَرْأَةُ - هَرَمَتْ وَهَجَزَ السُّمُّ - لَمْ يُوْثِرْ وَهَجَزَتْ عَنِ الشَّيْءِ - مَضَعَتْ وَأَهْجَرَتِ  
 الشَّيْءُ - هَجَزَتْ عَنْهُ وَأَهْجَرَتِ الرَّجُلُ - هَجَزَتْ عَنْ طَلَبِهِ وَادْرَاكَ عَرَجٍ فِي  
 الدَّرَجِ - ارْتَقَى وَأَعْرَجَنِي أَمَا - رَقِيتُهُ وَأَعْرَجَنِي - صَبَرَهُ أَعْرَجَ هَجَمَتِ الشَّيْءُ  
 - مَضَعَتْهُ وَهَجَمَتِ الرَّجُلُ - رُوْنَهُ وَأَهْجَمَتِ الْكَلَامُ - ذَهَبَتْ بِهِ إِلَى الْجُمُعَةِ  
 وَأَهْجَمَتِ الْكَلْبُ - نَقَطَتْهُ وَعَرَضَتْ عَلَيْهِ الشَّيْءُ - أَرَيْتُهُ إِيَّاهُ وَعَرَضْتُ الْكَلْبَ  
 وَالْجُنْدَ وَغَيْرَهُمَا - تَطَسَّرَتْهَا مَتَقَدًّا وَعَرَضَ مِنْ سِلْعَتِهِ - عَارَضَ بِهَا فَأَعْطَاهَا  
 وَأَخَذَ أُخْرَى وَعَرَضْتُ الرَّجُلَ - غَبَيْتُهُ وَعَرَضَ الْفَرَسُ فِي عَدُوِّهِ - تَعَرَّضَ وَعَرَضَتْ  
 الْعُودُ عَلَى الْإِثَامِ وَالسَّيْفُ عَلَى نَخْدِي - نَصَبْتُهُمَا وَعَرَضْتُ الرُّمْحَ كَذَلِكَ وَعَرَضَ لَهُ  
 سَهْمٌ - أَنَاهُ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَعْرِفَ رَامِيَهُ وَعَرَضْتُ النَّاقَةَ وَالشَّاهُ - مَانَتْ مِنْ مَرَضٍ  
 غَيْرِ مُعْتَبَلَةٍ وَعَرَضَ الشَّيْءُ - بَدَأَ وَعَرَضْتُ لَهُ الْقَوْلَ - تَحَيَّلَتْ وَأَعْرَضْتُ الشَّيْءُ  
 - جَعَلْتُهُ عَرِيضًا وَأَعْرَضْتُ بِأَوْلَادِهَا - وَلَدَتْهُمْ عَرَاضًا وَأَعْرَضَ الرَّجُلُ - صَارَ  
 ذَا عَرَضٍ وَأَعْرَضْتُ فِي الشَّيْءِ - تَمَكَّنْتُ مِنْ عَرَضِهِ وَأَعْرَضَ الشَّيْءُ - تَمَكَّنَ مِنْ بَعْدِ  
 وَأَعْرَضْتُ - أَسْنَدْتُ وَأَعْرَضَ لَكَ الشَّيْءُ - أَمَكْتُكَ مِنْ عَرَضِهِ وَأَعْرَضْتُ عَنْهُ  
 - حَذَنْتُ عَصْرَتِ الْعَنْبِ وَنَحَوَهُ - اسْتَفْرَجَتْ مَا فِيهِ وَعَصَرَتْ الرَّجُلُ -  
 أَعْيَبَتْهُ وَعَصَرَتْ الشَّيْءُ - مَنَعَتْهُ وَأَعَصَرَتْ الْجَارِيَةَ - أَذْرَكَتْ وَأَعَصَرَتْ الرِّيحُ  
 - أَثَارَتِ السَّحَابَ عَصَفَتِ التَّعْلَامَةُ وَالنَّاقَةُ - اسْتَرْعَتْ وَعَصَفَ الرَّجُلُ - كَسَبَ  
 وَعَصَفَتْ وَرَقَ الزَّرْعِ - جَزَّزَتْهُ عَنْهُ وَأَعَصَفَ الزَّرْعُ - طَالَ عَصْفُهُ عَقَصَتْ  
 الْقَارُورَةُ - جَعَلَتْ فِي رَأْسِهَا عَقَاصًا وَأَعَفَصَتْهَا - جَعَلَتْ لَهَا عَقَاصًا وَأَعَقَصَتْ  
 الْحَبِيبَ - جَعَلَتْ فِيهِ الْعَقَصَ عَصَبَ الرَّجُلِ - يَبَسَتْ أَمْعَاؤُهُ جَوْعًا وَعَصَبَ  
 الرِّبِّيُّ فِيهِ - يَبَسَ وَعَصَبَ الْقَوْمُ - اتَّسَخَتْ أَسْنَلُهُ مِنْ غُبَارٍ أَوْ عَطَشَ أَوْ خُوفٌ

وَعَصَبُوهَا - اجتمعوا حوله وَعَصَبَتِ الْإِبِلَ - تَجَمَّعَتْ وَعَصَبَتْ أَنْثَى الدَّابَّةِ -  
 إِذَا شَدَّدْتُمَا حَتَّى تَنْسَقُطَا وَعَصَبَتِ النَّثَى - شَدَّدْنَاهُ وَعَصَبَ النَّجْرَةَ - صَمَّ  
 أَغْصَانَهَا وَمَا تَفَرَّقَ مِنْهَا بِجَبَلٍ ثُمَّ حَبَطَهَا لِيَسْقُطَ وَرَقُهَا وَعَصَبَ النَّاقَةَ - شَدَّ  
 نَخْلَهَا لِيَنْدَرُ وَأَعَصَبَتِ النَّثَى - أَحْكَمْتَ فَتْلَهُ وَأَعَصَبَتِ النَّاقَةَ - أَسْرَعَتْ عَصَمَتُ  
 الرَّجُلِ - مَنَعَتْهُ وَعَصَمَتْ إِلَى النَّثَى - اعْتَصَمَتْ بِهِ وَعَصَمَهُ الطَّعَامُ - مَنَعَهُ مِنَ  
 الْجُوعِ وَعَصَمَتْ الْقَرْيَةُ - جَعَلَتْ لَهَا عَصَامًا وَأَعَصَمَتْهَا - شَدَّدَتْهَا بِالْعَصَامِ وَهُوَ  
 رِبَاطُهَا وَأَعَصَمَتِ الرَّجُلَ - جَعَلَتْ لَهُ شَيْئًا يَعْتَصِمُ بِهِ وَالْعَصَمُ الرَّجُلُ - لَمْ يَثْبُتْ  
 عَلَى الْخَيْلِ وَاعْتَصَمَ بِظُهُورِهَا وَأَعَصَمَ بِصَاحِبِهِ - زَيْمَهُ عَسَرَ عَلَيْهِ مَا فِي بَطْنِهِ  
 - لَمْ يَخْرُجْ وَعَسَرَ الزَّمَانُ - اشْتَدَّ وَعَسَرَتْ عَلَيْهِ - خَالَفَتْهُ وَعَسَرَتْ (١) وَتَنَبَّلَ  
 رَفَعَتْ ذَنْبَهَا وَعَدَّتْ وَقِيلَ رَفَعَتْ ذَنْبَهَا بَعْدَ الْقَفَاحِ وَأَعَسَرَ الرَّجُلُ - صَارَ ذَا عُسْرَةٍ  
 أَيْ قَسِيرٍ وَأَعَسَرَتِ الْمَرْأَةُ - عَسَرَ عَلَيْهَا وَلَادَهَا وَأَعَسَرَتِ النَّاقَةُ - لَمْ تَحْمِلْ سَهْنَهَا  
 عَسَرَتْ الْبَعِيرُ - شَدَّدَتْ عُنُقَهُ مَعَ يَدَيْهِ جَمِيعًا وَهُوَ يَارِلُ وَأَقْرَسَ بِالرَّأْيِ - اخْتَذَاهَا  
 عَرَسًا وَتَحَلَّلَ بِهَا عَبَسَ الرَّجُلُ - قَطَبَ وَأَعْبَسَ الْوَسْخَ الْتَوْبَ - أَيْسَهُ هَمَّتْ  
 النَّثَى وَالْبَ - قَصَدَتْ وَعَمَدَنَهُ - أَقْنَتْهُ وَأَعَمَدَنَهُ - جَعَلَتْ تَحْتَهُ عَمَدًا عَبَّ الْبَرَقُ  
 - أَوْمَضَ وَعَتَبَ الْفَعْلُ - مَسَى عَلَى ثَلَاثِ قَوَائِمٍ وَعَتَبَ عَلَيْهِ - لَامَهُ وَأَعْتَبَهُ  
 - أَعْطَاهُ الْعَتَبِيَّ وَرَجَعَ إِلَى مَسَرَّتِهِ وَأَعْتَبَتِ الْعَظَمُ - أَعْنَتْهُ بَعْدَ الْجَبْرِ عَظَرَتْ  
 الرَّجُلَ - قَبِلَتْ عُدْرَهُ وَعَدَّرَتْهُ مِنْ فُلَانٍ - أَيْ لَمَسَتْ فُلَانًا وَلَمْ أَلَمْهُ وَأَعْدَرُ - أَجَلَى  
 عُدْرًا فَلَمْ يُلَمْ وَأَعْدَرُ الرَّجُلُ - نَبَتْ لَهُ عُدْرُ وَأَعْدَرُ فِي الْأَمْرِ - بَالَعَ فِيهِ وَأَعْدَرُ  
 - أَحْدَثَ عَدَبَ الرَّجُلِ وَالْجَادُ - لَمْ يَأْكُلْ مِنْ شِدَّةِ الْعَطَشِ وَأَعْدَبَ الْقَوْمُ  
 - عَذَّبَ مَاؤُهُمْ وَأَعْدَبَتِ الْحَوَصُ - زَرَعَتْ مَا فِيهِ مِنَ الْقَسْدَى وَأَعْدَبَتْهُ عَنْ  
 النَّثَى - مَنَعَتْهُ وَأَعْدَبَتْ عَنْهُ - أَضْرَبَتْ عُدْرَ الرَّجُلِ وَالْفَرَسُ - كَبَا وَعَقَرَتْ  
 عَلَى الْأَمْرِ - اظْلَمَّتْ وَأَعْدَرَتْهُ عَلَيْهِ - اظْلَمَعَتْهُ عَرَفَ النَّثَى - عَلَّمَهُ وَعَرَفَ عَلَى قَوْمِهِ  
 - قَامَ بِأَمْرِهِمْ وَعَرَفَ بِذَنْبِهِ - اعْتَرَفَ وَأَعَرَفَ الْفَرَسُ - طَالَ عُرْفُهُ عَرَّ الرَّجُلُ مَالَهُ - قَامَ  
 عَلَيْهِ وَلَزِمَهُ وَتَعَرَّتِ الْبَيْتُ - وَابَتْ عِمَارَتَهُ وَتَعَرَّتِ الْأَرْضُ - أَهْلَتْهَا وَأَعْمَرَتْهَا - وَجَدَتْهَا  
 عَامِرَةً وَأَعْمَرَ أَفْقَهُ الدُّنْيَا - جَعَلَهَا تُعْمَرُ عِلْفَتُ الدَّابَّةِ وَأَعْلَفَ الطَّلْحُ - بَدَأَ عِلْفَهُ

قوله وعسرت وقيل  
 الخ في العبارة تحريف  
 من الناسخ ووجه  
 الكلام كما يؤخذ  
 من كتب اللغة  
 وعسرت الناقة  
 رفعت ذنبها إلى آخر  
 ما هنا كتبه محسنه

عَمِلَت الشَّجَرُ - حَتَّتْ عَنْهُ الْوَرَقَ وَعَبَلَتْ السَّهْمَ - جَعَلَتْ فِيهِ مَعْبَلَهُ وَعَبَلَتْهُ  
 عَبُولَ وَهِيَ الْمَيْتَةُ كَقَوْلِهِمْ غَالَتْهُ غُولُ وَأَعْبَلُ الْأَرْطَى - غَلَطَ عَمْرُه فِي الْقَبْطِ  
 وَاجْتَرَمَ وَصَلَ أَنْ يَذْبَغَ بِهِ وَأَعْبَلُ الشَّجَرُ - طَالَ وَرَقُهُ وَلَا يَقَالُ إِلَّا الْوَرَقَ الْعَدِيقُ  
 الْمَفْتُولُ كَوَرَقِ الْأَثَلِ وَالْأَرْطَى وَأَعْبَلُ أَيْضًا - سَقَطَ وَرَقُهُ مُنْذُ عَنِ الْمَكَانِ -  
 أَقَامَ وَأَعْمَنَ - أَتَى عَمَّانَ عَامَسَ - حَيَّ وَأَعْلَشَهُ اللَّهُ عَارَ الْفَرْسِ وَالْكَابُ - ذَهَبَ  
 كَأَنَّهُ مُنْقَلَتٌ مِنْ صَاحِبِهِ يَتَرَدَّدُ وَعَارَ الْبَعِيرِ - إِذَا كَانَ فِي شَوْلٍ فَتَرَكَهَا وَانْطَلَقَ  
 نَحْوَ أُخْرَى يَرِيدُ الْقَرْعَ وَعَارُ فِي الْقَوْمِ - ضَرَبَهُمُ بِالسَّيْفِ وَعَارَ الْجَرَادِ - ذَهَبَ  
 وَأَعْرَثَ الْفَرْسَ - سَمَّيْتُهُ - عَالُ الرَّجُلُ أَفْتَقَرَ وَأَعَالَ - كَثُرَ عِيَالُهُ عَنْهُ الْأُمُ  
 - هَمَّهُ وَعَنَتْ أُمُورُ - زَلَّتْ وَوَقَعَتْ وَعَنَيْتُ الشَّيْءَ - فَصَدَّتْهُ وَأَعْنَى الْمَطَرُ  
 النَّبْتُ - أَتَيْتُهُ عَامَ الرَّجُلِ - هَلَكْتُ مَا شَيْتُهُ وَأَعَامَ الْقَوْمُ - هَلَكْتُ لِإِبْطِهِمْ فَلَمْ  
 يَجِدُوا لَبَنًا بِشَرْفِهِ عَصَوْتُهُ بِالْعَصَا - ضَرَبْتُهُ وَعَصَا بِسَيْفِهِ - أَخَذَهُ أَخَذَ الْعَصَا  
 وَأَعَصَى الْكُرْمَ - جَرَجَتْ عَيْدَانُهُ وَلَمْ تُثْمَرْ عِدَا عَلَيْهِ - ظَلِمَهُ وَعَدَّاهُ عَنْ  
 الْأَمْرِ - صَرَفَهُ وَعَدَا طَوْرَهُ وَقَدَّرَهُ - جَاوَزَهُ وَعَدَا فِي مَشْيِهِ - أَحْضَرَهُ وَأَعْدَيْتُهُ  
 أَنَا وَأَعْدَيْتُهُ عَلَيْهِ - تَصَرَّمَهُ وَأَعْدَّاهُ عَنْ خُلُقِهِ - صَرَفَهُ إِلَى غَيْرِهِ وَقِيلَ رَدَّهُ  
 إِلَى خُلُقِهِ نَفْسُهُ عَادَ - أَتَى بَعْدَ الْبَيْتِ وَعَادَ بِمَعْرِفِهِ - زَادَ وَعَادَ الْعَلِيلُ - زَادَهُ  
 وَعَادَ الْأَمْرُ إِلَى مَا كَانَ عَلَيْهِ - رَجَعَ وَأَعْدَدْتُهُ أَنَا - رَجَعْتُهُ عَادَ بِالْأَمْرِ -  
 لَازِبَهُ وَأَعْدَدْتُهُ مِنَ الْأَمْرِ - أَلَذَّتْهُ عَمْرُونَهُ - غَشِيَتْهُ طَالِبًا مَعْرُوفَهُ وَعَرَاهُ الْمَرْصُ  
 - غَشِيَتْهُ وَأَعْرَى الْقَوْمُ صَاحِبَهُمْ - زَكَّوْهُ فِي مَكَانِهِ وَذَهَبُوا وَأَعْرَوُا - غَابَتْ  
 الشَّمْسُ عَنْهُمْ وَبَرَدُوا وَأَعْرَبَتِ الْقَبِيصُ - جَعَلَتْ لَهُ عُرَى عَلَوَتْ فِي الْجِبَلِ وَعَلَى  
 الدَّابَّةِ وَكُلِّ شَيْءٍ وَعَلَوْتُهُ - صُرْتُ فِي أَعْلَاهُ وَعَلَوْتُ حَاجَتِي - ظَهَرَ بَقِ عَلَيْهِ قَادِرًا  
 وَأَعْلَى عَنِ الْوَسَادَةِ - نَهَضَ عَالَ فِي الْحُكْمِ - جَارِعَاتِي الشَّيْءُ - غَلَبَنِي وَتَقَلَّ  
 عَلَيَّ وَعَالَتِ الْفَرِيضَةُ - ارْتَفَعَتْ وَأَعَالَ الْفَرِيضَةُ - أَقَامَهَا وَأَعَالَ وَأَعُولُ -  
 حَرَّصَ وَأَعُولَتْ عَلَيْهِ - أَذَلَّتْ وَأَعُولُ الرَّجُلُ وَالْمَرْأَةُ - رَفَعَا صَوْتَهُمَا بِالْبُكَاءِ  
 وَأَعُولَتْ الْقَوْسُ - أَرَبْتُ عَنَّا لَهْفًا - خَضَعَ وَعَنَوْتُ الشَّيْءَ - أَبْدَيْتُهُ وَعَنَوْتُ  
 بِهِ - أَخْرَجْتُهُ وَعَنَوْتُ الْكَابُ - عَنَوْتُهُ وَعَنَوْتُ فِهِمْ - صِرْتُ عَيْنًا أَيْ أَسْبَارًا



وَأَعْيَبْتَهُ - أَلْقَيْتَهُ فِي الْأَمْرِ وَأَعْيَى لِلطَّيْرِ النَّبَاتَ - أَخْرَجَهُ عَقَوْتُ عَنْ ذَنْبِهِ  
 - صَحَّفَتْ وَعَقَوْتُهُ - طَلَبْتُ عَقْوَهُ وَعَقَا النَّبْتُ وَغَيْرُهُ - كَثُرَ وَعَقَا الْمَالُ وَالطَّعَامُ  
 وَالشَّرَابُ - صَفَا وَعَقَّتِ الدَّارُ - دَرَسَتْ وَعَقَا أَثَرُهُ - هَلَكَ وَأَعْيَبْتُهُ مِنَ الْأَمْرِ  
 - بَرَأْتُهُ وَأَعْيَبْتُ الشَّعْرَ - رَكْنُهُ حَتَّى يَعْقُو غَدَّ الْجَرْحُ - وَرِمَ وَأَغَذَّ السَّيْرَ  
 أَمْرَعَ غَلَّ الْبَعِيرُ - عَطَشَ وَغَلَّ فِي النَّيِّ - دَخَلَ وَغَلَّقَتْهُ - أَدْخَلَتْهُ فِي أُمُورِ  
 الشَّعْرِ وَغَلَّ صَدْرُهُ - حَقَدَ وَغَلَّتِ الرَّجُلُ - وَضَعَتْ الْفُلَّ فِي عُنُقِهِ وَأَغْلَّ لِإِلَهِ  
 - أَسَاءَ سَقْمًا وَأَغْلَّ فِي الْخِلْدِ - أَخَذَ بَعْضُ الْجِمْ وَالنَّحْمِ مَعَهُ فِي السَّخْرِ وَأَغْلَتْ  
 الضَّيْعَةُ - أَعْطَتْ الْفَلَةَ غَبَّ الطَّعَامِ وَالْقَرَّ - بَاتَ لَيْلَةً فَسَدَ أَوْ لَمْ يَفْسُدْ وَغَبَّ الْأَمْرُ  
 - صَادَ إِلَى آخِرِهِ وَغَبَّتِ الْمَاشِيَةُ - وَرَدَّتْ يَوْمًا وَرَكَتْ آخِرَ وَأَعْيَبْتُهَا أَنْ لَا تَغْضُنَتْهُ  
 - حَبَسَتْهُ وَغَضَّنَتْ النَّاقَةَ بِوَلَدِهَا - أَلْقَيْتُهُ لغير غَمَامٍ وَأَغْضُنْتُ السَّمَاءَ - دَامَ  
 مَطَرُهَا غَضُنْتُ النَّيِّ - كَسَرْتُهُ وَغَضَفَ الرَّجُلُ - نِمَ بِالْهُوَ وَغَضَفَ الْكَلْبُ أَنَّهُ  
 - لَوَاهَا وَكَذَلِكَ إِذَا لَوَتْهَا الرِّيحُ وَأَغْضَفَتِ الْبُخْلَةُ - كَثُرَ سَعْفُهَا وَسَاءَ عَمْرُهَا غَضِبَتْ  
 عَيْنُهُ - وَرِمَ مَاحُولَهَا كَغَضِبَتْ وَأَغْضَبَتْ الرَّجُلُ - جَعَلَتْهُ يَغْضَبُ عَمَضَ النَّيِّ  
 - خَفَى وَأَغْمَضَ الرَّجُلُ - نَامَ وَأَغْمَضَتْ فِي السَّلْعَةِ - اسْتَحْطَطَتْ مِنْ غَمٍّ لِرَدَائِهَا  
 غَمَزَهُ بِحَاجِبِهِ وَعَيْنُهُ - أَشَارَ إِلَيْهِ وَغَمَزَتْ الدَّابَّةُ - طَلَعَتْ مِنْ رَجُلِهَا وَغَمَزَتْ  
 النَّاقَةُ - وَضَعَتْ يَدِي فِي ظَهَرِهَا لِأَنْ تَطُرَ إِلَيْهَا طَرُقُ أَمَّا لَا وَأَغْمَزَتْ فِي الرَّجُلِ -  
 اسْتَضَعَفَتْهُ غَبَطَتْ الرَّجُلُ - حَسَدَتْهُ وَغَبَطَتْ الشَّاةُ وَالنَّاقَةُ - جَسَسَتْهُمَا لِأَنْ تَطُرَ  
 سَبَنَهُمَا مِنْ هُرْلِهِمَا وَأَغْبَطَتْ الرَّجُلَ عَلَى ظَهْرِ الْبَعِيرِ - أَذْمَتُهُ وَأَغْبَطَتْ عَلَيْهِ  
 الْحُمَى - دَامَتْ وَأَغْبَطَتْ السَّمَاءَ - دَامَ مَطَرُهَا غَلَدَتْهُ وَغَلَدَتْهُ - لَمْ يَفِ بِعَهْدِهِ  
 وَأَغْدَرَتْ النَّيِّ - تَرَكْتُهُ وَوَقَفْتُهُ غَفَرَهُ - سَتَرَهُ وَغَفَرَتْ الْمَسَاعِ فِي الْوِعَاءِ -  
 أَدْخَلَتْهُ وَغَفَّرَتْ الْأَمْرَ - أَصْلَحَتْهُ بِمَا يَنْبَغِي وَغَفَّرَ الثَّوْبُ - نَارَ زَنْبُورُهُ وَغَفَّرَ  
 الْمَرِيضَ وَالْجَرْحَ - تُنْكَسُ وَكَذَلِكَ الْعَاشِقُ إِذَا عَارَهُ عَيْدُهُ بَعْدَ السَّاقَةِ وَغَفَّرَ الْجَلْبَ  
 السَّوْقَ - رَحَّصَهَا وَأَغْفَرَتْ الْأَرْضُ - نَبَتَ فِيهَا شَيْءٌ مِنْ غَفَرٍ وَهُوَ - صَغَارَ  
 الْكَلَّا وَأَغْفَرَ الْعَرْقُ وَالرِّمْتُ - ظَهَرَ فَيَحْمَا الْمُخَافِيرَ غَمَزَتْ الشَّمْسُ - غَابَتْ  
 وَكَذَلِكَ النُّجُومُ وَأَغْرَبَ الْقَوْمُ - أَتَوَا الْعَرْبَ وَأَغْرَبَتْ عَلَيْهِ بِالْقَوْلِ - أَتَيْتُ

بَعْرِيه وَأَعْرَبَتْ بِالرَّجُلِ - صَنَعَتْ بِهِ صِنْعًا قَبِيحًا وَأَعْرَبَتْ الْحَوْضَ وَالْأَبَاءَ -  
 مَلَأَتْهُ وَأَعْرَبَ الرَّجُلُ - وَلَدَهُ وَلَدًا أَيْضَ غَعَبَ الشَّيْءُ - مَكَثَ وَذَهَبَ مُنْذُ  
 وَأَعْرَبَتْ فِي طَلَبِ الشَّيْءِ - انْكَمَشَتْ وَأَعْرَبَتْ عَلَيْنَا السَّمَاءُ - جَدَّ وَقَعَ مَطَرُهَا غَارَهُمْ  
 اللَّهُ بِخَيْرٍ - أَصَابَهُمْ بِمَطَرٍ وَخَصَبَ وَغَارَى الرَّجُلُ - وَدَانَى وَغَارَ الرَّجُلُ عَلَى  
 امْرَأَتِهِ وَالْمَرْأَةُ عَلَى بَعْلِهَا وَأَغَارَ أَهْلُهُ - تَزَوَّجَ عَلَيْهَا وَأَغَارَ - ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ  
 وَأَغَارَ عَلَى الْقَوْمِ - دَفَعَ عَلَيْهِمُ الْحَبْلَ وَأَغَارَ الْقَوْمَ - جَاءَهُمْ لِيَنْصُرُوهُ وَقَدْ  
 يَتَعَدَّى إِلَى وَأَعْدَرْتُ الْحَبْلَ - قَتَلْتُهُ غَابَ عَنِ الْأُمْرِ - بَطَنَ وَغَابَتِ الشَّمْسُ  
 وَسَارَ الصُّبُورُ - غَرَبَتْ وَأَغَابَ الْقَوْمُ - دَخَلُوا فِي الْمَغِيبِ وَأَغَابَتِ الْمَرْأَةُ - غَابَ  
 بِمَلْهَا غَرًّا الْعَدُوُّ - سَارَ إِلَى قِتَالِهِ وَغَرَّا الْأُمْرَ - قَصَدَهُ وَأَعْرَبَتْ الرَّجُلُ -  
 حَلَّتْهُ عَلَى الْقَرَوِ وَأَعْرَبَتْ الْمَرْأَةُ - غَرَّا بِعَلْهَا وَأَعْرَبَتْ النَّافَةُ - زَادَتْ عَلَى السَّيِّئَةِ  
 شَهْرًا أَوْ نَحْوَهُ غَطَى الْبَيْلُ - ارْتَفَعَ وَعَشَى كُلُّ شَيْءٍ وَأَعْطَى الْكُرْمَ - جَرَى  
 فِيهِ الْمَاءُ وَزَادَ غَلًّا فِي الْأُمْرِ - جَاوَزَ حَدَّهُ وَغَلَوْتَ بِالسَّهْمِ - رَفَعَتْ بِهِ يَدِي إِلَى  
 أَقْصَى الْغَايَةِ وَغَلَا السَّهْمُ وَالْجَرَّ - ذَهَبَ وَغَلَّتِ الدَّابَّةُ فِي سَيْرِهَا - ارْتَفَعَتْ وَغَلَا  
 بِالْمَارِيَةِ وَالْفُلَامِ عَنَّمْ وَذَلِكَ فِي مُرْعَةٍ شَبَلِهَا وَسَبَقَتْهُمَا لِذَاتِهِمَا وَغَلَا الْبَيْتُ  
 - أَلْتَفَ وَعَطَمَ وَغَلَا السَّعْمَ - ضَدَّ رُخْصَ وَأَغْلَبَتْهُ - جَعَلَتْهُ غَالِيًا وَأَغْلَى  
 الْكُرْمَ - أَلْتَفَ وَرَقَهُ وَكَثُرَتْ تَوَاصِيهِ وَطَالَ وَأَغْلَبَتْهُ - خَفَقَتْ مِنْ وَرَقِهِ غَالَةً  
 الشَّيْءُ - أَهْلَكَهُ وَأَغَالَتِ الْمَرْأَةُ وَلَدَهَا - أَرْضَمَتْهُ عَلَى حَبْلٍ غَلَفَ لِحَيْتِهِ بِالطَّبِيبِ  
 - لَطَنَهَا وَأَغْلَقَتْ السَّكَيْنَ - ادْخَلَتْهَا فِي الْغِلَافِ أَوْ جَعَلَتْ لَهَا غِلَافًا فَفَقَعَ الشَّيْءُ  
 - اصْفَرَّ وَفَقَعَ الْغِلَامُ - تَحَرَّكَ وَأَفْقَعَ الرَّجُلُ - اقْتَبَرَتْ فَرَعَتْ الشَّيْءُ - عُلُوُّهُ  
 وَفَرَعَ قَوْمَهُ - عَلَاهُمْ بِشَرَفٍ أَوْ جِمالٍ وَفَرَعَ رَأْسَهُ بِالْعَصَا - عِلَاءَ وَفَرَعَتْ  
 الْأَرْضَ - نَزَلَتْ فِيهَا وَفَرَعَتْ بَيْنَ الْقَوْمِ - حَجَزَتْ وَأَصْلَحَتْ وَفَرَعَتْ فَرِيضَى -  
 كَفَعَتْهُ وَأَفْرَعَ فِي قَوْمِهِ - طَالَ وَأَفْرَعَ - ارْتَفَعَ وَأَفْرَعُوا - انْتَجَعُوا أَوَّلَ النَّاسِ  
 وَأَفْرَعُوا فِي الْأَبْلِ وَالْفَنَمِ - تَجَعُّوا أَوَائِلُهَا وَأَفْرَعَ الْوَادِي أَهْلَهُ - كَفَاهُمْ وَأَفْرَعَتْ  
 بِهِ فَمَا أَحْدَثَتْهُ - تَزَلَّتْ بِهِ وَأَفْرَعَ الرَّجُلُ - اتَّحَدَّرَ وَأَفْرَعُوا مِنْ سَقَرِهِمْ - قَدِمُوا  
 وَبَسَّ مَا أَفْرَعَتْ بِهِ - أَيْ ابْتَسَدَّتْ وَأَفْرَعَ الْأَبْصَامُ الْفَرَسَ - أَذْمَاهُ وَأَفْرَعَتْ الْمَرْأَةُ

- حاضَتْ فَضَحْتُ الشَّيْءَ - أَطْهَرْتَهُ وَفَضَحَ الْقَمَرُ النُّجُومَ - غَلَبَ ضَوْؤُهُ ضَوْؤَهَا  
 فَلَمْ تَبَيِّنْ وَأَنْفَضَ الْخَيْلَ - أَجَرُوا عَصْفَرًا خَلَّتْ إِلَيْهِ خَلًّا - أَضْرَبَتْهُ إِيَّاهَا  
 وَأَخْلَتْ الرَّجُلَ خَلًّا - أَعْرَبَتْهُ إِيَّاهُ يَضْرِبُ فِي إِبِلِهِ - فَلَمَّتْ الشَّيْءَ - شَقَّقَتْهُ  
 وَفَلَمَّتْ الْأَرْضَ لِلزَّرَاعَةِ مِنْهُ وَفَلَمَّتْ شَقَّتَهُ - شَقَّقَهَا وَفَلَمَّتْ بِالرَّجُلِ - احْمَأَنَّ  
 إِلَى فِي بَيْعٍ أَوْ شَرَاءٍ تَخَفْتَهُ وَفَلَمَّتْ السَّيِّعَ وَلَهُمَا - زَيْنَتْ لَهُمَا الْبَيْعَ وَالشَّرَاءَ  
 وَأَفْلَحَ الرَّجُلُ - ظَفَرَ حَمَّ الصَّبِيِّ - بَكَى حَتَّى انْقَطَعَ صَوْتُهُ وَلَمْ يَقْدِرْ عَلَى الْبُكَاءِ  
 وَحَمَّ الْكَبْشَ - صَاحَ وَأَقْفَمْتَهُ - صَادَفْتَهُ مُتَعَمِّدًا لَا يَقُولُ الشَّعْرُ فَالَحَتْ الرِّيحُ  
 الطَّيْبَةَ خَاصَةً - سَطَعَتْ وَأَرْجَحَتْ وَفَلَحَتْ الْقَدْرَ - غَاتِ وَفَاحَ الْمَوْضِعُ - انْسَحَ وَفَاحَ  
 الدَّمُ - انْصَبَّ وَأَقْفَمْتَهُ أَنَا قَفَمْتُ الشَّيْءَ - خَلَّافَ رَقَّتَهُ وَفَتَقَتِ الطَّيْبَ - طَيَّبْتَهُ  
 وَخَطَلْتَهُ بِعُودٍ وَغَيْرِهِ وَكَذَلِكَ الدَّهْنُ وَفَتَقَتِ الْعَيْنُ بِالْجَمْرِ كَذَلِكَ وَأَفَتَقَ الْقَوْمُ -  
 تَفَتَّقَ عَنْهُمْ الْعَمَى وَأَفَتَقَ قَسْرُ النَّمِسِ - أَصَابَ قَتْمًا مِنَ السَّحَابِ قَبَسًا مِنْهُ  
 وَأَفَتَقْنَا - صَادَفْنَا قَتْمًا وَهُوَ - الْمَوْضِعُ الَّذِي لَمْ يُمْطَرْ فَفَرَّتِ الْأَرْضُ - حَفَرَتْهَا  
 وَفَقَرَتْ أَنْفَ الْبَعِيرِ - حَزَنَتْهُ ثُمَّ لَوَيْتَ عَلَيْهِ جَرِيرًا لَا ذَلَّةَ وَأَنْقَضَهُ اللَّهُ - ضَدَّ  
 أَغْنَاهُ وَأَفَقَرَهُ الصَّبِيءُ - أَمَكَّنَكَ مِنْ فِقَارِهِ وَأَفَقَرَنِي بِعِيسِهِ - أَعَارَنِي ظَهْرُهُ الْعَمَلُ  
 وَأَفَقَرَ ظَهْرُ الْمُهْرِ - حَانَ أَنْ يُرَكَّبَ وَأَفَقَرَهُ الرَّيُّ - أَكْبَلَكَ فَفَرَقَتِ الشَّيْءَ -  
 خَلَّافَ جَعَمَتِهِ وَفَرَقَتِ الشَّعْرَ بِالْمِشْطِ - مَرَّحَتْهُ وَفَرَقَتِ النَّافَةُ - فَارَقَتْ لِأَفْعَاهَا  
 فَانْتَجَبَتْ وَحَمَدَهَا وَأَفَرَقَتِ النَّافَةُ - أَخْلَجَتْ وَأَفَرَقَتْ - فَارَقَتْ وَلِدَهَا وَأَفَرَقَ  
 الْمَرِيضُ - بَرَأَ فَلَمَّتْ الشَّيْءَ - شَقَّقْتَهُ وَفَلَنَ اللَّهُ الْحَبَّ بِالْبَنَاتِ - شَقَّقَهُ وَفَلَنَ  
 الْجَمْرَ - أَدَاهُ وَأَوْفَعَهُ وَأَفَاتَنَ - أَتَى بِجَبِّ وَأَفَاتَنَ فِي الْأَمْرِ - حَسَقَ بِهِ فَاتَى  
 الشَّيْءَ - عَلَاهُ وَفَاتَى بِنَفْسِهِ عِنْدَ الْمَوْتِ - جَادَ وَفَاتَى - أَخَذَهُ الْبُهِرُ وَفَاتَى الشَّيْءَ  
 - كَسَرَ فَوْقَهُ وَأَفَاتَهُ - وَضَعَهُ فِي الْوَرْدِ لِيَرَى بِهِ وَأَفَاتَهُ النَّافَةُ - دَرَلْنَاهَا وَأَفَاتَنَ  
 الْعَلِيلُ - نَفَسَهُ وَكَذَلِكَ السَّكْرَانُ إِذَا صَحَا فَكَرَهُ الشَّيْءَ - ذَلِكَهُ وَأَفَرَكَ الْحَبَّ  
 - حَانَ لَهُ أَنْ يُفَرِكَ بِجَعْبَتِ مَا بَيْنَ رَجُلَيْنِ - فَعَتَ وَجَعِبَتْ وَرَ الْقَوْسُ -  
 أَبْنَتْهُ عَنْ كَعْبِدْهَا وَأَفْعَجَ الطَّلِيمَ - رَمَى بِصَوْنِهِ جَعَرَتِ الْمَاءَ وَالِدَمَ وَنَحْوَهُمَا مِنْ  
 السَّبَالِ - أَرَقَّتَهُ وَبَقَرَ الْإِنْسَانَ - انْبَعَثَ فِي الْمَعَاصِي وَأَبْقَرَ الْقَوْمَ - دَخَلُوا

قوله للحمل أي أو  
 للركوب كما في كتب  
 اللغة ويظهر أنها  
 سقطت من قلم الناسخ  
 كتبه مصححه

فِي الصَّبْرِ قَسَّ الشَّيْءَ - تَبَعَهُ لِمَسْرَقٍ وَقَسَّ الصَّرْعَ - حَلَبَ مَائِهِ وَقَسَّ الْقِرْبَةَ  
 - حَلَّ وَكَاهَا نَفْرَجَ رِيحَهَا وَقَسَّ الْقَوْمَ - حَيَا بَعْدَ هُرْزَالٍ وَأَقْسُوا -  
 انْطَلَقُوا جَفَسُوا قَرَضَ النَّبَاتَ - انْبَسَطَ عَلَى الْأَرْضِ وَفَرَشَتْ عَنْهُ - تَهَيَّأَتْ لَهُ  
 وَمَا أَفَرَشَتْ عَنْهُ - أَيِ مَا أَقْلَعَتْ فَنَاشَ حُسْبُهُ - انْتَسَرُوا فَمَتَّى الْقَوْمَ - تَنَاسَلَ  
 مَالُهُمْ وَكَثُرَ فَضَضَتْ الشَّيْءَ - كَسَرَتْهُ وَفَرَقَتْهُ وَفَضَضَتْ مَا بَيْنَهُمَا - قَطَعَتْ وَأَقْضَى  
 الْعِطَاءَ - أَجَزَلَهُ فَرَضَتْ الشَّيْءَ - أَوْجَبَتْهُ وَفَرَضَتْ الْعُودَ وَالْمَسْأَلَةَ وَفِيهِمَا -  
 حَزَزَتْ حَزًّا وَفَرَضَتْ فَوْقَ السَّهْمِ - عَمَلَتْهُ وَفَرَضَتْ لَيْتَ - حَقَّصَتْ وَأَفَرَضَتْ  
 الْمَاشِيَةَ - وَجِبَتْ فِيهَا الْفَرِيضَةُ فَضَّلَتْهُ - كَتَبَتْ أَفْضَلَ مِنْهُ وَفَضَّلَ الشَّيْءُ  
 - بَقِيَ وَأَفْضَلَتْ فَضْلَةً - أَبْقَيْتَهَا فَاضَ الْمَاءُ وَغَيْرُهُ - سَالَ وَفَاضَ صَدْرُهُ بِسِرِّهِ  
 - لَمْ يُطِيقْ كَمَهُ وَكَذَلِكَ الْإِنَاءُ بِمَا فِيهِ وَفَاضَتْ نَفْسُهُ - خَرَجَتْ تَحِيمةً وَأَقْضَتْ  
 الْمَاءَ وَغَيْرَهُ - أَسْلَتْهُ وَأَفَاضَ اللَّهُ نَفْسَهُ - أَهْلَكَهُ وَأَفَاضَ الْبَعِيرُ بِحُرَّتِهِ -  
 اجْتَذَبَهَا وَمَضَعَهَا وَأَفَاضُوا فِي الْحَدِيثِ - انْتَشَرُوا وَأَفَاضَ النَّاسُ - انْتَدَعُوا إِلَى  
 مَنَى بِالْتَلْبِيَةِ فَنَازِلَ الْمَكَانَ - اتَّسَعَ وَأَقْضَى إِلَى فُلَانٍ - وَصَلَ وَأَقْضَى إِلَيْهِ الْأَمْرَ  
 كَذَلِكَ بَضُّ الْجُرْحِ - سَالَ مِنْهُ شَيْءٌ قَلِيلٌ وَبَضُّ الْعَرَقِ - رَنَحَ وَأَبْضَضَتْ  
 إِلَيْهِ مِنْ حَقِّهِ شَيْئًا - أَعْطَيْتُهُ إِيَّاهُ فَرَضَتْ الْحِلْدَ - قَطَعَتْهُ وَفَرَضَتْ الثُّهْرَةَ  
 - أَصَبَتْهَا وَفَرَضَتْهُ - أَصَبَتْ فَرِيضَتَهُ وَأَفَرَضَتْ الْفُرْصَةَ - أَمَكَنْتَكَ فَصَمَتْ  
 الشَّيْءَ - كَسَرَتْهُ وَأَقْصَمَ الْمَطَرُ - انْقَطَعَ فَصَبْتُ الشَّيْءَ مِنْ أَصْلِهِ - قَصَلْتُهُ وَأَقْصَى  
 الْحَرَّ - خَرَجَ وَلَا يُقَالُ فِي الْهَرْدِ وَأَقْصَى الْمَطَرُ - أَقْلَعَ مَا فَاضَ - أَيِ مَا بَرِحَ  
 وَأَفَاضَ الضَّبُّ عَنْ يَدِي - انْفَرَجَتْ إِبْصَابِي عَنْهُ نَخْلَصَ وَمَا أَفَاضَ بِكَلِمَةٍ -  
 أَيِ مَا بَيْنَ قَسَدِ الشَّيْءِ - نَقِضَ صَلَاحَ وَأَقْسَدَتْهُ أَنَا فَرَسْتُ الذَّبِيحَةَ - فَصَلْتُ  
 عُنُقَهَا وَفَرَسَ السَّبْعُ الشَّيْءَ - أَخَذَهُ قَدَقَ عَنْقَهُ وَفَرَسَ عُنُقَهُ - دَقَّقَهَا وَأَفَرَسَتْهُ  
 الشَّيْءَ - أَقْلَعَتْهُ لَهُ يَفْرِسُهُ فَرَطَ الرَّجُلُ وَالْفَرَسُ - سَبَقَ وَفَرَطَ الْقَوْمَ -  
 تَقَدَّمَهُمْ إِلَى الْوَيْدِ لِاصْلَاحِ الْأَرَضِيَةِ وَالْإِلْدَاءِ وَفَرَطَ وَلَدًا - مَاوَاهُ صَغَارًا وَفَرَطَ  
 مَنَى إِلَيْهِ كَلَامَ - سَبَقَ وَفَرَطَ عَلَيْهِ - أَسْرَفَ وَفَرَطَ عَلَيْهِ - عَجَلَ وَأَفَرَطَ -  
 مَدَّ قَصْدًا وَأَفَرَطَ عَلَيْهِ - حَمَلَهُ فَوْقَ مَا يُطِيقُ وَأَفَرَطَتِ الْحَوْضُ وَالْإِنَاءُ - مَلَأَتْهُ

حتى فاض وأفرطت الشئ - نسيته وما أفرطت منهم أحدا - أى مارتكت  
 منهم فرد بالامر - انفرَد وأفرَدت الشئ - جعلته فردا - فاد الرجل -  
 بَصُرَ وقيل هو - أن يتحدّث شيئا فيعدل عنه جانباً وفاد المال - تَبَّت لصاحبه  
 وفاد الرجل - مات وأفادت المال - أعطته غيرة وأفادته - استغفنه فربت  
 الشئ - شَقَّقَتْه وأفسدته وأفرَّثته - أصلته فضخت الشئ - كَسَمَرَتْه  
 وفَضَّضَت الرُّطْبَةَ ونحوها من الرُّطْب - شَدَخَتْها وأفَضَّضَ العُنُقُود - صلح أن  
 يُفَضَّضَ ويُعَصَّرَ ما فيه - فَخَّضَت الشئ - نَفَضَتْه وفَسَخَتْه - فَرَّقَتْه وأَنَسَخَتْ  
 الثُّرَّان - نَسِيَتْه فَرَّغَ - خَلَا كَفَّرَغَ وأفَرَّغَتْ عليه الماء - صَيَّهَتْه وأفَرَّغَتْ  
 الذهبَ والفِصَّةَ ونحوهما من الجواهر الثَّوَابَةِ - صَبَّيْتُهُمَا فِي قَالِبٍ قَنَا الشئ  
 - اسْتَدَدْتُ حُسْرَتَهُ وَأَقْنَأَتِي الشئ - أَمَكْنِي ودنأمتي قَرَّبَتِ الْمَاءَ فِي الْحَوْضِ  
 - جَعَلْتَهُ وَقَرَّتِ النَّافَةُ جِرَّتَهَا - جَعَلْتُهَا فِي شِدْقِهَا وَقَرَّتِ الْمِلَّةُ فِي الْجِرْحِ -  
 تَجَعَّعَتْ وَقَرَّبَتِ الصَّيْفَ - أَصْفَنَتْه وَأَفْرَأَى هُوَ - طَلَبَ مِنِّي الْقَرَى قَالُوا -  
 بَامُوا فِي الْقَائِلَةِ وَشَرَبُوا وَأَقْلَّتِ الْإِبِلَ - أَوْرَدْتُهَا فِي الْقَائِلَةِ قَصَوْتُ عَنْهُ - بَعَدْتُ  
 وَقَصَوْتُ - كُنْتُ أَبْعَدُ مِنْهُ وَقَصَوْتُ النَّافَةَ وَالشَّاةَ - حَذَفْتُ طَرَفَ أُذُنِهَا  
 وَأَقَصَيْتُ الرَّجُلَ - بَاعَدْتُه قَادَ الدَّابَّةَ - اقْتَادَهَا وَأَقَدْنَاهُ خَيْلًا - أَعْطَيْتُهُ إِيَّاهَا  
 قَالَ - لَفَطَ وَأَقَوْلُنْهُ مَا يُمْكِنُ - ادْعَيْتُهُ عَلَيْهِ أَوْ نَسِيَتْهُ إِلَيْهِ قَفَوْنُهُ - تَبِعْتُهُ  
 وَقَفَوْنُهُ - قَدَفْنَاهُ وَقَفَوْنُهُ بِالشَّيْءِ - خَصَصْتُهُ بِهِ وَأَقْفَيْتُهُ عَلَى صَاحِبِهِ - فَضَلْتُهُ قَامَ  
 الرَّجُلُ - مَثَلَ وَقَامَ الشَّيْءُ - اعْتَدَلَ وَقَامَ الظِّلُّ - عَقَلَ وَقَامَتِ الْعَيْنُ  
 - ذَهَبَ بَصَرُهَا وَحَدَقْتُهَا سَالَةً وَقَامَ بِهِ الْعُضْوُ - أَوْجَعْتُهُ وَأَقَمْتُ الرَّجُلَ -  
 صَبَرْتُهُ قَائِمًا وَأَقَمْتُ بِالْمَكَانِ - تَبَّتْ قَلَدْتُ الْمَاءَ فِي الْحَوْضِ وَالْبَنَ فِي السِّقَاءِ -  
 جَعَمْتُهُ وَقَلَدْتُ الشَّرَابَ فِي بَطْنِهِ كَذَلِكَ وَقَلَدْتُ الْقَلْبَ عَلَى الْقَلْبِ - لَوَيْتُهُ وَكَذَلِكَ  
 الْحَدِيدَةَ - إِذَا دَقَّقْتُهَا وَلَوَيْتُهَا عَلَى شَيْءٍ وَقَلَدْتُ الْحَبْلَ - قَتَلْتُهُ وَأَقَلَدْتُ عَلَيْهِمُ الْجَمْرَ  
 انْقَضَمَ - قَطَّرَ الْمَاءَ - جَرَى وَقَطَّرْتُ الْإِبِلَ - شَلَلْتُ بَعْضَهَا إِلَى بَعْضٍ عَلَى  
 نَسِيٍّ وَقَطَّرْتُ الْأَرْضَ - ذَهَبَ فَاسْرَعَ وَمَا أَدْرَى مَنْ قَطَّرُونِي وَقَطَّرْتُهُ - أَيْ  
 أَذْهَبَهُ وَأَقَطَّرْتُهُ - أَلْقَيْتُهُ عَلَى قُطْرِهِ قَطَّقْتُ الشَّيْءَ - قَطَعْتُهُ وَقَطَّقْتُ الدَّابَّةَ -

أساءت السير وقطعه - خذشه وأقطف العنب - حان قطافه وأقطف القوم  
 - حان قطاف كرومهم وأقطفوا - كانت دوابهم قطفًا قتله - أوصلت إليه  
 القتل وأقتله - عرضته للقتل قرئت الشيء إلى الشيء - سددته وقرنته به  
 - عدلته وقرن الحج بالعمرة منه وأقرنت له - أطفأت وأقرن الدمل - حان  
 أن يتفقا وأقرن الدم - كثر وأقرن الرجل - كثرت ضيعته فغللته وأقرن ربحه  
 - دقعه قرقت الشجرة - نجبت قرفها وكذلك قرقت القريحة وقرقت الذنب  
 وغيره - كسبته وقرفته بسوء - رميته وقرف عليه - كذب وقرفته بالشيء  
 - اتهمته وقرفت الشيء - خلطته وأقرف الجرب الضاح - أعدها وأقرف  
 الرجل - دنا من الهجنة وما أقرفت يدي منه - أى مادنت فقر الأثر -  
 اقتفاه وأقفر المكان - خلا وأقفر الرجل من أهله كذلك وأقفر - ذهب  
 طعمه جاع وأقفر - أكل طعامه بلا أدم قررت الأبل - طلبت الماء ليلًا  
 وقبل هو - أن لا يكون بينك وبين الماء إلا ليلة وقررت السيف - أدخلته في  
 القرباء وأقررت الأبل - سقته إلى الماء وأقررت القوم - كانت إليهم قوارب  
 وأقررت القرباء - عملته وأقررت السيف - عملت له قرابا وأقررت الحامل  
 - دنا ولادها وأقررت الإناث - ملائته قررت الرجل - دفتته وأقرته -  
 جعلت له قبرا وأقررت القوم فتيلهم - أعطيتهم إياه بغيره قرمت البعير -  
 قطعت من أنفه جلدة لآتين وجعتها عليه وقرمت البهمة وذلك في أول ما ناكل  
 وهو أدنى التناول وكذلك الفصيل في أول أكله وقرمته بالقرمة وهو - محبس  
 الفراش وقيل هو - السور الرقيق وأقرمت الفحل - جعلته قرما وأقرمته عن الهنة  
 قرته - غلبته وأقر الهلال - صار قرا وربما قالوا أقر الليل ولا يكون إلا  
 في الثالثة وأقر البسر - لم ينضج حتى أبركه البرد فلم تكن له حلالة قفل  
 القوم - رجعوا وقفل الجلد - يس وكذلك الشجر وقفل الفحل - احتاج  
 للضرب وأقفلت الباب وأقفلت عليه - أغلقته بالقفل قلبت الشيء - حولته  
 عن وجهه وقلب الخبز - إذا نضج ظاهره فحولته لينضج باطنه وقلب الغلة  
 نزع قلبها وهي نضجتها وقلب البسر - أجز وأقلب الخبز - حان لها أن تغلب

وَأَقْبَلَ الْقَوْمُ - أَصَابَ إِبْلَهُمُ الصُّلَابُ وَهُوَ دَاءٌ يَأْخُذُ فِي قُلُوبِهَا فَمَيُوتَ مِنْ  
 يَوْمِهَا قَبْلَتْ الْإِبِلُ أَفْوَاهُ الْوَادِي - قَابَلَتْهَا وَقَدَّتْ بِهِ - كَفَلَتْ وَقَبِلَتْ الرِّيحُ -  
 هَبَّتْ قَبُولًا وَأَقْبَلَتْ عَلَى الشَّيْءِ - كَزَمَهُ وَأَخَذَ فِيهِ وَأَقْبَلَتْ الْأَرْضُ بِالْبَنَاتِ وَالسَّمَاءُ  
 بِالْمَاءِ - أَنْتَ وَأَقْبَلْتَهُ وَأَقْبَلَتْ بِهِ - زُرْتُهُ وَأَقْبَلْتُهُ وَأَقْبَلْتُ بِهِ - زَاوَيْتُهُ عَلَى الْأَمْرِ  
 فَلَمْ يَنْقُلْهُ وَأَقْبَلْتُهُ الشَّيْءَ - قَابَلْتُهُ بِهِ وَأَقْبَلْنَا الرِّيحَ نَحْوَ الْقَوْمِ - قَابَلْنَا هُمْ بِهَا وَأَقْبَلْتُ  
 إِبِلِي أَفْوَاهُ الْوَادِي كَذَلِكَ وَأَقْبَلْتُ عَيْنِي - صَيَّرْتُهَا قِبْلَاءً وَأَقْبَلْنَا عَلَى الْإِبِلِ وَذَلِكَ  
 إِذَا شَرِبْتَ مَا فِي الْحَوْضِ فَاسْتَقَيْتَ عَلَى رُءُوسِهَا وَهِيَ تَشْرِبُ وَأَقْبَلُ الْقَوْمُ - دَخَلُوا  
 فِي الْقُبُورِ قَرَرَاتِ الْمَرْأَةِ - رَأَتْ الدَّمَ وَقَرَّتِ النَّاقَةُ وَالشَّاةُ - جَلَّتْ وَقَرَّتْ  
 الْفَرَسَانِ - تَلَوْنَهُ وَأَفْرَأْتُهُ غَيْرِي وَأَفْرَأَتِ الْمَرْأَةُ - حَاضَتْ وَطَهَرَتْ وَأَفْرَأَتِ  
 - اسْتَفْرَأَ الْمَاءَ فِي رَجْعِهَا وَأَفْرَأَتِ النَّحُومُ - حَانَ مَخِيضُهَا وَأَفْرَأَتِ الرِّيحُ - هَبَّتْ  
 لَا وَانْهِيَ قَدْعَتُهُ بِالْعَصَا - ضَرَبْتُهُ وَأَقْدَعْتُ الْقَوْلَ - أَسَأْتُهُ وَأَقْدَعْتُهُ بِلِسَانِي  
 - فَهَرَبْتُ قَعْنْتُ الشَّيْءَ - اسْتَأْصَلْتُهُ وَقَعْنْتُ لَهُ مِنَ الشَّيْءِ - حَفَنْتُ وَأَقْدَعْتُ  
 الْعُطْبَةَ - أَكْثَرْتُهَا قَرَعْتُ الشَّيْءَ - ضَرَبْتُهُ وَقَرَعْتُهُ - سَكَنْتُهُ وَصَرَفْتُهُ وَقَرَعْتُهُ  
 - غَلَبْتُهُ بِالْفَرْعَةِ وَقَرَعَ الْفَعْلُ النَّاقَةَ - ضَرَبَهَا وَأَفْرَعْتُ الْفَرَسَ - كَبَصْتُهُ  
 وَأَفْرَعُوهُ خِيَارَ مَالِهِمْ - أَعْطَوْهُ إِيَّاهُ وَأَفْرَعْتُ إِلَى الْحَقِّ - رَجَعْتُ وَأَفْرَعْتُ بَيْنَهُمْ -  
 أَصْلَحْتُ قَلَعْتُ الشَّيْءَ - انْتَزَعْتُهُ مِنْ أَصْلِهِ وَأَقْلَعُوا بِهِذِهِ الْبِلَادَ - بَنَوْهَا فَعَمِلُوهَا  
 كَالْقَائِمَةِ وَهِيَ الصُّفْرَةُ الْعُطْبِيَّةُ وَأَقْلَعْتُ السُّفِينَةَ - عَمِلْتُ لَهَا قَلْعًا وَأَقْلَعْتُ عَنْ  
 الشَّيْءِ - تَرَعْتُ وَأَقْلَعْتُ الشَّيْءَ - انْجَلَى وَمِنْهُ إِفْلَاحُ الْمَطَرِ وَالْمُحْيَى قَنَعَ الرَّجُلُ -  
 سَأَلَ وَأَقْنَعَ يَدِي فِي الْقَنْوَتِ - مَدَّهَا مَا مَسَّتْ رَجْعًا وَأَقْنَعَ - رَفَعَ رَأْسَهُ وَأَقْنَعَ  
 بَصَرَهُ لَمَّا لَاحَظَ بَصَرَهُ عَنْهُ وَأَقْنَعَ الْإِنَاءَ فِي النَّهْرِ - اسْتَقْبَلَ بِهِ جَرِيَّتَهُ أَوْ  
 مَا أَنْصَبَ مِنْهُ - قَعَا الْفَعْلُ عَلَى النَّاقَةِ - عَلَاها وَأَقْنَعَ الْكَلْبُ وَالسَّبُعُ عَلَى اسْتِهِ  
 - جَلَسَ قَرَحَتْ الرَّجُلُ - بَرَحَتْهُ وَقَرَحَتْ النَّاقَةُ - تَمَّ جَلُّهَا وَقَبِلَ ظَهْرُ  
 وَقَرَحَ الْفَرَسُ - بَلَغَ سِنُ الْقُرُوحِ وَأَقْرَحَ الْقَوْمُ - أَصَابَ مَوَاشِيَهُمُ الْقَرَحُ  
 - قَبَحَهُ اللَّهُ - نَجَّاهُ عَنْ كُلِّ خَيْرٍ وَقَبَحْتُ لَهُ وَجْهَهُ - جَعَلْتُهُ قَبِيحًا وَأَقْبَحَ -  
 أَتَى بِقَبِيحٍ لَحْمَ الرَّجُلِ - أَفْصَحَ وَأَقْبَحَ الْبَعِيرُ - سَارَ فِي الْمَفَازِ مِنْ غَيْرِ مَسِيرٍ

ولا سائق قَحَّ البعيرُ - رفع رأسه ولم يشرب الماء وقيل هو - اذا اشتد عطشه  
فَقَرَّ ذلك فتورا شديدا وأَقَحَّ السَّيْلُ - جرى فيه المقيق قَهْر الرجل - غلبه  
وأَقَهْر - صار أصحابه مقهورين وأَقَهْرته - وجدته مقهورا قَهْلته - أثبتت عليه  
شئ قيصا وقَهْل - اسْتَقَلَّ العطية وكَفَر النعمة وأَقَهْل - دَسَّ نفسه وَكَلَّفَ  
مَا يَبِيعه - قَفَعَت الشئ - ضربته وقَفَعَت رأسه بالعصا كذلك وقَفَعَت العَرْمَضُ  
- كَسَرته عن وجه الماء وأَقَفَعَت البقرة والدَّيْبَةُ - اسْتَحَرَّت قَضَ عليهم الخيل -  
أرسلها وقَضَ الشئ - كَسَره وقَضَ الزَّوْجَةُ - ثَقَبَا وقَضَ الزَّوْر والنَّشْعُ - صَوْت  
وأَقَضَ الرجلُ - أَسَفَ الى خِساس الامور قَضَ الثوبُ - قطعهُ وقَضَ خبره  
- أَوْرَدَهُ وقَضَ آثارهم - تَبَعَهَا وأَقَصَّت الفرسُ - عَلِمَ ولها في بطنها  
وأَقَصَّت الشاةُ - اسْتَبَنَ ولها وأَقَضَ على الموت - اشْتَرَفَ وأَقَصَصته عليه  
وأَقَصَصته بَعُوبَ - اشْتَرَفَ عليها ثم نجى وأَقَصَه - أَخَذَ له القصاص قَرَرْتُ  
القدر - صَيَّيْتُ فيها ماء باردا لِكَيْلَا تحترق وقَرَرْتُ عليه الماء - صَيَّيْتُه وقَرَّبَهُ  
المكان - استقر وأَقَرَّتْهُ انا وأَقَرَّ بالامر - صدَّقْته وأَقَرَّ القومُ - دَخَلُوا في  
القر قَلَّ الشئُ - ضِدَّ كَثُرَ وأَقَلَّتْهُ - جعلته قليلا وأَقَلَّتْ أيضا - أَثَبَّتْ بِقِلِيلٍ  
وأَقَلَّتْ الشئُ - صادفته قليلا وأَقَلَّ الرجلُ - أَعْدَمَ وفيه بَقِيَّةٌ قَفَّ الرجلُ -  
أُرْعِدَ وأَشْعَرَ وقَفَّتْ الارضُ - بَسَّ بِقُلْها وأَقَفَّتْ عينُ المريض والباكى - ذهب  
دمعها وارتفع سوادها وأَقَفَّتْ الدَّجاجةُ - انقطع بيضها وقبل جَعَت البيضُ  
في بطنها قَمَّ الشئُ - كَسَّه وقَمَّ ماعلى المائدة - أَكَلَهُ فلم يَدَعْ منه شئاً وقَفَّت  
الابلُ - جَمَّها الفحل بالضراب فالتصمها وقد أَقَمَّها الفحلُ قَرَّشَتْ - جَعَّت من هنا  
وهنا وقَرَّشَ - كَسَبَ وقَرَّشَتْ من الطعام - أَصَبَتْ منه قَلِيلا وأَقَرَّشَ  
بالرجل - أَحْبَبَ بَعِيوبه وأَقَرَّشَتْ النَّجَّةُ - صَدَعَتْ العَظْمَ ولم تَهْشَمْه قَرَّشَهُ  
- قطعهُ وقَرَّضَ رِبَاعَهُ - مَثَّلَ في شدة العطش وقَرَّضَ جِرْته - مَنَعَهَا وقَرَّضَ  
في سيرة - عَدَلَ يَمْنَةً وسيرة وقَرَّضَتْ المكانَ - تَنَكَّبَتْه وأَقَرَّضَتْه الشاةُ -  
حَبَوَتْهُ لِيَاهِ وأَقَرَّضَتِ الشئُ - قضائه قَصَدَتْ الشئُ وله - اعْتَمَدَتْه وقَصَدَتْ له  
من الشئُ - كَسَرَتْ وقَصَدَتْ الحُجَّةَ - كَسَرَتْها وقَصَلْتُها وأَقَصَدَنِي اليه الأَمرُ



وَأَقْصَدَتِ الْعَضَاءُ - بَدَتْ قَصْدُهَا وَهِيَ بِرَأْعِهَا وَمَا لَانَ مِنْهَا قَبْلَ أَنْ تَعْسُو  
قَصْرَتْ عَنِ الْوَجْعِ وَالْعَصَبِ - سَكَنَ كَقَصْرٍ وَقَصْرَتْ أَمَا عَنْهُ وَقَصْرَتْ لَهُ مِنْ قَبْدِهِ  
- فَأَرَبَتْ وَقَصْرَتْ الشَّيْءُ - حَبَسَتْهُ وَقَصَرَ الطَّعَامُ - غَلَا وَنَقَصَ ضِدُّ وَقَصْرَتْ  
النَّوْبُ - حَوَّرَتْهُ وَأَقْصَرَتْ عَنِ الشَّيْءِ - تَرَكْتَهُ وَأَنَا أَقْدَرُ عَلَيْهِ قَلَصَ الشَّيْءُ -  
نَدَانِي وَقَلَصَ الْمَاءُ - ارْتَفَعَ وَقَلَصَتْ نَفْسُهُ - غَثَّتْ وَأَقْلَصَتْ النَّاقَةُ - سَمِنَتْ  
فِي سَنَامِهَا قَصَعَتْ الشَّيْءُ - كَسَرَتْهُ وَقَصَفَ الْبَعِيرُ - صَرَفَ أُنْيَابَهُ وَقَصَفَ عَلَيْنَا  
بِالطَّعَامِ - تَابَعَ وَأَقْصَفَ الْأَرْمَلَى - خَرَجَتْ فِيهِ قَصْفَةٌ قَصَبَتْ الشَّاةُ -  
قَطَعَتْ قَصَبَهَا وَقَصَبَ الْبَعِيرُ الْمَاءَ - مَصَّ وَرَفَعَ رَأْسَهُ عَنْهُ وَقَصَبَتْ الْإِنْسَانُ وَالِدَابَةُ  
- قَطَعَتْ عَلَيْهِ شُرْبَهُ قَبْلَ أَنْ يَرَوْى وَقَصَبَتْ الرَّجُلُ - سَمِنَتْهُ وَعَيْتُهُ وَأَقْصَبَتْ  
عَرِضَهُ - أَلْتَمَسْتُ إِيَّاهُ وَأَقْصَبَ الْمَكَانُ - نَبَتْ فِيهِ الْقَصَبُ وَأَقْصَبَ الزَّرْعُ -  
صَارَ لَهُ قَصَبٌ وَأَقْصَبَ الرَّاعِي - قَصَبَتْ إِبِلُهُ فَلَمْ تَشْرَبِ الْمَاءَ قَسَطَ فِي حُكْمِهِ -  
جَارَ وَأَقْصَطَ - عَدَلَ قَبَسَتْ النَّارَ - أَخَذَتْهَا وَقَبَسَتْهُ النَّارُ - جَعَتْهَا وَأَقْبَسَتْهُ  
إِيَّاهَا - طَلَبَتْهَا وَأَقْبَسَ الْفَعْلُ النَّاقَةَ - أَسْرَعَ لِلْقَاحَا قَبَسَتْ الشَّيْءُ -  
جَزَأَتْهُ وَأَقْبَسَتْ - حَلَفَتْ كَرَعَتْ الرَّحْشَى - أَصَبَتْ كُرَاعَهُ بِالرَّمِيَةِ وَكَرَعَ فِي  
الْمَاءِ - تَنَاولَهُ بَغِيهِ مِنْ مَوْضِعِهِ وَقَبِلَ هُوَ - أَنْ يُصَوِّبَ رَأْسَهُ فِيهِ وَإِنْ لَمْ  
يُشْرَبِ وَأُكْرِعَ الْقَوْمُ - أَصَابُوا الْكُرْعَ وَهُوَ هَاءُ السَّمَاءِ فَأَوْرَدُوا كَعَبَ الشَّيْءِ  
- نَهَدَ وَكَعَبَتْ الْجَارِيَةُ - كَعَبَ نَدْبُهَا وَأَكْعَبَ الرَّجُلُ - أَسْرَعَ وَقَبِلَ  
الطَّلُقَ وَلَمْ يَنْقُصْ إِلَى شَيْءٍ كَلَّمَ الرَّجُلُ - بَدَتْ أَسْنَانُهُ عِنْدَ الْعَبُوسِ وَأَكْلَمَهُ  
الْأُمُرُ - سَاءَ كَرَزَتْ الشَّيْءُ - جَعَلَتْهُ ضَيْقًا وَأَكْرَزَهُ اللَّهُ - أَذَانَهُ كُلَّ الرَّجُلِ  
- أَعْبَا وَكَلَّ السِّيفُ وَالْبَصَرُ - نَبَا وَكَلَّ عَلَيْهِ - تَعَبِلَ وَتَعَبِلَ وَأَكْلَهُ السِّبْرُ  
- أَعْبَاهُ وَأَكَلَ الْقَوْمُ - كَلَّتْ إِبِلُهُمْ وَأَكَلَ الْبَكَاؤُ طَرْفَهُ - أَنْبَدَ كَتَنَتْ الشَّيْءُ  
- ضَعْفَتْ وَأَكْتَنَتْ - سَتَرَتْهُ كَيْتُ الشَّيْءِ - قَلْبَشَهُ وَكَيْتَهُ لَوَجْهَهُ - صَرَعَتْهُ  
وَكَيْتَ الْقَرْيَلُ - جَعَلَتْهُ كَبَّةً وَأَكَيْتَ عَلَى الشَّيْءِ - أَقْبَلَتْ كَمَتْ الشَّيْءُ -  
كَيْبَنَتْهُ وَسَدَدَتْهُ وَكَمَّتِ الْفَرَسَ وَالْبَعِيرَ - وَضَعَتْ عَلَيْهِ الْكِيَامَ لثَلَا بَعْضُ وَأَكَمَّتْ  
الْقَمِيصَ - جَعَلَتْ لَهُ كُمَيْنَ كَشَفَتْ الشَّيْءُ - رَفَعَتْ عَنْهُ مَاؤُارِيَهُ وَكَشَفَتْ

الأُم - أظهرته وكشفته عن الأُم - أكرهته على الظهاره وكشفت الناقة  
 - لَعَنَتْ كَذَا أَى بعد سنتين وأَكْشَفَ القَوْمَ - لَعَنَتْ إِبْلَهُمْ كَشَاكَ كَسَدَتْ  
 السَّوْفُ - لَمْ تَنْفَقْ وَكَسَدَ الْمَتَاعُ كَذَلِكَ وَأَكْسَدَ القَوْمَ - كَسَدَتْ سَوْفُهُمْ  
 كَسَلَتْ عَنْهُ - قَرَّتْ وَأَكْسَلَنِي هُوَ وَأَكْسَلَ الرَّجُلُ - عَزَلَ فَلَمْ يُرِدْ وَلَدًا وَقِيلَ  
 هُوَ - أَنْ يُوَلِّجَ فَلَا يُزِيلُ - كَسَفَتِ الشَّمْسُ - ذَهَبَ ضَوْوُهَا وَكَسَفَ بِالْهَاءِ -  
 حَدَّثَنِي نَفْسُهُ بِالذَّرِّ وَكَسَفَ - عَمَسَ وَكَسَفَ الشَّيْءَ - قَطَعَهُ وَكَسَفَ عُرْفُوبَهُ  
 - قَطَعَ عَصِيَّتَهُ دُونَ سَائِرِ الرَّجْلِ وَأَكْسَفَهُ الْحَزَنُ - غَيَّرَهُ كَتَبَ الشَّيْءَ - خَطَّهُ  
 وَكَتَبَ السَّقَاءَ - خَرَزَهُ بِسَيْرَيْنِ وَكَتَبَ الدَّابَّةَ وَعَلَهَا - خَرَمَ حَيَاهَا بِحَقْلَةٍ  
 حَدِيدٍ أَوْ صُفْرِ وَخَمَّ عَلَيْهِ وَكَتَبَ النَّاظَةَ - طَأَّرَهَا نَفَرَمَ مَخْرَجَهَا بِشَيْءٍ لِسَالَا  
 نَشَمَ الْبَقُولَا تَرَامَهُ وَأَكْتَبَهُ - عَلَّمَهُ الْكُتَابَ كَذَبَ - ضَدَّ صَدَقَ وَكَذَبَتْ  
 الْعَيْنُ - خَانَهَا حِسَهَا وَكَذَبَ الرَّأْيُ - إِذَا تَوَهَّمَ الْأَمْرُ بِخِلَافِ مَا هُوَ بِهِ وَكَذَبَتْ  
 نَفْسُهُ - مَنَعَتْهُ غَيْرَ الْحَقِّ وَكَذَبَ الْوَحْيُ - جَرَى شَوْطَانُهُ وَقَفَ ابْنَتُهُ مَاوراءَ  
 وَكَذَبَ عَلَيْكَ الْحَجُّ - وَجَبَ وَأَكْذَبَتْهُ - أَلْفَيْتُهُ كَاذِبًا أَوْ لَعَنَتْ لَهُ كَذَبَتْ -  
 كَرَاهَاهُمْ - كَأَنَّ كَرَاهَهُمْ وَأَكْرَهَتْ الشَّيْءَ - جَعَلَتْهُ كَسِيرًا وَأَكْرَهَتْ - أَتَيْتُ بِكَبِيرٍ  
 كَتَبْتُ الشَّيْءَ - جَعَلْتُهُ مِنْ قُرْبٍ وَصَيِّتُهُ وَأَكْتَبْتُ الصَّيْدَ وَالرَّحَى - أَمَكْتُكَ  
 كَفَرُ - ضَدَّ آمَنَ وَكَفَرَفَوْكَ دَرَعَهُ - لَبَسَ فَوْفَهَا ثَوْبًا وَأَكْفَرُ مَطْبَعُهُ - أَحْوَجُهُ  
 إِلَى أَنْ يَقْصِبَهُ كَرَبَهُ الْأَمْرُ - حَزَنَهُ وَكَرَبَ الْأَمْرُ - ذَنَا وَكَرَبْتُ وَطَيْفِي الْجَمَارِ  
 وَالْجَمَلِ - لَانَتْ بَيْنَهُمَا بِجَمَلٍ أَوْ قَدِ وَكَرَبْتُ الْأَرْضَ - أَثَرْتُهَا لِلزَّرْعِ وَأَكْرَبْتُ  
 الْإِيَاءَ - قَارَبْتُ مَلْتَهُ وَأَكْرَبَ الرَّجُلُ - أَسْرَعَ. كَفَلْتُ بِالرَّجُلِ - حَمَلْتُهُ  
 كَابَ الرَّجُلِ - نَجَّحَ فِي قَفْرِ لِسَمْعِهِ الْكَلَابَ فَتَنَجَّحَ وَكَابَتْ الْخَارِزَةُ السَّيْرَ -  
 أَدْخَلْتُ سَيْرًا فِي آخِرٍ وَأَكَابَ القَوْمُ - كَابَتْ إِبْلَهُمْ وَهَوَّشُوا بِصِيهَا كَالْجُنُونِ كَلَّ  
 الشَّيْءُ - تَمَّ وَأَكَلْتُهُ أَنَا كَتَفْتُ الرَّجُلَ - جَعَلْتُهُ فِي كَفِّي وَكُلَّ مَا سَتَرْتُهُ فَقَدْ  
 كَتَفْتُهُ وَكَتَفْتُ الْكَتِيفَ - عَمَلْتُهُ وَهُوَ حَظِيرَةٌ مِنْ خَشَبٍ أَوْ شَجَرٍ تُقَصَّدُ لِلْأَبْلِ  
 لِيَقْبَهَا الرِّيحُ وَالْبَرْدُ وَكَتَفَ عَنِ الشَّيْءِ - عَدَلَ وَأَكْتَفْتُ الرَّجُلَ - حَفَلْتُهُ وَأَعْنَتُهُ

قوله كفلت الخ سقط  
 بعدهذا شرط الباب  
 من ذكر فعل  
 وأقول وعارة المحكم  
 وأكفله إياه ضمته  
 ٨١ كته مصححه

وَأَكْتَفَتْهُ الصَّيْدَ وَالطَّيْرَ - أَكْتَفَتْهُ عَلَى صَيْدِهِمَا مِنْ ذَلِكَ كَبَّتْ النِّئَى -  
 كَثَرَتْهُ وَأَكْتَبَ عَلَيْهِ بَطْنُهُ - اسْتَدَّ كَثَتْ لَهُ - اسْتَقْبَلَتْ وَأَكْتَبَتْ غَيْرَى كَثَا الْوَرَى  
 وَالنَّبْتَ - طَلَعَ وَقَبِلَ كَثَفَ وَطَالَ وَكَثَلَ الْجَمْعُ وَكَثَنَ الْقِسْفُ - أَزْبَدَتْ وَكَثَا  
 الْقَبْنُ - عَلَا دَمُهُ وَشَوَّوَهُ رَأْسَهُ وَأَكْتَنَّتِ الْأَرْضُ - كَثُرَتْ كُثْنُهَا وَهِيَ الْكُرَاتُ  
 وَقَبِلَ هِيَ بَرْزُ الْجَرَجِيرِ كَلَاءً - حَرَسَهُ وَأَكْلَأَتْ فِي الطَّعَامِ - أَسْلَفَتْ وَأَكْلَأَتْ  
 الْأَرْضُ - أَكْبَنَتْ الْكَلَاءُ كَفَا الْقَوْمُ عَنِ النِّئَى - انْصَرَفُوا وَكَفَانَهُمُ أَنَا وَكَفَاتِ الْأَبْلُ  
 - طَرَدَتْهَا وَأَكْفَأَتْ النِّئَى - أَمَلَتْهُ وَمِنْهُ أَكْفَأَتْ الْقَوْسَ - إِذَا أَمَلَتْ رَأْسَهَا  
 وَلَمْ تَنْصِبْهَا حِينَ نَزَمَ عَلَيْهَا وَأَكْفَأَتْ فِي سَبَرِي - جَوَّتْ وَأَكْفَأَتْ فِي الشَّعْرِ - خَالَفَتْ  
 بَيْنَ ضَرْبِ أَعْرَابِ رِيوِيهِ وَأَكْفَأَتْ الْأَبْلُ - كَثُرَ تَنَلُّجُهَا وَأَكْفَأَتْ لِبَلِي وَغَنَمِي -  
 جَعَلَتْ لَهُ أَوْ بَارَهَا وَأَصَوَّفَهَا وَأَشْعَارَهَا وَالْبَسَانَهَا وَأَوْلَادَهَا وَأَكْفَأَتْ الْبَيْتَ -  
 جَعَلَتْ لَهُ كَفَاءً وَهُوَ سَفَرَةٌ مِنْ أَعْلَاهُ إِلَى أَسْفَلِهِ مِنْ مُؤَخَّرِهِ كَلَأَتْ الْقَوْمَ - أَطْعَمَتْهُمْ  
 الْكَلَاءُ وَأَكْفَأَتْ الْأَرْضُ - كَثُرَتْ كَفَاتُهَا كَلَسَ الرَّجُلُ - خَفَّ وَتَوَقَّدَ وَأَكَلَتْ الْمَرْأَةُ  
 وَأَكْبَسَتْ - وَلَدَتْ الْأَكْبَاسَ وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ كَرَا الْأَرْضَ - حَقَرَهَا وَكَرَا الْبَرَّ  
 - طَوَاهَا بِالشَّجَرِ وَكَرَا بِالْكُرَى - رَحَى بِهَا أَوْ آدَارَهَا بِالْصُّوْلِحَانِ وَأَكْرَانِي دَابَّتْ  
 أَوْدَارِهِ - اسْتَخْرَجَنِي عَلَيْهِمَا وَأَكْرَبَتِ النِّئَى - أَخْرَجَتْهُ وَأَكْرَى النِّئَى - زَادَ  
 وَنَقَصَ مِنْهُ وَأَكْرَى الرَّجُلُ - قَلَّ مَالُهُ كَلَعَ عَنِ الْأَمْرِ - نَكَلَ وَأَكَانَهُ -  
 فَاجَأَتْهُ عَلَى ثَغْفَةِ أَمْرِ يَرِيدُهُ وَهَابَنِي كَنَحَ الْبَعِيرُ بِسِلْجِهِ - أَخْرَجَتْهُ رَقِيقًا وَكَنَحَهُ بِالْجِيَامِ  
 - قَدَعَهُ وَأَكَنَحَ بَأَنَفِهِ - تَكَبَّرَ لَمَعَ النِّئَى - أَضَاءَ وَلَمَعَ بَنُوهُ - أُنَادَ وَلَمَعَ  
 ضَرْعُ النَّاقَةِ - تَلَوْنَ أَلْوَانًا عِنْدَ الْأَنْزَالِ وَالْمَعَتِ النَّاقَةُ بِذَنَبِهَا - رَفَعَتْهُ فَعَمَّ أَهْمَا  
 لَمَعَتْ وَكَذَلِكَ إِذَا تَحَرَّكَ وَلَدُهَا وَقَبِلَ لِلْمَاءِهَا - اسْوَدَّادُ مَا حَوْلَ ضَرْبِهَا وَكُلُّ سَبْعَةٍ  
 وَذَاتِ حَافِرٍ مُلَمَعَةٍ وَالْمَعَتِ الْبِلَادُ - كَثُرَ فِيهَا الْحَلِيُّ وَالْمَعَتِ بَالِئِي - ذَهَبَتْ لَحْنُ  
 - زَلَّ الصَّوَابُ فِي الْقِرَاءَةِ وَالنَّشِيدِ وَمِثْلُ ذَلِكَ وَلَمَعَتْ لَهُ - قَاتَ لَهُ قَوْلًا يَفْهَمُهُ  
 عَنِّي وَيَحْتَقِي عَلَى غَيْرِهِ وَالْحَنَّتْهُ الْقَوْلُ - أَفْهَمْتُهُ إِيَّاهُ لَحَفْتُهُ لِحَافًا - أَلْبَسْتُهُ إِيَّاهُ  
 وَالْحَفَّتْهُ إِيَّاهُ - جَعَلَتْهُ لَهَا لِحَافًا وَالْحَفَّ فِي الْمَسْئَلَةِ - أَلَمَّ بِحَفَّتِ الدَّيْلَمُ - سَلَبَتْهُ  
 الْهَمُّ وَالْحَمْلُكَ عِرْمَتَهُ - أَبْجَحَتْ لَكَ وَأَلْحَمْتُهُ - تَحَمَّيْتُهِ وَالْحَمَّ - زَمَ الْأَرْضَ لَاحَ

- عَطَشَ وَالْأَحْ يَحْتَى - ذَهَبَ وَمَا الْأَحْ مَتَى - أَى مَا اسْتَحْيَا وَالْأَحْ عَلَى الشَّيْ  
 - اعْتَمَدَ لَقَمَتِ الطَّرِيقَ - سَدَدَتْ فَمَهُ وَالْقَمَتُ الرَّجُلُ الشَّيْ - لَقَمَتْهُ إِبَاهُ  
 لَجَّ الرَّجُلُ - حَمَلَتْ وَأَلْجَ الْقَوْمُ - رَكِبُوا الْقَبْعَةَ وَأَلْجَتِ الْإِبِلُ وَالْقَوْمُ - إِذَا سَمِعْتَ  
 صَوْتَ رَوَاعِيهَا وَوَاغِيهَا - جَلَّأَتْ إِلَى الشَّيْ - اضْطَرَّتْ وَاجْتَأَى إِلَيْهِ - اضْطَرَفَ  
 وَاجْتَأَى مِنْهُ - عَصَمَنِي لَمَضَتْ الشَّيْ - لَطَعْتُهُ بِأَصْبَعِي كَالْعَسَلِ وَالْمَصَّ الْكَرْمُ - لَانَ  
 عَنَبُهُ لَاصَهُ - طَالَعَهُ مِنْ خَلَلِ بَابٍ أَوْ سِتْرٍ وَالْأَصَهُ عَلَى الْأَمْرِ - أَدَارَهُ غَنَهُ  
 لَسَنَتِ الرَّجُلُ - أَخَذْتُهُ بِاللِّسَانِ وَالسَّنَتُهُ مَا يَقُولُ - أَبْذَفْتُهُ وَالسَّنَتُهُ فُصَيْلَا  
 - أَعْرَضَتْهُ إِبَاهُ لِيُقْفِيَهُ عَلَى نَاقَةٍ فَتَدِرَ عَلَيْهِ فَكَأَنَّهُ أَعَارَهُ لِسَانَ فَصِيلِهِ - لَبَسَتْ  
 عَلَيْهِ الْأَمْرَ - خَلَطْنَاهُ وَالْبَيْتَهُ الثَّوْبَ - كَسَوْنَاهُ إِبَاهُ وَلُلَبَسَتْ الْأَرْضُ -  
 غَطَّاهَا الثَّبْتُ أَبَدَتْ الصُّوفَ - نَفَسْتُهُ وَبَلَّغْتُهُ بِمَا نَحْمُ خَطْمَهُ وَجَعَلْتُهُ فِي رَأْسِ  
 الْعَمْدِ لِيَكُونَ وَفَايَةً لِلْجِدَادِ أَنْ يَحْرِقَهُ وَالْبَدَتْ السَّرِجَ - عَمَلَتْ لَهُ لِبْدَا وَالْبَدَتْ  
 الْإِبِلُ - أَخْرَجَ الرَّبِيعُ الْبَادَاهَا وَأَوْبَارَهَا وَصَفَتْ شَارَهَا أَبَدَتْ الْقَوْمُ - مَقِيَّتُهُم  
 الْبَنُّ وَالْبَنُوا - كَرَّ لَبَنُهُمْ لَهْدَهُ الْحَلَّ - أَثَقَلَهُ وَضَعَطَهُ وَلَهْدَ - لَحَسَ وَكَلَّ وَلَهْدَهُ  
 - نَمَزَهُ وَالْهَدُ الرَّجُلُ - نَلَّمَ وَالْهَدُ بِهِ - أَرَزَى لَهَتْ الْمَرْأَةُ إِلَى حَدِيثِ الرَّجُلِ  
 - أَنْسَبَ بِهِ وَأَغْبَاهَا وَلَهَا عَنِ الشَّيْ - نَسَبَهُ وَتَعَاوَلَ عَنْهُ وَالْهَيْتُ الرَّحَى وَلَهَا  
 وَفِيهَا - أَلْقَيْتُ فِيهَا الْهُوَّةَ مَصَعَ الْفَرَسُ - مَرَّ مَرًّا خَفِيفًا وَمَصَعَ الْبَعِيرُ - أَسْرَعَ  
 وَمَصَعَتِ الدَّابَّةُ بَذَنَهَا - حَرَّكَتُهُ مِنْ غَيْرِ عَدُوٍّ وَكَذَلِكَ النَّارُ وَمَصَعَ الرَّجُلُ فِي  
 الْأَرْضِ - ذَهَبَ وَمَصَعَ لَبَنُ النَّاقَةِ - ذَهَبَ وَمَصَعَ الطَّائِرُ بِذَرْقِهِ - رَحَى وَمَصَعَ  
 الرَّجُلُ بِسَلْجِهِ عَلَى عَقِيئِهِ - إِذَا سَبَقَهُ مِنْ فَرَقٍ أَوْ عَجَلَةٍ وَمَصَعَتِ الْمَرْأَةُ بَوْلَهَا  
 - رَمَتْ وَمَصَعَ الشَّيْ - بَرَقَ وَمَصَعَ الْمَاءُ - ثَغِيرٌ وَأَمْصَعَ الْعَرُوجُ - أَجْرَ مَتَّعَ  
 النَّهَارُ - ارْتَفَعَ قَبْلَ الزَّوَالِ وَمَتَّعَتِ الضُّحَى - تَرَجَّأَتْ وَبَلَّغَتْ النَّعَايَةَ وَكَذَلِكَ إِلَى  
 أَوَّلِ الضُّجَاءِ الْكَبِيرِ وَمَتَّعَ الرَّجُلُ - جَادَ وَتَلَوَّفَ وَمَتَّعَ الْبَيْتُ - اشْتَدَّتْ حُرَّتُهُ وَمَتَّعَ  
 الْحَبْلُ - اشْتَدَّ وَمَتَّعَ بِالشَّيْ - ذَهَبَتْ وَأَمْتَعَهُ اللَّهُ بِهِ - أَبْقَاهُ وَأَمْتَعَهُ بِالْعَاقِبَةِ  
 مَلَأَهُ وَأَمْتَعَتْ بِأَهْلِ وَمَالٍ - تَمَتَّعَتْ وَأَمْتَعَتْهُ الشَّيْ وَبِهِ - جَعَلْتُهُ لَهُ مَتَّعَةً مَعَ  
 الْمَرْأَةِ - نَكَحَهَا وَأَمْعَنَ - هَرَبَ وَتَبَاعَدَ وَأَمْعَنَ يَحْتَى - ذَهَبَ وَأَمْعَنَ بِهِ - أَقْبَرُ

قوله وألبدت الإبل  
 الخ أحسن مما هنا  
 عبارة المحكم ونصها  
 وألبدت الإبل  
 أخرج الربيع  
 أوبارها وألوانها  
 ونهايات اللبن فكأنها  
 ألبدت من الربيع  
 ألبدا اه  
 كتبه مصعبه

بعد ما جده ماء الماء وغيره - جرى على وجه الأرض منبطا في هيئة وماء  
 الصخر وضوءه - ذاب وأمعته - أذنبه معا السور - صاح وأمعت النخلة - أرطبت  
 تحت الرجل - نعدشته وتحت الحداد - مبعجه وأمحت النار الخبز - أحرقت  
 وكذلك الحر وأمحت السنة - أجذبت فلم تبق شيئا يحمل به - كاده يساعيا الى  
 السلطان وأحمل البلد والزمان - أجذب ملحت - رضعت وملحت الجلد والجمع -  
 نفضت بالملح وأملحوا - وردوا ماء أملها وأملت الابل - سقنها ماء أملها وأملت هي  
 - وردته منحه الشيء - أعزته اياه ومنحته - أعطيته وأمحت الناقة - دنا  
 نتائجها مقر عنقه - ضربها بالعصا حتى كسر العظم والجلد صجج ومقر السمكة المالحه  
 - أنقعها في الخل وكل ما أنقعه فقد مقره وأمقر له شرا - مقره مرق  
 السوف والشعر - نفضته وقرق السهم من الرمية - تخرج وقرق في الأرض  
 - ذهب وأمرق الشعر - حان له أن يمرق وأمرقت النخلة - سقط جلها  
 وأمرقت السهم - أرسلته وأمرق الرجل - بدت عورته ملق الأديم - بذلك حتى  
 لان وملق الثوب والانه - غسله وملق الجدي أمه - رضعها وملقه بالسوط -  
 ضربه وملق الأرض - عذنها وسواها للعرث وأملق ماله - ألقه وأملق - افتقر  
 فلم يبق له شيء - ملك الحصين - أقم بجنته وملك يده بالطلعنه - ملاها وبذها  
 وملك الشيء - احتواه وأملكته إياه وأملكته امرأته ولا يقال أملكته بها صج  
 الشيء من فة - رماه وأمج القرس - عدا عدوا شديدا وقيل هو اذا بدأ يعدو قبل  
 أن يضطرم جريه وأمج الى الموضع - انطلق مريج الدابة - أرسلها ترمي في المريج  
 ومريج الخاتم - قلق والكسر أعلى ومريج الله البحرين العذب والمج - خلطهما  
 فالتقيا ومريج الكذب - زاد فيه وأمرج الدم السهم - ألقه حتى سقط وأمرج  
 عهده - لم يف به وأمرجت الناقة - ألق ماء الفحل بعد كونه غرسا ودما  
 - مجت يده - نفضت من العمل كجحت وأجتلها العمل ملج الصبي أمه - رضعها  
 وأملجته هي مشنت يدي وأذنى - مسحتها بالشيء النشيش لأذهب به بخرها  
 وأنفضهما وكذلك القذح اذا مسحته ولينته ومس الشيء - دافه وأنفضه وأمس  
 العظم - خلا من الملح مشرت الشيء - أظهره وأمسر الشجر - أوزر وأمسرت

الأرض - ظهر نباتها متى بطئه - استطلق ومشت المرأة والابل والغنم -  
 كثرت اولادها ومتى عليهم مال - تنالغ وكثرتش الرجل وغيره - عدا وامشيت  
 اما وامشي القوم - تنامل بالهم وكثر مصل الشيء - قطر ومصلت اسنئه -  
 قطرت ومصلت اللبن - وضعته في وعاء خوص او ورق حتى يقطر ماؤه وامصلت  
 المرأة - القث ولدها مضغة وامصل ماله - افسده - مسسته - لمسته ومس  
 المرأة - اتاه وامسسته شكوى - شكوت اليه - حرست الدواء في الماء - انقعه  
 وامرست الحبل - اعدته الى مجراء من البكرة مسبت الناقة والفرس - اذا  
 ادخلت بلد في رجاها فاستخرجت ماء الفعل وامسبت - دخلت في المساء -  
 مرطت الشعر والريش والصوف - تنفته ومرط - اسرع وامرط الشعر -  
 حان له ان يمرط وامرط الغلة - سقط بئرها غصا وامرطت الناقة ولدها -  
 القته لغير غمام ملط الرجل - خبت وملطت الحائط - طليته وملكت الناقة ولدها  
 - القته لغير غمام وملطت جنبها - القته ولا شعر عليه مطوت الشيء -  
 مددته ومطت المطية في سيراها - امتدت وامطتها - جعلتها مطية مددا القوم  
 - صرناهم انصارا ومددناهم بغيرنا - نصرناهم حرمت الناقة - مسحت  
 صرعها للذر وامررت - درلبتها مهيت الشيء ومهونه - موهته وامهيت الحديد  
 - سقيتها واحددتها وامهيت الفرس - اجرته ليعرق وامهيت الحبل -  
 ارجسته وامهيت الفرس - طووت ريسه ماء الرجل - سقاء الماء وماهت  
 الركبة - كثر ماؤها وامامت الأرض كذلك وسقرت البر حتى امهتها وامهتها  
 - اى بلغت الماء متهت الشيء - جذبه من جوف شيء وامضخ الثمام -  
 خرجت اما صبحه وهي انايبه مسحه - حول صورته وامضخ الورم - امحل  
 محط الحائط - رقي به وتحطه بيسه - صربه ومحط السهم - نفذ وامحطته انا  
 مرخت الرجل بالدهن - دهنته وامرخت العين - اكرت ماء مضع الشيء -  
 لأكه وامضغ الثمر - حان ان يعضغ مقد الفصيل أمه - لهرها ورضعها ومقد  
 البعير - امتلا ومن ومقد شعره - تنقه وامقد الرجل - اكرت من الشرب  
 مقر في البلاد - ذهب وامرغ ومقر به البعير - اسرع ومقرت في الأرض مقرة

من مطر - نزلت وأغرقت الشاة والناقة - أحرلها ولم تحرط مقل بي - وشى  
 وأمقل القوم - مقلت إبلهم وأمقلت المرأة ولدا - أرسعته وهي حامل وأمقلت  
 الشاة - أصابها وجع في بطنها فكلما حلت ولدا ألقته وقيل هو أن يحمل عليها  
 في السنة الواحدة مرتين وقيل هو أن تُفجع سنوات متتابعة - تقع الموت -  
 كثر وتفتق له الشر - أدمته وما نفقت بحبزه - أى لم أمدده ونقع الماء في  
 المسبل - اجتمع وكذلك السقم في أنيل الحية ونقع الماء العطر - أذهب  
 ونقع من الماء وبه - روى وأنفقى الزى - أذهب عطني نكعه - ضربه  
 بظهر قدمه ونكع لونه - أحر ونكعه حقه - حبسه عنه وأنكعت الشارب  
 والتكلم - نفقت عليهما نصع الشيء - خالص ونصع لونه - أبص وأنصع  
 الرجل - تصدى لشر نطق الذكر - قام وأفظ الرجل - نطق ذكره وأنطعت  
 المرأة - علاها السبق بقي الميت - أشعر بموته ونقي عليه - عابه ووجحه  
 وأنتى الرجل - استعار فرسا يراه في عليه وذكره لصاحبه نكح المرأة - باضها  
 وأنكحته المرأة - زوجه إياها فنجحت حاجتك - نفقت وأنجبها الله -  
 أسفل بادواكها وأنجح - سار سيرا ناجحا نفقت عليه الملة - ضربته بشئ  
 فأصابه منه رش ونصع هو عليه ونصعت اليد - رشته ونصع بالرق - بض  
 ونصعت العين - فارت بالدمع ونصعت الجمره - خرج الماء منها رقتها وكذلك  
 الجبل إذا تحلب الماء بين ضوره ونصعت الرى - ضربت دونه ونصعناهم  
 بالنبيل - ربتناهم ونصع عنه - ذب ونصع الشجر - تفتقر بالورق وخص بعضهم  
 به الغنى وأنصع النبيل - ابتدأ الدقيق في حبه وهو رطب نصعته وه -  
 أظفرت له النصيحة ونصعت الثوب - خلطه ونصع الرجل - شرب حتى  
 روى وكذلك الإبل وأنصعت الإبل - أرويتها تحضره - تحسنه وتحررت في  
 صدره - ضربت بجمعي ونحز - دق ونحزرت النسيج - إذا جاذبت الصبيبة  
 نصكم القومة وأنحز القوم - أصاب إبلهم الثار نزع الشيء - بعد وترعت  
 البئر - نعد ماؤها وأنزع النوم - ترعت مياه بلوهم نحي المين - تحقسه  
 ونحيت الشيء - كصقته ونحيت بهرى البه - صرفته وأنجبت عليه ضربا -

أَقْبَلَتْ نَحْوَهُ - فَصَدَتْ وَنَحَوْتُ بِصِرَى إِلَيْهِ - صَرَفَتْهُ وَأَنْجَبَتْهُ عَنْهُ - عَدَلَتْهُ  
 نَقَدْتُ الدَّرَاهِمَ - مَبَرَّتْهَا وَنَقَدْتُهُ إِيَّاهَا - أَعْطَيْتُهُ وَنَقَدْتُ النَّيَّ - إِذَا نَقَرْتَهُ  
 بِاصْبِعِكَ كَمَا تَنْقَرُ الْجَمُوزَةُ وَنَقَدَ الطَّائِرُ الْفَخَّ - ضَرَبَهُ بِمَنْقَارِهِ وَنَقَدَ الشَّيْءَ وَالْإِلَهَ  
 - اخْتَلَسَ النَّظَرَ نَحْوَهُ وَنَقَدْتُهُ الْحَيَّةَ - لَدَغْتُهُ وَأَنْقَدْتُ الْأَرْضَ الْقُرْسَ -  
 أَكَلَتْهُ فَتَرَكْتُهُ أَجُوفَ - نَقَدَ الرَّجُلُ - نَجَا وَأَنْقَدَهُ أَنَا نَقَرَهُ - ضَرَبَهُ بِالْمَنْقَارِ  
 وَهِيَ حَدِيدَةٌ كَالْفَأْسِ وَنَقَرْتُهُ - عَبَّتْهُ وَنَقَرْتُ بِالْأَدَابَةِ - إِذَا أَرَقْتَ طَرَفَ لِسَانِكَ  
 بِحَنَكِكَ ثُمَّ صَوْتٌ وَمَا انْقَرَّتْ عَنْهُ - أَيْ مَا أَفْلَحَتْ نَفَقَتُ الدَّابَّةِ - مَاتَتْ وَنَفَقَتْ  
 السِّلْعَةُ - غَاتَتْ وَنَفَقَ مَالُهُ - قَلَّ وَقِيلَ قَتَّى وَذَهَبَ وَأَنْفَقَتِ السِّلْعَةُ - رَغَبَتْ  
 فِيهَا وَأَنْفَقَ الْقَوْمُ - نَفَقَتْ سَوْفَهُمْ وَأَنْفَقُوا - نَفَقَتْ أَمْوَالُهُمْ وَأَنْفَقَتِ الْمَالُ  
 - أَهْلَكَتْهُ وَأَنْفَقَتِ الْيُرُوعُ - أَخْرَجَتْهُ بِغَيْرِ رِقَى - نَقَبَتِ الْعِظَمُ - اسْتَجْرَجَتْ  
 نَفْيَهُ وَأَنْقَتِ النَّافَةَ وَهُوَ - أَوَّلُ السَّيْنِ فِي الْإِقْبَالِ وَآخِرُ الشَّصَمِ فِي الْهَزَالِ وَأَنْقَى  
 الْعُودَ - جَرَى فِيهِ الْمَاءُ وَأَبْتَلُ وَأَنْقَى الْفُغْمُ - جَرَى فِيهِ الدَّقِيقُ تَجِدُ الْأَمْرَ - وَصَحَّ  
 وَكَذَلِكَ الطَّرِيقُ وَأَتَجَدَّ الْقَوْمُ - أَوَّأَ تَجَدَّأَ وَأَتَجَدَّ الشَّيْءُ - ارْتَفَعَ تَجَبَّتِ الْعِظَمُ  
 - وَلَقَبَتْهَا وَأَتَجَبَّتِ الْإِنْسَانَةُ - وَضَعَتْ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَلْبِثَ أَحَدٌ وَأَتَجَبَّ الْقَوْمُ - نُجِبَتْ  
 إِلَيْهِمْ وَنَازَعَهُمْ وَأَتَجَبَّتِ الرِّيحُ الصَّغَابَ - مَرَّتْهُ حَتَّى أَخْرَجَتْ نَظْرَهُ نَجَبَلَهُ بِهِ أَوْ  
 وَجَبَلَهُ - وَلَدَهُ وَجَبَلَتِ الشَّيْءَ - رَمَيْتُهُ وَجَبَلْتُهُ - شَقَقْتُهُ وَجَبَلَهُ بِالرَّمْحِ - طَفَعْتُهُ  
 وَأَتَجَبَّلُوا دَوَاهِيَهُمْ - أَرْسَلُوهُا فِي التَّحِيلِ نَفَعَتِ السَّقَاءُ - مَلَأَتْهُ وَنَفَعَتِ الرِّيحُ  
 - جَاءَتْ بِغَتَةٍ وَنَفَعَ الْيُرُوعُ - عَدَا وَأَنْفَجَ الصَّائِدُ الْيُرُوعَ - أَعْدَاهُ وَقِيلَ  
 أَخْرَجَهُ مِنْ جُحْرِهِ نَجَا مِنَ الشَّيْءِ - خَلَصَ وَأَنْجَاهُ اللَّهُ - خَلَصَهُ نَشَطَتِ الْإِبِلُ  
 - مَهَتْ عَلَى هُدًى أَوْ غَيْرِ هُدًى وَنَشَطَتِ الدَّلُومُ مِنَ الْبَرِّ - نَزَعَتْهَا بِغَيْرِ قَامَةٍ  
 وَنَشَطَهُ فِي جَنْبِهِ - طَفَعَتْهُ وَنَشَطَتْهُ الْحَيَّةُ - لَدَغَتْهُ وَنَشَطَتْهُ شُعُوبٌ مَثَلُ ذَلِكَ  
 وَنَشَطَتْ مِنَ الْمَكَانِ - خَرَجَ وَكَذَلِكَ إِذَا قَطَعَ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ وَنَشَطَتِ الْعُقَدَةُ  
 - عَقَدَتْهَا وَأَنْشَطَتْهَا - حَلَّاهَا وَأَنْشَطَتِ الْبَعِيرَ - حَلَّتْ أَنْشُوطَتَهُ وَأَنْشَطَتِ  
 الْعَقَالُ - مَدَدَتْ أَنْشُوطَتَهُ فَأَتَحَلَّلَ وَأَنْشَطَهُ الْكَلْبُ - أَتَمَّتْهُ نَشَدَتْ الضَّالَّةُ -  
 طَلَبَتْهَا وَعَرَفَتْهَا وَأَنْشَدَتْهَا - عَرَفَتْهَا وَقِيلَ اسْتَرَشَدَتْ عَنْهَا وَأَنْشَدَتْ الشَّعْرَ - تَكَلَّمَتْ



به تَنَسَّ الجرادُ الأرضَ - أكل نباتها وما تَنَشَّتْ منه شياً - أى ما أَخَذَتْ  
 وَأَنشَأَتِ النباتَ - خرجت رؤوسه وذلك قبل أن يُعْرِقَ تَنَشَّتِ الماءَ - أَخَذَتْهُ  
 من غَدِيرٍ أو غيره بِحِزْقَةٍ أو غيرها وَأَنشَفَتْهُ - أعطيتهُ التَّنَافَةَ وهى الرِّغْمَةُ التى  
 تَعْلُو البَينَ انا حَبَابٌ وهو الرِّبْدُ تَنَشَّتِ الصُّوفُ ونحوه - مَدَدَتْهُ حتى تَجَوَّفَ وَتَنَشَّتْ  
 الأبلُ والغنمُ - انشمرت بالليل فَرَعَتْ وَأَنفَشَتْها راعيا تَنَشَّى الرجلُ - رَبا وَشَبَّ وَنَشَأَ  
 السحابُ وذلك فى أول ما يَبْدُو وَأَنشَأَ الله وَأَنشَأَتْ دارا - بَدَأَتْ بِناءها وَأَنشَأَ بِحِكْمِ  
 حَدِيثنا - ابتدأ وَأَنشَأَتْ الناقةُ - تَنَعَّتْ فَضَلَّتْهُ - سَبَقَتْهُ فى الرِّمَاءِ وَأَنفَضَتْ  
 البعيرَ - أَعْيَنَتْهُ وَهَزَلَتْهُ تَنَقَّضَتْ الحُجَّى - أَخَذَتْهُ بِنافضٍ وَتَنَقَّضَ الزَّرْعُ سَبَلا  
 - خرج آخرُ سَنَةٍ وَتَنَقَّضَ الكَرَمُ - تَفَقَّحَتْ عَناقيدُهُ وَتَنَقَّضَ المكانُ - تَلَوَّرَتْ  
 جميع ما فيه حتى عَرَفَتْهُ وَأَنقَضَتْ جُلَّةَ التمرِ - تَنَقَّضَتْ جميع ما فيها وَأَنقَضَ القومُ  
 - تَقَدَّ طَعَامُهُمْ وَأَنقَضُوا طَعَامَهُمْ - أَتَنَقَّضُوا تَضَبَّ الماءُ - غَارَ وَتَعَدَّ وَتَضَبَّ  
 - سَالَ وَتَضَبَّتِ المِغَاذَةُ - بَعُدَتْ وَتَضَبَّتِ الدَّيْرَةُ - اشْتَدَّتْ وَأَضَبَّتِ القُوسَ  
 لُحْمَةً فى أَثْمَنِهَا تَبَضَّ العِرْقُ - تَحَرَّكَ وَتَبَضَّ مِثْلُ تَضَبَّ وَأَضَبَّتِ القُوسَ -  
 جَذَبَتْ وَرَبَّهَا تَضَوَّتْ وَأَضَبَتْ بِالزَّرْكَ كَذَلِكَ تَضَوَّتْ ثوبى عنى - أَفْيَيْتُهُ وَتَضَوَّتْ  
 السِّيفُ - سَلَّاهُ مِنْ غَمْدِهِ وَتَضَا الخَضَابُ - تَصَلَّ لَوْنُهُ وَتَضَا الفرسُ الخَبَلُ -  
 خرج منها سابقا وَتَضَا السَّهْمُ - مَضَى وَتَضَا الجُحْرُحُ - سَكَنَ وَرَمَهُ وَتَضَا الماءُ  
 - تَشَفَّ وَأَضَاهُ السَّفَرُ - هَزَلَهُ وَأَضَى الرجلُ - صَارَتْ إِدِلُهُ أَضَاهُ تَصَلَّ  
 السَّهْمُ فى الثَّيِّ - تَبَّتْ وَخَرَجَ وَهُوَ مِنَ الاضْدادِ وَتَصَلَّ الحافِرُ مِنْ موضعه  
 كَذَلِكَ وَتَصَلَّ ما بين الجبالِ - تَلَهَّرَ وَتَصَلَّ الطريقُ - تَتَشَبَّعَ وَتَصَلَّ القبةُ -  
 خرجت من الخَضَابِ وَأَتَصَلَّتِ السَّهْمُ - جعلت فيه التَّصَلَّ وَأَتَصَلَّتْهُ أيضا -  
 أَخْرَجَتْهُ وَكُلَّ ما أَخْرَجَتْهُ فَقَدْ أَتَصَلَّتْهُ تَصَبَّ السَّيْرُ - رَفَعَهُ وَكُلَّ شَيْءٍ رَفَعَتْهُ  
 وَاسْتَقْبَلَتْ بِهِ شَيْءاً فَقَدْ نَصَبَتْهُ وَأَتَصَبَّتْهُ - أَعْيَنَتْهُ وَأَتَصَبَّتْهُ - جعلتْهُ تَصَبَّيا  
 وَأَتَصَبَّتِ السَّكِينُ - جعلتْ لها نَصَاباً فَصَوَّرَتْهُ - قَبِضَتْ عَلَى ناصِيَتِهِ وَتَصَّتِ المِغَاذَةُ  
 المِغَاذَةُ - أَقْصَلَتْ بِهَا وَأَقْصَلَتْ الأرضَ - كَثَّرَتْ نَصَبُهَا تَنَسَّ الأبلُ - ساقها وَتَنَسَّ  
 اللِّحْمُ وَالتَّجَرَّ - يَسُ وذهب طَعْمُهُ مِنْ شِدَّةِ الطَّيْخِ وَتَنَسَّ الحطَبُ - أَخْرَجَتْ النارُ

زَبَدَهُ عَلَى رَأْسِهِ وَنَسَتْ الْجَهْمَ - شَعْنَتْ وَنَسَّ مِنَ الْعَطَشِ - يَسَّ وَأَنْسَسْتُ الدَّابَّةَ  
 - أَعْطَشْتُهَا نَسَبْتُ الرَّجُلَ - صَعَرْتُ نَسَاءً وَأَنْسَيْتُهُ النِّسَاءَ - حَلَّتْهُ عَلَى نَسِيمَانِهِ  
 نَزَّ النَّبِيُّ - عَدَا وَأَزَّتْ الْأَرْضُ - نَبَعَ مِنْهَا النَّزُّ وَأَزَّتْ - صَارَتْ ذَاتَ نَزٍّ وَالنَّزُّ  
 - مَاءُ الثَّرَى نَزَّابُهُ قَلْبُهُ - طَلَحَ وَزَا الطَّعَامُ - ارْتَقَعَ وَزَا الطَّائِرُ وَالطَّلِيمُ -  
 سَقَدَ وَأَثَرِيَّتُهُ - حَلَّتْهُ عَلَيْهِ وَأَثَرِيَّتُهُ - حَلَّتْهُ عَلَى الْوُثْبِ نَقَطَ الظُّبَى - صَوْتُ  
 وَنَقَطَتِ الْمَاعِزَةُ - عَطَسَتْ وَأَنْقَطَ الْعَمَلُ يَدُهُ - أَطْلَهَ فِيهَا الْقَرْحُ - نَطَوْتُ الْحَبْلَ  
 - مَدَدْتُهُ وَأَنْقَيْتُ لَفَةً فِي أَعْطَيْتُ - نَدَّتِ الْأَبْلُ وَنَدَّتِ الْكَلَمَةُ - شَدَّتْ وَأَنْدَدَتْ  
 الْأَبْلُ - فَرَقَتْهَا نَدَّرَ الشَّيْءُ - سَقَطَ مِنْ جَوْفِ شَيْءٍ أَوْ مِنْ بَيْنِ أَشْيَاءٍ فَطَلَهَ وَنَدَّرَ  
 النَّبْتُ - خَرَجَ الْوُزُقُ مِنْ أَعْرَاضِهِ وَنَدَّرَتْ الْخُوصَةُ - بَدَتْ وَأَنْدَدَتْ عَنْهُ مِنْ مَالِي  
 شَيْئاً - أَخْرَجْتُ نَدَبْتُ الْقَوْمَ إِلَى الْأَمْرِ - دَعَوْتُهُمْ وَنَدَبَ الْجُرْحُ وَأَنْدَبَ -  
 صَلَبَ وَأَنْدَبَتْ بَطْنَهُ فِيهِ - غَادَرَتْ فِيهِ يَدُوباً وَأَنْدَبَ نَفْسَهُ وَبِهَا - خَاطَرَهَا  
 نَبَلَّتُهُ - رَمَيْتُهُ بِالنَّبْلِ وَأَنْبَلَّتُهُ - أَعْطَيْتُهُ النَّبْلَ تَهَدَّدْتُ بِهِ - كَعَبَ وَأَنْهَدَتْ  
 الْحَوْضَ وَالْإِنَاءَ - مَلَأْتُهُ أَوْ قَارَبْتُ مَلَأْتُهُ تَهَرَّتْ النَّهْرُ - أَجْرِيَّتُهُ وَتَهَرَّتْ الْبَرَّ  
 - حَفَرْتُهَا فَاتَهَبَتْ إِلَى الْمَاءِ وَتَهَرَّتْ الرَّجُلُ - زَبَوْتُهُ وَأَنْهَرْتُ الطَّعْنَ - وَسَقَتْهَا  
 وَأَنْهَرْتُ الْعَرْقَ - لَمْ يَرَقْ أَدَمُهُ وَأَنْهَرْتُ الْهَمَّ - أَطْلَهَ تَهَبَّتْ النَّهْبُ - أَخَذْتُهُ  
 وَأَنْهَبْتُهُ غَبَرْتُ - عَرَضْتُهُ لَهْ تَهَبَّتْهُ عَنِ الْأَمْرِ - كَفَفْتُهُ وَأَنْهَبْتُ الشَّيْءَ -  
 أَبْلَقْتُهُ نَقَضَ الْغَيْمُ - كَثُرَ وَتَحَرَّكَ بَعْضُهُ فِي أَرْبَعِ بَعْضٍ وَنَقَضَ الشَّيْءُ - تَحَرَّكَ  
 وَاضْطَرَبَ وَأَنْقَضَتْهُ أَنَا نَسَفْتُ الْوَاضِعَةَ بِالْأَبَةِ - عَرَزْتُ بِهَا وَنَسَعَهُ - لَسَعَهُ وَنَسَعَ  
 الْبَعِيرُ - ضَرَبَ مَوْضِعَ لَسَعَةِ الذُّبَابِ - وَنَسَعَ فِي الْأَرْضِ - ذَهَبَ وَنَسَعَتْ شَيْئُهُ  
 - تَحَرَّكَ وَأَنْقَضَتْ الْفَسِيلَةُ - أَخْرَجْتُ قَلْبَهَا وَأَنْقَضَتْ الشَّجَرَةُ - تَبَيَّنَ بَعْدَ  
 الْقَطْعِ وَكَذَلِكَ الْكُرْمُ تَنَقَّتْ الرَّجُلُ - قُلْتُ فِيهِ مَا لَيْسَ فِيهِ وَأَتَنَعَ - ضَمَكْتُ  
 ضَمَكًا خَفِيًّا كَضَمَكْتُ الْمُسْتَهْزِئَ - تَقَرَّرَ عَلَيْهِ - غَضِبَ كَتَفَرْتُ وَتَقَرَّرْتُ الْقَضْدَ -  
 غَلَّتْ كَتَفَرْتُ وَتَقَرَّرْتُ الشَّاقَةَ - ضَمْتُ مُؤَخَّرَهَا فَضَمْتُ وَأَلْفَرْتُ الشَّاةَ - أَحْمَرْتُ لَبَنَهَا وَلَمْ  
 تُخْطَرُ نَقَضْتُ الْأَمْرَ - ضَدَّ أَرْبَمْتُهُ وَنَقَضَ الْقَدُّ وَالنَّسْعُ وَهُوَ هَمَا - صَوْتُ  
 وَأَنْقَضْتُ الْأَرْضَ وَأَنْقَضْتُ عَنْهَا - بَحَثْتُهَا عَنِ الْكَلَامِ وَأَنْقَضْتُ الْكَلِمَةَ - تَقَلَّفْتُ عَنْهُ

أَنْقَضَهُ وَأَنْقَضَ السَّمْدُخَ وَالْعَقْرُبُ وَمَحُومَهَا - صَوْتُ وَأَنْقَضَ ظَهْرُهُ كَذَلِكَ وَأَنْقَضَ  
أَصَابِعَهُ - صَوْتُ بِهَا وَأَنْقَضَتْ بِالْأَبَةِ - أَلْقَتْ لِسَانِي بِالْحَنَكِ ثُمَّ صَوْتُ فِي حَافَتِهِ  
وَأَنْقَضَتْ الْأَرْضُ - بَدَأَتْ أَنْبَاتُهَا نَفَرُوا مَعِيَ - ذَهَبُوا وَأَنْفَرُوا - نَصَرُوا وَمَدُونِي  
- وَقَعَتْ عَلَى النَّبِيِّ وَفِيهِ - سَقَطَتْ وَوَقَعَ الْمَطَرُ كَذَلِكَ وَوَقَعَ فِيهِ - اغْتَابَهُ وَوَقَعَ  
الطَّائِرُ - الْخَطُّ إِلَى شَجِيرٍ أَوْ أَرْضٍ وَوَقَعَتْ الْأَبِلُ - بَرَكَتْ وَوَقَعَتْ الدُّوَابُ -  
رَبِضَتْ وَوَقَعَتْ الْمَدْيَةُ وَضُحَا - ضَرَبَتْهَا بِالْمِصْقَةِ وَهِيَ الْمِطْرَقَةُ وَأَوْقَعَ بِهِ مَا يَسُوهُ  
- أَحْبَدْتُهُ عَلَيْهِ وَعَكَتُهُ الْحُمَى - دَكَّتْهُ وَوَعَكَتُهُ فِي التُّرَابِ - مَعَكَتُهُ وَأَوْعَكَتْ  
الْأَبِلُ - أَرْدَحَتْ فِي الْوَرْدِ وَزَعَتْهُ وَبِهِ - كَفَفْتُهُ وَأَوْزَعْتُهُ - أَلْهَمْتُهُ وَأَوْزَعْتُ  
بَيْنَهُمَا - طَرَقَتْ وَقِيلَ أَصْلُهَا وَعَدَّتْ الرَّجُلَ أَحْمَرًا وَوَعَدْتُهُ بِهِ فَهَذَا يَكُونُ فِي  
الطَّيْرِ وَالشَّيْءِ وَأَوْعَدْتُهُ بِالشَّرِّ لَا غَيْرَ وَوَعَدْتُهُ - تَرَكْتُهُ وَأَوْدَعْتُ الثَّوْبَ - صُنْتُهُ  
وَأَوْدَعْتُهُ مَالًا - دَفَعْتُهُ إِلَيْهِ لِيَكُونَ عِنْدَهُ وَأَوْدَعْتُهُ - إِذَا سَأَلَكَ أَنْ تَقْبَلَ  
مَا يُودِعُكَ فَقَبِلْتُهُ وَعَرَّتْ الرَّجُلَ - حَبَسْتُهُ عَنْ حَاجَتِهِ وَوَجَّهْتُهُ وَأَوْعَرُوا -  
وَقَفُوا فِي الْوَقْرِ وَأَوْعَرْتُ الشَّيْءَ - قَلَّلْتُهُ وَوَيْ الْعَظْمَ - بَرَأَ عَلَى عَظْمٍ وَوَعَتْ الْمِدَّةُ  
فِي الْجُرْحِ - اجْتَمَعَتْ وَوَيْ الْجُرْحِ - سَالَ قَيْحُهُ وَوَعَيْتُ الشَّيْءَ - حَفَظْتُهُ  
وَأَرَعَيْتُ الشَّيْءَ فِي الْوَعَاءِ - جَعَلْتُهُ وَضَعَ الرَّائِبُ - طَلَعَ وَأَوْصَعَتْ قَوْمًا -  
لَأَيْتُهُمْ وَحَلَّتْ الرَّجُلَ - كُنْتُ أَمْسِي فِي الْوَحْلِ مِنْهُ وَأَوْحَلَهُ شَرًّا - أَثْقَلَهُ بِهِ  
وَوَيْ - كَتَبَ وَوَيْ - حَمَلَ وَأَوْحَى اللَّهُ إِلَيْهِ - بَعَثَهُ وَسَقَتْ النَّاغَةُ - لَقَعَتْ  
وَوَسَقَتْ عَيْنِي الْمَاءَ - جَلَسَتْهُ وَوَسَقَتْ الشَّيْءَ - جَعَلْتُهُ وَوَيْ الْبَيْلُ - أَنْضَمَ  
وَوَسَقَتْ الطَّرِيقَةَ - طَرَدَتْهَا وَأَوْسَقَتْ الظِّلَّ - كَثُرَ جَلُّهَا وَوَقَرْتُ الْأَذْنَ - نَقُلُ  
سَمْعُهَا وَوَقَرُ الرَّجُلُ - رَزَنَ وَوَقَرُ - جَلَسَ وَوَقَرْتُ الْعَظْمَ - كَسَرْتُهُ وَأَوْقَرْتُ الظِّلَّ  
- كَثُرَ جَلُّهَا وَأَوْقَرَهُ الدِّينَ - أَثْقَلَهُ - وَرَقَّتْ الشَّجَرَةُ - أَخَذْتُ وَرَقَهَا وَأَوْرَقْتُ  
هِيَ - كَثُرَ وَرَقُهَا وَأَوْرَقَ الصَّائِدُ - أَخْطَأَ وَأَوْرَقَ الْغَازِي - أَخَفَقَ وَغَمَ وَهُوَ  
مِنَ الْإِضْدَادِ وَقَبَ الْقَمَرُ - دَخَلَ فِي الْكَسُوفِ وَوَقَبَتِ الشَّمْسُ - غَابَتْ وَوَقَبَ  
الطَّلَامُ - أَقْبَلَ وَوَقَبَ الْفَرَسُ - صَوْتُ قَنْبِهِ وَأَوْقَبَتِ الشَّيْءَ - أَدْخَلْتُهُ فِي الْوَقَبِ  
وَهُوَ الشَّيْءُ أَوْ الثَّقَبُ وَبَنَى الرَّجُلُ - هَلَكَ وَأَوْقَبْتُهُ أَنَا وَكَفَّتِ الْهَلُوكُ - قَطَرَتْ

وَأَوْكَتِ الْمَاءَ - وَصَفَتْ عَلَيْهَا الْأَصْحَافَ وَكَبَّ الرَّجُلُ - مَشَى فِي دَرَجَانِ  
وَأَوْكَبَ الْبَعِيرَ - لَزِمَ الْمَوْكِبَ وَجَدَّتْ عَلَيْهِ - غَضِبَتْ وَوَجَدَتْ بِهِ - أَحْيَيْتُهُ  
وَقَالُوا الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَوْجَدَنِي بَعْدَ فَقْرٍ - أَيْ أَغْنَانِي وَبَلَغَ الْبَيْتَ - دَخَلَهُ  
وَأَوْكَبْتُهُ - أَنَا وَجَفَ الْبَعِيرُ وَالْفَرَسُ - أَسْرَعَ وَأَوْجَفَهُ رَاكِبُهُ وَجَبَّ الشَّيْءُ  
- لَزِمَ وَوَجَبَ الْبَيْعُ كَذَلِكَ وَوَجَبَ الرَّجُلُ - مَاتَ وَوَجَبَ الْحَائِطُ وَغَيْرُهُ -  
سَقَطَ إِلَى الْأَرْضِ وَوَجِبَتِ الشَّمْسُ - غَابَتْ وَوَجِبَتِ الْأَبْلُ - لَمْ تَكُنْ تَقُومُ عَنْ  
مَبَارِكِهَا وَوَجَبَ الْقَلْبُ - خَفَقَ وَأَوْجِبَتِ الشَّيْءَ - حَقَّقَتْهُ وَجَّاهَتْ بِالْيَدِ  
وَالسِّكِّينَ - ضَرَبَتْهُ وَوَجَّاهَتْ فِي عُنُقِهِ كَذَلِكَ وَوَجَّاهَتْ النَّبِيَّ - دَقَّقَتْ عُرُوقَ خُصْفِيهِ  
بَيْنَ مَهْرَيْنِ مِنْ غَيْرِ أَنْ تَخْرُجَهُمَا وَأَوْجَّاهَتْ - جَنَّتْ فِي طَلَبِ حَاجَةِ أَوْصِيدَ  
فَلَمْ أَصِبه وَأَوْجَّاهَتْ الرِّكْبَةَ - انْفَطَعَ مَاوُهَا وَتَمَّتِ الْمَرَأَةُ ذِرَاعَهَا - وَصَعَتْ فِيهِ  
الْوُثْمَ وَأَوْثَمَتِ الْأَرْضُ - بَدَأَ فِيهَا شَيْءٌ مِنَ النَّبَاتِ وَأَوْثَمَتِ السَّمَاءُ - بَدَأَ مِنْهَا  
بَرَقَ وَوَيْتَتِ الثَّوْبَ - نَقَشَتْهُ وَوَيْتَتِ الْقَوْمَ - تَحَمَّتْ وَأَوْثَمَتِ الْأَرْضُ - خَرَجَ  
أَوَّلَ نَبْتِهَا وَأَوْثَمَتِ النَّظْلُ - بَدَأَ وَطَبَّهَا وَقَضَّتِ الْأَبْلُ - ذَهَبَتْ وَأَوْثَمَتْهَا - طَرَفَتْهَا  
وَوَثَمَتِ الْهَمَّ - حَمَلَتْهُ وَوَثَمَ وَأَوْثَمَتِ الْهَمَّ وَأَوْثَمَتْهُ - وَصَعَتْهُ عَلَى الْوُثْمِ  
وَوَصَفَتْ الشَّيْءَ عَلَيْهِ - حَلَّتْهُ وَوَصَفَ الْمُهْرَ - تَوَجَّهَ لِحُسْنِ السَّيْرِ كَأَنَّهُ وَصَفَ  
الشَّيْءَ وَأَوْصَفَ الْغُلَامَ - صَارَ وَصِيفًا وَصَبَ الشَّيْءَ - دَامَ وَنَبَتَ وَأَوْصَبَ عَلَيْهِ  
- نَابَرُ وَزَيَّمُ وَصَبَتِ الشَّيْءَ بِغَيْرِهِ - وَصَلَتْهُ وَوَصَّتِ الْأَرْضُ - انْصَلَّ نَبَاتُهَا  
وَأَوْصَبَتِ الرَّجُلَ - وَصَبَتْهُ وَهَنَ الرَّجُلُ - صَعَفَ فِي الْعَمَلِ وَأَوْهَيْتُهُ أَنَا وَأَوْهَيْتُ  
الرَّجُلَ - دَخَلَ فِي الْوَهْنِ وَهُوَ يُحَوَّرُ مِنْ نَصَفِ اللَّيْلِ وَهَفَ الثَّبْتُ - اخْضُرَّ  
وَاهْتَزَّ وَأَوْهَبَ لَكَ الشَّيْءُ - أَشْرَفَ وَهَبَنِي اللَّهُ فَدَاكَ - أَيْ جَعَلَنِي فَدَاكَ وَوَهَبَتْ  
لَكَ الشَّيْءَ - أَعْظَمْتُكَ إِيَّاهُ وَأَوْهَيْتُهُ لَكَ - أَعْلَنْتُهُ وَأَوْهَبَ الشَّيْءُ - دَامَ وَهَمَّتْ  
إِلَى الشَّيْءِ - ذَهَبَ وَهَبِي إِلَيْهِ وَوَهَمْتُ فِي الصَّلَاةِ - سَهَوْتُ وَأَوْهَمْتُ مِنَ الْحِسَابِ  
كَذَا - انْقَطَعَتْ وَكَذَلِكَ فِي الْكَلَامِ وَالْكَتَابِ وَأَوْهَمْتُ الرَّجُلَ - انْخَلَتْ عَلَيْهِ  
الْثُّمَّةُ وَهِيَ الشَّيْءُ - صَعَفَ وَأَوْهَيْتُهُ أَنَا وَغَرَّ صَدْرُهُ - حَقَّدَ وَأَوْغَرَّتُهُ أَنَا وَأَوْغَرَّتَا  
دَخَلْنَا فِي الْوَغْرَةِ وَهِيَ - شِدَّةُ الْمَرِّ وَأَوْغَرَّتِ الْبَنَ - مَحَضَتْهُ حَتَّى نَفِجَ وَأَوْغَرَّتْ

الماء - مَحْنَتُهُ وَعَلَى النُّقْطَةِ - دَخَلَ وَتَوَارَى وَأَوَّعَلَ فِي الْبِلَادِ - ذَهَبَ  
 فَابْتَدَأَ وَلَقِيَ السَّبْعَ وَالْكَلْبَ - لَقِيَ الْمَاءَ وَنَحْوَهُ وَأَوَّلَقَهُ أَنَا وَنَحْنُهُ - أَخْبَرَنِي  
 بِخَبْرٍ لَمْ أَحْقُقْهُ وَوَعَمَ صَدْرُهُ - حَقَّقَ كَوْنَهُ وَأَوَّعَنِي أَنَا هَلَّ الصَّبَابِ - اشْتَدَّ  
 انْسِبَابُهُ وَأَمَلُ بِالْمَجِيعِ وَالْعُمُرَةِ - رَفَعَ صَوْتَهُ وَكَلَّ مُتَكَلِّمٍ رَفَعَ صَوْتَهُ أَوْ خَفَضَهُ فَقَدْ  
 أَمَلُ وَأَهْلُ - تَلَوَّ إِلَى الْهَلَالِ فَكَبَّرَ وَأَهْلَقْنَا هَلَالَ الشَّهْرِ - وَأَبْنَاهُ وَأَهْلُنَا الشَّهْرِ  
 - وَأَبْنَاهُ لَهْلَاهُ هَبَّ مِنْ نَوْمِهِ - اسْتَبْقَظَ وَهَبَّ السَّيْفُ بِعَدِ النَّوْثِ كَذَلِكَ  
 وَهَبَّتِ النَّافِلَةُ - اسْتَرْعَتْ وَهَبَّ الْفَعْلُ - أَرَادَ السَّفَادَ وَهَبَّ التَّنْيُسُ كَذَلِكَ وَهَبَّتِ  
 الرِّيحُ - ثَارَتْ وَأَهْبَاهَا اللَّهُ وَأَهْيَيْتُهُ مِنْ نَوْمِهِ - أَيْقَنْتُهُ هَمَّهُ السَّقَمُ أَذَابَهُ - وَهَمَّ  
 بِالْأَمْرِ - أَرَادَهُ وَهَزَمَ عَلَيْهِ وَهَذَّتِ الْهَامَةُ - دَبَّتْ وَأَهَمَّهُ الْأَمْرُ - أَوَّزَهُ  
 هَجَرَتِ الرَّجُلُ - صَرَمَتْهُ وَهَجَرَتْهُ فِي النَّوْمِ - حَلَمَ وَهَجَرَ بِصِيرِهِ - شَدَّ بِالْهَجَارِ  
 وَهَزَجَلُ وَهَجَرَ فِي مَنْطِقِهِ - أَقَى بِالْقَصِيعِ وَاهْجَرِيهِ - اسْتَهْرَأَ هَرَجَ الْمَرْأَةَ -  
 نَكَمَهَا وَهَرَجَ الْفَرَسُ - اشْتَدَّ عَدُوُّهُ وَهَرَجَتْ - لَمْ أَوْقِنُ بِالْخَبَرِ وَأَهْرَجَتْ الْبَعِيرُ  
 - جَعَلَتْهُ أَنْ يَسْتَدْرِكَ مِنْ شِدَّةِ الْحَرِّ وَكَذَلِكَ الطَّلَاءُ بِالْقَطِرَانِ هَمَجَتْ الْإِبِلُ مِنَ  
 الْمَاءِ - تَشَرَّبَتْ مِنْهُ فَابْتَشَكَّتَ عَنْهُ وَأَهْجَعَ الْفَرَسُ - اجْتَهَدَ فِي عَدُوِّهِ هَزَلُ  
 الرَّجُلِ - مَوَّتَ مَا شِئْتَهُ وَأَهْزَلَ - هَزَلَتْ مَا شِئْتَهُ وَلَمْ تَحْتِ - هَدَرَ الْبَعِيرُ وَغَيْرُهُ -  
 صَوَّتَ بِالشَّقِيقَةِ وَهَدَرَ الْبَيْتَ - حَمَرَ أَعْلَاهُ وَرَقَّ أَسْفَلُهُ وَهَدَرَ وَرَقَهُ - أَسْفَطَهُ  
 وَهَدَرَ اللَّحْمَ - بَطَلَ وَأَهْدَرْتُهُ أَنَا هَدَيْتُ إِلَى الشَّيْءِ - اسْرَعَتْ وَأَهْدَفَتْ إِلَيْهِ  
 - بَلَّغَتْ وَأَهْدَفَ إِلَيْ الشَّيْءِ - انْتَصَبَ هَمْدٌ - مَاتَ وَهَمَدَتِ النَّارُ - طَفَفَتْ  
 وَهَمَدَ النَّوْبُ - تَقَطَّعَ وَبَلَى وَهَمَدَتِ الْأَرْضُ - اقْتَشَعَتْ وَأَجْدَبَتْ وَأَهْمَدَهَا الْقَهْطُ  
 وَأَهْمَدَ - أَثَامَ وَأَسْرَعَ هَدَبَتِ الشَّيْءَ - أَخْلَصْتُهُ وَهَدَبْتُ النِّقْطَةَ - نَقَيْتُ عَنْهَا  
 الْبُيُوتَ وَهَدَبْتُ الشَّيْءَ - سَالَ وَأَهْدَبَ الْإِنْسَانُ فِي مِشْيِهِ وَالْفَرَسُ فِي عَدُوِّهِ وَالطَّائِرُ  
 فِي طَيْرَانِهِ - اسْرَعَ هَمَلَتْ عَنْهُ - سَالَتْ وَهَمَلَتْ الْإِبِلُ - انْتَشَرَتْ وَأَهْمَلَتْهَا أَنَا  
 وَأَهْدَلُ أَمْرِهِ - لَمْ يَحْكَمْهُ هِمَامَتُ الطَّعَامِ - أَكَلْتُهُ وَهَمَّ جُوعُهُ - سَكَنَ وَأَهْمَا  
 الطَّعَامُ غَرَفِي - قَلَعْتُهُ هَدَأْتُ بِالْمَكَانِ - أَقَمْتُ وَهَدَأَ - مَاتَ وَهَدَأَ الْبَيْتُ -  
 سَكَنَ وَكَذَلِكَ الرَّجُلُ وَأَهْدَأْتُهُ أَنَا هَرَأَ فِي مَنْطِقِهِ - خَطَلَ وَأَهْرَأَ الْقَوْمُ - أَبْرَدُوا

قوله وأهرجت البعير  
 الخ أحسن من هذا  
 عبارة الحكم ونصها  
 وهزجت البعير  
 تهرى بها وأهرجته  
 إذ خلعت عليه في  
 السير في الهارج وفي  
 سراه كنه مصع

هَدَيْتَ الرَّجُلَ - سَدَدْتَهُ وَأَهْدَيْتَ الْهَدِيَّةَ - وَجَّهْتُهَا هَافٍ وَرَأَى الشَّيْءَ  
 - سَقَطَ وَهَافَ الرَّجُلُ - عَطَشَ وَهَافَتِ الْأَبْلُ - إِذَا اسْتَدْتَ الْهَيْفَ مِنْ  
 الْجَنُوبِ وَاسْتَقْبَلْتَهَا بِوَجْهِهَا فَاتَّحَتْ أَفْوَاهُهَا وَأَهَافَ الرَّجُلُ - عَطَشَتْ لِإِلَهٍ هَانِ  
 الرَّجُلُ - ذُلٌّ وَأَهْنَتْهُ أَنَا هَبَّ الْعُبَارُ - سَطَعَ وَهَبًا الرَّمَادُ - اخْتَلَطَ بِالْأَرَابِ وَهَدَدَ  
 وَأَهَبَى الْفَرَسُ - أُنَارَ الْهَبَاءَ هَوَتْ الرِّيحُ وَهَوَتْ الْعُقَابُ - انْقَضَتْ عَلَى صِيدٍ أَوْ  
 غَيْرِهِ مَالَمُ يُرْغَهُ فَإِذَا أَرَاغَيْتَهُ قَبِلَ أَهْوَتْ بِسَرِّ الْقَوْمِ - أَخَذَ بِهِمْ ذَاتَ الْبَسَارِ وَبَسَرَ  
 - لَعَبَ بِالْبَسِيرِ وَأَبْسَرَ - صَارَ ذَا بَسَارٍ يَبْسُتُ الْأَرْضَ - ذَهَبَ مَأْوَاهُ وَأَبْسَتْ  
 - كَرَّ يَبْسُهَا وَأَبْسَتْ الشَّيْءَ - هَرَضَتْهُ الْيَبْسُ

### فَعَلَ الشَّيْءَ وَقَعَلْتُهُ أَنَا

يُقَالُ رَجَعَتْ النَّاقَةُ بِالْمَكَانِ - أَكَامَتْ تَرْجُنُ رُجُونًا وَرَجَعْتُهَا وَجَبَرَ الْعَظْمُ يَجْبِرُ  
 جَبْرًا وَجَبُورًا وَجَبَرْتَهُ وَعَقَمْتُ يَدَهُ تَعْمَمُ عَمَّا وَعَمَّتْهَا وَالْعَمَّ - الْجَبَرُ عَلَى غَيْرِ اسْتِوَاءٍ  
 وَأَجَرْتُ يَدَهُ تَأْجَرُ أَجُورًا فِي مَعْنَى الْعَمِّ وَأَجَرْتُهَا أَنَا لِجَارٍ وَجَعَمْتُ عَلَى الْقَوْمِ أَهْجُمُ  
 هُجُومًا - دَخَلْتُ وَجَعَمْتُ غَيْرِي عَلَيْهِمْ وَدَهَمْتُهُمْ انْخِلِيلُ نَدَهَمْتُهُمْ دَهْمًا وَدَهَمْتُهَا  
 وَعَمَّا الشَّعْرُ وَغَيْرُهُ عَمًّا - إِذَا كَثُرَ وَعَقَوْتُهُ وَكَذَلِكَ عَمَّا الْمَنْزِلُ - دَرَسَ وَعَقَمْتُهُ الرِّيحُ  
 فَفَرَّ الْقَمَّ - انْفَخَّ وَفَقَرَهُ صَاحِبُهُ بِفَقَرِهِ فَقَرَا • قَالَ الْفَارِسِيُّ • وَسَمِعْتُ أَبَا اسحقَ  
 الزَّجَاجَ يَنْشُدُ هَذَا الْبَيْتَ لِحَمِيدِ بْنِ وَوَدَّ

مَحَبَّتِ لَهَا أَنَّى يَكُونُ غَنَاؤُهَا • قَصِيمًا وَلَمْ تَقْفَرْ بِمَنْطِقِهَا فَمَا

وَدَّ النَّهْرُ يَمْدُ مَدًّا وَمَدَّ نَهْرٌ أَخْرَقَ أَبُو النُّجُمِ

• مَا خَلَجَ مَدَّ خَلِيجَانِ •

وَكَذَلِكَ يَنْشُدُ بَيْتَ التَّابِغَةِ الدِّيبَانِي يَصِفُ الْفَرَاتَ

يَمْدُهُ كُلُّ وَادٍ تَرَجَّحَ لَبِّ • فِيهِ حُطَامٌ مِنَ الْيَبُوتِ وَأَنْحَصَدَ

وَسَرَحَتِ الْمَاشِيَةُ تَمَرَحُ سُرُوحًا وَسَرَحْتُهَا أَنَا وَنَفَسَتْ تَنْفُسٌ قَفَسًا وَحَكَی الْفَارِسِيُّ

نَفَسْتُهَا أَرَاهُ عَزَاهَا إِلَى أَبِي زَيْدٍ فَلَمَّا الْمَعْرُوفُ فَأَنْفَسْتُهَا وَنَفَسْتُ هِيَ وَكَذَلِكَ هَاجَتْ

هَيْبًا وَهَجَّتْهَا وَهَابَ السَّاعُ عَيَا وَعَيْتُهُ وَسَارَتِ الدَّابَّةُ سَيْرًا وَسَرَّتْهَا وَكَذَلِكَ السُّنَّةُ

وقد قلنت ان ميثها واسرتها لغتان غير ان الاعرف في اللغة ما ذكرته في هذا الباب وحضر الشيء يحضر حضورا وحضاره وحضرته وحضرته أحضره وهو شاذ والمصدر كالمصدر ومنح في الأرض - ذهب ومنحه الله - أنه وحسرت الدابة والناقة - أعيت وحسرها السير يحسرها ويحسرها وسقى النعم نفسه وسقته وزعن عن مكانه يزعن زحنا - تحرك وأزحنته وطاح الرجل طحنا -

تطلع بفتح من قول أوفعل وطلعته وقد حكى طبعته ولكننا ذكر في هذا الباب اللغة القصصى وناس من السلة غيضا - نقص ونقصته وقد حكيت غيظته وحبذ غيظا يهبط هبوطا بعناه وحبذته - وقد حكيت أهبطه والاولى أفصح ووقر الشيء قره - اذا كثر ووقره وقالوا دلع لسانى بدلع دلوعا ونلقته وهذه القصصى وقد قيل أدلقته ونحشت عجمته ونحشتها وكذلك الرجل - اذا زلقت ونحش المكان يحسف يحسفا ونحشقه الله وكذلك نحش القمر نحسوا ونحشفه الله ونحشبت الشمس تكسف تحسوبا وكشفها الله وكسب الشيء وكسبته إياه وقالوا نقص الشيء ينقص نقصانا ونقصته وزاد زيادته وزدته تنح العرق من الجلد والنس من الشيء والندى من الثرى ينح نحا ونحسه الحر وغيره وحضات النار - اتقدت وحضاتها - أرقذتها وشكافوه - انفتح وشكاه هو يشكوه ويشكاه - فحشه وحشا التراب نفسه وحشوه عليه ودقق الماء يدقق دققا - انصب ودققته أنا أدققه ودققته ووددت النار ووددتها وركضت الدابة - ضربت جنبها برجلى وركضت هى - سارت على ذلك وسكب الماء والنعم - انصب وسكبته أنا وكذا الزرع وغيره من النبات يكدو - سارت نبتة وكدها البرد - رده في الأرض وركف النعم سال وركفته العين - أسالته ونسف الماء ونسفته الأرض فنسف ونضر الشجر والوجه والون ينضر - تنم ونضره الله وقالوا نسل فيه السهم ينسل نسولا - ثبت فلم يخرج ونصلته ونرا الشيء ذروا وزروه - طبعته وأذهيته قال أوس

ابن حجر

وإن مقرر من أدراكه \* تحط فينا ناب آخر مقرر

ورفع البعير في السير يرفع رفعاً ورفعته ونكرت البئر تنكر وتكرتها ونق الرجل

قوله وكسب الشيء  
المع مقرر الباب  
أن كسب يلزم وينهى  
ولم يحد في كتب اللغة  
التي يبدأ أنه يكون  
لازما وإنما يعدى  
لواحد ولاثنين تقول  
كسبت مالاً وكسبت  
زهداً ما لا يكتبه مصنفه

عن الأرض تَمَيَّا وَتَفَيَّهَ قَالَ الْقَطَاي

• فَاصْبَحَ جَارًا كَمْ قَتِيلًا وَنَافِيَا •

## أَفْعَلَ الشَّيْءَ وَفَعَلْتَهُ

• قال ابن جنى • هذا الفصل طريف في العربية وذلك أنه ورد مخالفا للباب إلا أن السماع لا ممتدوحة عنه وذلك أن العادة والعرف أن فَعَلَ إذا كان ثلاثيا غير متعد نَقَلَ بالهمزة فَعُدِّيَ وذلك نحو تَمَصَّ وَأَتَمَصَّه فان كان فَعَلَ يتعدى لمفعول واحد ثم نقل صار تَعَدَّى الى مفعولين نحو عَطَوْتُ الشَّيْءَ وَأَعْطَانِي إِيَّاهُ غَيْرِي فان كان يتعدى الى مفعولين ثم نقلته تَعَدَّى الى ثلاثة نحو عَلِمَ زَيْدٌ عَمْرًا عَاقِلًا فان نَقَلْتُ قلت أَعَلَّيْتُ زَيْدًا عَمْرًا عَاقِلًا هذا هو الباب - ثم إنك قد تجد الأمر بضد ذلك فنه أَزَفَّتْ البِرُّ وَزَفَّتْهَا أَزْفًا وَأَفْشَعَ النِّعَمُ وَقَشَعَتْهُ الرِّيحُ نَقَشَعَهُ قَشَعًا وكذلك أَفْشَعَ القَوْمُ - إذا تَفَرَّقُوا وَأَسْبَلَ رِيْشُ الطَّائِرِ وَوَبَّرَ البَعِيرُ - إذا سَقَطَ وَتَقَطَّعَ وَنَسَفَتْهُ نَسْلًا وَأَمَرَّتْ التَّافِئَةُ - إذا دَرَلَتْهَا وَمَرَّتْهَا مَرًّا - اسْتَدْرَجَتْهَا بِالْمَسْجِ وَشَقَّتْ البَعِيرُ أَشْنَفَهُ وَأَشْنَعَهُ - مددته بالزمان حتى رفع رأسه وأَشْنَعُ هو • وقالوا • أَحَقَّ الشَّيْءُ - انْكَشَفَ وَجْهُهُ وَأَحْقَلَ الطَّلِيمُ وَجَفَلْتَهُ أَنَا وَكَبَّ الرَّجُلُ لَوَجْهِهِ وَكَبَّهُ اللهُ

## فَعَلْتُ بِهِ وَأَفْعَلْتَهُ

• أبو زيد • رَفَقْتُ بِهِ أَرْفَقُ رَفْقًا وَأَرْفَقْتُهُ وَنَسَأَ اللهُ فِي أَجَلِهِ يَنْسَأُ نَسْأً وَأَنَسَأَ أَجَلَهُ وَأَجَفْتُهُ الطَّلَعَةَ وَجُفَفْتُ بِهَا جَوْفًا وَقَدْ قَدِمْتَ أَتَمَّا يُعَدِّيانَ بالبَاءِ وَشَالَتِ التَّافِئَةُ بَذَنِّهَا شَوْلًا وَشَوْلَانَا وَأَشَالَتْ ذَنَّبَهَا وَنَقَعَ الصَّارِخُ بِصَوْتِهِ يَنْقَعُ نَقْعًا وَأَنْقَعَ صَوْتُهُ - إذا تَابَعَهُ ومنه قول عمر رضى الله عنه « مالم يكن نَقَعَ وَلَا لَقَلَمَهُ » يعنى بالنَقَعَ أصواتَ الحدود إذا صُرِيَتْ وقد كاد هذا الباب يكون قياسا لان الباء والهمزة يجريان على التعاقب يَدُلُّكَ عَلَى ذَلِكَ فَلَهُ أَفْعَلْتُ بِهِ وَهَذَانِ الْحَرْفَانِ أَغْنَى الْهِمَزَةُ وَالْبَاءُ يَعْدِي بِهِمَا مَا لَا يَتَعَدَّى فِي أَتْلِيَتِهِ كَقَوْلِهِمْ مَرَرْتُ بِهِ وَأَمَرَرْتُهُ



وَحَلَّتْ بِهِ وَأَحَلَّتْهُ وَمَعْنَى قَوْلِي حَلَّتْ بِهِ جَعَلَتْهُ يَحُلُّ وَأَشَدُّ الْفَارِسِيِّ قَوْلُ قَبَسِ  
ابْنِ الْفَطْلِيمِ

دِيَارُ الَّتِي كَلَّتْ وَتَحَنُّ عَلَى مَنَى • تَحُلُّ بِنَا لَوْلَا نَجْدُ الرُّكَابِ  
أَيُّ تَجَعَلْنَا تَحُلُّ • وَمِنْ هَذَا الْبَابِ قَوْلُهُمْ جِئْتُ بِهِ جَيْشًا وَأَجَانَهُ وَذَهَبَتْ بِهِ  
ذَهَابًا وَأَذَهَبَتْهُ وَفِي التَّسْوِيلِ « أَذْهَبْتُمْ طَيِّبَاتِكُمْ » وَفِيهِ « يَكَادُ سَنًا بَرْقُهُ يَذْهَبُ  
بِالْأَبْصَارِ » وَحَكَى الْفَارِسِيُّ أَنَّ بَعْضَهُمْ قَرَأَ يَذْهَبُ بِالْأَبْصَارِ وَلَيْسَتْ بِالْكَثِيرَةِ وَأَمَّا  
قَوْلُهُ تَعَالَى « وَإِنْ كَانَ مِثْقَالَ حَبَّةٍ مِنْ خَرْدَلٍ أَتَيْنَا بِهَا » فَإِنَّ أَتَيْنَا هُنَا فَاعَلْنَا مِثْلَ  
جَارَيْنَا وَكَأَنَّا • وَقَالُوا • أَشَلَّتِ الْخَبْرُ وَشَلَّتْ بِهِ شَوْلًا وَشَوْلَانًا وَبَذَوْتُ عَلَى الْقَوْمِ  
بَذَاءً وَأَبْذَيْتُهُمْ مِنَ الْبَذَاءِ وَهُوَ الْمَنْطِقُ الْقَمِيعُ وَعَمَلَوْتُ بِهِ عُلُوءًا وَأَعْلَيْتُهُ وَقَعَدْتُ بِهِ  
وَأَفْعَدْتُهُ مِنَ الْقُعُودِ • وَقَالُوا • شَسَعْتُ بِهِ وَأَشْسَعْتُهُ - أَبْعَدْتُهُ وَزَرَعْتُ بِهِ  
وَأَرْزَحْتُهُ كَذَلِكِ

### أَفْعَلْتُ بِالشَّيْءِ وَفَعَلْتُهُ

يُقَالُ آلَيْتُ النَّاقَةَ بِذَنْبِهَا وَلَوْتُ ذَنْبَهَا وَأَلَوْتُ الرَّجُلَ بِرَأْسِهِ وَلَوَّى رَأْسَهُ وَكَذَلِكَ أَلَوَّى  
الرَّجُلَ بِحَقِّي وَلَوَّانِي وَيُقَالُ أَصْرَ الْفَرَسُ بِأُذُنِهِ وَصَرَّ أُذُنُهُ بِصَرِّهَا صَرًّا - إِذَا نَضَّهَا  
وَيُقَالُ رَصَدْتُهُ أَرْصَدَهُ - إِذَا تَرَقَّبْتُهُ وَأَرْصَدْتُ لَهُ - أَعْدَدْتُ

### بَابُ فَعَلْتُ وَفَعَلْتُ

• ابْنُ السَّكَيْتِ • صَلَّتْ بِأَفْلَانَ وَصَلَّتْ تَضَلُّ هَذِهِ لَفْظَةٌ تَجِدُ فِيهَا الْفَصِيحَةُ  
الْعَالِيَةُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى « قُلْ إِنْ صَلَّاتٌ فَأَتَمَّا أَضِلُّ عَلَى نَفْسِي » وَأَهْلُ الْعَالِيَةِ  
يَقُولُونَ صَلَّتْ وَالْمَصْدَرُ مِنْهَا السَّلَالُ وَالسَّلَالَةُ وَقَدْ عَلَنَ الْأَمْرُ يَعْنِي عَلُونًا وَعَلَنَ  
وَقَدْ حَقَّقْتُ عَلَيْهِ أَحَقَّدَ حَقَّقًا وَحَقَّقْتُ لَفْظًا وَقَدْ حَقَّقَ الْقُرْآنُ وَالْمَعْمَلُ يَحَقِّقُهُ  
حَقِّقًا وَحِدَاقًا وَحِدَاقَةً وَحَقَّقَ لَفْظًا فَمَا حَقَّقْتُ الْحَبْلَ أَحَذَقَهُ حَذَقًا فَالْفَتْحُ  
لَاغِيرٍ وَكَذَلِكَ حَقَّقَ الْخَلْلُ يَحَقِّقُ حَذُوقًا - إِذَا كَانَ حَامِضًا وَقَدْ زَلَّتْ بِأَفْلَانَ زَلًّا  
زَلًّا - إِذَا زَلَّ فِي مَنْطِقٍ أَوْ طِينٍ • الْفَرَاءُ • زَلَّتْ وَيُقَالُ مَا نَقَمْتُ مِنْهُ إِلَّا

الاحسان وَأَتَتْ تَنِيمَ عَلَيْنَا وَتَنِيمَتْ لَفَةً وَتَنِيمَتْ مِنْهُ أَنْتُمْ وَتَنِيمَتْ - انْتَقَمَتْ  
 وَقَدْ كَعَفَتْ عَنِ الْأَمْرِ أَرْكَعُ كَبَاً وَكَعَفَتْ لَفَةً وَكَعَتْ لَفَةً وَكِعَمَ وَكِعَمَ -  
 شَمَّرَ فِي أَمْرِهِ وَكَعَفَتْ اللَّتَّةَ وَالشُّفَّةَ وَكَعَفَتْ تَكْعَجُ كُتُوعًا - أَحْمَرَتْ أَيْضًا وَقَدْ  
 طَمِئَتْ الْمَرْأَةُ طَطِئَتْ طَمْنَا وَطَمِئَتْ - وَسَفَدَ الطَّائِرُ الْأَنْثَى سَفَادًا وَسَفَدَ يَسْفَدُ لَفَةً  
 وَنَكَعَتْ مِنَ الْأَمْرِ نَكَفًا وَنَكَعَتْ - إِذَا اسْتَنَكَعَتْ مِنْهُ وَنَكَبَ الرَّجُلُ نَكُوبًا  
 وَنَكَبَ يَنْكَبُ - إِذَا مَالَ وَرَكَتْ إِلَى الْأَمْرِ وَرُكُونًا وَرَكَتْ أَرَكْنَ - مَلَتْ فَامَا  
 رَكَنَ يَرَكُنُ فَشَادُ اغْمَا حَكِي عَنْ أَبِي عَمْرٍو وَحَدَّثَ وَضَنَنْتُ بِالشَّيْءِ ضَنًّا وَضَنَانَةً وَضَنَنْتُ  
 أَنْزَنُ لَفَةً - وَقَدْ مَسَسَتْ الشَّيْءَ مَسًّا وَمَسَّيَا فَهَذِهِ اللَّفَةُ الْفَصْحَى \* قَالَ أَبُو  
 عَيْسَةَ \* وَيُقَالُ مَسَسَتْ أَمْسُ وَشَمِمَتْ الشَّيْءُ شَمًّا وَشَمِيمًا وَشَمِمَتْ أَنْتُمْ لَفَةً  
 وَحَدَّلَ وَحَدَلًا - تَمَادَى فِي التَّجَالُفِ عِنْدَ الْمَسَاوِمَةِ وَالْفُضْبِ وَغَضِبَتْ بِالْقَبْضَةِ غَضَا  
 وَغَضَصَتْ لَفَةً فِي الرِّبَابِ وَيَجِيئُ وَيَجِيئُ لَفَةً وَقَدْ شَمِلَهُمُ الْأَمْرُ شُمُولًا - عَنْهُمْ  
 وَشَمِلَهُمْ يَشْمَلُهُمْ لَفَةً وَلَمْ يَعْرِفْهَا الْأَصْمَعِيُّ وَأَنْشَدَ

كَبَيْفَ يَوْمِي عَلَى الْفَرَاشِ وَلَمَّا \* تَشْمَلُ الشَّامُ غَارَ شَعْوَاهُ

وَدَهَمَهُمْ وَدَهَمَهُمْ يَدْهَمُهُمْ وَطَبِنَتْ لَهُ طَبْنَا وَطَبِنَتْ أَلْبِنَ طَبَانَةً وَلَطَبُونَا \* قَالَ \* وَقَالَ  
 الْغَنَوِيُّ قَدْ طَبِنْتَ بِهَذَا الْأَمْرِ طَبًا وَقَالَ مُنْقِذٌ قَدْ طَبِنْتَ بِهَذَا الْأَمْرِ \* وَقَالَ الْغَنَوِيُّ \*  
 إِنْ كُنْتُ ذَا طَبٍ فَطَبِّ لَعَيْتُكَ وَقَدْ خَسِمْتَ بِعَدِي خَسِلَةً وَخَسِمْتَ نَخْسُ  
 خِصَّةً وَيُقَالُ مَا أَهَيْتَ لَهُ وَمَا أَهَيْتَ لَهُ أَبَاهُ وَمَا أَهَيْتَ لَهُ وَمَا أَهَيْتَ لَهُ وَمَا أَهَيْتَ  
 لَهُ وَمَا أَهَيْتَ لَهُ أَوْهًا وَمَا أَهَيْتَ لَهُ وَمَا أَهَيْتَ لَهُ يَرِيدُ مَا فَطِنْتَ لَهُ وَقَدَّرْتَ عَلَى  
 الشَّيْءِ أَقْدَرُ دُورَةٍ وَقَدَّرْتَ عَلَيْهِ لَفَةً وَقَدْ غَمَطَ عَلَيْهِ غَمَطًا وَغَمَطَهُ وَقَضَلَ الشَّيْءُ يَقْضُلُ  
 فَضْلًا وَقَضِلَ يَقْضُلُ وَقَضِلَ مِنْهُ شَيْءٌ قَلِيلٌ فَإِذَا قَالُوا يَقْضُلُ الضَّادَ فَأَعَادُوهَا إِلَى  
 الْأَصْلِ وَقَدْ قَدِمْتَ هَذَا وَذَكَرْتَ شَذُوذَهُ وَقَدْ أَشْبَهَ حُرُوفًا مِنَ الْمُعْتَدَلِ قَالُوا مِتْ  
 غَوَتْ وَدِمَتْ تَدُولُ \* قَالَ \* وَزَعَمَ بَعْضُ النُّصَوِيِّينَ أَنَّ نَاسًا يَقُولُونَ خَضَرَ الْقَضَائِي  
 فَلَا نَ \* ثُمَّ يَقُولُونَ يَخْضَرُ وَقَالَ بَعْضُهُمْ إِنَّ مِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ فَضُلَ يَقْضُلُ مِثْلَ  
 حَذَرَ يَحْذَرُ \* وَقَالَ \* رَجَعَتْ الْأَبْلُ وَرَجَعَتْ وَقَدْ رَجِعَتْ فِي شَجَرَةٍ وَرَجَعَتْ \* أَبُو

عبيد • أَنْتَ بِهِ وَأَنْتَ أَنْسَ أَنْسَا وَبَسَاتَ بِهِ بَسَا وَبَسَتْ أَبْسَا فِي الْقَتَنِ  
- أَيْ أَنْتَ • ابن السكيت • بَهَاتَ بِهِ وَبَهَتْ - أَيْ أَنْتَ  
وَأَنْتَ •

فقد بَهَاتَ بِالْمَجْلَلَاتِ إِفْلَاهَا • وَسَيْفُ كَرِيمٍ لَا يَزَالُ يَصُوعُهَا  
وقد بَرَّاتَ مِنَ الْمَرَضِ بَرَّةً وَبَرَّتْ وَجَزَاتِ الْإِبِلِ بِالرَّطْبِ عَنِ الْمَاءِ تَجَزَاً جَزَةً  
وَجَزَّتْ وَقَدْ بَلَّاتَ إِلَيْهِ أَلْبَا الْجُودَا وَلِجَّتْ وَلَجَّ يَلَجٌ وَيَلَجُ لَجًا - تَحَكُّ • أَبُو  
عبيد • تَحَذَّتْ لَهُ وَتَحَذَّاتُ أَخَذُوا خُلُودًا - إِذَا خَضَعْتَ لَهُ وَقَدْ هَزَّتْ بِهِ  
وَهَزَّتْ أَهْرًا هَرَّةً فِيهِمَا وَمَا رَزَانَهُ شَيْءٌ وَمَا رَزَنَتْهُ أَرْزَاهُ رُزَاً وَلَقَاتَ بِالْأَرْضِ  
وَلَقَّتْ لَهَا وَقَدْ ذَرَى شَعْرَ الرَّجُلِ ذُرَّةً وَذَرَاً - إِذَا تَمَطَّى مُقَدِّمُ رَأْسِهِ يُقَالُ  
حَضَرْتُهُ أَحْضَرُهُ وَحَضِرْتُهُ وَأَنْتَ أَبُو ثَرْوَانَ

مَنْ جَفَانَا إِذَا حَابَتُنَا حَضَرْتُ • كُنَّا لَنَا عِنْدَهُ التَّكْرِيمُ وَالْقَطْفُ

ويقال من الهم الفَتَّ قد غَشَّتْ بِالْهَمِّ وَغَشَّتْ تَغَتَّى غَشَاةً فَمَا الْأَغْشَانُ فِي الْمَنْطِقِ  
فَعَلَى أَفْضَلٍ لِأَعْيُرٍ وَقَدْ أَبْنَتْ هَذَا وَقَدْ زَهَدَ فِي الشَّيْءِ وَزَهَدَ يَزْهَدُ زَهْدًا وَزَهَادَةً  
وَقَدْ تَجَبَّ وَتَجَبَّ يَتَجَبَّبُ تَجَبُّبًا - هَلَكٌ أَوْ كَسَبَ كَسْبًا أَمَّ فِيهِ وَقَدْ قَطَعَ الرَّجُلُ  
يَقْطَعُ وَيَقْطَعُ قَطْعًا وَقَطَا وَقَطَا وَيُقَالُ تَجَزَّ وَتَجَزَّ يَجْزُ وَتَجَزَّ وَتَجَزَّ  
وَكَانَ تَجَزَّ قَتِي وَكَانَ تَجَزَّ قَضَى حَاجَتَهُ وَأَنْتَ أَبُو عبيدة

• فَلَيْتَ أَبِي قَابُوسَ أَضْعَى وَقَدْ تَجَزَّ •

أَيْ قَتِي وَذَهَبَ وَقَدْ حَلَا بِعَيْنِي وَبَصَلْدِي وَفِي عَيْنِي وَفِي صَدْرِي وَحَلَى فِي  
عَيْنِي بِعَيْنِي حَلَاةً فِيهِمَا جِيعًا وَحَلَى مِنْهُ جُوعًا وَحَلَا - أَسَابَ مِنْهُ خَيْرًا  
وَنَضَرَ الشَّيْءُ وَنَضَرَ يَنْضَرُ نَضَارَةً وَنَضَرْتُ بِهِ عَيْنًا أَقْرَ وَنَضَرْتُ أَقْرَ قَرَّةً وَقَدْ قَرَّرْتُ  
فِي الْمَكَانِ قَرَارًا مِثْلَهَا وَرَضَعَ الصَّبِيُّ وَرَضَعَ رَضَاعًا وَرَضَاعَةً • قَالَ  
الْأَصْمَعِيُّ • أَخْبَرَنَا عِيسَى بْنُ عِمْرَانَ مِمَّنْ الْعَرَبُ تَشْدُ هَذَا الْبَيْتَ لِأَبْنِ  
هَتَامِ السَّالُوتِيِّ

وَمَوَا لَنَا الدُّنْيَاهُمْ يَرْضَعُونَهَا • أَفَأَبْقَى حَتَّى مَاتُوا لَهَا نَعْلُ  
وَيَطْلِي السُّهْمَ خَطًّا وَخَطًّا وَرَشَدَ رَشْدًا وَرَشَدًا وَرَشَدَ يَرُشِدُ وَرَشِيَتْ وَرَشِيَتْ أَمَامُ

شَحَا وَنَحَا • وقد بَلَّتَ بجاهل وبَلَّتْ به بَلَا • وقال • مَهَيَّ فلانَ فما عَرَضَتْ  
 له وما عَرِضَتْ له • أبو عبيد • عَرَضَتْ له القَوْلُ وعَرَضَتْ وقَرَّ الهمزة  
 قَتَارًا وقَرَّ - إذا ارتفع قَتَارُهُ ويقال حَرِثَ يَوْمٌ وحَرِثَ بحر حَرَاةٍ • وقد حَرِثَ  
 ياربِجُل من الحَرِثَةِ لاغير • وضَعِيتَ للشمس وضَعِيتَ أَضْحَى ضُحُوا في الغنَمِ  
 وقد فَهَتِ الحديثَ وفَهَتَهُ أَفْقَهُه فُقُوها وقد زَهَقَتْ نَفْسُهُ وزَهَقَتْ رَهَقَ زُهُوقًا  
 وقد شَغَتْ وشَغَبَتْ أَشْغَبَ في الغنَمِ • وَلَغِيتُ من الإعياء وَلَغَبْتُ اللَّعِبَ لُغُوبًا فَيُهَا  
 وَلَزَحَ الكَلْبُ بِسُوقِهِ وَلَزَحَ يَقْرَحُ قُرُوبًا في الغنَمِ جميعًا • وَهَنَتْ في أَمْرٍ هِنَةً  
 وَهِنَتْ وسَلَوْتُ عن الشيء سَلَوًا وسَلَبْتُ سَلْبًا • وقال رؤبة

• لو أَشْرَبَ السَّلَوَانُ مَا سَلَيْتَ •

وقد عَلَوْتُ عَلُوًّا وَعَلَيْتَ عَلَاءً • وقد قِيلَ عَلَوْتُ في الجبلِ عَلُوًّا وَعَلَيْتَ في الكرامِ  
 عَسَلَاءً وَعَسَا الجبلُ عُسُوًّا وَعَسَى • وقد قَدِمْتُ أَنْ عَسَا وَأَعَسَى لَغْنَان • وقد سَرَى  
 الرجلُ سَرًا وَسَرًا وَسَرُو سَرَاوَةً لغةً وَأَشْدَى سَرًا

• وَأَنَّ السَّرِيَّ إِذَا سَرَا أَسْرَاهَا •

وقد سَحَا يَسْخُو وَيَسْخَى مَخْضًا قَالَ عَمْرُو بْنُ كَثُومٍ

• إِذَا مَا الْمَاءُ خَالَطَهَا مَيْفِينَا •

• قال • إِذَا مَا الْمَاءُ خَالَطَهَا فَتَسْرِينَا ضَعِينَا خَلَفَ لِعَلِمِ الْمُخَاطَبِ أَنَّهُ لَا يَسْخَى  
 إِلَّا عَلَى شَرْبِهِ لَهَا كَمَا قَالَ تَعَالَى • وَإِذَا أَوْجَيْنَا إِلَى مَوْتَى أَنْ أَضْرِبَ بِعَصَاكَ الْخَجَرَ  
 فَانفَجَرَتْ مِنْهُ اثْنَتَا عَشْرَةَ نَجْمًا • أَيُّ قَدْ يَدُهُ فَضْرِبَ فَانْفَجَرَتْ وَشَمْسٌ وَمِنْهَا شَمْسٌ  
 شُمُوسًا وَشَمْسٌ • وقد قَدِمْتُ أَنْ شَمْسٍ وَأَشْمَسَ لَغْنَان • قال • والعرب تختلف في  
 فعل غَضَّةٍ نَمَتْ فبعضهم يقول غَضَضَتْ وبَضَضَتْ غَضَاضَةً وبَضَاضَةً وبعضهم يقول  
 غَضَضَتْ وبَضَضَتْ وهي تَغِضُّ وتَغِضُّ وَصَغِيتُ إِلَى الشيءِ وَصَغُوتُ أَصْغُو صُغُوتًا -  
 إِذَا مَلَأْتُ الْبَيْتَ • قال • حَسَسْتُ لَهُ حَسًّا وَحَسَسْتُ لَهُ أَحْسَّ حَسًّا - إِذَا  
 رَقَعْتُ لَهُ • وقال الفراء • قَالَ أَبُو الْجَرَّاحِ مَا زَايَتْ عَقِيلًا إِلَّا حَسَسْتُ لَهُ  
 حَبْصَ السَّهْمِ يَحْبِصُ حَبْصًا وَحَبُوصًا وَحَبْصٌ حَبْصًا وَحَبْصًا وهو - أَنْ تَنْزِعَ فِي  
 الْقَوْسِ ثُمَّ تَرْسُلَهُ فَيَسْقُطُ بَيْنَ يَدَيْكَ وَلَا يَصُوبُ وَصُوبُهُ اسْتَقَامَتُهُ وَرَوْصٌ عَلَيْهِ

وَحَسَّ الرِّمْتُ وَحَطَّ - ابْيَضَّ وَأَدْرَكَ وَحَدَّ عَلَيْهِ وَحَدَّ - غَضِبَ وَحَنَبَ  
يَحْنَبُ وَحَنَبَ - سَمِنَ وَحَفَرُوهُ وَحَفَرَ • أَبُو عَيْدٍ • عَصَبَتِ الْإِبِلَ وَعَصَبَتِ  
- اجْتَمَعَتِ وَعَصَبَ الرَّيْقُ بَقِيَّةَ يَعْصِبُ وَعَصَبَ - جَفَّ عَلَيْهِ وَعَصِيَهُ بِالْعَصَا  
وَعَصِيَهُ لَغَةً فِي عَصْوِهِ وَعَصَيْتُ أَنْ أَفْعَلَ كَذَا وَعَصَيْتُ وَهِيَ كَلِمَةٌ تَجْرِي بِجَرَى لَعَلَّ  
وَعَصَى بِسَبْقِهِ وَعَصَاهُ بِهِ عَصَى فِيهِمَا - أَخَذَهُ أَخَذَ الْعَصَا وَكَذَلِكَ إِذَا ضَرَبَهُ ضَرْبَةً  
بِالْعَصَا وَعَصَا الشَّيْخُ عَسَوْا وَعَصَى عَصَى - كَبُرَ وَعَذَّتْ فِيهِمْ وَعَصَيْتُ عَنْوًا -  
صَرَتْ عَائِيًا وَقَصَوْتُ عَنِ الشَّيْءِ وَقَصَيْتُ - بَعُدْتُ وَوَقَرْتُ الْأَذُنَّ وَوَقَرْتُ - تَقُلُّ  
سَمْعَهَا وَوَبِقَ الرَّجُلُ وَوَبِقَ - هَلَكَ وَنَكَلَ وَنَكَلَ - نَكَصَ وَنَكَبَ عَنِ الشَّيْءِ  
وَنَكَبَ - عَدَلَ وَكَانَتْ لَهُ وَكَانَتْ - اسْتَخْفَيْتُ وَكَدَا التَّنْبُتُ وَكَدَى - أَصَابَهُ  
الْبَرْدُ فَلَبِدَهُ فِي الْأَرْضِ أَوْ أَصَابَهُ الْعَطَشُ فَأَلْبَا نَبْتَهُ وَأَلَزَّ بِالْمَكَانِ وَأَلَزَّ - أَقَامَ  
وَسَلَجَ الطَّعَامَ وَسَلَجَهُ - بَلَعَهُ وَرَجَبَتِ الرَّجُلُ وَرَجَبَتُهُ - عَظُمَتْهُ وَرَجَوْتُ وَرَجَبْتُ  
وَقَدَّ شَرُّهُ وَشَرُّهُ شَرًّا وَلِهَذَا الشَّيْءُ وَلَهَقَ - صَارَ أَيْضَ وَجَفَّ الثُّوبُ يَجِفُّ  
وَيَجِفُّ جُفُوفًا وَجَفَّافًا وَالْكَسْرُ عِنْدَهُ أَعْلَى وَقُلَّ الشَّيْءُ وَهَبَلَ يَقُولُ فَعُولًا فِيهِمَا  
- يَبِسَ • وَقَالَ • وَعَرَ الطَّرِيقُ وَوَعَرَ - وَكَلَّ الشَّيْءُ وَكَلَّ يَكْلُمُ كَلَالًا • قَالَ  
الْفَرَّاءُ • مَا كَانَ عَلَى فَعَلَتْ مِنْ ذَوَاتِ التَّضْعِيفِ غَيْرَ وَاقِعٍ فَإِنْ يَفْعَلُ مِنْهُ مَكْسُورٌ  
الْعَيْنُ مِثْلَ خَفَفَتْ أَعْفَ وَصَحِمَتْ أَشْعَ وَخَفَفَتْ أَخَفَ وَمَا كَانَ مِنْ ذَوَاتِ التَّضْعِيفِ  
وَاقِعًا مِثْلَ رَنَدَتْ وَعَدَدَتْ فَإِنْ يَفْعَلُ مِنْهُ مَضْمُومٌ إِلَّا ثَلَاثَةً أَحْرَفَ فَادَرَدَ وَهُوَ شَدَّ  
يَشُدُّ وَيَشِدُّ وَعَلَّ وَعَلَّ وَعَلَّ وَهُوَ الشَّرْبُ الثَّانِي وَتَمَّ الْحَدِيثُ يَنْهَى وَنَهَى وَإِنْ جَاءَ  
مِثْلُ هَذَا مِمَّا لَمْ نَجْعِهِ فَهُوَ قَلِيلٌ وَأَصْلُهُ الضَّمُّ نَوَمَا كَانَ عَلَى أَفْعَلَ وَقَفَلًا مِنْ  
ذَوَاتِ التَّضْعِيفِ فَإِنْ قَعَلَتْ مِنْهُ مَكْسُورٌ الْعَيْنُ مِثْلَ أَصَمَّ وَصَمَاءُ وَأَثَمَّ وَثَمَاءُ وَأَحَمَّ  
وَجَاءَ وَأَجَمَّ وَجَاءَ تَقُولُ صَمِمْتَ بِأَرْجُلٍ وَقَدْ جَعِمْتَ يَا كَبِشُ وَمَا جَاءَ عَلَى أَفْعَلَ وَقَفَلًا  
مِنْ غَيْرِ ذَوَاتِ التَّضْعِيفِ فَإِنَّ الْكَسَاءَ قَالَ يُقَالُ فِيهِ فَعَلَ يَقُولُ إِلَّا سِتَّةً أَحْرَفَ  
فَالْتَمَحَتْ عَلَى فَعْلٍ الْأَثَمَرُ وَالْأَدَمُ وَالْأَتَقُ وَالْأَتَقُ وَالْأَتَقُ وَالْأَتَقُ وَالْأَتَقُ يُقَالُ  
سَرَّ وَأَدَمَ وَجَعَى وَخَرَقَ وَرَعَنَ وَجَفَّ • قَالَ الْأَصْمَعِيُّ • وَالْأَتَقُ أَيْضًا يُقَالُ قَدْ  
جَعِمَ وَجَعِمَ وَقَدْ قَدِمْتُ قَوْلَ أَبِي عَلَى الْفَارَمِيِّ أَنَّهُ لَا فَعْلَ إِلَّا جَعِمَ وَأَنْتَ احْتَاجُجِمَهُ

لذلك في أول الكتاب \* وقال الفراء \* يقال يَجْفُفُ وَيَجْفَى وَيَجْفَى وَيَجْفَى وَيَجْفَى  
وَحَرَّقَ وَحَرَّقَ \* وقال أبو عمرو \* أَدَمَ وَأَدِمَ \* وقد أَبْنَتْ قَوَائِنَ أفعال الألوان  
ومصادرهما وَنَهَتْ على ما شَذَّ من ذلك وكل ما كان على فَعَلٍ أو فَعَّلٍ أو فَعِلٍ من  
ذوات التضعيف فهو مُدْغَمٌ لانهما مَثَلانِ بِالْفِطْرِ والحركة وكذلك ما كان من آتية  
واسم فاعله إلا أنه قد جاء من فَعِلٍ من هذا الضرب أشباه شَذَّتْ عن القياس  
فأظهر فيها التضعيف وانما سَهَّلَ ذلك في فَعِلٍ دون فَعَلٍ وفَعَّلٍ لأن فَعِلٍ يتوالى  
فيه المَثَلانِ على حركة واحدة وفَعِلٌ يُسْتَقِلُّ فيه الضم مع التضعيف لأن التضعيف  
في نفسه مُسْتَقِلٌّ فتكره الضمة معه لأن الضم يُسْتَقِلُّ في بعض المواضع كاستغفاهم  
له في الواو فن أجل هذا سَهَّلَ في فَعَلٍ ولم يسهل في فَعَلٍ وفَعَّلٍ فما شَذَّ من باب  
فَعِلٍ قولهم لَحَّتْ عَيْنُهُ - إذا التصقت ومنه قيل هو ابن عَمِّي لَمَّا وهو ابنُ عَمِّ لَحٍ  
وقد مَشِئَتْ الدابةُ وَصَكَّكَتْ وقد صَبَّ البلد - إذا كثُر ضيابه وقد آلَّ السقاء  
- إذا تغيرت رائحته وقد قَطَطَ شَعْرُهُ

## باب ما جاء على فَعَلٍ وفَعِلٍ والفتح فيه أفصح

يقال طَهَرَتِ المرأةُ تَطْهَرُ طَهَارَةً وطَهَرَتْ لَفَةً وَصَلَحَ الشئُ يَصْلَحُ صَلَاحًا  
وَصُلُوحًا \* قال الفراء \* وحكى أصحابنا صَلَحَ وقد صَبَّ لَوْنُهُ بِشَبَابٍ مُصَوَّبًا  
\* قال الفراء \* وَصَبَّ لَفَةً وقد سَهَّمَ وَجْهَهُ بِسَهْمٍ سَهْمًا وَسَهْمَ لَفَةً \* غيره \*  
جَيْنٌ يَجِينُ جَيْنًا وَجَيْنٌ وَبَيْهٌ يَبْهَى وَبَيْهٌ وَبَيْهٌ وَبَيْهٌ وَبَيْهٌ وَبَيْهٌ وَبَيْهٌ  
يَبْهَى سَخَانَةً وَمَخْنٌ \* ابن السكيت \* خَرَّ الْقَيْنُ يَخْرُ \* قال الفراء \* وخبر  
لغتهم في كلامهم وسمع الكسائي خَرَّ وقالوا مَكَتَ يَمَكْتُ مَكْنًا وَمَكَتَ وقالوا أَخَذَهُ عَمَّا  
قَدَّمَ وَحَدَّثَ فَإِذَا اسْقَطُوا قَدَّمَ قَالُوا حَدَّثَ بِالْفَتْحِ وقالوا دَهَنَتْ النَّاقَةُ وَدَهَنَتْ دَهَانَةً  
- إنا قُلْ لِبَيْتِهَا وَكَذَلِكَ بَكَاتٌ وَبَكَوَتْ بِكَاءَ \* غيره \* غَضَّ وَغَضَّ غَمُوضًا فَن  
قال غَمَضَ قال غَمِضَ ومن قال غَضَّ قال غَامَضَ وَغَمَضَتْ الْفَرَسُ تَغْمِضُ وَغَمَضَتْ غَمَاضًا

- سَبَقَتْ الْغِيلَ وَتَقَلَّ عَقْلًا وَتَعَقَّلَ وَسَرَعَ وَسَرَعَ سَرَاعَهُ وَتَمَعَ وَتَمَعَ  
 - إِذَا كَانَ جَلْدًا ظَرِيفًا وَوَعَرَ الطَّرِيقُ وَوَعَرَ وَحَسَنَ الشَّيْءُ وَحَسُنَ حُسْنًا وَسَوَّرَ  
 الْفَنُّ وَتَوَزَّرَ وَتَمَدَّرَتِ الْمَرَأَةُ وَتَحَدَّرَتْ - سَجَنَتْ وَتَوَزَّتِ الْعَابَةُ وَتَوَزَّتْ - وَقَفَّتْ عَنْ  
 الْبَرِّيِّ بَعْدَ أَنْ اسْتَفْزَجَ بِهَا وَتَحَلَّتِ الْأَرْضُ وَتَحَلَّتْ وَكُنْ لَهُ وَكُنْ - قَفَّى لَهُ  
 بِالْغَيْبِ وَكُفَّ وَكُفَّ كَهَامَةً - بَطَّوْعُ النُّصْرَةِ وَالْحَرْبِ وَفَكَّكَتْ وَفَكَّكَتْ -  
 خَرَّقَتْ وَكَسَدَ الْمَتَاعُ وَكَسَدَ - لَمْ يَنْفَقْ وَجَعَلَ الْمَاءُ وَجَسَ - جَعَدَ وَتَسَفَّ  
 الشَّيْءُ وَتَسَفَّ - يَسَّ وَكَذَلِكَ شَسِبَ وَتَسَبَّبَ وَتَسَبَّبَتْ النَّافَةُ وَتَسَبَّبَتْ شَطَارًا -  
 يَسَّ خِلْفَانِ مِنْ أَخْلَافِهَا وَصَلَدَ الرَّجُلُ يَصْلِدُ صِلْدًا وَصَلَدَ صِلَادَةً

## باب ماجاء على فَعَلْتُ مما

### يُغْلَطُ فِيهِ فَيُقَالُ بِالْفَتْحِ

يُقَالُ لَمَنْتَ فَمَ الْمَرَأَةُ وَالصَّبِيُّ - قَبْلَتَهُ لَمَّا قَالَ الشَّاعِرُ  
 فَلَمَنْتَ فَهَا آخِذًا بِقُرُونِهَا \* شَرِبَ التَّزْيِيفَ بِرِدِّ مَاءِ الْحَشْرِجِ  
 الْحَشْرِجُ - الْحَسِيُّ يَكُونُ فِي حَصَى - وَقَدْ لَقِمْتَ الْقَمْعَةَ لَقَمًا وَزِيدَها زَيْدًا وَبَلَعَهَا  
 بَلْعًا وَسَرِمَتْهَا كُلَّهُ بَعْضَى - وَقَدْ قَضَمَتِ الدَّابَّةُ شَعِيرَهَا قَضَمًا وَخَضِمَتِ الشَّيْءَ خَضَمًا  
 وَالنَّخْمَ - أَكَلَ بِسَعَةٍ وَقَبِلَ النُّخْمَ - أَكَلَ بِجَمِيعِ الْفَمِ وَالْقَضْمُ دُونَ ذَلِكَ  
 وَقَبِلَ الْقَضْمَ بِأَطْرَافِ الْأَسْنَانِ وَالنُّخْمَ بِأَقْصَى الْأَضْرَاسِ وَقَدْ أَجَلَّتْ اسْتِقْصَاءُ  
 ذَلِكَ فِي بَابِ الْأَكْلِ وَقَالُوا وَدِدْتُ لَوْ تَعْمَلُ ذَلِكَ وَدًا وَوَدَادَةً وَقَدْ وَدِدْتُ الرَّجُلَ  
 وَدًا وَقَدْ بَرَزْتُ وَالَّذِي وَكَذَلِكَ بَرَزْتُ فِي مَعْنَى وَصَدَقْتُ بِإِفْلَانٍ وَبَرَزْتُ رَأَى فِي كُلِّ ذَلِكَ  
 وَقَدْ لَعِفَتِ الْعَسَلُ وَالسُّمْنُ وَلَحِثَتِ الْإِنَاءُ لَحْثًا وَلَقَعًا وَقَدْ مَصَصَتِ الرُّمَانُ مَصَاعِنَ  
 أَبِي زَيْدٍ وَغَيْرِهِ وَقَدْ مَعَضَتْ مِنَ الْأَمْرِ عَلَى مِثَالِ أَنْفَتِ مَعْضًا - إِذَا امْتَعَضَتْ وَقَدْ  
 شَرِكْتَ الرَّجُلَ فِي أُمُورِهِ شَرَكًا وَشَرِكَةً وَنَفِثْتَ عَلَى بَخِيرٍ قَلِيلٍ نَفَاسَةً وَقَدْ نَهَكْتُ  
 عَقُوبَةَ نَهَكًا وَكَذَلِكَ نَهَكْتُ الْمَرُضَ نَهَكًا وَنَهَكَةً وَنُهُوكًا وَيُقَالُ أَتَهَكُ مِنْ هَذَا الطَّعَامِ  
 - أَيْ يَالِغِي فِي أَكْلِهِ وَقَدْ لَحِثَتْ لِحَاجَةً وَقَدْ صَمِمْتُ صَمِيمًا وَقَدْ بَسَّشْتُ بِهِ بَشَاشَةً

وقد تشب الحوض ما فيه من الماء تشباً وقد بعد الشيء بعداً وقد ضربت النار  
ضرباً - قُضِرت وقد ضربت بذلك الأمر ضراً وقد دربت به درباً والاسم  
الدرية ولهجت به لهجاً والاسم والمصدر سواء وكذلك عسل به عسكاً وسدكاً سدكاً  
ولكي لكى سواء وقالوا جهلت الشيء جهلاً وعينته وعينته عنه غباً وغباوة وغلط في  
الأمر وعانت في الحساب عنتاً ووهمت في الصلاة وهما - سهوت وقد جرعت من  
ذلك الأمر جرعة وهلمت هلماً وولعت ولوعاً بمعنى وقد جنفت جنفاً - مات وهبست  
هبساً وعمرت عمرضاً وقد درن الشيء درناً وطبع طبماً وكئن كئناً ودنس دنساً وقد  
تكد الشيء تكداً ولبثت لبهاً - تبلت وقد زكنت الأمر زكناً - أئى علقته  
ولهمسته فهما وقد مضت من ذلك وليت لباً وقد نبت من الاناء نقباً وقد  
ريج في منطقه ريجاً وقد فهت فهامة وقد بكم بكم وبكى وخرس خرساً وقد جعت  
الابل جماً - اذا لم تجد حشاً فتأكل العظام وشرة الكلاب وقد تجلت يده بجلاً  
ونفطت نفطاً ونقطاً ونفطاً سواء وشرب القوم خمر عليهم فلان حصراً -

أى تجل

### باب يفعل ويفعل

قد ذكرت اختلاف التصوين في هذا الفصل وما ذهبوا اليه وأذكر الآن شيئاً من  
المسوغات وأوجز في ذلك خفنى القواد يخفق ويخفق خفوقاً - اضطرب وبرض  
لى من ماله يبرض ويبرض - أعطاني منه قليلاً وكذلك برض الماء وهو - القليل  
وبت الشيء بيته ويته بتاً - قطعه وبجست القرية أبجسها وأبجسها - شققها  
وبشك في السير يشك ويشك - خفف نقيل قوائه وسمطت الجدى أسمطه  
وأسمطه - تنقت عنه الصوف بعد ادخاله في الماء الحار وبتل الشيء يبتله ويبتله  
- قطعه وبذه يذه ويذه - أعطاه وقطرت الشيء أنطره وأقطره وسنقت  
البعير أسنقه وأسنقه من السنانف وسمد يسمد ويسمد - رفع رأسه وسمرت  
الشيء أسره وأسره - أخففته وسلت أنه أسلته وأسلته - جدعته وسببت  
الجرح أسبره وأسبره - قطرت مقداره وسمرت الشيء أسمره وأسمره - سلذبه

قوله بمعنى كذا  
في الأصل وهو يؤذن  
بأن في الكلام نقصا  
وأصل العبارة غربت  
بالأمر غراء وولعت  
المخفاهة من كنبه  
مصنعه



بالمسار وسدل الشعر والنوب يسدله ويسدله - أرناءه وسجبت عنه تسجيم  
 ونسجم - قطرت دما وعزفت نفسى عن الشيء تعرف وتعرف عفا - انصرفت  
 والجن تعرف عزيلا غير وعتب عليه من العتاب يعتب ويعتب عتابا ومعبة  
 وكذلك من المشى على ثلاث قوائم وعزم الفلام يعزم ويعزم عزيمة وعند العرق  
 يند ويند عنودا وعطس يعطس ويعطس عطاسا وعلى في الشرب يعلى ويعلى  
 عللا وعسرت الرجل أعسره وأعسره عسرة - طلبت الدين منه على عسر وعسرت  
 البعير أعزبه وأعزبه عزبا من العزبان وهو كل طام من الدابة وعذله يعذله ويعذله  
 عذلا وعجم يعجم ويعجم وعن الشيء يعن ويعن - ظهر أمامك وعسر الناقة يعقرها  
 ويعقرها - قطع قوائمها لتسقط كي يعقرها وعقل الدواء البطن يعقله ويعقله -  
 أمسكه وعثر يعثر ويعثر عثرا وعكلت الشيء أأكله وأأكله عكلا - جهته وعكته  
 أأكله وأأكله عكلا - مضغته وعكفه عن حاجته يعكفه ويعكفه - صرفه  
 وعكف الرجل يعكف ويعكف عكفا وعكفا - لزم المسجد وعرج يعرج ويعرج عرجا  
 - ارتقى وعكبت رأس البعير أعكبه وأعكبه عكبا - جذبه بخطامه وأنا راكب  
 عليه وعرض الرجل يعرض ويعرض - اتخذ عرشا وهي الخيمة وعرضت الركبة  
 أعرضها وأعرضها عرضا - طويتها وعضت المرأة أعضلها وأعضلها عضلا - منعها  
 الزواج ظلمها وعن الأمر يملن ويعن عتلا وعلاية - شاع ونظر وعكبت السيف  
 أكلبه وأكلبه عكبا - حوت مقبضه بلباء البعير وعسلت الشيء أعضله وأعضله  
 عكلا - خططه بالعدل وعرت أنفه يعرته ويعرته - دلكه بيده وعكته أكلبه  
 وأكلبه - سققت سقته العليا وتلد المال يتلد ويتلد تولدا - قدم وترت به تتر  
 وترت زورا - سققت وعكك السنام يتكك ويتكك - روى واكثر وزم وزم  
 وزم زميرا وزمارا وتسر يسر ويسر يسارا ونقورا ونجب النجيرة ينجها وينجها  
 نجبا - قسرها وتم يمم وتم يما - ونفى ونطف الشيء ينطف وينطف - قطر  
 ونسبه ينسبه وينسبه - نسقه ونسر الطائر ألجم ينسره وينسره كذلك ونسب المرأة  
 بنسب وينسب - سبب ونعرت الشيء أنسره وأنسره - فرقته ونكل عنه ينكل

وَيَسْكُلُ وَيَسْلُكُ الْعَمَّ أَنْشَلَهُ وَأَنْشَلَهُ - أَخْرَجَتْهُ مِنَ الْقَبْرِ - وَتَمَّ الرَّجُلُ يَتَمَّ  
وَيَتَمَّ وَتَمَّ الْقَمَّ مِنَ الْجَرْحِ وَالْمَاءُ مِنَ الْعَيْنِ يَتَمَّ وَيَتَمَّ - خَرَجَ قَلِيلًا قَلِيلًا وَحَسَرَ  
يَحْسِرُ وَيَحْسِرُ حَسْرًا وَحَسَدَ يَحْسِدُ وَيَحْسِدُ حَسَدًا وَحَمَّ الْحَمَّ يَحْمُ وَيَحْمُ  
حَمًّا وَحَنَكَ الدَّابَّةَ يَحْنُكُهَا وَيَحْنُكُهَا - جَعَلَ الرِّسْنَ فِي فِيهَا وَحَرَصَ يَحْرِصُ  
وَيَحْرِصُ - هَلَكَ وَحَصَرَتِ الْبَعِيرَ أَحْصَرَهُ وَأَحْصَرَهُ حَصْرًا وَاحْتَصَرَهُ - شَدَّدَتْهُ  
بِالْحَصَارِ وَهُوَ ضَرْبٌ مِنَ الْمَرَائِبِ سَوَى الرِّجَالِ وَحَرَصَ عَلَيْهِ يَحْرِصُ وَيَحْرِصُ  
- اشْتَدَّتْ لِإِرَادَتِهِ وَحَدَّثَتْ عَلَيْهِ ظَنِّي أَحَدُشْ وَأَحَدُشْ حَدَسًا - لَمْ أَحْقِفْهُ  
وَحَسَرَ الْعِمَامَةَ وَالْبَيْضَةَ عَنِ رَأْسِهِ يَحْسِرُهَا وَيَحْسِرُهَا حَسْرًا وَحُسُورًا وَحَسَرَ السَّيْرَ  
الدَّابَّةَ يَحْسِرُهَا وَيَحْسِرُهَا حَسْرًا - أَبْعَاها وَحَسَرَ عَلَى أَهْلِهَا يَحْتَرُ وَيَحْتَرُ حَتَرًا وَحُسُورًا  
- قَسَرَ عَلَيْهِمُ النِّفْقَةَ وَقَبِلَ كَسَاهِمَ وَمَانَهُمْ وَحَسَبَتْهُ أَحْشَاهُ وَأَحْشَاهُ حَشْمًا  
وَحَشْمَةً - اغْضَبَتْهُ وَحَدَّثَتْ النَّيَّ أَحَدَرَهُ وَأَحَدَرَهُ حَدَرًا - أَرَزَلَتْهُ وَجَلَّ الْفُرَابُ  
يَحْجِلُ وَيَحْجِلُ حَجَلًا وَحَصَدَ الزَّرْعَ يَحْصِدُهُ وَيَحْصِدُهُ وَحَبَكَ بِالسِّيفِ يَحْبِكُهُ وَيَحْبِكُهُ  
حَبْكًا - ضَرَبَ عُنُقَهُ وَحَزَّتْ النَّيَّ أَحْرَسَهُ وَأَحْرَسَهُ حَرَسًا - حَفَلَتْهُ وَحَلَّتْ  
النَّافَةَ وَالْأَبَاةَ أَحْلَسُهَا وَأَحْلَسُهَا حَلَسًا - غَشَّيْتُهُمَا بِحُلْسٍ وَحَزَّتْ النَّيَّ أَحْزَرَهُ  
وَأَحْزَرَهُ حَزْرًا - قَدَّرَهُ بِالْحَدْسِ وَحَنَلَّ يَحْنَلُّ وَيَحْنَلُّ حَنَلًا - مَنَعَ وَحَدَّتْ الشَّاةُ  
أَحْلَبَهَا وَأَحْلَبَهَا وَحَسَدَ يَحْسِدُ وَيَحْسِدُ حَسَدًا وَحَقَّ الْأَمْرُ يَحْقُّ وَيَحْقُّ وَجَلَبَ الْمَتَاعَ  
يَحْلِبُهُ وَيَحْلِبُهُ حَلَبًا وَكَذَلِكَ جَلَبَ الْجَرْحُ يَحْلِبُ وَيَحْلِبُ وَجَدَّ فِي الْأَمْرِ يَجِدُّ  
وَيَجِدُّ جَدًّا وَجَمَّ الْفَرَسُ يَجِمُّ وَيَجِمُّ - إِذَا تَرَدَّدَ أَنْ يَرْكَبَ وَكَذَلِكَ الْمَاءُ وَالْمَكَانُ وَغَيْرُهُ  
وَحَزَرَ الْخَلَّ يَحْزِرُهُ وَيَحْزِرُهُ وَجَدَلَتْ النَّيَّ أَجَلَهُ وَأَجَدَلَهُ جَدَلًا - أَحْكَمَتْ فَتْلَهُ  
وَشَرَطَ يَشْرِطُ وَيَشْرِطُ فِي الشَّرِيطَةِ وَكَذَلِكَ الْحِمَامُ وَشَبَّ الْفَرَسُ يَشِبُّ وَيَشِبُّ شِبَابًا  
وَشَبِيحًا - قَصَّ وَشَقَّتْ الْبَعِيرَ أَشَنَقَهُ وَأَشَنَقَهُ شَقًّا مِنَ الشَّقَاقِ وَشَدَّ يَشُدُّ وَيَشُدُّ  
شَدًّا وَشَمَّ يَشَمُّ وَيَشَمُّ شَمًّا وَشَمَّهُ وَشَمَّهُ - سَبَّ وَشَذَبَتْ الْعَاةَ أَشَذَبَتْهُ  
وَأَشَذَبَتْهُ - قَسَرَتْهُ وَشَمَّ يَشَمُّ وَيَشَمُّ - يَحْنَلُ وَحَنَّ يَحْنُ وَيَحْنُ حَنًّا وَخَلَبَتْ  
عَيْنَهُ يَخْلِبُ وَيَخْلِبُ خَلْبًا وَخَشَّ وَجْهَهُ يَخْشَهُ وَيَخْشَهُ خَشًّا وَخَرَصَ يَخْرِصُ

وَيَحْرُسُ حَرَسًا وَيَحْتَرُ الْحَيْنَ أَخْرَهُ وَأَخْرَهُ - جعلته حديدًا وسورًا يحرس ويحترز  
حَرَاً وَيَجِدُ يَجِدًا وَيَجِدُ وُجُودًا وَحِدَةً - وقد تقدم تعليل يَجِدُ في موضعه من  
القوانين وَيَقْرِ يَقْرًا وَيَقْرِ قَرًا وَيَقْرِ قَرًا وَقَدَّرَ وَقْدَرَةً وَقَطَّ يَقْطُ  
وَيَقْطُ وَهَذَا فِي مَنْطِقِهِ يَهْدِرُ وَيَهْدِرُ هَذَا وَهَكَذَا عَنْهُ تَهْمِلُ وَتَهْمِلُ هَذَا وَهَذَا  
الشيء يَهْرُ وَيَهْرُ - كَرِهَهُ وَطَرَتْ يَدُهُ تَطَرُّ وَتَطَرُّ طَرًا - سقطت وطمئت المرأة  
يَطْمِئُهَا وَيَطْمِئُهَا - جامعها وفي الحيض تَطْمِئُ لِأَخِيهِ وَقَتْلُ الرَّجُلِ يَقْتُلُ وَيَقْتُلُ  
فَتَكَ وَفَتَكَ وَفَتَكَ وَفَتَكَ الْإِنْفَى تَفْعُ وَتَفْعُ حَتَّى وَخِصًا وَهُوَ - صوتٌ من فها شبيه  
بالفتح في تَضَمُّنِهِ وَقِيلَ هُوَ تَحَكُّكُ جِلْدِهَا وَفَسَّرَتْ الشَّيْءَ أَفْسَرَهُ وَأَفْسَرَهُ - أُنْبَتَهُ  
وَقَرَّ الشَّيْءُ يَقَرُّ وَيَقَرُّ - سَكَنَ وَفَطَرْتُ الْهَيْئَ أَفْطَرُهُ وَأَفْطَرُهُ - جعلته فطيرًا  
وَرَفَضَ رَفَضًا وَرَفَضَ رَفَضًا - ذهب ودرست الشيء أَدْرَسَهُ وَأَدْرَسَهُ - ذَكَرْتُهُ  
وَبَاعَ الشَّيْءَ يَبِيعُ وَيَبِيعُ - رَجَعَ إِلَى مَوْضِعِهِ الَّذِي كَانَ فِيهِ وَرَكَّزْتُ الرُّجْحَ  
أَرَكَزُهُ وَأَرَكَزُهُ وَرَسَسْتُ أَرَسَهُ وَأَرَسَهُ - دَفَنْتُهُ وَرَفَفَ رَفِيفًا وَرَفَفَ - مَسَى  
مَسَى الْمَقِيدَ وَرَفَسَ رَفْسًا وَرَفَسَ - ضَرَبَهُ فِي صَدْرِهِ بِرِجْلِهِ وَرَبَطْتُ الشَّيْءَ أَرَبَطُهُ  
وَأَرَبَطُهُ - شَمِدْتُهُ وَرَدَمْتُ أَنْفَهُ يَرْدَمُ وَرَدَمَ - قَطَرْتُ وَنَسَقْتُ الْمَاءَ وَالرَّبِيْعَ أَرَشَفُهُ  
وَأَرَشَفُهُ وَهُوَ فَوْقَ الْمَصِّ وَرَقَّتْ الشَّيْءُ أَرَقَّتْ وَأَرَقَّتْ - كَسَرْتُهُ وَذَمَلْتُ النَّاقَةَ تَذَمَلُ  
وَتَذَمَلُ ذَمِيلًا وَذَمَلْنَا - أَسْرَعْتُ وَذَرَّ الْكَتَابَ يَذَرُّ وَيَذَرُّ - كَتَبَهُ وَصَدَّ عَنْ  
الرَّجُلِ بَصَدًا وَبَصَدًا وَصَدَدًا وَأَهْلَ الرَّجُلِ يَأْهَلُ وَيَأْهَلُ أَهْلًا وَأَهْلًا -  
تَرَوَّجَ وَأَبَى يَأْبَى وَيَأْبَى لِبَاطِلٍ وَأَبَتْ الرَّجُلُ أَنْهُ وَأَبَتْ أَبَتْ - أَتَهَمْتُهُ وَأَتَهَمْتُهَا  
يَأْتِرُهَا وَيَأْتِرُهَا أَتَرًا - شَقَّهَا أَطَرَّ الْقَوْسَ يَأْطِرُهَا وَيَأْطِرُهَا أَطَرًا - حَنَاهَا  
وَأَرَكَّتْ الْأَبْلَ تَأْرَكَّ وَتَأْرَكَّ - لَزِمْتُ الْأَرَاكَ وَكَنْتُ إِذَا أَقَامْتُ بِالْمَكَانِ وَأَتَرْتُ  
الْحَدِيثَ عَنِ الْقَوْمِ آتَرُهُ وَأَتَرُهُ - حَدَّثْتُ بِهِ عَنْهُمْ وَأَبَّ السَّيْرِيَّ وَيُؤَبُّ - تَهَيَّأَ  
وَأَبَلْتُ الْأَبْلَ وَالْوَحْشَ تَأْبِلُ وَتَأْبِلُ - جَرَّأتُ عَنِ الْمَاءِ بِالرُّطْبِ كَكَرْتَنِي الْأُمُرُ  
بَكَرْتَنِي وَكَرْتَنِي - سَأَلَنِي وَكَسَمْتُ بِكَدَمٍ وَكَدَمْتُ كَدَمًا وَكَبَيْتُ النَّوْبَ أَكْبَيْتُهُ  
وَأَكْبَيْتُهُ - شَبَّتُهُ نَحْوَ خَطَّتُهُ وَشَكَّكَ بِشَكِّهِ وَشَكَّكَ - أَعْطَاهُ وَكَبَّدَهُ بِكَبْدِهِ

وَيَكْبُدُ - ضَرَبَ كَبْدَهُ وَكَتَبَ الدَّابَّةَ يَكْتُبُهَا وَيَكْتُبُهَا - خَزَمَ حَيَاتُهَا بِحُلْفَةِ حَدِيدٍ  
 أَوْصَفَرُ مَلَّثَ الشَّيْءَ أَمْلَشَهُ وَأَمْلَشَهُ - قَدَّسَتْهُ بِيَدِي كَأَنِّي أَطْلَعُهُ وَزَرَّرَ الْكُتَابَ  
 يَزْرُهُ وَيَزْرُهُ زَرْبًا - كَتَبَهُ وَزَرَدَتْهُ أَزْرَدَهُ وَأَزْرَدَهُ - خَفَقَتْهُ وَدَكَتِ الطَّيْرُ  
 أَذْكَاهُ وَأَذْكَاهُ - جَعَلَهُ لَأَطْلِينَ بِهِ وَدَبَّرَهُ يَدْبُرُهُ وَدَبَّرَهُ - تَلَاذَرَهُ وَدَبَلَتِ الشَّيْءُ  
 أَذْبَلَهُ وَأَذْبَلَهُ - جَنَنَتْهُ وَجَنَّتِ الْقَوْمَ أَجَنَنَهُمْ وَأَجَنَنَهُمْ - كُنْتُ لَهُمْ ثَامِنًا وَلَبَّيْتَهُ  
 الْعَقْرَبُ وَالْحَيْثَةُ وَالرَّيْبُورُ تَلْبَسُهُ وَتَلْبَسُهُ - لَدَعَتْهُ وَلَكَزَهُ يَلْكَزُهُ وَيَلْكَزُهُ - طَاهَهُ \* فَا  
 قَعَلَتْ أَفْعَلُ وَأَفْعَلُ وَقَعَلَتْ أَفْعَلُ وَأَفْعَلُ فَقَعَدَ أَتَيْتُهَا فِي حُرُوفِ الْحَنَاءِ بِغَايَةِ  
 الْحَسَدِ وَالتَّعْلِيلِ

### بَابُ فَعِلَ وَفَعِلَ

تَقُولُ سَفَهُ سَفَهُ سَفَاهَةً وَسَفَّاهَ وَحَرَمْتَ الصَّلَاةَ عَلَى الْمَرْأَةِ حَرَمًا وَحَرَمْتَ حُرْمًا وَحَرَمَ  
 عَلَيْهِ السُّهُورَ وَحَرَمَ وَكَبَشَ وَكَبَشَ - عَزَمَ وَأَسْرَعَ فِي أَمْرِهِ وَسَرَى وَسَرَى وَسَخَى  
 وَسَخَى وَلَبَّيْتُ وَلَبَّيْتُ لَبًّا وَلَبَّاهُ وَهَفَّ وَهَفَّ وَهَفَّ وَهَفَّ وَهَفَّ وَهَفَّ وَهَفَّ وَهَفَّ وَهَفَّ  
 خَرَقًا وَخَرَقَ وَخَرَقَ خَرْقَةً وَأَدَمَ أَدَمَةً وَعَسَرَ الْعَصَا عَسْرًا وَعَسَرَ عَسْرًا وَعَسَارَةً  
 وَعَسَلَ الرَّجُلُ عَلَيَّ وَعَسَلَ وَهُوَ ضِدُّ الْجَهْلِ وَوَعَثَ الطَّرِيقَ وَوَعَثَ وَعَثًا وَوَعَثًا -  
 صَعَبَ وَوَدَعَ الرَّجُلُ وَوَدَعَ رَعَةً وَوَدَعَا وَشَعِمَ الْإِنْسَانُ وَغَيْبَهُ وَشَعِمَ - صَارَ ذَا  
 شَعْمٍ وَنَحَفَ وَنَحَفَ وَوَحِدَ وَوَحِدَ وَوَحِفَ الشَّعْرُ وَوَحِفَ وَوَحِفَ وَوَحِفَ - أَفَاضَ  
 الْقِدَاحَ وَقَطَعَ الرَّجُلُ وَقَطَعَ - انْقَلَبَتْ جَنَّتُهُ وَقَعَهُ الرَّجُلُ وَقَعَهُ وَهَجَّ لَوْنُ  
 الشَّيْءِ وَهَجَّ - حَسَنَ وَتَقَيَّ الْحُلَّ وَتَقَيَّ - حَذَقَ وَبَلَّى وَبَلَّى وَبَلَّى -  
 ارْتِفَاعُ التَّجَمُّعِ إِلَى التَّخْذِينِ

### بَابُ أَفْعَلَ الشَّيْءُ فَهُوَ فَاعِلٌ

\* غَيْرُ وَاحِدٍ \* أَتَقَعَ الْغُلَامُ فَهُوَ يَنْفَعُ وَأَبْقَلَ الْمَوْضِعَ فَهُوَ بَاقِلٌ وَأَعْتَبَ فَهُوَ  
 عَاتِبٌ قَالَ أَوْسُ بْنُ جَحْرٍ  
 وَبِالْأَدَمِ يُحْدِثُ عَلَيْهَا الرِّجَالُ \* وَبِالشُّوْلِ فِي السَّلَنِ الْعَاتِبِ

• وقال • أَوْرَسَ الرِّثْمَ فهو وارس وأَحْمَلَ الْبَلْدَ فهو ما حمل وأَعْضَى الْبَيْلُ فهو غاض وتَالُوا أَرَاهُ لَحْمًا بِاصِرًا - أَيْ مُبْصِرًا نَاطِرًا بِمَحْدِقٍ • قال بعضهم • هو عَلَى بَصَرٍ وَطَبِيعِهِ طَالِقٍ مِنْ طَلْقٍ وَمَا كَثُرَ مِنْ مَكْتٍ وَمِنْهُاءِ التَّعْدِيَةِ وَيَقْوَاهُ مَا انْتَدَاهُ  
أَوْ عَلَى الْهَذَلِ

• وَلَمْ تَبْصُرِ السَّيْنَ فِيهَا كَلَابًا •

• قال • وَقَعَلْتُ مُتَعَدِّبَةً فِي لُفَّةِ قَوْمٍ وَأَحْنَطُ الرِّثْمَ فهو حَانِطٌ - أَبْيَضُ • وقال بعضهم • هَذَا عَلَى النَّسَبِ وَنَحْنُ نُقَسِّرُ مَا جَاءَ مِنْ هَذَا الْفِيلِ وَالْمِرَادُ فِيهِ النَّسَبُ أَعْنَى تَامِرٍ وَلَايْنِ وَهَذَا يَكُونُ عَلَى ضَرِبَيْنِ عَلَى فَاعِلٍ وَعَلَى فَعَالٍ وَقَدْ فُرِّقَ خُذَّاقُ الْعَوْرَيْنِ بَيْنَهُمَا تَفَرُّقًا طَافِيًا فَقَالُوا الْبَابُ فِيمَا كَانَ ذَاتِيهِ وَلَيْسَ بِصَنْعَةٍ بِعَالِجِهَا أَنْ يَجِيءَ عَلَى فَاعِلٍ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِيهِ تَكْثِيرٌ كَقَوْلِنَا لَذِي الْفَرْعِ دَارِعٌ وَلَذِي التَّنْبُلِ نَابِلٌ وَلَذِي التَّشَابِ نَاشِبٌ وَلَذِي التَّمَرِ وَالْأَيْنِ تَامِرٌ وَلَايْنٌ وَقَالُوا لَذِي السِّلَاحِ سَالِحٌ وَلِمَا خَبِ الْقَرَسِ فَارِسٌ وَقَالُوا لِمَا خَبِ الثَّغْلِ ثَاعِلٌ وَلِمَا خَبِ الْحِذَاءِ حَاذٍ وَلِمَا خَبِ الْعَمِ لَاحِمٌ وَلِمَا خَبِ الشَّهْمِ شَاهِمٌ قَالَ الْخَطِيبَةُ

فَقَرَرْتَنِي وَزَعَمْتَ أَنَّكَ لَايْنٌ بِالْصَّيْفِ تَامِرٌ

وَالْبَابُ فِيمَا كَانَ صَنْعَةً وَمُعَالِجَةً أَنْ يَجِيءَ عَلَى فَعَالٍ لِأَنَّهُ فَتَالًا لِتَكْثِيرِ الْفِعْلِ وَمَا خَبِ الصَّنْعَةِ مَدَاوِمٌ لِصَنْعَتِهِ جَفْعِلٌ لَهُ الْبِنَاءُ الْبَدَالُ عَلَى التَّكْثِيرِ كَلْبَرَّارٍ وَالْعَطَارُ وَغَيْرُ ذَلِكَ عَمَّا لَا يَخْصِي كَثْرَةً وَقَدْ يَسْتَعْمَلُ فِي الشَّيْءِ الْوَاحِدِ الْاِثْنَانِ جَمِيعًا قَالُوا رَجُلٌ سَائِفٌ وَسَيَافٍ وَقَدْ يَسْتَعْمَلُ أَحَدُهُمَا فِي مَوْضِعِ الْآخَرِ يَقَالُ رَجُلٌ تَرَأْسٌ - أَيْ مَعَهُ تَرَسٌ ذَهَبُوا بِهِ إِلَى أَنَّهُ مُلَازِمٌ فَاجْرُوهَ مَجْرَى الصَّنْعَةِ وَالْعِلَاجِ وَعَلَى هَذَا قَالُوا تَبَالٌ فِي الَّذِي مَعَهُ التَّنْبُلُ كَأَنَّهُ يَلَازِمُهُ وَلَئِنْ عَمَلَهُ بِهِ وَتَعَالَيْتَهُ لَهُ صَنْعَةٌ قَالَ أَمْرُو الْقَيْسِ

وَلَيْسَ بِيذِي رِيحٌ قَبْطُفَتِي بِهِ • وَلَيْسَ بِيذِي سَيْفٌ وَلَيْسَ بِيذَالٍ

قال الخليل قولهم عيشة فرأيت عيشة راضية فيها عمارا به اسقاط الهاء لانهم ذكروا أن حائضا وما جرى مجراه سقطت الهاء منه لانه لم يجر على فعل وقد ذكروا هم أن عيشة راضية غير جار على فعل لان العيشة هي مَرَضِيَّةٌ وانما

قوله فرأيت عيشة  
الح هذه عبارة لا تخلو  
من تحريف فالتحريف  
كأنه مصحح

فلمها رَضِيَتْ فحملوها على أنها ذات رضا من أهلها بها ثم أُنْثَتْ ويجوز أن تحمل  
عيشة راضية على أحد وجهين إما أن تكون عيشة رَضِيَتْ أهلها فهي راضية  
بهم كقولك ملازمة لهم والآخر أن تكون التاء دخلت للبالغة كما يقال رجل  
راوية وعسامة ويجوز أيضا فيه وجه ثالث وهو أنهم المزموع الهاء لان الياء  
تسقط لو لم تكن هاء فأروا ذلك إخلالا كما قالوا ناقة مُثْلِيَّةَ وَطَيْبِيَّةَ مُثْلِيَّةَ فَالزيموا  
الهاء بسبب الياء وهم يقولون فيما ليس فيه الياء طيبة مُطْفَلٌ وَمُغْزَلٌ وَمُشْدَنٌ  
وقالوا رجل طاعم كاس على ذا أي ذوكسوة وطعام وهو مما يذم به - أي ليس  
له فَضْلٌ غير أن يأكل ويكدس وعلى ذلك قال الخطيب

دَعِ الْمَكَارِمَ لِأَرْحَلٍ يُبْعَثُهَا • واقعد فانك أنت الطاعم الكاسي  
وقالوا لهم ناصبٌ - أي ذو نصب وليس انتهى من ذلك فَعُلُ بَصْرَفٍ وانما جاء على  
ما ذكرته • قال سيبويه • وليس في كل شيء من هذا قيل هذا ألا ترى أنك  
لا تقول لصاحب الزبرار ولا لصاحب الفاكهة فَكَاه ولا لصاحب الشعر شَعَار ولا  
لصاحب الدقيق دَقَاق وانما يقال لصاحب الدقيق دَقِيقٌ ويقال مكان أهل - أي  
ذو أهل قال الشاعر

إلى عَطَنِ رَحْبِ الْمَاءَةِ أَهْلٍ

وعا يستدل به على أن فعلا بمنزلة المنسوب الذي فيه الياء أنهم قالوا البقي وهو  
الرجل الذي يبيع البُتُون واحدها بُتٌ وهي الأكسية وقالوا أيضا البَنَات واليه  
نسب عثمان البقي من كبار الفقهاء

### باب فاعل في معنى مفعول

قد قُدمت أن عيشة راضية في قول بعضهم بمعنى مَرْمِيَّةٍ وقالوا ساحل البحر فاعل  
في معنى مفعول لان الماء مَحْلُهُ - أي قشره وقال بشر بن أبي خازم  
ذَكَرْتُ بِهَا سَلَمَى قَبْتُ كَأَنَّمَا • ذَكَرْتُ حَبِيْبًا فَاقْدَا نَحْتُ مَرَمَسَ  
أي مفقودا وقالوا للبل الذي لا بنت فيه حائق وانما هو مخلوق من النبات كالرأس  
المخلوق من الشعر وقالوا لَعَمْرِي الْفَتَحَيْنِ بَادُ وانما حُكْمُهُ مَبْدُود لان صاحبهما بئهما

على السَّراجِ أَيْ فَرَّقَهُمَا وَقَدْ ظَلَمُوا مَفْعُولٌ فِي مَعْنَى فَاعِلٌ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ «لَهُ  
كَانَ وَعْدُهُ مَأْتِيًّا» أَيْ آتِيًّا

## باب فَعَلَ فاعِل

• قَالَ سَيُويَه • سَأَلَتِ الْخَلِيلَ عَنْ قَوْلِهِمْ مَوْتٌُّ مَائَتْ وَشُغْلٌ شَاغِلٌ وَشَعْرٌ شَاعِرٌ  
فَقَالَ أَعْمَا يُرِيدُونَ الْمُبَالَغَةَ وَالْإِجَادَةَ وَهُوَ عِزَّةٌ قَوْلُهُمْ هَمٌّ نَاصِبٌ وَعَيْشَةٌ رَاضِيَةٌ  
فِي كُلِّ هَذَا وَقَدْ اخْتَلَفَتِ النُّسخُ فِي الْإِجَادَةِ فَنِي بَعْضُهَا الْإِجَادَةُ بِالزَّيِّ وَفِي بَعْضِهَا  
الْإِجَادَةُ بِالذَّالِ فَأَمَّا الَّذِي يَقُولُ الْإِجَادَةُ فَضَاهَا النُّفُوزُ كَأَنَّهُ قَالَ فِي الْمُبَالَغَةِ وَالنُّفُوزِ  
فِيمَا أُرِيدَ بِهِ وَالَّذِي يَقُولُ الْإِجَادَةَ يُرِيدُ الْجَوْدَةَ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَرَأَيْتُ بَعْضَ  
مَنْ يُحَقِّقُ يَقُولُ فِي قَوْلِهِمْ شَعْرٌ شَاعِرٌ كَأَنَّهُ جَدِيدٌ يَسْتَفْنِي بِنَفْسِهِ عَنْ نِسْبَتِهِ إِلَى  
شَاعِرٍ فَكَأَنَّهُ هُوَ الشَّاعِرُ • قَالَ • وَعِنْدِي عَلَى هَذَا يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ شُغْلٌ شَاغِلٌ كَأَنَّهُ  
يَتَّغَلُّ عَنْ مَعْرِفَةِ سَبَبِهِ لِنِدْبَتِهِ وَكَذَلِكَ يَجْرِي فِي جَمِيعِ هَذَا الضَّرْبِ • أَبُو عَيْدٍ •  
لَيْلٌ لَائِلٌ وَيَتَّبَعُ شَائِبٌ وَصِدْقٌ سَادِقٌ وَقَبْلُ ذَابِلٌ وَهُوَ الْخِزْيُ وَالْهَوَانُ وَجَهْدٌ جَاهِدٌ  
وَوَيْدٌ وَاتِدٌ وَائْتِدٌ

لَاقَتْ عَلَى الْمَاءِ جَذْبِلًا وَاتِدًا • وَلَمْ يَكُنْ يُخَلِّفُهَا الْمَوَاعِدَا

شَبَّ الرَّجُلُ بِالْمِنْدَلِ وَقَالَ الْمُهَاجِرُ

• مِنْ مَرِّ أَعْوَامِ السَّنِينَ الْعُومِ •

وَنِصَافٌ نُفٌّ وَنِطَاجٌ نَطَحَ • غَيْبُهُ • دَهْرٌ دَاهَرٌ وَقَالُوا دَفَرًا دَافِرًا لِمَا يَجِيءُ بِهِ  
فَلَانٌ

## فَعَلَ أَفْعَلَ

• غَيْرُ وَاحِدٍ • لَيْلٌ أَلَيْسَ وَيَوْمٌ أَوْيَمٌ وَهَوْلٌ أَهْوَلٌ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَسَأَلَنِي  
بَعْضُ الْمُتَقَبِّحِينَ عَنْ قَوْلِ مُتِمِّمٍ

فَمَا وَجَدْتُ أَتْلُشًا ثَلَاثَ رَوَائِمٍ • رَأَيْتُ بَحْرًا مِنْ حُورٍ وَمَصْرَعًا

يُذَكِّرُنِي ذَا الْبَيْتِ الْخَزِينِ بِحَرْثِهِ • أَنَا حَسْبُ الْأَوَّلَى صَعْنٌ لَهَا مَعَا

بِأَوْجَدَ مَتَى يَوْمَ فَارَقْتُ مَالِكًا \* وَنَادَى بِهِ النَّاعِي الرِّفِيعُ فَاسْتَمَعَ  
لَمْ قَالَ بِأَوْجَدَ مَتَى وَإِنَّمَا كَانَ يَجِبُ أَنْ يَقُولَ بِأَوْجَدَ مِنْ وَجَدِي فَقُلْتُ لَهُ هُوَ عَلَى  
« وَاسْأَلِ الْقَرِيبَةَ » ثُمَّ قَالَ وَكَيْفَ وَصَفَ الْوَجْدَ بِالْوَجْدِ وَهَلْ يَقَالُ هَذَا الْوَجْدُ  
أَوْجَدَ مِنْ وَجْدٍ كَذَا فَقُلْتُ لَهُ هَذَا عَلَى قَوْلِهِمْ شِعْرُ شَاعِرٍ وَأَرَادَ مَا وَجَدُ أَنْطَشَارُ  
هَذِهِ صِفَتُهَا أَوَّلَى بَانَ يَوْصَفُ بِهِ وَاجِدٌ مِنْ وَجَدِي

## فَعْلٌ فَعِلٌ

قَالُوا يَوْمَ يَوْمٍ وَيَمَّ عَلَى الْقَلْبِ أَشْدَّ سَيُودِيهِ  
\* مَرَّوَانُ مَرَّوَانُ أَنَا الْيَوْمِ الْيَمِينِ \*  
وَلَا أَذْكَرُ فَعْلٌ فَعِلٌ وَلَا فَعْلٌ فَعْلٌ وَلَا شَيْئًا مِنَ الْأَمْثَلَةِ الثَّلَاثَةِ الْأَوَّلِ غَيْرِ مَا قَدَّمْتُ  
أُكَدِّدُ بِالْأَمْثَلَةِ الَّتِي أُكَدِّدْتُ بِهَا هَذِهِ الْأَحْرَفُ الَّتِي ذَكَرْتُ

## بَابُ مَا جَاءَ مِنَ الْأَفْعَالِ عَلَى صِيغَةِ

### مَا لَمْ يُسَمَّ فَاعِلُهُ

وهذا الباب على ضربين فنه مالا يستعمل الا على تلك الصيغة كَعُنَيْتُ بِحَاجَتِكَ  
وَنُفَسَتِ الْمَرَأَةُ وَمِنْهُ مَا تَكُونُ عَلَيْهِ هَذِهِ الصيغة أغلب وقد يستعمل بصيغة  
ماتحى فاعله كَرَهَيْتُ عَلَيْنَا فَإِنْ ابْنُ السَّكَيْتِ حَكَّى زَهْوَتَ وَإِنَّمَا أَفَرِدْتُ لِمَا لَمْ يُسَمَّ  
فاعله أفعَالٌ مَاعِلِي صيغة تالاف مالم يُسَمَّ فاعله فاعله نائب متب الفاعل فأفردوه بمثال  
لا يكون لغيره كما أن للماعل أفعالا على صيغة خُصَّ بِهَا مَعْوَفَعْلٌ وَانْفَعْلٌ فَمِنْ هَذَا  
الْبَابِ قَوْلُهُمْ عُنَيْتُ بِحَاجَتِكَ وَوَعَلَ الرَّجُلُ - حُمَّ وَخَطَّتِ الْأَرْضُ وَقَدْ أُولِيَ  
بِالنَّحْيِ وَقَدْ بَهَتْ لِرَجُلٍ وَقَدْ وَفَّتْ يَدُهُ وَقَدْ سَغَلَتْ عَنْهُ وَقَدْ شَرَفَى النَّاسُ وَطَلَّ  
دَمُهُ وَهَدَرَدَمُهُ وَوَقَصَّ الرَّجُلُ - إِذَا سَقَطَ عَنْ دَابَتِهِ فَأَنْدَقَتْ عَنْقَهُ وَوَضَعَ الرَّجُلُ  
فِي التَّجَارَةِ وَكُسَّ وَغَنِيَ فِي الْبَيْعِ غَنِيًا وَغَنِيَ رَأْيُهُ غَنِيًا - إِذَا كَانَ ضَعِيفَ الرَّأْيِ



وَهَزَلَ الزَّجْلُ وَالذَّابَّةُ وَنَكَبَ الرَّجُلُ وَرُهِصَتِ الدَّابَّةُ وَنَعَيْتَ وَنَعَيْتِ الْمَرْأَةَ - إِذَا مَا تَحَبَّلَ  
 وَقَدْ زَهَبَتْ عَلَيْنَا وَنَعَيْتَ وَفُطِلَ الرَّجُلُ مِنَ الْفَالِجِ وَلَقِيَ الرَّجُلُ مِنَ الْقُوَّةِ وَقَدْ  
 دَرَبِي وَأَدِيرَ لَفْتَانِ وَقَدْ غَمَّ الْهَلَالُ عَلَى النَّاسِ وَأُغْجِيَ عَلَى الْمَرِيضِ وَغَشِيَ عَلَيْهِ  
 وَقَدْ أَهَلَ الْهَلَالُ عَلَى النَّاسِ وَأَسْتَهَلَ وَقَدْ شَدَّحَتْ وَقَدْ رَجَحَتْ وَلَقِيَ فَوَادُ الرَّجُلِ  
 - إِذَا كَانَ بَلِيدًا وَلَقِيَ بَحِيرًا نَاهُ - إِذَا سَرَبَهُ وَقَدْ امْتَنَعَ لَوْهُ - تَفَسَّرَ وَكَذَلِكَ انْتَفَعَ  
 وَالْتَمَعَ وَاهْتَمَعَ وَأَنْشَفَ وَأَنْشَفَ كُلُّهُ بِمَعْنَى وَانْقَطَعَ بِالرَّجُلِ وَهَذَا كُلُّهُ حِكَايَةُ كَقَوْلِكَ  
 لَتَنْ بِحَاجَتِي وَلَتَوْمَعَ فِي تَحَارَتِكَ وَلَتَزَّهْ عَلَيْنَا وَقَعَصَتِ الدَّابَّةُ - أَصَابَهَا الْقُعَاصُ  
 وَقَدْ يُقَالُ بِالسَّيْنِ وَفُضِعَ بِسُوءَةٍ - رُمِيَ بِهَا وَغَزِيَ الرَّجُلُ وَغَمِدَ - أُلْجِيَ عَلَيْهِ فِي مَالِهِ  
 وَغَضَدَ الرَّجُلَ - شَكَاعَصَدَهُ يَطْرُدُ عَلَى هَذَا بَابٌ فِي جَمِيعِ الْأَعْضَاءِ وَعَدَسَ الرَّجُلُ  
 - أَصَابَتْهُ عَدَسَةٌ وَهِيَ بَنَرَةٌ قَاتِلَةٌ كَالطَّاعُونَ وَسَدَعَ الرَّجُلُ - نَكَبَ بِجَانِبِهِ وَسَعَرَ  
 الرَّجُلُ - ضَرَبَتْهُ السُّهُومُ وَسُغِفَ الرَّجُلُ - أَصَابَتْهُ سَعْفَةٌ وَهِيَ قُرْحَةٌ وَرَمَعَ  
 الرَّجُلُ وَرَمَعَ - أَصَابَهُ الرُّمَاعُ وَهُوَ دَاءٌ فِي الْبَطْنِ يَصْفَرُّ مِنْهُ الْوَجْهُ وَأَوْرَعَتْ  
 بِهِ وَأَوْلَعَتْ وَجَشَّ الرَّجُلُ - نَجَرَ حَسْبُهُ وَرَحِضَ الرَّجُلُ - عَرَقَ وَأَرَقَ الزَّرْعُ  
 - أَصَابَهُ الْإِرْقَانُ وَكَذَلِكَ جَمِيعُ آفَاتِ النَّبَاتِ وَقَعَّتِ الْأَرْضُ - مُطِرَتْ وَفِيهَا  
 نَبَتْ تَحْمِلُ عَلَيْهِ الْمَطَرَ فَأَفْسَدَهُ وَمُسْنَكُ الرَّجُلِ - أَصَابَهُ الْمُسْنَاكُ وَهُوَ الزَّكَامُ  
 وَنَكَسَ فِي الْمَرَضِ وَكَلِمَةُ الرَّجُلِ - سَكَّتْ وَكَلَبَ - أَصَابَهُ الْكَلَابُ وَهُوَ ذَهَابُ  
 الْعَقْلِ مِنَ الْكَلْبِ وَأَكَمَتِ الْأَرْضُ - أَ كُلَّ جَمِيعِ مَا فِيهَا وَأَشْبَى لِلرَّجُلِ -  
 إِذَا رَقَعَتْ لَمَرَفَكَ فَرَأَيْتَهُ وَأَشْرَبَ حُبَّ فِلَانَةٍ - أَى خَالَطَ قَلْبَهُ وَصَيَّتْ بِهِ - ضُرِبَ  
 وَمُسَدَّ الرَّجُلِ - رُكِمَ وَكَذَلِكَ أَرْضٌ وَفُصِمَ جَانِبُ الْبَيْتِ - أَتَهَدَّمُ وَبَلَ الرَّجُلِ  
 مِنَ السَّلِّ وَسُلِسَ - ذَهَبَ عَقْلُهُ وَسِرَقَتْ الشَّجَرَةُ - أَصَابَتْهَا السَّرِقَةُ وَأَسْرَبَتْهُ  
 - احْتَبَسَ وَنُسِتِ الْمَرْأَةُ - تَأَخَّرَ حَبْسُهَا وَوَطِمَ الْبَعِيرُ - احْتَبَسَ تَحْجُوهُ وَأُطْلِفَ  
 الرَّجُلُ - ذَهَبَ مَالُهُ وَدُمَهُ هَدَرًا وَلَبِطَ الرَّجُلُ - أَصَابَهُ زُكَامٌ وَسَعَالٌ وَبَدَى  
 جَدْرًا أَوْ حَصْبًا وَافْتَأَتْ - مَا تَقَلَّتْ وَأَهْتَر - عَدِمَ لَبَهُ مِنَ الْكِبَرِ وَهَيْتَ - عَدِمَ  
 عَقْلَهُ وَتَغَصَّ بِهِ - أَقَى إِلَيْهِ أَمْرٌ يُقْلِقُهُ وَنَشَبَتْ بِهِ - أَوْلَعَتْ وَأَغْرَبَ الرَّجُلُ - لَجَّ  
 فِي الضُّلَّةِ (تَمَّ كِتَابُ الْأَفْعَالِ وَالْمَصَادِرُ بِحَمْدِ اللَّهِ وَعَوْنِهِ)

فوله وبدي الخ لم ينفع  
 على ضبط هذه  
 الكلمات فلتنحدر  
 كتبه مصححه

## أبواب الامثلة

### باب فَعَلَ وفِعَلَ باتفاق المعنى

• ابن السكيت • عَمِمَ من أهل نجد يقولون نَهَى الْقَدِيرَ وغيرهم يقولون نَهَى وهو الحُجَّجُ والحُجَّجُ • قال غيره • وهما مصدر • قال سيويه • قالوا حَجَّ حَجًّا كما قالوا ذَكَرَ ذِكْرًا • ابن السكيت • هذا فَعَّعَ قَرَقَرَةً وَفَعَّعَ لَضَرْبَ مِنَ الْكَلَامَةِ وهي السِّلْمُ والسِّلْمُ وَأَنْشَدَ

السِّلْمُ تَأْخُذُ مِنْهَا مَارَضِيَّتَ • • • وَلِخَرْبٍ يَكْفِيكَ مِنْ أَنْفَاسِهَا جُرْعُ  
• وقال أبو عمرو • السِّلْمُ - الأَسْلَامُ والسِّلْمُ - المُسَالَمَةُ • ابن السكيت • خَرَصَ الخَصْلُ خَرَصًا وَإِنْ شَتَّ خَرَصًا ويقال ذَهَبَ بَنُو فُلَانٍ وَمَنْ أَخَذَ أَخَذَهُمْ فَيَقْضُونَ الألف ويضمون الذال وإن شَتَّ فَهَتَّ الألف ونصبت الذال وقوم يقولون أَخَذَهُمْ فَيَكْسِرُونَ الألف ويضمون الذال وَالْوَرُؤُ فِي الْعَدَدِ وَالْوَرُؤُ بِالْكَسْرِ فِي الشَّخْلِ وَنَحْوِهِمْ تقول وَرُؤُهُمَا جَمِعا • وقال بونس • أهل الْعَالِيَةِ يَقْضُونَ فِي الْعَدَدِ فَقَطْ • وقال • أَقْبَتَ عَلَيْهِ بَضْعُ سِنِينَ وقال بعضهم بَضَعُ سِنِينَ ويقال صَعَوْهُ مَعَكَ وَصَعَوْهُ وَصَعَاءُ مَعَكَ - أَى مَيَلَهُ مَعَكَ ويقال ثَوْبٌ شَفٌّ وَشَفٌّ لِلرَّقِيقِ وَهُوَ النُّقْطُ وَالنُّقْطُ وَالزَّرُّ وَالزَّرُّ وَلَا يَقُولُهُمَا الْفَصَاءُ إِلَّا بِالْكَسْرِ • وقال • الصَّرْعُ لَفْظٌ قَبَسٌ وَالصَّرْعُ لَفْظٌ نَحْمٌ كِلَاهُمَا مَصْدَرٌ صَرَعْتَ وَخَدَعْتَهُ خَدَعًا وَخَدَعًا • وقال • وَقَعَ فُلَانٌ فِي حَيْصٍ بَيْصٍ وَحَيْصٍ بَيْصٍ وَحَيْصٍ بَيْصٍ • وقال • إِنَّكَ لَتَحْسَبُ عَلَى الْأَرْضِ حَيْصًا بَيْصًا وَقَدْ أَنْتَ مَوْجِدٌ هَذَا وَأَبْنَتْهُ مِنْ جِهَةِ بَنَائِهِ وَاسْتِثْقَاةِ وَيُقَالُ زَيْجٌ وَزَيْجٌ وَزَيْجٌ وَزَيْجٌ وَزَيْجٌ وَزَيْجٌ • وحكى • كَسَرُ الْيَتِّ وَكَسَرُهُ وَالْكَسْرَانِ - جَانِبَا الْيَتِّ مِنْ عَنِ يَمِينِكَ وَيسارِكَ وَحِيسٌ وَحِيسٌ وَحِيسٌ الْإِنْسَانُ وَحِجْرُهُ وَبَقْرَا «حِجْرًا مَحْجُورًا» وَحِجْرًا مَحْجُورًا وَحكى شَقَبٌ وَشَقَبٌ وَالشَّقَابُ - الْأَهْوَبُ وَهُوَ الْمَكَانُ الْمَطْمَئِنُّ إِذَا أَشْرَفَتْ عَلَيْهِ ذَهَبَ فِي الْأَرْضِ الْقَبْصُ - الْعَدَدُ • وقال أبو خَالِدٍ • الْقَبْصُ وَحَكَى حَتَّقَ يَحْتَقِقُ حَسَدًا وَحَدَقًا وَحَكَى هَيَّأَ وَهَيَّأَ - زَجَرُ

وقد حذوناها جهدا وهلا

والجرس والجرس - الصوت ويقال اللهم سمع لا يسمع وسمع لا يسمع ومعها لا يسمع معناه  
يجمع به ولا يسم ويقال حنن وحنن للشل واحد الفردة من الكفا غرد وغرد  
ويقال في صدره ضيق وضيق ومكان ضيق وضيق وقد ضاق الشيء ضيقا لا غير وهو  
الشيء والبقي - اذا انبت الماء وفعلت ذلك من أجلك ولجلك وهو زرب الغنم  
وبعضهم يقول زرب ويقال رطل ورطل للكيل وهو التز والتز وهو - الخفيف  
من الرجال وقالوا أقرضته قرضا وقرضا ويقال ما عول في ملك وما عول في ملك  
ويقال صنف من المتاع وصنف وجر وجر من العلى وخبر وصنف وصنف  
وقالوا إبر والأخرى مفتوحة الالف وهي وجر الشمال وقيل هي السبا • قال أبو  
عبيدة • عن يونس يقال شحرحمان وشحرحمان وهو - موضع ويقال الجحش  
والجش والعرج والعرج - الكثير من الأبيل

### باب فُعل وقُعل باتفاق المعنى

• ابن السكيت • يقال لكل جمل صد وصد وصد وأنشد لبي  
أنايغ لم تنبغ ولم تك أولا • وكنت صنبا بين صدين مجهلا  
يقال رغم أننى لله رغبما وزغبما ويقال هو الفقر والفقر • وقال الفراء • كان  
الكسائي يقول في الكره والكره هما لغتان • وقال الفراء • الكره - المشقة ويقال  
فُت على كره - أى على مشقة ويقال أقامنى على كره - اذا أكرهك غيرك عليه وقرئ  
« إن يمسسكم قرح فقد مس القوم قرح مثله » وقرح أيضا وأكر الفراء على  
فتح الصاد وقرأ أحصاب عبد الله قرح وكان القرح ألم الجراحات أى وجعها  
وكان القرح الجراحات بعينها وحكى ما رأيته قط وقرأ ما رأيته قط مرفوعة  
خفيفة اذا كانت في معنى الدهر ففيها ثلاث لغات واذا كانت في معنى حب فهى  
مفتوحة مجزومة • قال الكسائي • أما قولهم قط مشددة فانها كانت قطط وكان  
ينبغي لها أن تسكن فلما سكن الحرف الثاني جعل الآخر متحركا الى اعرايه ولوقبل

فيه بالنصب والخفض لكان وجهها في العربية. وأما الذين رفعوا أوله وآخره فهو  
كقولك مُدْ يَهْدَا. وأما الذين خفضوا فانهم جعلوه أداة ثم بَنَوْه على أصله فأبنتوا  
الرَّعْصَةَ التي تكون في قُطْ وهي مشددة وكان أجود من ذلك أن يجزئوا فيقولوا  
مارأيت قُطْ ساكنة الطاء وجهه رَفَعَه كقولك لم أرَه مُدْ يَوْمَانٍ وهي قليلة. ويقال  
لَابْ أَشَدُّ اللَّوْبِ وَاللُّوْب - إذا دار حول الماء وهو غطشان لا يصل إليه وضربه  
بالسيف صُلَاً وَصُلَاً - إذا جَرَدَه من نَحْدِه - وتَنَظَّرَ إِلَيْهِ بَصَفَحَ وَجْهَهُ وَصَفَحَ وَجْهَهُ  
- أي يجانب منه وهو اللَّحْدُ وَاللَّحْدُ - لذى يُحْفَرُ في جانب القبر والرفع والرفع  
- لأصول الغنَّيْنِ فالفتح لقيم والضم لأهل العالية. ويقال مَا أَتَبَلَّ بَنُوهُ وَمَا أَتَبَلَّ  
بَنُوهُ الْإِبَاحَةُ ومعناه مَا أَتَبَلَّ لَهُ وقد سَمِهَ الْخَسْفَ وَالْخَسْفَ - ويقال مَا لَهُ سَمٌ وَلَا حُمٌ  
غَيْرُكُ وَمَا لَهُ سَمٌ وَلَا حُمٌ غَيْرُكُ وهو الدُّقُّ وَالْدُقُّ - لذى يَلْعَبُ بِهِ فَأَمَّا الْغَنَبُ  
فَالْدُقُّ مَقْنُوحٌ لِأَغْيَرٍ وَهُوَ الزُّهْرُ وَالزُّهْرُ - البُسْرُ إِذَا لَوَّنَ - ويقال قَدْ أَزْهَى الْبُسْرُ  
وهو الشَّهْدُ وَالشَّهْدُ وَالْحَشُّ وَالْحَشُّ - للبستان ويقال هُوَ الشَّوْءُ وَالشَّوْءُ وَهُوَ سَمٌ  
الْحَيَاطُ وَهُوَ الْحَيَاطُ - اللَّقَبُ وَالسَّمُ الضَّائِلُ مِثْلَهَا - وَقَالَ تَعَالَى « حَتَّى يَلِجَ الْجَلْ  
فِي سَمِّ الْحَيَاطِ » \* وَقَالَ يُونُسُ \* أَهْلُ الْعَالِيَةِ يَقُولُونَ السَّمُ وَالشَّهْدُ \* قَالَ \*  
وَيَقَالُ شَيْئُهُ وَشَيْئُهُ مِنْ قَوْلِكَ زَجَلْتُ مَسْدُوءَ مِنَ التَّحْيِيرِ \* أَبُو عَيْبَةَ \* ضَعُفَ  
وَضَعُفَ وَيَقَالُ الْكَرَارُ - الْأَحْسَاءُ وَاحِدَهَا كَرٌّ وَكَرٌّ قَالَ كَثِيرٌ  
\* بِهِ قُلُوبٌ عَادِيَةٌ وَكَرَارٌ \*

قوله وقال يونس الخ  
في الكلام نقص ترشد  
اليه غيرة الهكم  
ونصها وقال يونس  
أهل العالية يقولون  
السهم والشهد  
يرفعون وتقيم ترفع  
السهم والشهد  
أه كته مصصه

ويقال انْتَفَخَ سَعْرُهُ وَسَعْرُهُ يَرِيدُ رِثْتَهُ - وَيَقَالُ قَدْ طَالَ عَمْرُكَ وَعَمْرُكَ فِيهِ ثَلَاثُ  
لَعَنَاتٍ عَمْرٌ وَعَمْرٌ وَعَمْرٌ وَعَمْرٌ الدَّارُ وَعَمْرُهَا - أَصْلُهَا وَهِيَ الْعَصْدُ وَالْجَعْرُ وَالْعَصْدُ  
وَالْجَعْرُ وَيَقَالُ هُوَ فِي شَعْلٍ وَشَعْلٌ وَالْبَيْعُ وَالْبَيْعُ - ادراك الفرة وَجَمْعُ الْبَرِّ وَجَمْعُهَا  
وَهَيْفٌ وَهَوْفٌ - لِلرَّيْحِ الْحَارَّةِ وَالْجَهْدُ وَالْجَهْدُ - وَقَدْ قُرئُ « وَالَّذِينَ لَا يَجِدُونَ إِلَّا  
جَهْدَكُمْ » وَجَهْدُهُمُ وَالْجَهْدُ - الطَّاقَةُ يَقَالُ هَذَا جُهْدِي - أَي طَاقِي وَتَقُولُ أَجْهَدُ  
جُهْدِي وَيَقَالُ رَأَيْتُهُ فِي عَرَضِ النَّاسِ وَعَرَضِ النَّاسِ - وَيَقَالُ لِحَبْرَةِ الْمَرْأَةِ بَوْصٌ  
وَبَوْصٌ - وَيَقَالُ رَحِمٌ مَقْمُومَةٌ وَمَصْدَرُهَا الْقَمَمُ وَالْقَمَمُ - وَيَقَالُ قَبْصًا وَشَقْمًا وَقَبْصًا  
وَشَقْمًا - وَيَقَالُ هَذَا مَرْءٌ صَالِحٌ وَرَأَيْتُ مَرْءًا صَالِحًا وَمَرَّتْ بِمَرْءٍ صَالِحٍ وَالْأَكْثَرُ

فخ الم والاتباع فيه قليل وقالوا لا ذَهَبَ فَمَا هَلَكُ وإِذَا هَلَكُ وإِذَا هَلَكُ  
مَلَكُ

## باب فِعْلٍ وَفَعْلٍ بِاتِّفَاقِ الْمَعْنَى

• ابن السكيت • جَلَبَ الرَّحْلُ وَجَلَبَهُ - أَخَذَهُ وَكَذَلِكَ الْجَلَبُ مِنَ السَّحَابِ  
كَأَنَّهُ يَجَلِبُ وَأَنْشَدَ لَتَابُثُ شَرًّا

وَلَسْتُ بِجَلَبٍ رِيحٍ وَفَرَةٍ • لَا يَصْقَلِدُ عَنْ الْخَيْرِ مَعْرَلٌ

ويقال عَضُو وَعَضُو وَنُصِفَ وَنُصِفَ وَجَاءَ بِجَعْرِ جَعِ الْكَفِّ وَجَعِ الْكَفِّ وَوَجَّاهُ  
يَجْمَعُ كَنَى وَجَعُ كَنَى وَيَقَالُ هَلَكْتُ فَلَانَهُ يَجْمَعُ - أَيْ وَلَدَهَا فِي بطنِهَا وَجَعُ لَفَةٍ  
ويقال لِلْعَذْرَاءِ هِيَ يَجْمَعُ وَجَعُ وَفَدَقْتُ قَوْلَ الدُّغْنَاءِ بِنْتُ مَسْجَلٍ امْرَأَةُ الْعَبَّاجِ

حِينَ تَنَزَّهَتْ عَلَيْهِ لَوْلَا أَصْلَحْتُ اللَّهُ أَنَا مِنْهُ يَجْمَعُ وَالْأَصْبَارُ - السَّهَابُ الْبَيْضُ  
وَاحِدُهَا صَبْرٌ وَصَبْرٌ وَالرَّيْزُ وَالرَّيْزُ - الْعَذَابُ وَهُوَ الشُّعُّ وَالشُّعُّ وَفَقْلُ الدَّارِ  
وَعَلَوْهَا وَسُقْلُهَا وَعَلَوْهَا وَصَكَّمْ لَبْنُ غَمْلِكَ وَلَبْنُ غَمْلِكَ - كَمِ مِنْهَا ذَوَاتُ الْأَبْيَانِ  
ويقال قَدْ كَانَ لِي فُلَانٌ وَدَاً وَخَلَاً وَأَكْثَرُ مَا سَمِعْتُ وَدَاً وَخَلَاً وَقَالُوا كَيْفَ ابْنُ أُنَيْسٍ

وَأُنَيْسٌ - يَعْنِي نَفْسَهُ وَيَقَالُ أَنَا لِمَصْبُحٍ خَامِسَةٍ وَمَصْبُحٍ خَامِسَةٍ وَأَنَا لِمَسِيٍّ خَامِسَةٍ  
وَمَسِيٍّ خَامِسَةٍ وَيَقَالُ فِي الْوَلَدِ الْوَلَدُ وَالْوَلَدُ يَكُونُ وَاحِدًا وَجَعًا • قَالَ • وَمَنْ  
أَمْثَلُ بَنِي أَسَدٍ « وَلَقَدْ مِنْ دُحَى عَقِيْبِكَ » يَعْنِي مِنْ وَلَدِهِ وَيَقَالُ عَائِطٌ عَوِطٌ وَعَائِطٌ

عَيْطٌ - إِذَا اعْتَلَطَتْ رَحِمُ النِّسَاءِ أَعْوَامًا فَلَمْ تَحْمِلْ وَيَقَالُ مَشْطٌ وَمَشْطٌ وَمَشْطٌ  
• وَقَالَ • وَاحِدُ الْأَطْيَاءِ طَبِيٌّ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ طَبِيٌّ وَيَقَالُ إِنَّمَا قِيْتُ فُلَانٌ الْبَيْنُ

يَعْنِي قُوَّتَهُ فَلَمَّا كُسِرَتْ الْقَافُ صَارَتْ الْوَاوِيَاءُ وَيَقَالُ مَا زَالَ ذَاكَ مِنْهُ عَلَى ذِكْرٍ  
وَذِكْرٍ وَيَقَالُ مَا يَمْلِكُ خُرُوصًا وَخُرُوصًا وَأَتَيْتُهُ فِي جُنْحِ اللَّيْلِ وَجَفَّهِ وَحَكِي أَبُو زَيْدٍ  
الْقَسْلُ وَالْقَسْلُ وَحَكِي ابْنُ الْأَعْرَابِيِّ تَزَوَّجَتِ الْمَرْأَةُ عَلَى ضِرٍّ وَضَرٍّ بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ  
• الْأَصْمَعِيُّ • لَصٌّ وَلَصٌّ • أَبُو عَمِيدٍ • صَفَرُ الْبُخَّاسِ وَصَفَرٌ وَأَبَاها أَبُو عَيْسَةَ

الْأَبَا لِكَسْرِ وَأَبَاها ابْنُ السَّكَيْتِ الْأَبَا بِالضَّمِّ وَهُوَ الْإِسْمُ وَالْإِسْمُ

## باب قعل وفعل

### وفعل باتفاق المعنى

يقال شَرِبْتُ شَرِبًا وشَرِبًا وشَرِبًا ويقال فَمَ وفَمَ وفَمَ • قال الفراء • يقال  
هذا فَمَ مفتوح الفاء مخفف الميم وكذلك تخفف الميم في الخفض والنصب تقول  
رَأَيْتُ فَمًا ومَرَرْتُ بِفَمٍ ومنهم من يقول هذا فَمَ مضموم الفاء مخفف الميم ومَرَرْتُ  
بِفَمٍ ورَأَيْتُ فَمًا فأما تشديد الميم فإنه يجوز في الشعر كما قال  
• يَا لَيْتَهَا قَدْ خَرَجَتْ مِنْ فَمِهِ •

ولو قيل من فَمِهِ لجاز فأما قُورِي وَفَا فأما يقال في الإضافة إلا أن الجاهل قال  
• خَالَطَ مِنْ سَلَى خَيَاشِيمَ وَفَا •

وربما قالوا ذلك في غير الإضافة وهو فليس وقد أثبت هذا كله في أول الكتاب بأبلغ  
التعليل ويقال شَنَنَتْهُ شَنَنًا وشَنَنًا وشَنَنًا • وقال العقيلي • إن كنت ذا طِبِّ  
فَطَبِّ لَعَيْنِكَ وأَكْثَرُ الكلام إن كنت ذا طِبِّ وطِبِّ فيه ثلاث لغات ويقال رجل  
قَرُوقَرٌ وقَرُوقَرٌ بالزاي - الذي يَنْقَرُزُ وهو العَقُورُ والعَقُورُ والعَقُورُ - لوك الحمار وهو قُطَبُ  
الرَّحَى وقُطَبُ الرَّحَى وقُطْبُهَا وهو خَرَصٌ وخَرَصٌ وخَرَصٌ - لما علا الجُبَّةُ مِنَ السِّنانِ  
وهو سَقَطَ الرَّمْلُ وشَقَطَ وسَقَطَ - يعني ما انقطع منه وكذلك سَقَطَ النارُ وَالْإِدْفِيهِ اللغات  
الثلاث وهو الرِّعْمُ والرِّعْمُ والرِّعْمُ والرِّعْمُ والرِّعْمُ والرِّعْمُ وهو قَلْبُ النُّضْلَةِ وَقَلْبُهَا وَقَلْبُهَا  
ويقال عَنَدَ وَعِنْدَ وعِنْدَ ويقال فَعَلَتْ ذَلِكَ عَلَى أَمْسِ الدَّهْرِ وَأَمْسِ الدَّهْرِ وَأَمْسِ  
الدَّهْرِ وعلى أَمْسِ الدَّهْرِ موصولة - أي على وجه الدهر وهو الْوَجْدُ وَالْوَجْدُ وَالْوَجْدُ  
- من الْمَقْدَرَةِ يقرأ من وَجَدِكُمْ وَوَجَدِكُمْ وهو الْقَتْلُ وَالْقَتْلُ وَالْقَتْلُ  
• وقال يونس • أَيْ قَاتَلَهَا الْأَنْعَامُ وَتَمَّا وَتَمَّا ثلاث لغات ويقال عَصَرَ وعَصَرَ  
وعَصَرَ - الدهر

## باب فَعَلَ وفَعَّلَ

يقال هو السَّعْمُ والسَّعَمُ والعُتْمُ والعُتَمُ والسَّخَطُ والسَّخَطُ والرَّشْدُ والرَّشْدُ والرَّهْبُ والرَّهْبُ والرَّغْبُ والرَّغَبُ والعَجَمُ والعَجَمُ والعَرَبُ والعَرَبُ والصَّلْبُ والصَّلْبُ قال الجاهلي

• في صَلَبٍ مِثْلِ الْعَنَانِ الْمُؤَدَمِ •

والجَعْلُ والجَعَلُ والشَّغْلُ والشَّغْلُ والشَّكْلُ والشَّكْلُ والجَحْدُ والجَحْدُ من قلة انسيب وهو الغبر والخبر يقال لا خَيْرَينَ خَيْرَينِ وخَيْرَينِ وهو السكر والسكر وهو الحزن والحزن ولائمه العبر والعبر ويقال طعام قليل التزل والتزل ورجل غمر وغمر وهو الذي لا تجربه له وهو بين الشر والضرر وهو النصب والنصب للاعباء وزعم الفارسي أن هذا الباب مطرد ولتلك وقفوا بين فَعَلَ وفَعَّلَ في التكسير في الغالب فقالوا أَسَدَ وَأَسَدَ وقالوا الواحد فَلَّكَ وللجميع فَلَّكَ وهذا مذهب سيبويه أيضا إلا أنه لم يصرح بالاطراد ومن المعتدل يقال رجل فُوقُ وفَاقِدُ وهو الطويل السَّيِّ الطول • أبو عبيد • وكذلك طَوَّطَ وطَاطَ إلا أنه لم يَقْدِرْ بالسَّيِّ الطول • ابن السكيت • وهو الجُولُ والجَلال - بجانب البر والقبر ويقال ليس له جُول - أي ليست له عزيمة تمنعه مثل جُولِ البر ولم يَقْدِرْ في هذا جَالٌ • قال أبو عبيد • الجُولُ والجَلال - نواحى البر من أسفلها إلى أعلاها وسوى بينهما فقال واجمع أجوال واللوب والألاب - الحركات واحدهما لُوبَةٌ ولَابَةٌ ولم يَعْرِفْ ابن الاعرابي لُوبَةً هذا قول ابن السكيت وأبي عبيد فاما سيبويه فقال اللوب جمع لابة يجعله من باب خشبة ويخشب ولم يذكر أن واحده اللوب لُوبَةٌ وقد حكاه ابن السكيت كما أرتبنا • قال أبو عبيدة • اللُوبَةُ والثُوبَةُ - الحُرَّةُ ليس يبدل ولكنه لغة ومنه قيل للأسود قُوبِيٌّ ولُوبِيٌّ لأن الحُرَّةَ سوداء وتطير ماحكاه سيبويه من قولهم لابة لُوبٌ قارة وقور • ابن السكيت • الكُوعُ والكُاعُ - طَرَفُ الزُّنْدِ الذي على أصل الإبهام وقالوا آتَحقَ يَمَحْطُ بكوعه وقور وقار: جمع قارة • وقال • أَخَذَ بِقُوفِ رَقَبَتِهِ وقاف رَقَبَتِهِ - إذا أخذ ففاه بجعله • أبو عبيد • حُوبٌ

(١) قوله رجل صدع الخ في العبارة (٨٠) نقص يستفاد من اللسان ونصه ورجل صدع بالنسكين وقد يحرك وهو

وباب لآثم

## باب فَعَلَ وفَعَلَ من السالم

• ابن السكيت • يقال قعد على تَشْرِ من الارض وتَشَرَّ وجع تَشَرُّشوز وجع تَشَرَّ أنشاز وهو ما ارتفع من الارض ويقال (١) رجل صدع وصدع وهو الوعل بين الوعلين وقال الرازي مصححه

• يارب أبا من العفر صدع •

وحكي ليلة الثفر والثفر - اذا نفروا من منى وأنشد

وهل يأتي الله في أن ذكرتها • وعلفت أحمالي بها ليلة الثفر

فأما يوم الثفور والثفر أعنى يوم يتفر الناس من منى فقد قلمت ذكره وليس هذا موضعه ويقال سطر وسطرن قال سطر بجهه أسطرا وسطورا ومن قال سطر بجهه أسطرا وأنشد

(٢) من شاء بايعته مالى وخلعته • ماتكمل التيم في ديوانهم سطرأ

وماله عنده قدر ولا قدر وكذلك قدره الله عليه قدرا وقدرا قال الفرزدق

بما صب رجلي في حديد مجلج • مع القدر الا حاجة لي أريدها

• وقال • سمعت لقطا ولقطا وقد لقط القوم يلقطون لقطا ولقطا • وقال

رجل قط الشعر وقطط الشعر • وقال • شبرت فلانا مالا وسيفا - أعطيته ومصدره

الشبر وحركه الصاج فقال

• الحمد لله الذى أعطى الشبر •

وقال بعضهم أشبرته وهو الشبع هذا كلام العرب والمولدون يقولون شبع وهو القطع

والقطع والشعر والشعر لآثرة والغنم والغنم قال الناجية

• كالهري في تيمى يتفج الغنما •

وهو الشعر والشعر والغنم وهو الشعر والنهر والنهر والبعر والبعر ويقال في المصادر

التعن والتعن والتعن والتعن والتعن والتعن والتعن والتعن والتعن والتعن والتعن والتعن والتعن والتعن والتعن والتعن

والقن هذه حكاية ابن السكيت وقد فرق أبو على بينهما فقال القن في البيع

فأذهب الله منه السمع والبصرا • لولا ابن ضمرة قد فرقت مجلسكم • كما يفرق كى المنسم الوربا • والقن

الضرب الخفيف  
الطم والصدع والصدع  
الفتى الشاب القوى  
من الأرواح إلى الأرواح  
قال وقبل هو الوسط  
منها وقال الأزهري  
الصدع الوعل بين  
الوعلين اه كنه  
مصححه

(٢) قلت قد سوف  
على بن سيده بيت  
جبر بهذا يجعله التيم  
مكان الخلق والصواب  
في روايته  
من شاء بايعته مالى  
وخلعته

ماتكمل الخلق في  
ديوانهم سطرأ  
والدليل على صحة  
ما قلته سبب انشاء  
الشعر الذى مطلعته  
هذا البيت وذلك  
أن الخلق كانوا زولا  
في بنى أسيد بن عمرو  
ابن تيم ومم جبر  
بمسجد بنى أسيد  
فأذا بعض الخلق ينشد  
هجاه الفرزدق له  
والخلق من بنى قيس  
ابن فهر من قريش  
فقال جبر من شاء  
بايعته البيت وبعده  
بقية الخلق أمي مات  
فأذه

فأذهب الله منه السمع والبصرا • لولا ابن ضمرة قد فرقت مجلسكم • كما يفرق كى المنسم الوربا • والقن



لا ينقلون الى  
الجبان منهم  
حتى يواجر يعقوب  
لهم نفرا  
يعقوب بن ضمرة  
مؤذن مسجد بني  
أسيد بن عمرو بن عليم  
٨١ وكتبه محققه  
محمد محمود لطف الله

به آمين

والعَبَّ في الرأى وهو الدَّلْكُ والدَّلْكُ وقرأ السَّراءُ بهما جميعا « في الدَّلْكُ الاسفل »  
وفي الدَّلْكُ ويقال شَجَّ وشَجَّ للشخص وحكى بعض النحويين من الكوفيين « الغائب  
على نطى أنه الفراء » قال وكل ما كان ثابته حرفا من حروف الخلق فهاتان القناتان  
عليه متعاقبتان • ابن الاعرابي • في أسنانه حَفَرٌ وحَفَرُوا به ابن السكيت  
إلا بالتخفيف والبرد قَرَسَ وقَرَسَ وشاةٌ يَبَسَ ويَبَسَ ومن المعتل العين يقال العَيْبُ  
والعَابُ والذِّمُّ والذَّامُ والذِّينُ والذَّانُ وأنشد

رَدَدْنَا الْكَتِيْبَةَ مَفْلُوْلَةً • بِهَا أَفْنَاهَا وَبِهَا ذَاتُهَا

وقال الجري • بِهَا أَفْنَاهَا وَبِهَا ذَاتُهَا • وهو الأَيْدُ والآدُ لِقُوَّةِ قَالَ الله تعالى  
« وَالسَّمَاءَ بَنَيْنَاهَا بِأَيْدٍ » - أَيْ بِقُوَّةِ وقال الجاهلي

مِنْ أَنْ تَبْدُلْتُ بِأَيْدَى آدَا • لَمْ يَكُنْ يَنْتَ دَقَامَسَى أَنَا دَا

ويقال رَجَّ رَيْدَةً وَرَادَةً - إذا كانت كَيْتَةُ الْهُبُوبِ وأنشد

جَرَّتْ عَلَيْهَا كُلُّ رَيْجٍ رَيْدَةً • هُوَ جَاءَ سَفَوَاهُ تَوُوجُ الْقُدُوَّةِ

ويقال مَالَهُ هَيْدٌ وَلَا هَادٌ • ويقال منه هَيْدَتِ الرَّجُلُ وَمَا يَهْدِي ذَاكَ - أَيْ

مَأْبَأَهُ ومن المعتل اللام هو الْقَوُّ وَالْقَوَا قَالَ الجاهلي

• عَنِ الْقَوَا وَرَفَّتِ التَّكَلُّمُ •

وهو الْقَوُّ وَالْقَوَا مِنْ تَحَوَّتْ جِلْدُ الْبَعِيرِ عَنْهُ وَانْحَجَّتْهُ - إذا سَلَفَتْ عَنْهُ وأنشد

فَقُلْتُ انْجَوَا عَنْهَا نَجَا الْجِلْدُ إِنَّهُ • سَيْرُ ضَيْكُمَا مِنْهَا سَنَامٌ وَغَارِيَّةٌ

وقد أَسَوَتْ الْجُرْحَ أَسَوَا وَأَسَا - إذا دَاوَيْتَهُ قَالَ الاعشى

عِنْدَهُ الْبِرُّ وَالْتَقَى وَأَسَا الشَّقُّ وَخَلَّ لِمُضْلِعِ الْإِنْتِقَالِ

## باب فِعْلٍ وَفَعْلٍ

• أَبُو عَيْدٍ • بَدَلَ وَبَدَلَ وَحَلَسَ وَحَلَسَ وَانْكَلَّ شَرٌّ وَنَكَلَ شَرٌّ بِمَعْنَى أَنَّهُ يُنْكَلُ

بِهِ أَعْدَاؤُهُ • وَقَالَ • قَتَبَ وَقَتَبَ وَمَثَلَ وَمَثَلَ وَشَبَّهَ وَشَبَّهَ • ابن السكيت

يقال لَشَبَّهَ الصُّغْرَ الشَّبَّهَ وأنشد

تَدِينُ لِمَرْزُورٍ إِلَى جَنْبِ حَقِيقَةٍ • مِنْ الشَّبَّهِ سَوَاهَا وَرَفِيقٍ مَاطِيهَا

• قال • ويقال عَشَقَ وَعَشَقَ وَأَشَدَّ

• ولم يُضَعِّها بَيْنَ فَرْكٍ وَعَشَقَ •

• وقال • غَمَرَ صَدْرَهُ عَلَى غَمْرًا وَغَمَرًا وهو مثل الغِلِّ ومنه الضَّغْنُ والضَّغْنُ يقال مَنَعْنِ مَنَعْنَا وَضَعْنَا ويقال هو نَجِسٌ وَنَجِسٌ • قال • ونَأَسَ من العرب يقولون ليس في هذا الأمر حَرْجٌ يَهْتُونُ سَرَجًا • وقال • جثت على إثره وأثره ومن المعتل قَتَوْنَا وَقَتَا

### باب فَعَلَ وَفَعَلَ بِمَعْنَى

يقال قَتَعَ وَقَتَعَ وقوم يقولون قَتَعَ وَقَعَ للبشرة وكذلك الذي يُصَبُّ فيه الدهن وكذلك ضَلَعَ وَضَلَعَ ونَطَعَ وَنَطَعَ وهذا شاذ قد كاد يُحْصَى به الاسم كالشَّبَعِ والعَنْبِ والبَرَرِ يعنى ما قَطَعَ من سِرِّ السبِّ وكذلك التراب والغشور التي على الكفاة والطول - أعنى الجبل الذي تُشَدُّ به الدابة ويُمسكُ صاحبه بطرفه ويرسلها ترقى قال طرفة

لَعَمْرُكَ إِنْ الْمَوْتَ مَا أَخْطَأَ الْقَتَى • لَكَ الطَّوْلُ الْمُرْتَى وَثِيَاءَ الْبَيْدِ

وقد جاء شيء منه في الوصف وذلك في حيز المعتل قالوا مكان سَوَى وقومٌ عَدَى - أي أعداء وقيل غُرَبَاءُ قال

إِذَا كُنْتُ فِي قَوْمٍ عَدَى لَسْتُ مِنْهُمْ • فَكُلُّ مَا عُلِفَتْ مِنْ خَبِيثٍ وَلَطَبٍ

ومن المعتل ثلاثة أخطاء حكاهما الفارسي عن أحمد بن يحيى وهو ميمٌ وميمٌ وميمٌ وحسيٌ وحسيٌ ولأى ولأى من الليل ولأى وحكاه غيره ومن الصحيح قَرَحَ وَقَرَحَ يعنى التأكل والمعروف قَرَحَ

### باب فَعَلَ وَفَعَلَ

يقال ذَهَبَتْ عَمَلُكَ شِدْرٌ مِدْرٌ وَشِدْرٌ مِدْرٌ وَبَدْرٌ وَبَدْرٌ - إذا تفرقت • أبو عبيد الحزْر والجزْر - الذي يؤكل ولا يقال في الشاء الجزرة ويقال ماء صِرَى وصِرَى

— اذا طال استنقاعه وواحد الانقهاء من الأزاريقا ونقا وكذلك واحد الآله إلا والآله

## باب فَعِلَ وفَعِلَ

• أبو عبيد • رجلٌ قَدِرٌ وَقَدِرٌ وَقَطِنٌ وَقَطِنٌ وَيَجِدُ وَيَجِدُ وَيَدُسُّ وَيَدُسُّ • أبو زيد • رَجُلٌ رَجِلٌ وَرَجُلٌ حَكَلًا عَنْهُ الْفَارِسِيُّ • ابن السكيت • يقال رجلٌ يَقْطُ وَيَقْطُ — اذا كان كثير التيقظ ويحِلُّ ويَحِلُّ وَيَطْمَعُ وَيَطْمَعُ وَحَدِرٌ وَحَدِرٌ وَحَدَثٌ وَحَدَثٌ — اذا كان كثير الحديث حسن السباق له وَأَشْرُ وَأَشْرُ وَفَرَحٌ وَفَرَحٌ وَرَجُلٌ يَكْرِى الْحَاجَةَ وَيَكْرِى وَرَجُلٌ نَكَرَ وَنَكَرَ وَمَكَانٌ عَطِشٌ وَعَطِشٌ • قليل الماء وكذلك الأرض وتَالُوا خَيْرَ وَخَيْرٌ — اذا كان عالما بالأخبار ورجلٌ نَطَسَ وَنَطَسَ لِلْبَالِغِ فِي الشَّيْءِ وَيَنْظِفُ عَجْرًا وَيَغْرِى الْغُلَيْظَ وَيَقَالُ وَعِلٌ وَنَلٌ وَوَقَلٌ وَقَدَ وَقَلٌ فِي الْجَبَلِ

## باب فَعِلَ وفَعِلَ بمعنى

يقال رجلٌ سَبَطَ وَسَبَطَ وَشَعَرَ رَجُلٌ وَرَجُلٌ وَتَقَرَّرَتْلُ وَتَقَرَّرَتْلُ — اذا كان مقبلا وكذلك كلام رَجُلٌ وَرَجُلٌ — اذا كان مُرْتَلًا ويقال أَيْضًا يَقِي وَيَقِي وَلَهَقَ وَلَهَقَ — اذا كان شديد البياض وَرَجُلٌ دَوَى وَدَوَى — اذا كان غامداً بالمخوف وصنَّى وصنَّى وَفَرَسٌ عَتَدَ وَعَتَدَ وَهُوَ — الشديد الثامُ انْتَلَقَ الْمُهْدُ الْقُبْرَى وَيُقَالُ كَتَدَ وَكَتَدَ وَهُوَ يَجْمَعُ الْكَتَفَيْنِ وَحَرَجَ وَحَرَجَ وَبَحَلَ قَدْ قَرَأَ الْقُرْآنَ « يَجْعَلُ صَدْرَهُ مَتِيقًا حَرَجًا » وَحَرَجًا وَهُوَ حَرَجٌ بَكْدًا وَكَذَا وَحَرَجَ — أَيْ خَلَقَ لَهُ وَكَذَلِكَ قَيْنٌ وَقَيْنٌ — أَيْ خَلَقَ وَرَجُلٌ دَنَفَ وَدَنَفَ وَكُلُّ ذَلِكَ مِنْ كَسَرَتْنِي وَجَعَ وَأَنْتَ وَمَنْ قَتَحَ وَحَدَ وَيُقَالُ وَحَدَ فَرَدُّوْهُ وَحَدَّ فَرَدُّ وَيُقَالُ وَبَدَّ وَوَبَدَّ وَأَهْلُ نَجْدٍ يَدْعَوْنَ وَيَقُولُونَ وَبَدَّ • غيره • فُطِعَتْ يَدُهُ عَلَى السَّرِقِ وَالسَّرِقِ

## باب فَعَلَ وَفَعَلَ بِمَعْنَى

يَقَالُ تَخَّ عَنْ سَنَنِ الطَّرِيقِ وَسُنَّتَهُ وَهُوَ شَطَبُ السَّيْفِ وَشَطَبَهُ لَطْرَائِقُ الَّتِي فِيهِ وَهُوَ أَشْرُ الْأَسْنَانِ وَأَشْرَاهَا لَلتَّحْزِيرِ الَّتِي فِيهَا.

باب فَعَلَ وَفَعَلَ ﴿ فَلَاةٌ قَذَفَ وَقَذَفَ وَرَأَيْتَ الْهَلَالَ قَبْلًا وَقَبْلًا وَمِنَ الْمُنْسُوبِ أَفْنَى وَأَفْنَى مُنْسُوبٌ إِلَى الْإِفْنَاءِ ﴾

باب فَعَلَ وَفَعَلَ ﴿ يَقَالُ حِلٌّ وَحَلَّالٌ وَحَرَمٌ وَحَرَامٌ ﴾  
 باب فَعَلَ وَفَعَلَ ﴿ رِيْشٌ وَرِيْاشٌ وَلِيْشٌ وَلِيْاشٌ وَدِيْغٌ وَدِيْغٌ ﴾

## باب فَعَّلَ وَفَعَّلَ

ابن السكيت بُرِّعَ وَبُرِّعَ وَبُرِّقِعَ وَهُوَ دَخَلَهُ وَدَخَّلَهُ - أَيْ خَاصَّتَهُ وَقَالُوا لَوْلَا الْبَقْرَةُ جُوذِدَ وَجُوذِدَ وَرَجُلٌ فُغْصِدَ وَفُغْصِدَ - إِذَا كَانَ قَرِيبَ الْآبَاءِ إِلَى الْجَدِّ الْأَكْبَرِ وَهُوَ مَا يَمْدَحُ بِهِ وَيُذَمُّ وَيَقَالُ طُغِّلَ وَطُغِّلَ

باب فَعَّلَ وَفَعَّلَ ﴿ يَقَالُ قَتَفَذَ وَقَتَفَذَ وَعُغْمَلَّ وَعُغْمَلَّ لَصَلَّ الْبَرِّ يَقَالُ لَهُ لَقِيمُ الْعُنْصَرِ وَالْعُنْصَرُ - أَيْ الْأَصْلُ ﴾

باب فَعَّلَ وَفَعَّلَ ﴿ يَقَالُ جَنِّينَ وَجَنِّينَ وَجَنِّينَةً وَاحِدَةُ الْجَنَانِ وَهِيَ - عِظَامُ الصَّدْرِ وَقَالُوا فَرَسٌ يَهْمَزُهُ وَيَهْمَزُهُ قَبَسٌ تَكْسِرُهُ وَيَعْمُ تَفْعُهُ وَيَفِيهِ الْكَشْكِيثُ وَالْكَشْكِيثُ - أَيْ التَّرَابُ ﴾

## باب أَفْعَلَ وَأَفْعَلَ

يَقَالُ يَفِيهِ الْإِنْتَبُ وَالْإِنْتَبُ وَهُوَ التَّرَابُ وَهِيَ الْإِبْلَةُ وَالْإِبْلَةُ وَقَدْ حُكِبَتِ الْإِبْلَةُ يَقَالُ الْمَالُ يَبْتَنَشِقُ الْإِبْلَةَ - أَيْ الْخُوصَةَ وَذَلِكَ أَنَّهَا إِذَا أَخِذَتْ قُورِلَ شَقُّهَا انْتَشَقَتْ طَوِلًا فَاعْتَدَلَتِ الْقِسْمَتَانِ

## باب إِفْعَلَ وَأَفْعَلَ وَإِفْعَلْ وَأَفْعَلْ وَأَفْعِلْ

وذلك كله في كلمة واحدة قالوا اَصْبَحْ وَاَصْبَحْ وَاَصْبَحْ وَاَصْبَحْ وَاَصْبَحْ ولا تنظير لها  
وقد اُفْعِمْتَ ذكر هذه اللفظ وأبنت قلتها ونهت عليها

## باب فَعْلَالٍ وَفُعْلُولٍ

يقال هو الشَّعْرُخ والشَّعْرُوخ والمَشْكَل والمَشْكُول والآنْكَال والآنْكَوْل وكل ذلك  
فُعْلُولٌ وقالوا عَنَقَادٌ وَعَنَقُودٌ وهو يكون من العنب والتمر قال الرازي

إِذْ لَمِنِي سَوْدَاءٌ كَالْعَنَقَادِ • كَلِمَةٌ كَانَتْ عَلَى مَصَادٍ

- مَصَادٌ اسم رجل وقالوا طَبَّارٌ وطَبَّارٌ حَكَاهُ الشَّيْبَانِيُّ والجِذْمَارُ والجِذْمُورُ

- أصل السَّحْمَةُ وذلك إذا قطعت فبقيت منها قطعة

## باب فَعَالٍ وَفَعَالٍ بِمَعْنَى

• ابن السكيت • حَاجَّ الْعَيْنَ وَحَاجَّهَا - لعظم التي عليه الحاجب • وقال •

أَلَقْتُ وَلَهَا لَصِيرِيغَامٌ وَتَمَامٌ وقد قدمت لصيرتم وهو الرِّغَامُ والرِّغَامُ - يعني شهوة

الحامل وحكي جِرَازُ الثَّلِّ وجِرَازُهُ وصِرَامُهُ وصِرَامُهُ وقِطَاعُهُ وقِطَاعُهُ وجِدَادُهُ

وجِدَادُهُ وجِرَامُهُ وجِرَامُهُ وِرْقَاعُ الثَّمَرِ وِرْقَاعُهُ وَكَنَازُهُ وَكَنَازُهُ رِقَاعُهُ وَحِصَادُ

الرِّزْقِ وَحِصَادُهُ وقد كاد يكون هذا مطرداً فيما أن من أزمنة استحقاق النبات

والشجر فلا جنتاه ولذلك جَعَلَهُ سِيَوِيَهُ من قوانين المصادر وقالوا قَطَافُ الْعِنَبِ

وقَطَافُهُ فأما جِرَالُ الثَّلِّ وهو صِرَامُهُ فَقَدْ لَمَسْتُمْ اعتقَابَ المثلثين عليه وهو

الرِّثَاقُ والرِّثَاقُ وقوام أمرهم وقوامه وقالوا في ضد الرِّثَاقِ فَكَاكُ الرِّهْنِ فَكَاكُهُ

بِحَاثَا بِهِ عَلَى بَنَاءِ ضَمٍّ أَوْ قَرِيبٍ مِنْ ضَمٍّ وقالوا سَدَادٌ مِنْ عَوَزٍ وَسَدَادٌ وَبَقَاتُ

الطير وَبَقَاتُ وليس بيني وبينه وَبَاحٌ وَوَبَاحٌ وَلِبَاحٌ وَأَبَاحٌ - أي شَرٌّ وهو جِهَازُ

الْعَرُوسِ وقال بعضهم جِهَازُ وقالوا سِرَارُ الشَّهْرِ وَسِرَارُهُ وهذا مِلَالُ الْأَمْرِ وَسِعَ

مَلَاكُ الْأَمْرِ وَهَذَا لِمَا نَ الْنَبِيَّ حَكَاهَا الْكِسَافِي عَنْ أَبِي جَامِعٍ وَالْأَكْثَرُ أَوَّانٌ \* قَالَ الْكِسَافِيُّ \* سَمِعْتُ الْجِسْرَامَ وَالْجِسْرَامَ وَأَخَوَاتَهَا الْإِرْفَاعَ فَاتَى لَمْ أَسْمِعْهَا مَكْسُورَةً وَقَدْ حَكَاهَا ابْنُ السَّكَيْتِ وَأَبُو عُبَيْدٍ وَالرَّفَاعُ - أَنْ يُخَصِّدَ الزَّرْعَ ثُمَّ يُرْفَعُ وَهُوَ الدَّوَاءُ هَذِهِ حِكَايَةُ الْفَرَاءِ وَغَيْرِهِ وَحَكَاهُ عَنْ أَبِي الْجَرَّاحِ وَحَدَّثَهُ الدَّوَاءُ بِالْكَسْرِ وَأَنْشَدَ يَقُولُونَ تَحْمُورٌ وَذَلِكَ دَوَاؤُهُ \* عَلَى إِذَا مَتَى إِلَى الْبَيْتِ وَاجِبٌ

\* قَالَ أَبُو يُونُسَ \* سَمِعْتُ جَمَاعَةً مِنَ الْكَلَابِيِّينَ يَقُولُونَ هُوَ الدَّوَاءُ مَحْدُودٌ وَلَمْ أَسْمَعْ أَحَدًا يَفْضَحُهُ وَحَكَى الْفَرَاءُ هُوَ الدَّبَّاجُ وَالدَّبَّاجُ وَكَذَلِكَ وَاحِدُهَا وَقَدْ أَتَمَّتْ تَعْلِيلَ هَذَا فِي كِتَابِ الطَّيْرِ بِنَصِّ قَوْلِ أَبِي عَلِيٍّ الْفَارِسِيِّ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* تَمَّ وَنَعْمَةٌ عَيْنٌ وَنَعَامٌ عَيْنٌ \* قَالَ \* وَنَعْمَةٌ أَعْرَابِيًّا مِنْ بَنِي تَمِيمٍ يَقُولُ وَنَعَامٌ عَيْنٌ وَيُقَالُ بِحَجَرِ النَّبِيعِ وَالذَّئْبِ وَجَارٌ وَجَارٌ وَشَدَّ بَعْضُ الْمُغَوِّينَ فِي الْكَسْرِ قَالَ وَأَطْلَنَهُ يَقَالُ وَجَارٌ بِالْكَسْرِ وَيُقَالُ طَفَافُ الْمَكْوَلِ وَطَفَافٌ وَهُوَ مِثْلُ الْجِمَامِ وَهُوَ الْوِطَاءُ وَالْوِطَاءُ وَالرَّيْثَارُ وَالْوَيْثَارُ وَالْوَيْثَاءُ وَالْوَفَاءُ وَالْمُفَاضُ وَالْمُفَاضُ - وَجَمْعُ الْوَلَادَةِ وَهُوَ الرِّضَاعُ وَالرِّضَاعُ وَقَالَ الْأَعْمَشِيُّ

وَالْبَيْضُ قَدْ عَنَّتْ وَمَالٌ جَرَّأُهَا \* وَنَشَأَنُ فِي فَنٍ وَفِي أَدْوَادٍ  
وَالْجَرَّاءُ مَصْدَرُ الْجَارِيَةِ فَبَعْضُهُمْ يَكْسِرُ أَوَّلَهَا وَبَعْضُهُمْ يَفْتَحُ وَرَجُلٌ خَشَّاسٌ وَخَشَّاشٌ  
وَهُوَ السَّمْعَمَعُ وَهُوَ - اللَّطِيفُ الرَّأْسُ الضَّرْبُ الْخَفِيفُ الْجَسَمُ وَحَكَى جَارِيَةً شَاطِئَةً  
بَيِّنَةُ الشَّطَاطَةِ وَالشَّطَاطُ وَالشَّطَاطُ

### بَابُ فَعَالٍ وَفَعَالٍ

\* ابْنُ السَّكَيْتِ \* جَاءَهُ صَوَارٌ وَصَوَارٌ وَصَوَارٌ وَصَوَارٌ وَصَوَارٌ \* وَقَالَ \* وَشَاحَ وَوُشَّاحَ وَفِي طَعَامِهِ زَوَانٌ غَيْرُ مَهْمُوزٍ وَزَوَانٌ وَقَدْ يَهْمُزُ بِالزَّوَانِ وَسَمِعْتُ الصَّبَّاحَ وَالصَّبَّاحَ وَأَصْلُهُ إِطَامٌ وَأُطَامَ - إِذَا أُوتِطِمَ عَلَيْهِ - أَيْ احْتَبَسَ وَهُوَ الْهَيْامُ وَالْهَيْامُ - دَاءٌ يَأْخُذُ الْإِبِلَ عَنْ بَعْضِ الْمَاءِ بِتَهَامَةٍ فَيَصْدِيهَا مِثْلَ الْحَيِّ وَهُوَ التَّنْدَاءُ وَالتَّنْدَاءُ وَالْهَيْتَافُ وَالْهَيْتَافُ وَلَهُ لَكْرِيمٌ الْقَلَسُ وَالْقَلَسُ وَلَهُ لَكْرِيمٌ التَّجَارُ وَالْجَارُ \* وَقَالَ الْكَلَابِيُّونَ \* شَوَاتٌ مِنْ نَارٍ وَقَالَ غَيْرُهُمْ شَوَاتٌ وَقَالُوا رَجُلٌ مُشْجَعٌ وَشَجَاعٌ وَيُقَالُ

جَامَ الْكُؤُلُ وَجَلَمَهُ وَجَامَهُ وَخَوَانَ وَخَوَانَ - الَّذِي يُوْكَل عَلَيْهِ وَسَوَارُ الْمَرْأَةِ وَسَوَارُهَا  
 وَجَعَلَتِ الثَّوْبَ فِي سَوَانِهِ وَصَوَانِهِ وَهُوَ - وَعَاوَهُ الَّذِي يُصَانُ فِيهِ وَالصَّيَّانُ مُصَدَّرٌ  
 صُنْتُ أَصُونُ صَيَانًا وَيُقَالُ صَارَ الْبَيْضُ فَلَاقًا وَفَلَاقًا يَعْنِي أَفْلَاقًا وَيُقَالُ الْقَوْمُ رَهَاقٌ  
 مَانَةٌ وَرَهَاقٌ مَانَةٌ وَهَنَمَ رَهَاءَ مَانَةٍ وَرَهَاءَ مَانَةٍ يَعْنِي وَاحِدٌ \* غَبِيْرُهُ \* هُوَ حَسَنٌ  
 الْجَوَارُ وَالْجَوَارِدُ وَيُقَالُ لِبَيْلٍ طَلَّاحِيَّةٌ وَطَلَّاحِيَّةٌ - نَاسِكُ الطَّلْحِ قَالَ الرَّابِزُ  
 كَيْفَ تَرَى وَقَعَ جُلَّاحِيَّتُهَا \* بِالْفَضِيَّاتِ عَلَى عَلَانِيَا

### باب فَعَالٍ وَفَعَالٍ وَفَعَالٍ

\* ابْنُ السَّكَيْتِ \* قَصَّاصُ الشَّعْرِ وَقَصَّاصُهُ وَقَصَّاصُهُ \* قَالَ \* وَيُقَالُ لِلْقَدَّاحِ  
 زَبَّاجَةٌ وَزَبَّاجَةٌ وَزَبَّاجَةٌ وَكُنْتُ جَاعَةً زَبَّاجٍ وَزَبَّاجٍ وَزَبَّاجٍ \* أَبُو عَيْدٍ \*  
 أَقْلَهَا الْكُسْرُ \* ابْنُ السَّكَيْتِ \* وَجُعُ زُبَّاجٍ الرُّمَحُ مَكْسُورَةٌ لِغَيْرِ

### باب فَعِيلٍ وَفَعَالٍ

\* أَبُو زَيْدٍ \* يُقَالُ رَجُلٌ كَهَامٌ وَكَهِيمٌ - الَّذِي لَا عَتَاهُ عِنْدَهُ \* وَقَالَ \* رَجُلٌ  
 شَحَّاحٌ وَشَحَّاحٌ وَشَحَّاحٌ الْأَدِيمُ وَشَحَّاحٌ وَشَحَّاحٌ وَشَحَّاحٌ وَشَحَّاحٌ وَشَحَّاحٌ وَشَحَّاحٌ - الضَّمُّ  
 الْجَلِيلُ \* وَقَالَ أَبُو عَمْرٍو \* قَالَ النِّمَيْسِيُّ الْعَدَوِيُّ الْبَيْهَالُ - الشَّيْخُ السَّيِّدُ قَالَ زُهَيْرُ  
 ابْنِ جَبَّارٍ

مِنْ أَنْ يَرَى الشَّيْخَ الْبَيْهَالَ لُ يُقَادُ يَهْدَى بِالْعَيْشَةِ  
 وَحَى أَبُو عَمْرٍو الْجَرَامُ وَالْجَرِيمُ - النَّوَى وَهُوَ أَيْضًا الثَّرَى الْيَابِسُ

### باب الْفَعَالِ وَالْفَعَالِ

\* ابْنُ السَّكَيْتِ \* انْتَشَشَ وَانْتَشَشَ - الْمَاضِي مِنَ الرِّجَالِ \* وَقَالَ \*  
 فِي الثَّوْبِ عَوَارٌ وَعَوَارٌ وَيُقَالُ أَبَابَ اللَّهِ عَوَانُهُ وَعَوَانُهُ - أَيْ دَعَاهُ وَلَمْ يَأْتِ فِي  
 الْأَصْوَاتِ إِلَّا الضَّمُّ مِثْلُ الْبُكَاءِ وَالْقَعَاءِ وَالرَّغَاءِ غَيْرَ عَوَانٍ وَقَدْ أَتَى مَكْسُورًا لِحَوِّ الثَّدَاءِ

بياض بالامسل  
في الموضعين

والصباح وقالوا قَوَاقَ النافَةِ وفَوَاقِها وهو - ما بين الحلبتين يقال لا تنتظره فَوَاقَ نافَةِ وفَوَاقِها وقرأت القراء « ما لها من قَوَاقَ » و«وَوَاقَ » وأما الفَوَاقِ الذي غير يقول من العرب من يقول قَطَعْتَ فَنَحَّاعَه وَفَنَحَّاعَه وناس من أهل الجواز يقولون هو مَقْطُوع الضَّلَع وهو - الخيط الأبيض الذي في جوف الفقار \* أبو عبيد \* دخل في حِمَارِ الناس وَحِمَارِ الناس وَحِمَارِ الناس وَحِمَارِ الناس - يعني جماعتهم وكثرتهم \* الأصمعي \* يقال قَطَّائِي وَقُطَّائِي الصَّغَر وهو مأخوذ من القَطْم وهو - الشَّهْوَانِ لِقَمٍ وغيره وَرَجُلٌ بُبَائِلِي وَتُبَائِلِي - منسوب إلى التَّبَط

### باب فَعِيلٍ وَفَعَالٍ وَفُعَالٍ

يقال تَصَيَّحَ البَقْلَ والغُرَابَ وَتَصَحَّاجَ. وهو التَّهَيُّقُ والتَّهَاقُ والتَّهَيُّقُ والتَّهَيُّقُ ومنه يقال لَعَبِيرُ الفِلاَةِ مَضَلَّ وَرَجُلٌ خَفِيفٌ وَخَفَافٌ وَعَرِيضٌ وَعُضْرَاضٌ وَطَوِيلٌ وَطَوَالٌ فإذا أَفْرَطَ في الطُّولِ فَيَسَلُ طَوَالٌ وهو التَّسْيِلُ والتَّسَالُ لما تَسَلَّ من الوَرِّ والريش والشَّعَرِ. ويقال رَجُلٌ كَرِيمٌ وَكَرَامٌ وَكَرَامٌ وَمَلِجٌ وَمَلِجٌ وَكَبِيرٌ وَكَبِيرٌ فإذا أَفْرَدُوا قالوا كَبَارَ وقالوا جَبِيلٌ وَجَبَالٌ وَحَسَنٌ وَحَسَنٌ وَأَنشد سيبويه

قَتَلْنَا مِنْهُمْ كُلَّ فَيٍّ أَيْضَ حَسَانَا

وَأَنشد ابن السكيت

دار الفتاة التي كُنَّا نَقُولُ لها \* يَا طَيْبَةَ عَطَلَا حُسَانَةَ الْحَيْدِ

وحكى القراء عن بعضهم قال في كلامه رَجُلٌ صَغَارٌ يَرِيدُ صَفِيرًا وقالوا كثير وكثَارٌ وَقَلِيلٌ وَقَلَالٌ وَجَسِيمٌ وَجَسَامٌ وَزَجِيرٌ وَزَجَارٌ وَهَ أَتَيْنَ وَأَتَانِ وَأَنشد

أَرَاكَ جَعَتَ مَسْئَلَةً وَصَوْصَا \* وَعِنْدَ الْفَقْرِ زَمَارًا أَنَا

\* قال سيبويه \* أَرَادَ زَحِيرًا وَأَيْنَا فَوَضَعَ الزَّمَارَ مَوْضِعَ الزَّحِيرِ كما قالوا عَائِدٌ بَاقِهِ من شَرِّهِ وهو التَّيْبُجُ والتَّبَاجُ والصَّغِيرُ والصَّغَابُ لصوت الأَرْب \* أبو عبيد \* عن يونس تقول العرب رَجُلٌ بُرَّاعٌ - إذا كان بُرِّيعًا وَرَجُلٌ صُبَّاحٌ - إذا كان صَبِيحًا وَعُظَامٌ - إذا كان عَظِيمًا وَقَعِيلٌ وَفُعَالٌ أَخْتَانٌ وَلِذَاكَ يُوقَفُ بينهما في التَّكْسِيرِ كثيرًا وَقَدْ صرح سيبويه بذلك في باب تَكْسِيرِ الصِّفَةِ لَجَمْعِ \* قال ابن السكيت \*



وَمَجَّعَ الْفَرَّاءَ نَظْرَانَا وَشَىْءُ حُجَّابٍ وَحُجَّابٍ وَرَجُلٌ وَضَاءٌ لَوَاضِعٌ وَقَرَأَ الْقَارِئُ وَقَالَ  
الْفَرَّاءُ أَنَشْدُنِي أَبُو صَدَقَةَ

بَيْضَاهُ تَصْطَلِدُ الْقَوَى وَتَسْتَبِي • بِالْمُسْنِ قَلْبَ الْمُسْلِمْ الْفَرَّاءُ

وَفِي الْقَصِيدَةِ

وَالْمَرْءُ يُلْقِيهِ بَغْيَانِ النَّدَى • خُلِقَ الْكَرِيمُ وَلَيْسَ بِالْوَضَاءِ

• أَبُو عُبَيْدٍ • رَجُلٌ أَمَانٌ - أَمِينٌ وَأَنْشَدَ

وَلَقَدْ شَهِدْتُ التَّاجِرَ الْأَمَانُ مَوْرُودًا شَرَابَهُ

• ابْنُ السَّكَيْتِ • وَهُوَ الذَّنْبُ وَالْأَمَانُ - الْفَضْلُ الَّذِي يَسِيلُ مِنَ الْأَنْفِ وَحِكْيُ الْفَارِسِيِّ

قَرِيبًا وَقَرَابًا

## بَابُ الْفُعُولِ وَالْفَعَالِ وَالْفُعُولِ وَالْفَعَالِ

يُقَالُ رَزَحَتْ النَّاقَةُ رُزْحًا وَرُزْمًا وَرُزَاخًا - إِذَا بَسَقَتْ وَقَدْ كَلَّمَ الرَّجُلُ كُلُّوْمًا

وَكُلًّا • وَيُقَالُ سَكَّتْ سَكَاتًا وَسَكَاتًا وَسَكُوتًا وَصَمَتْ صَمَاتًا وَصُوتًا وَصُمَاتًا • أَبُو عُبَيْدٍ •

يُقَالُ فَرَعَتْ مِنْ حَاجَتِي فُرُوعًا وَفَرَاغًا • وَيُقَالُ كَانَ ذَلِكَ عِنْدَ قَطَاعِ الطَّيْرِ وَقَطَاعِ الْمَاءِ

مَفْتُوحٌ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ قَطُوعِ الطَّيْرِ وَالْمَاءِ • وَيُقَالُ أَصَابَتِ النَّاسَ قُطْعَةٌ وَقَطَاعٌ

وَقَطَاعُ الطَّيْرِ - أَنْ تَجِيءَ مِنْ بَلَدٍ إِلَى بَلَدٍ وَقَطَاعُ الْمَاءِ أَنْ يَنْقَطِعَ وَقَالُوا صَلِّ مَسَلَا

وَصَلُّوْمًا وَفَسَدَ فُسَادًا وَفُسُودًا وَأَنْشَدَ

فَكَتَفَ بِأَطْرَافِي إِذَا مَا شَتَّتَنِي • وَمَا بَعْدَ شَتْمِ الْوَالِدَيْنِ مَلُوحٌ

أَعْرَافُهُ - أَبْوَاهُ وَإِخْوَتُهُ وَأَعْلَمُهُ وَكُلُّ قَرِيبِهِ مُحَرَّمٌ • غَيْرُهُ • هُوَ الثَّبَاتُ وَالثَّبُوتُ

وَالْغَضَبُ وَالذُّهُوبُ وَالْقَتَامُ وَالْقَتُومُ

## بَابُ فَعَالٍ وَفُعُولٍ

هُوَ التَّقَارُّ وَالنُّقُورُ وَالتَّشْرَادُ وَالتَّشْرُودُ وَالتَّسْبَبُ مِنْ شَبَّ الْقَرْصُ وَالتَّشْبُوبُ وَالتَّشْمَاسُ

مِنْ تَمَسَّ وَالتَّشْمُوسُ وَالتَّطْمَاحُ مِنْ طَمَحَ وَالتَّطْمُوحُ

## باب الفَعَالَةِ والفُعُولَةِ

• ابن السكيت • قَتَلَ بَيْنَ الْقَسَاةِ وَالْفُسُوفَةِ وَقَدْ قَسَلَ وَرَدَّلَ بَيْنَ الرَّدَالَةِ وَالرُّدُولَةِ  
 وَقَدْ رَدَّلَ وَانَمَا ذَكَرْنَا الْفِعْلَ لِثَلَاثِهِمْ أَنَّهُمَا مِنَ الْمَصَادِرِ الَّتِي لِأَفْعَالِهَا وَقَالُوا  
 وَقَفَّاحَ بَيْنَ الْوَقَاحَةِ وَالْوَقُوحَةِ وَقَدْ وَفَّحَ وَفَارَسَ عَلَى الْخَيْلِ بَيْنَ الْفُرُوسَةِ وَالْفَرَّاسَةِ  
 فَأَمَّا مِنَ التَّنْظِيرِ فَفَارَسَ بَيْنَ الْفَرَّاسَةِ بِالْكَسْرِ لِأَغْيَرِ مِنْهَا « أَتَقُوا فَرَّاسَةَ الْمُؤْمِنِ »  
 وَجَدَّ بَيْنَ الْجَلَادَةِ وَالْجُلُودَةِ وَخَبَّ كَثَّةً بَيْنَهُ الْكَثَاثَةُ وَالْكَثُوفَةُ وَشَعَرَ جُثْلَ بَيْنَ الْجُثَلَةِ  
 وَالْجُثُولَةِ وَوَحَفَ بَيْنَ الْوَحَافَةِ وَالْوُحُوفَةِ • أَبُو عُبَيْدٍ • بَهَاضَ وَجْهُهُنَّ - يَعْنِي  
 حُدَّةً تَقْصُ • وَقَالَ • بَطَّلَ بَيْنَ الْبَطَلَةِ وَالْبَطُولَةِ • ابْنُ دُرَيْدٍ • طُفِلَ بَيْنَ  
 الطُّفَالَةِ وَالطُّفُولَةِ وَلِهَذَا الْحُرُوفُ أَخَوَاتٌ وَتَقَابُرٌ مِنَ الْمَصَادِرِ الَّتِي لِأَفْعَالِهَا وَقَدْ  
 قَدِّمْتُ ذِكْرَهَا

## باب الفَعَالَةِ والفُعَالَةِ بِمَعْنَى

• ابْنُ السَّكَيْتِ • الْجَدَايَةُ وَالْجِدَايَةُ - الْقَزَالُ الشَّادِنُ • وَقَالَ • دَلِيلُ بَيْنَ  
 الدَّلَاةِ وَالْدَلَاةِ وَهِيَ الْمَهَارَةُ وَالْمَهَارَةُ مِنْ مَهَرَتْ النِّثَى وَالْوَكَلَةُ وَالْوَكَلَةُ وَالْجِنَازَةُ  
 وَالْجِنَازَةُ وَالْوَسَايَةُ وَالْوَسَايَةُ وَالْجِسْرَايَةُ وَالْجِسْرَايَةُ وَالْوَقَايَةُ وَالْوَقَايَةُ وَالْوَلَايَةُ فِي  
 النُّصْرَةِ وَيُقَالُ لَهُمْ عَلَى وَلَايَةٍ وَقَدْ نَوَتْ النَّافَةَ نَوَايَةً وَنَوَايَةً - إِذَا سَمِعْتَ وَحَكِي أَبُو  
 عَمْرٍو عَنْ بَعْضِهِمُ الْوَزَارَةَ بِالْفَتْحِ وَالْكَلَامُ الْوَزَارَةُ وَالرِّطْلَةُ وَالرِّطْلَةُ مِنَ الْمَرَاتِنَةِ وَهِيَ  
 الْبِدَاوَةُ وَالْحَضَارَةُ وَأَنْشُدَ فَقَطَّاعِي

فَن تَكُنْ الْحَضَارَةُ أَجْمَعَتَهُ • فَأَيُّ رِجَالٍ بَادِيَةٍ تَرَانَا

وَقِيلَ هِيَ الْبِدَاوَةُ وَالْحَضَارَةُ وَهِيَ الرِّمَاعَةُ وَالرِّمَاعَةُ وَيُقَالُ مَا أَحَبَّ إِلَى خُلَّةٍ فُلَانٍ  
 - يَعْنِي مَوْدَّةً وَخِلَاتَةً وَخِلَاتَةً وَخِلَاتَةً وَخُلُوتَهُ مَصْدَرُ خَلِيلٍ

## باب الفَعَالَةِ والفُعَالَةِ

يُقَالُ هِيَ دَوَابَةُ الْبَنِّ وَدَوَابَتُهُ وَهِيَ - الْجَلِيدَةُ الرِّبِيَّةُ الَّتِي تَعْلُو الْبَنَ الْحَلِيبَ إِذَا

رَدَّ وَخَفَّرْتَهُ خَفَّارَةً وَخَفَّارَةً وَيُقَالُ رَغَاوَةُ اللَّبَنِ وَرَغَاوَةُ وَرَغَاوَةُ وَلَمْ أَسْمَعْ رِغَاوَةَ وَهِيَ  
الْفَتْلَةُ وَالْفَتْلَةُ مِنَ الْمَفْلَحَةِ وَهِيَ - الْحَاكِمَةُ وَأَنْشَدَ

أَلَا أُبَلِّغُ بَنِي عَمْرٍو رُسُلًا • فَأَنِّي عَنْ فُتْلَاتِكُمْ غَنِيٌّ

وَيُقَالُ أُنْبِتَهُ مَلَاوَةً مِنَ الْغُثْرِ وَمَلَاوَةً وَمَلَاوَةً - أَيْ حِينًا وَهِيَ الْبَسَارَةُ وَالْبَسَارَةُ  
• قَالَ الْكِسَائِيُّ • قَالَ الْبَكْرِيُّ الزَّوَارَةُ يَرِيدُ الزَّيَارَةَ

### بَابُ الْفُعَالَةِ وَالْفُعَالَةِ

يُقَالُ فِي صَوْتِهِ رُفَاعَةٌ وَرَفَاعَةٌ - إِذَا كَانَ رَفِيعَ الصَّوْتِ • أَبُو عَيْدٍ • عَنْ يُونُسَ  
تَقُولُ الْعَرَبُ عَلَيْهِ مَلَاوَةٌ وَمَلَاوَةٌ - لِلنَّسْنِ وَالْقَبُولِ

### بَابُ فَعْلَةٍ وَفَعْلَةٍ

• ابْنُ السَّكَيْتِ • إِنْ بَنَى فُلَانٌ لِنِي دَوَكَةً وَدَوَكَةً - يَعْنُونَ خُصُومَةً وَشَرًّا. وَيُقَالُ  
أَعْطَنِي مَكْلَةً رَكْنَتُكَ وَمَكْلَةً رَكْنَتُكَ - مَعْنَاهُ بَجَّةُ الرِّكْنَةِ وَهِيَ - إِذَا اجْتَمَعَ مَاؤُهَا فَلَمْ  
يُسْتَقْ مِنْهَا أَيَّامًا فَأَقُولُ مَا يَسْتَقِي مِنْهَا الْمَكْلَةُ وَيُقَالُ فُلَانٌ لِبَلِّهِ كَفَاءَةٌ وَكَفَاءَةٌ وَهِيَ  
- أَنْ يُقَسِّرَ أَبَاهُ فَرَقَتَيْنِ فَيَضْرِبَ الْفِعْلَ الْعَامَّ لِاحْدَى الْفَرَقَتَيْنِ وَيَدَعِ الْآخَرَى  
فَإِذَا كَانَ الْعَامُّ الْقَابِلَ أَرْسَلَ الْفِعْلَ فِي الْفَرَقَةِ الْآخَرَى الَّتِي لَمْ يَكُنْ أَضْرَبَهَا الْفِعْلُ  
فِي الْعَامِّ الْمَاضِي لِأَنَّهُ أَفْضَلُ النَّتَاجِ أَنْ يُحْمَلَ عَلَى الْإِبْلِ الْفَضُولَةُ عَامًا وَتُذَلُّ عَامًا  
وَأَنْشَدَ لِمَا فِي الرِّمَّةِ

رَأَى كَفَاءَتَهَا تُنْفَضَانِ وَلَمْ يَحْدِ • لَهَا تَبَلٌ شَقِبَ فِي التَّيْلَجِينَ لَامِسُ  
بَعْنَى أَنَّهُ تَحَبَّتْ لِمَا نَأْكُلُهَا وَأَنْشَدَ

إِذَا مَا تَجَبَّنَا أَرْبَعًا عَامَ كَفَاءَةٍ • بَعَاها خَنَاسِيرًا فَأَهْلَكَ أَرْبَعًا

وَالْخَنَاسِيرُ - الْهَلَالُ وَيُقَالُ جُهْمَةٌ مِنَ الْبَيْلِ وَجُهْمَةٌ وَأَنْشَدَ

قَدْ أَتَعْتَدِي بَغْيَتِي أَتْجَابِ • وَجُهْمَةُ الْبَيْلِ إِلَى ذَهَابِ

وَقَالَ الْأَسْوَدُ

وَقَهْوَةٍ صَهْبَاءَ بَاكَرْتُهَا • بِجُهْمَةٍ وَالْبَيْلُ لَمْ يَنْتَبِ

• وقال أبو زيد • هي مَا خَيْرُ اللَّيْلِ ويقال هي النَّدَاءُ والنَّدَاءُ لِلْمَالَةِ وهي - الدَّارَةُ  
الَّتِي حَوْلَ الْقَمَرِ والنَّدَاءُ أَيْضًا والنَّدَاءُ - قَوْسٌ فُرِحَ وهي لَحْمَةُ الثَّوْبِ وَلَحْمَتُهُ وَحَيٌّ  
عَنْ بَعْضِهِمْ جَلَسْنَا فِي بَقْعَةٍ مِنَ الْأَرْضِ طَيِّبَةٍ وَبَقْعَةٌ وَأَقْبَبْتُ بَرْهَةً مِنَ الدَّهْرِ وَبَرْهَةٌ  
وَالْكَلَامُ بَرْهَةٌ وَبَقْعَةٌ وَجَلَسْتُ نُبْدَةً وَقَالَ آخِرُ نُبْدَةٍ - أَيْ نَاحِيَةِ وَحُوبَةِ الرَّجُلِ  
- أُمُّهُ وَقَالَ بَعْضُهُمْ حُوبَةٌ وَيُقَالُ عِنْدَهُ نَدْعُهُ وَنُدْعُهُ مِنْ صَامِتٍ أَوْ مَاشِيَةٍ وَهِيَ  
- الْعَشِيرُونَ مِنَ الْأَبْلِ وَيَقْوُ ذَلِكَ وَالْمَائَةُ مِنَ النِّعَمِ أَوْ قُرَابَتُهَا وَمَنْ الصَّامِتُ أَلْفٌ أَوْ  
ثَمَرَةٌ وَهِيَ الْبَلْبَةُ وَالْبَلْبَةُ وَغَرَجْنَا بِسَدَقَةٍ مِنَ اللَّيْلِ وَسَدَقَةٌ وَسَدَقَةٌ وَسَدَقَةٌ مِثْلُهُ  
وَدَلْعَةٌ وَدَلْعَةٌ وَهِيَ نِيَامُ الصُّبْحَةِ وَالصُّبْحَةِ وَهِيَ عَالَمٌ يُبْجِدُ أَمْرُهُ مَضْمُومَةُ الْبَاءِ وَالْجِيمِ  
وَيُبْجِدُ أَمْرُهُ مَضْمُومَةُ الْبَاءِ سَاكِنَةُ الْجِيمِ وَيُبْجِدُ أَمْرُهُ وَيُقَالُ الْعَالَمُ بِالنِّسْبَةِ إِلَى الْمُتَعَمِّقِ  
لَهُ هُوَ ابْنٌ يُبْجِدُهَا وَيُقَالُ لَكَ فُرْجَةٌ إِنْ كُنْتَ صَادِقًا وَفُرْجَةٌ وَهِيَ الْعَبْدُ زَلَّةٌ وَزَلَّةٌ  
- أَيْ قَدْ هَلَكَ الْعَبْدُ وَيُقَالُ الْحَرْبُ خَدَعَةٌ وَخَدَعَةٌ وَيُقَالُ خَطْوَةٌ وَخَطْوَةٌ وَخَسُوءٌ  
وَخُسُوءٌ وَغُرْفَةٌ وَغُرْفَةٌ وَجَرَّةٌ وَجَرَّةٌ وَنَقْبَةٌ وَنَقْبَةٌ مِثْلُ جَرَّةٍ وَكَذَلِكَ هَجْمَةٌ وَهَجْمَةٌ  
وَفِي لِسَانِهِ هَجْمَةٌ وَهَجْمَةٌ وَكَذَلِكَ هَجْمَةُ الرَّمْلِ وَهَجْمَتُهُ - يَعْنِي مَا تَعَقَّدُ مِنْهُ وَلَحَسْتُ مِنْ  
الْإِنَاءِ الْحَسِيئَةِ وَالْحَسِيئَةِ وَسَرَيْنَا سَرِيَّةً مِنَ الْبَيْتِ وَسَرِيَّةً وَفَرَّقَ يُونُسَ وَالْفَرَاءَ فَقَالَ  
يُونُسَ غَرَفْتُ غُرْفَةً وَاحِدَةً وَفِي الْإِنَاءِ غُرْفَةٌ وَخُسُوءٌ وَخُسُوءٌ وَاحِدَةٌ وَفِي الْإِنَاءِ خُسُوءٌ  
وَوَطْطُوتٌ خَطْوَةٌ وَانْطَطُوتٌ - مَا بَيْنَ الْقَدَمَيْنِ أَخْبَرَنِي عَمْرُ بْنُ سَلَامٍ الْجَمْعِيُّ قَالَ لَمَّا  
سَأَلْتُ يُونُسَ عَنْ قَوْلِهِ جَلَّ وَعَزَّ « كَيْلًا يَكُونُ دَوْلَةً » فَقَالَ قَالَ أَبُو عَمْرٍو بْنُ الْعَسَلَاءِ  
الدَّوْلَةُ فِي الْمَالِ وَالْقَوْلَةُ فِي الْحَرْبِ • قَالَ عِيسَى بْنُ عَمْرِو • كَلَّمْتَاهُمَا فِي الْحَرْبِ  
وَالْمَالِ سِوَاهُ وَقَالَ أَمَا أَنَا فَوَلَّاهُ مَا أَدْرَى مَا بَيْنَهُمَا • غَيْرِهِ • عَلَيْهِ تَهْنِئَةُ اللَّهِ  
وَبَهْتُهُ وَمَالِي عَلَيْهِ عَرَجَةٌ وَلَا عَرَجَةٌ

### بَابُ فَعْلَةٍ وَفَعْلَةٍ

• ابْنُ السَّكَيْتِ • سِرْوَةٌ وَسِرْوَةٌ مِنَ السِّهَامِ وَهِيَ - النَّصَالُ الْقَصَارُ وَهُوَ حَافِ  
يَتَّى الْحَقْوَةَ وَالْحَقْوَةُ وَلَهَا لَذَاتُ كِدْنَةٍ وَكِدْنَةٌ - أَيْ ذَاتُ غِلْظٍ وَلَحْمٍ وَالْعِدْوَةُ وَالْعِدْوَةُ  
- الْمَكَانُ الْمُرْتَضِعُ وَقِيلَ جَانِبُ الْوَادِي وَقَالُوا رُقْفَةٌ وَرُقْفَةٌ لُغَةٌ قَيْسٍ وَرِخْلَةٌ وَرِخْلَةٌ

• قال • وقال أبو عمرو الرَّحْلَةُ - الارتحال والرحلة - الوجه الذي يريد تقول  
أنت رَحَلْتِي وهي الشَّعَّة والشَّعَّة - لسفر البعيد ويقال كَيْتَةٌ وَكَيْتَةٌ وَحَيْبَةٌ وَحَيْبَةٌ  
ويقال كَسَوَتْ وَكُسُوَتْ وَلَسَوَتْ وَأُسُوَتْ وَرَشَوَتْ وَرُشَوَتْ وَقُدَوَتْ وَقُدَوَتْ وَمَدَبَتْ وَمَدَبَتْ  
لِلسَّكِينِ ويقال رَشَوَتْ وَرَشَاً وَرُشَوَتْ وَرُشَاً وقوم يكسرون أولها فيقولون رَشَوَتْ فإذا  
جمعوها ضموا أولها فقالوا رُشَاً فيصطلقونها بالفتنِ وقوم يضمون أولها فإذا جمعوا  
كَسَرُوا وقالوا رُشَاً وهذا مُطَرَّد وقد أثبت هذا في قوانين المصادر وسأيت في  
المقصود والممدود ويقال نَسَبَةٌ وَنُسَبَةٌ وَخَفِيَةٌ وَخَفِيَةٌ وَخَطِيءٌ فَلَانِ خَطَّةٌ وَخَطْوَةٌ  
وخطوة وقالت ابنة الجارِيس

هَلْ هِيَ إِلَّا خَطْوَةٌ أَوْ تَطْلِيْق • أَوْصَلَفَ وَيَبَيَّنْ ذَلِكَ تَطْلِيْق

• قَدْ وَجَبَ الْمَهْرُ إِذَا غَابَ الْحَقُّ •

ويقال دارى حَدَوَتْ دَارِكٌ وَحَدَوَتْ دَارِكٌ ويقال نَسَوَتْ وَنُسُوَتْ وَخَسِيَتْ وَخَسِيَتْ ويقال  
لِقَيْسِ الْأَكْلَةِ وَالْأَكْلَةِ وَأَنَا وَجَدْنَا أَبَانَا عَلَى لَمَةٍ وَأُمَةٍ ويقال أَخْرَجَ حَشَوَةً  
النِّسَاءِ وَحَشَوَتَهَا - أَيْ جَوَقَهَا • أبو زيد • يقال فلان لَائِمَةٌ لَهُ - أَيْ لَادِيْن  
لَهُ ويقال أيضاً لَيْسَتْ لَهُ أُمَةٌ بِالضَّمِّ ويقال مَنِيَّةُ النَّاقَةِ وَمَنِيَّةٌ وَهِيَ - الْيَاسَاقُ الَّتِي  
يُسْتَبْرَأُ فِيهَا لِقَاحُهَا مِنْ حِيَالِهَا ويقال ذِرْوَةٌ وَذُرْوَةٌ وَإِخْوَةٌ وَأَخْوَةٌ • غَيْرُهُ • الرِّحْمُ  
شَيْئَةٌ وَشَيْئَةٌ

## بَابُ فَعَلَةٍ وَفَعَلَةٍ وَفَعْلَةٍ

• ابن السكيت • يقال جَشَوَتْ وَجَشَوَتْ وَجَشَوَتْ - بِمَعْنَى الْجَهَارَةِ الْمَجْمُوعَةِ وَجَشَدَتْ  
مِنَ النَّارِ وَجَشَدَتْ وَجَشَدَتْ وقد أثبت عند ذكر النِّبَسِ فِي بَابِ النَّارِ وَجَشَنَةٌ وَجَشَنَةٌ  
وَجَشَنَةٌ عَنِ أَهْلِ الْبِلَامَةِ • قال • وشاةٌ لَبِيَّةٌ وَلَبِيَّةٌ وَلَبِيَّةٌ وَالْوَدُ وَالْوَدُ وَالْوَدُ  
فِي الْبَيْنِ وَهِيَ رَعَوَةٌ الْقَبْنِ وَرَعَوَةٌ وَرَعَوَةٌ وَهِيَ رَوِيَةٌ وَرَوِيَةٌ وَأَوَطَانُهُ جَشَوَةٌ وَجَشَوَةٌ  
وَعَشَوَةٌ وَغَلَطَةٌ وَغَلَطَةٌ ويقال كَلَّمْتُمْ بِحَضْرَةِ فَلَانٍ وَبَعْضُهُمْ بِحَضْرَةِ فَلَانٍ  
وَحَضْرَةٍ وَكُلُّهُمْ يَقُولُ بِحَضْرَةِ فَلَانٍ • وقال • لَهُ صَفْوَةٌ مَالِي وَصَفْوَةٌ مَالِي وَصَفْوَةٌ

مالي فاذا رُعوا الهاء قالوا صَفَوْا مَالِي

## باب فَعْلَةٍ وَفَعَلَةٍ

• أبو عبيد وابن السكيت • يقال لَلْعَقَابِ لَقْوَةٌ وَلِقْوَةٌ وَالْقَوَّةُ بِالْفَتْحِ - التي تُسْرِعُ  
الْمَقْعَ مِنْ كُلِّ شَيْءٍ • ابن السكيت • يقال لِلْأَمَةِ إِنَّهَا لِحَسَنَةُ الْمَهْمَةِ وَالْمَهْمَةُ -  
أَيِ الْحَلَبِ وَقَدْ مَهَمَّتْ تَمَهَّنَ مَهْنًا وَيُقَالُ هُوَ بِأَكْلِ الْحَيْنَةِ وَالْحَيْنَةُ - أَيِ وَجِبَةٍ  
فِي الْيَوْمِ لِأَهْلِ الْحِجَازِ الْفَتْحِ وَقَالُوا إِنَّهُ لَيُعِيدُ الْهَمَّةَ وَالْهَمَّةُ وَهِيَ الطَّسَةُ وَالطَّسَةُ وَهِيَ  
الطَّسْتُ مَعْرُوفٌ فِي كَلَامِهِمْ وَيُقَالُ قَوْمٌ شُبْعَةٌ وَشُبْعَةُ الشُّبْعَاءِ وَيُقَالُ لِفُلَانٍ فِي  
بَنِي فُلَانٍ حَوْبَةٌ وَبَعْضُهُمْ يَقُولُ حَيَّةٌ وَهِيَ - الْأُمُّ أَوْ الْأَخْتُ أَوْ الْبَنْتُ وَهِيَ فِي  
مَوْضِعِ آخِرِ الْهَمِّ وَالْحَاجَةِ قَالَ الْفَرَزْدَقُ

فَهَبْ لِي خُنَيْسًا وَاتَّخِذْ فِيهِ مَنَّةً • لَطَوِيَّةٌ أُمٌّ مَا يَسُودُ شَرَابُهَا

وَقَالَ أَبُو كَبِيرٍ

لَمْ أَصْرِفْتُ وَلَا أَشْكُ حَيْثُ • رَعِشَ الْبَنَانُ أَلَيْشُ مِنْهُ الْأَصْوَدُ  
• أَبُو زَيْدٍ • هُوَ حَسَنُ الْهَيْئَةِ وَالْهَيْئَةُ وَهِيَ الْقَمْعَةُ وَالْقَمْعَةُ

## باب فَعْلَةٍ وَفُعْلَةٍ

• ابن السكيت • خُلِئَتْ وَخُلِّئَتْ وَكَذَلِكَ الْخُلْبَةُ وَالْخُلْبَةُ وَهَذَنَتْ وَهَذَنَتْ وَيُقَالُ فِي  
هَذَا الْأَمْرِ رُخْصَةٌ وَرُخْصَةٌ وَيُقَالُ جُبْنَةٌ وَجُبْنَةٌ وَجُبْنٌ وَجُبْنٌ وَقَدْ تَنَقَّلَ النَّوْنُ  
فِيهِمَا فَيُقَالُ جُبْنَةٌ وَجُبْنٌ وَكَذَلِكَ الْفُطْنَةُ تَفْصُرُ هَذَا الْمَجْرَى فَيُقَالُ فُطْنَةٌ وَفُطْنَةٌ  
وَفُطْنٌ وَفُطْنٌ وَفُطْنٌ وَيُقَالُ فِي الْمَذَكْرِ قُفْلٌ وَقُفْلٌ وَقُفْلٌ وَقُفْلٌ • ابن السكيت •  
يُقَالُ إِذَا أَقْبَلَ قُبْلَكَ مَضْمُومَةُ الْقَافِ سَاكِنَةُ الْبَاءِ وَإِنْ شَتَّ قَلْتَ قُبْلَكَ فَضَمَّتِ  
الْقَافُ وَالْبَاءُ

## باب المقصور والممدود

هذا الباب على ضربين قياسي وسماي والقياسي على ضربين مقصور فقط ومعدود فقط وليس فيه ما يُعْصَرُ معاً وأما السماي فعلى ثلاثة أضرب مقصور لا يعد ومعدود لا يقصر وضرب ثالث يُجْمَدُ ويقصر معاً فالأمر أن يكون مَدَه وَقْصَرُه متساويين في الكثرة والقُشْرُ ولما أن يكون أحد الحيزين أغلب عليه من الآخر وهذا الباب يشبه الباب الذي يسمى التذكير والتأنيث وذلك أنَّ من الالفاظ مُذَكَّرُا لا يُؤنَّثُ ومؤنَّثا لا يُذَكَّرُ وضرباً ثالثاً يذكر ويؤنَّثُ وسأبين ذلك في أبواب التذكير والتأنيث ونبدأ الآن بتحديد أبنية هذه الاجناس الثلاثة وإحصاء عددها على ما يأتي ان شاء الله تعالى

## أبنية المقصود وهي ثمانون بناء

قوله وهي غائون  
بناء قد ضبطنا  
بالقلم من هذه  
الاية ما ساقى له  
ضبطه بذكر مثله  
أود كره ينبع به  
في الكتاب ومثله  
وتركنا ما زلف على  
هغه غار يا عن  
عن الضبط وكذلك  
صنعنا بنية الممدود  
فلعلم كنهه مصححه

[illegible]

أبنية المملود وهي خمسون بناء

فَعَالٌ    فَعَالٌ    فَعَالٌ    فَعَالٌ    فَعَالٌ    فَعَالٌ

فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ
فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ
فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ
فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ
فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ
فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ
فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ
فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ	فُعِلَاءَ

وأما خواص ما يحد ويقتصر (ففاعلي) ولم يأت منها الا حرف واحد فاقضى (وفعليه)  
 ولم يأت منها الا حرف واحد زحكريه (وفعولي) ولم يأت منها الا حرف واحد  
 فبوضي (ونوعولي) ولم يأت منها الا حرف واحد فوضي ولم يذكر سنيوه  
 شيئا من هذه الامثلة اعني من فاقلي الى فوضي فاما لمصطكي فاجمعي  
 وسيلتي ذكره

فهذه ابناء جميع الاجناس الثلاثة علمها وناسها واذكر الان ما يكون منها اسما  
 فقط وصفة فقط وما يجيء منها اسما وصفة فالقصور يكون على (فعلي) اسما وصفة  
 فالاسم رضوي وسلمي وعلقي والصفة عطشي وغيري وألف هذه الصيغة قد تكون  
 للتأنيث فالتأنيث نحو ما ذكرت لك وقد تكون للاتحاق نحو أرطى وفعلتي التي ألفها  
 للاتحاق لا تكون الا اسما ولم يأت منها صفة الا بالهاء قالوا ناقة حلباء ركباء وأما  
 تترى فقد تكون ألفها للتأنيث والاتحاق وذلك أن منهم من ينون ومنهم من لا ينون  
 • ويكون على (ففعلي) فالاسم ذكري وذكري ولم يجيء صفة الا بالهاء نحو امرأة  
 سغلاء ورجل عرهاء وهذه الصيغة قد تكون للتأنيث والاتحاق فالتأنيث كما أريتك  
 والاتحاق نحو معري وقد حكى من هذا الضرب حرف واحد جاء صفة قالوا رجل  
 كيصي حكي عن أحمد بن يحيى وذلك اذا كان يقرل وحده وقد كاص طغامه  
 يكيصه - اذا أكله وحده وقد يجوز أن تكون كيصي فعلي كسرت الفاء كما كسرت  
 من منبري • ويكون على (ففعلي) فالاسم الحكي والرؤيا والبهى والصفة الحكي  
 والاني ولا يكون ألف هذه الا للتأنيث وقد حكى بعضهم هذه بهاء واحدة وهي





فَعَلَى وَلَا تَعَلَى • وعلى فَعَلَى فالاسم حُلَّى وبُذْرَى وهذه الالف للتأنيث • وعلى  
فَعَلَى فالاسم السَّمَى والبُسْرَى • وعلى فَعَلَى فالاسم لُغَيْرَى وبُقَيْرَى وَنُطِيطَى  
• وعلى بَعَلَى فالاسم بَهَيْرَى • وعلى فَعَلَى فالاسم مَرَحِيَا وَبَرْدِيَا وَقَلْهَيَا • وعلى  
فَعَلَوْى فالاسم رَهْبَوَى وَرَغَبَوَى ولا نعلم لواحدة من هذه صفة أعنى من فَعَلَى  
الى فَعَلَوْى • وعلى مَفَعَلَى فالصفة مَكُورَى • وعلى مِفعَلَى فالاسم مِرْعَزَى والصفة  
مِرْعَدَى • وعلى مِفعَلَى فالاسم مِرْعَزَى وجعله سيويه صفة ولا يكون صفة الا  
أَنْ يُعْنَى به اللَّيْنُ مِنَ الصُّوف • ويكون على فَعَلَوْى فالصفة قَطُوطَى والاسم قَنُوتَى  
• فهذه أبنية المقصور الثلاثية • ويجيء على مثال فعلَى نحو حَبْرَكَ وَزَلَعَى  
وهذه الالف للالحاق ولا تكون للتأنيث • ولا نعلم هذا البناء جاء امهلاً • وعلى  
مثال فعلَى فالاسم السَّبَطَرَى والضَّبَعَطَى • وعلى فَعَلَى فالاسم قَهْقَرَى وَتَجَجَبَى  
وَقَرَقَتَى في مذهب سيويه ولا نعلم جاء وصفاً وألفه للتأنيث • وعلى فَعَلَى فالاسم  
الهِرْبَذَى وألفه للتأنيث • ومما يذكره سيويه من هذا الضرب فَعَلَى قالوا  
شَقَرَتَى - اسم رجل واشتقاقه من الشَّقَرِ وهو - المَفْتَرَى • ومما جاء على فعلَى  
قالوا الشَّقَى • وعلى فَعَلَى قالوا شَفَعَتَى وهو - حَسَلُ بَعْضِ الشَّجَرِ يَنْفَلِقُ عن  
مثل القطن وله حَبٌّ كالشَّمْسِ وهذان البناءان أيضا لم يذكرهما سيويه فهذه أبنية  
الرابعة • فاما الخماسى فانه يجيء على فَعَلَى والالف في ذلك للتأنيث وهو يكون  
في الاسم والصفة فالاسم حَدْبَتَى والصفة قِعْقَرَى وأما ما يكون اسما وصفة في كلمة  
فَضَبَعَتَارَى وذلك أَنْ صَبَعَطَرَى عند قُطْرِب الضَّبْعِ وعند غيره الآخرُ

وأذكر الآن جميع أبنية الممدود • فالممدود يكون على فَعَلَاءَ في الاسم والصفة  
فالاسم طَرَفَاءُ وَقَصَبَاءُ والصفة نَحْوُ خَضَفَاءَ وَصَفَفَاءَ وهمرته للتأنيث دون الالحاق  
• وعلى فَعَلَاءَ فالاسم نَحْوُ عَلِيَاءَ وَخِرَشَاءَ وهمرته للالحاق دون التأنيث ولا نعلم جاء صفة  
• وعلى فَعَلَاءَ نحو قُوبَاءَ ولا تكون همرته الا للالحاق ولا نعلم جاء صفة وانما حكمتنا  
على قُوبَاءَ بانه فَعَلَاءَ لافوعال من جهتين لاحداهما أنه قد قيل في ميماء قُوبَاءَ قالوا  
حالة منها محمل الحلاء من رَحَصَاءَ وأيضاً فانه من التَّقَوْبِ وهو التَّقَشْرُ • ويكون على  
فَعَالٍ في الاسم والصفة فالاسم نَحْوُ الكَلَاءِ في مذهب سيويه والصفة نَحْوُ الشَّوَاءِ

وَالْأَسَاءَ • وعلى فَعَالٍ فالاسم نحو قَتَاءٌ وَحَنَاءٌ ولم يأت صفة • وعلى فَعَالٍ فالاسم نحو  
 حُشَاءَ • وعلى فَعْلَاءَ فالاسم قَرْمَاءَ وَجَنَفَاءَ ولا نعلمه جاء صفة • وعلى فَعْلَاءَ فالاسم  
 نحو الْخَيْلَاءَ وَالْمَوْلَاءَ ولا نعلمه جاء صفة • وعلى فَعْلَاءَ فهما فالاسم نحو الْخَيْلَاءَ  
 وَالْمَوْلَاءَ والصفة نحو الْعُسْرَاءَ وَالنُّقْسَاءَ وهو كثير إذا كُسِرَ عليه الواحدُ لجمع  
 • وعلى فاعِلَاءَ فالاسم نحو الْقَاصِعَاءَ وَالنَّافِقَاءَ وَالسَّابِيَاءَ ولا نعلمه جاء وصفا • وعلى  
 فاعُولَاءَ فالاسم عاشورَاءَ وَضَارُورَاءَ ولا نعلمه جاء صفة • وعلى فَعُولَاءَ فالاسم  
 حَوْصَلَاءَ ولا نعلمه جاء صفة • وعلى فَعْلَاءَ فالاسم عُنْصَلَاءَ وَحُنْطَلَاءَ ولا نعلمه جاء  
 صفة • وعلى فَعْلَاءَ فالاسم عُنْصَلَاءَ • وعلى فَعْلَاءَ فالاسم قَتِيرَاءَ • وعلى فَعْلِيَاءَ  
 فالاسم كَبِيرَاءُ وَسَمِيَاءُ والصفة حَرِيْبَاءُ • وعلى فَعُولَاءَ فالاسم عَشُورَاءُ وليس في  
 الكلام فَعْلِيَاءَ ولا فَعُولَاءَ • وعلى فَعْلَاءَ فالاسم حَيْسَاءُ وَقَرِيْبَاءُ جعلهما سيبويه  
 اسمين وجعلهما غير صفتين وَالْحَيْسَاءُ على مذهب سيبويه التَّظْلِمَةُ وعلى مذهب  
 غيره الْعُظْمُ من الأبل وقيل العاجز عن الضَّرَابِ فاما قَرِيْبَاءُ وَكَرِيْبَاءُ فالصحيح  
 فيه الاسم وانما جعله بعضهم صفة لقولهم بُسِرَ قَرِيْبَاءُ وهذا انما هو على قولهم  
 حاتمٌ حديدٌ • وعلى فَعْلَاءَ فالاسم نحو عَقَارَاءَ والصفة نحو طَبَّاقَاءَ • وعلى فَعُولَاءَ  
 فالاسم نحو قولهم وَقَعُوا فِي بَعْكُوكَ • وعلى مَفْعُولَاءَ فالاسم نحو مَعْبُورَاءَ وَمَتَبُورَاءَ  
 والصفة نحو مَسْجُوبَاءَ وَمَمْلُوجَاءَ • وعلى فَعُولَاءَ نحو بَرُوكَاءَ وَدُوقَاءَ ولا نعلمه جاء  
 صفة فهذه أبنية المددود الثلاثة • وعلى فَعْلَاءَ فالاسم بَرَسَاءَ وَعَقْرَبَاءَ وَسَرَلَاءَ ولا  
 نعلمه جاء صفة • وعلى فَعْلَاءَ فالاسم قَرِضَاءَ والصفة طَرِيسَاءَ وَمَلِيسَاءَ وَحُطَّاءَ  
 • وعلى فَعْلَاءَ فالاسم الْهِنْدَبَاءَ وقد يقصر • وعلى فَعْلَاءَ فالاسم الْقَرْفَصَاءَ  
 • وعلى فَعْلَاءَ وذلك بَرَسَاءَ فهذه أبنية الرباعية ولا تجاسي لها فهذه جميع أبنية المددود  
 فاما المصادر فكثرت أفعال وأفعِلَالٌ واستَفْعَالٌ وأَفْعِلَالٌ وأَفْعِلَالٌ وأَفْعِلَالٌ ونحوها فمددود  
 بإفراد وانما ذَكَرْتُ ههنا في حَيْزِ السَّماحِ لِيُبينَ أنها من خواص المددود وليس في  
 الكلام مصدر مقصور الا من الثلاث غير المزيد لا نجد ذلك في ثلاث مزيد ولا في  
 رباعي متقول من الثلاث ولا في فعلٍ موضوعه الاربعية ولا أصل له في الثلاثة  
 كدَسَرَجَ وكذلك ما ذَكَرَ من أبنية الجمع المددودة الراجعة الى القياس كَلْعَالٍ وَأَفْعِلَاءَ

وَقَعْلَاءَ وَقُعْلَاءَ وَلِقُصُورٍ وَالْمُدُودِ أَعْرَاضٍ مِنَ الْحَرَكَاتِ وَالْتَخْفِيفِ وَالتَّشْدِيدِ يُحَوِّهُ  
 مِنْ أَحَدِ الْحَيِّزَيْنِ إِلَى الْآخَرِ وَلَيْسَ ذَلِكَ بِإِلْزَامٍ لَوْ كَانَ لَا بُدَّ لِمُدِّ الْعَصَا إِذَا فُتِحَ وَلَكِنَّهُ  
 حَقِيقَةُ فَنِّ الْمَقْصُورِ مَا يَكُونُ مَكْسُورًا فَإِذَا فُتِحَ مُدٌّ وَمِنْهُ مَا هُوَ بِعَكْسِ ذَلِكَ وَمِنْهُ  
 مَا يَكُونُ مَضْمُومًا الْأَوَّلُ فَإِذَا فُتِحَ مُدٌّ وَمِنْهُ مَا يَكُونُ مُشْدَدًا فَإِذَا خَفَّفَ مُدٌّ وَلَا عَكْسَ  
 لَهُذَيْنِ وَسَأَمِلَ ذَلِكَ فِي أَبْوَابِهِ أَنْ شَاءَ اللَّهُ تَعَالَى

### مَقَائِيسُ الْمَقْصُورِ وَالْمَمْلُودِ

\* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* الْأَسْمَاءُ عَلَى ضَرْبَيْنِ صَحِيحٍ وَمَعْتَلٍ فَالصَّحِيحُ مَا لَمْ تَكُنْ فِيهِ  
 يَاءٌ وَلَا وَاوٌ وَلَا أَلِفٌ مُنْقَلِبَةٌ أَوْ مُلْحَقَةٌ أَوْ لَتَانِيَّةٌ وَذَلِكَ نَحْوُ بَرْدٍ وَبَشْرٍ وَبَكْرٍ وَجَعْفَرٍ  
 وَسَلْهَبٍ وَفَرَزْدَقٍ وَبَمَرْدَلٍ وَكَاهِلٍ وَمُضَارِبٍ وَالْمَعْتَلُ مَا كَانَ فِيهِ يَاءٌ أَوْ وَاوٌ أَوْ  
 أَلِفٌ مُنْقَلِبَةٌ أَوْ مُلْحَقَةٌ أَوْ لَتَانِيَّةٌ وَهَذِهِ الْأَسْمَاءُ الْمُعْتَلَّةُ عَلَى ضَرْبَيْنِ أَحَدُهُمَا يَجْرِي  
 تَجْرِي الصَّحِيحِ فِي تَعَاقُبِ الْحَرَكَاتِ الثَّلَاثِ عَلَى آخِرِهِ وَذَلِكَ لِحُجُوجِهِ وَوَعْدِهِ وَبَنِيهِ  
 وَيَمْنِ وَيُؤَبِّ وَحَوْضٍ وَيَنْتَ وَيَزَيْتَ وَيَسْرِي وَيُحَقِّقُ وَيُنْقِي وَيَنْقِي فَالْيَاءُ وَالْوَاوُ فِي غَزْوٍ  
 وَيُنْقِي تَتَعَاقَبُ الْحَرَكَاتُ الثَّلَاثُ عَلَيْهِمَا فِي قَوْلِكَ هَذَا نَقْبِي وَمِصْدَقُ تَلْبِيَا وَمَرَرْتُ  
 نَقْبِي وَكَذَلِكَ حَكْمُ غَزْوٍ وَجَمِيعُ مَا كَانَ عَلَى وَزْنِ غَزْوٍ وَنَقْبِي هُمَا آخِرُهُ يَاءٌ أَوْ وَاوٌ  
 وَكُلُّ وَاحِدٍ مِنْهُمَا مَا قَبْلَهُ سَاكُنٌ نَحْوُ قَبِي وَغَزْوٍ وَكُرَيْبِي وَفَيْرِي وَمَعْرُوفٍ وَقُدُوٍ  
 وَغَرْمِي وَوَلِيٍّ

وَمَا يَجْرِي هَذَا الْيَجْرِي قَوْلُهُمْ كَسَاءٌ وَرَدَاءٌ وَالشَّرْبُ الْآخَرُ مِنَ الْمَعْتَلِ وَهُوَ  
 الَّذِي لَا يَجْرِي هَذَا الْيَجْرِي فِي تَعَاقُبِ الْحَرَكَاتِ عَلَى آخِرِهِ كَمَا تَتَعَاقَبُ عَلَى أَوَّلِهِ  
 الصَّحِيحُ لِأَنَّهُ لَوْ أَنَّ يَكُونُ اسْمًا آخِرُهُ يَاءً قَبْلَهَا كَثْرَةٌ أَوْ اسْمًا آخِرُهُ أَلِفٌ وَلَا  
 يَكُونُ بِإِجَابِئِلِ الْآلِفِ الْأَمْتَحُوا فَتَالِ الْأَسْمُ الَّذِي آخِرُهُ يَاءً قَبْلَهَا كَثْرَةٌ قَوْلُنَا هَذَا  
 قَانِسٍ وَغَزْوٍ وَبَنِيٍّ وَنَحْمِ وَمُسْتَفْعٍ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ فَهَذَا الصَّوَرُ يَكُونُ فِي الْمَرْبِ وَالرَّفْعِ  
 عَلَى صُورَةٍ وَاحِدَةٍ وَذَلِكَ كَمَا فِي قَانِسٍ وَتَلْبِيٍّ الْآلِفِ وَاللَّامِ فَتَقْبُولُ جَانِبِي الْقَانِسِ  
 وَالِدَائِي وَتُضَيِّفُ فَتَقْبُولُ جَانِبِي قَانِسِيٍّ وَمَرَرْتُ بِقَانِسِيٍّ فَتَكُونُ هَذِهِ الْيَاءُ الْمَكْسُورَةُ  
 مَا قَبْلَهَا فِي هَذِهِ الْمَوَاضِعِ الثَّلَاثِ عَلَى صُورَةٍ وَاحِدَةٍ فَإِذَا صَارَ الْأَسْمُ الَّذِي فِيهِ هَذِهِ

الياء في موضع نصب تحركت بالفتح نحو رأيت فامشياً ورأيت القاضي ورأيت فامشياً  
وداعيك ويجوز في ضرورة الشعر جوازاً مستحسنناً إمكان الياء في موضع النصب  
أيضاً وقد جاء ذلك في الكلام أيضاً فلذا جاء كذلك كان في الاحوال الثلاث الرفع  
والنصب والجر على صورة واحدة مثل ما جاء آخره ألفاً فما جاء في الكلام من  
ذلك قولهم ذهبوا أيدي سباً في حروف آخر وما جاء في الشعر قوله

سوى مسلحين تقطيط الحقيق \* تقليل ما فاعن من سمر الطرق

وهو الشعر كثير ولا يكون في الاسماء ما آخره وأو قبلها صفة فإذا أدى الى ذلك  
ضرب من القياس رفض فأثبت من الصفة العكس ومن الواو الياء وذلك  
قولهم في جمع دلو وجر و نحو ذلك في أقل العند أدل وأجر فإذا صار هذا صار  
حكمه حكم ما تقدم من قاض وداع ونحوهما \* وأما ما كان آخره ألفان من الاسماء  
فان الالف لا تتحول من أن تكون منقلة أو ملقفة أو لتأنيث وقد جاءت على غير  
هذه الوجوه الثلاثة وذلك كالف في قبحرى وذلك أنه لا يجوز أن تكون الالف للاحق  
لأنه ليس في الاسماء شيء على ستة أحرف كلها أصول فتكون هذه الكلمة ملقفة  
به ولا يجوز أن تكون الالف منقلة عن الاصل فذلك أيضاً ولا يجوز أن تكون  
للتأنيث أيضاً لأنها قد سمعت متونة فإذا لم يجوز أن تكون من هذه الالف جاء ثبت  
أنها قسم آخر وهذا قليل جداً فأما المنقلة فلا يتحول انفلا بها أن يكون من واو  
أو ياء وقد جاءت مبجلة من الهمزة وذلك قولهم أيدي سباً وأيادي سباً وقولهم  
منسة فقال الالف المنقلة عن الواو الالف التي في عصا قالوا في التننية عصوان  
والمنقلة عن ياء كالتى في قح قالوا في التننية قتيان والملقفة نحو التى في أرطى  
ومعنى اللاحق أن تزيد على الكلمة حرفاً زائداً ليس من أصل البناء ليبلغ بناء من  
أثبتة الاصول أزيد منها وذلك كزيادتهم الياء في حيدر وحيال وكزيادتهم الواو في  
حوقل وكوتر والنون في رعشن والالف في أرطى ولا تكون الالف للاحق الا  
في أواخر الاسماء وأما الالف التي لتأنيث فصولها في بشرى والذكرى والدعوى  
وهذا الضرب لا يملقته التنوين على حال وهذه الالفان على اختلاف وجوهها  
إذا كانت في آخر اسم كان في الاحوال الثلاثة على صورة واحدة والاسماء التي

تكون فيها واحدة من هذه الالفات تسمى مقصورةً فما كان منها لا يلحقه التنوين وهو ما ذكرنا من التانيث فهو في الوصل مثله في الوقف الا في قول من أبدل منها الهمةزة في الوقف نحو رجلاً وما كان منها يلحقه التنوين فانها تسقط مع التنوين لالتقاء الساكنين في الترج وذلك نحو هذا فتى وهذه رضى وهو رجا واحد الارجاء فاذا وقفت عليها فقلت هذا رجا ثبتت في الآخر ألف ويختلف المصويون في هذه الالف فبهم من يقول انها في موضع النصب بدل من التنوين وفي الرفع والجرح هي المنقلبة عن الالف اعتباراً بالصحيح \* وقال أبو عثمان \* في رضى ورجا ونحو ذلك اذا وقفت عليه فالالف فيه في الاحوال الثلاث الرفع والنصب والجرح التي هي بدل من التنوين ويقال للمقصور أيضاً منقوص فاما قصره فهو حبسه من الهمةزة بعده وأما نقصه فنقصان الهمةزة منه \* واعلم أن المقصور والممدود كل واحد منهما على ضربين فاما ضرباً المقصور فأحدهما أن تقع واو أو ياء طرقت الاسم وقبلها قصة فتقلب ألفا ولا يدخلها إعراب لانها لا تنصرف فاذا احتجج الى تحريكها في الثانية ردت الى الاصل الذي منه انقلبت الالف ان كانت واواً ردت الى الواو وان كانت ياء ردت الى الياء فاما الواو فتصغر قولك عصاً وقفاً ورجاً الشيء - أى جانبه اذا ثبتت قلت رجوان وعصوان وقفوان وفي منا الحديد منوان وكان أصل ذلك عصواً ومنوا أما الياء فتصغر رضى وقى اذا ثبتت قلت رحيان وقحيان لأن الاصل فيه رضى وقى فان زاد على الثلاثة ردت تنبته الى الياء وقد جاء في حرف نادر التنبيه بالواو مما زاد على ثلاثة أحرف وذلك قولهم مندوان وكان القياس أن يقال مندريان كما يقال مقلبان ومهلان وما أشبه ذلك وإنما جاء بالواو لانه لا ينفرد له واحد وبني على التنبيه بالواو كما بُني على الواو اذا كان بعدها هاء التانيث في قولهم شفاوةً وغبارةً وتلقاوةً وتزقوةً ولولا الهاء لانقلبت الواو فجعلوا لزوم علامة التانيث في بناء الواو كإزوم الواو وهذا قول سيويه وقد ذكر أبو عبيد أحدهما فقال مذكرى فهذه جملة من تنبيه المقصور وقسمها لأريك وجه الانتقال وساقى على تفصيلها في باب تنبيه المقصوران شاء الله \* وأما الضرب الآخر من المقصور فان تكون الله التانيث كسروى وذكرى وحلى أو لالحاق كارتى ومغزى وذفرى في لغة من

وَن \* وَأَمَّا ضَرْبُ الْمُدُودِ فَأَحَدُهُمَا أَنْ تَقَعَ وَارُ أَوْ يَاءٌ طَرَفًا وَقَبْلَهَا أَلْفٌ فَتَقْلَبُ  
 هَمْزُهُ وَالْهَمْزَةُ إِذَا كَانَتْ طَرَفًا وَقَبْلَهَا أَلْفٌ فِي اسْمٍ مَحِيٍّ مُمْدُودًا وَذَلِكَ قَوْلُ عَطَاءٍ  
 وَكَسَاءٍ وَرَدَّاهُ وَنَبَّأَهُ وَالْأَصْلُ عَطَاوُ وَكَسَاوُ لَاحِقَهُ مِنْ عَطَوْتُ وَكَسَوْتُ وَأَصْلُ رَدَّاهُ وَنَبَّأَهُ  
 رَدَّاهُ وَنَبَّأَهُ لَاحِقَهُ مِنْ قَوْلِكَ حَسَنَ الرِّدْيَةِ وَمِنْ قَوْلِكَ تَلَبَّيْ وَأَمَّا الضَّرْبُ الْآخَرُ مِنَ  
 الْمُدُودِ فَإِنْ تَقَعَ أَلْفٌ ثَانِيَةً وَقَبْلَهَا أَلْفٌ زَائِدَةٌ فَلَا يَمُكِّنُ اجْتِمَاعُ الْأَلْفَيْنِ فِي الْفِظِ  
 وَلَا يَجُوزُ حَذْفُ أَحَدِهِمَا فَلْيَنْتَسِ الْمَقْصُورُ بِالْمُدُودِ فَتَقْلَبُ الْأَلْفُ الثَّانِيَةُ الَّتِي هِيَ  
 طَرَفٌ هَمْزٌ لِأَنَّهُ مِنْ تَخْرِجِ الْأَلْفِ فَيَصِيرُ اسْمُ مُمْدُودًا لَوْ قُوعِ الْهَمْزَةِ طَرَفًا وَقَبْلَهَا  
 أَلْفٌ وَذَلِكَ نَحْوُ سَحْرَاءَ وَصَفْرَاءَ وَفَهَاءَ وَأَغْنِيَاءَ وَمَا أَشَبَّ ذَلِكَ وَيَدْخُلُ الْمُدُودُ الْأَعْرَابُ  
 لِأَنَّ الْهَمْزَةَ تَحْرُكُهُ بِوُجُوهِ الْحَرَكَاتِ \* وَعَلِمَ أَنَّ بَعْضَ الْمَقْصُورِ يَقَعُ بِقِيَاسٍ وَبَعْضُهُ  
 يَسْمَعُ مِنَ الْعَرَبِ سَمَاعًا فَأَمَّا مَا يَعْلَمُ بِقِيَاسٍ فَمَا كَانَ مُصَدَّرًا لِفِعْلٍ يَقَعُ وَالْحَرْفُ  
 الثَّلَاثُ مِنْهُ يَاءٌ أَوْ وَاوٌ وَاسْمُ الضَّاعِلِ عَلَى فِعْلٍ وَذَلِكَ كَقَوْلِكَ هَوَى يَهْوِي هَوًى وَهُوَ  
 هَوٌّ وَهَوًى يَهْوِي وَهَوًى وَهَوًى يَهْوِي وَهَوًى وَهَوًى يَهْوِي وَهَوًى وَهَوًى يَهْوِي وَهَوًى وَهَوًى يَهْوِي  
 وَهَوًى وَهَوًى يَهْوِي وَهَوًى وَهَوًى يَهْوِي وَهَوًى وَهَوًى يَهْوِي وَهَوًى وَهَوًى يَهْوِي وَهَوًى وَهَوًى يَهْوِي  
 يَسْرَبُ الْبَيْنَ حَتَّى يَخْتَرُ نَفْسَهُ وَمِنْ ذَلِكَ أَنْ يَكُونَ عَلَى فِعْلٍ يَقَعُ وَفَاعِلُهُ عَلَى فِعْلَانِ  
 نَحْوُ طَوًى يَطْوِي طَوًى - إِذَا جَاعَ وَهُوَ طَبَانٌ وَصَدَى يَصْدَى صَدًى - إِذَا عَمِلَ  
 وَهُوَ صَدْيَانٌ \* قَالَ سَبِيحُهُ \* قَدْ قَالُوا غَرَى يَغْرَى وَغَرَّ وَالْقَرَاءُ شَاذَ مُمْدُودٌ  
 وَقَدْ اخْتَلَفَ فِيهِ أَهْلُ الْقِسْمَةِ فَأَمَّا الْأَصْحَابُ فَكَانَ يَقُولُ غَرَا مَقْصُورٌ وَكَانَ الضَّرَاءُ  
 يَقُولُ غَرَاءَ وَقَوْلُ كَثِيرٍ يَنْشُدُ عَلَى وَجْهِهِ

إِذَا قِيلَ مَهْلًا فَاضَتْ الْعَيْنُ بِالْبُكَاءِ \* غَرَاءَ وَمَدَّهَا مَدَامُحٌ حَقْلٌ

قَدْ غَرَاءَ وَمِنْ النَّاسِ مَنْ يَنْشُدُ

إِذَا قِيلَ مَهْلًا غَارَتْ الْعَيْنُ بِالْبُكَاءِ \* غَرَاءَ وَمَدَّهَا مَدَامُحٌ حَقْلٌ

فَعَمَلُوا غَارَتْ فَاعْلَتْ كَأَنَّهُ يُقَالُ غَارَى يُغَارَى وَكَسَرَ الْعَيْنَ مِنْ غَرَاءَ لِأَنَّهُ مُصَدَّرٌ فاعْلَلْ  
 يُغَاعِلُ كَمَا يَقُولُ رَأَى بِرَأَى رِيَاءَ وَعَادَى يُعَادَى عِدَاءَ \* قَالَ \* وَبَعْضُ أَهْلِ بَابِنَا  
 يَقُولُ أَنَّ غَرَاءَ هُوَ الْمَصْدَرُ وَالْقَرَاءُ الْأَسْمُ وَكَذَلِكَ يَقُولُ فِي الظُّلَمَاءِ كَمَا يَقُولُ فِي تَكَلُّمِ  
 كَلَامًا وَأَمَّا مَصْدَرُ تَكَلَّمَ فَالْكَلَامُ الْأَسْمُ لَا الْمَصْدَرُ عَلَى غَيْرِ الْفِعْلِ وَالَّذِي عَنْهُ

أنه جعل على ما جاء من المصدر على فَعَال كقولك ذَهَبَ ذَهَابًا وَبَدَأَ بَدَاءً وهو على كل حال شاذ كما ذكره سيويه فاعلمه وافهمه

(وأما الممدود) فكل اسم آخره همزة قبلها ألف كما تقدم والألف التي تكون قبل الهمزة التي هي آخر على ضربين أحدهما أن تكون منقلبة عن ياء أو واو وهي عين والآخر أن تكون زائدة غير منقلبة فالاول وهو قليل كقولهم ماء وشاء وآء وآء لضربين من الثبوت والواحد آءة وراة وزعم سيويه أن بعضهم يقول في الراء راءة فهذا على أنه شبه الألف التي في راءة وإن كانت منقلبة عن العين بالزائدة فأبدل من الياء بعدها الهمزة وذلك لاجتماع الزائدة والمبدلة في أنهما ليستا من نفس الكلمة كما جمع آدم إذا سميت به أو أدِم فجعلوا الألف فيها كالتى في ضاربة حيث قالوا ضَوَّارِبَ وَيُقَوِّى ذلك قول من قال في الاضافة اليهما آئِي ورائِي وأما شَأْ فان سيويه قد ذهب فيه الى أن اللام ليست بهمزة وأنها منقلبة عن حرف لين والقياس أن يكون عن الياء على مذهبه لانه يذهب الى أن انقلاب الألف عن الواو في موضع العين أكثر من انقلاصها عن الياء وباب حَوَّيْتُ أكثر من باب قُوَّةٌ وحَوَّةٌ وانما قال عن واو أو ياء ليعلم ان اللام ليست همزة فان قلت فهلا جعل اللام همزة ولم يجعلها منقلبة لما في حكمه بأنه

يُعْزِض ذلك في قول من قال انها همزة قيل انما اختار ذلك عندنا لان القول بانها همزة أصل غير منقلبة يؤدي الى أن يحكم فيه بشذوذ من موضعين أحدهما أنه يلزمه اذا جعل اللام همزة أن يقول إن الشوى أجمع على تخفيف الهمزة فيه كالبرية والتأنيب وهذا الشوى مما قيل فلا ينبغي أن يحكم به لقلته وخروجه عن قياس الاكثر واستناعه هو من الاخذ بهذا النحو ألا ترى أن ما جاء من التخفيف على هذا الحد لا يعتد به موضعه وقالوا في منساة فين قلب الهمزة مُنْسِيَةً فَفَعَّلُوا وقالوا في نبي كان مُسَيْلَةً نَبِيٍّ سَوَّ فَرَدُّوا الأصل وقصروا التخفيف على الموضع الذي جاء فيه لخروجه عن القياس فان قلت فقد قالوا انك تقول فين قال أنبياء نبي سَوَّ فلم يقتصر به على ما جاء قيل انما لم يقصر ههنا على هذا الموضع لأنهم لما قالوا أنبياء وجب أن يكون تحغيره على حكم جمعه وهذا كما ألتبوا بعض الحروف البدل

بباض بالاصل والظاهر أن أصل الكلام لما في حكمه بانقلابها من تولى الخ وقوله بعد انما اختار ذلك عندنا انظر ما معنى العندية ويظهر أن الكلمة محرفة كسبه مصصه



في عدة مواضع من تصرفه كقولهم هذا أَتَقَاهُا وَيَقِيَهُ وَتَقَى وَنَحْوُ ذَلِكَ فَكَمَا جَاءَ هَذَا فِي غَيْرِ الْهَمْزِ كَذَلِكَ جَاءَ فِي الْهَمْزِ عَلَى هَذَا الْحَدِّ فَإِنْ قُلْتَ فَلِمَ لَا يُسْتَدَلُّ بِمَا أَتَتْهُ أَبُو عَمَّانٍ عَنْ كَيْسَانَ لِأَنَّ هَمَّامَ

يَحْضُرُ الضَّرِيَّةَ فِي الْبَيْتِ الَّذِي وَضَعَتْ فِيهِ النَّبَاؤَ صَدَقَ غَيْرُ مَسْبُوقٍ

عَلَى أَنَّ النَّبِيَّ يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنَ النَّبَاؤِ الَّتِي هِيَ الرِّفْعَةُ قِيلَ هَذَا لِأَيْدِلٍ عَلَى

ذَلِكَ لِأَنَّهُ (١) لَا يَجُوزُ أَنْ يَرِدَ وَضَعَتْ فِيهِ الرِّفْعَةُ وَإِذَا امْتَكَنَ ذَلِكَ ثَبِتَ بِقَوْلِ الْجَمِيعِ تَبَيَّنَ

مُسْتَلْبَهُ أَنَّ الْإِلَامَ هَمزةً وَالْمَوْضِعَ الْآخِرَ أَهْمُ قَالُوا شَارَى وَأَجْعُوا عَلَيْهِ وَلَوْ كَانَ

الْأَصْلُ الْهَمْزُ لَكَانَ الْقِيَاسُ أَنْ لَا يَتَّعِ فِيهِ الْإِجَاعُ عَلَى الْوَاوِ الْآخِرَى أَنْ مَا كَانَ مِنْ

ذَلِكَ مُنْقَلَبًا جَازٍ فِيهِ الْأَمْرَانِ الْهَمزةُ وَالْقَلْبُ إِلَى الْوَاوِ نَحْوُ عَطَايَ وَعَطَاوِي وَإِذَا جَازَ

ذَلِكَ فِي هَذَا الْخَصْرِ أَقْبَلُ مَا كَانَ (٢) فِي الْهَمْزِ أَصْلٌ بِمَنْزِلَةِ

الْمُنْقَلَبِ فَإِنَّ لَمْ يُجِزُوا شَائِيًّا فِي الْإِضَافَةِ إِلَى الشَّاءِ وَاجْتَعُوا فِيهِ عَلَى شَاوِيٍّ دَلَالَةً عَلَى

أَنَّ الْإِلَامَ بَلَسَتْ بِهِمْ هَمزةً وَبَدَّلَ الْوَاوِ مِنَ الْيَاءِ الَّتِي هِيَ لَامٌ قَدْ جَاءَ فِي قَوْلِهِمْ رَاوِيٍّ وَنَحْوِهِ

فِي النِّسْبِ إِلَى رَايَةٍ فَإِنْ قُلْتَ فَاجْعَلِ الْإِلَامَ فِي شَاءٍ هَمزةً قَدْ لَزِمَهَا الْبَدَلُ فَقَدْ قُلْنَا

أَنَّهُ لَا يَذْهَبُ فِي الصَّوَابِ وَلَا يَجُوزُ فِي الْكَلَامِ وَاتَّمَا يُجِيزُ ذَلِكَ فِي ضَرُورَةِ الشَّرْعِ هَكَذَا

الَّتَابِتُ فِي الْكِتَابِ وَعَلَى هَذَا حَكَمِي عَنْهُ أَبُو زَيْدٍ قَالَ قُلْتَ لِسِيَّوِيهِ سَمِعْتَ

قَرَرْتَ أَوْ نَحْوُ ذَلِكَ قَرَرْتَ بِالْقَلْبِ فَقَالَ فَكَيْفَ تَقُولُ فِي الْمَضَارِعِ قَالَ قُلْتَ أَقْرَأُ

فَقَالَ حَسْبُكَ فَإِنْ قِيلَ فَلِمَ لَا يُجْعَلُ الشَّوِيُّ مِنْ لَفْظٍ آخَرَ غَيْرِ شَاءٍ كَانَ فِيهِ بَعْضُ

حُرُوفِهِ وَلَيْسَ مِنْ لَفْظِهِ قِيلَ لَهُ لَيْسَ ذَلِكَ بِسَهْلٍ لَعَلَّهُ نَحْوُ سَوَاءٍ وَسَوَاسِيَةٍ وَأَنْ قَعْبِلًا

فِي الْجَمْعِ وَإِنْ كَانَ يَرَاهُ سِيَّوِيهِ اسْمًا مِنْ أَسْمَاءِ الْجَوْعِ فَهُوَ أَوْجَعُ مِنْ نَحْوِ مَا ذَكَرْتَ

الْآخِرَى أَنَّهُ قَدْ جَاءَ الْكَلْبُ وَالْقَيْدُ وَالْقَشِينُ وَالْخَيْرُ وَالْبَابُ الَّتِي ذَكَرْتَ لَمْ يَكُنْ

هَذِهِ الْكَلِمَةُ فَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ لَمْ يَجْعَلْ شَوِيٍّ مِنْ شَاءٍ كَشَاءٍ مِنْ شَاءٍ وَلَكِنْ كَلَشَيْنِ

مِنَ الضَّأْنِ وَشَاءٍ مِنْ شَاءٍ كَسَوَاسِيَةٍ مِنْ سَوَاءٍ وَإِذَا كَانَ الْحَكْمُ عَلَى الْإِلَامِ مِنْ شَاءٍ بِأَنَّهَُا

هَمزةٌ يُوْدَى إِلَى الْقَوْلِ بِشَيْئَيْنِ شَاذَيْنِ عَنِ الْقِيَاسِ وَهُمَا مَا ذَكَرْنَاهُمَا مِمَّا يَلْزَمُ مِنْ

إِدْعَاءِ أَنَّ الْإِلَامَ فِي شَوِيٍّ مُلْزَمَةٌ الْبَدَلُ وَكَذَلِكَ فِي شَاوِيٍّ وَالْقَوْلُ بِأَنَّهَُا مُنْقَلَبَةٌ عَنِ الْيَاءِ

يُوْدَى إِلَى الْقَوْلِ بِالشَّذُوذِ فِي شَيْءٍ وَاحِدٍ وَهُوَ تَوَالِي الْأَعْلَالَيْنِ فِي شَاءٍ وَقَدْ وَجِدَ لَهُ

(١) قوله لا يجوز

الظاهر أن كلمة لا من

زيادة النسخ اذ المعنى

لا يستقيم الابهذفها

فأما لكتبه مصححه

(٢) يابض بالاصل

في المواضع الثلاثة

مع ذلك التظير كقولهم شاء وجاء في قول الضعفين غير الخليل كان القول بأن  
اللام منقلبة عن سوف اللين أولى فان قلت فهلا أُجِرَتْ أن تكون الهمزة في شاء  
بدلا من الهاء لقولهم شَاءَ كما كانت الهمزة من ماء منقلبة عن الهاء بدلالة قولهم  
في الجمع أمواه وماهت الرِّكْبَةُ قيل هذا لا يسوغ لقله بدل الهمزة من الهاء اذا  
كانت لاما ألا ترى أن ماء قليل المشل ومن ذهب من البغداديين الى أن الهمزة في  
هذه الكلمة بدل من الهاء لقولهم شَوَّهَتْ لم يكن في ذلك دلالة على صحة قوله  
لأن شَوَّهَتْ تكون جمع شاة لا جمع شاء فاذا أمكن ذلك سقط استدلاله به  
وهذه الهمزة التي في هذه الأسماء منها ماهو منقلب عن حرف ومنها ماهو من  
نفس الكلمة والتي في ماء منقلبة عن الهاء بدل على ذلك قولهم في جمعه أمواه  
أنشد سيبويه

سَقَى اللَّهُ أَمْوَاهَا عَرَفْتُ مَكَانَهَا • بُرَابًا وَمَلَكُومًا وَبَذْرًا وَالْقَمْرَا

وقد جاء في الشعر أمواه أنشد أحمد بن يحيى

وَبَلَدَةٌ قَالَسَةٌ أَمْوَاهَا • مَاهَصَةٌ رَأَدَ الضَّحَى أَقْبَاهَا

والقياس والا كتر استعمال في الجمع رد الهاء وتخصيصها كما أن الاستعمال في الواحد  
القلب وعليه التذيل والذي قال أمواه شبهه بالبلد الا لازم فهو عِيدٌ وأعياد وقد أنشد  
أحمد بن يحيى

إِنَّكَ يَا جَهْضُمُ مَاءُ الْقَلْبِ • ضَخْمٌ عَرِيضٌ مُجَرَّسُ الْجَنْبِ

فهذا ينبغي أن يكون بقی منه فعلا كقولهم رجل خاف ويوم راح كانه يصفه بخلاف  
التوقد والذي كاد أو يكون أراد الماء الذي هو اسم فاستعمل الأصل الذي هو الهاء  
وأجراه عليه كما تجرى الصفة وأن كان اسما كما أنشد أبو عثمان  
• مَيْتَرَةُ الْعُرْقُوبِ لَشَقَى الْمِرْقَى •

وكما قال الآخر

فَلَوْلَا اللَّهُ وَالْمُهْرُ الْمُقَدَّى • لَا بَيْتَ وَأَنْتَ غُرْبَالُ الْإِهَابِ

• وقال أبو زيد • مَاهَتِ الرِّكْبَةُ تَجْمُوهُ مَوْهَا وقال في كتابه في المصادر تَجْمُوهُ وَتَجَاهُ  
وسمى أبو عبيدة أيضا تَجْمِيه • وقال أبو زيد • أَمَامَهَا صَاحِبُهَا لِمَاهَةً وقد جاء هذا

الحرف مقولها في مواضع قال

• ثُمَّ آمَهَاءُ عَلَى حَجَرَةٍ •

أى آمَاهُهُ وَقَالَ عَمْرَانُ بْنُ حِطَّانٍ

وَلَيْسَ لِعَيْشِنَا هَذَا مَهَاءٌ • وَلَيْسَتْ دَارُنَا الدُّنْيَا بِدَارٍ

وَبِرُوى مَهَاءٌ فَمِنْ أَنْشَدَ مَهَاءَ بِلَاءَهُ فَهُوَ مِنْ هَذَا وَقَوْلُهُمْ لِلْعَرَاءِ مَائِيَّةٌ مِنْ هَذَا  
إِلَّا أَنَّ الْهَمْزَةَ أَزِيدَتْ الْبَدَلُ كَمَا أَزِيدَتْ فِي النَّسَبِ إِلَى شَاءَ حَيْثُ قَالُوا شَائِيٌّ وَمِنْ  
ذَلِكَ قَوْلُهُمْ مَهَاءُ وَمَهَاءُ • قَالَ سَيُومِيَّةٌ • هُوَ - مَاءُ الْفَعْلِ فِي رَجَمِ النَّاقَةِ  
• وَأَمَّا آءُ الْهَمْزَةِ فِيهَا لَامٌ وَكَذَلِكَ رَأَى الشَّعْبِرَ وَكَذَلِكَ دَاءٌ وَاللَّيْلُ عَلَى أَنَّ الْهَمْزَةَ  
مِنْهَا لَامٌ أَنَّ أَبَا زَيْدٍ حَتَّى آدَوَاتٌ وَأَدَاتٌ - أَيْ صَارَ فِي قَلْبِكَ الدَّاءُ وَبُزِدَ ذَلِكَ  
أَنَّ أَبَا زَيْدٍ أَنْشَدَ

• خَالَتْ خُوَيْلَةُ أَيْ هَالِكٌ وَدَاءٌ •

فَقَلَّبَ الْعَيْنَ إِلَى مَوْضِعِ اللَّامِ وَهَذَا عَلَى أَنَّهُ وَصَفَ بِالْءَاءِ كَمَا يَوْصَفُ بِالْمَصَادِرِ وَحَتَّى  
أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى عَنْ ابْنِ سَلَامٍ أَنَّ كَبَالَاً كَحَلَ أَعْرَابِيًّا فَقَالَ كَحَلَنِي بِالْمَكْمَلِ الَّذِي  
تُكْحَلُ بِهِ الْعِيُونُ الدَّاءُ وَهَذَا يُحْمَلُ عَلَى أَنَّ دَاءَهُ فَعِلَةٌ لَانْتِهِمَ قَالُوا دَاءٌ يَدَاءُ دَاءٌ  
فَدَاءٌ مِثْلُ خَافٍ وَصَافٍ يَعْنِي كَبِشًا صَافًا أَيْ كَبِيرَ الصَّوْفِ وَإِنْ شِئْتَ قُلْتَ وَصَفَهُ  
بِالْمَصْدَرِ كَمَا قَالَ • هَالِكٌ وَدَاءٌ • إِلَّا أَنَّهُ أَلْحَقَ النَّاءَ كَمَا قَالُوا عَمَلَةً وَزُورَةً حَكَاهُ أَبُو  
الْحُسَيْنِ • وَأَمَّا الْبَاءَةُ فَالْءَاءُ مِنْهَا أَيْضًا هَمْزَةٌ مِنْ قَوْلِهِ «تَبَيَّرُوا الْبَارَّ وَالْإِيمَانَ» لِأَنَّهُ  
ضَرَبُ مِنَ الْمَلَايِمَةِ وَقَدْ قَالُوا بَاءٌ عَلَى لَفْظِ شَاءَ • فَأَمَّا الْهَمْزَةُ إِذَا كَانَتْ آخِرَ الْكَلِمَةِ  
وَقَبْلَهَا أَلْفٌ زَائِدَةٌ غَيْرُ مُنْقَلِبَةٍ عَنْ شَيْءٍ فَهِيَ عَلَى أَرْبَعَةِ أَضْرَابٍ الْأَوَّلُ أَنَّ تَكُونَ  
مِنْ أَصْلِ الْكَلِمَةِ وَالثَّانِي أَنَّ تَكُونَ مُنْقَلِبَةً عَنْ يَاءٍ أَوْ وَاوٍ مِنْ نَفْسِ الْكَلِمَةِ  
وَالثَّالِثُ أَنَّ تَكُونَ لِلْإِلْحَاقِ وَالرَّابِعُ أَنَّ تَكُونَ لِلتَّائِيثِ هُمَا يُعْلَمُ أَنَّهُ مَمْدُودٌ مِنْ جِهَةِ  
الْقِيَاسِ مَا وَقَعَتْ يَاءُهُ أَوْ وَاوُهُ طَرَفًا بَعْدَ أَلْفٍ زَائِدَةٍ وَذَلِكَ نَحْوُ الْإِسْتِرَاءِ وَالْإِزْعَاءِ  
لِأَنَّ اسْتَرْيَيْتُ بِهَمْزَةٍ احْتَقَرْتُ فَكَمَا تَقُولُ فِي الْمَصْدَرِ الْإِحْقَارُ فَتَقَعُ الرَّاءُ طَرَفًا بَعْدَ  
أَلْفٍ زَائِدَةٍ كَذَلِكَ تَقَعُ الْبَاءُ الَّتِي هِيَ آخِرُ الْكَلِمَةِ فِي مَرَّيْتُ بَعْدَ الْأَلْفِ فَتَنْقَلِبُ  
هَمْزَةً وَكَذَلِكَ الْإِذْعَاءُ تَقَعُ الْوَاوُ الَّتِي هِيَ لَامٌ فِي دَعَوْتُ بَعْدَ الْأَلْفِ الَّتِي فِي الْإِذْعَالِ

فَتَقْلِبُ هَمْزَةً كَمَا انْقَلَبَتِ الْيَاءُ هَمْزَةً فِي الْاِشْتِرَاءِ وَالْاِرْتِعَاءِ لِانَ الْوَاوَ مِثْلُ الْيَاءِ فِي اُنْهَا  
اِذَا وَقَعَتْ طَرَفًا بَعْدَ اَلْفٍ زَائِدَةً انْقَلَبَتْ هَمْزَةً وَمِثْلُ الْهَمْزَةِ الْمُتَقَلِّبَةِ عَنِ الْيَاءِ وَالْوَاوِ  
الْهَمْزَةُ الَّتِي مِنْ اَصْلِ الْكَلِمَةِ اِذَا وَقَعَتْ بَعْدَ اَلْفٍ زَائِدَةً وَتِلْكَ نَحْوُ الْاِجْتِرَاءِ وَالْاِفْتِرَاءِ  
فَالْهَمْزَةُ هُنَا اَصْلُ لِقَوْلِهِمْ قَارِئُ وَلَيْسَتْ مُتَقَلِّبَةً عَنِ يَاءِ كَالَّتِي فِي الْاِشْتِرَاءِ وَلَا عَنِ  
وَاوِ كَالَّتِي فِي الْاِتِّعَاءِ

(وَأَمَّا نَظَارُ الْمَدُودِ) فَهِيَ اسْتَخْرَجَتْ وَاسْتَمَعَتْ وَأَكْرَمَتْ وَاسْتَحْبَبَتْ وَمَا جَرَى  
مَجْرَاهُ مِمَّا يَكُونُ قَبْلَ آخِرِ مَصْدَرِهِ اَلْفٌ وَتِلْكَ الْاِسْتِخْرَاجُ وَالْاِسْتِمَاعُ وَالْاِكْرَامُ  
وَالْاِسْتِحْبَابُ وَنَظَارُهُ مِنَ الْمَعْتَلِ الْمَدُودِ الْاِشْتِرَاءُ وَالْاِعْطَاءُ وَالْاِحْتِنَاءُ وَالْاِسْتِغْنَاءُ لِانَ  
اِسْتَسْقَيْتَ تَطْبِيرَ اسْتَخْرَجْتَ وَأَعْطَيْتَ تَطْبِيرَ أَكْرَمْتَ وَاجْتَنَيْتَ تَطْبِيرَ اسْتَحْبَبْتَ  
وَمَا يَعْلَمُ أَنَّهُ مَدُودٌ أَنْ نَحْمَدَ الْمَصْدَرَ مَضْمُونِ الْاَوَّلِ وَيَكُونُ لِقَوْلِهِمْ نَحْوُ اَلْعَدَاءِ  
وَالرَّغَاءِ وَقِيَاسُهُ مِنَ الصَّيْحِ الصُّرَاخِ وَالتَّبَاحِ وَالتَّبْعَامِ وَالتَّبَاحِ وَالتَّبَاحِ وَهَذَا أَكْثَرُ  
مِنْ أَنْ يَحْصِيَ الْبُكَاءُ يَحْدُ وَيُقْصَرُ عَنْ مَنَّهُ ذَهَبَ بِهِ مَذْهَبُ الْاَصْوَاتِ الْمَدُودَةِ  
وَمِنْ قَصَرِهِ جَعَلَهُ كَالْحَرْزِ وَلَمْ يَذْهَبَ بِهِ مَذْهَبُ الصَّوْتِ هَذَا اِعْتِبَارُ اَلْاِظْلِمِ وَلَمْ يَحْتَمِلِ  
بِاخْتِلَافِ الْحَرْكَيْنِ فِي الْبُكْيِ وَالْحَرْزِ لِقِصَّةِ الْحَرَكَةِ لِذَلِكَ أَضْمَرُوا مُتَفَاعِلًا وَتَصَبَّهُوا  
مُتَفَاعِلَةً حَتَّى غَلَبَ الْاَضْمَارُ وَالْعَصَبُ عَلَى السَّلَامَةِ وَتَطْبِيرُهُ مِنَ الْمَصَادِرِ الْهُدَى  
وَالسُّرَى وَلَيْسَا بِصَوْتَيْنِ وَيَكُونُ فَعَالٌ أَيْضًا لِعِلَاجِ مَا كَانَ مِنْهُ مُعْتَلًا فَهُوَ مَدُودٌ  
نَحْوُ النِّزَاءِ وَالْقِيَاءِ وَالْهَرَاءِ وَنَظِيرُهُ مِنْ غَيْرِ الْمَعْتَلِ الْقُمَاصُ وَالتَّخَاصُ وَقُلُّ مَا يَجِيءُ  
مَصْدَرًا عَلَى فَعْلٍ بَلْ لَا أَعْرِفُ غَيْرَ الْهُدَى وَالسُّرَى وَالْبُكَاءِ الْمَقْصُورِ فَهَذِهِ وَجْهٌ مِنْ  
الْمَقْصُورِ وَالْمَدُودِ دَلُّ الْقِيَاسِ عَلَى الْقَصْرِ فِيهَا وَالْمَدُّ مِنْ نَظَائِرِهَا وَمِنْهَا مَا لَا يُقَالُ لَهُ  
مَدٌّ لِكَذَلِكَ وَلَا يُطْرَدُ لَهُ قِيَاسٌ وَأَمَّا تَعْرِفُهُ بِالسَّمْعِ فَلَاذَا سَمِعْتَهُ عَلَتْ فِي الْمَقْصُورِ أَنَّهُ  
يَاوَاوَاوَوَقَعَتْ طَرَفًا فَانْقَلَبَتْ اَلْفَا كَقَوْلِكَ قُلِّي يَقُلِّي عَلَى فَعْلٍ وَرَوِي رَوِي وَعَدُّ ذَلِكَ  
مِمَّا لَا يُعْرَفُ إِلَّا بِالسَّمْعِ وَقَدْ يَدُلُّ السَّمْعُ عَلَى الْمَقْصُورِ وَالْمَدُودِ فَلَاذَا رَأَيْتَ جَمْعًا  
عَلَى أَفْعَلَةٍ عَلَتْ أَنْ وَاحِدَهُ مَدُودٌ فَتَسْتَدِلُّ بِالْجَمْعِ عَلَى مَدِّ الْوَاحِدِ كَقَوْلِكَ فِي جَمْعٍ  
قَبْلَهُ أَفْعِيَّةٌ وَفِي رِشَاءِ أَرَشِيَّةٍ وَفِي سَمَاءِ أَهْمِيَّةٍ فَذَلِكَ أَفْعَلَةٌ عَلَى مَدِّ الْوَاحِدِ لِانَ أَفْعَلَةٌ  
أَنَّمَا هِيَ جَمْعُ فَعَالٍ أَوْ فَعَالٍ أَوْ فَعَالٍ كَقَوْلِكَ قَذَالٌ وَأَفْنِيَّةٌ وَجَحْرٌ وَأَجْرَةٌ وَغُرَابٌ

وَأَعْرَبَهُ وَقَالُوا نَدَى وَأَنْدَبَهُ وَهُوَ شَاذٌ فِيمَا ذَكَرَهُ سَيُوبُهُ وَالَّذِي أَوْجَبَ الْكَلَامَ  
فِيهِ الْيَبْتُ الَّذِي أَتَشَدُّهُ فِيهِ وَهُوَ قَوْلُهُ

فِي لَيْلَةٍ مِنْ جَدَادِي ذَاتِ أَنْدَبَةٍ • لَا يُصِرُّ الْكَلْبُ مِنْ تَلَمُّظِهَا الطُّبَا  
وَفِيهِ ثَلَاثَةُ أَوْجِهٍ مِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ أَنْدَبَهُ جَمَعَ نَدَى وَهُوَ الْمَجْلِسُ الَّذِي يَجْتَمِعُونَ فِيهِ  
لِيَتَحَاشَرُوا عَلَى إِطْعَامِ الْفُقَرَاءِ مِنْهُمْ وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ إِنَّهُ جَمَعَ نَدَى عَلَى نَدَاءٍ كَمَا قَالُوا  
بَجَلٌ وَجِبَالٌ وَجِبَلٌ وَجِبَالٌ ثُمَّ جَمَعَ فَعَالَ عَلَى أَفْعَلَةٍ وَمِنْهُمْ مَنْ قَالَ إِنَّهُ شَاذٌ وَإِذَا  
رَأَيْتَ الْوَاحِدَ عَلَى فَعْلَةٍ أَوْ فُعْلَةٍ ثُمَّ جَمَعَ مَكْسَرًا كَانَ الْجَمْعُ مَقْصُورًا لِأَنَّ فَعْلَةً وَفُعْلَةً  
تَجْمَعُ عَلَى فِعْلٍ وَفُعْلٍ وَذَلِكَ قَوْلُهُمْ عُرْوَةٌ وَعُرَى وَفَرِيَةٌ وَفَرَى وَتَلْبِيرَةٌ وَتَلَمَّزَ  
وَفَرِيَةٌ وَفَرَى

### ومن مقاييس المقصور والممدود

الَّتِي لَمْ يَنْصَكِرْهَا سَيُوبُهُ كُلُّ جَمْعٍ بَيْنَهُ وَبَيْنَ وَاحِدِهِ الْهَاءُ مِنْ بَنَاتِ الْوَاوِ وَالْيَاءِ  
عَلَى مِثَالِ مُجَبَّرَةٍ وَتَصَرُّهُ فَهُوَ مَقْصُورٌ كَقَوْلِكَ قَطَلَةً وَقَطَاً وَوَأَى وَوَاوَةً وَوَدَى وَوَدَاً وَوَدَى وَوَدَاً  
وَحَصَى وَمَا كَانَ مِنْ نَعْتٍ لَمْ يَكُنْ عَلَى فَعْلَانٍ فَأَنْتَاهُ مَقْصُورٌ كَقَوْلِكَ سَكَّرَانٍ وَسَكَّرَى  
وَعَطَّشَانٍ وَعَطَّشَى وَعَطَّشَانٍ وَعَطَّشَى وَمَا كَانَ مِنْ جَمْعٍ عَلَى فَعْلَى وَفَعَالَى وَفَعَالَى فَهُوَ  
مَقْصُورٌ كَقَوْلِكَ سَكَّرَى وَصَرَّى وَأَسَرَّى وَكَسَلَى وَكَسَلَى وَسَكَّرَى وَسَكَّرَى وَإِنْ كَانَ  
فَعَالَى اسْمًا وَاحِدًا فَهُوَ مَقْصُورٌ كَقَوْلِكَ جَدَادَى وَذُنَابَى الطَّائِرِ وَسَمَانَى تَكُونُ وَاحِدًا  
وَجَمْعًا وَقَدْ تَكُونُ السَّمَانَى جَمْعَ سَمَانَةٍ وَكَذَلِكَ فَعَالَى كَقَوْلِكَ حَوَارَى وَخُبَارَى  
وَشُقَارَى وَهُوَ نَبْتُ وَكَذَلِكَ فَعْلَى كَقَوْلِكَ الْقَهْقَرَى

### ومن مقاييس الممدود التي لم يذكروها

• قَالَ الْفَارِسِيُّ • كُلُّ مَا جَاءَ مِنَ الْمَصَادِرِ عَلَى مِثَالِ تَفَعَّلَ مِثْلَ تَرَمَّاءَ وَفَعَّلَالٍ مِثْلِ  
هَبَّاهُ وَحِجَّاهُ وَانْفَعَالٍ مِثْلِ انْقِضَاءٍ وَأَفْعِيلَالٍ مِثْلِ انْقِلَابَةٍ وَهُوَ مُصَدَّرٌ أَذْ لَوْ كُنْتُ -  
إِذَا مَرَّ مَرًّا سَرِيعًا • قَالَ • وَكَذَلِكَ مَا كَانَ مُصَدَّرًا لِفَاعِلَتِ نَحْوِ شَارَيْتُهُ شِرَاءً  
وَمَارَيْتُهُ مِرَاءً لِأَنَّ مَا زَيْتُهُ مِرَاءً مِثْلَ جَانَيْتُهُ جِيدًا لَا وَشَارَيْتُهُ شِرَاءً مِثْلَ بَايَعْتُهُ

سَيَا فَمَا مُقْتَعَلٌ فَقَدْ قَدِمَتْ أَنَّهُ مِنْ أَيْنِيَةِ الْمُقْصُودِ إِلَّا أَنَّهُ قَدْ رُوِيَ أَنَّ الْحَسَنَ قَدْ  
قَرَأَ « وَأَعْتَدْتُ لَهُنَّ مَسْكَاءً » بِالْمَدِّ عَلَى مُقْتَعَلٍ وَهُوَ شَذَّ

### ومن مقاييس الممدود

الصفات التي تكون على مثال فَعَلَاءَ وَمُدَّ كُرْهَا أَفْعَلُ كَأَجَرَ وَجَرَاءَ وَأَصْفَرَ وَصَفَرَاءَ  
وَكَذَلِكَ أَفْعَلَاءَ الَّتِي هُوَ جَمْعُ فَعِيلٍ وَفَعُولٍ نَحْوُ شَقِيٍّ وَأَشْقِيَاءَ وَغَنِيٍّ وَأَغْنِيَاءَ وَكَذَلِكَ  
جَمْعُ فَعْلَةٍ مِنْ ذَوَاتِ الْوَاوِ كَقَوْلِكَ رَضَكُوهُ وَرَكَاهُ وَشَكَّاهُ وَحَطَّاهُ وَحَنَّاهُ وَهُوَ  
- السَّهْمُ الصَّغِيرُ إِلَّا أَنَّهُمْ يَجْمَعُونَ الْكُوَّةَ كَوَاءَ بِالْمَدِّ وَكُوَيْ بِالْقَصْرِ وَالْفَعْلَةَ فِي  
قَصْرِ هِمٍّ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ كُوَّةً وَكُوَّةً بِالْفَتْحِ وَالضَّمُّ فَالْقَصْرُ عَلَى لُغَةِ الَّذِينَ يَقُولُونَ كُوَّةً  
كَأَقُولُ قُوَّةً وَقُوًى وَقَوْلُ بَعْضِ الْقَصَرَاءِ « سَيِّدُ الْقُوَى » وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا جُمِعَ عَلَى  
فَعْلَاءَ كَقَوْلِكَ شَرَكَاهُ وَضَعَفَاهُ وَخَلَفَاهُ وَأَمْرَاهُ وَقُلَّ مَا بَاقِيَ عَلَى هَذَا الْجَمْعِ مِنْ بَنَاتِ  
الْيَاءِ وَالْوَاوِ وَقَالُوا تَقِيٌّ وَتَقَوَاهُ قَرَدُوا يَاءَهُ إِلَى الْوَاوِ وَهُوَ نَادِرٌ وَكَذَلِكَ إِذَا كُنْتَ فَعْلَاءَ  
أَسْمَا لِوَاحِدٍ كَقَوْلِكَ امْرَأَةً تُقْسَاهُ وَنَاقَةً تُعْشِرَاهُ فَعَلَى هَذَا جُمِعَ هَذَا الْبَابُ الْأَسَنَةُ  
أَحْرَفُ جَاءَتْ تَرَادُفُ عِخَالَةِ الْبَابِ الْأَرْبَى وَهِيَ - الدَّاهِيَةُ وَالْأَذَى - مَوْضِعٌ وَشُعْبَى  
مَوْضِعٌ وَجَنَّتَى - اسْمٌ مَوْضِعٌ وَالْأَعْرَفُ جَنَفَاهُ كَمَا قَدِمْنَا وَجُعِبَى وَهِيَ - التَّهْلَةُ  
الْعُظْمَى الَّتِي تَعْضُ وَأَرَى - حَبٌّ يَقْلُ بِطَرَحٍ فِي الْمَلَنِ قَبِيضَتُهُ وَيَجِيئُهُ وَالْأَعْرَفُ الْأَرَانِيَّ  
وَكَذَلِكَ كُلُّ جَمْعٍ كَانَ عَلَى فَعْلَاءَ فَهُوَ مَمْدُودٌ كَقَصْبَةٍ وَقَصْبَاءَ وَحَلَفَةٍ وَحَلَفَاءَ وَشَجَرَةٍ  
وَشَجَرَاءَ وَطَرَفَةٍ وَطَرَفَاءَ وَكَذَلِكَ كُلُّ مَا جُمِعَ مِنْ ذَوَاتِ الْيَاءِ وَالْوَاوِ عَلَى أَفْعَالٍ فَهُوَ  
مَمْدُودٌ كَقَوْلِكَ آيَاهُ وَأَبْنَاءَهُ وَأَحْيَاءَهُ وَقَدْ يَجِيئُهُ مَا قَدْ عَقِلَ أَنَّهُ مَمْدُودٌ مُقْصُودًا فِي الشَّعْرِ  
فَنَأْمَلُهُ فَإِنْ كَانَ مِمَّا يَمْدُ وَيَقْصُرُ فَفُشَا فِيهِ الْمَدُّ وَقَلَّ فِيهِ الْقَصْرُ فَاجْلِسْ عَلَى لُغَةِ  
مَنْ قَصَرَ وَلَا تَوَجَّهْهُ عَلَى الْضُرُورَةِ لِأَنَّ مِنْ رَأْيِ النَّاظِرِينَ مِنْ أَهْلِ اللُّغَةِ أَنَّ  
إِحْتِمَالَ اللُّغَةِ الْقَلِيلَةِ وَتَوَجُّعِ الْقَوْلِ عَلَيْهِ أَوْجَهُ مِنَ الْجَمَلِ عَلَى الْضُرُورَةِ إِذَا  
الْضُرُورَةُ نِهَازَةُ التَّوَجُّعِ فَكُلَّمَا وَجِدْنَا عَنْهَا مَعْدِلًا رُفِضَتْ وَقَدْ أَجْمَعَ النُّحَوِيُّونَ عَلَى  
نَحْوِ أَنْ يَقْصُرَ الْمَمْدُودُ فِي الشَّعْرِ كَانَ قِيَاسِيًّا أَوْ مِمَّا عَابَا كَقَوْلِهِمُ الْفُعَالُ فِي الْأَصْوَاتِ إِلَّا  
الْفَرَادَ فَإِنَّهُ أَمَّا يَجِيئُ فِي الشَّعْرِ قَصْرَ الْمَمْدُودِ السَّمَاعِي وَالْقَالَِبِ وَلَا يَجِيئُ قَصْرَ الْمَطْرُودِ

وانما أجازته في الغالب لأن تلميزه في المعنى قد يحمي مقصورا نحو البكاء فحين قصره  
وهذا الذي جبر عليه الفراء من قصر القياس قد جاء مقصورا في الشعر كقول  
الأنشاسي

• والقارح العدا وكل طيرة •

وقول الآخر

• بني من أهدأها لك الشعر لقلب •

فهذان قياسان وأما المجمع على قصره فنكوه

• لأبد من صغارا وإن طال السر •

وأما مد المقصور فأجازه الانحناء كما أجاز عكس ذلك وأما الفراء فإنه يميز مد  
المقصور القياسي نحو مصدر فعل فاعلا من المثل وقلى التي هي مؤنث فعلان  
وانما أجمعوا على قصر الممدود واختلفوا في عكسه لأن قصر المدود تخفيف  
ورث شي إلى أصله وكلاهما مطلوب في الشعر فغيره كالترخيم ونحوه من ضروب  
الجذف لانهم مما يؤثر التخفيف وأما مد المقصور فزيادة فيه وتثقل فهذا  
فرق بينهما

### باب تثنية المقصور

وأين شيا من تثنية ما ليس بمقصور فأسوق حكم التثنية الكلية على ما يوجب قول  
النحويين البصريين وأعتل لذلك وأختصر • اعلم أن التثنية فيما لم يكن آخره  
ألفا مقصورة أو معدودة انما تلزم اللفظ الواحد بغير تغيير منه ويزاد عليه ألف ونون  
في الرفع وياء ونون في النصب والجر وذلك مظهر غير منكسر فيما قلت حروفه  
أو كثرت كقولك رجلان وعمران ودولان وعدلان وعودان وبشان وأختان وسفان  
وعريان وعشاران وفرقدان وصممان وعنكبوتان ونحو ذلك وتقول في النصب  
والجر رأيت رجلين ومررت بعنكبوتين ويزم الفتح قبل الياء وقد أكثر النحويون  
في تطيل ذلك ولا حاجة بنا إلى تطيله في هذا الكتاب اذ ليس من غرضه  
ويزم ما كان من المنفوس وهو المقصور التغيير اذا تثناه فمن ذلك ما كان على

ثلاثة أحرف الثالث منها ألف فلما تثنياه فلا بد من تحريك الألف فَرُدُّ الى ما يمكن تحريكه من ياء أو واو وانما وجب تحريكه لانا اذا أدخلنا ألف التثنية اجتمع ساكنان الألف التي في الاسم وألف التثنية فلو حذفنا احدى الالفين لاجتماع الساكنين لوجب أن نقول في تثنية عصا ورقي عصان وربان وكان يلزمنا اذا أضفنا أن نُسقط النون للاضافة فيقال أعجبتني رمال وعصا فيسقط احدى الالفين ووجب التصريك ولم يمكن تحريك الألف فجعلت الألف ياء أو واو وقد علمنا أن ما كان على ثلاثة أحرف والثالث منها ألف أن الألف منقلبة من ياء أو واو فترد في التثنية الألف الى ما هي منقلبة منه فنقول في قفا قفوان لانه من قفوت الرجل - اذا تثنيه من خلفه وفي عصا عصوان لانك تقول عَصَوته - اذا ضربته بالعصا وتقول في رجا رجوان وهو به ناحية البراء وغيره قال الشاعر

فلا يَرَى بِي الرَّجَوَانِ إِنِّي أَقَلُّ الْقَوْمِ مَنْ يُفْنَى مَكَانِ

وتقول في رشا رشوان لأن رشا من الواو يندك على ذلك مَرْمُوءٌ وَرَشَوَانٌ وربما قلبوا بعض هذا ياء في بعض تصاريفه باستحقاق أو عارض ولا يزال حكم التثنية عن متاجها قالوا مَرَضِي حَلَوهُ عَلَى رُضَى وَأَرْضٌ مَسْنِيَةٌ وَأَصْلُهُمَا جِيعَا الْوَاوِ لِأَنَّكَ تَقُولُ سَنَوْتُ الْأَرْضَ - أَيْ سَقَيْتَهَا وَجَلَّتْ مَسْنِيَةٌ عَلَى سُنِيٍّ وَاسْتَعْلَتْ فِيهَا الْوَاوُ فَأَيَّدَتْ يَاءً وَقَالُوا فِي الْكِبَا كِبَوَانٍ وَالْكِبَا - الْكُنَاسَةُ مَقْصُورٌ حِكِي أَوْ ائْطَلَبْ عَنْ أَهْلِ الْحِجَازِ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ فِي تَثْنِيَةِ كِبَوَانٍ وَالْكِبَاءُ مَمْدُودٌ - الْعُودُ يُبَضَّرُ بِهِ وَتَقُولُ فِي عَسَا الْعَيْنِ عَسَوَانٍ لِأَنَّ الْأَلْفَ مُنْقَلِبَةٌ عَنْ وَاوٍ تَقُولُ امْرَأَةٌ عَسَوَاءٌ وَقَالُوا رَجُلٌ أَعْسَى وَقَوْمٌ عَسَوٌ وَلَوْ سَمِيتُ رَجُلًا يَخْطَأُ نَمَّ تَثَبْتُ لَقُلْتُ خُطْوَانٍ لِأَنَّهُمْ يَخْطُونُ وَلَوْ جَعَلْتُ عَلَى اسْمِهِ تَثَبْتُ لَقُلْتُ عَسَوَانٍ لِأَنَّهُمْ عَاكُونَ وَتَقُولُ فِي تَثْنِيَةِ رِبَا رِيَوَانٍ وَقَالُوا نَسَا وَنَسَوَانٍ وَهُوَ - الدَّاءُ الْمَعْرُوفُ بِالنِّسَاءِ وَبَنَى بِالْوَاوِ وَالْجَمْعُ بِالْأَلْفِ وَالتَّاءُ بِنِزْلَةِ التَّثْنِيَةِ فَمَا كَانَ مَقْصُورًا عَلَى ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ تَقُولُ فِي قَطَا وَأَدَاةٍ وَقِنَاةٍ قَطَوَاتٍ وَأَدَوَاتٍ وَقِنَوَاتٍ وَدَلَّ جَمْعُهُمْ ذَلِكَ بِالْوَاوِ عَلَى أَنَّ الْأَلْفَ فِي قِنَاةٍ وَأَدَاةٍ وَقِنَاةٍ مُنْقَلِبَةٌ مِنْ وَاوٍ وَقَالُوا فِي رَحَى رَحِيَانٍ وَفِي قَمِي قَمِيَانٍ وَفِي نَدَى نَدِيَانٍ فَرَدُّوْهَا إِلَى مَا الْأَلْفُ مُنْقَلِبَةٌ مِنْهُ



وهو ياء وقولهم القنوة والسُدوة إنما قُلت الياء واوا للضمة قبلها وليس ذلك بقياس  
مُطرد واللبيل على أن الإلف منقلة من ياء أنهم قالوا فتيان وقنّة الجمع وتقول  
عمى وعميان لأنك تقول عميان وعمى وتقول هدى وهديان لأنك تقول هديت وقالوا في  
جمع حصاة حصيت \* قال سيويه \* وما جاء من ذلك ليس له فعل يدل على  
أنه من ياء أو واو وألزمته الفة الانتصاب بمعنى أنه لأعمال فله من بنات الواو لأنه  
ليس شيء من بنات الياء تمنع فيه الامالة وذلك نحو لى ولى وعلى إذا معيت بشيء  
منهن ثبتت بالواو لاغير فقلت لَوَانِ وَلَوَانٍ وَعَلَوَانٍ وَلَوْسَمِيتَ عَمَى أَوْبَى ثُمَّ ثَبِتَ  
جعلته بالياء لانهما محالان فقلت مَتَّيَانٍ وَبَلَّكَيَانٍ ولم يفرق الصوريون في الثلاث بين  
ما كان أوله مفتوحا وبين ما كان مكسورا أو مضموما واعتبروا انقلاب الإلف في أصل  
الكلمة وأما الكوفيون فجعلوا ما كان مفتوحا على العبرة التي ذكرناها وما كان  
مضموما أو مكسورا جعلوه من الياء وإن كان أصله الواو وكتبوه بالياء نحو الضحى  
والزيتى وما أشبه ذلك وكان من جهة البصريين ما حكاه أبو الخطاب من تنية الكتاب  
كَبَوَانٍ وقد حكواهم أيضا عن الكسائي أنه سمع العرب تقول في حِمَى حَوَانٍ وفي  
رِشَا رِشَوَانٍ فهذا القياس

\* وإذا كان المنقوص على أربعة أحرف فصاعدا نُتِيَ بالياء من الواو كان أصله أو من  
الياء أو كانت ألفا لا أصل لها من ياء ولا واو فأما ما كان من الواو فكَمَفَرَى وَمَلَهَى  
وَمُعْتَرَى وَأَعْتَبَى وأصله من الفَرَوِ وَالْفَهَوِ وَالْعَسَوِ تقول في تنيته أَعْسَبَانٍ وَمَلَهَبَانٍ  
وما كان من الياء فهو مَرَهَى وَبَجَرَى تقول جَرَمَيَانٍ وَبَجَرَيَانٍ وأصله من رَمِيتَ  
وَجَرِيتَ وما كان ألفا في الأصل فصَوَجَلَى وَذِكْرَى وما أشبه ذلك وإذا ثبت  
قلت حَبَلَيَانٍ وَذِكْرَيَانٍ وكذلك لو سميت رجلا بجى ثُمَّ ثَبِتَ لَقُلْتُ حَبَلَيَانٍ وَأَعَا  
وجبت الياء فيما زاد على ثلاثة أحرف لانا إذا صَرَفْنَا مِنْهُ فَعَلًا انقلبت الواو ياء  
ضرورة في بعض تصاريفه تقول في الثلاث غَرَا يَغْرُو وَغَرَوْتُ فَلَمَّا لَحِقَتْهُ زَائِدَةٌ قُلْتُ  
أَغْرَى يَغْرَى وَيَغَارَى يَغَارَى لِأَنكَ إِذَا قُلْتَ أَغْرَى فَهُوَ أَفْعَلٌ وَإِذَا قُلْتَ غَارَى فَهُوَ  
فَاعِلٌ وَلَا بُدَّ مِنْ أَنْ يَلْزِمَ مُسْتَقْبَلُهُ كَسْرًا كَانَ قَبْلَ آخِرِهِ فَلَمَّا جَعَلْنَاهُ وَآوَا قُلْنَا يَغْرُو  
فِي الْمُسْتَقْبَلِ وَيُغَارِوُ فَلَمَّا وَقَفْتُ عَلَيْهِ وَقَفْتُ عَلَى وَاسَاكَةِ قَبْلِهَا كَسْرَةً فَوَجِبَ

قَلْبُ يَاءٍ وَيُجْعَلُ مَا لَمْ يَكُنْ لَهُ أَصْلٌ مُطْبَعًا بِالياءِ لَنَا لَوْ صَرَفْنَا مِنْهُ فَعَلًا وَهُوَ عَلَى أَكْثَرِ  
 مِنْ ثَلَاثَةِ أَحْرَفٍ لَمْ يَكُنْ بُدٌّ مِنْ أَنْ يَنْكَسِرَ مَا قَبْلَ أَخَوَيْهِ فَيَصِيرُ آخِرُهُ يَاءً الْآخَرَى أَنَا  
 نَقُولُ سَلَّى يَسَلَّى وَجَعَى يَجْعَى وَلَوْ صَرَفْنَا مِنْ حَبَلِي أَوْ مِنْ حَتَّى فَعَلًا لَكَانَ يَجْعَى  
 عَلَى فَعَلِي يُقْعَلِي لَمْ يَحُو حَبَلِي يَحْبَلِي وَحَتَّى يَحْتَى وَقَدْ جَاءَ حَرْفٌ نَادِرٌ فِي هَذَا الْبَابِ  
 قَالُوا مَذْرُوءَانِ لَطَرَقَ الْأَلْتَيْنِ وَرَأَيْتُ الْمَذْرُوبَيْنِ وَكَانَ الْقِيَاسُ مَذْرُوبَانِ وَمَذْرُوبَيْنِ لِأَنَّ  
 تَعْدِيرَ الْوَاحِدِ مَذْرُوبٌ غَيْرُ أَنَّهُمْ لَمْ يَسْتَعْمَلُوا الْوَاحِدَ مَقْرَدًا فَيَجِبُ قَلْبُ آخِرِهِ يَاءً  
 وَجَعَلُوا حَرْفَ الثَّانِيَةِ فِيهِ كَالثَّانِيَةِ الَّتِي يَلْقَى آخِرُ الْأَسْمِ فَيُغَيِّرُ حِكْمَهُ يَقُولُ شَقَاءُ  
 وَعَظَاءُ وَصَلَاءُ لَا يَجُوزُ غَيْرُ الْهَمْزِ فِي شَيْءٍ مِنْ ذَلِكَ وَأَصْلُهُ شَقَاءُ وَعَظَاءُ وَصَلَاءُ  
 فَوَقَعَتِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ طَرَفَيْنِ وَقَبْلَهُمَا أَلِفٌ ثُمَّ قَالُوا شَقَاوَةٌ وَعَظَايَةٌ جَعَلُوا يَاءً لِأَنَّهُ لَمْ  
 يَأْتِ بِحَرْفِ الثَّانِيَةِ وَلَمْ يَقَعْ الْأَعْرَابُ عَلَى الْيَاءِ صَارَتَا كَأَنَّهُمَا فِي وَسْطِ الْكَلِمَةِ  
 وَكَذَلِكَ مَذْرُوءَانِ لَمْ يَتَفَارَقْهُمَا عِلَامَةُ الثَّانِيَةِ بَيْنَا عَلَيَّهَا قَالَ الشَّاعِرُ

أَحْوَلِي تَنْقُضُ اسْتَلَّ مَذْرُوبَهَا • لَشَقَاتِي فَهَا أَنَا ذَا عَمَارَا

وَمِنْ مَذْرُوبَيْنِ عَقَلْتَهُ بَيْنَيْنِ لَمْ يَزِمْتَهُ الثَّانِيَةُ جَعِلَ بِعِزَّةِ عَظَايَةٍ وَلَمْ تَقْلِبْ الْيَاءَ  
 الَّتِي بَعْدَ الْأَلِفِ هَمْزَةً وَقَالَ الْكُوفِيُّونَ أَنَّ الْعَرَبَ تَسْقُطُ الْأَلِفُ الْمَقْصُورَةُ فِيمَا  
 كَثُرَتْ حُرُوفُهُ إِذَا تَنَوَّاهُ فَيَقُولُونَ فِي حَوَزِكِي وَقَهْقَرِي وَمَا كَانَ نَحْوَهُمَا حَوَزَلَانِ  
 وَقَهْقَرَانِ وَلَمْ يَقَرِّقِ الْبَصَرِيُّونَ بَيْنَ مَا قُلْتَ حُرُوفُهُ أَوْ كَثُرَتْ وَرَأَيْتُ فِي شِعْرِ الْعَرَبِ

جَادِيَيْنِ قَرَأْتَهُمْ قَدْ أَتَبُوا الْيَاءَ فِيهَا وَلَمْ أَرَأِ أَحَدًا حَذَفَ الْيَاءَ قَالَ لَبِيدٌ

أَوَيْتُهُ حَتَّى تَكْفَتَ حَامِدًا • وَأَهْلٌ بَعْدَ جَادِيَيْنِ حَرَامَهَا

وَأَنشَدَ أَبُو بَكْرٍ بْنُ دَرِيدٍ

(١) أَصْبَحَ رَيْنٌ حَسَسَ الْعَيْنِيَّةَ • فَسَوَّاهُ لَاتَنْقُضِي شَهْرِيَّةَ

• شَهْرِي رَيْسِيَّ وَجَادِيَّةَ •

وَلَمْ أَرِ الْكُوفِيِّينَ اسْتَشْهَدُوا عَلَى ذَلِكَ بِشَيْءٍ

### بَابُ ثَنِيَّةِ الْمَدْدُودِ

اعْلَمْ أَنَّ الْمَدْدُودَ عَلَى أَرْبَعَةِ أَضْرِبٍ فَضَرْبُ هَمْزَةٍ أَصْلِيَّةٍ وَهِيَ كَقَوْلِكَ رَجُلٌ

(١) قُلْتُ لَقَدْ غَبِرَ عَلَى  
 ابْنِ سَيِّدِهِ خُفْرٌ  
 فِي هَذِهِ الْأَشْطَارِ  
 الثَّلَاثَةِ فَرَادُونَفَسِ  
 مَتَبَعًا لِنَدْرِيدَانَ  
 صَحَّ قَوْلُهُ وَأَنشَدَ  
 أَبُو بَكْرٍ بْنُ دَرِيدٍ  
 أَصْبَحَ زَيْنٌ وَالْصَوَابُ  
 وَهُوَ الْحَقُّ وَالرَّوَايَةُ  
 الْمَعْرُوفَةُ الْمَحْفُوظَةُ  
 أَصْبَحَ زَيْدٌ خَفَشَ  
 الْعَيْنِينَ  
 عَلَيْهِ لَاتَنْقُضِي  
 شَهْرِينَ  
 شَهْرِي رَيْسِيَّ  
 وَجَادِيَيْنِ  
 وَكَتَبَهُ مُحَقِّقُهُ مُحَمَّدُ  
 مُحَمَّدُ التُّرْكُزِيُّ  
 لَطْفُ اللَّهِ تَعَالَى بِهِ  
 آمِينَ

قَرَاءَ وَوُضَاءَ وَهُوَ مِنْ قَرَأَ وَوَضَتْ وَالْوَضَاءُ - الْجِيلُ وَوَضَوْ وَجْهَ الرَّجُلِ - إِذَا  
 حَسَنَ وَأَشْرَقَ وَالضَّرْبُ الثَّانِي مَا كَانَتْ هَمْزُهُ مُنْقَلِبَةً مِنْ حَرْفٍ كَقَوْلِهِمْ كَسَاءَ  
 وَرِدَاءَ وَأَصْلُهُ كَسَاوُ وَرِدَاوُ وَإِذَا وَقَعَتِ الْوَاوُ وَالْيَاءُ لَمْ تَقْلِبْهَا أَلِفٌ انْقَلَبَتْ هَمْزَةً  
 وَالْوَاوُ وَالْيَاءُ فِي كَسَاءَ وَرِدَاءَ وَمَا جَرَّاهُمَا أَصْلِيَانِ فِي مَوْضِعِ الْأَلِفِ مِنَ الْفِعْلِ  
 وَالضَّرْبُ الثَّلَاثُ مَا كَانَتْ الْهَمْزَةُ فِيهِ مُنْقَلِبَةً مِنْ يَاءٍ زَائِدَةٍ كَقَوْلِهِمْ سَوَاءَ وَعَلِيَاءَ  
 وَخِرَاشَاءَ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ وَكَانَ الْأَصْلُ عَلِيَاءَ وَالْيَاءُ زَائِدَةً لِأَنَّكَ تَقُولُ سَيْفٌ مَقْلُوبٌ  
 وَمُعْلَبٌ - إِذَا كَانَ مُشْدُودَ الْمَقْبُضِ بِالْعَلَاءِ وَالضَّرْبُ الرَّابِعُ مَا كَانَتْ هَمْزُهُ مُنْقَلِبَةً  
 مِنْ أَلِفٍ تَأْتِيَتْ كَقَوْلِكَ حَجْرَاءَ وَخَنَفَسَاءَ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ فَلَمَّا الْوَجْهُ الثَّلَاثَةُ الْأَوَّلُ  
 فَالْبَابُ فِي تَنْبِيْهِهَا الْهَمْزَةُ كَقَوْلِكَ قَرَأَ أَنْ وَوَضَا أَنْ وَكَسَا أَنْ وَعَلِيَا أَنْ وَجَرَّ بَا أَنْ  
 وَيَجُوزُ قَبْلُهَا الْوَاوُ وَأَمَّا كَلَنَ الْهَمْزُ الْوَجْهَ لِأَنَّهَا الظَّاهِرَةُ فِي الْكَلَامِ وَهِيَ أَكْثَرُ فِي  
 كَلَامِ الْعَرَبِ وَأَمَّا مَنْ جَعَلَهَا بِالْوَاوِ فَلَا تَسْتَقَالُ الْهَمْزِيْنِ الْأَلْفَيْنِ لِأَنَّ الْهَمْزَةَ مِنْ  
 مَخْرَجِ الْأَلِفِ فَتَصِيرُ كَأَنَّهَا ثَلَاثُ أَلِفَاتٍ وَبَعْضُ هَذِهِ الثَّلَاثَةِ أَقْوَى مِنْ بَعْضٍ فِي  
 الْقَلْبِ فَاضْعَفُهَا فِي قَلْبِ الْهَمْزَةِ وَأَوَّأَ مَا كَانَتْ الْهَمْزَةُ فِيهِ أَسْلِيَةً كَقَرَاءَ وَوَضَاءَ وَبَعْدَهُ  
 مَا كَانَتْ الْهَمْزَةُ فِيهِ مُنْقَلِبَةً مِنْ حَرْفٍ أَصْلِيٍّ كَرِدَاءَ وَكَسَاءَ لِمُشَارَكَةِ الْأَوَّلِ فِي أَنْ  
 الْهَمْزَةُ غَيْرُ زَائِدَةٍ وَلَا مُنْقَلِبَةً مِنْ زَائِدَةٍ وَأَمَّا عَلِيَاءَ فَأَنَّ قَلْبَ الْوَاوِ فِيهِ أَحْسَنُ وَأَكْثَرُ  
 مِنَ الْأَوَّلَيْنِ لِأَنَّ الْهَمْزَةَ فِيهِ مُنْقَلِبَةً مِنْ حَرْفٍ زَائِدٍ فَاضْهَنَتْ أَلِفُ التَّائِيْتِ فِي حَجْرَاءَ  
 وَعُسْرَاءَ وَالَّذِي عِنْدَ الْبَصْرِيِّينَ فِي ثَنِيَّةِ الْمُدُودِ الْمُؤَنَّتِ قَلْبُهَا وَأَوَّأَ وَلَمْ يَحْكُوهَا غَيْرَ ذَلِكَ  
 كَقَوْلِكَ حَجْرَاوَانِ وَعُسْرَاوَانِ وَذَكَرَ الْمُبَرِّدُ أَنَّهُمْ أَمَّا قَلْبُوهَا وَأَوَّأَ لِأَنَّ الْهَمْزَةَ لَمَّا نُقِلَ  
 وَقَعَهَا بَيْنَ الْفَيْنِ فِي كَلِمَةٍ ثَقِيلَةٍ بِالتَّائِيْتِ وَأَرَادُوا قَلْبُهَا كَلَنَ الْوَاوِ أَوَّلِيَّيْهَا مِنَ الْيَاءِ لِأَنَّ  
 الْهَمْزَةَ فِي الْوَاحِدِ مُنْقَلِبَةً عَنْ أَلِفٍ تَأْتِيَتْ وَلَيْسَتْ الْهَمْزَةُ مِنْ عِلَامَةِ التَّائِيْتِ وَهِيَ  
 عِزَّةُ الْأَلِفِ فِي غَضَبِي وَسَكَرِي وَالْأَلِفُ فِي غَضَبِي لَيْسَ قَبْلُهَا مَا كُنْ فَلَمْ يَجْتِجِ إِلَى  
 تَغْيِيرِهَا فَالَّذَا قَالُوا حَجْرَاءَ أَوَّأَ فِيهَا بِأَلِفِ الْمَدِّ لِأَنَّ التَّائِيْتِ وَجَعَلُوا بَعْدَهَا أَلِفَ التَّائِيْتِ  
 وَلَا يُمْكِنُ الْإِقْفَظُ بِالْفَيْنِ وَلَا يَجُوزُ اسْقَاطُ أَحَدَاهُمَا فَيُشَبَّهِ الْمَقْصُورُ فَقَلَبُوا الْأَلِفَ الثَّانِيَةَ  
 إِلَى الْهَمْزَةِ لِأَنَّهَا مِنْ جِنْسِهَا فَصَارَتْ الْهَمْزَةُ فِي الْوَاحِدِ وَلَيْسَتْ مِنْ عِلَامَاتِ التَّائِيْتِ  
 فَلَمَّا تَنَوَّأَ جَعَلُوا مَكَاتِهَا حَرْفًا لَيْسَ مِنْ عِلَامَاتِ التَّائِيْتِ وَهُوَ الْوَاوُ وَلَوْ جَعَلُوهُ يَاءَ لَكَانَتْ

الياء من علامات التأنيث لأنهم يقولون أنتِ تذهين وتقومين والياء علم التأنيث  
 فتركوا الياء الواو في التثنية حتى يشاكل الواحد في الحذف الذي ليس من علم  
 التأنيث \* وقال بعضهم \* انما جعلوا واو دون الياء لأنهم لما كرهوا وقوع  
 الهمزة بين الفين وكانت الياء اقرب الى الالف فاختاروا الواو البعيدة منها \* وقال  
 بعضهم \* اختاروا الواو لانها ابين في الصوت من الياء هذا مذهب البصريين وقد  
 حكى الكسائي أن من العنرب من يقول رِدايان وكِسايان فيجتمع فيه على قول  
 البكسائي ثلاث لغات ويحيز التثنية بالهمزة في حِجْرًا آن وبابه وأجاز أيضا حَلَّ باب  
 حِجْرَاء على جميع ما يجوز في باب رِداة فيقال حِجْرَيان والمعروف ما ذكرته لك عن  
 البصريين وقد حكى الكوفيون أشياء لم يذكرها البصريون فقالوا يجوز فيما طال  
 من هذا المدود حذف الحرفين الأخيرين فأجازوا في قاصعاء وحُنُقْساء وحائِباء  
 ونحو ذلك أن يقال قاصِعاَن وحائِباَن وقاصِعاَوان وحائِباَوان واستحسنوا في المدود  
 اذا كان قبل الالف واو أن يثنوا بالهمز وبالواو فقالوا في لَأَوَاء وحَلَوَاء لَأَوَا آن  
 ولَأَوَاوان وأجازوا في سَوَاء وهي - المرأة القبيصة سَوَاء آن وسَوَا وان

### باب ما يقصر فيكون له معنى

#### فاذا مد كان له معنى آخر

من ذلك المفتوح الأول الأدي جمع أداء مقصور ألفه منقلبة عن واو لقوله سم  
 أدوات والأداء ممدود من قوله تعالى « وأداء الله بالحسان » وهو اسم من التَّأْدِيَةِ  
 والآخر مقصور جمع آتاء وهو - الترفق والتؤدة قال كثير

بصير وإبقاه على جبل قومكم \* على كل حال بالآخر والحقير

والآخر أيضا - واحد آتاء الليل والآتاء ممدود - التأخير والآخر مقصور - أن  
 تشرب الغنم أوائل الأروى فيصيبها منها داء ألفه منقلبة عن واو لانه يقال عَرَّ  
 أبواء ولا يكاد يكون في الضأن والآبى مصدر أبيت من الطعام وأقبت - اذا انتهت  
 عنه من غير شبع \* والآباء ممدود جمع آباء وهي - أطراف القصب وقيل بل

هو - القَصَبُ نَفْسُهُ وَقِيلَ هِيَ - الْأَجْجَةُ قَالَ

مَنْ سَرَّهُ ضَرْبُ رِعْلٍ بَعْضُهُ \* بَعْضًا كَمَجْمَعَةِ الْأَبَاءِ الْمُحَرَّقِ

\* قَالَ أَبُو عُبَيْدٍ \* هِيَ مِنَ الْخَلْفَاءِ خَاصَّةٌ وَعَمَّ بِهَا غَيْرُهُ \* قَالَ ابْنُ جَنَى \* كَانَ أَبُو بَكْرٍ يَسْتَقِي الْأَبَاءَ مِنْ أَيْتٍ وَذَلِكَ أَنَّ الْأَجْجَةَ تَمْتَنِعُ وَتَأْتِي عَلَى سَالِكِهَا \* وَالْعَمَى فِي الْعَيْنِ وَالْقَلْبِ مَقْصُورٌ أَلْفَهُ مُتَقَلِّبَةً عَنْ يَدٍ بِدَلَالَةِ قَوْلِهِمْ عَمِيَاءُ وَعُمَى \* وَيُقَالُ عَمِيَ عَمَى هُوَ فِي الْقَلْبِ أَمَلٌ وَفِي الْعَيْنِ مُنْقُولٌ مِنْ أَفْعَلَ وَلِذَلِكَ إِذَا نُجِبَ مِنْ عَمَى الْقَلْبِ نُجِبَ مِنْهُ بِفَعْلٍ تَصْرِيفُهُ مِنْهُ وَإِذَا نُجِبَ مِنْ عَمَى الْعَيْنِ كَانَ النُّجُبُ مِنْهُ بِتَوَسُّطِ فَعَلٍ مِنْ غَيْرِ لِقَظِهِ وَالْعَمَى أَيْضًا - الطُّولُ يَكْتُبُ بِالْيَاءِ لِقَلْبَةِ الْإِمْلَاءَةِ عَلَيْهِ يُقَالُ مَا أَحْسَنَ عَمَى هَذِهِ النَّاقَةِ - أَيْ طَوَّلَهَا فَأَمَّا عَمَى الْمَطَرِ فَيُرَى أَنَّ بَعْضَهُمْ جَاءَ بِهِ عَلَى فَعَلَ وَلَا أَحَقَّهُ وَالْعَمَى - شِدَّةُ سِيلَانِ الْمَطَرِ قَالَ الْهَذَلِيُّ \* وَهِيَ سَاحِيَةٌ تَهْمَى \* وَالْعَمَاءُ مَمْدُودٌ - السَّحَابُ الْمُرْتَفِعُ وَقِيلَ هُوَ - السَّحَابُ الرِّقِيقُ لَيْسَ بِالْكثِيفِ وَقِيلَ

هُوَ - الْقِيمُ الْكَثِيفُ الْمُطَرِّقُ قَالَ الْحَرْثُ بْنُ حَازِمَةَ

وَكُلُّهُ الْمُنُونُ تَرْدِي بِنَا أَرَّ عَنْ جَوْنًا يُجَابُ عَنْهُ الْعَمَاءُ

وَقِيلَ هُوَ - الْأَسْوَدُ وَقِيلَ هُوَ - الْقَى هَرَأَى مَاءَهُ وَلَمْ يَتَقَطَّعْ تَقَطَّعَ الْجُبَالِ وَيَقُولُونَ لِقَطْعَةِ الْعَصِيْفَةِ عَمَاءٌ وَبَعْضٌ يُنْكِرُ ذَلِكَ وَيَجْعَلُ الْعَمَاءَ اسْمًا جَامِعًا \* وَالْعَتَى مَقْصُورٌ مَصْدَرُ عَتَى الْبَعِيرُ فَهُوَ عَط - إِذَا وَجَعَ بَطْنُهُ عَنْ أَكْلِ الْعُطْلَوَانِ وَالْعَمَاءُ مَمْدُودٌ جَمْعُ عَطَاءَةٍ وَعَطَاءِيَّةٌ وَهِيَ دَوْبَةٌ مِثْلُ الْأَمْبِغِ صَفَرَاءُ غَبَرَاءُ تَكُونُ قَرًّا وَشِبْرًا وَتُلْتَأُ وَهِيَ سَمٌ عَاطَهَا وَأَمَّا قَوْلُ الشَّاعِرِ

وَلَا عَبَّ بِالْعَسَى بَنَى بَيْنَهُ \* كَفَعَلَ الْهَرَّ يَلْتَمِسُ الْعَطَاءَا

فَقِيلَ الْضَرُورَةُ أَلَّا تَرَى أَنَّ بَعْدَهُ

يَلَاغِبُهُمْ وَلَوْ ظَفَرُوا سَقَوْهُ \* كُؤُوسَ السَّمِّ مُتَرَعَّةٌ مَلَايَا

وَالْعَدَى مَقْصُورٌ جَمْعُ عَدَاءٍ وَهِيَ - الْأَرْضُ الطَّبِيَّةُ أَلْفَهُ مُتَقَلِّبَةً عَنْ وَائِلِ قَوْلِهِمْ عَدَوَاتٌ وَأَمَّا عَذِيَّةٌ فَلِكُسْرَةُ وَقَدْ عَذِيَتْ عَذَى وَالْعِدَاءُ مَمْدُودٌ - طَيْبُ الْأَرْضِ وَنُجْمَةُ الْهَوَاءِ وَالْعَمَاءُ مَقْصُورٌ - النَّاحِيَةُ وَحَكَى عَنْ ثَعْلَبٍ عَمًا وَعَمُو \* قَالَ ابْنُ جَنَى \*

الْعَنَاءُ مِنْ عَنَوْتُ - أَيْ خَصَّصْتُ وَذَلَّلْتُ وَالتَّبَاؤُهُمَا أَنْ أَطْرَافَ الشَّيْءِ ضَعِيفَةٌ  
بِالْإِضَافَةِ إِلَى وَسْطِهِ وَجَرَّ مَزْمِهِ وَالْعَنَاءُ مَمْدُودٌ - التَّعَبُ قَالَ  
• وَفِي طُولِ الْحَيَاةِ لَهُ عَنَاءٌ •

والعناء أيضا - الحبس همزته منقلبة عن واو لانه يقال عَنَّا الْعَائِي - أَيْ الْأَسِيرُ  
وَهُوَ يُعْتَقُ قَالَ الْحَرْثُ بْنُ حَازِمَةَ

فَقَسَّكُنَا غُلَّ أَمْرِئِي الْقَيْسَ عَنْهُ • بَعْدَ مَا طَالَ أَسْرُهُ وَالْعَنَاءُ  
وَالْعَنَاءُ - وَلَدَ الْجَارِ مَقْصُورٌ وَتَثْنِيَةُ عَقْوَانٍ وَالْعَفَاءُ مَمْدُودٌ - الدُّرُوسُ وَقَدْ عَفَا  
يَعْفُو وَالْعَفَاءُ - التَّرَابُ وَالْعَرَاءُ مَقْصُورٌ - التَّالِحَةُ وَيُقَالُ كُنَّا فِي عَرَاءٍ فُلَانٌ - أَيْ  
فِي نَاحِيَتِهِ وَظَلَّمَهُ قَالَ الشَّاعِرُ

إِذَا الرُّكْبُ حَطُّوا فِي عَرَاءِ رِحَالِهِمْ • آفَادُوا الْغَنَى مِنْهُ وَفَارَوْا بِمَقْعَمٍ  
وَالْعَرَاءُ أَيْضًا - مَاسَرَةً مِنْ شَيْءٍ كَلْهَائِلُ وَغَيْرِهِ وَالْعَرَاءُ مَمْدُودٌ - الْأَرْضُ الْفَضَاءُ الَّتِي

لَا يَسْتَرُ فِيهَا شَيْءٌ وَالْجَمِيعُ الْأَعْرَاءُ وَالْأَعْرَبَةُ وَذَكَرَهُ الْعَرَبُ يَقُولُ اتَّهَبْنَا إِلَى عَرَاءٍ  
مِنَ الْأَرْضِ وَاسِعٍ بَارِزٍ وَلَا يَجْعَلُ نَعْمًا لِلْأَرْضِ وَقِيلَ هُوَ - الْمَكَانُ الْخَالِي وَفِي التَّزْيِيلِ

« قَبِذْنَاهُ بِالْعَرَاءِ » • قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ • لَمْ الْعَرَاءُ بِأَنَّ لَانَهُ الْمَوْضِعَ الَّذِي يَبْعَثُ مِنْ  
الْعِمَارَةِ فَهُوَ مِنَ الْعُرَى • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • وَمِنْ هَذَا الِلفظِ الْعَرَبِيَّةُ وَذَلِكَ لِأَنَّهَا

عَرِيتُ مِمَّا يُتَعَقَّدُ عَلَيْهِ الْبَيْعُ لِلتَّجَوُّزِ الَّذِي فِي الْعَرِيَّةِ • قَالَ • وَهَذَا يَعْنِي الْعَرَاءَ  
مَمْدُودٌ وَجَمْعُهُ مَمْدُودٌ ذَهَبَ إِلَى قَوْلِهِ مُثْلُهُ وَالْعَرَاءُ - مَا ظَهَرَ مِنْ مُتُونِ الْأَرْضِ

وَيُظْهِرُهَا وَالجَمْعُ أَعْرَاءُ وَالْعَرَاءُ أَيْضًا (١) مُسْتَوِيَةٌ يُقَالُ اسْتَرَهُ عَنِ الْعَرَاءِ  
وَالْعَسَا فِي الْعَيْنِ مَقْصُورٌ يَقَالُ امْرَأَةٌ عَسَوَاءٌ وَالْعَسَا أَيْضًا - التَّلْمُ يُقَالُ عَسَيْتُ

عَلَى عَسَاً وَالْعَسَاءُ مَمْدُودٌ الْأَسْمُ يُقَالُ تَعَسَيْتُ وَالْعَسَاءُ - طَعَامُ اللَّيْلِ أَنَّهُ مُنْقَلَبَةٌ  
عَنْ وَاولانه يُقَالُ عَسَوْتُ • أَيْ عَسَيْتُ قَالَ

(٢) كَانَ ابْنُ أَسْمَاءَ يَعْشُوهَا وَيَصْبُحُهَا • مِنْ جَمْعَةِ كَفَسِيلِ الْفُلِّ دُرَارٌ  
وَالْعَسَاءُ يَكُونُ فِي النَّاسِ وَالْإِبِلِ قَالَ الْخَطِيبَةُ

وَيَأْمُرُ بِالرَّكَابِ فَلَا تَعْسَى • إِذَا أَمْسَى وَلَنْ قَرَبَ الْعَسَاءُ  
وَاسْتَعْمَلَهُ كَثِيرٌ فِي السَّجَابِ يُقَالُ

(١) بياض باللام  
وتحذف يفتي قوله  
مستوية وبعبارة المحكم  
والعصرا كل شئ  
أعري من ستره  
٨١ وبها يعلم ما هنا  
كتبه مصححه

(٢) قلت لقد سرف على  
ابن سيدة في مخصصه  
ومحكمه بيت قرط  
ابن التوهم البشكري  
هذا تخويفاً شاعراً  
حيث صير المذكر  
أنثى والصواب وهو  
الحق الذي لا يعيد  
عنه أن قرط بن التوهم  
وصف فرساً ذكراً  
لأنثى في سنده هذا  
والرواية الصحيحة  
كان ابن أمية يعشوه  
ويصبه ومن هجمة  
كفسيل الفحل دُرَارٌ  
وكتبه محقق محمد  
محمود التركي  
لطف الله تعالى به  
آمين

(١) قوله روى الخ

صدر بيت أوردته في

اللسان بلفظ

خفي قعشي في الجبار

ودونه \* من الأبيج

خضر منطلات وسندف

أه كتبه مصححه

(٢) قلت لقد أخطأ

علي بن سده خطأ

كثيراً في استشهاده

على العملاء وهي

الاستندان بربو

الربو لانه لم يعرف

معنى مفرداته

ولم يميز بين المشتركين

ولابن المتباينين

لان الشاوي هو

صاحب الشاه

لا الجداد والجاران

هنا انهما بجران

ينصان ويحصل

فوقهما بجر ثالث هو

العملاء هنا بحذف

عليها الألف وما

يصنع الشاوي

بالسندان وانما

يقطع هذا الجارين

والعملاء لتعريف

ألفه وكتبه محققه

محمد محمود التر كزي

لطف الله تعالى به

آمين

(٣) قوله بين ألفين

تخريف من التأسيس

والصواب بين يمين

كتبه مصححه

(١) \* رَوَى قَعَشِي فِي الْجِبَالِ وَأَصْبَحَتْ \*

والعلاء مقصور جمع علاء وهي - السندان أعني الجديدة التي يقرب عليها الحداد

قال الرازي

(٢) لَا تَنْتَفِعُ الشَّوْىُ فِيهَا شَأْنُهُ \* وَلَا حَلَاوُهُ وَلَا عَلَاوُهُ

وأصله من الواو واللام أيضاً جمع علاء وهي - الناقة الصلبة الشديدة العالية

والعلاء ممدود الرقعة \* قال أبو زيد \* عَلَوْتُ فِي الْجَبَلِ عَلَوًا وَعَلَيْتُ فِي الْمَكَارِمِ

عَلَاءً وَالْعَمَرَى مَقْصُورٌ - بِقِلَّةِ تَكُونُ آذَنُهُ ثُمَّ تَكُونُ سَحَابَةً إِذَا أَلَوْتُ ثُمَّ تَكُونُ

عَمْرَى إِذَا يَبَسَتْ وَقَدْ يُقَالُ عَمْرَى وَهِيَ قَلِيلَةٌ وَالْعَمْرَاءُ تَأْنِيثُ الْعَمْرِ وَهُوَ الْأَيْسَرُ

مَمْدُودٌ وَعُقَابُ عَمْرَاءَ - فِي جَنَاحِهَا قَوَادِمُ بَيْضٍ وَقِيلَ الْعَمْرَاءُ - الْقَادِمَةُ

الْبَيْضَاءُ وَالْعَمْرَاءُ - بِنْتُ جَرِيرِ بْنِ سَعْدِ الرَّيَّاحِيِّ وَالْجَعْلِيُّ مَقْصُورٌ - تَأْنِيثُ الْجَعْلَانِ

وَعَلَى أَيْضاً - قَرَسٌ دُرَيْدٌ بِنُ الْقَيْمَةِ وَفَرَسٌ نَعْلَةٌ ابْنُ أُمِّ حَرْبَةَ وَعَلَى - اسْمُ نَاقَةٍ

وَالْجَلَاءُ مَمْدُودٌ اسْمُ مَوْضِعٍ وَالْجَمَاسِيُّ مَقْصُورٌ - التَّقَاعُ وَالْجَمَاسَةُ مَمْدُودٌ -

الْجَلَّةُ مِنَ الْأَبْلِ وَإِبْلِ الْجَلَسَاءِ - يُقَالُ وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ

وَأَنْ بَرَكْتَ مِنْهَا جَمَاسَةً جَلَّةً \* بِجَمْعِنَا أَتَى الْعَفَاسَ وَبَرَّوعاً

الْعَفَاسَ وَبَرَّوعٌ - اسْمًا نَاقَتِهِ وَكُلُّ جَمَاسَةٍ - عَاجِزٌ عَنِ الضَّرْبِ وَلَيْسَ الْجَمَاسَةُ

- طَوِيلَةٌ لَا تَكْدُ تَنْفُضِي وَأَنْشَدَ

إِذَا زَجَّحْتَ أَنْ نُضِيَ أَسْوَدَتْ \* دُونَ قُدَامَى الصَّبْحِ وَارْجَحْتَ

مِنْهَا جَمَاسَةً إِذَا مَا أَلَحَّتْ \* حَسْبُهَا وَلَمْ تَكْرُكْ

أَرْجَحْتَ - ثَبِتَ وَأَقَامَتْ كَمَا تَرَجَّحُ الرَّحَا وَقِيلَ الْجَمَاسَةُ - الْفُطْمَةُ مِنَ اللَّيْلِ

وَالْحَيَا مَقْصُورٌ - الْمَرْ أَلْفَةٌ مُتَقَلِّبَةٌ عَنْ يَاءٍ تَكْتُبُ بِالْأَلْفِ كَرَاهِيَةِ الْجَمْعِ (٣) بَيْنَ أَلْفَيْنِ

وَالْحَيَاةُ مَمْدُودٌ - الْأَسْخَاءُ يُقَالُ حَدِيثٌ مِنْ حَيَاةٍ فَأَمَّا حَيَاةُ النَّاقَةِ وَالْبَقَرَةِ فَرَجَّحُمَا

فَسَيَّاتِي فِيمَا يَمْدُ وَيَقْصُرُ وَالْحَقُّ مَقْصُورٌ - مَصْدَرٌ حَقٌّ حَقًّا - إِذَا اسْتَشَى رِجْلُهُ

مِنَ الْجَمَارَةِ وَالْحَقْلَاءُ مَمْدُودٌ - خَلُّو الرِّجْلَ مِنَ الثَّغْلِ هَزَبَتْهُ مُتَقَلِّبَةٌ عَنْ يَاءٍ وَوَاوٍ لَانَهُ

يُقَالُ حَافٍ بَيْنَ الْحَفْوَةِ وَالْحَفِيَّةِ وَحَسَنٌ مَقْصُورٌ - جَبَلٌ بَيْنَ الْجَبَلِ وَوَدَّانِ وَالْحَسَنَاءُ

مَمْدُودٌ مِنَ النَّسَاءِ - ضِدُّ الشَّوَاءِ وَالْهَوَى مَقْصُورٌ - هَوَى النَّفْسِ وَالْهَوَاءُ مَمْدُودٌ

– ما بين السماء والأرض ويقال أرض مَلِيَّةِ الهواء والهواء – كلُّ شَيْءٍ مُتَفَرِّقٍ  
 الأسفل لآبِي شَيْءٍ وَلَا يُوعِيهِ كَالْخَرَابِ الْمُتَفَرِّقِ الْأَسْفَلَ وَمَا أَشْبَهَ مِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ  
 جَلَّ وَعِزُّ « وَأَقْنَدْتُهُمْ هَوَاءً » جَاءَ فِي التَّفْسِيرِ أَنَّهَا مُتَفَرِّقَةٌ لِآبِي شَيْءٍ وَكُلُّ فَارِغٍ فَهُوَ  
 هَوَاءٌ وَمِنْهُ قِيلَ لِلْبَيَانِ هَوَاءٌ – أَيْ أَنَّهُ خَالٍ لَا فُؤَادَ لَهُ وَمِنْهُ قَوْلُ زُهَيْرٍ  
 كَأَنَّ الرَّحْلَ مِنْهَا فَوْقَ صَعْلٍ • مِنَ الظِّلْمَانِ جُؤْجُؤَ هَوَاءٍ  
 وَصَفَهُ بِالْهَرَبِ وَالْبَيْتِ وَالْفَرْعِ وَذَلِكَ قِيلَ لِلْبَيَانِ رِاعَةٌ لِأَنَّ الرِّاعَةَ فَارِغَةٌ وَالْهَوَاءُ  
 أَيْضًا – الْفُرْجَةُ بَيْنَ الشَّيْئَيْنِ قَالَ الشَّاعِرُ  
 أَلَا أَلْبِغُ أَبَا سُعْيَانَ عَنِّي • فَأَنْتَ تَجُؤُفُ فَنَجِبُ هَوَاءَ  
 أَيْ خَالِي الصَّدْرِ لِأَقْلَبَ لَكَ وَهَوَاءٌ – أَيْ هَالِكٌ وَأَنْشَدَ  
 فَلِمَا التَّقِينَا لَمْ يَرَلْ مِنْ عَدِيهِمْ • صَرِيحٌ هَوَاءُ الْقَرَابِ جَهْلُهُ  
 وَالْهَطْلَى مِنَ الْأَبْلِ – الَّتِي تَمْشِي رُؤُودًا مَقْصُورَةً وَقَالَ  
 • أَبَايِلُ هَطْلَى مِنْ مِرَاحٍ وَمُهْمَلٍ •

وَأَنْشَدَ

تَمْشِي بِهَا الْأَرْوَامُ هَطْلَى كَأَنَّهَا • كَوَاعِبُ مَا صَبَغَتْ لَهَا عَقُودُ  
 وَقِيلَ هَطْلَى فِي هَذَا الْبَيْتِ – مُهْمَلَةٌ وَدِعَةٌ هَطْلَاءُ مَعْدُودٌ وَهِيَ فَعْلَاءُ لَا أَفْعَلُ لَهَا  
 مِنْ جِهَةِ السَّمَاعِ وَذَلِكَ أَنَّ كُلَّ فَعْلَاءَ صِفَةٌ فَهِيَ إِذَا فَعْلَاءُ لَهَا أَفْعَلُ كَعَمْرَاءُ وَأَجْرُ  
 وَإِذَا فَعْلَاءُ لَا أَفْعَلُ لَهَا وَهَذَا يَنْقَسِمُ إِلَى ضَرِيحَيْنِ فَلَمَّا أَنْ تَكُونُ لَا أَفْعَلُ لَهَا مِنْ  
 جِهَةِ السَّمَاعِ نَحْوَ مَا قُنِيتُ مِنْ قَوْلِهِمْ دِعَةٌ هَطْلَاءُ وَحَلَةٌ شَوَكَاهُ وَإِذَا أَنْ يَكُونُ  
 ذَلِكَ مِنْ اخْتِلَافِ انْفِلَاقَةِ كَقَوْلِهِمْ امْرَأَةٌ قَرْنَاهُ وَعَقْلَاءُ وَسَتَأْتِي عَلَى شَرْحِ هَذَا  
 فِي أَبْوَابِ الْمَدُودِ مِنْ هَذَا الْكِتَابِ وَامْرَأَةٌ هَمِيٌّ مَقْصُورٌ – عَاشِقَةٌ ذَاهِبَةٌ عَلَى  
 وَجْهِهَا وَثَاقَةٌ هَمِيٌّ أَيْضًا مِنَ الْهَيْامِ وَهُوَ دَاهٍ أُصِيبَهَا عَنْ بَعْضِ الْمَاءِ بِثَامَةٍ وَأَرْضُ  
 هَيْامٍ مَعْدُودٌ – بَعِيدَةٌ وَقِيلَ – لَامَاءُ فِيهَا وَانْحَلَّى مَقْصُورٌ – الرُّطْبُ مِنَ الْحَشِيشِ  
 وَاحِدُهُ خَلَاءٌ بِقَالَ خَلَيْتُ انْحَلَّى خَلَاءً – جَزَزْتُهُ وَخَلَيْتُ دَابِّي – عَلَّقْتُهَا انْحَلَّى  
 وَبِهِ سُمِّيَتِ الْخَلَاءَةُ • وَقَالَ الْفَارِسِيُّ • إِنَّهُ لَنَلَوْ انْحَلَّى – أَيْ الْكَلَامُ وَأَنْشَدَ أَحْمَدُ  
 ابْنَ يَحْيَى لِكُنْزٍ عَرَفَ



وَيَحْتَرِسُ صَبَّ الْعَدَاوَةِ مِنْهُمْ \* يَحُولُوا إِلَى حَرَسِ الصَّبَابِ الْخَوَادِعِ  
وَالْخَلَاءِ مَمْدُود - مصدر قولهم خَلَا خَلَاءً ويقال هذا مكان خَلَاء - أى  
خال والهجرة منقبة عن واولائه من خَلَوْتُ ويقال أنا خَلَيْتُ من هذا الأمر وخَلَاءَ  
وَيَخْلُوُ ويقال خَلَاؤُكَ أَقْبَى لِحَيَاتِكَ - أى إذا خَلَوْتُ فهو أَقْبَلُ لِعَصَبِكَ وَأَذَانُكَ  
لِلنَّاسِ وَالْخَلَاءُ - الْمُتَوَضُّعُ وَالْعَبَا مَقْصُور - مصدر غَبِيتُ عن الأمر غَبَاً أَلْفَهُ مِنْقَبَةً  
عَنْ واولائه يقال فى معناه غَبِيتُ الشَّيْءَ غَبَاوَةً - أى لَمْ أَقْبَلْ لَهُ وَمَا خَفَى مِنْ شَيْءٍ  
فَهُوَ غَبَاءٌ مَمْدُود وَالْعَبَاد - شبهة بِالغَبَرَةِ تَكُونُ فِي السَّمَاءِ وَيُقَالُ لِسَلَّةٍ تُعْمَى مَقْصُورٌ  
- إِذَا غُمَّ فِيهَا الْهَلَالُ وَالْعُمَى أَيْضاً - اسم القُتْمَةِ وَالْعُمَى - اسم الغَبَرَةِ وَالْقُتْمَةُ  
وَالشَّدَّةُ الَّتِي تُمُّ الْقَوْمَ قَالَ

خُرُوجٌ مِنَ الْعُمَى إِذَا كَثُرَ الْوَعَى \* كَمَا انْجَلَّتِ الظُّلُمَةُ عَنْ لَيْلَةِ الْبَدْرِ  
وَالْعَمَاءُ مَمْدُودٌ مِنْ نَوَاصِي الْخَيْلِ - الْمُفْرِطَةُ فِي كَثَرَةِ الشَّعْرِ وَغَضَباً - مَاءُهُ مِنَ الْإِبِلِ  
مَعْرُوفَةٌ لَا تُنَوِّنُ كَهَيْئَتِهِ وَأَنْشَدَ

\* وَسَيَبْدِلُ مِنْ بَعْدِ غَضَبٍ ضَرْبَةً \*

وَالْغَضَبُ مَمْدُودٌ - مَثَبَتُ الْغَضَبِ وَغَبَيْتُ مَوْضِعَ مَقْصُورٍ قَالَ الْهَذَلِيُّ  
لَقَدْ عَلِمْتُ هَذِيلُ أَنْ جَارِي \* لَدَى أَلْطَافٍ غَبَيْتُ مِنْ بَيْرِ  
\* قَالَ ابْنُ جَنَى \* يَحْتَمِلُ أَنْ تَكُونَ فِعْلاً مِنْ لَفْظِ غَبَيْتُ وَيَحْتَمِلُ أَنْ تَكُونَ  
فَعْلًا مِنْ لَفْظِ الْغَبَى وَهُوَ - إِبْرَاهِيمُ الْقَيْمُ السَّمَاءُ فَإِذَا كَانَ فَعْلًا اسْتَحْتَلَّ أَمْرَيْنِ أَحَدُهُمَا أَنْ  
تَكُونَ الْقُتْمَةُ لِتَأْنِيثِ وَالْآخَرُ أَنْ تَكُونَ مُلْحَقَةً كَأَنَّ لِي الْآلَةَ لَا يَنْصَرِفُ لِتَعْرِيفِ  
وَشَبَّهَ هَذِهِ الْآلَةَ فِي التَّعْرِيفِ بِالْأَلِفِ التَّأْنِيثِ وَيَجُوزُ أَنْ تَكُونَ غَبَيْتُ مَقْصُورَةً  
مِنْ غَبَاءٍ وَقَدْ قَالُوا شَجَرَةٌ غَبَاءٌ بَلَدٌ فَإِذَا كَانَ كَذَلِكَ فَلَهَا أَيْضاً أَنْ تَنْصَرِفَ مَعْرِفَةً  
وَلَا نَكْرَةً وَذَلِكَ أَنَّهَا لَمَّا قَصُرَتْ غَبَيْتُ حَذَفَتْ أَلْفُهَا الْأُولَى فَعَادَتْ الْهَمْزُ لِرُزْوَاقِ  
الْأَلِفِ مِنْ قَبْلِهَا أَلْفًا وَهِيَ فِي الْأَصْلِ أَلِفُ التَّأْنِيثِ وَالْقَمَرُ مَقْصُورٌ - مَوْضِعُ  
وَالْقَمَرَاءُ مَمْدُودٌ - الْقَمَرُ وَقِيلَ صَوْنُهُ وَلِسَلَّةٌ قَرَاءٌ - مُضَيَّةٌ وَأَنْكَرَهَا بَعْضُهُمْ  
وَالْقَمَرَاءُ - طَائِفٌ صَغِيرٌ وَالْكَرَاءُ مَقْصُورٌ - دَقَّةُ السَّاقَيْنِ يُقَالُ امْرَأَةٌ كَرَوَاءٌ وَالْكَرَاءُ  
أَيْضاً - الْكَرَوَانُ وَهُوَ اسْمُ طَائِفٍ وَقِيلَ هُوَ تَرْخِيمُ الْكَرَوَانِ عَلَى لَفَةٍ مِنْ قَالَ بِإِجَارِ

وقال الرازي

أَطْرُقَ كَرَا أَطْرُقَ كَرَا • لِنِ النَّعَامِ فِي الْقَرَى

معنى أَطْرُقَ غُضَّ فان الا (١)  
 في الْقَرَى وَالْكَرَا لغة في الْكَرَّوَانِ وليس  
 هو ههنا بِمَرْتَمٍ لانه ليس باسم علم وانما هو اسمُ نَوْعٍ وَالْكَرَّوَانُ جمعُ كَرَا وينوهم  
 الضعيف في العربية انه جمعُ كَرَّوَانٍ وانما جمعُ الْكَرَّوَانِ الْكَرَّاوِيْنُ وانشد بعض  
 البغداديين في صفة صَقَر (٢)

وَالْكَرَى أيضا - النِّوَم يُقالُ رجلٌ كَرِيَانٌ وقد كَرِيَ - نَامَ \* قال ابن  
 جني \* ينبغي أن تكون لام الْكَرَى ياء لاستقرار الامله فيها ولو قيل انها  
 واو لانها من معنى الْكَرَّة لاجتماع التثنية وتَقَبُّضُ الْكَرَّة وتَقَبُّضُهَا ولَامُ  
 الْكَرَّة واو لقولهم - كَرَوْتُ بِالْكَرَّة لكان وَجْهاً وسألتُ ابو علي رحمه الله يوما فقال  
 مالا م قَوْلُهُ

• وَالطَّلُّ لَمْ يَفْضُلْ وَلَمْ يُكْرِ •

فأخذنا جميعا ننظر فقال هو من قولهم ساقُ كَرَّوَاء لاجتماعها وانضمام أجزائها  
 ثم اترقنا فلما لقيناه بعدُ قُلْتُ قد وجدت في ذلك المعنى شيئا فاطعاً قال ماهو قلت  
 قولهم الْكَرَّوَانُ لِدَقَّةٍ ساقها فاستحسنه وقال هذا نهاية \* فهذا استدلال  
 ابن جني على انضلاب ألف الْكَرَا عن الواو والصحيح عندي أن ألفها منقلبة  
 عن الياء حكى ابن السكيت عن الاصمعي وأبي زيد رجلٌ كَرٍ وَكَرِيَانُ أى نائمٌ  
 ولا يكون من باب غُذِيَانٍ وَعُثِيَانٍ لان ذلك شاذ لا يقاس عليه وكُلُّي مقصور  
 - موضع والكلفاء معدود - تأنث الألف من الألوآن والجر يُدْعَى كَلْفَاءً لَوْنُهَا  
 وقول الأخطل

آتَ إِلَى النِّصْفِ مِنْ كَلْفَاءَ آتَاقَهَا • عَلِجٌ وَكَيْهًا بِالْجَنِّ وَالْقَارِ

يعنى هذه الْخَرُوقَةُ حَتَّى آتَتْ إِلَى نِصْفِ ظَرْفِهَا وَعَنَى بِالْكَلْفَاءِ الْخَالِيَةَ لِسَوَادِ  
 قَارِهَا وَالْجَسَّاءَ مَقْصُور - ضَرَبَ مِنَ الصُّكْمِ أَلْفَهُ مَنْقَلِبَةً عَنْ وَاوِ لانه يُجَسَّأُ  
 البصر قال

وَأَخْلَكَ بِالصَّبِّ أَوْ بِالْجَلَا • فَفَقَّحَ لُحْلُكًا أَوْ غَمِضَ

(١) بياض بالاصل

والظاهر أن وجه

الكلام فان الأعره

في القسري كتبه

مصحه

(٢) بياض بالاصل

ومن عبارة المحكم

يعلم ما هنا من النقص

ونصها وانشد بعض

البغداديين في صفة

صقر ليلم العيشي

وكتبته أبو زعيب

عن له أعرف ضافي

العشرون

• داهية صل صفا

درجين

خفف الحاربان

والكراروين أه كتبه

مصحه

تخص وعثر في مره  
حضر قلدي ذلك  
سيويه فن بعده  
ومن معه وحرف  
صدر بيت حميم بن

بياض بالاصل

وثيل فافسد لفظه  
ومعناه والصواب  
وهو الحق الذي  
لا يجد عنه ان ابن  
جلا وان اجلى  
اسمان مر كبان  
تركيا ضافيا  
منقولان من جلى  
الرجل كرضي بجلى  
جلا فهو اجلى اذا  
انحصر مقدم شعر  
راسه الى نصفه  
وضعتما العرب وضعا  
عاما للشين للامر  
الواضح المكشوف  
والرجل المشهور  
المعروف والليل  
على صفة قولان  
جلا تفصل من اسم  
لامن فعل ماض  
ان العرب جمعته  
وعرفته بالالف  
واللام قال الحارث  
ابن حازم في معلقته  
ارضى بشله جالت  
الحين  
فايت لخصمها  
الاجلاء

وقد قيل الجلا - بَبَتْ ولعل هذا الكَلَمُ مُتَّخَذٌ مِنْهُ وَالْجَلَا - انْحَسَارُ شَعْرٍ مُقَدَّمِ  
الرَّاسِ مَقْصُورٌ اَيْضًا وَقَدْ جَلَى جَلًا وَيُقَالُ امْرَأَةٌ جَلَّاءٌ فَمَا قَوْلُهُ  
• اَنَا ابْنُ جَلَا وَطَلَّاعُ الشَّيَا •

فَعَلَى الْحِكَايَةِ لِأَنَّ جَلَا فَعْلٌ مَاضٍ وَمَعْنَاهُ أَنَا ابْنُ الْبَارِزِ الْأَمْرِ أَنَا ابْنُ  
ذَهَبَ إِلَيْهِ عَيْسَى بْنُ عَمْرِو لَأَنَّهُ لَوْ كَانَ ذَلِكَ لَصَرَفَهُ  
لِأَنَّ تَطْيِيرَ جَلَا مِنْ الْأَسْمَاءِ الْمَعْنَى فَقَا وَرَوَى مِنَ السَّامِ جَرَّ وَالْجَلَاءَ مَمْدُودٌ -  
مَصْدَرُ جَلَا الْقَوْمُ عَنْ مَنَازِلِهِمْ جَلَّاءٌ وَهَمَزُهُ مُنْقَلَبَةٌ عَنْ وَاوَلَانِهِ يُقَالُ جَلَّاءُ الْقَوْمِ  
وَجَلَّوْهُمْ وَقَدْ قِيلَ أَجَلَيْتُهُمْ وَهِيَ أَكْثَرُ قَالٍ فِي جَلَّوْهُمْ  
فَلَمَّا جَلَّاهَا بِالْأَيَّامِ تَحَيَّرَتْ • ثَبَّتَ عَلَيْهَا ذُلُّهَا وَاسْتَبَاهَا  
يَعْنَى الْعَاسِلَ جَلَّاءَ الصَّلِّ عَنْ مَوَاضِعِهَا بِالْأَيَّامِ وَهُوَ - الثَّمَانُ وَالْجَدُّ مَقْصُودٌ -  
الْعِبَادَةُ يُقَالُ جَدَّوْهُ - أَيْ طَلَبْتُ جَدَّاءَ سَأَلْتُهُ أَنْشُدَ الْقَارِئُ

لِأَنَّهُ تَبَّاهُ الْهَضَاءُ طَرًا • فَلَيْسَ بِفَائِلٍ هَجْرًا لِجَلَّاهُ  
وَلَيْسَتْ الْجَلْدَوِيُّ هَجْمَةٌ فِي انْتِفَالٍ الْآلِفِ عَنِ الْوَاوِ فِي الْجَدَّاءِ لِأَنَّ إِلَيْهِ فِي مِثْلِ هَذَا  
تَقْلَبُ وَآوَا كَقَلْبِهَا فِي تَقْوَى وَشَرَوَى وَإِنَّمَا هِيَ مِنْ وَقَبَتْ وَشَرَبَتْ وَابْتَدَأَتْ - الْمَطَرُ  
الْعَامُ وَمِنْهُ اسْتَقَى جَدَّاءَ الْعَطِثَةِ وَيُقَالُ لَا تَبْلُ جَدَّاءَ الدَّهْرِ وَالْجَدَّاءَ مَمْدُودٌ - الْقَنَاءُ  
وَجَلَّوَى مَقْصُورٌ - اسْمُ فَرَسٍ لَبَنِي عَامِرٍ وَجَلَّوَى - فَرَسٌ قَرَوَاشُ بْنُ عَوْفٍ  
وَجَلَّوَى قَرْيَةٌ وَقَالُوا السَّمَاءُ جَلَّاءٌ مَمْدُودٌ - أَيْ مُصَيَّبَةٌ وَجَلَّوَى مَقْصُورٌ -  
مَوْضِعٌ وَجَلَّاءُ مَمْدُودٌ مَرَأَةٌ جَزَلَةٌ وَالشَّطَا - عَظِيمٌ لَاصِقٌ بِالْأَزْوَاجِ فَذَا زَالَ قِيلَ  
سَطَلَتْ الدَّابَّةُ وَقِيلَ السَّطَا جَمْعُ سَطَلَةٍ وَهُوَ عَظِيمٌ لَازِقٌ بِالرُّصَصِ • قَالَ ابْنُ  
جَنَى • لَامُ السَّطَا مُشْكَلَةٌ وَلَا دَلَالَةٌ فِي سَطَلَى يَسَطِلُ إِلَّا أَنَّهُمْ قَدْ قَالُوا فِيمَا يُسَاقُوهُ  
الشَّوْاطِ وَالْوَسِيطَةُ وَلَمْ أَرَهُنَا إِلِیَّاءَ وَهَذَا مَذْهَبُ كَانَ أَبُو عَلِيٍّ يَأْخُذُ بِهِ وَمَعْنَى  
الْوَسِيطَةِ وَالسَّطَا مُتَقَارِبَانِ لِأَنَّ الْوَسِيطَةَ - قَطِيعَةٌ عَظِيمٌ لَاصِقَةٌ بِالْعَظِيمِ الصَّخِيمِ  
وَهَذَا نَحْوُ السَّطَا وَالسَّطَا فَهَذَا يَقْوَى الْوَاوِ وَالسَّطَا أَيْضًا - انْتِشَاقُ الْعَصَبِ  
يُقَالُ سَطَى الْفَرَسُ سَطَلَى وَتَسَطَلَى الْقَوْمُ - تَفَرَّقُوا وَتَسَطَلَى مِنَ النَّاسِ - الْمَوَالِي  
وَالْأَتْبَاعُ وَأَنْشُدَ

وقال الهذلي وهو رذما خلا تخسرى مع الجلا ولا يح القدر وهذا بدل على صفة رواية من روى من الأتباع لا منوا في بيت =

== معجم موافقة لاصلاح المنقول عنه (١٣٤) كما هي قاعدة الاسماء المنقولة في جرحها على اصولها صرفا ومنعوا ابن جلا

وابن احنى مثلان  
بضربان لا ممر  
الواضح المكشوف  
والرجل المشهور  
المعروف ولاجل  
ذلك مثل الحاج بيت  
معجم في خطبه بعد  
قدومه العراق  
مخوفهم ويحذروهم  
نفسه وقال الحاج  
لا قدوا به الحاج  
والاحصاء  
به ابن احنى وافق  
الاسفار  
ومما يدل على بطلان  
قول من قال ان جلا  
علم منقول عن فعل  
ماض فقط واعين  
بجمله ثامة ان تروى  
شعرا من تميم خاصة  
اسماء ابائهم معروفة  
ليس اسم واحد من  
ابائهم جلا فقتلوا  
هذا المثل قال  
معجم بن زيس انا  
ابن جلا راسلا  
الشباب الخ وقال  
الفرخ بن جناب  
انا الفرخ بن جناب  
ابن جلا الخ وقال  
اللعين بن زمعة  
المنقري  
اني انا بن جلا ان  
كنت تشكرني الخ

تَأَلَّبْتُ \* عَلَيْنَا نَعِيمٌ مِّنْ شَقَا وَصَمِيمٍ \*  
والنَّظَاءُ ممدود - جَبَلٌ قَالَ  
وَأَمَّا أَتَّحِصُ الْخَنْثَى فَوَلَّوْا \* تُتَوَسَّأُ بِالنَّظَاءِ لَهَا يُعَارُ  
وبروي بالنظي والضرى مقصور - مصدر ضَرَى به ضَرَى - أى لَهَجَ وهى  
الضَّرَاةُ والنَّزَاءُ ممدود - الاستخفاف والتخل قال الكميت  
وَأَنى عَلَى حَبَّتِهِمْ وَنَطْلَى \* لِنَى نَصْرِهِمْ أَمْنَى الضَّرَاءِ وَأَخْتَلُ  
والضَّرَاءُ - ما واداه من شجر خاصة والنَّجْرُ - مَسْتَرْكٌ من شجر وغيره \* قال  
ابن جنى \* بنى أن تكون الهمزة من الواو لقولهم ضَرَى به ضَرَاةٌ والمعنى  
الجامع بينهما أن الضَّرَاءَ ما واداه من الشجر والشئ إذا سَرَّ الشئ فقد زَمَّه وخالطه  
ولم يَتَّعِدْ عنه وهذه صلة لهما وذرية بينهما فقد آلا الى موضع واحد والضَّرَاءُ  
أيضا - مَشَى فيه اختيال والضَّرَاءُ - ما انخفض من الأرض وقيل هى - أرض  
مُسْتَوِيَةٌ تكون فيها السباع وتَبْدُ من الشجر ويقال ضَرَبْتُ الْكِلَابَ أَشَدَّ الضَّرَاءِ  
- اذا غَرِبَتْ بالسبد وهو عَشَى الضَّرَاءُ أى البراز والضَّيْ مقصور - مصدر  
ضَحَبْتُ الشَّجَرَةَ ضَحِي وَضَحُوا - اذا لم يَسْتَرْها ورَفَّها قَلَمٌ من قَبْلِ سُوءِ نَبَاتِهِ كان ذلك  
أو من خَرَطٍ أَوْ رَتْنٍ أَوْ بُرْدَةٍ أَوْ رِيحَةٍ والضَّعَاءُ ممدود لا يُلْ بَنَزَلَةُ الْعَدَاءِ يقال  
ضَحَّ لِبَالِكٍ وقد طال ضَعَاءُ الْإِبِلِ كما يقال طال غَدَاؤُهَا وَأَنْشَدَ  
أَجْلَهَا أَقْدَحَى الضَّعَاءُ ضَحِي \* وهى تَنَامَى ذَوَائِبُ السَّلْمِ  
أَرَادَ أَجْلَهَا أَقْدَحَى الْعَدَاءِ فى وقت الضَّحَى وقيل الضَّعَاءُ - رَتْنُ الْإِبِلِ فى مُنُونِ  
النَّهَارِ وقد تَفَحَّطَ وَضَعَّهَا هو والضَّرَى مقصور - اللَّيْنُ الذى يُرْكُ فى الضَّرْعِ ألفه  
منقولة عن ياء لقولهم ناقة ضَرَبَاهُ أى مُحْفَلَةٌ وقد ضَرَبْتُ النَّاقَةَ حَتَّى ضَرَبْتُ ضَرَى  
والمُضَرَّةُ - التى قد رُكَّ لَبَنُهَا فى ضَرْعِهَا وَحَقَّتْ قَالَ  
أَعْنُ غَضَبُضُ الطَّرْفِ بَأْتَتْ تَعْلَهُ \* ضَرَى ضَرَى شَكْرَى فَأَصْبَحَ طَاوِيَا  
وقد عَوَدَتْ بَعْدَ أَوَّلِ بُلْبُعَةٍ \* من الضَّجِّ حَتَّى الْبَيْلِ أَنَّ لَاتَلْقَا  
يعنى انخسف وأمه وقوله فأصبح طاويا يقول أصبح رايضا قد طوى عنقه عند  
رُبُوضِهِ وَالشُّكْرَى - السريعة البرة وقيل هى - المثلثة الضَّرْعِ وقد ضَرَى

الماء في ظهره زمانا - أى حبسه وكذلك صرى نوبة - أى حفنه والصرى أيضا جمع صرة وهي - النطفة المستنقعة والصرى - نهر بغداد مسمى بذلك لأنه صرى من الفرات أى قطع منه \* قال أبو عبيد \* صرئت النوى صريا - قطعته وأتشد

\* هوأهن إن لم يصره الله فأنله \*

ويقال صرى الله عنك شرفلان لا يدرى أقطعه أم دفعه والصرى - الماء المستنقع الذى قد طال حبسه وتغير والصرى - ما اجتمع من التمع واحدته صرة وبه سميت الصرة نهر معروف والصرة ممدود - الحنظل المصفر واحدته صراية وجمعه صرايا والصبأ مقصور - الريح الشرقية يقال صبب الريح نصبوا فاما ملحكه بعضهم من أنه يقال صببوا إلى اللهو صبأ فالبصريون لا يعرفونه انما هو صبي بالكسر والقصر والصبأ مقصور - الصخر ألفه متقلبة عن واو بدلالة قولهم في معناه صفواء وصفوان والصفأ - موضع والصفأ - حصن وصفأ مكة معروف والصفأ ممدود - خلوص النوى وهزته متقلبة عن واو بدليل قولهم صفأ النوى يصفؤ وهي صفؤة النوى وصفؤته وصفؤته وجمع الصفؤة الصفأ بالكسر والقصر والصفأ مقصور - مكثف القنب من عين وشمال وتنبته صفوان وجمع أصلا ويسل هو - مؤخر الظهر والصفأ أيضا - الهيرة والصفأ - ماء بقرب عبتونه والصفأ ممدود جمع صفأية وهو - الحجر الذى يصبق عليه الطيب والصفأ مقصور - تراب البئر والقبر واحدته صفأة قال أبو ذؤيب

فلا تلبس الأفعى بذلك تريدها \* ودعها اذا ما عبتها صفأها

والصفأ أيضا - شوك البهي والزرع واحدتها صفأة وأسنى الزرع - ظهر صفأة وكلاهما ألفه متقلبة عن ياء بدلالة قولهم سقت الريح التراب صفأا وسقت البهي سقاها نسي - أى رمى والصفأ فى الخيل - قلة شعر الناصية وهو مذموم يقال قرس صفواء وهو فى الخال - الشرعة ويقال أيضا بقله صفواء قال الراجز

جاءت به معجرا يبرده \* صفواء تدرى بئسج وسده

ويقال لذكر آتَى ويستعمل في الخليل قال سلامة بن جندل  
 لَيْسَ بَأْسَى وَلَا آتَى وَلَا سَغِلَ \* يَسْقَى دَوَاءَ فِي السَّكَنِ مَرْبُوبِ  
 والسَّقاء ممدود - الطَّيْسُ وَكَذَلِكَ السَّقاء الذي هو انقطاع لبن الناقة والسَّخَا  
 مقصور - ظَلَعُ يكون من أن يَنْبُ البعير بالجل الثقل فيعرض الريح بين الجلد  
 والكثف وهو بعير منخ والسَّخَا أيضا - الوسخ والذرن في الثوب يقال سَخِيَ الثوبُ مَخَا  
 والاسم السَّخَا والسَّخَا أيضا - بَقْلَةُ الواحدة سَخَاةٌ وبعض يقولها بالصاد والسَّخَاءُ  
 - ضد الجَل ممدود \* سَوَى مقصور - موضع ويقال ماء وسَوَاءٌ بالمد - موضع  
 أيضا وليسلة السَّوَاء - ليله أربع عشرة لأن فيها يَسْتَوِي القمر ويَسْقَى ويقال  
 زيد سَوَاءٌ عمرو بمعنى زيد حذاء عمرو ومعناه تحاذ في القدر وسَوَاءُ الشيء - وسطه  
 والسَّوَاءُ - العدل والسَّوَاءُ - المعتدل قال الله عز وجل « سَوَاءٌ عَلَيْهِمْ أُنذِرْتَهُمْ  
 أَمْ لَمْ تُنذِرْهُمْ » فغناه معتدل عنهم الانذار وترك الانذار وسَوَاءُ الشيء - غيره  
 وسَوَاءُ الشيء - نفسه ويقال هما سَوِيَانِ - اذا استويا وهما سَوَاآن وهما أسوَاءُ  
 وسَوَاسِيَةٌ وأنشد

• سَوَاسِيَةٌ كَأَسْنَانِ الْجَنَازِ •

النَّهَارُ  
 وَقَعَ فِي مِي رَأْسِهِ وَسَوَاهُ أَى حَكَمَهُ مِنْ  
 الْخَيْرِ وَقِيلَ فِي قَدَرٍ مَا يَغْمُرُ رَأْسَهُ وَقِيلَ فِي عِدَدِ شَعْرِ رَأْسِهِ وَالسَّوَى - الْوَسْطُ  
 وَالسَّوَى - الْقَصْدُ وَالسَّوَى - الْمَكَانُ الْمُسْتَوَى وَقَوْلُهُمْ مَرَرْتُ بِرَجُلٍ سَوَى  
 وَالْعَدَمُ فَكُلُّهَا سَوَاى فَمَا إِذَا كُسِرَ قَصْرٌ وَإِذَا فُتِحَ مَدٌّ \* وَالزَّكَاءُ مقصور - الشَّعْعُ  
 وَالزَّكَاءُ ممدود - الزَّيَادَةُ وَقَدْ زَكَ بِرُكُوءٍ وَالزَّكَاءُ - مَا أَخْرَجَهُ اللَّهُ مِنَ الثَّمَرِ وَهَذَا  
 الْأَمْرُ لَا يَزْكُو بِكَ زَكَاءُ - أَى لَا يَلِيْقُ وَزَكَاهُ لَا يَجْرَى - مَوْضِعٌ وَزَيَّ مُشَدَّدٌ مَقْصُورٌ  
 - اسْمُ الْمَلِكَةِ الرَّؤِيسَةِ صَاحِبَةِ قَصْرِ قَالَ عَدِي بْنُ زَيْدٍ

فَأَضَعْتَ مِنْ مَدَائِهَا كَأَن لَمْ \* تَكُنْ زَبَا لِحَامِلَةٍ جَبِينَا

وَزَيَّ أيضا - امْرَأَةٌ مِنْ بَنِي قَيْسٍ وَالزَّيْبَةُ ممدود - واد أو ماء لبنى كليب قال عَنَسَانُ  
 السَّلْطِيُّ يَجْجُو جَوْرًا

أَمَّا كَلْبٌ فَانْ أَلْزَمَ حَالَهَا • مَاسَلًا فِي حَقْلَةِ الزَّيْبَةِ وَادِيهَا

يباض بالاصل  
 ويظهر أن وجهه  
 الكلام وسواء النهار  
 متسعه ويقال وقع  
 الخ كتيبه مصممه

ويقال جاء بدهية زبده كما قالوا شعراء والظلي مقصور - ولد البقرة والظبية تنبت  
 طخوان لاغير فاما ابن جني فقال ياء لقولهم في جحه طخوان \* قال أبو عبيد \*  
 أول ما ولد التبي فهو ظلي والجمع أظلاء وأما قول الاعراب كيف الظلي وأمه  
 فان الظلي في هذا الموضع استعارة وانما سأل عن امرأته وابنه وقيل الظلي من  
 أولاد الناس والبهائم والوحش من حين ولد الى أن يتشدد والظلي - الرقي يتخسر  
 ويغصب بالفم من عطش أو مرض والظلي - مصدر طليت أسنانه وهو القليح  
 وأصله الباء يقال بأسنانه طليان وظلي والظلي الله قال الهندي

كما تفتي حيا الكاس شاربها \* لم يقص منها طلاء بعد إنفاد  
 \* قال ابن جني \* ينبغي أن يكون لام ظلي ياء تشبها بالظلي وليد الظبية لئلا يفتنه  
 ولأم الظلي وليد الظبية ياء على ما تقدم من مذهبه والظلاء ممدود  
 والظوي مقصور - مصدر طوى طوى - اذا جاع ورجل طيان وقد يكون الظوي

من خلقه \* قال أبو علي \* فاما ما أنشد علي بن سليمان  
 تقاوض من أطوى طوى الكشح دونه \* ومن دون من صافته أنت سوطي  
 فالعنى تقاوض من أطوى الكشح دونه طيا أى تقبل على من أعرض عنه لأن  
 طى الكشح يستعمل في الاعراض كقول الاعشى

\* آخ قد طوى كئصا وأب لينها \*

وفال الجاهل \* كئصا طوى من بلد مختارا \*

والعنى تقاوض من أعرض عنه وتعرض عن أقبلت عليه وتقدير الاعراب  
 تقاوض من أطوى الكشح لأن وصله بالمصدر يدل على تعدي به من حيث  
 كان كل واحد من الفعل والمصدر يقوم مقام الآخر وقوله طوى في موضع نصب  
 بأطوى وهو مصدر وكان حقه طيا الا ترى أن طوى مصدر طوى التى لا تتعدى  
 فطوى طوى بمنزلة غرقت غرما الا أنه لما احتاج الى تحريكها للضرورة قلنا الادغام  
 فصحت الواو كقوله ركك وكما أنشد أبو زيد

\* كبت كز لحما زلمة \*

ثم أضاف المصدر الى المفعول هكذا حفظنى عن أنشاد أبي الحسن ولو أنشد منشد

من أطوى طوى الكشح دونه على أن يعدي أطوى كانه من أطوى الكشح دونه  
 طيا فتصب الكشح وحذف التنوين لالتقاء الساكنين كان وجها وأطوى والجمع  
 الاطواء - أتله في أذهب الجراد والبروما أشبه ذلك وطوى - جبل بالشام وذو طوى  
 - واد بمكة مقصور أيضا وكان في كتب أبي زيد معدودا والمعروف فيه القصر  
 والطواء معدود - أن ينطوى نديا المرأة فلا يكسرهما الحبل وأنشد

لها كيد مفرأ ذات أمره • وتديان لم يكسر طوامها الحبل

أراد بطنها أنها تصقره بالطيب وقيل أصل الطوا القصر فقد اضطرارا وذو طواء  
 - واد في طريق الطائف معدود أيضا والدوى مقصور - جمع دواء والدوى أيضا  
 - الداء يكتب بالياء قال

باص النعام به فنقر أهله • إلا المقيم على الدوى المستأقن

والدوى - الهالك والدوى أيضا الممرض والمريض يقال دوى دوى فهو دوى ودوى  
 وامرأه دوية قال

يضي كلغضاه الدوى الزمين • بره حسرى حدق العيون

والدوى أيضا - الرجل الاحق قال الشاعر

• وقد أفود بالدوى المزمّل •

• قال أبو علي • قال أبو زيد والجمع أدواء والدوى - اللزيم مكانه لا يبرح • قال أبو  
 علي • فأما قوله

• كما كتمت داء ابنها أم مدوى •

فيجمل ثلاثة أضرب أحدها أن بمدو مفتعل من الدواة • قال الاصمعي • الدواة  
 - الفسرة التي تركب اللبن والقشر فيعوز أن يكون أخته من قول المرأة التي قال  
 لها ابنها أأدوى أي أأكل الدواة فقالت له الجبلم في موضع كذا وكتمت قول ابنها  
 وأخفته عن مكان يحطب اليها ويجوز أن يكون مدو مفتعلا من الداء • قال  
 سيويه • دئت بداء داء وأنت داء فأبدل الهمزة كما أبدلها الآخر في قوله

• يُصَجِّحُ رَأْسَهُ بِالْفَهْرِ رَاج •

وهو من وجأت وبناء على مفتعل كما قال الآخر



• حَقٌّ إِذَا اشْتَأَلَ سَهْلٌ بِسَعَرَ •

وَسَأَلَ غَيْرَ مُتَعَدٍّ كَمَا أَنَّ دَاءَ الرَّجُلِ غَيْرُ مُتَعَدٍّ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مُقْتَعَلًا مِنْ قَوْلِهِمْ  
رَجُلٌ دَوَّى بِرَأْدِهِ السَّقِيمَ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مُقْتَعَلًا مِنَ الدَّوَى الَّتِي هِيَ الْمَرَضُ  
وَتَكُونُ الْيَاءُ لَمَّا وَلَا تَكُونُ مَبْلَةً مِنَ الْهَمْزَةِ كَمَا كَانَتْ فِي الْوَجْهِ الَّتِي قَبْلَ هَذَا  
وَالدَّوَاءُ وَالِدَوَاءُ بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ وَالْمَدِّ - الَّتِي يَتَدَاوَى بِهِ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • هَمْزَتُهُ  
مَنْقَلِبَةٌ عَنْ يَاءٍ كَمَا أَنَّ الْهَمْزَةَ فِي سَوَاءٍ وَقَوَاءٍ مَنْقَلِبَةٌ عَنِ الْيَاءِ لِأَنَّ بَابَ مَكُونَتْ أَكْثَرُ  
مِنْ بَابِ الْقُوَّةِ وَالْقُوَّةُ وَيَدُلُّ عَلَى أَنَّ اللَّامَ لَيْسَتْ بِهَمْزَةٍ قَوْلُهُمْ دَاوَيْتُهُ وَلَيْسَ اللَّامُ  
مِنْ الدَّوَاءِ هَمْزَةٌ كَمَا كَانَتْ مِنَ الدَّاءِ هَمْزَةٌ وَالِدَوَاءُ - الَّتِي قَالَ

وَأَهْلَكَ مُهْرًا يَكُ الدَّوَاءُ لَيْسَ لَهُ مِنْ طَعَامٍ نَصِيبٌ

مَعْنَاهُ أَهْلَكَ مُهْرًا يَكُ الدَّوَاءُ خُفِّفَ الْمَضَافُ وَأَتَامَ الْمَضَافُ إِلَيْهِ بِمَقَامِهِ لَعَلَّ  
الْمُخَاطَبَ وَالتَّيُّ مَقْصُورٌ - الْبَيْضَةُ يُقَالُ تَلَّى مِنَ الشَّهْرِ كَذَا وَكَذَا وَاللَّهُ مَنْقَلِبَةٌ عَنْ  
بَوَائِلِهِ يُقَالُ التَّلَاوُفُ فِي هَذَا الْمَعْنَى وَتَطْيِيرُ الرَّمَقِ وَالتَّلَاءُ مَمْدُودٌ - الْقَتْمَةُ وَالْحَقَالَةُ  
وَيُقَالُ أَتَلَيْتُهُ عَلَيْهِ - أَيْ أَحْلَيْتُهُ وَهُوَ أَيْضًا - الضَّمَانُ يُقَالُ أَتَلَيْتُ فَلَانًا - أَعْطَيْتُهُ  
شَيْئًا يَأْمَنُ بِهِ مِثْلَ سَهْمٍ أَوْ نَعْلٍ فَكَانَ ذَلِكَ ضَمَانًا لَهُ فَيُورَى ضَمَانًا كَيْفَمَا ذَهَبَ  
وَالضَّمَانُ وَالْقَتْمَةُ فِي الْمَعْنَى وَاحِدٌ وَالدَّوَى مَقْصُورٌ - الرَّائِحَةُ الْمُتَنَبِّتَةُ يُقَالُ دَمَمَتْ  
الرَّيْحُ تَمِيمًا - أَحْدَثَتْ بِنَفْسِهِ وَالْقَتْمَاءُ مَمْدُودٌ - بَقِيَّةُ النَّفْسِ وَهُوَ أَيْضًا - الْحَرَكَةُ  
هَمْزَةٌ مَنْقَلِبَةٌ عَنْ يَاءٍ لِأَنَّهُ يُقَالُ دَمَيْتُهُ - أَصَبْتُ دَمَاءَهُ كَمَا تَقَدَّمَ فِي الدَّوَى • قَالَ  
أَبُو عَلِيٍّ • وَأَنْشَدَ أَبُو زَيْدٍ

• يَارَيْحُ بَيْنُونَةُ لَا تَمِيمِينَا •

• قَالَ • فَلَوْ كُنَّ مِنَ الْهَمْزِ لَقَالَ لَا تَمِيمِينَا • قَالَ • وَيُقَالُ لَقَبٌ مَا أَبْطَأَ دَمَاءَهُ  
- أَيْ مَا أَبْطَأَ مَا تَخْرُجُ نَفْسُهُ - وَالذُّكَا - لَهَبُ النَّارِ مَقْصُورٌ يُقَالُ ذَكَتِ النَّارُ  
ذُكْرًا وَقَدْ مَدَّ أَبُو حَنِيفَةَ فِي مَوَاضِعٍ مِنْ كَلِمَةٍ وَهُوَ غُلَطٌ • قَالَ ابْنُ جَنَى • لَامُ  
الذُّكَا وَאוْلُقُولِهِمْ فِي مَعْنَاهُ الذُّكْرُ وَمِنْهُ الذُّكُوءُ - الْجَرَّةُ الْمُتَطَلِّعَةُ وَالْجَمِيعُ الذُّكُوءُ  
• وَقَالَ أَبُو زَيْدٍ • الذُّكِيَّةُ - مَا تَلْقَاهُ عَلَى النَّارِ مِنْ قَيْسٍ وَنَحْوِهِ لِتَهْجِئِهَا بِالْوَلامِ  
عَلَى هَذَا يَاءٍ لِأَنَّ الْجَرَّةَ عَنِ الْوُقُودِ يَكُونُ قَهْمًا إِذَا لَفَتَانِ • قَالَ عَلِيٌّ • أَلَفَ الذُّكَا

واو بدليل قولهم ذَكَتِ النَّارُ تَذْكُو وَالذَّكَاءُ - الْفُطْنَةُ وَالذَّكَاءُ فِي السِّنِّ كَنَلْتُ  
 \* ضَلَحِبَ الْعَيْنَ \* هُوَ أَنْ يَجَاوِزَ الْقُرُوحَ بَسَةً وَقَدْ ذَكَتِ وَالذَّكَاءُ أَيْضاً - التَّمَامُ  
 وَذَكَاءُ الرِّيحِ - شِدَّتُهَا مِنْ طَلَبٍ أَوْ تَنَزُّلٍ ذَكَتْ تَذْكُو وَالثَّرَى مَقْصُورٌ - الثَّرَى يَقَالُ  
 أَرْضُ ثَرِيَاءٍ وَيَقَالُ الثَّرَى الثَّرَيَانِ وَذَلِكَ أَنْ يَجِيءَ الْمَطَرُ فَيَسْرِعَ فِي الْأَرْضِ حَتَّى يَلْتَقِيَ  
 هَوْنَدَى الْأَرْضِ وَيَقَالُ بَدَأَ تَرَى الْمَاءِ مِنَ الْقَرَسِ وَذَلِكَ حِينَ يَنْشَدَى بِالْعَرَقِ  
 قَالَ طُقَيْلٌ

يُذَدِّدُ زِيَادَ الْخَاسِسَاتِ وَقَدْ بَدَأَ \* تَرَى الْمَاءِ مِنْ أَعْطَافِهِ الْمُخْتَلَبِ  
 وَالثَّرَى أَيْضاً - التَّرَابُ الثَّرِيدُ وَيَقَالُ أَيْضاً فُلَانٌ قَرِيبُ الثَّرَى - أَيْ الْخَبِيرِ  
 قَالَ الشَّاعِرُ

قَرِيبُ ثَرَاهُ مَا يَنْتَالُ عُدُوهُ \* لَهُ تَبَطُّ آتَى الْهَوَانِ قُطُوبِ  
 وَالثَّرَاءُ مَعْدُودٌ - كَثْرَةُ الْمَالِ هِمَزُهُ مُنْقَلِبَةٌ عَنْ وَاوٍ بِدَلَالَةِ قَوْلِهِمْ تَرَوُهُ وَتَرَوِي قَالَ  
 حَاتِمُ الطَّائِي

أَمَاوِيٍّ مَا يَنْفِي الثَّرَاءُ عَنِ الْقَتَى \* إِذَا حَسَرَجَتْ يَوْمًا وَضَاقَ بِهَا الصَّدْرُ  
 وَالثَّرَاءُ أَيْضاً - مَصْدَرُ قَوْلِهِمْ قَرَأَ الْقَوْمُ يَتَرَوْنَ تَرَاءً - إِذَا كَثُرُوا وَعَمَّوا هِمَزُهُ مُنْقَلِبَةٌ  
 عَنْ وَاوٍ بِدَلَالَةِ قَوْلِهِمْ تَرَوْنَا الْقَوْمَ - أَيْ كُنَّا أَكْثَرَهُ مِنْهُمْ وَالرَّجَاءُ مَقْصُورٌ - جَانِبُ  
 الْبِرِّ وَتَنْبِيْهُ رَجَوَانِ وَالرَّجَاءُ أَيْضاً - مَوْضِعُ الرَّجَاءِ مَعْدُودٌ - الْأَمَلُ هِمَزُهُ مُنْقَلِبَةٌ  
 عَنْ وَاوٍ يَقَالُ رَجَاءٌ رَجُوءٌ وَالرَّجَاءُ - الْخَوْفُ قَالَ تَعَالَى « مَا لَكُمْ لَا تَرْجُونَ لِلَّهِ  
 وَقَارًا » أَيْ لَا تَخَافُونَ لِلَّهِ عَظَمَةً وَالرَّهْطَى مَقْصُورٌ - طَائِرٌ أَوْ كُلُّ التِّينِ أَوَّلُ خُرُوجِهِ  
 وَبِأَكْلِ كُلِّ رَسْعِ الْعَنْبِ قَبْلَ أَنْ يُعْطِبَ وَجْهَهُ رَهْطَى وَالرَّهْطَاءُ مَعْدُودٌ - بَحْرُ  
 الْبَرْبُوعِ وَالرَّجَاءُ مَقْصُورٌ - اسْتَرْخَاءٌ فِي أَحَدِ شَيْئِ الْبَطْنِ يَقَالُ رَجُلٌ أَنْتَى وَاصْرَاءُ  
 نَلَوَاءٍ وَقَدْ نَلَى وَالنَّاءُ - أَنْ تَكُونَ أَحَدِي رَكْبَتِي الْبَعِيرِ أَعْظَمُ مِنَ الْآخَرِي يَقَالُ  
 بَعِيرٌ أَنْتَى وَنَاقَةٌ نَلَوَاءُ وَالنَّاءُ - الْمُسَطُّ وَقَدْ نَلَوْتُهُ وَنَلَيْتُهُ وَالنَّاءُ وَالنَّاءُ - مِيلٌ  
 فِي الْغَمِّ وَالنَّاءُ - مَا يَجْتَمِعُ فِي الْعَيْنِ مِنَ  
 - الْعَبْدَاءِ لِلنَّاسِ سِوَى الرِّضَاعِ وَالنَّصَى - أَكَلَ الْخَبِيرَ الْمَبْلُولَ وَالنَّصَا مِنَ الرَّمْلِ  
 مَقْصُورٌ وَهِيَ - قِطْعَةٌ مِنْهُ مُحْدَوْدَةٌ تَنْقَادُ نَتْنً بِالْيَاءِ وَالْوَاوِ وَالْوَاوُ أَكْثَرُ وَبَنَاتُ النَّصَا

بِإِصْبَاحِ بِالْمَصْلِ

وَسَحَمَ الثَّقَا وَشَحَمَ الْأَرْضَ - دود أبيض يدخل في الرمل تُسَمِّيه به الأصابع  
قال الرازي

وفي القلب والحنا كَفَ بَنَانُهَا \* كَسَمَ الثَّقَالِمَ يَسْطُهَا الرُّنْدُ قَادِحُ

وقال ذو الرمة

وَأَبَدَتْ لَنَا كَفًّا كَانَتْ بَنَانُهَا \* بَنَتْ الثَّقَا تَحْقِي مَرَارًا وَتَطْهَرُ

والثَّقَا - عظم العُضْدِ وقبل كل عَظْمٍ فيه مُخٌ ثَقِيٌّ وَجْهَهُ أَضْفَاءُ يَكُتِبُ بَالِيَهُ لِقَوْلِهِمْ

في نحو هذا المعنى ثَقِيٌّ والثَّقَاءُ ممدود - مصدر الثَقِيَّ قال

وَوَجْهَهُ رِيَاءُ الْحُسْنِ مِنْهَ ثَقَاؤُهُ \* وَيَسْطَعُ مِنْ أَسْتَارِهَا لَمَحُ الْفَجْرِ

وقد ثَقِيَ والثَّقَى - الطَّلُ والثَّقَى - ما يَسْقُطُ بِاللَّيْلِ وَالْجَمْعُ أَثْدَاءُ وَأَثْدِيَةٌ عَلَى غَيْرِ

قِيَاسٍ وَالثَّقَى - الثَّرَى ويقال لا يَثْدَالُ مَنِي ثَمِيٍّ تَكْرَهُهُ وَلَا يَجْمَعُكَ مِنْ قَبْلِي ثَقَى

- أَيْ لَا يَبْلُغُ ثَمَرِي إِلَيْكَ كَأَيْدِي الْمَاءِ مَاحُوَةً فَيَلْقَاهُ فُسَادُهُ وَالْعَرَبُ تَسْمِي الثَّبْتَ

ثَقَى وَالنَّصَمُ ثَقَى قَالَ

كَثُورُ الْعَذَابِ الْفَرْدُ يَضْرِبُهُ الثَّقَى \* تَعَلَّى الثَّقَى فِي مَنَتِهِ وَتَحَدَّرَا

وَالثَّقَى - الْغَايَةُ وَالثَّقَى - بُعْدُ ذَهَابِ الصَوْتِ وَكَذَلِكَ الثَّقَى مِنَ الْعَطَاءِ

وَالثَّقَى - ضَرْبٌ مِنَ الثَّقَنِ وَالثَّقَاءُ ممدود - بُعْدُ الصَوْتِ وَالثَّقَاءُ مَقْصُورٌ

- عَرِقٌ فِي الثَّقَدِ يَقَالُ فِي تَشْبِيهِ تَسْوَانٍ وَلَسْيَانٍ \* قَالَ الْأَصْمَعِيُّ \* وَلَا

يَقَالُ عَرِقَ الثَّقَا كَمَا لَا يَقَالُ عَرِقَ الْأَجْمَلُ وَلَا عَرِقَ الْأَكْمَلُ وَقَدْ قَالَ أَحْمَدُ بْنُ

يَحْيَى عَرِقَ الثَّقَا ذَكَرَهُ فِي كَلْبِهِ الْمَوْسُومَ بِالْقَصِيعِ وَرَدَّ عَلَيْهِ أَبُو أَمِيقٍ وَأَنْشَدَ يَت

أَمْرِي الْقَيْسَ

فَأَنْشَبَ الْخَطْلَاءُ فِي الثَّقَا \* تَعَلَّتْ خَيْلَتُ الْأَعْتَصَمِ

وَالثَّقَا أَيْضًا - مَصْدَرٌ تَسَى ثَقَا - ائْتَمَرَتِ نِسَاءُ وَرَجُلٌ أُنْثَى وَاهْرَاءُ نَسِيَاءَ

وَجَمَعَ الثَّقَا أَثْقَاءَ أَعْمَاكَرَهُمَا أَنْ يَهْوِلُوا عَرِقَ الثَّقَا لِأَنَّ الثَّقَا هُوَ الْعَرِقُ وَفِي ذَلِكَ

إِضَافَةُ النِّسَاءِ إِلَى نَفْسِهِ وَالثَّقَاءُ ممدود - التَّأْخِيرُ قَالَ ثَعْلَبُ الْعَرَبِ مَنْ مَرَّ الثَّقَاءُ

وَلَا ثَقَاءَ - أَيْ مَنْ مَرَّ الْبَقَاءُ وَالْإِقْبَاءُ فَلْيُنَاكِرِ الْعِثَاءَ وَلْيُنَاكِرِ الْقَدَاءَ وَلْيُخَفِّفِ

الرِّدَاءَ وَلْيُخَفِّلْ غَشِيَانِ الثَّقَاءِ وَهَمَزُهُ غَيْرُ مُتَقَلِّبَةٍ وَيَقَالُ ثَقَاءُ الْبَيْعِ وَثَقَا اللَّهُ

قوله والثَّداء ممدود

مقتضى الباب أنه

مقنوع وليس في

كتب اللغة التي بيدنا

الا الضم والكسر

كتبه مصححه

فِي أَجَلِهِ وَأَنْشَأَ اللَّهُ أَجَلَهُ وَالنَّسَاءُ - الحليب الذي مأوهُ أَكْثَرُ مِنْ لَبَنِهِ  
 هَمَزَتُهُ غَيْرُ مُنْقَلَبَةٍ لِقَوْلِهِمْ فِي هَذَا الْمَعْنَى نَسَاءٌ قَصَمَهُ تَهْدَى بِالْفَصْرِ - مُثْلَتُهُ  
 وَالْتِهَادُ مِنَ الْأَرْضِ - رَابِعَةٌ كَرِيمَةٌ مُثْلَتُهُ تُنْبِتُ الشَّجَرَ وَقِيلَ هِيَ - مَا رَفَعَ  
 مِنَ الْأَرْضِ وَجَدَّ وَهِيَ قَعْلَاءُ لَا أَفْعَلَ لَهَا وَالْقَتَى مَقْصُورٌ - وَاحِدُ الْفَتَيَانِ وَتَنْبِيْهِ  
 قَتَيَانٍ وَفِي الْجَمْعِ فَتَيَانٌ وَفَتِيَّةٌ وَلَيْسَتْ التَّاءُ بِمُحَاجِرٍ ضَعِيفٍ فَتَقُولُ لِأَنَّهُ مِنْ بَابِ قَتِيَّةٍ  
 وَعَلِيَّةٍ وَالتَّنْبِيْءُ تَكْفِيْلٌ مِنْ ذَلِكَ كُلِّهِ فَأَمَّا الْقُتُوَّةُ فَأَتَمَّا قُلِبَتِ الْيَاءُ فِيهَا وَآوَا مِنْ أَجْلِ  
 الضَّمَّةِ كَمَا قَالُوا مَوْقِنٌ وَمَوْسِرٌ وَلَقَضُوا الرَّجُلُ وَالْقَتَاءُ مَمْدُودٌ - مَصْدَرُ الْقَتَى هَمَزَتُهُ  
 مُنْقَلَبَةٌ عَنْ يَاءٍ بِدَلِيلٍ مَا تَقْدِمُ قَالَ

إِذَا عَاشَ الْقَتَى مَا تَنْتَبِىْ عِلْمًا \* فَقَدْ ذَهَبَ الْمَسْرُ وَالْقَتَاءُ  
 وَالْقَضَى - الشَّيْءُ الْمُخْطَلَطُ مَقْصُورٌ ذَلِكَ إِذَا خَلَطْتَ عَمْرًا وَزَيْبًا وَغَيْرَ ذَلِكَ يُقَالُ هُوَ  
 قَضَى فِي جِرَابٍ وَيُقَالُ عَمْرٌ قَضَى وَعَمْرَانٍ قَضَيَانِ وَعَمْرٌ أَقْضَاءٌ وَالْقَضَى - الشَّيْءُ  
 يَكُونُ غَيْرَ مُصْرُورٍ وَلَا مَجْمُوعٍ وَمَهُمْ قَضَى - إِذَا كَانَ مُتَّفِقًا لَيْسَ فِي السَّكَنَةِ غَيْرُهُ  
 وَيُقَالُ الْقَوْمُ قَوْضَى قَضَى - أَيْ لَا أَمْرَ عَلَيْهِمْ وَمَا أَقَى فِي هَذَا الْمَعْنَى مِنَ الْفَتَا  
 سِيدُ كَرِيْمٍ فِيهَا عِدٌّ وَيَقْصُرُ وَالْقَضَاءُ مَمْدُودٌ - مَا تَسْبَعُ مِنَ الْأَرْضِ وَكَذَلِكَ هُوَ مَا حَوَّلَ  
 الْعَسْكَرُ وَقَالَ

أَلَا بُعِثَا ضَاكُ الْقَضَاءِ بِأَهْلِهِ \* وَأَمْكَنَ مِنْ بَيْنِ الْأَمْسَةِ تَحَرُّجُ  
 \* قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ \* لَامُ الْقَضَاءِ وَأَوَّلُ قَوْلِهِمْ قَضَا يَقْضُونَ قَضَاءً وَالْقَضَا  
 الْوَاسِعُ وَأَقْضَى إِلَى الشَّيْءِ - صَارَ فِي قَضَائِهِ وَفَرَجَتْهُ وَجَعَهُ أَقْضِيَّةٌ وَالْقَتَاءُ مَقْصُورٌ  
 - عَيْبُ الثَّعْلَبِ هَالِقَتَا أَيْضًا - جَعَّ فَتَةً وَهِيَ - الْبَقَرَةُ الرَّحْسِيَّةُ وَالْجَمْعُ قَتَوَاتٌ  
 وَالْقَتَاءُ مَمْدُودٌ - الْفَتَاهُ قَتَى الشَّيْءُ قَتَاءً - أَيْ ذَهَبَ وَتَقَدَّرَ \* قَالَ ابْنُ جَنِيٍّ \*  
 لَامُ الْقَتَاءِ مُشْكَلَةٌ وَكَذَلِكَ لَامُ الْفِتَاءِ فِتَاءُ الدَّارِ وَهِيَ لَا تَنْقَطِعُ بَيِّنِينَ مِنْ أَيْ الْحَرْفَيْنِ  
 هَبَا وَأَقْرَبُ مَا يُسَمَّيَانِ إِلَيْهِ الْيَاءُ لِأَمْرَيْنِ أَحَدُهُمَا أَنَّ الْيَاءَ أَغْلَبَ عَلَى الْاَلَامِ  
 مِنَ الْوَاوِ وَالْآخَرُ أَنَّهُمْ قَدْ قَالُوا فِي فِتَاءِ الدَّارِ ثَنَائُهَا وَيَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ جَيْثُ تَنْتَقِي  
 وَيَقْبِي حَلْدُهَا وَالتَّاءُ مِنَ الْيَاءِ لِأَنَّهُمَا لِقَوْلِهِمْ تَنْتَبِتُ بَيْدَهُ وَكَانَ الْحَرْفَيْنِ الْفَاءُ وَالتَّاءُ  
 لِيَقَارِبَهُمَا وَاجْتِمَاعُهُمَا فِي الثَّقَفِ حَرْفٌ وَاحِدٌ فَذَا ذَلِكَ فِي أَحَدِهِمَا دَلِيلٌ عَلَى أَمْرِ

صار كالدال عليه في تطهيره فالقضاء اذا والفتاء والثناء متقاربة الالفاظ متفقة المعاني  
والبرى مقصور - التراب كنبه بالياء ويقال ما أدري أى البرى هو - أى اثنان  
والبراء ممدود - مصدر قولهم برئت منه براء - أى تبرأت وفي التنزيل « إنا برأ »  
منكم » فن قرأه بالفتح لا يثنى ولا يجمع لانه مصدر والبراء أيضا - آخر يوم من

الشهر لتبرؤ القمر من الشمس وقيل - أول يوم من الشهر قال

باعتني بكي مالكاً وعيساً • يوماً اذا كان البراء نقصاً

وكانت العرب تسمين به والباء مقصور - واحده بكاء وهي مثل البشامة والباء  
ممدود - انقطاع لبن الشاة أو الناقة واللاء - ما اتسع من الأرض مقصور يكتب بالالف  
وبالياء وقيل هي - الفلاة قال

• وأنشؤ اللأ بالشاحب المتشائل •

• قال أبو علي • ألف اللأ منقلبة عن واو من الملاء وهو - الوقت من الدهر  
وفي التنزيل « وأملئ لهم إن كبدى متين » أى أوسع لهم وأملأهم والملاوان  
- الليل والنهار منه • قال • وهو كالصفة لهما لكثرة تكررها واتساع مدتهما  
ويدل على ذلك قول ابن مقبل

نهار وليل دائم ملاوهما • على كل حال المرء يختلفان

فانضاف الملوين الى الضمير ولو كانا لياهما لم تصح الإضافة لامتناع إضافة الشيء الى  
نفسه والملا أيضا - موضع والملاء ممدود - مصدر قولهم ملئ بين الملاء والملاء  
مقصود واحده ملاءة وهي - نبتة تشبه الجزر وأنشد الفارسي

أجدوا بحاء غيبتهم عيشة • تجائل من ذات المشا وهجول

والثناء ممدود - تناسل المال وكثرته يقال مسَّ المشاة تمشى مَسَّاءً - اذا كثر  
نسلها وهو أيضا - كثرة الولد والمها مقصور جمع مهاة وهي - البقرة التي تبص  
من بيناتها وانما قيل للبقرة مهاة تشبها بذلك فاذا وصفت المرأة بالمهاة التي هي  
البقرة فاعلم ان معنى يباضاها وصفها واذا وصفت بالهامة التي هي البقرة فاعلم ان مراد بها  
عيناها • ابن جني • ألف مها وأولاه في الاصل البؤر ويقال البؤر ثم شبه  
الخصوم بها وبقر الوحش لباضاها ويدل على أن ألف مها يدل من واداه من معنى

الماء لبياض البؤرة وصفائها وقد قالوا مَوَّهَ عَلَى - اذا حَسَنَ حَدِيثَهُ وَجَعَلَهُ  
كَأَن عَلَيْهِ مَاءً وَقَالُوا فِي تَكْسِيرِهِ أَمْوَاهَا وَفِي تَخْفِيرِهِ مَوَّهًا وَقَالُوا مَاهَتِ الرِّكْبَةُ مَمَّوً  
وَمَحَاهُ وَحَكَى أَبُو زَيْدٍ مَاهَتِ مَحْيَهُ مَيْهَا وَظَاهَرُ هَذَا أَنَّهُ مِنَ الْبَاءِ لَا مِنَ الْوَاوِ وَيَنْبَغِي  
أَنْ يَكُونَ بَدَلًا لِبَاءٍ مِنَ الْوَاوِ لَضَرْبٍ مِنَ التَّخْفِيفِ وَأَوَّلُ هَذَا أَنْ يَكُونَ مَاءٌ مَحْيَهُ  
مِنَ الْوَاوِ فَعِلَ يَقْعَلُ تَحْسِبُ يَحْسِبُ فِي الصَّحِيحِ كَمَا قَالَ الْخَلِيلُ ذَلِكَ فِي تَأْخِيهِ وَيَكُنَّ  
يَطِجُ اتِّهَمَا فَعِلَ يَقْعَلُ مِنَ الْوَاوِ فَلَمَّا جَرَى فِي الْكَلَامِ مَاءٌ مَحْيَهُ أَشْبَهَ لَفْظُهُ لَفْظَ بَاعٍ  
يَبِيعُ فَقَالُوا فِي مَصْدَرِهِ مَيْهَا لِاتِّبَاعِ الْفَتْحِ وَجُئُونَا إِلَى خِفَةِ الْبَاءِ فَالْهَاءُ إِذَا مَقْلُوبٌ قُلْعُ  
مِنَ الْمَاءِ وَالْهَاءُ بِاللَّامِ - عَيْبٌ وَدَاءٌ يَكُونُ فِي الْفَرْجِ وَأَنْشَدَ

يُقِيمُ مَهَاءُ هُنَّ بِاصْبَعِهِ \*

وَالْوَصَى مَقْصُورٌ - جَرَّائِدُ النُّضْلِ الَّتِي يُحْرَمُ بِهَا وَقِيلَ هِيَ مِنَ الْفَسِيلِ خَاصَّةً وَاحِدَتُهَا  
وَصِيَّةٌ وَوَصَاءٌ - مَصْدَرُ وَصَيْتِ الْأَرْضِ تَصَى أَفْهَ مُنْقَلِبَةٍ مِنْ بَاءٍ لِأَنَّهُ لَيْسَ  
فِي الْكَلَامِ مِثْلُ وَعَوَّثَ وَالْوَلَاءُ مَقْصُورٌ - مِنَ الْمَطَرِ وَلَا يَعْرِفُ الْبَصَرِيُّونَ إِلَّا الْوَلَّى  
وَالْوَلَاءُ مَعْدُودٌ - الْعَتَقُ قَالَ

رَعَوْا أَنْ كُلَّ مَنْ ضَرَبَ الْعَيْشَ مَوَالٍ لَنَا وَأَنَا الْوَلَاءُ

وَالْوَلَاءُ أَيْضًا - الْقَوْمُ إِذَا كَانُوا بَيْنًا وَاحِدَةً وَالْوَرَى - ائْتَلَقَ مَقْصُورٌ وَالْوَرَى أَيْضًا  
- دَاءٌ وَلَا يَعْرِفُ الْبَصَرِيُّونَ إِلَّا الْوَرَى وَقِيلَ الْوَرَى الْمَصْدَرُ وَالْوَرَى الْأَسْمُ وَوَرَاهُ  
مَعْدُودٌ - خَلْفٌ وَقَدَامٌ وَكَذَلِكَ الْوَرَاءُ - وَلَدُ الْوَلَدِ وَوَشَّيَ مَقْصُورٌ - مَوْضِعٌ وَدَارَةٌ  
وَوَشَّى وَالْوَشَّاءُ مَعْدُودٌ مِنَ الْمَعَزِّ وَالْقَطِيبِ - الَّتِي لَهَا طَرْتَانٍ مِنْ جَانِبَيْهَا \* قَالَ أَبُو  
زَيْدٍ \* الْوَشَّاءُ مِنَ الْمَعَزِّ \* الْمَوْشَقَةُ بِيَاضٍ

## وَمِنَ الْمَكْسُورِ الْأَوَّلِ مِنْ هَذَا الْبَابِ

الْأَسَا مَقْصُورٌ - جَمْعُ إِسْوَةٍ وَالْأَسَاءُ مَعْدُودٌ جَمْعُ آسٍ وَهُوَ - الطَّيِّبُ وَالْأَسَاءُ أَيْضًا  
- الدَّوَاءُ وَالْجَمْعُ آسِيَةٌ مِثْلُ غَطَلَةٍ وَأَعْطِيَتْهُ وَيُقَالُ آسُوهُ آسُوًا وَأَسَا - دَاوَيْتُهُ وَالْأَنَى  
مَقْصُورٌ - وَاحِدُ آتَاءِ الْبَيْتِ وَقَدْ حُكِيَ فِي أَوَّلِهِ الْفَتْحُ مُنْقَلِبَةً عَنْ بَاءٍ وَوَاوٍ  
لِأَنَّ الْفَارِسِيَّ حَكَى عَنْ أَحْمَدَ بْنِ يَحْيَى أَنَّهُ يُقَالُ فِي مَعْنَاهُ لَيْتُ وَلِأَنَّهُ وَلِئْتُ وَأَتَى وَأَصْلُهُ

عنده الياء لانه من آتى يأتى وأتو عتده فى هذه الكلمة شاذة من باب أشاوى  
 وجبت الخراج جباوة والآتى أيضا - بلوغ الشيء متناه قال الله عز وجل « غير  
 ناظرين إياه » أى غير منتظرين إدراكه وبلوغه والآلاء ممدود - واحد الآتية همرته  
 منقلبة عن ياء لانه من آتى يأتى - أى أنه قد حان أن ينتفع به وذلك اذا كمل  
 كعبه أو خرزه أو صبا عنه هذا قول أبى على • قال • وحكى أبو الحسن فيه أو  
 فالوا فيه بدل من ياء لى والأبجاء مقصور - كلمة تقال عند الخطأ فى الرقي والإيماء  
 ممدود - مصدر آوحت اليه - أو مات وإحيا - العقل مقصور • قال الفارسي •  
 إحيا فى الأصل - احتباس ونسك وأنشد  
 • فهُنَّ يَعْلَمْنَ به إِذَا حَجَّ •

وأنشد الأصمعي

• حَبِطَ حَجَّيْ مُطَرِّقُ بِالْفَالِقِ •

وروى محمد بن السري حجبى - أقام فكان إحيا مصدر كالشبع ومن هذا  
 الباب الحيا - فغز لمكث الذى تلقى عليه حتى يستخرجها • قال أبو زيد • حَجَّ  
 حَيْكًا وإحيا مصغرة كالتريا والحديا ويشتبه أن يكون ما حكاه أبو زيد من قولهم  
 حَجَّ حَيْكًا على القلب تقديره فَعَّ وحذف اللام المقلوقة الى موضع العين وهذا يدل  
 على أن الكلمة لامها واو • قال ابن السكيت • فلان لا يحجوسرا - أى لا يكتمه  
 والراعى لا يحجوعتمه - أى لا يمسكها والسقاء لا يحجعو الماء - أى لا يمسكه وإنما  
 أوردت هذا كله تقوية لقول الفارسي ان أصل إحيا التمسك والاحتباس وان ألف  
 إحيا منقلبة عن واو وإحيا أيضا - التمر وبذلك سمي العقل حجا وكل هذه الأقاويل  
 متقاربة فأما من اختار كلب إحيا بالياء فللفسرة وهو مذهب العامة والجمهور وإحيا  
 - المأى وهو منه والمعروف إحيا بالفتح وإحياه ممدود - الزمزمة قال  
 • زَمَزَمَةُ الْجَوْسِ فى حِجَالِهَا •

والخطأ مقصور جمع خطوة وخطوة وهي - المزة والجمع خطون من باب  
 ثمة وثلة والخطاء ممدود جمع خطوة وهي - سهم صغير قدر ذراع يلعب به الصبيان  
 وكل غصن من شجرة فهو خطوة وجعها خطاء قال أوس بن حجر يصف قوسا وأن

قَوَّاسًا رَمَّهَا وَتَعَلَّمَهَا فِي مَجْرَتِهَا

تَعَلَّمَهَا فِي غَلِيظِهَا وَهِيَ حَطْوَةٌ \* بَوَادٍ بِهِ بَأْنٌ طَوَالٌ وَحِثْبِلٌ

وَالْحِسَاءُ مَقْصُورٌ جَمْعٌ حَسَى وَهُوَ مِنَ الْمَاءِ - قَدَّرَ قَعْلَهُ الرَّجُلُ نَحْوَهُ الْفَارِسِيُّ عَنْ  
أَحَدِ بْنِ يَحْيَى وَتَطْبَرَهَا مَعَى وَمَعَى وَلَئِنْ مِنْ اللَّيْلِ وَلَئِنْ وَحَكِي الْكِرَاعُ حِزْرِيٌّ وَحِزْرِيٌّ  
الْحِزْبَةُ وَلَئِنْ وَاحِدٌ آلاءُ اللَّهِ وَلَئِنْ وَلَا خَامِسَ لَهَا. وَالْحِسَاءُ - مَوْضِعٌ قَالَ

\* وَحِزْرُ الْحِسَاءِ مِنْهُمْ إِذَا قَلَّ مَا يَحْتَوُونَ \*

وَالْحِسَاءُ جَمْعٌ حَسَى مَمْدُودٌ وَحَوَى الْحَيَّةُ - انطَوَّاهَا وَاسْتَدَارَتْهَا وَكَذَلِكَ ثَنَا الْحَيَّةِ  
وَلَطَوَّاهَا وَلَوَّاهَا - انطَوَّاهَا وَكَلَّاهَا مَقْصُورٌ وَسَائِيٌّ فِي مَوَاضِعِهَا وَالْحَوَادُ مَمْدُودٌ -  
جَاعَلَتْ بَيْتَ النَّاسِ وَالْجَمْعُ أَحْوِيَّةٌ وَالْحِسَاءُ مَقْصُورٌ جَمْعٌ حَبْوَةٌ وَالْحَبَاءُ جَمْعٌ حَبْوَةٌ  
وَهُمَا مَعْتَدٌ الْأَزَارُ وَالْحِسَاءُ - مَا احْتَبَيْتُ بِهِ. وَالْحِسَاءُ مَمْدُودٌ - الْعَبَاءُ بِلَا مِنْ قَالَ

الْحَرْتُ بْنُ حِزَارَةَ

فَوَلَّيْنَا عَرَّوِينَ أُمَّ أُنَاسٍ \* مِنْ قَرِيبٍ لَمَّا أَنَا الْخَبَاءُ

وَهُمُورَةٌ مُنْقَلَةٌ عَنْ وَائِلٍ قَوْلُهُمْ حَبْوَةٌ وَالْهَرْدِيُّ مَقْصُورٌ - ثَبَّتَ وَالْهَرْدَاءُ مَمْدُودٌ -  
ضَرَبَ مِنْ الثَّبْتُ وَهُوَ غَيْرُ الْمَقْصُورِ وَالْغَنَى - الْأَقَامَةُ بِالْمَكَانِ مَقْصُورٌ \* قَالَ  
سَيْبِيُّهُ \* غَنَى غَنَى كَمَا قَالُوا كَبْرَ كَبْرًا وَالْغَنَى - ضَدُّ الْفَقْرِ مَقْصُورٌ أَيْضًا فَأَمَّا انْشَادُ  
الْكُوفِيِّينَ

سَيِّفِيْنِي الَّذِي أَغْنَاكَ عَنِّي \* فَلَا فَتْرُ يَدُومٌ وَلَا غَنَاءُ

فَفِيهِ قَوْلَانِ أَحَدُهُمَا لَمَّا اضْطَرَّ الشَّاعِرُ بِنَاءَهُ عَلَى فِعَالٍ وَالْقَوْلُ الْآخَرُ وَهُوَ قَوْلُ أَبِي  
إِسْحَاقَ أَنَّ الرِّوَايَةَ

\* فَلَا فَتْرُ يَدُومٌ وَلَا غَنَاءُ \*

فَهُوَ عَلَى هَذَا عَلَى غَيْرِ اضْطِرَارٍ لِأَنَّ الْقَنَاءَ مَمْدُودٌ وَسَيِّفِيْنِي ذَكَرَهُ وَقِيلَ الْقَنَاءُ هُنَا  
- الْقَنَاءَةُ وَالْمُتَأَخَّرَةُ بِالْمَعْنَى فَيَكُونُ مَدُّ الْقَنَاءِ مِنْ هَذَا الرَّجُلِ فِي الْبَيْتِ غَيْرَ مُعْتَدٍ بِهِ  
ضَرُورَةً أَيْضًا وَقَالَ الْفَارِسِيُّ غَنَيْتُ بِذَلِكَ الْأَمْرَ وَعَنَى غَنَى وَغَنَيْتُ عَنْكَ غَنَى مَقْصُورٌ  
أَيْضًا يَرِيدُ ثَبَّتَ وَلَمْ يَحْكُمَا أَحَدٌ غَيْرَهُ وَأَمَّا الْمَعْمُودُ أَغْنَيْتُ عَنْكَ أَوْ ثَبَّتَ مَعْنَى وَمَعْنَى  
وَمُثَنَّةٌ وَمُثَنَّةٌ فَلَا سَمَّ الْقَنَاءُ كَمَا قَالَ \* وَلَا يُعْنَى عَنَّا وَمُسْتَهْدَى \*



والقَاءَ ممدود - من الصوت واصله الاستغناء كله باقى بصوت يَسْتَقِي بنفسه والغَاءَ  
 - موضع والقَاءَ مقصور جمع قَصَةٍ وهى - نَبْتٌ مُهْلِكَةٌ فأما الفارسي فقال في جمعه  
 قَصُونٌ على ما تقدم في باب ثَبَةٍ ونحوها والقَاءَ ممدود - مصدر قاضَيْتُ والكِبَا  
 مقصور - الكُنْكَاسَةُ وتثنيته كِبَوَانٍ حكاه سيويه عن أبي الخطاب عن أهل الجاز  
 وقد حكى بعضهم فيه الكُبَا وذلك غلط إنما الكِبَا جمع كَبَةٍ وهى - البَعْرَةُ وقيل  
 هى - المَرْبِطَةُ والكُنْكَاسَةُ وإن كان المعنيين متقاربين فالاول واحد بدليل التثنية  
 التي حكاهها سيويه والآخر جمع والكِبَاءَ ممدود - العُودُ وقيل البُحُورُ همزته منقلبة  
 عن واو لقولهم الكَبُوءُ في هذا المعنى وحكى بعضهم كَبُوتُ الثوبِ فأما كَيْتُ ثوبٍ  
 فليس بحجة لأن الواو اذا جاوزت السلاطة قلبت ياء والكِرَى مقصور جمع كِرْوَةٍ  
 والكِرَاءَ ممدود - مصدر كلَّيْتَهُ همزته منقلبة عن واو - حكى أبو الحسن أعطى الكِرَى  
 كِرْوَتَهُ والكِسْبَا مقصور جمع كِسْوَةٍ والكِسَاءَ ممدود - واحد الأَكْسِيَةِ وكَلَّأَ - اسم  
 موضوع للدلالة على الاثنين أَلْفُهُ منقلبة عن واو بدلالة قولهم كَلَّأْنَا لأن بدل التاء  
 من الواو أكثر منه من الياء بل لا نجد ذلك الا في أَكْسَنُوا وَتَسَنَّى وكَلَّأَ ممدود -  
 مصدر كَلَّأْتُهُ - أى نَصَرْتُهُ قال ابن جنى في قوله

فَأَبْسَأُ تَارِيحَ الْكَلَّاءِ وَذِكْرُهُ \* وَأَبْرَأُ عَلَيْهِمْ فَلَهَا وَشَبَاتُهَا

يجوز أن يكون الكَلَّاءُ مصدر كَلَّأْتُهُ - أى فَعِنَ تَتَكَالَأُ وَيَنْصُرُ بَعْضُنَا بَعْضًا لِأَن  
 كَلَّأْنَا وَاحِدَةً أَوْ يَكُونُ كَفَوْهُ

إِنَّ زَارًا أَصْبَحَتْ زَرَارًا \* دَعَا أَرَارًا دَعَا أَرَارًا

ويجوز أن يكون أراد الكلامَ - أى الحفظ لحذف الهاء والازل أقوى والجَزَاءُ  
 مقصور - جمع جِزْيَةٍ ويقال للجِزْيَةِ أيضا جِزْيٌ وجِزْيٌ كَيْسِي وَحَسِي وَيَعْنِي وَيَعْنِي  
 والجَزَاءَ ممدود - مصدر جازَيْتُهُ والجِبَا مقصور - ما جَعَّتْ في الحوض من الماء وهى  
 جمع جَبْوَةٍ وقد جَبَّيْتُ الْمَاءَ فِي الْحَوْضِ وَجَبَّوْهُ \* وقال الفارسي \* جَبَّوْتُ  
 انْتَرَجَ جِبَاوَةً مِنْ بَابِ أَشَاوَى كَمَا قَالَ فِي لُؤْلُؤٍ وَإِنَّمَا يَذْهَبُ فِي ذَلِكَ إِلَى اعْتِبَارِ الشَّدْذِ  
 والجِبَا - مَحْوُلُ الْبَرِّ وقيل مَقَامُ السَّاقِ عَلَى الطَّنِيِّ والجِبَا - الماء وجعه أجباء  
 والجِبَا ممدود الواحدة جِبَاةٌ - أَنْ يَجْعَلَ فِي أَهْوَلِ الْمَهْمِ مَكَانَ التَّصَلُّ لِمَحْوَرَةٍ

من غير أن يراش والضرى مقصور - مصدر قولك ضرى الكلب ضرى ألفه  
منقلبة عن واولائه من الضراوة والضراء ممدود - الكلاب واحدها ضرو  
وضرة والثرى مقصور - دون السيد من الرجال وهو الثنيان أيضا وأنشد لابي  
ابن مقراء

رَى نَنَا إِذَا مَا جَاءَ بَدَأَهُمْ \* وَبَدَوْهُمْ إِنْ أَنَا كَانَ تُنَانَا

البداء - السيد والثرى - الشيء بعد مرة وثنى الحية - انطواؤها وقد  
تقدم وكذلك ثنى الجبل والثوب والثناء ممدود فى الصدقة - أن تؤخذ فى عام  
مَرَّتَيْنِ ومنه الحديث « لائناء فى الصدقة » وقيل هى - أن تؤخذ ناقتان موضع  
ناقة وثناء الدار - فثاؤها على لفظ الاول والثناء - الجبل المثنى والرشاء مقصور  
- جمع رشوة وقد تقدم والرشاء ممدود - الجبل وجهه أرشبة والرشاء - نجهم  
والقى - جمع حية والقياء ممدود - المشاعة همزته منقلبة عن ياء واولائه  
يقال تحيت الرجل ألقاه لقوا - لئنه وهذا نادر أعنى أن يكون الفعل من الياء  
والمصدر من الواو وأن يكون الفعل من الياء أولى لأن لقوا شاذ إلا تراهم حين  
قالوا تحيت العسا ونحوها فباروا المعاقبة بين الياء والواو وفرقوا فقالوا ولحيت الرجل  
من القوم بالياء لا غير والقياء - تحبب الشجرة ممدود همزته منقلبة عن الياء  
والواو أيضا لأنه يقال تحيت الشجرة ولحوتها - اذا قسرتها كما تقدم أنفا فى العسا  
ويقال فى مثل « لاندخل بين العسا ولحائها » والقياء - العذل والوى -  
ما اتوى من الرمل مقصور والوى أيضا - الجسد بعد منقطع الرمل وعلى لفظه  
لوى الحية وهو - انطواؤها اسم لامصدره وقد تقدم والقواء ممدود - الذى  
يَعْقِدُ اللَّامِ بِرَقَاتِ لَيْلَى الْأَخْيَلِيَّةِ

حتى اذا رفع القواء رأيت \* تحت القواء على انكيس زعما

والفدى مقصور - جمع فدية والفداء ممدود - مصدر فاديت وفى التنزيل « فاما  
منا بعدد ولما فداء » وسيأتى فيما عدا ويقصر ذكر أنالك الفداء والفدى مقصور  
جمع فدية وهو - الكذب قال كثير

فَعَلْتُ لَهَا بَلْ أَتَتْ حَتَّى حَوَّلَ \* جَوَى بِالْفِرَى بَيْنِي وَبَيْنَكَ طَائِفٌ

والقرء ممدود - جمع القرء من حجر الوحش والقرء أيضا - جمع قرء والبنى  
والبنى جمع بنى وبنى أعنى كل واحد منهما يجتمع على هذين البنائين على ما ذهب  
إليه سيدييه من التسوية بين فعلة وأفعله في الجمع لاتفاق الكسرة والضمة في  
انهما يرجعان الى السكون كقولهم ركبنا وكسرت وحكى أبو على بننا الدار ينونها  
فأما ابن جنى فروى عنه بنى يبنى في البناء وبنّا يبنون في الشرف والبنية في الحسب  
على لفظ البنية في البنان وعليه وجه قوله \* **إِنْ بَنَوْا أَحْسَنُوا الْبُنَى** \*  
والبناء ممدود - مصدر بانئط والبطأ مقصور مهوز مصدر بطؤ والبطأ ممدود  
جمع بطيء والمقتل مقصور - الذى يقتل عليه وأصله من الواو والياء ويقال قاتل  
الأسير وقتلته والمقتل ممدود - العصا التى يضرب بها الغلام القلعة يقال قاتل  
بالقلعة - أى ضربت بها والقلعة - عود مقدار شبر يحدد الطريقين يضرب به  
الصبيان وقال امرؤ القيس

فأصدرها يملو الجداد عيشة \* أقب كقلاء الولد تجحس

والقلاء أيضا - الجمار الكثير السوق لأنه يقال هو مقلاء عود ويقال منه قلاها  
يقاؤها - ساقها سوقا شديدا والمهدى مقصور - الطبق الذى يهدى عليه والمهداء  
ممدود من النساء - الكثرة الإهداء قال

وإذا انخرط أغبرين من المحمل وصارت مهدأفن عفيرا

وقالوا هي - المعرصة ولم يخص بعضهم المرأة ولكنهم عموا به فقالوا عرضت أهلك  
عرضة وهى - الهدية تهدبها لهم إذا قدمت من سفر ورجل مهدأ كذاك

## ومن المضموم الاول من هذا الباب

قرئ مقصور مشدد - موضع والقرء ممدود مشدد - القارئ قال

بَيْضَاءُ تَصْطَلِدُ الْقَوَى وَتَسْتَبِي \* بِالْحُسْنِ قَلْبَ الْمُسْلِمْ الْقَرَاءُ

وقراشئ مقصور - اسم بلد وأم قراشماه بالمد - شجرة وجواش مقصور -

موضع بالبحرين لعبد القيس يقال إن أول مسجد بُني بعد مسجد المدينة بجواش  
وأول جمعة جُمعت بعد مسجد المدينة بجواش وجواشاه ممدود - موضع غير

وُسِّلَ مَقْصُور - موضع والسَّلاَة ممدود جمع سَلَاة وهي - شَوْكَة الخَلَّة والسَّلاَة

- طائر أغبر طويل الرجل والرَّئِي مَقْصُور - جمع رُعَاة من اللَّيْن قال

وَأَكَلَهُمُ الْإِبْرَءِي كَرَعَ وَهِيَ شُعْرٌ • وَحَسَّوْهُمُ الرَّئِي تَحْتَ الظَّلَامِ

وَالرُّغَاء ممدود - من صوت الابل والرُّغَاء - بكاء الصبي أيضا بالمد وقد رَغَا يَرْغُو وهو

أشد ما يكون من بكائه وقد يكون الرُّغَاء في الصَّبَاع والرُّشَا مَقْصُور - جمع رُشْوَة

وقد تقدم والرُّشَاء ممدود - بَقْلَة واحدة رُشَاءَة وَالْفَقِي مَقْصُور - جمع لُقِيَة

ويقال أَخَذَهُ لُقَاءً بِالْذِّمَنِ الْقُوَّة وَالنَّهْي مَقْصُور - العقل يكون واحدا وجمعا

واحدته نَهْيَة • قال الفارسي • النَّهْي لا يخلو من أن يكون مصدرا أو جمعا كالتَّظْلَم

وقوله تعالى «لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ» يَقْوَى أَنَّهُ جَمْع لِإِضَافَةِ الْجَمْعِ إِلَيْهِ وَإِنْ كَانَ الْمَصْدَرُ

يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مُفْرَدًا فِي مَوْضِعِ الْجَمْعِ وَهُوَ فِي الْمَعْنَى بَنَاتٌ وَجَسَسَ وَمِنْهُ النَّهْيُ

وَالنَّهْيَةُ وَالنَّهْيَةُ لَأَنَّ الْإِثْمَ يَنْتَهِي إِلَيْهِ الْمَاءُ فَيَسْتَقِفُّ فِيهِ لِنَسْفَلِهِ وَيَمْتَنِعُ ارْتِفَاعُ

مَاحِلِهِ مِنْ أَنْ يَسْجَ وَيَذْهَبَ عَلَى وَجْهِ الْأَرْضِ وَقَدْ صَرَحَ بَعْضُ الْفُقَرَاءِ بِأَنَّهُ

جَمْعُ نَهْيَةٍ وَأَنْشَدَ

فَلَا تَحْزَنَنَّ إِنَّمَا الْحَزَنُ فِتْنَةٌ • وَإِنَّمْ عَلَى ذِي النَّهْيَةِ الْمُخْرِجِ

وَالنَّهْيَاء ممدود - حجارة تكون في البادية ومجاها بها من البر أيضا وهي أَرْضِي مِنْ

حجارة الرِّخَام الواحدة نَهْيَاءَةٌ فَأَمَّا الْأَصْحَى فَقَالَ لَا أَعْرِفُ لَهَا وَاحِدًا مِنْ لَفْظِهَا

وَالنَّهْيَاء - الرِّجَاج والنَّهْيَاء أيضا - دواء يكون بالبادية يَتَعَلَّكُونَ بِهِ يَشْرَبُونَهُ وَيَقَالُ

هَمُّ نَهْيَاءٍ مَائَةٍ مَمْدُود - أَيْ نَحْوُهَا وَالْبَرَى مَقْصُور جمع بَرَة وهي - حَلَقَةٌ مِنْ

صَفَرٍ يُجْعَلُ فِي أَحَدِ جَانِبِي مَخْرَجِي الْبَعِيرِ وَالْبَرَى أيضا - الْخَلَاخِيلُ وَاحِدَتُهَا

بَرَةٌ وَتَجْمَعُ أَيْضًا بَرَيْنَ وَبَرَيْنَ وَالْبَرَاء ممدود وَالْبَرَاء - جمع بَرَى وهو من الجمع

الْعَزِيزُ وَفِيهِ لَقَبَاتُ فَبَعْضُ أَهْلِ الْحِجَازِ يَقُولُ أَنَا مِنْهُ بَرَاءٌ فَمَنْ قَالَ هَذَا الْقَوْلَ

قَالَ فِي الْأَثْنَيْنِ وَالْجَمْعِ نَحْنُ مِنْكُمْ بَرَاءٌ لِأَنَّهُ مَصْدَرٌ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى «إِنِّي بَرَاءٌ مِمَّا

تَسُبُّدُونَ» وَالْبَرَاء عَلَى لَفْظِهِ - الثَّانِيَةُ هَمَزَةٌ مُنْقَلِبَةٌ عَنْ يَاءٍ لِأَنَّهُ يَقَالُ بَرَيْتَ

الْعُودُ قَالَ أَبُو كَبِيرٍ

• حَرِّقِ الْمَقَارِقِ كَالْبَرَاءِ الْأَعْمَرِ •

• قال ابن جنى • فاما قولهم في تأنيبه بُرَايَة فقد كان قبيله اذ كان له مَذْكُرَان بهمز في حال تأنيبه فيقال بُرَاة الا تراهم لما جأوا بواحد العظاء والعباءة على نذكيره قالوا عطاءً وعباءة فهموا لما بنوا المؤنث على مَذْكُورِهِ الا أنه قد جاء نحو البراء والبراية غير شئ قالوا الشقاء والشقاوة ولم يقولوا الشقاعة وقالوا ناقة نايبة بنة النواء والنواية ولم يقولوا النواء وقالوا الرخاء والرخاوة وفي هذا ونحوه دلالة على أن ضرباً من المؤنث قد يُرجل غير محتذى به تطيره من المذكر جرت الشقاوة والنواية ونحوهما مجرى الترقوة والعروة ومالا تطير من المذكر له في لفظ ولا وزن

### ما يقصر فيكون له معنى فاذا مَدَّ وقصر كان له معنى آخر

من ذلك المفتوح الاول الآتى مقصور - صَعَمَ الآتية • قال الفارسي • حكى أبو اسحق عن أحمد بن يحيى آتَى الْكَبَشُ آتَى وقد قال أبو عبيد في المصنف رجلُ آتَى وامرأته آتَاء وقد آتَى آتَى والآتَى - واحد آلاء الله آله متقلبة عن ياء حكى أبو على عن أحمد بن يحيى لُئِي في واحد الاسلاء وقد حكى في واحداها الى بالكسر والقصر وحكى كراع آتَى على مثال رَجِي في واحد آلاء الله والآلاء - تَبَّ يَعِد ويقصر واحده آلاءة • قال ابن جنى • ذهب صاحب الكتاب الى أنها من باب آباء فأوها ولا مهابها همرتان وحكى ابن الاعرابي فيما زويناها من نوادره سقاء مآلى • اذا دُبِغَ بالآلاءة فهذا داج الى اعتقاد كون الهمزة بدلا من ياء وقد يمكن أن يكون مآلى كَمَقَرِيٍّ مِنْ قَرَأْتُ فِيمَنْ أَبْدَلْ وَلَمْ يُخَفِّفْ وَأَبُو الْعَصَى - رجل مقصور والعصاء - الكبريمة ويقصر فالمقصور مصدر عَصَى والممدود مصدر عَسَا يَعْسُو وهما لغتان والقَرَى مقصور - الحُسْنُ أَغْرَاء - حَسَنَةٌ والقَرَى - الحَسَنُ ومنه القَرِيَّان المشهوران بالكوفة والقَرَى أيضا - ولد البقرة والقَرَى مصدر غَرِيَتْ به غَرَى - زِنَتْهُ يَعِد ويقصر والمد شاذ عند سيويه لأن من قوانين المقصور أنه اذا كان الشئ مصدرا لَفَعَلَتْ فَهَكُمُ الْقَصْر • قال ابن جنى • لام القَرَا واول قول العرب «أَدْرَيْتِي وَلَوْ بِأَحَدِ الْمُفْرَوَيْنِ» ومنه قولهم لَأَغْرَوُ - أى لا يَلْمِضُ بِكَ لَاصِقُ وَالْقَصَا مقصور - التَّسْبِيبُ الْبَعِيدُ وَكَذَلِكَ الْقَصَا - الناحية وَالْقَصَا أيضا - حَنْفٌ

فِي أَذُنِ السَّهَافَةِ - وَقَدْ قَصَرْتُهَا وَالْقَصَاءُ - الْبَعْدُ يُدْ وَيُقَصِّرُ فَإِذَا قَصَرْتَهُ جَازَ أَنْ  
 تَكْتُبَهُ بِالْأَلِفِ وَالْيَاءِ لِأَنَّ الْوَاوَ وَالْيَاءَ تَتَعاقَبَانِ فِي هَذَا الْمَوْضِعِ لِأَنَّهُمَا يَقُولُونَ  
 الْقُصْوَى وَالْقُصْبَا فَيَأْتُونَ بِالْوَاوِ فِي الْقُصْوَى وَهِيَ مِنَ الْيَاءِ وَالْقَصَا - فَنَاءُ الدَّارِ  
 يُدْ وَيُقَصِّرُ وَالْكَدَى مَقْصُورٌ - دَاءٌ بِأَخْذِ الْكَسْبِ خَاصَّةٌ يُصِيبُهُ مِنْهُ قَاءٌ وَسَعَالٌ  
 حَتَّى يَكُونِ بَيْنَ عَيْنَيْهِ فَيَذْهَبُ وَقَدْ كَدَى كَدَى وَالْكَدَى - مَصْدَرُ كَدَى النَّبَاتِ  
 - إِذَا سَاءَ خُرُوجُهُ وَأَصَابَهُ الْبَرْدُ قَلْبُدٌ فِي الْأَرْضِ أَوْ عَطَشٌ فَاظْطَأَ وَكَدَأَ - مَوْضِعٌ  
 يُدْ وَيُقَصِّرُ وَأَخَذَهُ يَجْرِي فَلَانٌ وَجَرِيْرُهُ مَقْصُورٌ وَقَعَلْتُ ذَلِكَ مِنْ جَرَالٍ وَجَرَالِكُ  
 - أَيْ مِنْ أَجْلِكَ يُدْ وَيُقَصِّرُ وَالشَّجْوَى مَقْصُورٌ - الْعَقَقَى وَالْإِنْتَى شَجْوَاءُ  
 وَكَذَلِكَ رَيْحٌ شَجْوَى وَشَجْوَاءُ - دَائِمَةُ الْهَيُوبِ وَالشَّجْوَى الطَّوِيلُ الظَّهْرِ  
 الْقَصِيرُ الرَّجُلِ وَقِيلَ هُوَ - الْمُفْرِطُ الطُّولُ الضَّخْمُ الْعِظَامُ وَقِيلَ هُوَ - الطَّوِيلُ  
 الرَّجُلَيْنِ يُدْ وَيُقَصِّرُ وَالْمَذْ أَعْرَفُ وَالضُّوَى مَقْصُورٌ جَمْعُ ضَوَاءٍ وَهِيَ - السِّلْفَةُ فِي  
 الْبَدَنِ وَهِيَ أَيْضًا - عَقْدَةٌ تَخْرُجُ فِي لَهْزِمَةِ الْبَعِيرِ وَلَا دَوَاءَ لَهَا وَالضُّوَاءُ - ضَعْفٌ  
 اخْتَلَقَ وَقَصَرَهُ يُدْ وَيُقَصِّرُ وَحَقِيقَةُ هَذِهِ الْكَلِمَةِ الْإِنْضِمَامُ بِقَالَ ضَوِيَتْ إِلَيْهِ ضُوِيًّا  
 - انْضَمَّتْ وَالضُّهْيَا مَقْصُورٌ مَهْمُوزٌ - شَجَرٌ كَالشَّجَاءِ يُعْبَلُ عَلَيْهِ الْعَقْلُ وَالضُّهْيَاءُ  
 - الْمَرَأَةُ الَّتِي لَا تَحْبِضُ يُدْ وَيُقَصِّرُ \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* هَمْزَةُ ضَهْيَاءَ مُنْقَلَبَةٌ عَنْ أَلِفٍ  
 التَّائِبَةِ وَأَمَّا انْقِلَابُ لَوْحِهَا طَرَفًا بِعَدِّ أَلِفٍ زَائِدَةٍ وَلَمْ يَنْصَرَفِ الْأِسْمُ الَّذِي هِيَ  
 فِيهِ كَمَا لَمْ يَنْصَرَفِ الْأِسْمُ إِذَا كَانَتْ الْأَلِفُ فِيهِ مَقْصُورَةً فَصَارَ حَكْمُ الْمُنْقَلَبِ حَكْمُ  
 الَّذِي انْقَلَبَ عَنْهُ كَمَا كَانَ هَرَّاقَ بَعْرَةً أَرَّاقَ وَهَرَقَ بَعْرَةً أَرَّقَ وَلَا يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ هَذِهِ  
 الْهَمْزَةُ لِلْإِلْحَاقِ كَمَا كَانَتْ الَّتِي فِي سَيْسَاءَ وَعِلْيَاءَ كَذَلِكَ أَلَا تَرَى أَنَّهُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ  
 شَيْءٌ عَلَى قِفَالٍ إِلَّا بَابُ الصَّلَالِ وَالْجَوَارِجِ وَالْيَاءُ فِي ضَهْيَاءَ لَمْ يَلَيْسَتْ بِزِيَادَةٍ يَدُلُّ  
 عَلَى ذَلِكَ أَنَّهُمْ قَدْ قَالُوا ضَهْيَا فَنَبِتَ مِنْ ذَلِكَ أَنَّ الْأَلِفَ يَاءُ وَالْهَمْزَةُ زَائِدَةٌ بِدَلَالَةِ أَنَّ  
 الْيَاءَ لَا يَخْلُوْ مِنْ أَنْ تَكُونَ زَائِدَةً أَوْ أَصْلًا وَلَوْ كَانَتْ زَائِدَةً لَكُسِرَ الصَّدْرُ مِنْهَا كَمَا قَالُوا  
 عَتِيرٌ وَحَيْثُ لِحْدِيمٌ فَلَبَّاهُ مَفْتُوحًا ثَبِتَ أَنَّهَا أَصْلٌ وَإِذَا ثَبِتَ أَنَّهَا أَصْلٌ ثَبِتَ أَنَّ  
 الْهَمْزَةَ زَائِدَةً إِذْ لَا يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ هِيَ أَصْلًا وَالْهَمْزَةُ أَيْضًا كَذَلِكَ لِأَنَّ الْيَاءَ وَالْوَاوَ  
 لَا تَكُونَانِ فِي هَذَا النِّصْبِ أَصْلَيْنِ وَدَلَّ عَلَى زِيَادَةِ الْهَمْزَةِ أَيْضًا سَقُوطُهَا مِنَ الْكَلِمَةِ

في قولهم ضَمَّهَا وَأَنهَا بِمَنْزِلَةِ ضَمَّهَا وَالسَّدى والسَّدى - لُحْة الثوب مقصور يقال سَدَى الثَّوبُ وَسَدَاهُ وَسَدَاهُ \* قال الاصمعي \* سمعت هو يَسْدِي الثَّوبَ ولم أسمع يُسْدِي ويقال الأُسْدَى والأُسْدَى لهذا الثوب وقيل السَّدى - الأسفل من الثوب والسَّدى والسَّدى والنَّدى في معنى واحد يقال أرض سَلْبَةٍ وَسَلْبَةٍ وَبَيْدَةٍ وَسَدَيْتِ الأَرْضُ - نَدَيْتِ من السماء كان النَّدى أو من الأرض ويقال في الجُودِ وَالْعَطِيَّةِ السَّدى والنَّدى \* قال ابن جني \* هو من الياء لجواز إِمَاتِهِ \* قال \* السَّدى - ما تَبَسَّطَ من غَزَلِ الثوب والسَّدى أيضا - العَصَلُ مِمَّنْ بِالْمَصْدَرِ لَأَن الْفِعْلَ إِذَا عَمِلَ الْعَصَلُ قِيلَ سَدَتْ تَسْدُو سَدَى وَالسَّدى - الْعَصَلُ وَالنَّصْلُ أَعْلَى وَالسَّداء - من البُسْرِ وَالْبَلْعِ عِدَ وَيَقْصُرُ الْوَاحِدَةُ سَدَاءً وَسَدَاءً وَالْأَدَاءُ - مَا تَنَسَّعَ مِنَ الأَرْضِ وَالْأَدَاءُ - الْفَضَاءُ عَنْ أَبِي مَالِكٍ مَقْصُورٌ مَهْمُوزٌ وَالْأَدَاءُ - آخِرُ الشَّهِرِ عِدَ وَيَقْصُرُ وَقِيلَ الْأَدَاءُ - لَيْلَةُ ثَمِينٍ وَسِتٍّ وَسَبْعٍ وَعِشْرِينَ وَقِيلَ الْأَدَاءُ - الْيَوْمَ الَّذِي يُشَلُّ فِيهِ أَمْنُ الشَّهِرِ هُوَ أَوَّلُ الْيَوْمِ وَالْأَدَاءُ دَأْدَاءُ وَدَأْدَاءُ وَدَأْدَاءُ وَدَأْدَاءُ - شَدِيدَةُ الثَّلْجَةِ وَالْجَبَا مَقْصُورٌ - الْعَصَا وَقَدْ اسْتَحْيَيْتَ عَصَاً مِنَ الشَّجَرَةِ وَأَحْيَيْتَ - قَطَعْتَ وَشَجَرَةٌ جَبْدَةُ الْجَبَا وَالسَّجْبَى - أَى الْعَصَا وَالْجَبَا - لِحَاءُ الشَّجَرَةِ وَالْجَبَا أَيْضاً - مَا أَلْقَيْتَهُ عَنِ الرَّجُلِ مِنْ لِبَاسٍ أَوْ سَلْتَهُ عَنِ الشَّيْءِ وَالْبَعِيرُ جَبَا يَجْوُ فِيهِمَا قَالَ

فَقُلْتُ انْجَبُوا عَنْهَا لِحَاءَ الْجِلْدِ إِنَّهُ \* سَيْرٌ صَبِيحٌ مِنْهَا سَنَامٌ وَغَارِيهٌ

وَالْجَبَا أَيْضاً - مَوْضِعٌ كُلُّهُ مَقْصُورٌ وَيُقَالُ الْجَبَا الْجَبَا وَالْجَبَا الْجَبَا - أَى الشَّرْعَةِ

وَالذَّهَابُ فِيَقْصُرُونَهَا إِذَا جَعَلُوا بَيْنَهُمَا فَالْأَفْرَدُوا فَبَالِدٌ لِأَخْبَرِ وَأَمَّا قَوْلُ الرَّاجِزِ

\* إِذَا أَخَذْتَ الثَّيْبَ فَالْجَبَا الْجَبَا \*

فَيَكُونُ عَلَى ارْتَادَةِ الْمَدِّ وَلَكِنَّهُ قَصْرُ لَانَ الْبِنَاءِ قَدْ تَمَّ وَقَدْ يَكُونُ عَلَى لَفْظَةٍ مِنْ قَصْرِ وَقِيلَ الْجَبَا عِدَ وَيَقْصُرُ وَهُوَ - السَّلَامَةُ بِمَعْنَى قُوَّتِهِ وَسَبْقَتِهِ أَلْفَهُ مُنْقَلَبَةً عَنْ وَاوَلَاتِهِ

يُقَالُ تَجَبَّوْا وَالْفَرَا مَقْصُورٌ - مَصْدَرُ فَرَى الرَّجُلُ - دَهَشَ وَهَمَّتْ قَالَ

وَقَرِيبٌ مِنْ فَرَعَ فَلَا \* أَرَبِيَّ وَلَا وَدَعْتَ صَاحِبَ

وَالْفَرَا - الْحِمَارُ الْوَحْشِيُّ عِدَ وَيَقْصُرُ وَهَمَزٌ فِيَقْصُرُ قَالَ فِي الْقَضْرِ وَالْهَمَزِ

قوله فيقصر ونهما  
أى وعدونهما ولعل  
هذا سقط من قلم  
الناسخ كنه مصححه

لَقَدْ غَضِبُوا عَلَيَّ وَأَتَقَدُّونِي \* فَصِرْتُ كَأَنِّي فَرَأُ مَتَرًا

وقال في المد

بِضَرْبِ كَاذَانَ الْفَرَاءِ فُضُولُهُ \* وَطَعْنِ كَارِغِ الْخَاصِ تَبُورُهَا

هذه رواية بعضهم فأما الأصمعي فقال هو القرأ على مثال الخطأ وجمعه قرأء  
وأنشد البيت

بِضَرْبِ كَاذَانَ الْفَرَاءِ فُضُولُهُ \*

على الجمع وهو الصحيح وأما في القصص فحكى الفارسي أن العرب تقول أَتَنَحَّنَا الْفَرَا  
فَسَرَى هذه حكايته في الإيضاح وقال في التذكرة أو البغداديات هو على الاتباع  
لَنَرَى كَمَا قَانُوا هَتَانِي الطَّعَامُ وَمَرَاتِي وَإِنِّي لَا تَبِيَّ بِالْعَدَايَا وَالْعَسَايَا وَالْوَحَا - السِّمْدِ  
مقصود قال

وَعَلَيْتُ إِنِّي إِنْ عَلِقْتُ بِحَبْلِهِ \* نَسِبْتُ بِدَايِ إِبْنِي وَمَا لَمْ يَصْغِعْ

أى لم يذهب عن مُصْغِعِ المكان وكذلك الْوَحَا جَمْعٌ وَمَا وهى - الصَّوْتُ وَالْجَلْبَةُ  
قال

وَبَلْدَةٍ لَا يَبْنَالُ الذُّبُّ أَفْرَحَهَا \* وَلَا وَحَى الْوَلَدَةُ الدَّاعِينَ عَرَّارِ

ويقال الْوَحَا الْوَحَا وَالْوَحَاءُ وَالْوَحَاءُ - أى الاسراع فيمدونها ويقصرونهما إذا جمعا  
بينهما فإذا أَفْرَدُوهُ مَدَّوهُ وَلَمْ يَقْصُرُوهُ قَالَ أَبُو النُّجَيْمِ

\* يَفْخُصُ عَنْهُ الرَّبُّ مِنْ وَمَا لَهُ \*

والالف في ذلك كله منقلبة عن ياء لقولهم وَحَيْتُ وَأَصْلُ الْكَلِمَةِ السَّرْعَةُ الْأَتْرَاهِمُ قَالُوا  
وَحَى الْكَلَابُ وَوَحَيْتُ إِلَيْهِ بِطَرَفِي وَأَوْحَيْتُ وَقَالُوا وَحَيْتُ إِلَيْهِ فِي الْكَلَامِ وَأَوْحَيْتُ  
وهو - أَنْ تُكَلِّمَهُ بِكَلَامٍ يَفْهَمُهُ عَنْكَ تُخَفِّيه عَنْ غَيْرِهِ قَرِيبٌ مِنْ لَحْنَتٍ وَلَوْ لَمْ يَنْ  
أَمْرُ انْقِلَابِ الْأَلْفِ فِي الْوَحَى مِنَ الْبَاءِ مِنْ جِهَةِ قَوْلِهِمْ وَحَيْتُ وَكَانَ لَفْظًا لِأَفْعَلَ لَهُ  
لَقَصَيْنَا أَيْضًا أَنْ أَلْفَهُ مِنْقَلَبَةٌ عَنْ يَاءٍ لَعَدَمٍ مِثْلُ وَعَوْتُ فِي الْكَلَامِ وَكَثِيرًا مَا يَسْتَعْمَلُ  
الْفَارِسِيُّ اعْتِبَارًا مِثْلَ هَذَا إِذَا لَمْ يَنْ لَهُ مَا انْقَلَبَتْ عَنْهُ الْأَلْفُ وَتَطِيرُ اعْتِبَارَهُ لِهَذَا  
حُكْمُهُ عَلَى الْيَاءِ الثَّانِيَةِ مِنْ أُنْفِيَةِ أَنَّهَا مِنْقَلَبَةٌ عَنْ وَائِدِلَّةٍ قَوْلِهِمْ وَتَفَعَّيْتُ إِذَا  
تَعَفَّيْتُ مَعَ وَجُودِهِ بِتَفَعُّوْهُ وَهَذَا مِنْ دَقِيقِ التَّنْظُرِ فِي التَّصْرِيفِ \* وَالْوَحَا جَمْعٌ وَكَلَامٌ -



المرء مقصورة فاذا سموا المرأة ناءً شهوها بالمرءة وهي - الوئنة أيضا قال

• لَحَطَّتْ كَمَا حَطَّتْ وَئِنُّهُ تَابِجٌ •

والوئنة - العترة بميم ويقصر والقول في انقلاب ألف الواو كالقول في انقلاب ألف

الواو

## ومن المكسور الاول منه

العقاة بالقصر - واء الطلوع والعقاة بالمد والقصر - الأرض الغليظة وقيل المنقادة

والجمع قناتي وقناتي والمطلي - ما طليت به الشئ مقصور وكذلك المطلى - الأرض

السهلة الينة تنبت العضاء وروضان بالحي تسمى المطالي واحدها مطلي مقصور قال

الراعي

فَنُورِيكُمْ إِنَّ التُّرَاثَ إِلَيْكُمْ • حَبِيبُ مَرْبَاتٍ الْحَيَّ فَالطَّلَا

هذا قول جمهور أهل اللغة فأما أبو علي فقال المطلاع بمد ويقصر وخطأ أبا حنيفة في

بيت هيمان بن قحافة

وَالرِّمَتْ بِالصَّرِيحَةِ الْكُنَانِيَا • وَرَغُلَ الْمِطْلَى بِهِ لَوَاهِيَا

حين قال احتاج الى قصر المطلى فقصره • قال • وليس هيمان وحده قصر المطلى

بل قد قصرته جماعة من الشعراء والقصاص في النظم والنثر ولذلك قال أبو زيد

الكلابي وقد ذكر بعض دُور أبي بكر بن كلاب فقال هي مطلي يتصدر فيها الماء فإذا

ليس المطلى في بيت هيمان مقصورا على جهة الضرورة بل هي لغة

## ومن المضموم الاول منه

الحكّا مقصور جمع حكاة وهي - العقدة وأصله الهمز والحكاة - العقلة بمد

ويقصر وقيل في جمعها حكي والحلاوى مقصور - تبت وكذلك الحلاوى - شجر

دششوك واحده حلاوى على لفظ الجمع وحلاوء القفا - وسط الرأس بمد

ويقصر

## باب ما يمد فيكون له معنى واذا مذكور كان له معنى آخر

من ذلك المفتوح الاول العباء - الاتكسية واحداثها عباءة وعباية والعباءة -  
الاتقى والعباءة - التقييل الوخم كله ممدود والعبي - الرجل الجاني القبي عمد  
وبقصر والعواء ممدود - التاب من الابل - قال أبو علي - القضاء عليه بقلاء  
أكثر وقد يجوز أن يكون فعلا من عوى الناقة تعوى - اذا حثت لأن المسان  
أحن من البكورة والعوى - نجم عمد ويقبر وكذلك العوى الاست - قال أبو  
علي - العوى من النجوم اسم لاصفة كسكرى والاسماء اذا كانت لامانها باآت  
قلت الى الواو كسروى وتعوى ومن زعم أنه من باب قوة وحوة فقد غلط ولكنه من  
عوى يعوى - اذا قتل ولوى وأنشد أبو زيد

• تعوى البرى مستوفضات وفضا •

ومن حكي في العوا المذ فقد غلط عندنا لان اللام التي هي ياء انما تبدل منها الواو  
في فعلى المقصورة نحو تعوى وشروى ودعوى فاما فعلاء الممدودة فلا تبدل من  
لامه التي هي ياء الواو بل قد أبدلت من الواو الياء في نحو العلياء وزعم أبو اسحق  
أنها سميت للانعطاف الذي فيها لانها حصة كواكب كأنها ألف معطوفة الذنب فاما  
اللام في الفتوى فانها ياء وليست كعدوى ودعوى وانما أبدلت كما أبدلت في شروى  
وتعوى فان قلت فلم لا تكون كالعوى فله لا يكون مثله لانهم قد قالوا بمعناها  
الفتيا واللام ياء فهو مصدر بمنزلة الرجعى والشورى فان قلت تكون الياء منقلبة من  
الواو كما أنها في الدنيا كذلك قبل لا تكون منقلبة في الفتيا كما كانت هناك لأن الدنيا  
وتحوها أصلها الصفة ثم غلبت غلبة الاسماء وفي التنزيل « وهم بالعدوة القصوى »  
فوصف به والفتيا مصدر كل رجعى فكما أن الفتوى اسم ليس بصفة كذلك الفتيا التي  
هي في معناها فلو كانت الفتيا من الواو لصحت فيه كما صحت في شروى وقسا قلبه  
يقسو قساء ممدود - طلب فلم يرتق وقسى - موضع مقصور عند جمهور العرب

الغويين وحكى عن ثعلب أنه مده وسرفه فأما قضاء موضع حكاه ممدودا غير مصروف قبل له فلم يحكى هذا بالمد وترى الصرف قال أصله فسواء فتركت الصرف إشارا بالأصل وأما قضاء فلم يتوهم فيه نك فصرف وفليس الضياء ممدود من فرسان العرب وليلة ضياء - مضية عد ويقصر والسراء ممدود -

شعر ينفذ منه القسي واحدته سراءة قال ابن مقبل

رأها فؤادي أم خشف خلالها • يقوز الوراقين السراء المصنف

• قال ابن جني • ينبغي أن تكون لام السراء واوا وذلك لانه من الشهر الذي تمل

منه القسي في سراءة الجبل وهو - أعلاه وسراءة من الواو قوله

كأنه • على سروات التيب قطن منبف

والسراء - موضع وسراء المال - خبزه كل ذلك ممدود وقد سري سري وسراء بالمد

والقصر - مرؤ والليلاء ممدود - ليلة الثلاثين وليلة ليلا - شديدة عد ويقصر

## ومن المكسور الاول منه

يقال ان هذه الغضة والذهب لحسن الجماء ممدود - أي خرج من الجماء حسنا

والجماء - ما حبت من شيء عد ويقصر يكون واحدا وجما فان كان واحدا فالفه

منقلب عن ياء يقال حبت المكان وان كان جمعا فالفه منقلب عن ياء وواو لانه

يقال في واحد حبة وجموع • قال الفارسي • الحبي تنقلب ألفه عن الياء والواو

كان واحدا أو جمعا لان تشبة الحبي حيان وحيوان ومدة الحبي شاذ يقال جعل

فلان أرضه حبي - اذا منعهما من أن تقرب قال القطامي

ونخل كل حبي فخر أنه • منح البروق وما يحل جانا

وقد أجمت المكان وجنته ويقال جمهاا بجمها - اذا منعهما وأجمها - جعلها

حبي ويقال أنا لك الحبي وكل ممنوع حبي والجماء ممدود - اللحن والهاء - العذل

ممدود أيضا والهاء - ماعلى الصا من قسيرة عد ويقصر والميانه - جوهر الزجاج

ممدود والميانه - مرغا السفن عد ويقصر

## ومن المضموم الاول منه

الجَبَاءُ ممدود - السهم الذي يُوضَع أسفله كالجَوَزة مَوْضَع التَّصَنُّل والجَبَاءُ -  
الجَبَانُ قال

مَا أَنَا مِنْ رَبِّ الزَّمَانِ بِحَيٍّ \* وَلَا أَنَا مِنْ سَبَبِ الْإِلَهِ بِبَائِسٍ

وحكى سيويه في جَبَاءِ اللُّغَةِ ..

ما يَقْصُرُ فيكون له معنى ويمُدُّ فيكون له معنى

غيره ويمُدُّ ويقصر فيكون له معنى آخر

وربما كان باختلاف حركة

خَوَى رَأْسَهُ مِنَ الدَّمِ خَوَى مَقْصُور - إِذَا رَعَفَ نَخْفَ رَأْسِهِ وَانْقَوَا ممدود -  
الهَوَاءُ وَالْمُتَرَجَّةُ بَيْنَ الشَّيْثَيْنِ وَكَذَلِكَ انْقَوَا - الهَوَاءُ الَّذِي بَيْنَ السَّمَاءِ وَالْأَرْضِ  
وَوَخَوَى الْجَوْعُ - مَضَعُهُ وَالتَّكْبِيرُ عَلَيْهِ وَخَوَى الدَّارُ - خَلَاؤُهَا يَمْدَانُ وَيُقْصِرَانِ  
إِلَّا أَنْ الْمَقْصُورَ مَصْدَرُ خَوَيْتِ الدَّارُ وَالْمَدْدُودَ مَصْدَرُ خَوَيْتِ الدَّارَ وَالتَّشْرَى مَقْصُورٌ  
- شَيْءٌ يَخْرُجُ بِالْجَسَدِ وَقَدْ تَشَرَّى جِلْدُهُ تَشَرَّى وَعَلَى لَفْظِهِ تَشَرَّى الْبَرَقُ تَشَرَّى - كَمَعَ  
وَتَشَرَّى الْقَضْبَانِ - لَجَأَهُ وَاسْتَطْلَقَهُ وَمِنْهُ اسْتَفْاقُ الشَّرَاءِ لَأَنَّهُمْ لَجُّوا فِي  
الْبَاطِلِ وَهُمْ يَقُولُونَ لَهُ مِنْ قَوْلِهِ تَعَالَى « وَفِي النَّاسِ مَنْ يَتَشَرَّى نَفْسَهُ ابْتِغَاءَ مَرْضَاتِ  
اللَّهِ » وَلَقَدْ قَالَ قَطْرِي بْنُ الْعُجَاءَةِ

رَأَتْ فِتْنَةً بَاعُوا إِلَهَهُمْ نَفْسَهُمْ \* يَجْتَنَانِ عَدَنَ عِنْدَهُ وَنَعِيمَ

وَالشَّرَى - سَرَعَةُ الْمَتَى وَقَدْ تَشَرَّى الْبَعِيرُ وَالشَّرَى - رَدَّالُ الْمَالِ كَالشَّرَى وَقَدْ يَكُونُ  
الشَّرَى خِيَارَ الْمَالِ وَهُوَ مِنَ الْإِسْتِدَادِ وَاحِدَتُهُ شَرَاءٌ وَالشَّرَى أَيْضًا - مَصْدَرُ تَشَرَّى  
زِمَامُ النِّاقَةِ - إِذَا قَلِقَ وَلَمْ يَثْبُتْ وَالشَّرَى - الطَّرِيقُ وَجَعَهُ أَشْرَاءَ وَالشَّرَى -  
مَوْضِعٌ تَقْبَلُ إِلَيْهِ الْأَسْدُ كُلُّ ذَلِكَ مَقْصُورٌ \* قَالَ ابْنُ جَنَى \* لَامُ الشَّرَى مَجْهُولَةٌ

وينبغي أن يُحمَل على الياء لأن ذلك في الكلام أكثر وإن شئت قلت إن الامة لم تثبت فيها فينبغي أن يُحمَل على الواو فهو وجه وشراء ممدود - جبل بجهد لا ينصرف قال ابن أحر

تَقُولُ طَعِمَتْنِي بِشَرَاءِ إِنَّا • نَأْيُنَا أَنْ نَزُورَ وَأَنْ نُرَارَا

والشَّيْءُ - الناحية يمد ويقصر والقصر أعلى والجمع أشراء • قال أبو علي •  
 الشَّيْءُ - الكثرة والانتشار فالشَّيْءُ لا يكون الا الناحية الواسعة المنتشرة والسعة فيها معنى الكثرة وسَمَى الْبَرَقَ - ضَوْؤُهُ مَقْصُورٌ وَتَثْنِيَةً سَنَوَانٍ وَسَيَّانٍ وَكَذَلِكَ الشَّيْءُ مَصْدَرُ سَنَاتِ الثَّارِتِ سَنَوَسِي - إذا علا ضَوْؤُهَا قال بعض أهل اللغة ومنه اشتقاق سَمَى الْبَرَقَ • وقال ابن جني • جمع سَمَى الذي هو الضَّوُّ أَسْنَاءُ • قال • ولام سَنَا واول قولهم في التثنية سَنَوَانٍ وهو عندي من السَّنة وذلك لأنهم يقولون حَوْلَ حَجْرٍ وَحَوْلَ حَجْرٍ وإذا تَجَرَّدَ الشَّيْءُ ظَهَرَ وَزَالَ عَنْهُ مَا يَحْتَمِرُهُ وَيُسْتَرُّهُ فَأَنَارَ الْعَيْنَ وَبَدَأَ فَكَانَ عَلَيْهِ ضَوْؤًا وَبُورًا لِأَنَّ السَّنةَ أَيْضًا مَشْهُورَةٌ مَعْلُومَةٌ الْعَيْنُ شَائِعَةُ الْمَعْرِفَةِ فِي الْكَافَّةِ فَكَانَ عَلَيْهَا نُورًا وَضِيَاءً وَالسَّنَاءُ مَمْدُودٌ - الرِّقْعَةُ يُقَالُ أَكْتَمَ سَنَاءً - عالية وأما ابن جني فاستدل على أن همرتها واول قولهم سَنَا يَسْنُو - إذا علا روى عن قُطْرِبِ سَنَى فِي الْمَجْدِ وَسَنَا يَسْنُو سَنَاءً فِيهَا • قال • ومنه سَنَا يَسْنُو - إذا اسْتَقَى لِأَنَّ الْمُسْتَقَى يَرْفَعُ الْمَاءَ وَالسَّنَا - ثبت يُكْتَمَلُ بِهِ يمد ويقصر واحدته سَنَةً وَالْقَهْنُ مَقْصُورٌ - اسم رَمَلَةٍ وَالْقَهْنُ - الْقِلَافَةُ وَالْقَهْنُ - الظُّلَّةُ مَمْدُودَانِ وَالْقَهْنُ - موضع معروف يمد ويقصر والبَدَأُ - الْمُفْصَلُ مَقْصُورٌ وَالْجَمْعُ أَبْدَاءٌ وَهُوَ الْبَدْءُ فَأَمَّا السَّيِّدُ قَبْلَهُ لِأَنَّهُ وَالْعَدَى - الْبَائِدَةُ حُكِيَ ذَلِكَ عَنِ السَّيْرَانِي وَبَدَأَ - موضع مقصور والبَدَاءُ - الظُّهُورُ مَمْدُودٌ وَبَدَأَ الشَّيْءُ بَدَأَ وَبَدَأَ - ظهر القصر والبد في المصدر عن سيويه وأما الاسم فممدود لا غير كما قلنا وبَدَأَ لَهُ فِي ذَلِكَ الْأَمْرِ بَدَأَ يمد ويقصر

## ومن المكسور الاول منه

الْعَيْنُ مَقْصُورٌ - الْأَعْدَاءُ وَالْعِدَى - جَمْعُ عِدْوَةٍ وَالْعِدَى - جَمْعُ عِدَّةٍ عَلَى

القلب فأما قوله

• وأخلفوك عدى الأحرى الذى وعدوا •

فقد يكون جمع عدى كثيرة وتكرر وإن كان ذلك قليلا نادرا إنما حكى منه عد وطلب وقد يكون على القلب كما قدمنا والعدى - الثرىء وعدى - واحد الأعداء وسعى عدى الطريق - أى متته كله مقصور يكتب ذلك كله بالياء وإن كان من الواو لقلبة الإمالة عليه والعداء ممدود مصدر قولهم عادت بين عشرة من الصيد - أى وألئت وعلى لفظه عداء كل شئ - طواره والعداء - الطلق الواحد وعدى الأرض - ما ارتفع منها والعدى - الحجارة التى توضع على القبر عيدان وبغضبان وقيل إن العداء حجارة جمع واحده عداء • قال ابن جنى • قال أبو سعيد العداء - الصخر الذى يوضع على القبر لأنه يمد وعنه ما يلج به - أى يتنبه ويصرفه إلا أن بعضهم قد قال فيه عدو وزن جر والجرى مقصور - جمع جرية الماء والجرىء ممدود جمع جر وجر وجر وهو - ولد الأسد والذئب والكلب والهرج والجرء أيضا - صغار الخنظل والبطيخ والباذنجان والقنء والرمان واحدها جرء والجرء أيضا - جمع جرى والجرء - مصدر جرى القرم جرء - سال سبلا وجارية بينة الجرء والجرء يمد ويقصر فى الوجهين وقال بعضهم بكسر الجيم وفتحها والمد وبفتحها خاصة والقصر

ومما يكسر فيه قصرو يفتح فيمد

إيا الشمس - شعاعها مقصور وربما أُنخلت فيه الهاء فقل إياه الشمس فلذا فتح الإياعد وأصلها الياء • قال أبو على • إيا الشمس اللام فيه ياء من باب حيث ألا ترى أنه لا تكون العين ياء واللام واو ويبلغ الشئ إياه وأكاه - أى غايته والعداء مكسور مقصور - ما ارتفع من الأرض فلذا فتح مد • قال الفارسي • غنيت بهذا الأمر وعنه غنى - استغنيت فلذا فُتحت مددت وقرئ الضيف إذا كسر أوله فُصر وإذا فتح مد وصري الكلب ضرى إذا كسرت قصرت وإذا فُتحت مددت وصري بين الصبا مقصور فلذا فُتحت مددت وأصله من الياء والواو لأنه يقال صبيته

مِثْبُوتَةٌ وَيُقَالُ سَوَالِكٌ وَسَوَالِكٌ بِالْمَدِّ - أَيْ غَيْرُكَ قَالَ الْأَعْمَى  
يُجَانِفُ عَنْ جَوِّ الْيَنَامَةِ نَاقِي • وَمَا عَدَلْتُ مِنْ أَهْلِهَا لِسَوَانِكَا

وقال آخر

فَاللَّوْتُ يَأْتِي بَعْدَ ذَلِكَ كُلِّهِ • وَكَأَنَّمَا يُعْنَى بِذَلِكَ سَوَانَا  
وَكَذَلِكَ سَوَاءٌ فِي الْوَسْطِ فِيهِ ثَلَاثُ لَفْظَاتٍ سَوَاءٌ وَسَوَى وَسَوَى قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ « فَقَدْ  
ضَلَّ سَوَاءَ السَّبِيلِ » أَرَادَ وَسَطَ السَّبِيلِ وَقَالَ جَنْبَلُ شَاوُو « فَرَأَى فِي سَوَاءِ الْجَحِيمِ »  
وقال الشاعر

وَلِنْ أَنَا كَلَنْ حَلَّ بِلَيْلَةٍ • سَوَى بَيْنَ قَيْسٍ وَقَيْسٍ عَيْلَانَ وَالْفِرَزِ  
مَعْنَاهُ حَلَّ وَسَطًا بَيْنَ قَيْسٍ وَالْفِرَزِ وَالسَّوَى - الْقَصْدُ بِالْقَبْرِ وَإِذَا قُصِبَتْ مَدَدَتْ أَيْضًا  
وَيُقَالُ حَمَرْتُ بِرَجُلٍ سَوَاءً وَالْعَدَمُ بَفَيْحِ السَّبِينِ وَالْمَدَّ وَسَوَى وَالْعَدَمُ بِكَسْرِ السَّبِينِ  
والنفساء قال الشاعر

رَأَيْتُ سَوَى مَنْ عَمَّرَهُ نَصْفُ لَيْلَةٍ • وَمَنْ عَاشَ مَفْرُورًا إِلَى آخِرِ الدَّهْرِ  
وَقَرِي « مَكَانَ سَوَى » وَسَوَى - أَيْ مُسْتَوِيًا وَقِيلَ وَسَطًا بَيْنَ الْقَرِيَّتَيْنِ وَيُقَالُ  
أَرُضٌ سَوَاءٌ - مُسْتَوِيَةٌ • قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • هَمْزٌ سَوَاءٌ مُنْقَلَبَةٌ عَنْ يَاءٍ لِقَوْلِهِمْ فِي  
هَذَا الْمَعْنَى سِئٌ وَلَئِنْ بَابَ طَوَيْتُ أَكْثَرُ مِنْ بَابِ الْقُوَّةِ وَالْحَقْوَةِ وَالرَّوَى مَكْسُورُ الرَّاءِ  
مَقْصُورٌ فَذَا فَصَحَّتْ مَدَدَتْ - الْمَاءُ الْكَثِيرُ أَلْفُهُ مُنْقَلَبَةٌ عَنْ يَاءٍ يُقَالُ مَاءٌ رَوَى وَرَوَاءُ  
قال الراجز

تَبَشَّرِي بِالرَّفْعِ وَالْمَاءِ الرَّوَى • وَقَرِجٍ مِثْلُ قَرِيبٍ قَدْ أَقَى  
وَالْبَلَى بِلَى الثَّوبِ وَغَيْرِهِ مَكْسُورٌ مَقْصُورٌ فَذَا فَصَحَّتْ مَدَّ • قَالَ ابْنُ جَنَى • أَمَا لَامُ  
الْبَلَى فَوَاوٌ وَلَيْسَ فِي قَوْلِهِمُ الْبَلَوَى دَلِيلٌ لَأَنَّهُ لَا يَشْكُرُ أَنْ يَكُونَ يَاءٌ أَبْدَلَتْ وَاوًا لِأَنَّ لَامَ  
فَعَلَى إِذَا كَانَتْ يَاءٌ وَكَانَتْ فَعَلَى اسْمًا قَلْبَتْ وَاوًا وَذَلِكَ نَحْوُ الشَّرَوَى وَالْفَتَوَى وَلَكِنْ  
قَوْلُهُمْ بَلَوْتُ الرَّجُلَ - اخْتَبَرْتُهُ وَالتَّفَاوَهُمَا أَنَّهُمْ قَدْ قَالُوا قَتَلْتُ الذَّهَبَ - إِذَا  
أَخْلَعْتَ النَّارَ لَتَحْتَبِرَهُ وَقَالُوا قَتَلْتُ الشَّيْءَ - اخْتَبَرْتُهُ وَيَلَوْتُهُ وَلَا بِلَى أَبْلَى مِنْ دُخُولِ  
النَّارِ فَقَدْ آلَ الْبَلَى إِلَى أَنَّهُ مِنْ مَعْنَى بَلَوْتُهُ وَإِذَا بَلَّاهُ فَقَدْ امْتَحَنَهُ وَالْحِنَةَ وَالْبَلَى وَالْبَلَاءُ  
كُلُّهُ مُتَّصِفٌ وَمِثْلُ فَقَدْ التَّقْبَا كَمَا تَرَى

## وَمَا يَكْسِرُ فِيمَدُو يُفْتَحُ فَيُقَصِّرُ

غَمَاءَ اللَّيْلِ وَغَمَاءَ - مَا يَسْقُفُ بِهِ مِنَ الْأَوَاحِ أَوْ سَطَامِ زَرْعٍ وَالْقَرَاءَ - الَّتِي يُقَرَّى بِهِ السَّهَامُ وَالسَّرُوحُ وَغَيْرُهَا إِذَا كَسَّرَتْ الْغَيْنَ مَدَّتْ وَإِذَا فَتَحَتْهَا قَصَّرَتْ يُقَالُ غَرَوْتُ بِالْقَرَاءِ وَغَرَيْتُهُ وَحَكَى ابْنُ السَّكَيْتِ « أَذَرَكْنِي وَلَوْ بِأَحَدِ الْمَفْرُوقِينَ » وَحَكَى أَبُو عَلِيٍّ عَنِ الْعَرَبِ السَّعْنِ يَقْرُؤُ قَلْبِي \* وَقَالَ \* غَرَيْتُ بِالشَّيْءِ غِرَاءً وَغَرَاءً عَلَى مَا تَقَدَّمَ \* وَقَالَ \* هُوَ مِنَ الْوَاوِ أَيْضًا لِأَنَّهُ لَزُوقٌ وَمِنْهُ الْأَغْرَاءُ لِأَنَّهُ اسْتَصْلَقَ الْمُغَرَّى بِالْمَقَرَّى بِهِ وَقَوْلُهُمْ لَا غَرَّوْ مِنْهُ لِأَنَّ الْهَجَبَ يَخْرُجُ مِنَ الْمَالِوفِ يُخَاضُ فِيهِ أَكْثَرُ مَا يُخَاضُ فِي غَيْرِهِ وَالصَّلَاةُ - صَلَاةُ النَّارِ مَكْسُورٌ مَمْدُودٌ وَالصَّلَاةُ أَيْضًا - النَّارُ نَفْسُهَا فَإِذَا قُصِّتْ فِيهِمَا قَصَّرَتْ وَأَلْفُهُمَا وَهَمْزُهُمَا مُنْقَلَبَةٌ عَنْ يَاءٍ لِأَنَّهُ يُقَالُ صَلَّيْتُ النَّارَ قَالَ الشَّاعِرُ

فَإِنَّ الْوَرَبَ بَعْدَ الْمَوْتِ يَحْيَا \* كَمَا أَذَكَيْتَ بِالْحَطْبِ الصَّلَاةَ

فَأَمَّا الصَّلَاةُ الصَّوَاءُ فَكَسُورُ الْأَوَّلِ مَمْدُودٌ لِغَيْرِهَا وَالصَّلَاةُ مَكْسُورٌ مَمْدُودٌ - انْفُشَّاسٌ فَإِذَا قُصِّتِ السَّيْنُ قَصَّرَتْ وَالصَّلَاةُ جَمْعُ بَصَاةٍ وَهُوَ - مَا صَوَّتَ مِنَ الْقِرْطَاسِ يُقَالُ صَوَّوْهُمْ وَصَوَّيْتُهَا هَذَا الْأَعْرَفُ وَقَدْ قِيلَ فِيهِمَا إِنَّهُمَا يُقَصِّمَانِ وَيُقَصِّرَانِ حَكَى ذَلِكَ عَنْ ثَعْلَبٍ وَالسَّرَاءُ وَالسَّرَاءُ مِنَ الْجُودِ وَالْعَطِيَّةِ إِذَا كَسَّرَتْ مَسَدَتْ وَإِذَا فَتَحَتْ قَصَّرَتْ وَالتَّرَكُّضُ - مَشَى الْإِنْسَانُ رِبْطِيَّةً جَمِيعًا وَقِيلَ هِيَ - مَشْيَةٌ فِيهَا تَبَعُّزٌ إِذَا قُصِّتِ التَّاءُ وَالْكَافُ قَصَّرَتْ وَإِذَا كَسَّرْتُهُمَا مَدَّتْ وَالْأَهَاءُ - جَمْعُ لَهَاءِ الْحَسَنَاءِ إِذَا كَسَّرَتْ مَدَّتْ وَإِذَا فَتَحَتْ قَصَّرَتْ وَالْفَهْ مَنْقَلَبَةٌ عَنْ يَاءٍ وَوَاوٍ لِأَنَّهُ يُقَالُ لَهَيَاتَ وَلَهَوَاتَ فَأَمَّا قَوْلُ الرَّاجِزِ

يَالَيْتَ مِنْ تَجَرُّوَيْنِ شَيْئًا \* يَتَشَبَّهُ فِي الْمَسْعَلِ وَالْأَهَاءِ

فَقَدْ رَوَى بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ فَنِ رَوَاهُ بِالْفَتْحِ فَأَمَّا مَدُّهُ لِمُضْرُورَةٍ وَمِنْ رَوَى الْأَهَاءَ بِالْكَسْرِ وَالْمَدِّ فَهُوَ يَحْتَمِلُ ضَرْبَيْنِ أَحَدُهُمَا وَهُوَ مِنْهُدٍ أَبِي عُبَيْدٍ أَنَّهُ جَمْعُ لَهَاءٍ عَلَى لَهَاءٍ مَثَلِ نَوَاءٍ وَوَوَى نَحْوِ جَمْعِ لَهَاءٍ عَلَى لَهَاءٍ وَقَدْ يَحْجُوزُ أَنْ يَكُونَ لَهَاءٌ فِي اللَّيْلِ جَمْعُ لَهَاءٍ كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ سَبِيحِيَّةٌ فِي إِسْنَادِهِ أَنَّهُ جَمْعُ أَصَاةٍ وَقَطْرُهُ مِنَ السَّلَامِ رَجَبَةٌ وَرَجَابٌ وَرَجَبَةٌ وَرَجَابٌ

قوله والسرء والسرئ  
المخالم نفث على هذين  
اللفظين بهذا المعنى  
وحررها بكسبه مصححه



ومذهب أبي عبيد في الاعتناء أنه جمع أشأ فأما قول الشاعر

عَلَيْنَ يَكْدُبُونَ وَأَشْعَرْنَ كُرَّةً • فَهِنَّ إِشَاءَ صَافِيَاتُ الْغَلَائِلِ

فإنه وصف دروعا وأراد أنهن مثل الإشاء في صفاتها وليست الدرع بالإشاء وإنما هو من باب « وأزواجه أمهاتهم » وكقولك أبو يوسف أبو خنيفة وإنما تريد مثل أبي خنيفة في الرأي والتدءاء - الجود والعليلة إذا كسرت مددت وإذا فحمت قصرت

### ومما يكسر فيمد ويقصر فاذا فُتِحَ قَصِرَ لا غير

الفداء بالكسر يمد ويقصر لغتان مشهورتان فإن قَصَّتِ الفاء قَصَّرت قال متم  
فِدَاءٌ لِمَسَالَةٍ ابْنِ أُتَيْ وَحَالِي • وَأَتَيْ وَمَا فَوْقَ الشَّرَاكِينَ مِنْ نَعْلِي  
وَبَرِّي وَأَنُوبِي وَرَحَلِي لِذِكْرِهِ • وَمَالِي لَوْ يُجِدِي فِدَى لَكَ مِنْ بَذَلِ  
وتقول العرب لك الفِدَى والحي فيقصرن الفِدَى إذا كان مع الحي لا غير فاذا  
أفردوه قالوا فِدَاءٌ لَكَ وَفِدَاءٌ وَفِدَى وَفِدَى

• ومما يكسر فيقصر ويكون له معنى فاذا كسر فيقصر وُفِّحَ فِدَى كان له معنى آخر  
الْفِدَى - مَا يَنْبَغُ بِهِ الْعَصْفَرُ وَالْفِدَى وَالْقَلَاءُ - الْبَغْضَةُ وَالْفِدَى هُمَزَتُهُمَا مُنْقَلَبَةٌ  
عَنْ يَاءٍ • قَالَ سِيَبَوِيهِ • قَلَاءٌ قَلَى وَفَعَلَ عِنْدَهُ مِمَّا يَقُولُ فِي بَابِ الْمَصَادِرِ

### ومما يضم أوله فيقصر ويفتح فيمد

الْعَلْيَاءُ وَالْعَلْيَاءُ - الْمَكَانُ الْعَالِي أَوْ الْفَعْلَةُ الْعَالِيَةُ وَإِنَّمَا قَلِبَتِ الْوَاوُ فِي الْعَلْيَاءِ يَاءً لِأَنَّ  
فُعْلَى إِذَا كَانَتْ اسْمًا مِنْ ذَوَاتِ الْوَاوِ أُبْدِلَتْ وَآوُهُ يَاءً كَمَا أُبْدِلَتْ الْوَاوُ مَكَانَ الْيَاءِ فِي  
بَعْلَى فَأَدْخَلُوهَا عَلَيْهَا فِي فُعْلَى لِشُكَاثِ فِي التَّخْمِيرِ هَذَا قَوْلُ سِيَبَوِيهِ وَزِدْنِي أَنَا بَيَانًا  
• قَالَ أَبُو عَلِيٍّ • الْعَلْيَاءُ اسْمٌ لَيْسَ بِوَصْفٍ وَإِنْ دَالِ الْبَاءِ مِنْ وَآوِهِ نَادِرٌ كَمَا أَنَّ مِنْ  
قَالَ ابْنُ قُتَيْبَةَ فِيهِ الْقَلْبُ كَانَ ابْدَالِ الْبَاءِ فِيهِ نَادِرًا أَلَّا تَرَى أَنَّهُ لَيْسَ فِي شَيْءٍ مِنْ  
الْمَوْضِعِينَ مَا يُوجِبُ قَلْبَ الْوَاوِ إِلَى الْيَاءِ فَإِذَا كَانَ ذَلِكَ عَلِمْتَ أَنَّ الْعَلْيَاءَ مِنْ قَوْلِهِ

• أَلَا يَأْتِي بِالْعَلْيَاءِ يَتُّ •

أبدلوا الواو فيه ياء على غير قياس كما عملوا عكس ذلك في أَسَاوِي وَالضَّحَى وَالضَّهَاءُ  
قال بعض اللغويين هُما وقتٌ واحد والأَكْثَرُ أن الضَّحَى من حين تَطْلُع الشمسُ  
إلى أن يرفع النهار وتَبَيُّض الشمسِ جدًّا ثم ما بعد ذلك الضَّهَاءُ بالمد إلى قريب من  
نصف النهار وقيل الضَّهَاءُ أيضا - الشمس يقال اضْغَ يارجل بكسر الالف - أى ابرُزْ  
للشمس وهى شاذة والرَّغْبَى والرَّغْبَاءُ - الرَّغْبَةُ والرَّغْبَى والرَّغْبَاءُ - النِّتْمَةُ والنِّتْمَاءُ  
أيضا - ضد الضَّراء قال الله تعالى « وَلَوْ أَذْنَمْنَا نَمَاءً بَعْدَ ضَرَاءٍ مَسَّةٍ »  
والبُّرْسَى والبُّرْسَاءُ - الشَّدة

### ومما يكسر أوله فيمد ويضم فيقصّر

الآفَاءُ والتي مصدر لَفَيْتُهُ قال الشاعر قَدَّ وَقَصَّرَ  
وَلَوْلَا لَفَاءُ اللَّهِ مَا قُلْتُ مَرْحَبًا \* لَاؤُلَ شَبَابَ طَلْعِنَ وَلَا أَهْلًا  
وقد رَعَوْا حِلْمًا لَفَاءً فَلَمْ يَزِدْ \* بِحَمْدِ الَّذِي أَعْطَا الْحِلْمَ وَالْعَقْلَ  
وبقال لَفَيْتُهُ لَفَاءً وَلَفِيًّا وَلَفِيَانًا وَلَفِيٌّ وَلَفِيٌّ الْقَتَالُ الْآفَاءُ وقد تقدم ذكر الْآفَاءِ  
بجمع لقوة  
ومما يضمُّ أوله فيمد ويقصّر ويكسر فيقصّر لا غير يقال فَعَدَ الْفَرَفَصَى وَالْفَرَفَصَاءُ  
وَالْفَرَفَصَى

ومما يخفف فيمد وإذا شُدَّ قُصِرَ يقال لِنَاظِفٍ قُبَيْطَى وَقُبَيْطَاءُ وَبَاقِيٌّ وَبَاقِلَاءُ  
وَمِرْعَرِيٌّ وَمِرْعَرَاءُ إِذَا شُدَّ قُصِرَ وَإِذَا خُفِفَ مَدَّ بفتح الميم وكسرها فأما أبو عبيد  
فقال إن شددت قصرت وإن خففت مددت والميم مكسورة على كل حال يقال  
مِرْعَرِيٌّ وَمِرْعَرَاءُ ونحو غيره مِرْعَرَاءُ وَمِرْعَرِيٌّ وَمِرْعَرِيٌّ

### ومما يختلف أوله بالكسر والضم ويتمفق

#### بالقصْر وكُلُّهُ باتِّفَاقٍ معنًى

الِإِسَاءُ وَالْإِسَاءُ جَمْعُ إِسْوَةٍ وَكَلاهُمَا مِنَ التَّأَمِّيِّ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُ الْإِسَاءِ وَالْعِدَى

والعُدَى - الأَعْدَاءُ ويقال قومٌ عُدَى وَعُدَاةٌ بالقصر اذا ضمت أدخلت الهاء  
واذا كسرت لم تدخلها والعُدَى والعُدَى جمع عُدْوَةٍ وَعُدْوَةٍ وكلاهما - جانب  
الوادي والحَسَا والحَسَا جمع حَسْوَةٍ وحُسْوَةٍ وكلاهما - ما أخرجت من بطن الشاة  
يقال أخرجت حَسْوَةَ الشاة وحُسْوَتَهَا ويقال في ثنية الحَسَا حَسِيَانٌ وحَسَوَانٌ  
وقد حَسَنَتْهُ - أَصَبَتْ حَسَاءَ والجَبَا والجَبَا جمع جَبْوَةٍ وجَبْوَةٍ وهما - معقد الأزار  
وقد تقدم والْحَلَى والحَلَى من الْحَلَى وقيل هما جمع حَلْمَةٍ والحَلْمَةُ والحَلْمَةُ جمع  
قُدْوَةٍ وقُدْوَةٍ وكلاهما - ما اقْتَدَيْتَ بِهِ والقَتَى والقَتَى جمع قَتْنَةٍ وقَتْنَةٍ وهو -  
ما اكْتَسَبَتْ من طَرِيفٍ وتَلِدَ يقال قَتَوُهُ وقَتْنَتُهُ - كَبَنَتْهُ ويقال القَتَى الرِّضَا  
«وقالوا مَنْ أُعْطِيَ مائةً من المَعَزِّ فقد أُعْطِيَ القَتَى وَمَنْ أُعْطِيَ مائةً من الضَّانِّ فقد  
أُعْطِيَ القَتَى وَمَنْ أُعْطِيَ مائةً من الإِبِلِ فقد أُعْطِيَ المَتَى» قال الفارسي «قال  
بعضُ نظار العربية ان قَتْنَةً من الواو ولكنها انقلبت لقرب الكسرة وخفاء  
النون فكانت لا حاجز بينهما كما قالوا هو ابن عَجِيٍّ دَنِيَّةٌ وفَلَانٌ من عِلْبَةٍ الناس فاللام  
والنون متقاربتان فقلت له القَتْنَةُ من قَتْنَتٍ والقَتْنَةُ من قَتْنَتٍ وهما لغتان وإنما  
أَجَلُ الأمر على القلب وأعامل العرب فيما لا وجه له غير ذلك كما حكيت من دَنِيَّةٍ  
وعِلْبَةٍ فاذا كان له وجه آخر فلا أَوْلَا تراهم قالوا قَتْنَانِ قال بعض الهذليين يَرِنُ  
صَحْرُ القَتَى

لو كان للدهر مالٌ كان مثله \* لكان للدهر صهرٌ مالٌ قَتْنَانِ

\* قال ابن جنى \* لا يعتد البصريون قَتْنَتٍ وإنما قَتْنَةُ كَدَنِيَّةٍ من قَتْنَتٍ وجمع  
قَتْنَةٍ وقَتْنَتُ قَتَى بالكسر والقصر وقد يجوز أن يكون قَتْنًا جمع قَتْنَةٍ كما أن قَتْنًا قد  
يكون جمع قَتْنَةٍ وهذا لتأخى فعله وفعله كما أزاله سيويه من أنهما أخوان والكِسا  
والكِسا جمع كَسْوَةٍ وكَسْوَةٍ وقد تقدم والكِنَى والكِنَى جمع كِنْيَةٍ وكِنْيَةٍ والكِبْسَى  
والكُوسَى - الكَيْسَةُ وقيل هو - اسم الكَيْسِ قال

ها أُنْزِي أَجَبْنَا كان دَهْرِي \* أَمِ الكِبْسَى اذا عُدَّ الحَزِيمُ

الحَزِيمُ من الحَزَمِ والحِذَا والحِذَا جمع حِذْوَةٍ وحِذْوَةٍ من السار وهو - عود غليظ  
فيه نار قال

بَاتَتْ حَوَامِلُ لَيْلَى يَلْتَمِسْنَ لَهَا \* بَرَزَ الْجِدَا غَيْرَ حَوَارٍ وَلَا دَعِيرٍ

وقد يجوز أن يكون المكسور جمع المضموم والمضموم جمع المكسور على ما تقدم من تناسب فعلة وفعله وهذا مطرد في جميع هذا الباب ويقال أيضا جَذْوَةٌ والجِدَا أيضا - أصول الشجر العظام الضخام من الرمث والعرفج والعَضَاءُ \* قال أبو حنيفة \* وهو منه ما قد يَلِيَّ أعلاه وَيَقْبِتُ أسفله والجِدَا أيضا - جمع جَذَاءَ وهى بَنِيَّةٌ والجِنَا والجَنَّا جمع جَنَوَةٌ وجَنَوَةٌ وهو - التراب المجتميع \* ابن السكيت \* هى جِنَا الحَرَمِ وجَنَاهُ ويقال جَنَوَةٌ بالفتح والصَوَى والصَوَى جمع صَوَةٍ وهى - الأعلام المنصوبة فى الطرق يقال أصَوَى القَوْمُ - وقَعُوا فى الصَوَى والصَوَى أيضا والصَوَى - ما ارتفع فى غلظ واحدتها صَوَةٌ والصفا والصفا - جمع صَفْوَةٌ وصَفْوَةٌ وفيها ثلاث لغات صفوة الشيء وصفوته وصفوته والسر والسر جمع سَرَوَةٌ وسِرْوَةٌ وسِرَّةٌ - من السهام والسدى والسدى - المهمل وقد اسديت إبلى - أهملتها والاسم السدى وفى التنزيل «أَتَحْسَبُ الْإِنْسَانُ أَنْ يُتْرَكَ سُدًى» أى لا يؤمر ولا ينهى وطوى - اسم واد والكسر فيه لغة والثوى والثوى واحدتها ثَوٌّ وهى - خِرْقَةٌ تُجْعَلُ عَلَى الْوَيْدِ بَسَدٌ لَهَا السَّاءُ فَيُغْفَضُ لثَلَاثِينَ خِرْقَةً وقيل هى - خِرْقَةُ الْقَدْرِ وَمَا بَقِيَ فى الدار من خِرْقَةٍ أو صَفْوَةٍ قال الطرماح

رِفَاقًا تُنَادَى بِالزُّوْلِ كَأَنَّهَا \* بَقَايا الثَّوَى وَسَطَ الدِّيارِ الْمُطَرَحِ

والْبَنَى والبَنَى - جمع بَنِيَّةٌ وبَنِيَّةٌ والمدى والمدى - جمع مَدْيَةٍ ومَدْيَةٍ وهى - السَّكِينِ وما يَخْتَلَفُ أَوَّلُهُ بِالْكَسْرِ وَالْفَتْحِ وَكُلُّهُ بِاتِّفَاقٍ مَعْنَى ماءٌ صَرِيٌّ وَصَرِيٌّ - إذا طَالَ مَكْنَهُ وَتَغَيَّرَ وَانْفَتَحَ وَالْفَتْحُ وَالْفَتْحُ - الْبِزْرُ

ومما اختلف أوله بالفتح والضم واتفق بالقصر

وَكُلُّهُ بِاتِّفَاقٍ مَعْنَى

الْعَصْرَى والعَصْرَى - بَقْلَةٌ وقد تقدم ويقال لَيْلَةُ نَعْمَى مثل كَسَى - إذا كان فى السَّماء نَعْمَى وهو - أَنْ يَنْتَهِيَ عَلَيْهِمُ الْهَلَالُ يقال صَمِنَا لِنَعْمَى والنَّعْمَى

قوله والجدا أيضا  
أى بالكسر والقصر  
كأهو شرط الباب  
والذى فى اللسان أنه  
الجذاء بالكسر  
والمجمع جذاء  
وهو الجارى على  
القياس كتبه مصححه

قال الراجز

لَيْلَةٌ نَمَى طَلَسُ هَلَالُهَا \* أَوْغَتْهَا وَبَكَرَهُ إِبْغَالُهَا

والقَمَى - اسم القَمَّة والغَمَى - اسم الغَبَرَة والظَلَّة والسَّدَة التي تَمُّ القَوْم في الحَرْب -  
- أَيْ تُغَطِّيهِمْ قال كثير

خَرُوجٌ مِنَ الْقَمَى إِذَا كَثُرَ الْوَمَى \* كَمَا انْحَلَّتِ الطَّلَاءُ عَنْ لَيْلَةِ الْبَدْرِ

والثَّنَوَى والثَّنْبَانِ مِنْ ثَنَنْتُ وَالرَّعَوَى وَالرَّعْبَانِ مِنْ رِعَابَةِ الْحِفْظِ وَرَبْعَا اسْتَعْمَلَ ذَلِكَ فِي  
مَعْنَى الْأَرْبَاعِ بِعَيْنِ الْأَمْكَانِ مِنَ الرَّعَى وَالرَّعَوَى وَالرَّعْبَانِ مِنْ ارْعَوَيْتُ وَالرَّعْبَانِ -  
الْإِبْقَاءُ عَلَى الْإِنْسَانِ \* قال السَّكْرَى \* الرَّعَوَى - الْبَقِيَّةُ نَحْوُ يَرْجِعُ إِلَيْهِ ارْعَوَى  
- رَجَعَ \* قال ابن جني ، وهذا كلام يفهم من ظاهره أَنَّ الرَّعَوَى مِنْ لَفْظِ ارْعَوَيْتُ  
وَلَيْسَ الْأَمْرُ فِيهَا عِنْدَ أَهْلِ التَّنْصِيفِ كَذَلِكَ وَإِنَّمَا هِيَ عِندَهُمْ مِنْ لَفْظِ رَعَيْتُ  
وَأَصْلُهَا رَعْبَانِ إِلَّا أَنَّ الْإِلَامَ قَلَبْتُ وَأَوَا لِأَنَّ فَعَلَى هُنَا اسْمٌ لاصِفَةٌ وَقَدْ سَبَقَ الْقَوْلُ  
عَلَى هَذَا عَلَى أَنَّ بَعْضَ أَصْحَابِنَا ذَهَبَ إِلَى أَنَّ ارْعَوَيْتُ لَيْسَ لَامُهُ فِي الْأَصْلِ وَأَوَا  
بَلْ أَصْلُهُ عِنْدَهُ ارْعَيْتُ فَكُتِبَ اجْتِمَاعُ الْيَاءِ مِنْ قَلَبْتُ الْأَوَّلَى وَأَوَا لِيُجْتَنَفَ اللَّفْظَانِ  
وَكَانَ قَائِلٌ هَذَا الْقَوْلُ شَجَعَ عَلَيْهِ مِنْ مَوْضِعَيْنِ أَحَدُهُمَا أَنَّ مَعْنَى ارْعَوَيْتُ مِنْ  
مَعْنَى الْمُبَاقَاةِ وَالرَّعَابَةِ وَالْآخَرُ أَنَّهُ لَمْ يَأْتِ عَنْهُمْ لَفْظُ رَعٍ وَقَلْبًا كَانَ الْمَعْنَى وَاحِدًا وَلَمْ  
يَجِدْ لَفْظُ رَعٍ فِي الْكَلَامِ حَمَلَهُ عَلَى أَنَّهُ مِنْ لَفْظِ رَعَيْتُ وَأَنَّ الْبَسْلَ وَقَعَ رَغْبَةً فِي  
اخْتِلَافِ الْحَرْفَيْنِ كَمَا وَقَعَ فِي الْحَيَوَانِ عَلَى مَا رَأَى انْطِلِيلَ وَالرَّعَاوَى وَالرَّجَاوَى - الْأَبْلَ  
الَّتِي تُقْتَلُ وَيُجْتَمَلُ عَلَيْهَا قَالَ

نَمَشْتَنِي حَتَّى إِذَا مَا رَكَّتَنِي \* كَنَضُوا الرَّعَاوَى قُلْتُ إِنِّي ذَاهِبٌ

وَإِنَّمَا جُعِلَ فِي بَابِ فَعَالَى وَإِنْ كَانَ لَفْظُهُ لَفْظُ عَلَاوَى لِأَنَّهُ قَدْ جَاءَ مِنْهُ لَفْظٌ  
عَلَى فَعَالَى فَالْوَكَاظُ قُعَائِلُ مَا جَازِيهِ الضَّمُّ لِأَنَّ قُعَائِلَ شَاذٌ لَا يَكُونُ لِلْجَمْعِ فَهَذَا  
دَلِيلٌ عَلَى أَنَّهُ لَمْ يُكْتَسَرْ وَاحِدُهُ عَلَى رُعَاوَى وَإِنْ كَانَ لَمْ يُذَكَّرْ لَهُ وَاحِدٌ وَالْفَتَوَى  
وَالْفَتْيَا - مَا أَفَقَّ بِهِ الْفَقِيهَ وَفَدْحِيكَيْتِ الْفَتَوَى وَهِيَ قَلِيلَةُ وَالْبَقَوَى وَالْبُقْبَا  
- الْبَقَاءُ

\* مَا يَضُمُّ أَوَّلَهُ فَيَقْصُرُ وَيُفْتَحُ غَيْدًا وَيَقْصُرُ الْعَوَى وَالْعَوَى وَالْعَوَاءُ - الْإِسْتِ

## ما يفتح فيمد ويقصر ويكسر

### فيمد لا غير وكله بمعنى

الْأَمْنَةُ وَالْأَمْنَةُ وَالْأَمْنَةُ - الْقُدْرُ فَوَاحِدَةُ الْأَمْنَةِ مَقْصُورًا أَمْنَةً وَوَاحِدَةُ الْأَمْنَةِ  
أَمْنَةً \* قَالَ سِيبَوَيْهٍ \* أَمْنَةً وَأَمْنَةً كَرَجَسَةٍ وَرَجَابٍ وَلَيْسَ لِأَمْنَةٍ جَمْعٌ أَمْنًا الَّذِي  
هُوَ جَمْعُ أَمْنَةٍ كَمَا ذَهَبَ إِلَيْهِ بَعْضُهُمْ لِأَنَّهُ لَيْسَ كُلُّ جَمْعٍ يُجْمَعُ وَاعْمًا يُوقَفُ مِنْ ذَلِكَ  
عِنْدَ الْمَجْمُوعِ \* قَالَ ابْنُ جَنَى \* لَامُ الْأَمْنَةِ وَأَوَّلُ قَوْلِهِمْ ثَلَاثُ أَصَوَاتٍ \* قَالَ \*  
وَفِي الْكُتُبِ أَمْنَةً وَأَمْنَةً كَتَبَ جَاحٍ وَجَاحٍ

\* مَا يَكْسِرُ أَوَّلُهُ فَيَمِدُ وَيَقْصُرُ وَيُفْتَحُ فَيَمِدُ لَا غَيْرَ طَوْرَيْنَا وَيَتَنَاءُ وَيَتَنَاءُ كَسَيْنَاءَ

### ومما جاء على فعلٍ مقصورا

الْأَدْنَى مِنْ أَدَيْتُ بِهِ أَدَّى قَالَ اللَّهُ تَعَالَى « وَلَا جُنَاحَ عَلَيْكُمْ إِنْ كَانَ بِكُمْ أَدْنَى مِنْ  
مَطَرٍ » \* قَالَ ابْنُ جَنَى \* لَامُ أَدَّى عِنْدِي يَاءُ لِأَطْرَادِ الْإِمَالَةِ فِيهِ وَلِأَنَّهُمَا  
لَامٌ وَالْيَاءُ أَغْلَبَ عَلَى اللَّامِ مِنَ الْوَاوِ وَالْأَدْنَى - شَبَّهَ الْبَعْضُ يَفْعَلِي الْوَجْهَ وَلَا  
يَعُضُّ وَالْأَسَا - الْحُزْنَ وَرَجُلٌ أَسَى وَأَسَ وَقَدْ أَسَى أَسَا وَالْأَسَا أَيْضًا مَصْدَرٌ  
أَسَوْتُ الْجُرْحَ أَسَا وَأَسَوَا قَالَ

عِنْدَهُ الصَّبْرُ وَالْتَمَى وَأَسَا الصَّدْعَ وَجَلَّ لِلْقَطْعِ الْأَنْقَالَ

وَالْعَتَا - لَوْنٌ إِلَى السَّوَادِ مَعَ كَثْرَةِ الشَّعْرِ يُقَالُ مِنْهُ لِلذَّكَرِ أَعْتَى وَالْإِنثَى عَتَوَاءُ  
\* قَالَ الْفَارِسِيُّ \* وَغَلَبَتِ الْعَتَوَاءُ عَلَى الضُّبُعِ لِكَثْرَةِ شَعْرِهَا كَمَا غَلَبَتْ عَلَيْهَا  
حَضَارُ لِنَظْمِ بَطْنِهَا حِينَ يُولَعُ فِي ذَلِكَ وَالْعَتَا - مَصْدَرُ عَفَى الشَّعْرَ - التَّبَدُّ  
بِوَسْطَةِ عَهْدِهِ بِالْمَشُطِّ وَالْعَتَا أَيْضًا - الْفُسَادُ وَقَدْ عَفَى عَتَا وَفِي التَّنْزِيلِ « وَلَا تَعْتَوُوا  
فِي الْأَرْضِ مُفْسِدِينَ » وَمِنَ الْعَرَبِ مَنْ يَقُولُ عَتَا وَمِنْهُمْ مَنْ يَقُولُ عَاتَ وَالْعَتَا  
- مَعْرُوفَةٌ وَكُلُّ خَشْيَةٍ عِنْدَ الْعَرَبِ عَصَا \* قَالَ ابْنُ السَّكَيْتِ \* وَلَا يُقَالُ عَصَا  
وَحَكِي الْقَرَاءُ أَنَّهُ لَوَّلُ لَحْنٍ سَمِعَ بِالْعِرَاقِ وَالْعَصَا أَيْضًا مَصْدَرُ قَوْلِهِمْ عَصَى بِسَيْفِهِ

عَصَا - إِذَا أَخَذَهُ كَمَا تُوْخَذُ الْعَصَا وَالْعَصَا - اسْمُ فَرَسٍ عَوِيفٍ بِنِ الْأَحْوَصِ وَقِيلَ  
فَرَسٌ قَصِيرٌ بِنِ سَعْدِ الْجَحْمِيِّ وَالْعَصَا أَيْضًا - الْجَمَاعَةُ وَمِنْ ذَلِكَ قَوْلُهُ «لَبَّاءُ وَقَتِيلُ  
الْعَصَا» مَعْنَاهُ لَبَّاءُ وَأَنْ تَكُونَ قَاتِلًا أَوْ مَقْتُولًا فِي شَقِّ عَصَا الْمَلِكِ وَيُقَالُ إِذَا بَلَغَ  
الْمَسَافِرُ مَوْضِعَهُ وَأَتَاهُمْ بِهِ قَدْ أَلْقَى عَصَاهُ قَالَ الشَّاعِرُ

فَالْقَتَّ عَصَا النَّسَارِ عَنَّا وَجَمْتُ \* بِأَرْجَاءِ عَذْبِ الْمَاءِ بِيضَ مَحَافِرِهِ

وَأَصْلُهُ مِنَ الْعَصَا الَّتِي يُتَوَكَّلُ عَلَيْهَا وَكُلُّ ذَلِكَ أَلْفُهُ مُنْقَلَبَةٌ عَنْ وَاولَانِهِ يُقَالُ عَصَوْنَهُ  
بِالْعَصَا - أَيْ ضَرَبْتُهُ بِهَا فَأَمَّا قَوْلُهُمْ عَصَيْتُ بِالْعَصَا فَبِنِ بَابِ غَيٍّ وَشَقَّى أَيْ أَنْ  
أَصْلُهُ الْوَاوُ وَإِنَّمَا انْقَلَبَ إِلَى الْيَاءِ مِنْ أَجْلِ الْكَسْرِ وَالْعَصَا - عَظْمُ السَّاقِ وَالْعَدَا  
جَمْعُ عَدَاةٍ وَهِيَ - الْأَرْضُ الْبَعِيدَةُ مِنَ الْمَاءِ وَهِيَ أَيْضًا - الطَّبِيعَةُ الْثَوْبَةُ أَلْفُهُ  
مُنْقَلَبَةٌ عَنْ الْوَاوِ لِلْكَسْرِ قَبْلُهَا وَالْحَسَا - حُطَامُ التِّينِ وَالْحَسَا أَيْضًا - قُسُورُ الْبَرِّ  
وَهُوَ جَمْعُ وَاحِدَتِهِ حَسَاءٌ قَالَ الرَّاجِزُ

تَسَاءَلْنِي عَنْ بَلْعِهَا أَيْ قَتَى \* خَبٌ بِرُودٍ وَإِذَا جَاعَ بَكَى  
لَا حَطَبَ الْقَوْمِ وَلَا الْقَوْمَ سَقَى \* وَلَا رِكَابَ الْقَوْمِ إِذْ مَلَّتْ بَنَى  
وَلَا يُورِيهِ فَرْجُهُ إِذَا اضْطَلَى \* وَيَأْكُلُ التَّمْرَ وَلَا يُبْقِي النَّوَى  
كَأَنَّهُ حَقِيْقَةٌ مَلَأَى حَسَا \*

وَالْحَمَاقُ جَمْعُ حَمَاقَةٍ وَهِيَ - الْقَلْبَةُ وَالْحَصَى جَمْعُ حَمَاقَةٍ وَقَدْ حَصَيْتُ - رَمَيْتُهُ بِالْحَصَى  
وَالْحَصَى أَيْضًا - الْعَدَدُ وَأَنشَدَ الْفَارِسِيُّ لِلْعَدَاةِ

وَلَسْتُ بِالْأَشْكَرِ مِنْهُمْ حَصَى \* وَإِنَّمَا الْغَزَى لِلْكَائِرِ

وَالْحَمَاقَةُ - الْعَقْلُ فَعَلَةٌ مِنْ أَحْصَيْتُ لِاحْصَاءِ الْأَشْيَاءِ بِهِ وَالْحَرَى النَّاحِيَةُ وَالْحَرَى -  
جَانِبُ الرَّجُلِ وَمَا حَوْلَهُ \* قَالَ ابْنُ جَنَى \* لَامُ الْحَرَى وَهُوَ النَّزْرُ عِنْدِي يَاءُ قَوْلِهِمْ  
حَرَى يَحْرَى - إِذَا نَقَصَ وَحِيَّةٌ حَارِيَّةً - إِذَا نَقَصَ جِبْدٌهَا وَانْقَضَ بَعْضُ أَجْزَائِهَا  
إِلَى بَعْضٍ وَمِنْهَا تَحَرَّيْتُ الْحَقَّ - أَيْ دَوَّيْتُ مِنْهُ وَقَرَّبْتُ إِلَيْهِ وَضَائِقَتَهُ فَلَمْ تَتَبَاعَدْ  
مِنْهُ وَكَذَلِكَ حَرَى الشَّيْءِ - أَيْ مَاقَرَّبْتُ مِنْهُ وَلَمْ يَتَبَاعَدْ عَنْهُ وَكَذَلِكَ حَرَى بِالْأَمْرِ  
وَحَرَى - أَيْ صَقَبْتُ مِنْهُ وَغَيْرُ أَتْبَعْتُ عَنْهُ وَالْحَرَى - الصَّوْتُ أَلْفُهُ مُنْقَلَبَةٌ عَنْ  
يَاءُ حَكِي ثَعْلَبٌ سَبَّحْتُ لَهُ سَرَاةً - أَيْ صَوْتًا وَيُقَالُ بِالْحَرَى أَنْ تَفْعَلَ ذَلِكَ وَهُوَ حَرَى

بذلك - أى خَلِيقَ لَا يُنْتَى وَلَا يَجْمَع وَلَا يُؤْتَى لانه مصدر والحَرَى - الْخَوْص  
الْبَيْضُ قَالَ

\* بَيْضَةٌ ذَادَ عَيْفَهَا عَنْ حَرَاهَا \*

والحَرَى - كُنَّسَ الْفُلْبَى وَالْحَقَّ مصدر قولك حَقَّ الرَّجُلُ حَقًّا - إِذَا اسْتَشَكَّى حَقُّوهُ  
وهو مَعْقِدُ الْأَزَارِ مِنَ الْخَصْرِ مِنْ كُلِّ نَاحِيَةٍ وَجَعَهُ أَخْبَقَ وَحَقِي وَحَقَّاهُ وَالْحَقَّا -  
مَقْصُ فِي الْبَطْنِ وَقَدْ حَقَّ وَأَلْفَهُ مُنْقَلِبَةً عَنْ وَارٍ مِنَ الْحَقْوَةِ وَهُوَ - وَجَعُ بِأَخْذِ  
فِي الْبَطْنِ مِنْ أَنْ يَأْكُلَ الْقَعْمَ يَحْتَقِعُ عَلَيْهِ الْمَشَى كَذَلِكَ قَالَ أَبُو عبيدَةَ فِي عِبَارَةِ  
الْحَقْوَةِ وَالْحَذَى مصدر حَدَيْتِ الشَّاةُ حَذَى - إِذَا انْقَطَعَ سَلَاها فِي بَطْنِهَا فَاسْتَكْتَتْ  
وَالْحَنَّا - مَا دُونَ الْجَبَابِ مِمَّا فِي الْبَطْنِ كُلِّهِ مِنَ الْكَيْدِ وَالطَّعَالِ وَالْكَرِشِ وَمَا تَبِعَ  
ذَلِكَ فَهُوَ حَشَا كُلُّهُ وَالْحَشَا أَيْضًا - يَظْهَرُ الْبَطْنُ وَهُوَ الْحَضَنُ وَقِيلَ هُوَ - مَا بَيْنَ  
ضَنْعِ الْخَلْفِ الَّتِي فِي آخِرِ الْجَنْبِ إِلَى الْوَلَدِ يُقَالُ فِي تَنْثِيهِ حَشِيَّانَ وَحَشَوَانِ وَقَدْ  
حَشَيْتُهُ - أَصْبَتْ حَشَاهُ وَالْحَنَّا - الرَّبْوُ يُقَالُ حَشَى حَشًا وَرَجُلٌ حَشِيَّانٌ وَحَشِيٌّ  
وَامْرَأَةٌ حَشِيَّاءٌ وَحَشِيَّةٌ وَالْحَشَا أَيْضًا - الْطَّرْفُ مِنَ الْأَطْرَافِ وَالنَّاحِيَةُ مِنَ  
التَّوَاحِي وَأَنشد أَبُو عَلِيٍّ

يَقُولُ الَّذِي يُنْسَى إِلَى الْحَرِزِ أَهْلُهُ \* بَأَيِّ الْحَنَّا سَارَ الْخَلِيطُ الْمُبَايَنُ

\* قَالَ ابْنُ جَنَى \* لَامَ الْحَنَسَا بِحَمَلٍ أَنْ يَكُونَ وَأَوْ أَنْ يَكُونَ يَاءُ لَانْهَم يَقُولُونَ  
حَشَيْتِ الطَّبِيَّ بِالسَّهْمِ وَحَشَوْتُهُ وَقَالُوا أَيْضًا حَشَانُهُ بِالْهَمْزِ فَإِنْ كَانَ كَذَلِكَ فَهَمْزُهُ  
مَبْدَأُ بِنْتَلَةٍ حَسَا مِنْ قَوْلِهِمْ حَسَا وَزَكَا وَبِنْتَلَةٍ سَبَا فِي قَوْلِهِمْ أَبَادِي سَبَا وَيُقَالُ  
فُلَانٌ فِي حَشَا فُلَانٍ - أَيْ فِي ذَرَاهُ وَكَنَفِهِ وَالْحَنَّا - مَوْضِعُ وَالْجَا - الْمَلْجَأُ الَّذِي  
يُلْتَجَأُ إِلَيْهِ وَيُقَالُ هُوَ الْجَانِبُ وَالْجَا جَمْعُ حَيَاةٍ وَهِيَ - نُفُثَاتُ الْمَاءِ الَّتِي تَتَكَوَّنُ  
فَوْقَهُ إِذَا قَطَرَتْ فِيهِ الْمَطَرُ يَكْتَبُ بِالْأَلْفِ قَالَ

أَفَلَبَ طَرَفِي فِي الْقَوَارِيسِ لِأَرَى \* حِرَافًا وَعَيْنِي كَالْجَمَّةِ مِنَ الْقَطْرِ

\* قَالَ الْفَارَسِيُّ \* وَأَرَى اسْتَفْتَقَ حُجَّةَ اسْمِ رَجُلٍ مِنْهُ وَيُقَالُ لَهُ تَجَا أَنْ يَفْعَلَ  
ذَلِكَ وَجَّ وَجَّيْ - أَيْ خَلِيقَ وَجَبًا جُعِيَّانَ - تَبَّتْ وَجَا الْمَرَاةَ - أَبُو زُجَيْجَا  
وَيُقَالُ مَا حَلَى مِنْهُ بَخِيرَ حَلَى - أَيْ مَا أَصَابَ مِنْهُ خَيْرًا وَالْحَذَا مصدر حَدَى بِالْمَكَانِ





== الأنصالي وقولاهللا \* (١٦٣) فقدر كبت أراغر محجلا برينه بل البراذين نقرها \* وقشربت

في أول الصف أبل

لقدا كات بقلا

وخيماتاته \*

وقد أنكبت شر

الانخايل أخبلا

وكيف أهلب شاعرا

ربحه استه \*

خضيب البنان

مازال مكجلا

دعي عنك تجمعا

الرجال وأقبل \*

على أدلى بلا استل

فبشلا

فهذا حصص

الحق وزحق الباطل

وكتبه محققه محمد

عمود التركزي لطف

الله تعالى به آمين

(٢) قوله في مصيصة

١٦١ قال زهير إذا

أنت لم تقصر البيت

قلت لقد أخطأ على

ابن سببه هنا خطأ

بيننا في نسبه هذا

البيت الذي زهير حيث

قال قال زهير إذا أنت

لم تقصر عن الجهل

وانخنا الخ والصواب

ان هذا البيت ليس

لزهير باتفاق روايات

للرواة المحققين وان

كان بعضهم يريد على

بعض مع أنه ليس

لزهير شعر على فاقية هذا البيت قول واحد وكتبه محققه محمد عمود التركزي لطف الله تعالى به آمين

\* يابن الخبا ولسا ما أن تفعل \*

وانخرا - انخرى والعسا - البليج واحده غماة ألفه منقلبة عن واول قولهم

غسوات والقوى مصدر غوى الفصيل غوى - أى يشم من لبن أمه قال الشاعر

يصف القوس

مُعْطَةُ الْأَثْنَاءِ لَيْسَ فَصِيلُهَا \* برازها درأ ولا مبيت غوى

فصيلها - سبها وقيس يقولون غوى السحلة - اذا ماتت أمه وسامت حاله وهزل

واضطرب والقضى - خبر معروف ويقال إن جره أبى الجر وأحسنه \* قال

ابن جنى \* لام القضى ياء لقولهم فى قملاء منه القضاء كما قالوا القضاء والشجر

وأهل القضى - أهل تجد لكرته هناك والقمى - أن يتم على الناس الهلال

ألفه منقلبة عن ياء لانه يقال فى السماء غمى مثل رمى وهو فى معناه ويقال رجل

غمى للشرى على الموت ولا يبنى ولا يجمع ولا يؤث لانه مصدر والغمى - أن يتغشى

وجه الشاة بياض ألفه منقلبة عن واولانهم يقولون شاة غسواء والعسا - ما يخرج

من السبي فبرى به وقد غشيت وأعقبت - تغيته من غناه والعسا أيضا - ما ينق

من الإبل والغدا - بول الجمل ألفه منقلبة عن واول قولهم غدا بوله يغدو - تقطع

وقد غشى بوله - قطعه والعسا - وراء العنق وجعه أقب وأقفا وقفى وقفى

ألفه منقلبة عن واولانهم يقولون قفونه ويقال لأفعله قفا المهر - أى طوله

وهو قفا الآكمة ويقعاها - أى بظهرها ويقال للشج اذا كبر رد على قفاه والغذى

- الذى يقع فى العين وقد قذبت عنه سقط - فيها القذى وقذت قذبا - رمى

ما فيها من القذى وقذيتها قذبا وأقذيتها - رميت فيها القذى وقذيتها - أخرجت

منها القذى وأنشد الفارسي

يَقُولُونَ إِذَا طَالَ عِتْلَاءٌ بِالْقَذَى \* أَحَدًا لَا تُلْقِي لَعْنَتِكَ قَانِيَا

\* قال \* وأخذ الحطيئة هذا المعنى فقال

إذا ما العين سأل التمع منها \* أقول بها قذى وهو البكا

والقذى ههنا يكون مصدرا واسما وإذا كان اسما فهو جمع قذاة ويقال لما يسقط

فى الشراب أيضا قذى قال الاخطل يصف جليسا نقل عليه

وليس

وَلَيْسَ الْقَدَى بِالْعُودِ يَقُطِفُ الْإِنَا \* وَلَا يَذُبُّ قَدَفَهُ أَيْسَرُ الْأَمْرِ  
وَلَكِنْ قَدَاها زَائِرٌ لَا يُجْبِي \* رَأَيْتُ بِهِ الْبَيْطَانُ مِنْ حَيْثُ لَا تَدْرِي

وَالْقَدَى - بياض تَرْتِي به الشاة عند ارادتها الفحل وقد قَدَّتْ قَدْيًا وقيل هو  
ما هَرَأَتْ من ماء ودم قبل الولد بعده ويقال للثنية هَرَقْدَى عَيْنٍ وَالْقَدَا - رَدَّةٌ في  
أنف الرجل وذلك أن تُشْرِفُ الْأَرَبَةُ ثم تُشْفِي نحو القَصْبَةِ وقد قَدِيَ قَدَاً وَأَقَعَتْ  
أَرْبَتَهُ وَأَقَى أَنْفَهُ وَرَجُلٌ أَقَى وامرأة قَتَوَاءَ وقد يُقَى الرجلُ في جلوسه كأنه  
مُسَانِدٌ إلى ظهره والقَطَا جمع قَطَا يكتب بالالف والياء لانه يقال قَطَوَاتٍ وَقَطِيَّاتٍ  
فيما حكى ابن السكيت وكُتِبَ بالالف أكثر وهو - ضرب من الطير والقَطَا جمع  
قَطَا وهو - ما بين الرِّكْبَيْنِ ويقال في مثلٍ يُضْرَبُ للرجل الاحق « ما يَعْرِفُ قَطَاةً  
من لَعَنَاتِهِ » لَعَنَاتُهُ - جبهته فَعَنَاءَ ما يعرف من نُجْعِهِ أعلاه من أسفله والقَرَا -

التَّظْهَرُ أَنَّهُ مُنْقَلِبَةٌ عَنْ وَاوِلَانِهِ بِقَالَ نَاقَةٌ قَرَوَاءٌ - أَيْ عَطِيَّةُ الْفَرَا - قال ابن  
جنى \* لَا يَجْتَمِعُ عِنْدِي أَنْ يَجْمَعَ قَرَاً عَلَى قِرْوَانٍ كَتَبْتُ وَشَبَّانٍ وَبَرِّقَ وَبَرِّقَانٍ وَتَاجٍ  
وَنَيْبَانٍ وَقَافٍ وَقِيَمَانٍ وَأَخٍ وَأَخْوَانٍ وَأَمَةً وَلِعْمَانٍ وَهُوَ بابٌ وَأَنْشَدَ  
إِذَا تَقَشَّيْتُ قِرْوَانَهَا وَتَلَقَّيْتُ \* أَتَتْ بِهَا الشُّعْرُ الصُّدُورَ الْقَرَاهِبُ

قِرْوَانُهَا - تَطْهَرُهَا \* قال \* فَإِنْ قَلَّتْ فَانِ الصَّبْعِ انْخَالِهَا تَطْهَرُ وَاحِدٌ فِي ذَلِكَ  
شَيْئَانِ أَحَدُهُمَا أَنْ الْغَرَضُ لَيْسَ صَبْعًا وَاحِدَةً وَأَعْنَى يَقُولُ إِنْ الصَّبَاعُ نَأَى الْقَتْلَى  
فَعَنَى الْجَمْعُ حَاصِلٌ هُنَاكَ وَالْآخَرُ أَنَّهَا لَوْ كَانَتْ وَاحِدَةً لَجَزَّ الْجَمْعُ كُلُّهُ جَعَلَ كُلُّ  
جِزْمٍ مِنْ تَطْهَرُهَا تَطْهَرًا عَلَى قَوْلِهِمْ شَابَتْ مَقَارِيضُهُ وَبَعِيرٌ ذَوْ عَيْنَيْنِ وامرأة واضعة  
الْأَقْبَاتِ وَالْقَدَا - طَيِّبٌ رِيحُ الطَّعَامِ أَلْفَ مُنْقَلِبَةٍ عَنْ وَادِلَانِهِمْ يَقُولُونَ قَدَى الطَّعَامُ  
قَدَاً وَقَدَاةً وَقَدَاوَةً - إِذَا كَانَ طَيِّبَ الرِّيحِ وَالطَّمِّ وَالْقَنَا - احْدَبٌ فِي الْأَنْفِ  
أَنْفَهُ مُنْقَلِبَةٌ عَنْ وَاوِلَانِهِ بِقَالَ امْرَأَةٌ قَتَوَاءَ وَرَجُلٌ أَقَى وَالْقَنَا - جَمْعُ قَنَاةٍ  
\* قَالَ أَحَدُ بَنِي يَحْيَى \* كُلُّ خَشْبَةٍ عِنْدَ الْعَرَبِ قَنَاةٌ وَقَنَا - اسْمُ جَبَلٍ يَكْتَبُ  
بِالْأَلْفِ وَذَلِكَ أَنَّهُمْ يَقُولُونَ صَدْنَا قَتَوَيْنِ وَأَنْشَدَ سِيَمِيهِ

فَلَا نَفِيكَمُ قَنَا وَعَوَارِضًا \* وَلَا قِلْنَ الْخَلِيلَ لِأَبَةِ ضَرْغَدَ

وَالْقَنَا - الْقَامَةُ وَالْقَنَا - الْعَدُوُّ الَّذِي يُقَالُ لَهُ الْكِبَايَسَةُ أَلْفَ مُنْقَلِبَةٍ عَنْ وَاوِلَانِهِ

قوله وهو باب أى  
قياس في جمع فعل  
على فعلان كما لا يخفى  
كتبه مصصه

يقال في معناه قَتُوَ والجمع فهما أَقْنَاءُ \* وقال أبو عبيدة \* لا يقال له قَتَا إلا أن يكون من حَتَفَ الثَّمرَ وَالْقَتَا - الْأَوْصَال وهي العظام التَّوَام بما عليها من اللحم وَقَبِيتُ الحَيَاءَ قَاءً - لَزِمْتُهُ وَالكَثَا - شَجَرَ كَثَبَرِ الغَيَاءَ والجمها - انكشاف البيت ألفه منقلبه عن واو لقولهم في هذا المعنى بَنَتْ جَهْوَاءَ والجمها مصدر قولهم أَخْلَى بَيْنَ الْبَنَى وهو - غُبْرَةٌ فِي حُجْرَةٍ وَقِيلَ كُدْرَةٌ فِي صَدْفَةٍ وَقَدْ جِيَّ جَاءَى وَجَاءَوِي فهو أَجَاوِي والآخر جَاءَوَاءَ وحكمه أن يكتب بالالف لقولهم في معناه جُؤْوَةٌ وقُرْسُ جَاءَوَاءَ ولكنهم كرهوا الجمع بين ألفين فكتبوه بالياء كما كرهوا الجمع بين الياءين فيما حكمه أن يكتب بالياء من جهة التصريف أو جهة مجاوزة الثلاثة فيكتب بالالف والجوى - الهوى الباطن وكذلك الجوى - السُّلُّ وَتَطَاوُلُ الْمَرْضُ \* قال ابن جني \* لام الجوى ياء بلواز أمانتها ولأن العين واو فيها وقد جَوَى والجوى - دأه يأخذ في الصدر وقد جَوَى فهو جَوَّوَجَوَى وَصَفَ بِالْمَصْدَرِ وَجَوِيَتْ الطَّعَامُ جَوَى - كَرِهْتُهُ وَجَوِيَتْ نَفْسِي جَوَى - لَمْ تَوَافَقْ الْبِلَادَ والجوى - مَاحَوْلَ الْحَوْضِ وَالْبَرْ وَقِيلَ مقام الساقى على الطي يكتب بالياء وجمعه أَجْبَاءُ وَأُنْشِدَ

\* سَقَى إِذَا اشْرَفَ فِي جَوْفِ جَوَى \*

والجوى أيضا - الحوض الذي يجي فيه الماء أى يجمع والجوى أيضا - الماء وجمعه أَجْبَاءُ والجوى - موضع وجي بَرَقَ - موضع بالجزيرة والجوى - مَا جَنَّبَتْ مِنَ الثَّمرِ ألفه منقلبه عن ياء لانه يقال جَنَّبَتْ والجوى جمع جَنَاءَ وهي - مَا جَنَّبَتْ والجوى - الْكَلَالُ وَالْكَلَاءُ قال أبو ذؤيب

\* وَفِي السَّيْفِ يَنْفِيهِ الْجَوَى كُلُّ نَاحِبٍ \*

وفي المثل \* هَذَا جَنَائِي وَخِيَارُهُ فَيْسُهُ \* قال أبو علي \* هُوَ شَرٌّ وهو الصعيح أعني إذا سكنت الهاء فيكون من مَوْقُوفٍ مَشْطُورٍ السَّريع والجوى - الرُّطْبُ والجوى - الْعَلَلُ وَالشَّجَا - الْحُزْنُ يقال شَجَا شَجَوًا وَالشَّجَا أيضا - الْعَصَصُ يقال شَجِيَ شَجَا قَالَ

وَكُنْتُ فِي حَلَنٍ يُلَاقِيهِ شَجَا وَعَلَى \* أَعْنَقَ حُسَادَهُ فِي نَهْرِهِمْ جَبَلًا

وَالشَّعَا - أَنْ تَخْتَلِفَ بَنَةُ الْأَسْنَانِ وَلَا تَنْتَسِقَ يَطُولُ بَعْضُهَا وَيَقْصُرُ بَعْضُهَا يَقَالُ

شَغَبَتِ السِّنُّ شَعًا أَلْفَهُ مُنْقَلِبَةً عَنْ وَاوِلَاهُ بِقُلِّ عُقَابٍ شَفَوَاءَ لَتَعْقِفَ فِي مِقَارِهَا  
وَقَدْ قَالُوا امْرَأَةٌ شَغِيَاءٌ فِي هَذَا الْمَعْنَى فَلَمَّا أَنْ يَكُونُ ذَلِكَ عَلَى الْمَعَابَةِ وَلَمَّا أَنْ يَكُونُ  
شَغَبَتْ غَيْرَ مُنْقَلِبَةً وَالْأَجُودُ أَنَّهَا مُنْقَلِبَةٌ لِأَنَّ شَفَوَاءَ أَعْرَفَ مِنْ شَغِيَاءَ وَالْمَعَابَةِ فِي  
كَلَامِهِمْ كَثِيرٌ وَقَدْ أَتَتْ بِهِ فِيمَا تَقْدِمُهُنَّ هَذَا الْكَلْبُ وَالشَّدَا - حَدُّ كُلِّ شَيْءٍ يَكْتُبُ  
بِالْأَلْفِ لِقَوْلِهِمْ شَذَوَاتٌ قَالَ

قوله أعناق الخوصوم  
الذي في مادة لوى  
وشذاوشدا من  
اللسان أعناق الملقى  
كتبه مصصحه

فَلَوْ كَانَ فِي لَيْلَى شَدَا مِنْ خُصُومَةٍ \* فَكُرِّتَ أَعْنَاقُ الْخُصُومِ الْمَلَاوِيَا  
وَالشَّدَا - كَسَرُ الْعُودِ الَّذِي يَنْطَبِئُ بِهِ وَالشَّدَا - شَدَّةٌ ذَكَاءُ الرِّيحِ الطَّبِيعَةِ قَالَ  
إِذَا مَامَسَتْ نَادَى بِمَا فِي ثِيَابِهَا \* ذَكَى الشَّدَا وَالتَّنَلَّى الْمَطِيرُ  
وَالشَّدَا - الْإِدْنَى وَالشَّدَا جَمْعُ شَذَاةٍ وَهُوَ - ضَرْبٌ مِنَ الذُّبَابِ وَقِيلَ هِيَ -  
ذُبَابَةٌ تَعَضُّ الْأَبْلَ وَمِنْهُ قِيلَ لِلرَّجُلِ آذَيْتَ وَأَشَذَيْتَ وَقِيلَ الشَّدَا - ذُبَابُ  
الْكَلْبِ وَقِيلَ كُلُّ ذُبَابٍ شَذَى وَالشَّدَا - مُجَرُّ يُخَذُّ مِنْهُ الْمَسَاوِيلُ وَشَدَا - مَوْضِعٌ  
قَالَ ابْنُ مِقْبَلٍ

كَأَنَّ مَلَاغًا مِنْ شَذَى فِي مَقِيلِهَا \* غَدَا الرُّكْبُ مِنْ جَيْشَانٍ عَنْهَا جَوَابِيَا  
وَقِيلَ إِنَّ الشَّدَا فِي الْبَيْتِ الْإِدْنَى وَشَصَا لَا تُجْرَى - مَاءَةٌ لِبَعْضِ الْعَرَبِ تَكْتُبُ  
بِالْيَاءِ وَالْأَلْفِ لِأَنَّهُمْ يَقُولُونَ شَصَوْتُ وَشَصَيْتُ \* قَالَ الْفَارَسِيُّ \* وَيُقَالُ لَهَا وَشَصَا  
\* وَقَالَ \* وَجَدْتُ بَحْطَ أَبِي اسْحَقَ بُرْقَةً وَشَصَى وَلَمْ أَرَهَا إِلَّا فِي شَعْرِ وَهَى مَقْصُورَةٌ  
فِيهِ وَأَنْشَدَ فِي شَصَا

\* سَأَلْتُ شَصَا بِمِثْلِ مِثْدَ الْخَمُورِ \*

وَالشَصَا - حَدُّ كُلِّ شَيْءٍ يَكْتُبُ بِالْأَلْفِ وَالْيَاءِ وَلَا أُدْرَى مِنْ أَيْنَ كُنْتُ بِالْيَاءِ وَقَدْ  
حَكَى الْفَارَسِيُّ أَنَّ أَحْمَدَ بْنَ يَحْيَى قَالَ اسْتِنْفَاقَ شَبَوَةٍ مِنْهُ وَهِيَ الْعَقْرَبُ وَالشَّيْبَا  
- وَادٍ مِنْ أَوْدِيَةِ الْمَدِينَةِ وَالشَّيْبَا - التُّحْلُبُ بِمِثْلَةِ الشَّوَى جَمْعُ شَوَاءَ وَهِيَ جِلْدَةٌ  
الرَّأْسِ قَالَ تَعَالَى « تَرَاعَهُ الشَّوَى » وَالشَّوَى - لِسُطَاءُ الْمَقْتُلِ وَقَدْ أَشَوَاهُ - أَخْطَأَ  
مَقْتَلَهُ قَالَ

أَرَى النُّجُورَ فَأَشَوَيْهَا وَتَنَلَّى \* نَلَّمَ الْإِنَاءَ فَأَغْدُوَ غَيْرَ مُنْتَصِرٍ

\* وَقَالَ الْأَصْمَعِيُّ \* أَشَوَاهُ - لَمْ يُصِبْ مَقْتَلَهُ وَشَوَاهُ - أَصَابَهُ وَالشَّوَى - الْيَدَانِ

والرجلان ويقال كل ذلك سَوَى مَاسَلِمَ دَيْتُك - أَى هَيْنَ قَالَ  
وَكُنْتُ إِذَا الْيَأَمُ أَحَدْتَن هَالِكَا \* أَقُولُ سَوَى مَا لَمْ يُصَبِّ صَمِيحِي  
أَى هَيْنَ وَالسَّوَى أَيْضَا - رُبَالِ الْمَالِ وَأَنْشَدَ  
أَكَلْنَا السَّوَى حَتَّى إِذَا لَمْ يَجِدْ سَوَى \* أَشْرَبْنَا إِلَى خَيْرَاتِهَا بِالْأَصَابِعِ  
وَقَدْ آسَوَى مِنَ الشَّيْءِ أَبْقَى وَالْإِسْمُ السَّوَى قَالَ الْهَنْدَلِيُّ

فَإِنْ مِنَ الْقَوْلِ التَّى لَاسَوَى لَهَا \* إِذَا زَلَّ عَنْ ظَهْرِ الْإِنْسَانِ انْشَلَّتْهَا  
وَالشَّفَا - حَرَفُ الشَّيْءِ \* قَالَ ابْنُ جَنَى \* لَامَهُ وَأُولَافُهُمْ فِي التَّشْبِيهِ بِمَقْوَانِ  
وَالشَّفَا - بَقِيَّةُ الْهَلَالِ وَالشَّمْسِ وَالْبَصِيرِ وَالنَّعِيسِ وَالْتِمَارِ وَمَا أَشْبَهَ ذَلِكَ وَقِيلَ شَفَا  
كُلُّ شَيْءٍ - بَقِيَّتُهُ وَالسَّلَا - الْعَضْوُ أَلْفَهُ مُنْقَلَبَةٌ عَنْ وَأُولَاهُ يَقَالُ فِي مَعْنَاهُ شَلُوُ  
وَالْجَمْعُ مِنْهَا أَشْلَاءُ وَشَفَا - أَرْضٌ إِلَيْهَا تَنْسَبُ الشَّيْبُ الشُّطُوبِيَّةُ وَالشَّيْءُ مِنَ الْمَرَضِ  
يَقَالُ ضَنَى ضَنَى وَهُوَ ضَنَى وَأَضْنَاهُ الْمَرَضُ وَيَقَالُ رَجُلٌ ضَنَى \* قَالَ الْفَارَسِيُّ \*  
بَعْضُهُمْ لَا يَنْشِئُهُ وَلَا يَجْمَعُهُ وَلَا يُوْنُهُ وَبَعْضُهُمْ يَنْشِئُهُ وَيَجْمَعُهُ وَيُوْنُهُ وَأَنْشَدَ لِعَوْفٍ  
ابْنِ الْأَحْوَصِ

أَمْدَى بَنَى مَا رَجَلِي مِنْهُمْ \* الْأَغْلَامَا يَبْنِي صَنِانِ  
الْبَيْتَةُ - الْحَالَةُ وَالضَّيْقُ - كَثْرَةُ الْوَلَدِ غَيْرَ مَهْمُوزٍ يَكْتُبُ بِالْيَاءِ وَرَجَا هُمَزٌ يَقَالُ  
صَنَّتِ الْمَرْأَةُ ضَمْنِي وَالشَّفَا - جَانِبُ الْمَوْضِعِ أَلْفَهُ مُنْقَلَبَةٌ عَنْ وَأُولَاهُ يَقَالُ فِي  
تَنْبِيهِ مَقْوَانِ وَالضَّهْمَى - عِلَّةُ الضَّهْيَاءِ وَهِيَ الَّتِي لَا تَحِيضُ وَقَدْ ضَهَبَتْ وَالضَّهْمَى  
- نُدْوَةُ الْجُرْحِ وَقَدْ ضَهَمَى وَالضَّضَى مُصْدَرَضُ الثَّوْبِ فَهُوَ ضَمِيحٌ - أَنْسَخَ  
وَالضَّعَا - الْيَسِيلُ يَقَالُ صَعَوْتُ إِلَيْهِ صُعَوًا وَصَعَا وَحَيَّ صَعَا يَصْعَقُ وَيَصْعُقُ صَعَا  
وَصَعَوًا وَصَعَا وَصَعِي صَعَا وَيَقَالُ صَعَاكَ مَعَهُ وَصَعُولًا وَصَعُولًا وَمَا نَعَى الرَّجُلُ  
- الَّذِينَ يَمِيلُونَ إِلَيْهِ وَيَأْتُونَهُ مِنْهُ وَيَقَالُ صَعَتِ الشَّمْسُ صَعَوًا وَصَعَا وَالشَّمْسُ صَعَوَاءُ  
- أَى مَائِلَةٌ لِمَغِيبِ وَكُلُّ مَائِلٍ مُصْعَقٌ وَمِنْهُ أَمْعَقُ حَقْلُهُ - أَى نَقَصَهُ وَذَلِكَ أَنَّهُ  
يُحِيلُهُ إِلَى النِّقْصِ وَالصَّوَى مُصْدَرَضُ النَّخْلَةِ - عَطَشْتُ وَصَحَرْتُ وَصَوْتُ نَصَوِي  
صَوِيًا وَصَوْتُ لَفَةً وَصَوَّاهَا الْعَطَشُ وَقَدْ يَسْتَعْمِلُ الصَّوَى فِي غَيْرِ النَّخْلَةِ وَأَنْشَدَ  
الْفَارَسِيُّ

قَدْ أُوْبَيْتَ كُلُّ مَاءٍ فَهِيَ صَاوِبَةٌ \* مَهْمَا تُصِبُ أَفْقًا مِنْ بَارِقٍ تَشْمُ

وَالصَّرِي - الحَفْلُ وَقَدْ صَرَّيْتُهَا قَالَ الرَّاجِزُ

بَارِئُ عَالِمٍ أَوْ بَرْؤُ عَالِمَا \* فِيهَا صَرِي قَدْ رَدَّ مِنْ لِعْتَامِهَا

وَالصَّدَى مصدر صَدَى - أَي عَطَشَ \* قَالَ الْفَارِسِيُّ \* قَالَ أَبُو زَيْدٍ أَصَمُّ اللَّهُ

صَدَاهُ وَهُوَ السَّمْعُ وَالْذِمَاعُ وَحُشْوُ الرَّأْسِ وَالصَّدَى - الَّذِي يُجِيجُ إِذَا كُنْتَ فِي جَبَلٍ

أَوْ بَيْتٍ خَالٍ \* قَالَ ابْنُ جَنَى \* لَامَ الصَّدَى يَاءُ لاسْتِمْرَارِ الْإِمَالَةِ فِيهَا وَالصَّدَى -

طَائِرٌ تَشْتَلِمُ بِهِ الْعَرَبُ وَزَعَمَ بَعْضُهُمْ أَنَّهُ يَجْمَعُ مِنْ عِظَامِ الْمَيْتِ وَجَمْعُهُ أَصْدَاءُ

قَالَ تَوْبَةُ

وَلَوْ أَنَّ لِي الْأَخْيَلَةَ سَلَّمْتُ \* عَلَى وَفَوَيْ رَبَّةٍ وَصَفَانِ

لَسَلَّمْتُ تَسْلِيمَ الْبَشَائَةِ أَوْ رَقًا \* إِلَيْهَا صَدَى مِنْ جَانِبِ الْقَبْرِ صَائِحٌ

يُقَالُ إِنَّهُ ذَكَرَ الْبُومَ وَإِنَّمَا مَعَى صَدَى لِأَنَّهُ يَأْوِي الْقُبُورَ فَمَعَى بِصَدَى الْمَيْتِ وَهُوَ بَدَنُهُ

وَالصَّدَى - الْحَاذِقُ بِرِغْبَةِ الْإِبِلِ وَمُصَلِّمَتُهَا يُقَالُ هُوَ صَدَى إِبِلٍ وَالصَّدَى -

الطَّيْفُ الْجِنْدُ وَأَنشَدَ الْفَارِسِيُّ

أَلَا إِنَّمَا غَلَرْتُ بِأُتَمِّ مَالِكٍ \* صَدَايَ يَمَّا تَذْهَبُ بِهِ الرِّيحُ يَذْهَبُ

\* قَالَ \* وَقَالَ بَعْضُهُمْ أَرَأَاهُ أَبَا زَيْدٍ الصَّدَى - بَدَنُ الْإِنْسَانِ وَهُوَ مَيْتٌ

وَأَنشَدَ

لَا زَالَ مَسْدٌ وَرِيحَانٌ لَهُ أَرْجٌ \* عَلَى مَدَالِكٍ نَصَافٍ الْقَوْنِ سَلْسَالِ

وَالصَّدَى - فَعْلُ الْمُتَصَدِّ وَمَصَا - اسْمُ بَرٍّ وَالتَّغَالُبُ عَلَى ثَلَاثِي أَنَّهَا شَخَا وَقَدْ تَقَدَّمَ

وَالسَّبَا - سَبَابُ السَّكَّانِ فَأَمَّا قَوْلُ عَلْقَمَةَ بْنِ عَبْدَةَ

\* مُقَدِّمٌ بِسَبَا السَّكَّانِ مَلُثُومٌ \*

فَقَدْ قِيلَ إِنَّهُ أَرَادَ السَّبَابَ فَخَذَفَ وَهُوَ مَنْ شَاذَ الْخَذَفُ وَقَدْ قِيلَ إِنَّ السَّبَا هِيَ

السَّبَابُ وَلَيْسَ عَلَى الْخَذَفِ وَالسَّلَى - الْخِلْدَةُ الرَّقِيقَةُ الَّتِي يَكُونُ فِيهَا الْوَلَدُ أَلْفَهُ مُنْقَلَبَةٌ

عَنْ يَاءٍ يُقَالُ شَاةٌ سَلْيَاءٌ وَقَدْ سَلَيْتُهَا سَلْيًا - نَزَعْتُ سَلَاهَا وَالسَّلَى يَكُونُ لِلرَّاءِ وَالشَّاءِ

وَالْبَقَرَةِ وَالْجَمْعُ أَسْلَاهُ وَيُقَالُ وَقَعُوا فِي سَلَى جَلٍّ - أَيْ فِي أَمْرٍ لَا يُخْرِجُ لَهُمْ مِنْهُ

وَهُوَ مِنَ الْأَوَّلِ وَقَدْ سَلَيْتِ الشَّاءُ سَلَى - انْقَطَعَ سَلَاهَا فِي بَطْنِهَا فَاسْتَكْتَمَتِ وَالسَّلَى

- لُحَّةُ الثَّوْبِ كَالصَّدَى فِي مَعْنَاهُ وَتَصْرِيفُهُ وَالزَّوَى - الْقَصِيرُ وَالطَّيْئَى - لُزُومٌ

## الطَّلَالُ بِالْجَنْبِ وَأَنْشَدَ

أَكْوِيهِ إِذَا أَرَادَ الْكَفَى مَعْرَضًا \* كَى الْمَطْيَى مِنَ الثَّمَرِ الْخَفَى السَّحَابَ

الْمَطْيَى - الذي يَطْيَى البعير إذا طَيَّ يَنْكُرِيهِ مِنَ الطَّيِّ وَالطَّيِّ أَيْضًا - الرِّيْسة  
وَالطَّيِّ - الْجُمُورُ وَالطَّيِّ - التُّنُّ مَا كَانَ وَالطَّيِّ - غُلْفُ الْمَاءِ وَالطَّيِّ - شَرَاءُ

الشَّجَرِ وَقِيلَ يَبْسُغُ شَرُّ النَّخْلِ خَاصَةً وَقَدْ أَطْنَتْهَا - بَعْثًا وَأَطْنَتْهَا - اشْتَرَبَتْهَا  
وَالدَّقَى - الثَّلْجَةُ فِي بَعْضِ اللُّغَاتِ وَالذَّقَا - أَنْ يَشْرَبَ الرَّبْعُ مِنَ الْبَنِّ حَتَّى يَمْتَلِئَ

يُقَالُ تَرَكْتُهُ سَكْرَانٌ كُلُّهُ رُبْعٌ دَقَى وَقَدْ دَقَى وَطَبِيخُهُ فِي الْوَزْنِ وَالْمَعْنَى الْأَخْذُ وَالطَّيْنُ  
وَالذَّقَا - انْتِصَابُ الْقَرْنَيْنِ إِلَى طَرَفِ الْعِلْبَانِ وَأَلْفُهُ مُنْقَلِبَةٌ عَنْ وَاولَانِهِ يُقَالُ شَاءَ

دَقْوَاهُ وَطَبِيخُهُ فِي الْوَزْنِ وَالْمَعْنَى الْمَيْلُ وَالْعَوِجُ وَالذَّقَا - الْهُوْ يُكْتَبُ بِالْأَلْفِ لِأَنَّهُ  
أَصْلُهُ مَجْهُولٌ وَمَا جَهْلُ مِنْ هَذَا الْقَبِيلِ كَتَبَ بِالْأَلْفِ وَطَبِيخُ الْمَرْحُ وَالطَّرِبُ فِي الدَّقَا

لَقَدْ قَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهَا وَالذَّقَا جَمْعُ ذِكَاةٍ وَهِيَ - مَعَارُ الْجُرَادِ \* قَالَ أَبُو عِيْدَةَ \*  
إِذَا تَحَرَّكَ فَهُوَ دَقَى \* قَالَ أَبُو زَيْدٍ \* دَبَا الْجُرَادُ يَدْبُو وَالذَّقَا دَبَاً وَمَوْضِعَانِ \* قَالَ ابْنُ

السَّكَيْتِ \* جَاءَ دَبَاً دَقَى وَدَبَاً دَبِيْنٌ وَحَكِي غَيْرُهُ دَبَاً دَبِيْنٌ وَذَلِكَ - إِذَا جَاءَ بِالْمَالِ  
الكَثِيرِ وَالذَّقَا جَمْعُ دَلَاةٍ وَهِيَ - الدَّلْوُ وَقَدْ قِيلَ الدَّلَا - الدَّلْوُ قَالَ الرَّاجِزُ

\* يَزِيدُهَا حَجَجٌ الدَّلَا جُمُومًا \*

وَالذَّقَى مُصَدَّرَةٌ - إِذَا حَسَّ وَهِيَ الذَّنَابَةُ فَمَا الذَّقَى وَالذَّقَى فَانْطَبَحَتْ الْقَرْجُ الْمَلْحِنُ  
مِنْ قَوْمِ أَذْيَاهُ عَلَى وَزْنِ أَفْعَلَاءٍ وَقَدْ دَنَا دَنَا ذَنَابَةً وَالذَّنَا - مَوْضِعٌ مِنْ أَرْضِ كَلْبٍ وَالذَّقَى

- مُصَدَّرَةٌ أَلْفُهُ مُنْقَلِبَةٌ عَنْ يَاءٍ لِأَنَّهُ يُقَالُ فِي تَنْثِنِهِ ذَمِيَانٌ قَالَ

قَالُوا أَنَا عَلَى حَجَرٍ دُبْحَنَا \* جَمْعُ الذَّمِيَانِ بِالطَّيْنِ الْبَيْتَيْنِ

مَعْنَاهُ أَنَّ الرَّجُلَيْنِ الْمُتَعَادِيَيْنِ فِيمَا قَالَتِ الْعَرَبُ إِذَا قَتَلَا لَمْ تَخْلُطْ دِمَاؤُهُمَا وَتَفَرَّقَتْ  
فَيَقُولُ لَوْ دُبْحَنَا مَعًا لَتَشَعَّبَتْ مَسَالِكُ دِمَانَنَا وَلَمْ تَلْتَقِ فَكَانَ ذَلِكَ دَلِيلًا عَلَى مَا كُنَا

عَلَيْهِ مِنَ الْحَقْدِ وَالتَّوَيَّ - الْهَلَالُ وَقَدْ تَوَيَّ وَيُقَالُ تَوَيَّ مَالُهُ - أَيْ هَلَكَ  
قَالَ رُوَيْبَةُ

(١) أَتَقَلَّدِي مِنْ خَوْفٍ مَا خَشَيْتُ \* رَبِّي وَلَوْلَا دَفْعُهُ تَوَيْتُ

وَالظَّمَى - سَمَرَةٌ فِي الشَّقَتَيْنِ وَاضْطِمَارٌ وَقِيلَ هُوَ - سَوَادٌ فِي الشَّقَتَيْنِ أَلْفُهُ مُنْقَلِبَةٌ  
عَنْ

(١) قَالَتْ لَقَدْ سَفَرْتُ

عَلَى بَنِي سَيْدَةٍ كَلَّةً فِي

هَذَا الْمَصْرَاعِ وَأَخْطَأَ

فِي نَسْبَتِهِ إِلَى رُوَيْبَةَ

حَيْثُ قَالَ قَالِ رُوَيْبَةُ

وَالصَّوَابُ الْجَمْعُ عَلَيْهِ

أَنَّ الْمَصْرَاعَ لِأَبِيهِ

الْجَاهِجِ مِنْ قَصِيدَةٍ

يُجَدِّحُ بِهَا مَسْلَةً بَيْنَ

عَبْدِ الْمَلِكِ بْنِ مَرْوَانَ

مُطَاعَهَا قَوْلُهُ

\* يَارِبُ أَنْ أَخْطَأْتَ

أَوْ نَسَبْتَ \*

فَالْتِ لَاتَشَى وَلَا تَعُوتِ

إِلَى أَنْ قَالَ مُسْلِمٌ

لَا أَلْسَاكَ مَا بَقِيَتْ

\* فَضْلُكَ وَالْهَيْدُ

الَّذِي رَضِيَتْ \*

وَرَوَاةُ الْمَصْرَاعَيْنِ

الْمُسْتَشْدِدَيْنِ بِمَا شَرَحَ

الصَّحِيفَةُ

أَنْتَقِذْنِي مِنْ خَوْفٍ

مِنْ خَشْيَتِي \* رَبِّي

وَلَوْلَا دَفْعُهُ تَوَيْتُ

وَكُتِبَ بِحَقِّهِ مُحَمَّدٌ

مُحَمَّدُ التَّرَكِيُّ لَطِيفٌ

اللَّهُ تَعَالَى بِهِ آمِينَ



عن ياء \* قال أبو عبيد \* رجل أظلمى - أسود الشفتين وامرأة ظلماء - سوداء الشفتين والأظلمى من الرماح - الأسمر قساة ظلماء والأظلمى - قلة دم القساة ولحمها وهو يصير الحبش والضرى والضرارة مصدر ضربت به - إذا لزمته قط والذوى مصدر ذوى العود - ييس والذوى جمع ذواة وهي - قشرة حب الحنظل والذرا - الخلق يقال ما أدري أى الذرا هو والذرا - عدد الذرية وكل ما ندرت به أى استتريت فهو ذرا ويقال فلان فى ذرا فلان - أى فى ظله وناحيته \* قال ابن جنى \* لام الذرا واولاؤه من لفظ الذرو ومعناه والذرا - ما ذروت من شئ - أى طبرته وأذهبته أنفسه منقلبة عن واول قولهم ممر فى ذرو من الناس وقال جند

وعاد حبار يسقيه الندى \* ذراؤه تلجبه الهوج الدرج

والذرى - ما سقته الریح من التراب الواحدة ذرأة وكذلك ما ندرى من السبل عند الدرس ذرأة والذرى - ما نضب من النعم وقد أدبرت العين الذرع والثأى - الفساد يقع بين القوم وأصله فى الخرز وقد أنابت الخرز - أى حرمته قصيرت خرزتين واحدة والاسم الثأى وقد نأى بنأى نأيا وهو خرز ثنى والتأج جمع ثأة وهى - فسور التمر ودريسه والثأى - سوبى القمل ولا أدري أمن الباء هما أم من الواو والرحا - التى يطحن فيها تكتب بالالف والياء لانه يقال رحوت الرحا ورحيتها وقالوا رحوان ورحبان وجمعها أرماه فهذا هو الجمع المشهور حتى ان سيويه قال ولا نعلمه كثير على غير ذلك وقد حكى غيره أرح وري وأرحية وأنشد

\* ودأرت الحرب كدور الأرحية \*

والرحا - الضرس الذى بعد الطاحن وري الحرب - معظمتها ووسطها حيث استدار القوم وهى المرحى قال

ثم بالذات دأرت رحانا \* ورحا الحرب بالكافة تدور

وهذا البيت من نادر الخفيف لأن نون فاعلاتن فى الخفيف تعاقب سين مستغفلن وقد سقطتا هنا جميعا ورحا السحاب - معظمتها وري القوم - جاعتهم والرى

قوله اذا لزمته قط  
الطاهر ان الساسخ  
أسقط هنا شيئا لأن قط  
لا يستعمل فى الانبات  
كتبه مصححه

(١) قلت لقد غلط علي بن سيدة (١٧٠) هنا غلطتين عظيمتين لا يسلك فيهما ذو علم يقين بأنساب العرب وأسمائها

- سَعْدَانَةُ البعير والسَعْدَانَةُ - كَرَكْرُكُهُ التي تَلصق بالارض من صَدْرِهِ اذا  
بَرَكَّ والرَّحَى أيضا - الْأَسْبَلُخُ (١) والرَّحَا - فَرَسُ الثَّوْرَيْنِ قَاسِطٌ هَوَازِنُ \* قال  
أبو علي \* والرَّحَى - النَّحْفَةُ أعنى المستدير من الارض تَقْطَعُ تَحْمِلُ مِيلَ  
والجَمْعُ أَرْحَاهُ \* وقال أبو غنيد \* هي فوق الذَّكَاةِ والفَلَكَةِ والرَّدَى -  
الْمَهْلِكَةُ وقد رَدَى رَدَى ومَرَدَى فهو رَدَى والرَّدَى جمع رَدَاةٍ وهي - الصَّخْرَةُ تَقْطَعُ  
من الجبل قال

\* حَوْلَ تَحَاضٍ كَرَدَى الْمُتَقَضِّصِ \*

والْقَمَى - الشَّعْرَةُ فِي الشَّجَرَيْنِ وَالْقَثَاتُ يقال منه رجل أَلْمَى وامرأة أَلْمَاءُ  
قال جيل

وَتَبَسُّمٌ عَنِ ثَنَاءِ بَارِدَاتٍ \* عَذَابِ الطُّمُزِ بَنَاهَا  
وصَرَفَ سَبِيوِيَّةً مِنْهُ فِعْلاً فَضَالٌ كَمَى كَيْأً وهو - اسوداد الشَّجَرَيْنِ وقد يكون  
الْقَمَى في غير ما تقدم \* قال الفارسي \* قال أحمد بن يحيى شَجَرَةُ كَيْأَ الظِّلِّ  
- اذا اسودَّ ظِلُّهَا مِنْ كَثَافَةِ أَغْصَانِهَا وَكَثُرَتْهَا وَالْقَمَى - الشَّجَرَةُ وَالْحَاجِجَةُ  
إِلَى النَّاسِ وَالْقَمَى - الثَّوْرُ وَالْإِنْتِ لَأَكَبَّةً وَقِيلَ الْقَمَى - الْبَقَرَةُ \* قال  
أبو علي \* ان كانت الكلمة مأخوذة من اللَّوَاءِ التي هي الشَّجَرَةُ فَالْأَنْفُ  
مَنْقُوبَةٌ عَنِ الْوَاوِ وَإِنْ كَانَتْ مِنَ الْقَمَى الَّذِي هُوَ الْبَطْنُ فَهِيَ مَنْقُوبَةٌ عَنِ الْيَاءِ  
وَكُنْ هَذَا الْوَجْهَ أَشْبَهَ لَانْهُمْ قَدْ وَصَفُوا الثَّوْرَ بِالْقَمَى فِي مَسْبِيهِ وَالْبَطْنُ فِي  
سِيرِهِ كَقَوْلِهِ

بِهَا الثَّيْرَانُ مَحْسَبٌ حِينَ تَلْقَى \* مَرَايَةُ لَهَا بِهَرَاءٍ عِيدُ

وقوله

يُحْسِي بِهَا قَبْ الرِّيَادِ كَأَنَّهُ \* قَتَى فَارِسِي فِي سَرَاوِيلِ رِيحُ

وقوله

يُحْسِي بِهَا الثَّيْرَانُ كُلَّ عَيْشَةٍ \* كَأَعْتَادِيَتِ الْمَرْبِانِ مَرَايَةَ

وَالْقَمَى - صَوْتُ الطَّائِرِ أَنفَسَهُ مَنْقُوبَةٌ عَنِ الْوَاوِ لَأنَّهُ يُقَالُ فِي مَعْنَاهُ نَفَوُ كُلِّ صَوْتٍ  
مَحْطَلَةٌ لَنَا وَأَنْشَدَ ابْنُ السَّكَيْتِ

وَأَنسَابُ خِيَلِهَا  
وَأَسْمَاءُهَا أَوْلَاهُهَا  
قَوْلُهُ الرَّحَا فَرَسُ الثَّوْرِ  
ابْنُ قَاسِطٍ وَثَانِيَهُمَا  
قَوْلُهُ هَوَازِنُ وَالصَّوَابُ  
وَهُوَ الْحَقُّ الْجَمْعُ عَلَيْهِ  
أَنَّ الرَّحَا فَرَسُ الْأَعْلَمِ  
ابْنُ عَوْفٍ الرَّبِّيُّ الثَّوْرِيُّ  
وَهِيَ ذَاتُ النَّسْلِ  
الْمَقُولُ فِيهِ رَبْشَةٌ  
فِي الْكَرْزِ فَضْلٌ مِمَّا  
وَقَالَ الرَّاجِزُ فِيهَا  
يَا عَمْرُو هَلْ أَجَبْتُ  
مِنْ فُلَا الرَّحَا  
وَالْحَسْلُ مِنْ وَرَائِهِ  
تَشْكُو وَالْوَجَا  
وَلَهَا مَقَصَّةٌ مَشْهُورَةٌ فِيهَا  
طُولٌ وَأَعْنَاهُ الثَّوْرَيْنِ  
قَاسِطٌ أَبُو الْقَبِيلَةِ  
الْمَشْهُورَةُ الَّتِي مِنْهَا  
صَهْبُ بْنُ سَنَانٍ  
الرُّومِيُّ صَاحِبُ رَسُولِ  
اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ  
فَهُوَ الثَّوْرَيْنِ قَاسِطُ بْنُ  
هَنْبِ بْنِ أَفْصَى بْنِ  
دَعْيِ بْنِ جَدِيلَةَ بْنِ  
أَسَدِ بْنِ زَيْبَعَةَ بْنِ زَارِ  
ابْنِ مَعْدِنِ بْنِ عَدْنَانَ  
لَيْسَ هُوَ هَوَازِنُ  
الَّتِي هُوَ مِنْ مَضَرِ بْنِ  
زَارُو هَذَا الظَّاهِرُ الْحَقُّ  
وَزَهْقُ الْبَاطِلِ  
وَكُتِبَ مُحَقَّقُهُ مُحَمَّدٌ  
مُجَوِّدُ التَّوَكُّلِ كَرِيْهُ لَطْفِ اللَّهِ تَعَالَى بِهِ آمِينَ

\* عَنِ الْقَاءِ وَرَقَّتِ التَّكَاثُفُ \*

والقَاءُ مصدر لَيْتِي بالسَّوْءِ - أُولِعَ بِهِ وَخَصَّ أَبُو عَيْسَى بِهِ الْمَاءَ وَالْقَاءُ - السَّعْطُ  
وَمَا لَا يُعْتَدُّ بِهِ وَلَقِيْتُ لَقَاءً - أَخْطَأْتُ وَالْقَلْبَى - الْهَبُّ الْخَالِصُ وَقَدْ تَلَبَّتِ النَّارُ  
لَقْبِي وَلَقْبِي غَيْرُ مَصْرُوفَةٍ - النَّارُ قَالَ اللَّهُ عَزَّ وَجَلَّ « كَلَّا لَمْ يَلْمَأَزَلْتُ » وَذَلِكَ  
الْقَلْبَى - مَوْضِعٌ \* قَالَ ابْنُ جَنَى \* لَامَ الْقَلْبَى يَاءٌ لِكَثْرَةِ مَا تَسْمَعُ الْإِمَالَةَ فِيهَا  
وَيُسَبِّحُ أَنْ يَكُونَ هَذَا الْمَوْضِعُ أَعْمَا سَمِيَ بِهَذَا تَشْبِيهاً بِمَجْهَمِ لَدَاعٍ دَعَا إِلَى ذَلِكَ مِنْ  
سَرٍّ أَوْ غَيْرِهِ مِنَ الْمَكْرُوهِ وَالْقَى - الشَّيْءُ الْمُلْقَى وَالْجَمْعُ الْقَاءُ \* قَالَ ابْنُ جَنَى \*  
يُنْبَغِي أَنْ تَكُونَ لَامُ لَقْبِي يَاءٌ مِنْ مَوْضِعَيْنِ قِيَاساً وَاسْتِثْنَاءً أَمَّا الْقِيَاسُ فَلِأَنَّ الْإِلَامَ  
إِذَا كَانَتْ حَرْفَ عِلَّةٍ وَأَعُوذَتْ الْأَدَلَةُ فِي بَنَائِهَا مِنَ الْفِعْلِ وَالْمَصْدَرِ وَالتَّنْيَةِ وَالْجَمْعِ  
وَاسْتِثْنَاءً التَّنْذِيرُ نَحْوُ الصُّقُوفِ وَالصُّقُوفِ وَالْإِمَالَةِ فَيُنْبَغِي عِنْدِي أَنْ يَحْكُمَ بِأَنَّهَا يَاءٌ  
دُونَ الْوَاوِ وَذَلِكَ أَنَّ الْعَيْنَ قَدْ غَلَبَتْ عَلَى الْوَاوِ لِقَوَّتِهَا وَقَدْ تَغَيَّرَ فِيهَا فَيُنْبَغِي أَنْ  
تَغْلِبَ الْإِلَامُ عَلَى الْيَاءِ وَذَلِكَ أَنَّ الْإِلَامَ مَوْضِعٌ تَغْلِبُ فِيهِ الْوَاوُ إِلَى الْيَاءِ كَثِيرًا نَحْوُ  
أَعَزَّتْ وَاسْتَعَزَّتْ وَمَعَزَّيَانِ وَمَلْهَبَانِ وَمَعْدَتِ وَمَصْفَيَانِ وَنَحْوِ ذَلِكَ فَلَمَّا كَانُوا قَدْ  
بَصَّيْرُونَ فِي الْإِلَامِ كَثِيرًا إِلَى الْيَاءِ كَانَتْ الْيَاءُ فِيهَا أَبْتَنَ مِنَ الْوَاوِ وَكَذَلِكَ اسْتَعْرِفَتْهُ  
فِي اللَّغَةِ فَوَجَدْتَهُ عَلَى مَا ذَكَرْتَهُ لَمْ يَهْذَأْ وَجْهَ الْقِيَاسِ فَأَمَّا الْاسْتِثْنَاءُ فَلِأَنَّ  
الشَّيْءَ أَعْمًا بَلْقِيهِ غَيْرُهُ إِنْ صَادَفَهُ وَلَا قَاءَهُ فَالْقَيْتُ إِذَا مِنْ لَفْظٍ لَقِيْتُ وَمَعْنَاهُ وَلَقِيْتُ  
مِنْ الْيَاءِ وَلَيْسَ فِي قَوْلِنَا لَقِيْتُ دَلَالَةٌ عَلَى ذَلِكَ إِلَّا تَرَاهُ تَقُولُ تَقِيْتُ وَغِيثٌ وَهُمَا  
مِنْ الشَّيْءِ وَالْعَبَاوَةُ وَلَكِنْ الْمَصْدَرُ يَدُلُّ عَلَى ذَلِكَ وَهُوَ الْمُشْيَانُ وَالْأَقْبَةُ فَانْ قُلْتَ  
نَقَصَ يَكُونُ فِي يَدِ الْإِنْسَانِ شَيْءٌ فَيَلْقِيهِ وَلَا يُقَالُ مَعَ ذَلِكَ أَنَّهُ مُلَاقٍ لَهُ قَبْلَ كَوْنِهِ  
فِي يَدِهِ بِجَمَاعَةٍ مِنْهُ لَهُ وَالشَّيْءَانِ إِذَا تَجَامَعَا فَقَدْ تَلَاقَا ثُمَّ يَصِيرُ الْقَيْتُ لِسَبِّ الْإِلْتِقَاءِ  
كَأَنَّ شَيْئَهُنَّ وَأَجْمَعَتْ الْكَلْبُ قَالَ

وَبَلُّ يَبْرِي الْحِرَابِ مَنِي \* إِذَا تَقَعَتْ نَوَافُهُ وَمَنِي

\* تَقُولُ سَيِّئُ النَّوَاءِ طَنِي \*

فَعِنَاهُ إِذَا اجْتَمَعَتْ نَوَافُهُ مَعَ سَيِّئِ وَالْقَى - شَبِيهِ بِالْبَدْيِ يَكْتُبُ بِالْيَاءِ قَوْلَهُمْ أَرْضُ  
لَيْئَاءٍ - إِذَا سَقَطَ عَلَيْهَا الْآتِيُّ وَقَدْ آَلَتْ الشَّجَرَةُ مَحْوَلَهَا - إِذَا قَطَرَتْ مِنْهَا الْمَاءُ

ويقال للرجل بابن النسيئة - اذا سُمِّ وعبر بأمه يعنى العرق في ههنا والقي -  
الصنيع قال

تَحْنُ بِنُورِ سَوَاءَ بْنِ غَامِرٍ \* أَهْلُ الْقِيِّ وَالْمَعْدِ وَالْمَغَاوِرِ  
وَالْقَوَى - وَجَمْعُ يَأْخُذُ فِي الْبَطْنِ عَنْ نُحْمَةٍ وَقَدْ لَوَّى لَوَّى وَالْقَوَى - مصدر  
لَوَّى الْقَرِصُ لَوَّى - اِذَا كَانَ مُتَوَوِّجًا لَتَلَقَّى وَهُوَ مَصْدَرُ لَوَّى الرَّسْلُ - اَعْوَجَّ  
وَرَجُلٌ لَمَّا - حَرِيسُ أَلْفِهِ مُنْقَلَبَةٌ عَنْ وَاولائه يقال في معناه لَعَوَّ وَاِذَا دُعِيَ لِغَايِرٍ  
قِيلَ لَمَّا لَيْتَ عَالِيًا وَيُقَالُ لِلنَّافَةِ لَمَّا - اِذَا دَعُوَتْ لَهَا بِالْهُوْضِ قَالَ  
\* فَاتَّعَسَ أَذَى لَهَا مِنْ أَنْ أَقُولَ لَمَّا \*

ومعنى لَمَّا اِزْتَنَعَا وَالْقِيَّ لِلْمَلَاةِ وَهُوَ - التَّضَرُّسُ وَليس بالقوى وكتبه بالياء والقِيَّ  
- ذَكَرَ الضَّفَادِعُ وَالْاِنْبِيَّ بِلَاحَةٍ وَالْجَمْعُ بِلَاحٍ كَنَوَاءٍ وَتَوَّى وَالْاِنْفِصَالُ  
فَيَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ حَالُهُ عَلَى الْيَاءِ وَقَدْ جَاءَ بِلَاحًا وَتَوَّى فَلَوْ وَقَعَ الْاِبْدَالُ لَاسْتَعْمِلَ إِلَى  
الْيَاءِ وَالْقِيَّ - الْمُفْصُوصُ يَقْرُبُونَ مِنْكَ حِكَاةَ الْفَارِسِيِّ وَالْمَعْرُوفُ الْقَطَّةُ وَالْقِيَّ  
جَمْعُ قَلْبَةٍ وَهِيَ - النَّقْلُ وَقِيلَ لِلْجَبْهَةِ وَالْقِيَّ مَصْدَرُ لَكَيْتُ بِهِ - أَيْ لَزِمْتُهُ  
وَالْتَوَّى مِنَ الْبُعْدِ وَكَذَلِكَ التَّوَّى مِنَ النَّسَبِ لِلْوَضْعِ الَّذِي تَوَوَّهَ وَأَرَادُوا الْاِحْتِمَالَ  
إِلَيْهِ قَالَ

فَالْقِيَّ عَصَاها وَاسْتَقَرَّتْ بِهَا التَّوَّى \* كَمَا قَرَعَتْنَا بِالْأَبْيَابِ الْمُسَافِرُ  
وَالْتَوَّى جَمْعُ تَوَاةٍ وَهِيَ - الْعَجْمَةُ وَالتَّوَّى أَيْضًا مَصْدَرُ تَوَيْتُ التَّمَرَّ - اِذَا اَلْقَيْتَ  
تَوَاةً وَقَدْ تَوَيْتُ التَّوَّى وَأَتَوَيْتُهُ - اَلْقَيْتُهُ وَالتَّوَّى جَمْعُ تَهَةٍ - وَهِيَ تَمْرَةٌ  
وَيُقَالُ إِنَّهَا الْوَدْعَةُ يَكْتُبُ بِالْيَاءِ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ ن وَو وَالْتَشَا - نَسِيمُ الرِّيحَةِ  
الطَّبِيبَةُ أَلْفُهُ مُنْقَلَبَةٌ عَنْ وَاوٍ وَلَقَوْلُهُمْ تَشَيْتُ مِنْهُ نَشَوْتُ فِي هَذَا الْمَعْنَى وَالتَّشَا -  
شَيْءٌ يَعْمَلُ بِهِ الْغَالُودُجُّ وَهُوَ فَارِسِيٌّ يُقَالُ لَهُ التَّشَا سَتَجَّ وَالْقِيَّ - الرِّدَى مِنْ كُلِّ  
شَيْءٍ قَالَ

اِذَا قَتَّةٌ قَدِمَتْ لِقَتَا \* لَ فَرَّ النَّفَا وَمَلِينَا  
وَالْقِيَّ - حُمْلَةُ الطَّعَامِ مِثْلُ الْقِيَّ سَوَاءَ - وَالْقِيَّ أَنْ يَعْطُوا الْبُسْرَ غِبَارًا فَيُعْلَظُ  
فَتَبْرُهُ وَيَصِيرُ فِيهِ مِثْلُ أَجْضَةِ الْجَنَائِبِ وَقَدْ أَقْنَى الْبُسْرَ وَفِي التَّمْرِ يَفْقَى قِيَّ -

إذا حَسَفَ وَالْقَمَا مِيلٌ فِي الْقَمِ وَالْقَصَى - حَبُّ الزَّيْبِ أَلْفُهُ مُنْقَلِبَةٌ عَنِ الْبَيَاءِ  
لِقَوْلِهِمْ قَصَبَتِ الشَّيْءَ عَنِ الشَّيْءِ - قَصَبَتْهُ مِنْهُ وَالْفَلَا جَمْعُ فَلَاةٍ أَلْفُهُ مُنْقَلِبَةٌ  
عَنْ وَأَوَّلُ قَوْلِهِمْ فَلَوَاتٌ وَالنَّمَا وَالنَّمَا بِالْفَتْحِ وَالْكَسْرِ الْإِزَارُ وَجَعَلَهُمَا أَنْفَاءً وَقَدْ  
خَفِيتِ الْقِدْرُ وَلَمْ يَأْتِ فَعِيلُ النَّمَا الْأَمْرُ بِهَا \* قَالَ ابْنُ جَنَى \* لَامُ النَّمَا وَאו  
بَدَلِيلُ قَوْلِهِ

مَدَحَتْ فَصَدَّ قَتَالَ حَتَّى خَلَطَتْهُ \* بِفَعْوَا عَيْنٍ مَقَارِصَابٍ وَحِطَّلٍ  
لَا تَهْمُ كَذَلِكَ قَسْرُهُ فَعَالُوا هُوَ النَّمَا الْإِزَارُ كَالْفُلِّ وَغَيْرُهُ وَقَالُوا فِي مُدَشَّحٍ  
الْقَعْوَاءُ أَتَى فِهَذَا يُؤْنَسُ بِأَنَّهُ صَفَةٌ غَلَبَتْ لَانْ جَعِيشَةٍ عَلَى أَفْعَلٍ وَقَعْلَاءُ يُرَكَّدُ ذَلِكَ  
وَالْقَعَا - تَبَاعَدُ مَايْنِ الْفَضْلَيْنِ وَقِيلَ تَبَاعَدُ مَايْنِ الرِّكْبَتَيْنِ وَتَبَاعَدُ مَايْنِ السَّائِقَيْنِ  
وَقِيلَ هُوَ مِنَ الْبَعْرِ - تَبَاعَدُ مَايْنِ عَرْقُوبَيْهِ وَمِنْ الْإِنْسَانِ - تَبَاعَدُ مَايْنِ رِكْبَتَيْهِ  
وَقَدْ لَفِيَ نَحَاً فَهُوَ أَجْنَى وَالْإِنْتَى جَوَاءٌ وَخَفِيتِ النَّاقَةُ نَحَاً - عَنْهُمْ بَطْنُهَا وَالْبَرَا - أَنْ  
تَتَأَخَّرَ الْهَيْدَةُ مَذِيرَةً وَيَتَقَدَّمُ السُّدْرُ قَدْرًا لَا يَقْدِرَانِ يُقِيمُ نَظَرُهُ وَيُقَالُ رَجُلٌ أَبْرَى  
وَأَحْمَرُهُ أَبْرَوَاءُ وَقَدْ تَبَارَى الرَّجُلُ - إِذَا أُخْرِجَ بِحَيْرَتِهِ قَالَ

فَتَبَارَتْ قَتَبَاتُهَا \* حِلْسَةُ الْجَاوِزِ يَسْتَحْيِي الْوَرَّ

- وَمَتَى حُرِفَ اسْتَفْهَامٌ بِكُتْبِ الْآلِفِ وَمَتَى بَعْنَى مِنْ قَالَ  
إِذَا أَقُولُ مَحَاً قَلْبِي أَنْجَحَ \* سَكَّرَ مَتَى فَهَوَتْ سَارَتْ إِلَى الرَّاسِ  
وَمَتَى بَعْنَى وَسَطَ يَقَالُ وَضَعْتُهُ مَتَى كَتَمَى - أَيْ وَسَطَهُ قَالَ أَبُو ذُؤَبٍ  
شَرِبْتُ مِنْ مَاءِ الْبَصَرِ رَفَعْتُ \* مَتَى لَمَجَّ حُضْرُ لَهْنٍ تَنْجُ

\* قَالَ ابْنُ جَنَى \* لَامُ مَتَى يَاءُ الْجَوَازِ لِمَا تَهَا وَالْمَطَا - الطَّهْرُ وَتَنْتَبِهُ مَطْوَانٌ وَقَدْ  
مَطَّتِ النَّاقَةُ مَطْطَوً - إِذَا مَدَّتْ مَطَاها فِي سَبْعِهَا وَجَعَلَهَا أَسْطَهَ وَالْمَطَا - التَّحْطِطُ  
وَهُوَ الطَّوَاءُ مَحْدُودٌ وَالْمَطَا - الْوَتْنُ بَعْدَهُ وَالْمَكَا - جُحْرُ الثَّعْلَبِ وَالْأَرْبُ أَلْفُهُ  
مُنْقَلِبَةٌ عَنْ وَاوْ لَانِ يَقَالُ فِي مَعْنَاهُ تَكْوَرُ وَالجَمْعُ أَمْكَاءُ وَقِيلَ الْمَكَا - وَجَارُ الضُّبُعِ  
وَيَحْتَمِ الْأَرْبُ وَقِيلَ جَحْرُ الْحَبَةِ قَالَ

وَكَمْ دُونَ يَتَيْكَ مِنْ مَصْفَفٍ \* وَمِنْ حَسَنِ جِلْعٍ فِي مَكَا

وَكَذَلِكَ الْمَكَا - خُشُونَةُ الْبَيْدِ وَقَدْ مَكَبَتْ وَمِنْهُمْ مَنْ يَهْمِزُ وَالْمَتَى - الْقَدْرُ

قلت صوابه وجهه  
أَمْطَاهُ لِأَنَّ الْجَمْعُ  
الطَّهْرُ لَا النَّاقَةَ وَكَتَبَهُ  
مَحْقَقُهُ مُحَمَّدٌ مُحَمَّدٌ

والهَلَكُ قال

لَمَرَّ ابْنُ عَمْرٍو لَقَدْ قَاتَهُ الْمَتَّى \* إِلَى جَدَّتِ يُوَزَّى لَهُ بِالْأَهْلَانِبِ  
أَلْفُهُ مُنْقَلَبَةٌ عَنْ يَاءٍ يُقَالُ مَنَيْتُ الشَّيْءَ - قَدَّرْتُهُ مَعْنَاهُ سَاقَهُ الْقَسْدَرُ إِلَى قَبْرِهِ وَالْمَتَّى  
- الَّذِي يُوزَنُ بِهِ أَلْفُهُ مُنْقَلَبَةٌ عَنْ وَاوٍ لِأَنَّهُ يُقَالُ فِي تَنْبِيْهِ مَنَوَاتٍ قَالَ  
وَقَدْ أَعْدَدْتُ لِلْفَرَبَاءِ عِنْدِي \* عَصَا فِي رَأْسِهَا مَنَوَاتٌ حَدِيدٌ

وَالْجَمْعُ أَمْنَاءُ وَيُقَالُ مَنْ وَالْجَمْعُ أَمْنَانٌ تَجْمِيَةٌ وَيُقَالُ دَارِي مَتَّى دَارِكٌ - أَيْ حَذَاءُهَا  
يَكْتُبُ بِأَلِفٍ لِأَنَّهُ مِنْ مَنَيْتُ وَالْمَدَى - النِّهَايَةُ وَتَنْبِيْهِ مَدْيَانٌ وَالْوَجَى - الصَّوْتُ  
وَالْجَلْبَةُ وَهِيَ الْوَجَى وَمِنْ الْوَجَى اخْتِسَالُ الْأَصْوَاتِ فِي الْحَرْبِ ثُمَّ كُتِبَ ذَلِكَ حَتَّى  
سُمِّيَتْ الْحَرْبُ وَجَى وَالْوَجَى أَيْضًا - أَصْوَاتُ النَّصْلِ وَالْبَعُوضِ وَنَحْوُ ذَلِكَ إِذَا اجْتَمَعَتْ  
وَالْوَجَى - الْحَقْلُ يُقَالُ وَجَى الْبَعِيرُ وَجَى بَعِيرُ وَجٍ وَنَاقَةٌ وَجِيَّةٌ وَالْوَجَى أَيْضًا  
- أَنْ يَجِدَ الْفَرَسُ وَجَعًا فِي حَافِرِهِ يَشْتَكِيهِ مِنْ غَيْرِ أَنْ يَكُونَ فِيهِ وَجَعٌ مِنْ صَدْعٍ  
وَلَا غَيْرِهِ وَقِيلَ الْوَجَى فِي عَظْمِ السَّاقِ وَبِجَنَاسِ الْفَرَسِ وَالْحَقْلُ فِي الْأَخْفَافِ خَامَةٌ  
وَالْوَجَى قَبْلَ الْحَقْلِ وَقَدْ يُصِيبُ ذَلِكَ الْإِنْسَانَ فِي سَاقَيْهِ وَبِجَنَاسِ قَدَمَيْهِ وَيَجْعَلُ أَيْضًا  
فِي بَاطِنِ قَدَمَيْهِ وَالْوَدَى - الْهَلَاكُ وَالْوَأَى - الطَّوِيلُ مِنَ الْخَيْلِ وَقِيلَ  
الصُّلْبُ قَالَ

رَاحُوا بِصَارْتِهِمْ عَلَى أَكْفَانِهِمْ \* وَبَصِيرَتِي يَعْذُوبُهَا عِنْدَ وَائِي  
وَالْوَأَى - حِمَارُ الْوَحْشِ قَالَ زُوَالِمَةُ

إِذَا انْتَشَبَتِ الْطُلُوبُ أَصْغَتْ كَأَنَّهَا \* وَائِي مُنْطَوِيَةٌ بِأَيِّ التَّمِيلَةِ فَارِحُ  
وَقَدْ قِيلَ هُوَ الصُّلْبُ الشَّدِيدُ وَهُوَ الْأَصَحُّ وَإِنَّمَا سُمِّيَ الْحِمَارُ بِه لِشِدَّتِهِ وَصَلَاتِهِ وَكَذَلِكَ  
الْوَأَى مِنْ الْخَيْلِ وَجَعِي نَاقَةٌ وَأَاءٌ - أَيْ صُلْبَةٌ شَدِيدَةٌ وَجَعْلٌ وَائِي كَذَلِكَ وَالْف  
الْوَأَى مُنْقَلَبَةٌ عَنْ يَاءٍ وَلَا يَكُونُ عَنْ وَاوٍ لِأَنَّهُ لَيْسَ فِي الْكَلَامِ مِثْلُ وَعَوْتُ وَقَدْ تَقَدَّمَ  
نَظَائِرُهُ وَالْوَزَى - الْقَصِيرُ وَهُوَ أَيْضًا - الْمُتَنَصِّبُ وَيُقَالُ مَا أَدْرَى أَيُّ الْوَجَى هُوَ -  
أَيُّ أَيُّ النَّاسِ وَيُقَالُ بِالْفَرَسِ وَجَى مِنْ ظُلُجٍ - إِذَا كَانَ يُظْلَعُ وَهُوَ فَرَسٌ وَإِي وَجِيلٌ  
أَوَاتِي (١) وَيُقَالُ لَوَجَى لَهُ عَنْ ذَلِكَ - أَيْ لَأَتَمَّاسُكُ

(١) قَوْلُهُ وَيُقَالُ لَوَجَى  
الْمَخِ شَرْطُ الْبَابِ  
يَقْتَضِي أَنَّهُ مُقْصُورٌ  
وَيَحْتَاحُ مَعَى الْإِنْسَانِ  
عَنِ الْحَكْمِ مِنْ أَنَّهُ  
بِقُحْ فَسَكُونُ بِلِيلِ  
قَوْلِ ابْنِ أَحْمَرَ  
\* وَاعْدَنْ أَنْ لَوَجَى  
عَنْ فَرَجٍ رَأْسُكَ \*  
الْمَخِ كَتَبَهُ مَصْحُوحُهُ

## وعلى فعل

إلى التي بمعنى انتهاء الغاية وكذلك إلى التي بمعنى عند ومع وإلى واحد آلاء الله وهو بمنزلة إلى أحد آلاء الليل فيه ثلاث لغات آلى وإلى وألى والعفا - ولد الحمار ويبنى وبينه قدى شير وقيد شير وقد شير ألقه منقلبه عن ياء لانه يقال قديت الرمح - أى قدرته قال

وإلى اذا مال الموت لم يك دونه \* قدى الشير أجي الألف أن أتأخر

والقدا - جمع قدة وقدة ويقال قدة وجمعها قدون وكلها - ما قديت به وحكى الفارسي قدة من الطعام أى فوحشة ولا أحد ابن ذكرها ولم يكسرها وخلق أن يكون جمعها قدى \* قال ابن جني \* ألف قدا الرمح منقلبه عن واو لانه من معنى القدة أى مثل قده وطوله فلما قولهم قيد رمح فيصطلح أن يكون مقبوا من قدى ويحتمل أن يكون من الباء أى ما قيد الرمح فلا يزيد عليه ولا ينقص منه وكذلك القيد يحظر على الإنسان البسطة الأعلى ضرب واحد وليس كالمثلث ان شاء أطال خطوه وان شاء قصره والقلى - ما ينسب به العصفرة ألقه منقلبه عن واو لانه يقال فى معناه قلو والقري - الجمع يقال قربت الماء فى الحوض قري والقري أيضا - ما جمعت الناقة فى سندقها من رعبها وعلفها والقى - الرما وقد قناه الله وأقناه والقنا - الكباش والجمع قنوان وأقناه والجيا - بيوت الزناير ألقه منقلبه عن ياء لان عين الكلمة ياء وليس فى الكلام ما عينه ياء ولامه واو والجي جمع جينة وهى - الثمرة المجتناة والصرى - اللبن ولا يندى صرى الا وهو فى الضرع والصرى - الماء الذى قد طال مكثه وتغير والقى - الوسخ وقيل الرماد والسين فيه لغة وسرى جمع سررة من السهام وسررة وسرية والسدى - المهمل وسوى - موضع معروف وطوى الحية - انطواؤها اسم لامصدر وقد حكى فى الوادى نفسه طوى والضم أعلى وطوى - جبل بالشام وقد تقدم فيه الفتح وناديت طوى أى مرتين (١) جاء به على بناء تقيضه وهو شيع شيعا والذى جمع ذبته وهى - القرب والتلى - بقية الشيء وقد تلى وترى - موضع أسفل وادى الجي فيما بين الروينة

(١) قوة جامع الخ  
كلام منقطع عما قبله فى  
العبارة نقص وجهه  
الكلام وطوى بمصدر  
طوى يطوى أى يجمع  
جامعى بناء الخ فتأمل  
كتبه بمصحه

والصَّغْرَاءُ عَلَى لَيْتَيْنِ مِنَ الْمَدِينَةِ وَالرَّضَا وَتَنْتِنِيهِ رَضَوَانُ وَرَضَيَانُ حَكَاهُمَا ابْنُ السَّكَيْتِ وَالرَّبَّاءُ مَعْرُوفٌ أَلْفَهُ مُنْقَلَبَةٌ عَنْ وَادِئِهِ يَقَالُ رَبَّاءٌ رَبَّاءٌ وَيُؤَكِّدُهُ بِأَلْيَاءِ لِلْإِمَالَةِ وَهُوَ فِي الْمَصْصِ بِالْأَلْفِ وَالشَّاجِعُ لُتَّةٌ \* قَالَ ابْنُ جَنَى \* أَلْفٌ أَلَّتْنَا مُنْقَلَبَةً عَنْ وَادِئِهِمْ قَوْلُهُمْ وَلَيْتَ بَالَتِي وَلَيْتَ بِهِ إِذَا عَصَبَ بِهِ وَصَارَ حَوْكُهُ فَكَانَ ~~كَانَ~~ مِنْ لَائِنٍ فَالْحَذَفُ مِنْ وَسْطِهِ وَلَا تَنْظِيرُهُ إِلَّا بُتَةُ الْحَوْضِ لِأَنَّ الْحَذَفَ أَمَّا يَقَعُ مِنَ الْأَوَّلِ وَالْآخِرِ لَا مِنَ الْوَسْطِ وَمَنْ أَخَذَهُ مَنْ وَلَيْتَ فَالْحَذَفُ مِنْ أَوَّلِهِ وَالْمِئَى - وَاحِدُ الْأَمْعَاءِ مِنَ الْبَطْنِ وَالْمِئَى - مَسِيلٌ ضَمَّنِيَ قَالَ

\* وَطَلْتُ بِمِئَتِي وَاحِفٍ بِرَجْعِ الْمِئَى \*

وَالْمِئَى أَيْضًا - مَوْضِعٌ فَأَمَّا قَوْلُ الْقَطَامِيِّ

كَأَنَّ نُسُوحَ رَحْلِي حِينَ ضَمْتُ \* جَوَالِبَ غُرَّاءَ وَمِئَى حِيَاةَا

فَعَلِيَ قَوْلُهُ تَعَالَى « ثُمَّ يُخْرِجُكُمْ طِفْلًا » وَعَلَى قَوْلِهِ

\* قَدْ عَضَّ أَعْنَاقَهَا حِلْدُ الْجَوَامِيسِ \*

وَكُتَابُ الْمِئَى كُلُّهُ بِأَلْيَاءِ أَمَّا مِئَى الْبَطْنِ فَلَا تَهْدِيهِ فِيهِ مِئَى يَدُلُّ ذَاكَ أَنَّ أَلْفَهُ مُنْقَلَبَةٌ عَنْ يَاءٍ وَأَمَّا الْمِئَى الَّذِي هُوَ الْمَسِيلُ الضَّئِيقُ الصَّغِيرُ فَأَمَّا مِئَى بِهِ تَشْبِيهَا بِالْمِئَى وَالْمِئَى

- جَمْعُ مِئَةٍ وَمِئَى - مَوْضِعٌ بِمَكَّةَ وَيَقَعُ مِنْ بَيْتِ لَبِيدٍ

\* بِمِئَى تَأَبَّدَ عَوْلُهَا فَرِحَ أَمَّا \*

هُوَ غَيْرُ مِئَى مَكَّةَ \* قَالَ ابْنُ جَنَى \* كَانَ أَبُو عَلِيٍّ يَقُولُ إِنَّ لَامَ مِئَى يَاءٌ يَشْتَقُّهُ

مِنْ مَنِيَّتِ الشَّيْءِ - إِذَا قُدِّرَتْهُ وَكَانَ يَجْمَعُهُمَا بِأَنَّ يَقُولُ أَمَّا سُمِّيَتْ مِئَى لِأَنَّ النَّاسَ

يَقِيمُونَ بِهَا فَيُقَدِّرُونَ أُمُورَهُمْ وَأَحْوَالَهُمْ فِيهَا وَهَذَا صَحِيحٌ مُسْتَقِيمٌ

## وعلى فُعَلٍ

الْأُتَى - جَمْعُ أَلَاوَةٍ وَالْأُتَى - مَوْضِعٌ وَالْأُتَى - الصَّبْرُ وَأَوَّلَى الَّذِيْنَ وَالْجُهَا جَمْعُ نُجْهَاتٍ وَنُجْهَاتٍ وَهَمَّا - قَدْرُ مُضْغَةٍ مِنْ لَحْمٍ تَكُونُ مُوَصُولَةً بِعَصَبَةٍ تَعْدُرُونَ رُكْبَةَ الْبَعِيرِ إِلَى الْفَرَسَيْنِ وَهِيَ مِنَ الْفَرَسِ مُضْغَةٌ وَيَجْمَعُ أَيْضًا عَلَى الْجُهَا وَالْعُرَا جَمْعُ عُرْوَةٍ وَالْعُرْوَةُ - عُرْوَةُ الْقَمِيصِ وَهِيَ أَيْضًا - الشَّيْءُ مِنَ الشَّجَرِ لَا يَزَالُ بَاقِيَا



(١) قلت لقد أخطأ على بن سبويه خطأ فاحشا في قوله ويوم خوى يوم (١٧٧) معروف أقول هذا اليوم لا يعرفه

الان سده لانه من  
مخلافاته وحده  
والصواب وهو الحق  
المجمع عليه أن اليوم  
المعروف عند العرب  
في الجاهلية والاسلام  
هو يوم خوى كسمى  
مصغر خولا يوم  
خوى كهمدى كما

زعم على وهو يوم  
لبى ضبيعة بن قيس  
ابن لعلبة على بنى  
أسد وبنى يربوع  
قتل فيه يزيد بن  
القعادبة وهي أمه  
فارس بن يربوع  
وفيه يقول وائل بن  
شرحبيل

وغاديا يزيدا خوى  
فليس باب آخرى  
القبالي

وقال لبيد رضى الله  
عنه يفخر بأيامهم  
مهاخوى والذهب  
وقبله \* يوم يرقه  
رحمان كريم

وقال عامر بن الطفيل  
يفخر بأيامهم أيضا  
ونعدا بأمانا وما ترا  
\* قدامنا اليدو  
والامصارا

مهاخوى والذهب  
وبالصفا \* يوم عهد  
بجد الفاسارا

في الارض ولا يذهب قال مهمل

خَلَعَ المَلُوكُ وَسَارَتْ لِوَانُهُ \* تَجَرَّ العَرَى وَعَرَّاعِرُ الاَقْوَامِ

وكذلك هو من الحشيش والملى - جمع العليا وفي التنزيل « فَأُولَئِكَ لَهُمُ الدَّرَجَاتُ  
الْعُلى » والحسا - جمع حُسوة وذو حَسَا - موضع والحسا جمع حُسوة وهو  
- ما أُخْرِجَتْ من بطن الشاة والحسى جمع حَسَّة وهي - سم العقرب والحسنة  
وجها - معدول مشتق معرفة حكاهما سيبويه عند ذكره تعليل أولى اذا سميت بها وهما  
- القهوقال

\* وَدَيْتُ الرِّكْبَ يَوْمَ هُنَا \*

وقيل هُنَا - موضع وقيل يَوْمُ هُنَا - يوم الأول وأنشد

ان ابن عاصية المقتول يوم هُنَا \* خَلَى عَلَى خِيَابِهَا كَانَ يَجْعِيهَا

وهُنَا - ايماء الى المكان يقال هُنَا وهُنَاكَ وهُنَاكَ الكاف فيها على نحوها في ذلك  
وذلك ويقال اجلس هُنَا - اى قريبا وتَنَحَّ هُنَا بالفتح والتشد يعنى ابتعد قليلا  
وهُنَا ايضا والهُدَى من الاهتداء \* قال الفارسي \* فَعَسَلُ عَمَّا يَحْصُ بِهِ المَاصِدِ  
المنقلة وقال في قول ابن مقبل

حَتَّى اسْتَبْتَّ الهُدَى وَالْيَدُ هَاجَةٌ \* يَحْتَمِنُ فِي الِالِ غُلْفًا أَوْ بَصَلِنَا

الهُدَى هُنَا - النهار والهوى جمع هَوًى وهي الأهوية - اى ماسقل من الارض  
وانتهط وقيل هي - البر المنقلة وانطوى - جمع خُصْبة وقد يجوز أن يكون  
جمع خُصْبة وهي لغة في خُصْبة وانطوا - جمع خُطوة وخُطوة وانطوى -  
اسم العسل (١) ويوم خوى - يوم معروف والتبى جمع غُبْية وهي - الهوة في الارض  
والقوى - جمع قرية من المدن وكذلك قرى التل اعنى ما تجتمع من التراب وهو  
شاذ ونظيره من السالم الامم دَوْلٌ ودَوْلٌ وجَوْبٌ وجَوْبٌ وِوْبٌ والقوى جمع  
قوة والقوى ايضا - طاقات الحبيل وقد اقويت حبيلك - اذا كانت قواه مختلفة  
بعضها رقيق وبعضها غليظ وهو انضعف له والقصى - جمع القصوى والقصيا والكفى  
جمع كُفْية وهي - القوت قال

وَيَحْتَبِطُ لِمَ يَلْقَى مِنْ دُونِنَا كُفًى \* وَذَاتَ رَضِيعٍ لَمْ يُبْنِهَا رَضِيعُهَا

والكُدَى جمع كُدَيْه وهى - الأرض الغليظة والكَلَى - جمع كَلَيْه من الانسان والقَوْس والآداة والكَلَى أيضا - أربع ريشات فى جناح الطائر والكَشَى جمع كَشِيه وهى - ثُجْمه كَلَى الصَّبِّ وأنشد

لَئِنْ لَوِذْتُ الْكَشَى بِالْأَكْبَادِ \* لَمَّا تَرَكْتُ الصَّبَّ يَعْذُو بِالْوَادِ

والكَا جمع كَبَه وهى - البَعْرَة ويقال هى المَرْبَلَة والكَّاسَة وقد يقال فى جمعها كُبُون وكُبُون والجَمَا - القول والصَّحَى من حِينَ تَطْلُع الشمس الى أن يرتفع النهار وَيَبْيَضُ الشمس جِدًّا وتَصْغِيرُ صُحَى صُحَى ولم يقولوا صُحِيه على القياس كرهوا أن يَخْلُط بتَصْغِيرِ صُحْوَة والصَّهَى - ما يَنْقُذ فى أعالي الرِّوَايِ من البرُوج والسَّهْمَا - صِبْتُ الْإِنْسَانَ - أى ما يطير من ذِكْرِهِ ويذهب فى الناس من اسمه قال

لَا وَصَّيْهَا وَجْهًا وَأَكْرَمَهَا أَبَا \* وَأَسَمَّيْهَا كَفَا وَأَعْلَمَهَا سَمَا

وسَمَاء وَسَمَاء وَسَمَاء واحد وألف كل ذلك منقلبه عن الواو لانه من معنى السَّهْو والسَّهْرَى - سَبَرُ اللَّيْلِ أَلْفُه منقلبه عن ياء لانه يقال سَرَبْتُ وَأَسْرَبْتُ والسَّهْرَى - جمع سَهْرَة من السهام وقد تصدم والسَّهْرَة من السهام المَدُور المَمْلُك ولا عَرَضَ لَهُ قال النمر

وقد رَمَى بِسَرَاهُ الدَّهْرَ مُعْتَمِدًا \* فى الْمُنْكَبِينَ وفى السَّاقِطِينَ والرَّقَبَه

والسَّهَى - النجم الصَّغِير الحَقِيقُ الذى الى جانب الأوسط من الثلاثة الأَنْجُم من بنات نَعَش والناس يَحْتَمِلُون به أبصارهم قال

فَكُنَّا كَمَا قَالَ مَنْ قَبْلَنَا \* أُرِيَهَا السَّهَى وَرُبِّي الْقَمَر

وبعير سَدَى وسَدَى - مُهْمَل وَأَبَا عُرْسَدَى وسَوَى - موضع والزُّبَى جمع زُبَيْه وهى - بر شَحْرِ اللَّاسِد والزُّبَى أيضا - أما كن مرتفعة ومن أمثالهم « قد بَلَغَ السَّيْلُ الزُّبَى » ويقال ذلك عند شِدَّة الأمر والظُّلَى - جمع طُلَاة من العُنُق وهى جانبُه وألفه منقلبه عن ياء لانه قد حُكِيَ فى واحده طُلِيه وأما حَكَى فى واحده طُلَاة أبو الخطاب ذكره سيبويه عنه وقيل الطُّلَى - الأعناق وقيل هى - أصول الأعناق وطُورَى اسم واد والكسْرِ قيسه لغة وقد تقدم وعلى لفظه جُنْتُ يَعْدُ

طَوَى من الليل - أى وَقَتَ وطَوَى - حَبَلَ بالشَّام وقد تقدم فيه الْفَحْج والكسر  
ونادَيْتُهُ طَوَى - أى مرَّتين وقد تقدم في فَعَلَ والدُّجَى - جمع دُجَيْة وهى -  
الطَّلَّة ويقال دَجَا الليل يَدْجُو - إذا ألبس كل نئى \* قال \* وليس هو من الطَّلَّة  
وَأَنشَد

\* أَيْ مُدَجَّجَا الْإِسْلَامُ لَا يَنْصَفُ \*

يعنى أَلْبَسَ كُلَّ نئى \* وقال الفارسي \* الدُّجَى - مصدر وليس يجمع والدُّجَى  
- جمع دُجَيْة وهى بيت الصائد وابن الدُّجَا - الصائد والدُّجَى - صُور الرُّحَام واتحدتها  
دُجَيْة والدُّجَا - جمع الدُّجَا والتَّقَى - الاتِّقَاء وهو مصدر رُحِصَ به المعتل وهو عند  
سيبويه فُعِلَ ويقال تُقَى وتُقَاة وفى التنزيل \* إِلَّا أَنْ تَتَّقُوا مِنْهُمْ تُقَاةَ \* قال  
الفارسي \* فان قلت ولم لا يُجْعَلُ تُقَاة مثل رُمَاة فى الآية فنكون حالا مؤكدة  
فان المصدر أَوْجَعُهُ لَأَن القِرَاءة الاخرى \* إِلَّا أَنْ تَتَّقُوا مِنْهُمْ تَقِيَّةَ \* فهذا أشبه  
وان كان هذا التصو من الحال قد جاء وتُقَى عند أبى اسحق تَعَلَّ لان البدل كل ياءه  
والتصوين فيه تعليل قد أوضحته فيما مضى من الكتاب والظُّبَى - موضع والظُّبَى  
جمع ظُبَّة وهى - حَدُّ السيف وهى من السهم الْقُرْنَة وقد يقال أيضا فى حَدِّ  
السهم ظُبَّة وَالزُّرَى جمع ذُرْوَة وهى - أعلى الشئ ويقال لَأَسَنَّة أيضا الذُّرَى  
لانها أعلى الظهور قالت الخنساء

هَذَاكَ لَوَزَلْتَ بِحَى صَعْر \* قَرَى الْأَصْنِيفَ شَعْمًا مِنْ ذُرَاهَا  
والثَّى جمع ثُبَّة وهى - الجماعان والرَّثَا جمع رُثْوَة ويقال رُثْوَة أيضا وهى -  
الخطوة ويقال رُثْوَت الشئ رُثْوًا - سَلْدَتُهُ وَإِرْحِيَتُهُ والرُّقَى - جمع رُقِيَّة  
وَأَنشَد الفارسي

\* يَقْصَى الرُّقَى وَالْحَاوَى الثَّقَانَا \*

والرَّثَا جمع رُثْوَة والرُّثْوَة - مَا ارْتَفَعَ مِنَ الْأَرْضِ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى \* وَأَوْبَتْهُمَا إِلَى  
رُثْوَةِ ذَاتِ قَرَارٍ وَمَعِينٍ \* وقال كَثِيرٌ  
مُوسِدُهُ أَذْفَانَهَا دَمَّتِ الرُّبَا \* بِمَدِّ أَوَاخِي الْغُرُوضِ زَيْفُهَا  
والرُّبَى جمع الرُّبَيَّة وهى - دُوبِيَّةُ بَيْنَ الْفَارِوَاءِ حِينَ وَلَهَا زَغَبٌ وَأَنشَد

أَكَلْنَا الرُّبَى بِأَمِّ عَمْرٍو وَمَنْ يَكُنْ \* غَرِيْبًا لَدَيْكُمْ يَأْكُلُ الْحَشَرَاتِ  
وَالرُّبَى - جمع رُبُوبِيَّة وهي أيضا جمع رُبُوبًا قال

ولأن أراد النوم لم يقض الكرى \* مِنْ هِمَّ مَالًا وَأَهْوَالِ الرُّبَى  
والقبي - جمع لُقْمَة وقد يقال في جمعها لُقْمٌ والقبي جمع لُهوَة وهي - الدفعة من  
المال \* أبو عبيد \* القبي - العطايا واحدها لُهوَة \* قال غيره \* وأصل  
الهُوَة القُبْضَة من الطعام تُلْصِقُهَا فِي الرِّحَا يُقَالُ لَهُ رَحَاءٌ - أَيْ أَلْقَى فِيهَا لُهوَة وَيُقَالُ  
أَلْهَيْتُ الرَّحَا - أَنَا أَلْقَيْتُ فِيهَا قُبْضَةً مِنْ بَرٍّ قَالَ عَمْرٍو بَنِي كَثُومٍ  
يَكُونُ نَفَالُهَا شَرْقِيَّ بَحْدٍ \* وَلُهوَتُهَا قُضَاعَةٌ أَبْجَعِيْنَا

والتَّوَى - اسم لجمع تَوَى حكاها أبو علي عن ثعلب والقبي جمع قُبْوََة من السهام  
مقلوب عن القُوفَة قال الفند الزماني

\* وَتَبَلَى وَفَقَّاهَا كَشَعْرَاتِيبٍ قَطَا طَلِيلٍ \*

والمها جمع مُهْمَة \* قال سيويه \* هو جمع مُهْمَة وهو - ماء الفحل في رَجِيمِ  
الناقة \* وقال الفارسي \* هو مقلوب موضع اللام الى العين وموضع العين الى  
اللام وقد آمهت الفحل والمبي - جمع مُتَبَة من التبي ومن أيام الناقة وقد تقدم  
ذكره قبل

## وعلى فعلى

كما لا يعديل له من الممدود ولا مما يمد ويُقصر وأنه تكون التانيث واللاحاق وهذا  
الضرب يكون للاسماء والصفات يقال فعلت ذلك من أَجْلَالٍ وإِجْلَالٍ - أَيْ  
من أَجْلِكَ ونحو الأَرطَى - موضع والعلقى - تَبْتُ وقد يَنْوُنُ واحده علقاة  
\* قال أبو علي \* حكى البرد عن أبي عثمان عن أبي عبيدة قال ما رأينا أَكْثَبَ  
مِنَ النُّعُومِ يَزْعُمُونَ أَن هَاءَ التَّانِيثِ لَا تَدْخُلُ عَلَى أَلِفِ التَّانِيثِ وَأَنَّ كُلَّ  
مَا دَخَلَتْ عَلَيْهِ هَاءُ التَّانِيثِ مُلْقِي نَحْوِ أَرطَى تقول أَرطاة وهم يصرفون نحو هذا  
في النكرة لأنه ليس ألفه ألف تانيث قال فقلت له ما أنكرت من ذلك قال سألت  
رُبُوبَةً فَأَنْتَدَنِي

قوله وقد يقال في  
جمعها كذا ضبط  
في الأصل والذي في  
كتب اللغة أن جمع  
لقمة لقي كقرفة  
وعرف ولغات ولغزون  
كتبه مصصه

(١) قلت لقد غلط على بن سيدة هنا غلطتين فأحسنتين في قوله وعلوى فرس (١٨١) لتفان بن ذئبة وفرس خفاف بن عمرو  
 بفعل الفرس الواحدة

\* يَسْتَفِي فِي عَلَقِي وَفِي مَكُورِ \*

فرسين وجعل

الرجل الواحد

رجلين والصواب وهو

الحق الجمع عليه

أن علوى فرس واحدة

لرجل واحد وهو

أو خراشة خفاف

النسلي العسوي

الشريدي الصابي

شهد مع النبي صلى

الله عليه وسلم فتح

مكة في ألف كامل

من بني سليم وأولهم

يسله لشعاعته

وفروسته لم يقدم

عليه منهم أحدا

وشهد معه حينئذ

والطائف أضاف فرس

قبس كلها شاعر

مقلق أحد أغربة

العرب المحضرين

لأن أمه سوداء وهي

تدبه ونسبته إليها

أشهر وينسب إلى

أبيه هير بن الحارث

ابن الشريد أيضا

وهذا هو الذي أضل

أن سنده عن الحق

الذين كانوا في

فرسه علوى يقول

خفاف يوم أخذه

بثأره من عهده موته بن

عمرواخي مصر

فلم يُنَوِّنْ فسالته عن واحدة فقال عُلَاقَة \* قال أبو عثمان \* أبو عبيدة كان أَغْلَطَ  
 من أن يفهم هذا إنما عُلَاقَة واحدة العَلَقَى على غير القنط ليس هو تكسيرا  
 ولكنه في معنى بجعها مثل شاة وشاة ليس شاة جمع شاة في اللفظ ولكنه جمع ليس  
 له واحد من لفظه وعَرَقَى - الساحة يقال نزل بعرقاني وعرقاني - أي ساحني  
 وعقرى - دباه على الإنسان ورزجها أبو عبيد بحلقى فقال عَقْرَى حَلَقَى ويقال  
 للمرأة عَقْرَى حَلَقَى - إذا كانت مشومة مؤذبة وعقرا حلقا - دعاه عليها أي عقرها  
 الله وحلقها (١) وعلوى - اسم فرس تَفَاف بن ذئبة وفرس خُفَاف بن هُجْر وعطوى  
 - اسم ناقة عبيد بن أيوب العبدي وجراد عطلى ومُحْتَظَل - إذا ركب بعضه  
 بعضا وامرأه عَمَيَى - إذا عَرِضَتْ إلى القَبْلِ والرجل عَيَّان وقد عام بصام ويعيم  
 عَمَيَا ويحلى - فَرَس دُرَيْد بن الصَّخَّة وفرس نَعْلَبَة بن أم حُرَّة ويحلى - اسم ناقة  
 وإذا كانت القوس طرورا ودامت على ذلك فهي يحلى وعبرى من العبرة يقال امرأه  
 تَحْلَى عَبرَى وقيل من العبر وهو الحزن وهما متقاربان والعدوى من الاستعداد  
 والعدوى - البعد قال كثير

مَنْ أَخْشَى عَدُوِّي الدَّارِ يَنْبِي وَيَنْبَا \* أَصْلٌ بِالتَّوَجُّى النَّاهِجَات حَبَالُهَا  
 فاما الذي عليه أكثر أهل اللغة فان العدوى من الأعداء والعدواء من البعد  
 والعدوى من أعداء الجرب وعروى - اسم بلد وقيل هو - هَضْبُ بِشَام وعروى ويعرى  
 - تَكَلَّة يُسَلِّفُ بها وبنو عَوْدَى - بطن من العرب وبنو عَوْفَى - بطن من  
 العرب أيضا بالشام وامرأه جَبَاى - فاقمة اللثتين وامرأه حَبَلَى وحبلانة -  
 ممثلة من الشراب ومن الغضب والرجل جَبَلَان وقد حَبَل حَبَلًا ويحوى - من  
 الحاجة وحلقى من حلق الرأس وقد تقدم ذكره مع عَقْرَى وحيرى من الثبير  
 امرأه حَبْرَى وروضة حَبْرَى - ممثلة بالماء وأنشد الفارسي

فَيَارُبْ حَبْرَى جَاهِدِي \* تَحْدَرُ فِيهَا النَّدى السَّابِ  
 ومَوْضَى - موضع وهرثى - ثنية قريبة من الجحفة يرى منها البصر قال  
 خُذَا جَنْبَ هَرْثَى أَوْقَافَهَا تَلَهُ \* كَلَّا جَانِي هَرْثَى لَهْنَ طَرِيْقُ

= ان تلخيلي قد أصيب عيدها \* (١٨٣) فاني على عمد تمت مالكا نصبت له علوى وقد نام محبتي \* لا بني

محمد الأول تارها لكا  
لدرن ذرتن الشمس  
حقرا بتم \*  
سرا على خيل قوم  
المسالكا  
فلما رأت القوم لاوذا  
بينهم \* شريحين  
شقي منهم ومواسكا  
تيمت بكش القوم  
لما رأيت \* وجانب  
شبان الرجال الصعالك  
لخافت له يعني دى  
بطعنة \* كست  
متمته أسود القوم  
حانكا  
وقلت له والرح باطر  
متمته \* تأمل  
خفافا نبي أناد لكا  
أنا الفارس الحاني  
حقيقة والدى \* به  
تدرك الأوتار قدما  
كذلك  
ولجل ابن سبيده  
بمعرفته هذا العربي  
الصحابي الجليل  
الكامل الشرف  
النسب النبيل  
عزته أم التعريف  
بأوصافه التاللمنها  
والطريف وكنهه  
محققه محمد محمود  
التركزي لطف  
الله تعالى به آمين  
(١) قلت لقد حرف

والهائي - تثت ولم نسمع لها وواحد وقد قيل هتلى الا ان ابن دريد قال حكى أبو  
مالك هتلى ولا أحقه وخطي - جماعة النعام وقد يكون من البقر والجمع خبطان  
وتخرف وتخري فارسي معرب وهو - الحب الذي يسمى الجلبان وغروى من الأغراء  
ويقال لاغروى ولا غرو - أى لا يحب وغوى - قيسله من اليمن وغرف من  
الغرف وهو - الجوع وباريه غرق الوشاح ويخص الوشاح فيقال وشاح غرنان  
وامراء غبرى من الغيرة وعيى - حصة معروفة وبها سمي الرجل وغروى -  
موضع وكذلك قورى وقرى وقد تقدم فى المتعادل وكودى أنال - موضع  
وليته كوى - قراء والكلى - الذين هم الذكوب وكوى - موضع  
وجدى - امرأه وجدى - العطية جدوى - أعطيه وسأته

وأنشد الفارسي

إليه تلمأ الهضاه طرا \* فليس يقائل هجرا بلدى

وجوتى - اسم بلد وحوى - موضع وسعيا - اسم نبي من أنبياء بني اسرائيل  
وتروى - النظر قال

ولم أر شروها جاسة واحد \* ونهت تقى بعد ما كدت أفعله

وشى - متفردون وضرة شكوى - اذا كانت ملاى من اللبن وجاءت الابل شكرا  
وشكوى - ممتلئة حافلة والشكوى - مصدر شكى شكوى شديدة وشكاة وشكى  
لغة مرغوب عنها فى السيف بلغة أهل الشعر وشوطى - موضع (١) وسى كذلك وشكوى  
مثله وامراء صبى وربى صبحان - اذا شرب الصبح واذا عطشت الفضة  
فهى صدى وصادية وسعيا - اسم بلد \* قال الفارسي \* وهو شاذ قال ابن جنى  
شذوه من قياس نظائره وقيل سعى وشكى وذلك نحو الشورى والتورى فسعيا إذا  
شاذ في خروجها عن الأصل كما شذت الفصوى وشوى وقولهم أخذ الحوى  
وأعطيه المرقى على أنه يجوز أن يكون سعيا فقللا من سعيت الا أنه لم يصرفه لأنه  
علقه على الموضع علما مؤثنا ولا يجوز أن تكون فعلا لأنه مثال غير موجود فاما  
ضهد اسم موضع فشاذ ولم يحكه صاحب الكتاب \* قال \* وقد يجوز أن يكون

فى على بن سبيده هنا بحر فاعظم صاحب جعل مذكر بن مثنين أنى بمقدرة اذ قال وشوطى موضع =

== وشي كذلك وصفوى مثله نانت ترام حرف سسقى وصفوى والصواب (١٨٣) وهو الحق المجمع عليه أن شقى

فعلى لافعل كجازعم  
وهي تنسية شس  
كقس وزنا قال المراء

العدوى  
هل عرفت الدارام  
أنكرتها \*

بين تباله فسسى  
عقبر

وان صفوى على  
وزن جوى وقلهى  
وبعض العرب يقول

صفوى وقلهى بيا  
ما كنة قال زهير  
يصف دارا خالية

قفرا بعد دفع الغضات  
من \*

صفوى وألات الضال  
والسدر

لعب الزمان بها  
وغيرها \*

بعدى سوا فى المورد  
والقطر

وكسبه محققه محمد  
محمد والتركزى

لطف الله به آمين  
(١) قلت هذا

البيت مزله أقدام  
العلماء وهفوة طغيان

أقلامهم من قديم  
نفسه بعضهم لابن

أجر وزعم بعضهم  
أن زوبر لم تعرفها

العرب وأنهما من  
الخ والصواب وهو ==

فى الأصل صفة كخزياً وصدياً إلا أنها غلبت فبقيت بعد عليتها على ما كانت عليه  
فى حال جنسيتها كما أنك لو سميت بخزياً لا قررت بعد التسمية لامها ياء وسبقاً لفاء  
فى شياً وقد تقدم وسوى - طائر والسوى - العسل والسوى - كل مائى  
والسبى العطشى والسبى الرأيا - ما آن يقال لأحدهما السبى العطشى ولا آخر  
السبى الرأيا وجههما الاخطل على السبى فقال

عفا عن عذبت به خفير \* فأجبال السبى فالعوير

وسلى - أحد جبل طي وسلى - اسم امرأة وامرأة - هوى تأنيث رجل سهوان  
من الشهو وانما ذكرته هنا وان كان قياساً مطرداً لفاء بحويه وطعياً - اسم بقرة  
الوشن قال

\* وطعياً مع الله الناشط \*

وروى ابن جنى هذا البيت

ولأ التمام وحققه \* وطعياً من الله الناشط

وقال رواء الاصمى طعياً - أى تبدأ منه \* قال \* روى أبو عمرو وأبو عبد الله  
طعياً - أى صوتاً طعّ نطقى - اذا صاحت يكون للناس والدواب سمعت طعياً  
من فلان - أى صوتاً \* قال \* واعلم أن فى طعياً هذه اذا كانت فعللى نظراً  
وذلك أنها لا تخلو أن تكون اسماً أو صفة ألا ترى أن الاصمى فسرها فقال تبدأ  
منه وهو اسم لا محالة واذا كانت اسماً فقيامها طعوى كما قالوا فى مصدر طعى طعوى

كالعدوى والدعوى وذلك أن فعللى اذا كانت اسماً وكانت لامها ياء فانها مما تُقَاب  
واوا نحو الثورى والتقى فن هنا أشككت طعياً ووجه جوازها أن تكون خرجت  
على أصلها كخروج القصوى على أصلها ويجوز وجه آخر وهو أن تكون مقصورة  
من طعياً كما أن قولهم مسولى مقصور عن مسولاء فعولاء كبروكاء ألا ترى أن  
صاحب الكتاب قد حذر فعولى مقصورة ووجه آخر عندى وهو أن يكون فعولاً  
من طعيت وقلب اللام الثانية ألفاً لوقوعها طرقياً فى موضع حركة مقنوماً ما قبلها إلا  
أنه لم يصرفه لانه جعل ذلك علماً للقطعة والفرقة فاجتمع التعريف والتأنيث ونظيره

(١) \* عذبت على بربرها \* القول فيهما واحد وانما شرح ابن جنى على

مختبرات ابن أحر وزعم بعضهم أن البيت للرماح وروايته \* وان قالوا من تنوخ فسيده \* الخ والصواب وهو ==

== الحق الذي لا خلاف فيه أن (١٨٤) خالد القسري طامل هشام على العراق حفر نهرها بالبصرة وسماه المبارك

رواية من روى \* مِنَ اللَّهْقِ النَّشِيطِ \* وامرأه طَيًّا - ضامرة البطن  
من الجوع والرجل طَيَّان وقد يكون الطوى من خِلقة ودَعْوَى - مصدر  
دَعَوْتُ الله حكاه سيبويه في المصادر التي في أحدها ألف التانيث وأنشد لبشير  
ابن النكت

\* وَاتَّ دَعَوَاهَا سَدِيدٌ صَحْبَةٍ \*

\* قال أبو علي \* ذَكَرَ عَلَى معنى الدعاء \* قال سيبويه \* ومن كلامهم اللهم  
أَتَبَرَكْنَا فِي دَعْوَى الْمُسْلِمِينَ والدَعْوَى الاسم من قولك ادْعَيْتُ الشَّيْءَ - زَعَمْتُهُ لِي  
حَقًّا كَانَ أَوْ بَاطِلًا وَنَحْنَا - اسم بلد وتَقَى - صَرَحِي تَلَهُ يَتْلُو تَلَا فهُوَ مُتَسَلِّوْلٌ وَتَلَّلُ  
وَتَقَوَى - موضع والتَقَوَى من التَّقَى \* قال سيبويه \* والتاء فيه مُبدلة من وار والوار  
فيه مبدلة من ياء وجاء القَوْمُ تَتَرَى وتَرَى - أى واحدا خلف واحد يتبع بعضهم  
بعضا وأصله وَتَرَى من الوَرَى وهو - الفرد \* قال أبو علي \* أن تكون الألف  
فيه لتانيث أولى من أن تكون للإلحاق لأنه لا تكاد توجد ألف الإلحاق في هذا  
الضرب من المصادر وفيها ألف التانيث كالدَعْوَى والتَّكْرَى والرَّجْحَى ومن زعم أن  
تَتَرَى تفعل فقد غلط لأنه إذا حكم بزيادة التاء لم يكن ما بقي من الكلمة في معنى  
المؤاترة وإنما تَتَرَى من المؤاترة لأن التاء أبدلت من الواو كما أبدلها منها في تَوَلَّى  
وتَقَوَّى ولتَعْلَمَ أَى وهى - الذائبة من غير سَمْعٍ والتَقَوَّى من التَّوَرَى وامرأه تَكَلَّى  
على نحو قولهم عَبَرَى وَرَضَوَى - اسم جَبَلٍ وَرَضَوَى أيضا - اسم فرس سَعْدِ بْنِ  
شُبَّاعٍ وَرَضَوَى - اسم امرأة قال الاخطل

عَفَا واسط من آل رَضَوَى فَنَبِلَ \* فَمَجْمَعُ الْحَدِيثِ فَالْصَبْرُ أَجَلٌ  
وَرَيًّا - الرائحة الطيبة قال

\* تَطْلُعُ رَيَّاهَا مِنَ الْكَفَرَاتِ \*

ويقال رَيًّا كلُّ شَيْءٍ - رائحته ما كانت وكلُّ قَصَبَةٍ مَمْلُوءَةٍ مِنَ الْبَدَنِ رَيًّا وامرأه رَيًّا  
- مملئة الرَدَفِ قال

\* رَيًّا الرَوَادِفِ لَمْ تَمُغِّلْ بِأَوْلَادِ \*

(١) والريَّا - أحد جبلي طَيِّيّ وريَّا - اسم امرأة \* قال ابن جني \* كان يجب

وأهداه الى هشام  
ابن عبد الملك فعبا  
الشعر ارضا والمبارك  
فاتهم الغوز ذق بذق  
الهجو وسند عليه  
فقال قصيدة يمدح  
بها آل مروان وقالها  
والمبارك ويتصل  
من الهجو فقال  
الكنى الى راعى  
الخليفة والذي \*  
له الاثني والارض  
العرصة نورا  
فان وأبدي الرقصات  
الى معنى \* وركبها  
من أهل وغورا  
لقد زعموا أن هجوت  
نحاه \* كل نهر  
للمبارك أكدرا  
ولن تنكروا شعري  
إذا خروحت \*  
سوابق لو يرى بها  
لتفقر سوابق ولو  
مست حواطر كت \*  
له الراسيات الشمن حتى  
تكتوزا إذا قال راومن  
معذرة قصيدة \* بهارب  
كانت على بزورا  
أينطق بها غيري وأرى  
بعيها \* فكيف  
أولم الدهر أن يتغيرا  
فسال الذي بهجو  
المبارك أمه \* يا ابن  
مسود وأخر أحرأ  
وأصفر روي إذا



(١) قوله في صحيفة ١٨٤ والربا أحد جلي طي قلت أقدم على بن سيدة (١٨٥) في وادي نجيب حين قال والربا

أحد جلي طي

ومن المعلوم أن جلي

طي إذا الملقا غي

بهما أو جلي بانفاق

أهل العلم وطي

جبال كثيرة منها

الريان كلدان فهو

من باب فعلا ن لا فلي

وأيام أراد على قصير

أراد طريق الفضيل

فيما صرت \* به

المس في ناني الصوي

متشائم

وقال زبدانيل في

جلهم الريان

أتى لسان لا مرس

بذكرها \* تصدع

منها بذيل وموصل

وقد سبق الريان

منها بذلة \* فأضحى

وأعلى هضبه متضائل

وقال حاتم

لشعب من الريان

أسلت بابه \* أنادي به

آل الكبير وجعفر

هذا وان الريان أثبت

الريان قر به باليمامة

أقطعها عشرين

الطباب رضى الله

عنه جماعة من مرارة

الحني الصحابي

وضوان الله تعالى

عليه و بهذا وضع

الصيح الذي عينين

== قوله قبل الصيف ==

أن تكون روى كما قال صاحب الكتاب إلا أن الذي أراه فيها أن تكون صفة غلثت  
كالخروث والصقي ودارم وناغسة ونحو ذلك وكأنها مؤنث ريان فرياً من ريان كلياً  
من طيان وريي من الرقبة وريي من الرقة وقد تقدم وداره رهي - موضع  
ويقال نافه رهي كما يقال رهب حكاه ابن الاعرابي وقوم روي - ختراء الأنفس  
قال

فَأَمَّا نَجِيمُ بَنٍ مَرٍ \* فَأَلْفَلْهُمُ الْقَوْمَ رَوَى نِيَامَا

\* قال سبويه \* رجل رائب وقوم روي وهم - الذين ألتفهم السر والوجه امرأة  
رهوي وروهوي - الواسعة المتاع وقيل هي - التي لا تمتع من القبور وروهوي  
- موضع ورزح جمع رازح وهو - الكال المعني وقوم رجلي - رجالة ولقوى  
- موضع قال الأخطل

أَخْبَرُوا كُنْتُمْ قَرِيضًا طَعْمَةً \* وَمَا هَلَكْتُ جَوْعًا يَلْقَوِي الْمَعَايِرُ

والنجوى - التناجي وهو - الحديث المكتم وفي التنزيل « وَأَسْرُوا النُّجُوى »  
والنجوى - الجماعة يتناجون وفي التنزيل « وَإِذْهُمْ يَخُوى » وقيل النجوى -  
المناجاة من قوله تعالى « فَقُلُّوا بَيْنَ يَدَيْ نَجْوَاكُمْ صَدَقَةٌ » وتسمى - الأبل التي  
قد انتشر فيها الجرب وقيل إبل تسمى - إذا مرست من ربي النثر وهو -  
الكلاء الذي يبيس فيصبيه مطر (١) قبل الصيف فيحضر ويقال القوم قوضى قضى -  
أى لا أمير عليهم وكذلك إذا كانوا في أمر محتلط يتفاوضون فيه ويقال متاعهم  
قوضى بينهم - إذا كانوا فيه شركة ويقال شارك فلان فلانا شركة عنان لاشركة  
مفاوضة فسيكة عنان - إذا اشتركا في شئ خاصة وبان كل واحد منهما باسار  
ماله دون صاحبه وشركة مقاضاة - أن يكون مالهما جميعاً من كل شئ يملكانه بينهما  
محتلطا وقد تقدم وامرأة فرسى (٢) وقضى من بلاد فارس قال

\* مِنْ أَهْلِ قَسَى وَدَرَجَيْرِدْ \*

النسب اليه في الرجل قسي وفي الثياب قسي وقسا سري أو بسا سري والقأوى  
- القنشة قال

وَكُنْتُ أَقُولُ جُجْمَةٌ فَأَضَحُوا \* هُمُ الْقَأْوَى وَأَسْفَلُهَا قَنَاحَا

= عبارة الصحاح وغيره من (١٨٦) كتب اللغة في دبر الصيغتين العبارتين بون بعيد كسبه مصححه (ق) قوله في

وهَمْذَى وَذُوْهَمْذَى - موضعان وَرَحَى - كلمة يقال عند الخطأ في الرَّحَى وَالْبَلَوَى  
من البلاء وَبَوَى - موضع اليه ينسب جَوْزُ بَوَى فلما أن يكون فَعَلَى فإذا كان  
كذلك جاز أن يكون من باب تَعَوَى أعني أن يكون اللام ياء أبدلت منها الواو على  
ما طرَد عليه القياس في باب فَعَلَى التي لامها ياء من قلب يائها إلى الواو للفرق بين  
الاسم والصفة ويجوز أن يكون من باب قُوَّة والاول أكثر لان باب كَوَيْتُ أكثر من  
باب قُوَّة لاختلاف حروف الفعل وقد يجوز أن يكون بَوَى فَعَل كَبَقَمَ وَسَلَّم وَرُكَّأَ  
صُرْفُهُ للعرفه والتأنيث أو للعرفه والجمعة وَرَحَى - كلمة يقال عند الاصابة في الرَّحَى  
\* قال ابن جنى \* مَرَحَى فَعَلَى من المَرَح لأن الراي اذا أصاب قَرَحَ وَصَرَحَ  
وَلَبَلَ مَحَى - كثيره ومعناه بالكسر والمدة - سَمِينَةٌ وقيل هي - الْمَسَانُ وَمَرَوَى  
- موضع بالبادية وبها من كلام الرِّعَاء وَرَهَى اسم (١) وَرَيَّى وَرَيَّى - موضعان  
وَرَسَّ وَرَقَى - واسعة القَرَج يعني ما بين قواعها وامرأه وَحَى - اذا اشْتَهَتْ على  
سَاحِلِهَا شيئاً بَيْنَهُ الْوَحَامَ وَالْوَحَمَ وقد وَجَّهَتْ وَجْهاً وَجَّحَتْهَا وَلَهَا الْوَحَمَ - الشيء الذي  
يَشْتَبِهُ وَجَعَ وَحَى وَحَايَ وَحَامَ وامرأه وَسَيَّ وَوَسَنَ - نَاعِسَةٌ وَرَجَلٌ وَسَنٌ وَوَسَانٌ  
وَالْوَسْنُ وَالسِّنَّةُ - النَّعَاسُ

## ومن المنون

أَرْطَى وهو - ضرب من النهر وألفه زائدة مُلْحَقَةٌ وهمزته أصل \* قال  
سيبويه \* ولم يأت من هذا الباب صفة إلا بالهاء قالوا ناقة حَلْبَاءُ رَكْبَاءُ

## وعلى فعلى

وألفه تكون للتأنيث واللاحق فَعَلْتُ ذَلِكَ مِنْ إِبْجَلَاءٍ وَأَجْلَاءٍ وقد تقدّم ذكره  
وليجئ - كلمة يقولها الراي اذا أخطأ \* قال ابن جنى \* يحتمل أن يكون فعلى  
من لفظ وَجَّ ومعناه وأصلها ويحي فأبدلت الواو همزة وان كانت مكسورة كما قلبت  
في إِسَادَةٍ وَإِسَاحٍ وإفادة في إِشَاحٍ وإِسَادَةٍ وإفادة والتقاؤهما أنه يقال في الحض

صفحة ١٨٥ وفي  
من بلاد فارس شرط  
الباب يقتضى أن  
فى مشهد السين  
وهو مخالف لما فى  
مجهى ياقوت وكتب  
اللقمة من أنه مقصور  
مختلف وأما شديدا  
فى الشعر فهو  
ضرورة لإقامة الوزن  
كتبه مصححه  
(١) فأتى لفظا خطأ  
على بن سبويه فى قوله  
يرى وترى موضعان  
وجلبها فى باب  
فعل كسرى وسلى  
وتحوها خطأ عليا  
لم يسبق به والصواب  
وهو اللفظ الذى لا يجيد  
عنه أن ترى اسم  
لموضع واحد وهو  
رملة فى ديار بى سعد  
ولكن العلماء اختلفوا  
فى ضبط الحرف الاول  
منها فرواه بعضهم  
بالتاء مضمومة  
ورواه بعضهم بها  
مفتوحة ورواه  
آخرون بالتاء المحضة  
كذلك فيسبب هذا  
جعل ابن سبويه  
موضعين تتحكما  
ذات نفسه والشهور  
ترى بضم التاء الفوقية  
وهو المروى فى درجن  
رؤية قال يصف نور بقر وحش شديد البياض كلمة كوكب غيم أطلعا \* أطلع برقاً وأسراجاً أشعاعاً = والاستعظام

والاستعظام وَيَحَاةُ ويجوز أن يكون ليحَا إِفْعَل من الوَحْي فقلت واوره بانه لا تكسار  
ما قبلها والتقاوها أن هذا الرى ليس مما يكتسب لانه فوق ذلك كانه لاله. ووسى  
فأما ترك صرفه في هذا القول فلا انه جعل علما لهذا المعنى فاجتمع فيه التعريف  
ومثال الفعل كما جعل زور علما في قوله

• عُلْتُ عَلَى زَوْرًا •

فاجتمع في زور التعريف والتأنيث أى بكتبتها وكما جعل سُبْحَانَ من قوله

• سُبْحَانَ مِنْ عِلْمَةِ الْفَاخِر •

فأما ألف ليحَا فيجوز أن تكون للتأنيث ويجوز أن تكون مُلْحَقَةً كالف معرَى الا  
أنه لم يصرف لشبه هذه الالف في التعريف بالف التأنيث كما لا تصرف أَرْمَلَى علما  
لرجل والعَمَى - شجر والعَمَى - بلد قال الهذلي

لَمَّا ذُكِرْتُ أَمَا الْعَمَى تَأْوِيَنِي • هَمِي وَأَفْرَطَ نَظِيرِي الْأَغْلَبُ الشَّيْعُ

وأخو العَمَى - رجل قُتِلَ في هذا الموضع والعَمَرَى والعَمَرِيَّة - واحد يقال نَشَرَ  
الدَّيْلُ عَمَرَاهُ • قال الفارسي • العَمَرَى جمع عَمَرَة وأنشد عن ابن دريد  
• اذ صَعَدَ الدُّخْرُ إِلَى عَمَرَاتِهِ •

والعَمَرَى - جمع عَمَرَة من قولهم اسْتَصَلَّ اللَّهُ عَمَرَاتَهُمْ عن الفارسي ولم يحْكها غيره  
وعيسى - اسم أعجمي وحِمْي - موضع من أرض جُدَام وذكروا أن الماء بعد  
الطوفان بَنِي فِيهِ بَعْدَ نُضُوبِ ثَمَانِينَ عَامًا • قال أبو علي • وحِمْي هذه أَلْطَبُ  
بِلَادِ الْعَرَبِ وَأَخْصَبُهَا وَفِيهَا حِمْي - قَبِيلَةٌ وَالْحَفَرَى - نَبْتٌ وَاحِدُهُ حَفْرَةٌ  
وحِمْي - لأحدى القريتين اللتين أَقْطَعَهُمَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ نَجْمَا  
الدَّارِ وَأَهْلَ بَيْتِهِ وَالْقَرْيَةُ الثَّانِيَةُ عَيْنُونٌ وَحِيَا - اسم سُرَبَانِيٍّ مَعْرَبٌ وَالْحَلْجَى -  
جَمَاعَةُ الْحُلْجَلِ مِنَ الطَّيْرِ قَالَ

فَارَحِمِ أَصْبِيئِي الَّذِينَ كَانَتْهُمْ • حَلْجَى تَدْرُجُ بِالشَّرْبَةِ وَقَعُ

وَالْقَمَرَى - موضع وقد رَوَى الْقَمَرَى بفتح القاف على ما تقدم والقَمَرَى -  
الكَمَرَةُ الْعَظِيمَةُ عَنْ كِرَاعٍ وَالْقَصْرَى - ما يَنُفِقُ فِي الْمُنْفَلِّ بَعْدَ الْإِنْخَالِ وَقِيلَ هُوَ -  
مَا يَخْرُجُ مِنَ الْقَتِّ بَعْدَ الدُّوسَةِ الْأُولَى وَالْقَصْرَى أَعْرَفُ وَهُوَ أَمَّ قِرْدَى - قوم قال

= أعين فردا اذا  
تقعا

يرمل ترعى أو يرمل يوزعا

وقال رؤبة أيضا

رجوحن من أعجازهن

الحُرْلُ • أو راله

يرمل والرج في رمل

من رمل ترعى أو رمال

الدبل

وكشه بتحقيقه محمد

محمود التر كزى لطف

الله تعالى به آمين

الأخطل

اَكْلُ صَبَاحٍ لَا يَزَالُ يُعَوِّدُنِي \* بَنُو آمٍ قَرَدِي يَسْهَدُونَ الْمُبَارِيَا  
وَفِرْعَى - جَبَلٌ وَكِسْرَى - اسْمُ الْمَلِكِ وَرَوَى بِالْفَتْحِ وَالْإِمْنَانَةُ إِلَهُ كِسْرَى وَكِسْرَوِي  
وَالْكِسْرَى لُغَةٌ فِي الْكُوسَى وَهِيَ - تَأْنِثُ الْأُنْثَى وَقِيلَ هُوَ اسْمُ الْكَيْسِ وَرَجُلٌ  
كَيْسَى - مُتَفَرِّدٌ بِطَعَامِهِ حَكَاهُ نَعْلَبُ مَنُونًا \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* وَقَدْ كَاسَ طَعَامَهُ  
يَدٌ عَلَى أَنْ أَلْفَهُ زَائِدَةٌ أَنَّ الْكَلِمَةَ لَا تَخْلُوَانِ تَكُونُ عَلَى فِعْلٍ أَوْ فِعْلَى فَلَا يَحْوزُ  
الْوَجْهَ الْأَوَّلَ لِأَنَّهُ مِثَالٌ لَمْ نَعْلَمْ جَاءَ فِي الْأَسْمَاءِ فَإِذَا لَمْ يَحْيَ ثَبَتَ أَنَّهُ فِعْلٌ  
وَهَذَا حَرْفٌ نَادِرٌ لِأَنَّ سَيُودِيهِ قَالَ فِي مِعْرَى وَذُقْرَى لَا نَعْلَمْ جَاءَ وَصَفًا يَرِيدُ إِذَا لَمْ  
يَحْيَ فِيهِ الْهَاءُ فَأَمَّا بِالْهَاءِ فَفُضِدَ جَاءَ نَحْوُ امْرَأَةٍ سَعْلَةٍ وَرَجُلٍ عِزْرَةٍ وَلَيْسَ ذَلِكَ  
بِخِلَافٍ لِمَحَكَاهُ سَيُودِيهِ أَنَّهُ لَا يَعْلَمُ فِعْلَى صِفَةً يَرِيدُ الَّتِي الْإِلَافُ فِيهَا لَمْ تَأْنِثْ وَالَّذِي  
حَكَاهُ أَحْمَدُ بْنُ يَحْيَى فِعْلَى الْإِلَافُ فِيهِ لِلْإِلْحَاقِ وَالشِّدْزَى - شَجَرٌ تَعْمَلُ مِنْهُ الْحِفَانُ قَالَ  
الْخَطِيبَةُ

فَقَى يَمْلَأُ الشِّدْزَى وَيُرَوَّى بِكَفِّهِ \* سَنَانُ الرُّدْبِيِّ الْأَصَمِّ وَعَامِلُهُ  
وَالشُّعْرَى - الْكَوْكَبُ الَّذِي يَطْلُعُ بَعْدَ الْجُوزَاءِ وَهُمَا شَعْرَانِ إِحْدَاهُمَا الْعَبُورُ  
وَالْأُخْرَى التَّمِصُّ وَيُقَالُ مَا شَعَرَتْ بِهِ شَعْرًا وَشَعْرَى وَشَعْرَةً وَيُقَالُ كَانَتْ مَنَى  
صِرَى وَإِصْرَى وَقَدْ قَبِلَ فِي أَلْفِ صِرَى وَإِصْرَى أَنَّهَا مَبْدَأٌ مِنْ بَاءِ صِرَى وَإِصْرَى  
- أَيْ عَزِيمَةٌ وَالْعِصْنَةُ وَالصِّقْفِي - الصِّبْرُ وَسَلَى - مَوْضِعٌ وَالدَّقْلَى - ضَرْبٌ  
مِنَ الشَّجَرِ وَهُوَ أَجْوَدُ مَا يُنْقَذُ مِنْهُ الْأَثَرُ وَذُكِرَ أَنَّهُ الْآلَاءُ وَهُوَ ابْنُ عَمِّي دُنْيَا وَدُنْيَا  
وَدُنْيَةُ الْبِيَاءِ بَدَلُ مِنَ الْوَاوِ وَتَهْرُ تَهْرَى - مَوْضِعٌ فَارِسِيٌّ قَالَ جَرِيرٌ  
صَبْرُوا بَنِي السَّيِّمِ فَلَا هَوَاؤَ مَزَلَكُمْ \* وَتَهْرُ تَهْرَى وَلَا تَعْرِفُكُمْ الْعَرَبُ

هَكَذَا أَتَشَدُّهُ أَبُو عَلِيٍّ وَقَدْ سُئِلَ عَنْهُ بِالْوَصْلِ لِفَعْلِهِ مِثْلُ « فَالْيَوْمَ أَثَرْتُ » وَظَرَبَ  
- بِجَمْعِ تَلْرِبَانٍ وَبِجَمْعِ أَيْضًا تَلْرَابَيْنِ وَظَرَبَانِي وَهُوَ - دَابَّةٌ كَالْهَرَّةِ مُنْتَنَةٌ الرِّيحُ  
تَرْعَمُ الْعَرَبُ أَنَّهُ يَفْسُوفِي تَوْبٍ أَحَدُهُمْ إِذَا صَادَهُ فَلَا تَذْهَبُ رَأْتُهُ حَتَّى يَتَلَّى التَّوْبَ  
وَيَقُولُونَ فِي الْقَوْمِ يَتَقَالِعُونَ « فَسَابَتُهُمْ تَلْرِبَانٌ » وَتُسَمُّونَهُ مَقَرَى التَّمُّ لِأَنَّهُ إِذَا فَسَا  
بَيْنَهَا وَهِيَ جَمْعَةٌ تَفَرَّقَتْ وَيُقَالُ إِنَّ سِلَاحَهُ فَسَاؤُهُ لِأَنَّهُ يَدْخُلُ عَلَى الصَّبِّ فَيَفْسُو

فَيَسْدِرُ الصُّبَّ مِنْ حُبِّ رَائِحَتِهِ حَتَّى يَأْكُلَهُ وَالذِّكْرَى - الذِّكْرُ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى  
« قَدْ كَرِهَ اللَّهُ نَفَقَةَ الذِّكْرِ » وَذِكْرِي وَاحِدَتُهَا ذِكْرَةٌ وَهِيَ - الْعَظَمُ النَّاتِي خَلْفَ  
الْأُذُنِ قَالَ

أَزْمَانٌ تُبْدِي لَكَ وَجْهَانَا ضَرَا \* وَخُفَا زَيْنَ حَلِيَّا زَاهِرَا  
\* تَنْتَقِي عَلَى ذَفَرَاتِهَا الْعَدَاثَا \*

وَذِكْرِي قَالَ أَبُو عبيدٍ أَكْثَرُ الْعَرَبِ لَا يَنْوِيْنَهَا فَن قَالَ ذِكْرِي فَالْجَمْعُ ذَكَارٌ وَمِنْ قَالَ  
ذِكْرِي بِلَا تَنْوِينٍ فَالْجَمْعُ ذَكَارِي وَالذِّكْرَى مِنَ الذِّكْرِ وَالذِّكْر - كُلُّ رِيحٍ ذَكِيَّةٌ تَنْبِئُ بِ  
طَبِيبٍ وَذِكْرِي - مَوْضِعٌ بِالْجَزِيرَةِ قَالَ الْأَخْطَلُ

عَقَا ذِكْرِي مِنْ أَمِيَّةٍ فَالْحَضَرُ \* فَأَقْفَرُ إِلَّا أَنْ يُبَيِّجَ بِهِ سَقَرُ  
وَالْحَضَرَيْنِ بِجَلَّةٍ وَالضَّرَاتِ وَفَعْرَى - جَبَلٌ وَالْمَعْرَى - جَاعَةٌ الْمَاعِزِ وَلَا تَخْتَلِفُ  
الضَّرَبُ فِي ضَرْفٍ مَعْرَى وَهَذَا لَفْظٌ يُدَلُّ عَلَى الْجَمْعِ وَلَيْسَ بِهِ وَقَدْ تَقَدَّمَ فِيمَا يَمُتَدُّ  
وَيُقَصَّرُ وَأَمَّا أَعْدَانَا ذَكَرَهُ هَهُنَا لَشُدُودِ الْمَدِّ فِيهِ وَمَذَى - اسْمُ مَاءٍ لَبَنِي جَعْفَرِيْنَ  
كَلَابٍ بَوَضَّحَ الْحَيِّ وَلَيْسَ بِمَفْعُولٍ لِأَنَّا لَمْ نَسْمَعْ ذَعَوْتَ وَلَا ذَعَيْتَ وَالْمَذَرَى - الْقِسْرُنُ  
يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ فَعْلًا لِقَوْلِهِمْ مَذَرْنَهُ وَمَفْعَلًا لِقَوْلِهِمْ دَرَبْتُ سَعْرَى - أَيْ مَسَّطْتُ  
فَإِنْ قُلْتُ فَلَمْ لَا تَقُولَ أَنْ مَذَرِيًا مَفْعُولٌ مِثْلَ مَرَّيْتِي وَمَذَرِي مَفْعُولٌ قِيلَ لَا يَكُنَّ مَفْعُولًا  
يَحْيَى فِي الْأَسْمَاءِ أَمَّا يَحْيَى فِي الصِّفَاتِ فَإِنْ قُلْتُ فَعْمُولٌ فِي الثَّلَاثَةِ بِمَنْزِلَةِ مَفْعُولٍ فِي  
الْأَرْبَعَةِ وَقَدْ جَاءَ مُتَّحِدٌ فَهَلَا أَجَزْتُ أَنْ يَكُونَ مَذَرِيًا مَفْعُولًا وَجَعَلْتُهُ مِثْلَ مُتَّحِدٍ قِيلَ  
أَنْ مَفْعُولًا قَدْ قُلْتَ وَإِذَا قُلْتَ لَمْ يَجِبِ الْجَمْلُ عَلَيْهِ وَلَا يَجِبُ مِنْ حَيْثُ جَاءَ مُتَّحِدٌ أَنْ يَجُوزَ  
مَاذَكَرْتُ لِأَنَّهُ لَا يَنْشَكُرُ أَنْ يَحْيَى فِي الْأَرْبَعَةِ مَا لَا يَحْيَى فِي الثَّلَاثَةِ

### وَعَلَى فَعْلَى

وَأَلْفَهُ تَكُونُ لِلثَّلَاثَةِ دُونَ الْإِلْحَاقِ بِقَالَ لَا أَتَيْكَ أُخْرَى الْيَلِيلِ - أَيْ أَخْرَاهَا  
وَأُخْرَى كُلِّ شَيْءٍ - آخِرُهُ وَيُقَالُ أَخَذْتُهُ بِمَا أَتَرَى وَلَا أَتَرُهُ وَلَا اسْتَنْلِزْتُهُ أَيْ لَمْ اسْتَأْذِنْ  
بِهِ قَالَ

فَقُلْتُ بِإِذْنِ هَلْ لَكَ فِي آخٍ \* يُؤَاوِي بِلَا أَتَرَى عَلَيْكَ وَلَا يُخْلِ

وَأَبْلَى - وادٍ والآثَى من كل شيء - غير الذَّكَرِ ويقال للأذنين الأَبْنَيَانِ وأنشد  
الفارسي

وَكُنَّا إِذَا الْجَبَّارُ صَعَرَ خَدَّهُ \* ضَرْبُهُ فَوْقَ الْأَنْبِيَّيْنِ عَلَى الْكَرْدِ

الكَرْدُ - العُنُقُ فارسي مَعْرَبٌ \* قال \* وأما قوله

\* وَكُلُّ أَتَقَى حَلَّتْ أَجْعَلَا \*

فإن الأَثَى ههنا المَخْبِيقُ وَأَوْرَى سَلَّمَ - موضع يَبْتَثُ الْمَقْدِسُ والعُقْبَى - العاقبة  
والْعُرَى - الشيء يجعله الرجل لصاحبه عمره فإذا مات رجع إليه والعُدْرَى -  
المُعْدَرَة وأنشد الفارسي

قَالَتْ أُمَامَةُ لِمَا حَبَسَتْ زَائِرَهَا \* هَلَّا رَمَيْتَ بَعْضَ الْأَسْهُمِ السُّودِ

لَهُ دَرَكٌ لِي قَدْ رَمَيْتَ بِهَا \* حَتَّى حُدَّتْ وَلَا عُدْرَى فَحُدُودِ

قال وعنى بقوله بعض الأسهم السود عَيْنَيْهِ أَى هَلَّا أَوَمَاتَ وَالْعُسْرَى من العسر  
والْعُدْرَى التي كانت تَعْبُدُهَا الْعَرَبُ - كانت مَبْعُورَةً لَهَا شُعْبَتَانِ فَفُطِعَ لَهَا خَالِدُ بْنُ الْوَلِيدِ  
وقال لها

كَفَرَانُكَ الْيَوْمَ وَلَا سُبْحَانَكَ \* الْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي أَهَانَكَ

وَعُرَى - اسم أرض والعُنَى - الرُّجُوعُ عَمَّا عُوِثَ عَلَيْهِ وَعَلَى مَضَر - أَغْلَاهَا

وَجَعَلَهَا عَلَى وَالْجُرَى - الْحَرَمَةُ وَالْحَمَى معروفة \* قال الفارسي \* هى من الحِم

وهو - الماء الحار وقيل هى من الحِمِّم الذى هو الْعَرَقُ والحَبَى - الحامِلُ من

الانسان خاصة والحَدْبَا - الطَّعْنَةُ المستقيمة وَزُرَى - موضع ويقال للسبوب ابن

حَقْرَى والحَدْبَا والحَدْبَا والحَدْبَا والحَدْبَا - الْعَطِية وقد حَدَّثُوهُ وَأَحْدَثُوهُ

- أَى أَعْطَيْتُهُ ويقال أَحْلَهُ بَيْنَ الْحَدْبَا وَالْمُلْسَةِ - أَى بَيْنَ الْأَسْتِلَابِ وَالْهَيْمَةِ

ويقال حَدْبَايَ مِنْ هَذَا الْأَمْرِ - أَى أَعْطَانِي هَيْمَتِي وَالْحَدْبَا - هِدْيَةُ الْبَشَارَةِ

وَالْجَهْتَى - الْجَنَّةُ كَأَنَّهَا فِي وَضْعِهَا تَأْتِيهِ الْأَحْسَنُ \* قال الفارسي \* وأما

قراءة من قرأ « وَقُولُوا لِلنَّاسِ حُسْنً » فَعَلَى أَنَّهُ اسْمُ الصِّدْرِ وَلَيْسَ بِتَأْنِيثِ الْأَحْسَنِ

لَوْ كَانَ كَذَلِكَ لَزِمَتْهُ الْأَلْفُ وَاللَّامُ وَحُجِّي - اسم امرأة ويقال هُوَ يَمْنَحُنِي الْهُوْنَى

وَالْهُوْنَى وَالْهُوْنُ وَهَى - أَرْضُ وَالنَّفَقَى - الذى لَا يَحْصُلُ لَدُنْكَ وَلَا أَتَى وَالْجَمْعُ

خَنَاتٌ وَخَنَاتٌ قَالَ

لَمَّا رَأَى مَا لَخَنَاتُ بَنُو قُلَانٍ \* يَنْسَوْنَ بِلَدَتِ وَلَا رِيَالٍ  
وَقَالُوا فَلَا نَهَ خَيْرَ الْمَرَاتِينِ وَخَيْرُهُ مِنَ الْمَرَاتِينِ وَالْخَوَرَى كَأَنَّهُ تَأْنِثُ الْأَخِيرَ وَالْأَخِيرَى  
مِنَ الْأَبْلِ - الَّتِي لَا تَرْغُو قَالَ

مَهَلًا أَيْتَ الْعَيْنَ لَا تَفْعَلْنَهَا \* فَتُحْصِمَ خُرْسَاهَا مِنَ الْعَيْمِ مَنْطِقًا  
وَالْقَعْدَى - الَّتِي هِيَ أَقْعَدُ نِسَاءً وَالْقَصْرَى وَالْقَصِيرَى - مَنَعَ الْخَلْفَ وَهِيَ الْمُؤَخَّرَةُ  
الَّتِي يَمُورُ طَرَفُهَا وَبِرْقُ وَالْقَصْرَى وَالْقَصِيرَى - أَحَبُّ الْأَقَايِ وَالْقَصِيَا - الْغَايَةُ  
الْبَعِيدَةُ قَلْبَتْ فِيهِ الْوَاوِيَاءُ لِأَنَّ فَعَلَى إِذَا كَانَتْ اسْمًا مِنْ ذَوَاتِ الْوَاوِ أَبْدَلَتْ وَاوِيَاءُ  
كَأَنَّ أَبْدَلَتْ الْوَاوِ مَكَانَ الْبَاءِ فِي فَعَلَى فَادْخُلُوهَا عَلَيْهَا فِي فَعَلَى لِيَسْكَفَا فِي التَّغْيِيرِ  
هَذَا قَوْلُ سَبِيحِهِ وَزِدْنَاهُ أَنَا بَيَانًا \* قَالَ \* وَقَدْ قَالُوا الْقَصَوَى فَاجْرَوْهَا عَلَى  
الْأَصْلِ لِأَنَّهَا قَدْ تَكُونُ صِفَةً بِالْأَلْفِ وَالْإِمَامِ وَقُرْبَى مِنَ الْقَرَابَةِ وَالتَّقَرُّبِ وَالتَّخَفُّفِ  
الْقُصْبَى - الْقَيْصَةِ وَالْكُشَى - الْكُرْسِيِّ وَالْكُثْبَى - التَّكْذِيبِ يُقَالُ لَا تَكْذِبْ  
لَكَ وَلَا تَكْذِبْ وَلَا تَكْذِبْ وَلَا تُكْذِبْ وَالْكُوسَى ذَهَبُ كِرَاعٍ إِلَى أَنَّهُ  
جَمْعُ كَيْسَةٍ وَعِنْدِي أَنَّهُ تَأْنِثُ الْأَكْبَسِ بِالْبَيْطَةِ فَوَيْجَهُ تَقْضَى مِنْ آسِ

وَأَغْصَانٍ خِلَافٍ تَبْسُطُ وَيَنْضُدُّ عَلَيْهَا الرِّيحُ ثُمَّ تَطْوِي وَمِنْ أَسْمَاءِ مَكَّةَ كَوْنٌ وَكَافِي  
- مَوْضِعٌ وَالْجَلَى - الْأَمْرُ الْعَظِيمُ وَالْجَمْعُ جَلَلٌ قَالَ

فَإِنْ أَدْعَ لِقَبْلِي أَكُنْ مِنْ حَاجَتِي \* وَإِنْ يَأْتِكَ الْأَعْدَاءُ بِالْجَهْدِ أَجْهَدِ  
وَالشُّورَى - الْمَشُورَةُ وَالشُّوَى - الْيَدُ الْبَسْرَى عَلَى خِلَافِ قَوْلِهِمْ لِأَخْرَى الْيَتَى  
قَالَ الْقَطَّائِي (١)

تَفَرَّ عَلَى شَوْحِي يَدِيهِ وَذَادَهَا \* بِأَعْلَمًا مِنْ فَرَعِ الذُّوَابَةِ أَصْحَمَا  
وَابْنُ شَيْحَى - الشَّيْخِ وَالشُّكْمَى - الْبَطَاءُ وَلَا أَحَقُّهَا وَالضُّوقُ وَالضَّبَقِي مِنْ  
الضَّبَقِ وَذَهَبُ كِرَاعٍ إِلَى أَنَّ الضُّوقَ جَمْعُ ضَمَقَةٍ وَهَذَا لِأَبْصَحَ وَأَمَّا هُوَ تَأْنِثُ  
الْأَضْمَقِ وَالضَّمَقَةُ الضَّمَرَى - الَّتِي لَيْسَتْ بِعَدَلٍ وَوَزْنُهَا فَعَلَى لِأَنَّ ضَمَرَى وَصَفٌ  
وَفَعَلَى لِأَنَّهَا صِفَةٌ بِالْأَلْفِ عَزَّاهُ وَقَدْ قِيلَ جُورَى عَلَى الْأَصْلِ  
\* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* أَمَّا أَبْدَلَتْ الضَّمَّةَ فِيهَا كَسْرَةً كَرَاهِيَةَ الضَّمَّةِ وَالْوَاوِ مَعَ الْعِلْمِ أَنَّ

بَيَانُ الْأَصْلِ  
(١) قُلْتُ قَوْلُ عَلِيِّ بْنِ  
سَيِّدِهِ قَالَ الْقَطَّائِي  
تَفَرَّ عَلَى شَوْحِي يَدِيهِ  
الْخَطَأُ فَلَمْ يَسْ  
تَكْرُرْ مِنْهُ قَبْلَ هَذَا  
وَنَهَتْ عَلَى صَوَابِهِ  
فَمَا كَتَبْتُهُ عَلَى  
هَامِشِ هَذَا الْكِتَابِ  
سَابِقًا وَالصَّوَابُ  
الْجَمْعُ عَلَيْهِ أَنَّ  
هَذَا الْيَتَى لَا عَنَى  
الْأَكْبَرُ وَكَتَبْتُ حَقَّقَهُ  
مُحَمَّدٌ عَمْرُو التَّرَكُزِيُّ  
لُطْفُ اللَّهِ تَعَالَى بِهِ  
أَمِينٌ

(١) قلت قول علي بن سبيد وصبي (١٩٣) فرس النمر بن تولب وسوقه إياهافي باب فعلى بالضم كالتباغلط فاحش أقول

فعلني من آيئة الصفات وليس هذا كَيْضٌ لِعُدِّها من الطرف وكان على ما جاء من قولهم تَعَيَّنَتِ النافعة ثم قال

• مُظَاهَرَةٌ نَبَا عَتِيْقًا وَعُوْلَمًا •

ان تصح الواو ولا تُقَلَّبُ من الضمة التي قبلها الكسرة كما لم يُفَعَّلْ ذلَّ في عُوْلَمٍ والصَّوْقُ - المَسِيلُ الذي يُسَمَّى الصَّوْقُ قال كُتُبَر

أَلَا كَيْتَ شِعْرِي هَلْ تَغَيَّرَ بَعْدَنَا • أَرَأَيْكَ قَبْضُوقًا وَهُنَّ فَتَنَانِيْبُ

(١) وصبي - اسم فرس النمر بن تولب ورويت بالفخ (٢) وصدي - اسم رجل وسقيا من السقي وسقيا - موضع من بلاد غزنة يقال لها سقيا الجزل وهي قريبة من وادي القرى والسقيا من أمعاء زمرهم والسكنى - السكون والسلكى - الطعنة

المستقيمة قال امرؤ القيس

تَطْعَنُهُمْ سُلْكِي وَمَحْلُوجَةٌ • كَرَّلًا لَأَمِينٍ عَلَى نَابِلٍ

محْلُوجَةٌ - يَمْنَةٌ وبسرة غير مستقيمة ويقال أمرهم سُلْكِي - اذا كانوا على طريق واحد والسوى من الإساءة وفي التنزيل « ثُمَّ كَانَ عَاقِبَةَ الَّذِينَ أَسَاءُوا اللَّيْسُ بِالْإِشْوَى »

وقال

لِذَا مَا هَمَّ بِالسَّوَى نَهَاهُ • وَقَارَ الدِّينَ وَالرَّأْيَ الْأَصِيلَ

ويُقرأ « مَنْ أَحْصَابُ السَّيْرَاءِ السَّوَى وَمَنْ اهْتَدَى » وسعدى - اسم امرأة وقالوا زهير بن أبي سلمى وليس في العرب سلمى غير أبي زهير وسلمى - قرية بالأهواز كثيرة

الثروسمى - اسم فرس والزئقي - القرى وقد رُفِّقَتْ إليه - تَقَرَّبْتُ والطرفي - أبعد نسباً من القعدة والأقعد والإطراف كلاهما مدحٌ فالأقعد - قلة

الآباء والإطراف - كثرة الآباء وطوبى - شجرة في الجنة وكأنها سُمِّيت بئانث الإطليب وسقطت منها الألف واللام في حَدِّ العَلِيَّةِ نَحْرَجَ عَلَى حَسَنِ وَحَارِثٍ كَمَا

سَمَوُ الْجَنَّةِ الْحَسَنَى إِلَّا أَنَّ الْحَسَنَى خَرَجَتْ عَلَى الْحَسَنِ وَالْحَرْثِ وَفِي التَّنْزِيلِ « لَوْ لَوْ لَهُمْ وَحُسْنُ مَا بَ » فطوبى عند سيديوه اسم وفيه معنى الدعاء وموضعه

عنده رفع • قال • وَيَذَلُّ عَلَى رَفْعِهِ رَفَعٌ وَحُسْنُ مَا بَ وَلَغَةُ بَعْضِ الْعَرَبِ طَبِي • قال أبو علي • قال أبو عمرو بن العلاء قرأ على أعرابي بالمرم « الَّذِينَ آمَنُوا وَعَمِلُوا

وَأَفْشَ مِنْهُ تَحْرِيفٌ

صاحب القاموس

إياهافي باب المعتل

مع أنه لم يذ كر هافي

بأهافي قوله وصبي

كسمى فرس النمر بن

تولب ولم يتنبه لهذا

أحد قبل من شرحه

وحشاه والصواب

في ضبط اسمها أنه

صبي كسكسرى وذكره

ابن سبيد بصيغة

النراض حيث قال

ورويت بالفخ قال

النمر بن تولب فيها

وفدغلوب بصبي

وهي ملهبة •

المهاجا كاضطرام

النار في الشبح

وقال أضافها

أينذهب بالاعداوات

صبي • على الأعداء

تختلج اختلاجا

وكزى في الكربة

كل يوم وإذا الأصوات

خاللت العجما

كبت اللون شائلة

الذئابي • نخل

بباض فوحتها سراجا

وكسبه محققه محمد

محمد الأتر كزى لطف

الله تعالى به آمين

(٢) قلت لقد حرف

علي بن سبيد أفش

تحريفاً وأشعنه في قوله



الصالحات طيبي لهم \* قلت له طويي لهم قال طيبي لهم فَعَلْتُ فَعَادَ لِمَا طَالَ  
عَلَيَّ قُلْتُ طَوُّوْهُ قَالَ لِي طِي طِي وقد قيل ان الطويي جمع طيية وليس بصحيح  
\* قال ابو علي \* اما طويي من قولهم طويي لهم فكَالشورى مصدر وليس بصفة  
كالكوكبي ولو كانت مثلها لَزِمَها لَامُ المعرفة وانقلبت الواو ياء فيها لانها اسم وليس  
بصفة كشيبي وحكي وطعيا - اسم بقرة الوحش والثقي من الاخلاق - الذئبة  
يقال اتقوا من الاخلاق الثقي ويقال جاء بدولاه - اى داهيته وورثى - موضع  
وذئبا - لغة في الدنيا وهذا نادر لانه ثابت الالف الذى الالف واللام فيه معاينة  
لمن حكمه الدنيا والياء فيه منقلبة عن الواو وهذا مطرد في حدة الاستعمال  
كلا على والعليا وشاذ في القياس لان الذى قلب الواو ياء في الافعل انما هي مجاوزة  
الثلاثة والمؤنث لم يجاوز الثلاثة لكنهم قد اجعوا على قلب الواو ياء في هذا الضرب  
الاحرفا واحدا وهو قولهم القصوى في ثابت الاقصى والذى حكى في الدنيا ذئبا  
انما هو ابو علي رواه عن ابي الحسن وانشد

\* فِي سَيِّ دُنْيَا طَال مَالُهُ مُدَّتْ \*

ويقال جاء بدولاه كما قال جاء بدولاه وتبقى - موضع من ارض البتينة وانشد  
سيبويه

فَلَا زَالَ قَبْرِ بَيْنَ بَيْنِي وَجَانِسٍ \* عَلَيْهِ مِنَ الْوَسِيِّ طَلُّ وَوَابِلُ

ورقي - موضع والبقياء - البقية وهي ايضا البقوى ورقي - موضع فانما رقي  
وهي الزانية فذهب بعض اهل اللغة الى انها فعلى \* قال ابن جني \* القول فيها  
انها تفعل من الرقي كرتب وتقل وهو - ادامة النظر ومنه قوله

\* كَأَنَّ رِقَّةً وَطَرَفَ طَمَرٍ \*

هي فَعَلَمَةٌ مِنْ رَقَوْتُ - اى اَنَسْتُ النظر والتفألها انما رقي اليها وذلك لانها  
رَقْنٌ بِالرَّيَّةِ وَلِذَلِكَ صَلَدَتْهَا كَمَا قِيلَ لَهَا فَرَقْتِي فَلَا يَجُوزُ أَنْ تَكُونَ رُقِي فَعَلِي لانه  
ليس مَعْنَى رَقْنٍ وَكَثْرَتُهُ - موضع والرقي هو العُمرى والرقي - مرجع  
الكشف وهما رُحِيَّانٌ وَخَصَّ أَبُو عبيد به الابل وقيل الرقي - اَعْرَضَ مِثْلُ  
الصدر وقيل الرقي - ما بين مَعْرِزِ الْعُنُقِ إِلَى مَقْطَعِ الشَّرَاسِيفِ وقيل هي -

= والصواب وهو الحق

الجميع عليه ان اسم

الرجل انما هو صدى

مصغر كسبي ومنه

صدى بن العجلان

وهو سيدنا ابو امامة

الباهلي الصحابي

رضي الله تعالى عنه

وهو آخر الصحابة

مونا بالشام وسماه

صدى بن مالك البربري

الذى قال فيه

شاعرهم

فهذه سوف يا صدى

ابن مالك \* كثير

ولكن ابن السيف

ضارب

وكسبه محققه محمد

محمد التركي لطيف

الله تعالى به آمين

مَابِنَ ضِلَعِي أَصَلَ الْعُنُقَ إِلَى مَرْجِعِ الْكَتِفِ وَالرُّجْحَى - مِمَّةٌ عَلَى جَنْبِ الْبَعِيرِ  
 وَرُجْحَى - موضعٌ وَالرُّجْحَى - الرُّجُوعُ وَالْمَرْجِعُ وَفِي التَّنْزِيلِ «لَا إِلَهَ إِلَّا رَبُّكَ  
 الرَّحْمَنُ» وَالرُّجْحَى - مَرْجِعُ الْكَتِفِ وَالرُّجْحَى - شُعْمَةٌ مِنْ أَدَقِّ الشَّعْمِ لِأَبَانِي  
 عَلَيْهَا أَحَدُ الْأَكْلَهَا وَالرُّجْحَى مِنَ الْقَمَمِ \* قَالَ أَبُو عَيْدٍ \* هِيَ الَّتِي وَلَدَتْ مِنَ الْقَمَمِ  
 وَأَنَّ مَاتَ وَلَدَهَا فَهِيَ أَيْضًا رُجْحَى \* وَقَالَ مَرَّةً \* هِيَ رُجْحَى مَايْنَهَا وَبَيْنَ شَهْرَيْنِ وَقَبْلَ  
 الرُّجْحَى مِنَ الْمَرْحُومَةِ وَكَانَ يُقَالُ لِحَدَايِ الْأَخْرَةِ فِي الْجَاهِلِيَّةِ رُجْحَى وَالرُّوْبَا -  
 مَارَأَيْتَهُ فِي مَنَامِكَ فَأَمَّا مَا حَكَاهُ أَبُو عَلِيٍّ عَنِ الْحَسَنِ مِنْ أَنَّ بَعْضَهُمْ قَالَ رُيَا فَعَلَى  
 أَنَّهُ خَفَقَ رُؤْيَا تَخْفِيفًا بَدَلًا فَقَالَ رُؤْيَا ثُمَّ قَلَبَ الْوَاوِيَاءَ لِحَاوَرَتِهَا الْيَاءَ وَأَدْنَمَهُ فَقَالَ  
 رُيَا فَأَمَّا الرُّؤْيَا الَّتِي هِيَ النُّظَرُ فَقَدْ تَقَدَّمَ وَيَجُوزُ أَنْ يَكُونَ مِنْ بَابِ الْهَمْزِ وَلَمْ يُدْخِلْهُ  
 فِي قِسْمَةِ هَذَا الْبَابِ وَذَكَرَهُ فِي الْهَمْزِ لِأَنَّهُ أَوَّلِي بِهِ وَلِيْلَهُ قَدَّمَ أَبُو عَلِيٍّ وَرُجْحَى  
 - اسْمٌ مَكَّةَ وَهِيَ أُمُّ الرُّحْمِ وَالْبَنَى - الْمَبْعَةُ وَبِهِ سَمِيَتْ الْمَرْأَةُ وَالْبَنَى وَالْبَنَى  
 - شَجَرٌ وَلَبَنَى - جَبِيلٌ وَالْهَبَى وَالْهَبَى كِلَاهُمَا - اسْمٌ لِلتَّهَبِ وَالِاتِّهَابِ قَالَ

الْأَخْطَلُ

كَأَنَّمَا الْمَسْكُ يُهَيَّي بَيْنَ أَرْجُلِنَا \* عَمَّا تَصَوَّرَ مِنْ نَجْوَاهِ الْجَارِي  
 وَالتَّهَبُ وَالتَّهَبَةُ - اسْمٌ لِلتَّهَبِ وَبُصْرَى - قَرْيَةٌ بِالسَّامِ وَفُطْرَى - نَبْتٌ وَهِيَ  
 شَاذَةٌ قَلِيلَةٌ وَبَعْضُهُمْ يَقْتُلُهَا الْفُطْرُ مِنَ الْكِبَاةِ وَالْفُطْرَى - أَنْ يُعِيرَ الرَّجُلُ ظَهْرَ  
 نَاقَتِهِ مَأْخُودٌ مِنَ الْفَقَارِ يُقَالُ أَفْقَرْتُكَ ظَهْرًا وَالْفُطْرَى - الْفَضِيلَةُ وَالْبُشْرَى -  
 الْبَشَارَةُ يُقَالُ بَشَّرْتُ الْقَوْمَ بِالْحَسْرِ وَالْأَسْمُ الْبُشْرَى وَبَشَّرْتُ أَيْضًا بِالْتَّخْفِيفِ وَقَرَأَ أَبُو  
 عَمْرٍو بْنُ الْعَلَاءِ «لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ يَبْشُرُكَ بِحَيٍّ» وَمَعْنَى بَشَّرْتُهُ حَسُنَتْ بَشْرَتُهُ وَأُظْهِرَتْ بِهَا  
 أَدْخَلْتُ عَلَيْهِ مِنَ السُّرُورِ وَبُصْرَى - مَدِينَةُ حَوَارِثَ وَالْهَبَى - نَبْتٌ \* قَالَ  
 سَيَمُوه \* بِهَمَّةٍ وَاحِدَةٍ \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* لَيْسَ ذَلِكَ بِالْمَعْرُوفِ وَالْقَوْلُ فِي هَذِهِ  
 الْأَلْفِ عَلَى هَذَا الْمَذْهَبِ أَنَّهُ زَائِدَةٌ لِغَيْرِ التَّائِيثِ وَلَا لِلْإِلْحَاقِ كَمَا أَنَّ أَلْفَ قَبَعَتْرَى  
 كَذَلِكَ فَكَيْفَ لَا تَمْتَنِعُ النَّاءُ مِنْ لِحَاقِ قَبَعَتْرَاءَ كَذَلِكَ جَازَ دُخُولُهَا فِي هَمَّةٍ \* قَالَ \*  
 وَيَجُوزُ عَلَى هَذَا فِي تَرْخِيمِ حُبْلَوَى فَمِنْ قَالَ بِالْحَارِ أَنْ يَقُولَ بِالْحَبْلِ لِأَنَّ هَذَا الْبِنَاءَ  
 فَمِنْ قَالَ بِهَمَّةٍ لَيْسَ بِمَخْتَصٍ بِوَقُوعِ أَلْفِ التَّائِيثِ فِيهِ لِأَنَّ الَّتِي فِي هَمَّةٍ لَيْسَتْ

التأنيث وقد دخلت في هذا البناء فكذلك تكون التي في حُبلى ترجم حُبلى فيمن  
قال يا حارِ في القياس وان كان سيويه لا يقس على نحو هذا وهذه الوجه الثلاثة  
التي لا يجوز أن تكون ألف بهمزة محمولة عليها انما هو على منذهب سيويه وأما في  
رأى أبى الحسن فتكون اللغات بمجئها وقد نفي سيويه هذا البناء أصلا وموسى  
الحديد فعلى عند بعض النحويين التثنية وذهب الأموي الى تذكيره وهو عند  
مفعل من أوسيت - أى حلفت بالموسى وموسى - من الاسماء الاعجمية \* قال  
أبو على \* الالف في موسى الحديد منقلبة عن ياء وهى مفعل كما أن أئى أفعل  
ولست بمنقلبة عن واو كالتى في أعزبت لانه ليس في الكلام مثل وعوت \* قال \*  
وكذلك موسى الذى هو أجمي وزنه مفعل لانه لو كان فعلى لم يُصرف في حيد  
التكسر ففى اجتماعهم على صرف التكسر دلالة على أنه مفعل وليس فعلى وانما  
ذكرت هذين الحرفين في باب فعلى لقلبة هذا المنذهب على أكثر شيوخ اللغة عن  
لاعلمه بالنحو وأما سبعة القوس فليس من هذا الاشتقاق وان كان فيه اختلاف عن  
السبب والفراد لانها ليست من لفظ أوسيت وذلك أن أبا عمرو روى عن أبى عبيدة  
أنه قال سبعة القوس مهموزة فاذا كان كذلك فالعين منها همزة واللام ياء أو واو  
ويقويه أن بعضهم حكى أمابت القوس جعلت لها سبعة وحكى ثعلب سبعة القوس  
فهذا يكون مقابلا كانه قلعة واللام منه على قول الخليل وسيويه وأولانها لو كانت  
ياء لا يثبت من الضمة فيها كسرة كما فعل ذلك في بيض ويجوز في قياس أبى الحسن  
أن تكون ياء - والياء - العين والبسرى - البسار وهى أيضا من البسرى والتزيل  
« فسنيسره البسرى » والوسلى - الإصبع المتوسطة غلبت غلبة الاسماء كغلبة  
السبابة واللقامة

### وعلى فعلى

اسما وصفة ولا تكون الله الا التأنيث فانه ليس في الكلام مثل فعلك فيكون هذا  
مقتضا به يقال امرأه أئى - وهى السريعة الوثب وأجلى - اسم موضع والأجلى  
- مشبه بها تفترو حكي الغارنى الأقرى من الأقر وهو - الوثب وأنشد

• لها أَفَرَى يَنْ النَّبَاءَ الْخَوَازِل •

وَقَلَى - موضع وكذلك غَرَى وَالْحَتَّى - التَّسَاوَى فِي الرَّبِّى مِنْ قَوْلِهِمْ تَحَاتَّنَ الْقَوْمُ - إِذَا رَمَوْا قَصْدًا وَكَانَ رَيْبُهُمْ وَاحِدًا يُقَالُ فِي مَثَلٍ « الْحَتَّى لِأَخِيرٍ فِي سَبْعٍ رَجُلٌ »  
وَالْحَدَى مِنَ النَّاسِ وَالنَّجِيلُ وَالْجَيْرُ وَكُلُّ شَيْءٍ - الَّذِي يَجِدُ وَيُقَالُ حَارٌّ حَدَى  
- أَيْ يَجِدُ عَنْ ظِلِّهِ لِنَشَاطِهِ قَالَ

أَوْ أَصْحَمَ حَامٍ بِجَوَامِرِهِ • حَوَائِيَّةٌ حَدَى بِالْقِسَالِ

بِقَاءَ بَحْسَدَى وَهُوَ فَعْلَى لِلذِّكْرِ وَقَدْ رَوَى حَسَدٌ • قَالَ ابْنُ جَنَى • كَذَا رَوَاهُ  
الْأَصْمَعِيُّ لِأَحَدَى وَنَاقَةِ سَطْعَى - سَرِيعَةٌ وَسَطْعَى اسْمُ الْهَبْصَى مِنَ الْهَبْصِ وَهُوَ -  
الْجَمْعُ وَامْرَأَةٌ هَبَسَى الْحَدِيثَ - وَهِيَ الَّتِي تُكَذِّرُ الْكَلَامَ وَيُحِبُّبُ وَالْهَبْصَى -  
ضَرْبٌ مِنْ عَدُوِّ الذَّنْبِ وَاشْتِقَاقُهُ مِنَ الْهَبْصِ - وَهُوَ النَّشَاطُ وَأَنْشَدَ

قَرَّ وَأَعْطَانِي رِشَاءَ مَلَصَا • كَذَنبُ الذَّنْبِ يُعَدَّى الْهَبْصَا

وَقَوْسٌ هَتَقَى - نُسِمَ لَهَا رَنَّةٌ عِنْدَ الرَّبِّى عَنْهَا وَقَوْسٌ هَمَزَى - شَدِيدُهُ الْهَمَزُ إِذَا  
زُرِعَ فِيهَا وَهَمَزَى - مَوْضِعٌ وَجَاءَ الْقَوْمُ هَطَلَى - وَهُمْ الَّذِي يُجِيبُونَ مِنْ كُلِّ جَانِبٍ  
وَكَذَلِكَ الْأَبْلُ وَالْأَعْرَفُ هَطَلَى وَالْهَطَقَى - اسْمٌ وَالْهَطَقَى - اسْمٌ وَهُوَ جَدُّ جَرِيرٍ  
ابْنِ انْطَلَقَى سَمِيَ بِهِ لِقَوْلِهِ

أَعْنَأَقَ حَنَانٌ وَهَلَامًا رُجَفَا • وَعَنَّمَا بَعْدَ الرَّسِيمِ خَطَفَا

الْخَطِيفُ - السَّرْعَةُ فِي السَّيْرِ وَهُوَ يُعَدُّو الْخَطَقَى وَقِيلَ هُوَ مِنَ انْخَطَفَ • قَالَ  
الْفَارِسِيُّ • أَخْبَذَهُ انْخَطَقَى - أَيْ اخْتِطَافًا وَمِمَّا تَمْطَى وَغَبَطَى - إِذَا دَامَ  
مَطْرُهَا وَالْفَقْرَى مِنَ الْفَقْرِ وَرَجُلٌ قَفَطَى وَقِفَطَ - نِكَاحٌ فَأَمَّا أَبُو عَلِيٍّ الْفَارِسِيُّ  
فَنَصَّ بِهِ الطَّائِرَ وَأَرَاهُ اخْتَفَى فِي ذَلِكَ قَوْلُ أَبِي حَمِيدٍ فِي الْمُصَنَّفِ فِي بَابِ ارَادَةِ إِبْنَاتِ  
السَّيْبِ وَغَيْرِهَا الْفَيْلُ حِينَ قَالَ وَالطَّائِرُ قَطَطَهَا وَقَطَطَهَا يَقْمُطُهَا وَيَقْمُطُهَا وَيَقْطُطُهَا  
وَيَقْطُطُهَا بِالْكَسْرِ وَالضَّمِّ جَمْعًا وَأَمَّا أَبُو سَعِيدٍ السَّيْرَاقِيُّ فَخَصَّ بِهِ ذَوَاتِ الطَّلَفِ  
وَأَرَاهُ اخْتَفَى فِي ذَلِكَ قَوْلُ أَبِي عَمِيدٍ فِي هَذَا الْبَابِ أَيْضًا بَعْدَ إِثْبَاتِهِ الْقَطُّ لِلطَّائِرِ  
حِينَ قَالَ وَأَمَّا الْقَطُّ فَلِذَوَاتِ الطَّلَفِ وَلِأَنَّهُ لَقَمَطَى - أَيْ شَدِيدُ السَّفَادِ وَقَلَّهَى - اسْمٌ  
مَوْضِعٌ وَقِيلَ قَلَّهَى وَقَلَّهَبَا - حَفِيرَةٌ لِسَعْدِ بْنِ مَالِكٍ أَيْ وَقَاصَ وَقَلَى - مَوْضِعٌ

والجَزَى - العَدُو الذي كَأْتُهُ يَزُرُّ وقد جَزَتْ النافَةُ \* قال الاصمعي \* لم اسم  
فَعَلَى في المذكر الا في بيت جاء لَامِيَّةً وهو

كَأْتِي وَرَحِلِي اِذَا رُغِمَا \* على جَزَى جَزَى بِالرَّمَالِ

فأما الضاربي فقال هو على الحذف - أي ذى جَزَى والجَفَلَى والْجَفَلَى والجَفَلَى  
والْأَحَفَلَى - النعَاء الى الطعام وغيره ونافَةُ شَجَبِي وهي - السريعة قال

بَشَعِي الْمَشَى مَجُولُ الْوَيْبِ \* حَتَّى أَتَى أَزْيِبَهَا بِالْأَدَبِ

الْأَزْيِبِ - السَّرعَةُ والتَّشَاطُ وَالْأَدَبِ - الْحَبَابُ وَشَعَبِي - اسمٌ والتَّخَصُّصُ -

كِتَابَةٌ عن الدُّبْرِ وَصَدَقَ - مَوْضِعٌ وَصَوَّرَى - مَوْضِعٌ وقيل اسمٌ مأى \* قال ابن

جنى \* في قول الهذلي

أَقُولُ وَقَدْ جَاوَزْتُ صَارَى عَشِيَّةً \* أَجَاوَزْتُ أَوَّلَى الْقَوْمِ أَمْ أَنَا أَحْلَمُ

صَارَى بِمَحْتَمَلٍ أَوْجَهَا مِنْهَا أَنْ تَكُونَ فَأَعْلَا كَطَابِئٍ وَدَاتِي مِنْ لَفْظِ صَرَى يَصْرَى -

إِذَا حَبَسَ وَلَمْ تُصَرَفْ لَانْهَا اسمُ شُعْبَةٍ فَاجْتَمَعَ التَّجْرِيفُ وَالتَّانِثُ وَبِحُجُوزَانِ يَكُونُ

فَعَلَى كَأَجَلِي مِنْ صَارَهُ يَصِيرُهُ - إِذَا قَطَعَهُ وَبِحُجُوزَانِ يَكُونُ فَعَلَى أَيْضًا مِنْ صَارَهُ

يَصُورُهُ - إِذَا عَطَفَهُ إِلَّا أَنَّهُ قَدْ كَانَ يَجِبُ فِيهَا تَصْصِغُ الْعَيْنِ لِدُخُولِ مَا بَعْدَهَا عَنْ

شَبِّهِ الْفِعْلِ عَلَيْهَا وَهُوَ أَلْفُ التَّانِثِ كَمَا صَحَّتْ صَوَّرَى وَحَدَّى «كَأَصَحَّ نَحْوُ الْجَوْلَانِ

وَالْحَيْدَانِ لَمَّا لَحِقَهُ مِنَ الْأَلْفِ وَالنُّونِ مَا يَنْبَغُ شَبِّهِ الْفِعْلِ كَمَا جَاءَ فِي بَابِ فَعْلَانِ مَا

عَيْنُهُ حَرْفٌ عَلَيْهِ الْأَعْلَالُ نَحْوُ حَارَانَ وَدَارَانَ كَذَلِكَ جَزَ نَحْوُ ذَكَ فِي صَارَى \* وَبِمَحْتَمَلٍ

عِنْدِي صَارَى وَجَهَا ثَالِثًا وَهُوَ أَنْ تَكُونَ فَعَلَى سَاكِنَةً الْعَيْنِ مِنْ صَوَّارٍ وَهُوَ - اسم

مَكَانٍ إِلَّا تَرَى أَنْ تَرْكِبَهُ مِنْ صِ أَوْ وَأَنْ الْوَاوَ زَائِلَةٌ وَذَلِكَ أَنَّ بَابَ حَوَّلٍ وَجَوَّهَرٍ

وَعَوَّلَتْ لِانْسِبَةِ بَيْنَهُ وَبَيْنَ شِمَالٍ فَيَكُونُ صَارَى فَعَلَى مِنْ هَذَا الْفِعْلِ إِلَّا أَنْ هَمَزَتْهَا

أَزِيَمَتْ التَّخْفِيفُ كَبَّرَى وَبَابُهُ وَكَأَجَزَ هَذَا الرَّجُلُ فَقَدْ يَجُوزُ فِي صَارَى وَجَهٌ رَابِعٌ

وَهُوَ أَنْ يَكُونَ فَعَلَى مِمَّا عَيْنُهُ أَحَدُ الْحَرْفَيْنِ فَكَأَنَّهُ فِي الْأَصْلِ صَوَّرَى أَوْ صَوَّرَى إِلَّا

أَنَّ الْحَرْفَ الْمُتَّصِلَ قَلْبُ أَلْفَا لَانْفِتَاحَ مَا قَبْلَهُ وَإِنْ كَانَ سَاكِنًا كَمَا قَلْبُ فِي دَاوِيَّةٍ فِي

أَحَدِ الْقَوْلَيْنِ الَّتِي الْعَيْنُ فِيهِ سَاكِنَةٌ وَكُلَاثِيٍّ وَحَارِيٍّ كُلُّ هَذَا جَائِزٌ وَأَسْلَمُهَا أَنْ يَكُونَ

فَاعْلًا مِنْ صَرِيَتْ فَإِنْ قُلْتَ فَعَلَى يَجُوزُ أَنْ يَكُونَ صَارَى فَعْلًا مِنْ صَرِيَتْ قَبْلَ

لا يجوز ذلك لان ياء فَعَلَ لا لحاق ولو قلبتها على يَأَسْ ويَأَسْ لزال حرف اللاحق  
 وصار الى لفظ لا يكون لللاحق حَسْوَاً انما يكون له حَسْوَاً وهو ألف آرَئِي وابه  
 والبَصَمَى - كناية عن الدبر وثاقه زَبَلَى - خفيفة وممر السهم زَبَلَى - أى  
 مَرَّيْهَا وَدَقَرَى - اسم روضة بعينها عن الاصمعي وغيره روضة دَقَرَى - خضراء  
 كثيرة الماء والنبات وقد تقدم ذكر اشتقاقها ويقال دَقَرُ النَّبَاتِ والصحيح أن  
 دَقَرَى اسم روضة لأن سبويه قال ويكون على قَعَلَى قالوا دَقَرَى وهو اسم ودَعَرَى  
 من الدَّعْر وهو - الجمل والدفع وقالت امرأة من العرب لولدها وغزوا اذا لَقِيتُ العدو  
 قَدَعَرَا لاصفاً تقول اجلوا عليهم ولا تقوموا في الصَّفِّ والتَرَى - العيب والرشدَى  
 - للرشد قال

لا تَرَلْ كذا أبداً \* ناعمين في الرشدَى

ويقال هو يَسْعُدُ الرَّهْقَى وهو - أن يسرع حتى يكاد يرهق الذي يطلب أن يغشاه  
 ويطلقه قال ذو الرمة

\* وَأَنْقَضَ يَعْدُو الرَّهْقَى وَاسْتَأْذَا \*

وامرأة عَمَلَى - اذا كانت كثيرة الحركة لاثبتت في موضع وعَمَلَى - موضع ويقال  
 لَقِيتُ السَّعْدَى وفي النَّدَى وَنَدَى - أى في السَّعْدَى يعنى بين الايام \* وقال \*  
 دَعَوْهُمْ النَّقْرَى وهو - أن يدعو بعضا دون بعض وهو يصلي النقرى - اذا كان  
 يتنفر في صلاته وبنك نَقَرَى - النساء ونَقَرَى - موضع قال الهذلي

لَمَّا رَأَا نَقَرَى تَسِيلُ كَلْمُهَا \* بَارِعَنَ جَرَارٍ وَحَامِيَةٍ غَلَبِ

أراد نَقَرَى فاستكن ضرورة وبَنُو نَقَرَى - أهل القَرْل والتَّنَرالى النساء والغرى  
 - اسم موضع ليس بعربى صحيح وثاقه بَشَكَى - سريعة وغرة بَرَزَى - ففساد

وأنشد أحمد بن يحيى

أَبَتْ لِي عَرَّةٌ بَرَزَى بَرُوحُ \* اذا مارمها عَرَبِدُوحُ

\* ثعلب \* عَصَا بَرَزَى - أى عظيمة وبَنُو الْبَرَزَى - بطن من العرب يُسَبِّونَ  
 الى أمهم والبَرَزَى - العدد الكثير والبَرَزَى - السباق يقال اسْتَبَقْنَا الْبَرَزَى  
 وهى - المبالغة الى الشيء أى شئ كان وَبَرَزَى - نهر يمشق والمَرَقَى -

الاسراع يقال نافه مَرَطَى وهي - السريعة وقَرَسَ مَرَطَى الجِرَاء ويقال فرس  
يَعْدُو المَرَطَى وهو - فوق التقريب ودون الأذهاب واشتقاقه من المَرَط وهو -  
التنف كانهما تَمَرُّطُهُ قَالَ طُفِيلٌ

تَقْرِيبُهَا المَرَطَى والجَوْزُ مَعْتَدِلٌ \* كَأَنَّهُمَا سَبَدٌ بِالمَاءِ مَعْسُولٌ

ويقال نافه مَلَسَى مَلَسَ - أَيْ قَسَرَ \* قَالَ الفَارِسِيُّ \* هِيَ قَعْلَى مِنَ المَلَسِ  
وهو - السَّيْرُ السَّرِيعُ \* وَقَالَ \* وَلَطْنَا أَرْضًا مَلَسَى - أَيْ مَلَسًا وَبَاعَهُ  
المَلَسَى - أَيْ مَسَاحَةً وقيل بغير عُسرة ومَدَرَى - موضع والوَكْرَى - العَدُو  
الذى كَانَهُ يَتَرَوُ \* وَقَدْ ذُكِرَتْ \* وَقَالَ الفَارِسِيُّ \* هُوَ - العَدُو الشَّدِيدُ قَعْلَى مِنَ  
قَوْلِهِمْ وَكَرَّتِ الطَّيْبَةُ - إِذَا اشْتَدَّ عَدُوُّهَا فَأَمَّا أَبُو عَمِيدَ فاحْتَدَى أَصْلَهُ فِي  
هَذِهِ الكَلِمَةِ فَقَالَ وَكَرَّ الطَّبِيُّ - تَرَا وَكَلَا القَوْلَانِ قَرِيبٌ \* قَالَ \* وَيَكُونُ  
الوَكْرَى فِي جَمِيعِ الحيوانِ غَيْرِ الإنسانِ وَلَمْ يَحِلَّ هَذَا أَحَدٌ مِنَ الغَوِيِّينَ غَيْرِهِ إِنَّمَا  
سَمِعْنَاهُمْ يَصْرَفُونَ الوَكْرَى فِي الإِبِلِ وَالطُّبَاءِ وَصِفَتْ بِهِ النَّافَةُ فَقِيلَ نَافَةٌ وَكَرَى  
وَأَنشَدَ الفَارِسِيُّ

إِذَا الْجَلَّ الرِّبِّيُّ عَارَضَ أُمُّهُ \* عَدَتْ وَكَرَى حَتَّى تَحْنُ الْفَرَادِ

وقيل الوَكْرَى - النَّافَةُ القصيرة الكثيرة اللحم الشديدة الأَثَرِ \* أَبُو عَمِيدَ  
النَّافَةُ تَعْدُو الْوَلَقَى وهو - العَدُوُّ الَّذِي كَانَهُ يَتَرَوُ وَقَدْ وَلَقَتْ \* وَقَالَ \* نَافَةُ  
وَلَقَى - مَرِيضَةٌ وَامْرَأَةٌ وَلَقَى كَذَلِكَ وَضَرَبَهُ ضَرْبًا وَلَقَى - مُتَابِعًا هَذِهِ حِكَايَةُ  
أَبِي عَمِيدَ فِي المَدُودِ وَالْمَقْصُورِ وَأَمَّا الفَارِسِيُّ فَخَصَّ فِي كِتَابِهِ المَوْسُومَ بِالْحِجَّةِ أَنَّ الْوَلَقَى  
لَا يَكُونُ إِلَّا فِي الطَّعْنِ وَصَرَّحَ بِذَلِكَ فَقَالَ طَعْنَهُ طَاعَنًا وَلَقَى وَقَدْ قَالَ أَبُو عَمِيدَ فِي  
المُسْتَنْبِ الْوَلَقَى أَخْبُ الطَّعْنِ وَقَالُوا إِنَّ الْعُقَابَ الْوَلَقَى - أَيْ سُرْعَةُ الْعُقَابِ وَنَافَةُ  
وَلَقَى - شَدِيدَةُ الْوَيْبِ قَالَ رُؤْبَةُ

\* تَرَكِبْتُ قُطْرَى وَتَبَى ذُفُوفٌ \*

وَالْوَيْبَى - سُرْعَةُ الْوَيْبِ حَكَاهَا الفَارِسِيُّ وَوَقَدَى مِنَ التَّوَقُّدِ وَأَنشَدَ  
مِنْ ابْنِ مَازَةَ كَعْبٌ نَمَى \* زَوْالِئِةَ الأَحْوَةِ وَقَدَى  
وَدُوْجَى وَوَيْبَى - مَوْضِعَانِ

(١) قلت الهذلي الذي  
ذكره أبو الحسن بن  
سبله هو ساعدة بن  
جفوية من النضرين  
الذين أسلموا وما كتبت  
لهم العصبه والبيت  
المستشهد به قاله في  
وصف مطر شديدا يسطر  
الأشجار من رؤوس  
الجبال وأزالها من  
بطون الأودية والبيت  
من فضيلة طويلة  
وقوله

لما رأى ثمان حل  
بكروفي \* عكركا  
لج النزول الأركب  
فالسدر محتجج الخ \*  
وبعد قوله  
والأنثى من سعيها  
وحيلة منزل \*

والدوم جاء به الشعون  
وعليها  
والبيت مروي عن  
السكري بثلاث  
روايات أولها تامة  
كصاة وثانيها نبات  
بوزن نبات الأرض  
وثالثها نبات  
كصاهري وعليها  
اقتصر ولم ينه على  
الأولين وكتبه محققه  
محمد محمود التركزي  
لطف الله تعالى به

## وعلى قَعْلَى

الأربى - اسم من أسماء الداهية قال ابن جرير  
فلما غَسَا لَيْلِي وَأَبْقَنْتُ أَنفَا \* هي الأربى جَاءَتْ بِأَمِّ حَبْرَكِي  
والأربى والأربى - حَبُّ بَقْلٍ يُطْرَحُ فِي اللَّبَنِ فَيُخْتَنَهُ وَيُجَنِّهُ ويقال للرجل انما  
أنت كالأرزة والأربى وكالأربى وأدى - موضع وقيل الأربى - هجاء في أرض  
بنى قُشَيْرٍ وَجُنَى - موضع والجعبى وجعها جُعْبٌ وَجَعِيَّاتٌ - عظام النمل الآف  
يَقْصُصْنَ ولها أفواء واسعة وشعبى - موضع

## وعلى فَعَالَى

أَرَاكِي - موضع بالغنم والضم الفتح عن أبي عبيد في المصنف وعن كراع عن أبي  
عبيدة والضم عن ابن الأعرابي وقوم أشارى وأشارى من الأثر وأداهى - موضع  
بالجاز وَخَرَزَى وَخَرَزَى وبعض العرب يقول خَرَزُ - موضع والجعداقي - الغنية  
قال الرازي

\* كَلَنْ لَنَا مَا أَى جِدَاهُ \*

وجاء القوم جَارَى - أى بأجمعهم والصَّعَارَى - الاسد وصَّعَارَى جمع صعره  
مبدلة الباء والزَّارِقَى جمع زَرَافَة وهى - الجماعة من الناس والزَّارِفَة - دابة معروفة  
قال سيويه \* خَلَقَ اللهُ الزَّارِفَةَ يَدْبِهَا الطُّولُ من رجلها والزَّهَارَى جمع زَهْرَاءَ  
وهى - البيضاء من الإبل وغيرها ودَأَقَى - موضع ينهامة والدَّهَارَى جمع دَهْرَى  
وهو - العظم النَّاتِي خَلْفَ الأَذْنِ والرَّأْسَى جمع شاة رئيس - إذا أُصِيبَ رَأْسُهَا  
ورَجَالَى جمع راجل وتَأَدَّى وهى - الداهية قال

يَا أَيُّكُمْ دَاهِيَةٌ تَأَدَّى \* أَظْلَمْتُكُمْ بِعَارِضِهَا الْخَيْلِ

\* قال أبو عبيد \* يعنى بالنَّادَى العظيمة منها وروى غيره نَادَا عَلَى مِثَالِ فَعَالٍ  
وَبَنَاتَى - موضع قال الهذلي (١)

فَالسَّدرُ مَحْتَجِّجٌ وَأُزْلِلَ طَائِفَا \* مَا يَنْ عَيْنَ إِلَى بَنَاتَى الْأَنْثَابِ



(١) قلت قول علي بن سيدة يوم العظالي انما سمى لتشابك انتساب الناس فيه (٢٠١) باطل لان تشابك انتساب الناس

ثبت لهم كل يوم وليلة  
والدواب أنه انما  
سمي يوم العظالي  
للتعاطل وهو  
التراحم الذي وقع  
فيه قال الاصمعي  
لان الاثنين والثلاثة

ركبوا دابة واحدة  
بعد الظهر فقال  
أبو أجد العسكري  
لأن سبطام بن قيس  
وهاتف بن قبيصة  
وفرق بن عسري  
الشيعة حين  
خرجوا غازين بنى  
نعم تعاطلوا على  
الرياسة وقد  
أخطأ صاحب شرح

القاموس الزبيدي  
أذعنم هؤلاء  
الثلاثة رابعا قال  
انه الحوفزان وذلك  
لا أصل له لان  
الحوفزان فتلما قبل  
هذه الغزاة زمان  
ومصدق ذلك قول  
العوام بن شاذب  
الشيعة بمجوقومه  
وقد أمره بنو  
يروع يوم العظالي  
أذفر قومه عنه  
فررت ولم تلوا على  
مرهقيق  
والحرث المتقدم فيها  
لا دائما

\* قال ابن جني \* ينبغي لتبائى وان كان علما للواحد أن يكون في الاصل جمعا  
مكسرا كأن واحد في التقدير تبئى أو تبئى أو فهو ذلك وانما ذهبنا به مذهب الجمع  
اذ ثبت أنه ليس في الاحاد شئ على مثال فعالى ولو كان فيه شئ من ذلك لامتصوا  
بصحاى ومداى ومطابا وهو ذلك أن يخرجوا اليها مخافة التباس الجمع بالواحد  
فاذا كان ذلك كذلك فقد علما أن قوله

\* فاماكم وداية نأدى \*

يجب أن يكون فيه نأدى جمعا مكسرا وان لم يستعمل واحدا لما قدما ذكره من  
عدم هذا المثال في الاحاد جاز أن توصف الداهية وان كانت واحدة بالجمع لما  
قدما ذكره من ارادتهم فيها معنى العوم والكثرة كما قالوا جئت بها زباء ذات وبر  
وكبعمهم لها في العرين والذين والفكرين وقد تقدم ذكر ذلك

## وعلى فعالى

الأرائى - الأرتب وقد تقدم والأرائى أيضا - جنة الصعة والأرائى والأزق -  
حب بقل يطرح في اللبن فينخه ويحنيه وقد تقدم وقوم أشارى وقد تقدم وأراطى  
وذوأراطى - موضعان (١) يوم العظالي - يوم معروف في الجاهلية وعظالي مأخوذ من  
التعاطل وهو - دخول الشئ بعضه في بعض ومنه تعاطل الكلاب والذئاب ويوم  
العظالي انما سمي لتشابك انتساب الناس فيه وذلك أنهم خرجوا متساندين والتساند  
- أن يخرج كل بنى أب على رايتهم ويسمى ركوب بعض الجبراد بعضا العظالي  
والجبراد عند ذلك العظالي وقد اعتطل الجبراد ويقال عناءك أن تفعل كذا وكذا  
كاتبه من المعاناة من عن يقن اذا عترض والعلادى والعلندى والعلندى - الجل  
الشديد والخبيا جمع غماية والخبارى - طائر وجعها خباريات ويقال جاداك  
أن تفعل كذا وكذا - أى غابتك وانخرأتى - خبرى التروأند ابن الكيت

يهجلى من قسا ذفر انخرأتى \* تدعى الخرياء به الخنينا

وانخرأتى وانخرأتى - اشتداد البكاء وقد استخرط الرجل وانخرأتى

والحرث المتقدم هو الحوفزان وأخطأ أيضا في قوله على التختى

== في أسامه أن عماغرت (٢٠٢) بكر بن وائل والحق أن تبسمغزون لا غارون والذي في الأساس يوم لقيم على

- تَحْصَةُ تَحْصُ عَنْ أَمَلِ الْبَرْدِي (١) وَخَنَاسَى - اسم امرأة ويقال  
عُتْمَاهُ أَنْ يَحْقَهُ - أَيْ عُنَيْتُهُ ويقال جاء القوم قَرَأَى - أَيْ مَقَارَنِينَ  
وقال ذو الرمة

قُرَأَى وَأُشْنَتَا وَحَادَ بَسُوقُهَا \* إِلَى الْمَاءِ مِنْ قَرْنِ التَّوْقَةِ مُطْلَقٌ  
ويقال قُصَارَاكَ أَنْ تَفْعَلَ كَذَا وَقُصَارُكَ وَقُصْرُكَ وَقُصْرَاكَ - أَيْ غَائِبُكَ وَالْقُدَايَ  
- الْقُدَمَا قَالَ الشَّاعِرُ

وَقَدْ عَلِمْتُ سُبُوحَهُمُ الْقُدَايَ \* إِذَا قَعَدُوا كَأَنَّهُمُ النَّسَارُ  
التَّسَارِجُ تَسْرُوقُدَايَ الْبَلِشِ وَقَادِمَتُهُ - أَوَّلُهُ وَالْقُدَايَ أَيْضاً - الْقَوَادِمُ وَهِيَ  
أَرْبَعُ رِبَاشَاتٍ مِنْ جَنَاحِ الطَّائِرِ يُقَالُ لَهَا الْقَوَادِمُ وَجَادَى - الشَّهْرُ الْمَعْرُوفُ قَالَ  
ابْنُ مَحْكَمٍ

فِي لَيْلَةٍ مِنْ جَادَى ذَاتِ أَيْدِيَةٍ \* لَا يَبْصُرُ الْكَلْبُ مِنْ طَلْمِهَا الطُّنْبَا  
وَعِبَارَى وَعِبَارَى وَكَسَالَى وَكَسَالَى وَكَسَارَى وَكَسَارَى

## وعلى فعولى

رَفَعَ سَيْبُوهَ هَذَا الْمَثَلُ وَوَجَدَ الْمُتَقَدِّمُونَ عَلَيْهِ سُبُوتَى - مَوْضِعٌ \* قَالَ أَبُو  
عَلِيٍّ \* أَمَا هِيَ سُبُوتَاءُ مَعْدُودَةٍ فَإِنْ كَانَتْ مَقْصُورَةً فَلِلضَّرُورَةِ فِي الشَّعْرِ أَوْ السَّجْعِ  
فَأَمَّا صَوْتُ أَحَدِي صَلَوَاتِ الْيَهُودِ أَيْ كُنَانِهِمْ قَعْرَانِيَّةٌ وَتَتَوَقَّى - مَوْضِعٌ

## فعل

عَفَى جَمْعُ عَافٍ وَهُمْ - الْأَتُونُ وَالْمَجْتَدُونَ وَعَزَّى جَمْعُ عَزَّ وَفِي التَّنْزِيلِ « أَوْ كَانُوا  
عَزَّى » وَالْجَلَّى جَمْعُ جَالٍ

## فعالى

عُورَى - ضَرْبٌ مِنَ الشَّجَرِ وَالْحُورَى مِنَ الدَّقِيقِ مَعْرُوفٌ وَالْجُبَارَى - بَنَتْ  
وَالْخُضَارَى كَذَلِكَ (٢) وَالْخُضَارَى - طَبْعٌ خُضِرَ يُقَالُ لَهَا الْقَارِيَّةُ زَعَمَ أَبُو عُبَيْدٍ أَنَّ  
الْعَرَبَ نَحَبَهَا فَيَسْبُوهَا الرَّجُلُ السَّخِيُّ بِهَا \* وَقَالَ صَاحِبُ الْعَيْنِ \* أَنَّهُمْ يَنْشَأُمُونَ

بكر بن وائل وأخطأ  
أيضاً أخطأ المداني  
في رواية بيت العوام  
المذكور  
أنك في يوم الغيط  
ملاحة  
فيوم الغطالي كان  
آخرى وألوما  
فقدما المتأخر وأخرا  
المتقدم وأخطأ  
السبوطي في شرح  
شواهد المغني  
فنسب شعر العوام  
المذكور إلى جرير  
وكتبه محققه محمد  
محمود التركي لطف  
الله به آمين  
(١) قلت قول ابن  
سبويه وخناسى اسم  
امرأة أخطأ وتخريف  
لقب الصحابية  
الجليلة الشاعرة  
المشهورة واسمها  
تماضر بنت عمرو بن  
الشريد السليمة  
أخت صفور معاوية  
ومراتبها لها أشهر  
وأسير من الشمس  
ولها لقبان الخنساء  
وهو أشهرهما  
وخناس كسعاد وزنا  
وبه خاطبها رسول  
الله صلى الله عليه  
وسلم إذ وثقت إليه  
مع قومها فأسلمت واستشهدها فأنشدته وكان يجيبه شعرها فيستزدها ويقول ==

وقفوا فان وقوفكم

حبي

الى ان قال

فليس على خناس

اذا غص الجمع

هنا ما خطي

أخناس قد هام القواد

بكم واعتاد عدا

من الحب

وقالت هي في مرثيتها

المشهورة لآخيا

مض

تبكي خناس فانتفك

اذ غرت لها عليه

رين وهي مقتار

تبكي خناس على مض

وحق لها اذ راها

الهران الدهر ضرار

وقالت ايضا ترثيه

اهاج لك الدموع على

ابن عمرو مصائب

قدر زنت بها خودي

بسهل منك مصدر

بله فانتفك

عداه البريد

على قمر زنت به

خناس طويل الباع

فاض جيد

وكنه محقق محمد

محمود التركي لطف

الله تعالى به آمين

(٢) قوله في الصحة

السابقة والمضاري

طريق مقتضى الترجمة

بها والجنائي - لعمري والشقاري والشقار - نبت واحدة شقاري مثل الجمع سواء  
وباء بالشقاري والبقاري أي - الكذب ويخففان وقد تقدم ورباني جمع راجل  
ولبادي - طائر على شكل السمائي اذا أسف الى الارض ليد فلم يكذب يطير عن  
الأرض حتى يطار وقيل لبادي - طائر يقول له صبيان العرب لبادي فيلبد  
حتى يؤخذ وربادي - نبت

## وعلى فعيلى

أنبا - موضع قال

وحيدا حين غنى الريح باردة \* وادى أنبا وقتبان بها هضم  
والجبي - مشيعة سريعة والحدبا - التمدى يعنى التذب والثناء الى الشيء  
والجيا - الغر وهو الحماة يقال حج حبال وقد حلبت مافي يدي - عابثك  
\* قال الفارسي \* الأحيبة والأغولبة والأنيعة واحدة وفاعلت في ذلك كله  
مقولة قال

أداعيك ما مستصحب مع السرى \* حسان وما آثارها يحسان  
يعنى السويق وكذلك ذكره أبو عبيد ويقال الرجل حديك - اذا كان يحاديك  
والحدبا - ما يقسمه الرجل من غنمة أو جائزة اذا قدم لأمها وأولقولهم في هذا المعنى  
حدوة حكلها أبو على وأشد لابي ذؤيب

وقائلة ما كان حدوة بعلها \* غداة إذ من شاة قرد وكلل  
والجبا - موضع بالشام وسيا كل نقي - شذته وأوله حكما الغضب والشباب  
والكاس وهي سوزها وقيل الجبا - السيب من الشراب قال السماخ  
فبت كائنني باكرت صرفا \* ممتعة جياها تدور

\* قال ابن جني \* لام الجيا به وتكون أيضا واوا لانه يقال انشد حتى النسم  
وجوها وينى الحمى جوين وجين والهديا - المثل يقال لك عنى هديها أي  
مثلها ويقال هو عيسى الهويي - أي على نؤته وقد يستعمل الهويي في غير الهوى  
مما يتأديه كالهويي في الرعي ويقال هو عيسى الهويي وعلى هويته وهيتته وانخرطني

- اشتداد البكاء وقد تقدم والخِرَيطَى - شحمة تَمُصُّ عن أصل البردي ويقال  
 مَالُ القَوْمِ خُلِيطَى وخُلِيطَى من الناس - أى أخلاط والعَصِيرَى - ضَلَعُ الخُلْفِ  
 وقد تقدم والعَصِيرَى - أَخْبَتُ الأَفْأَى وقد تقدم غير أنها أصغرُ جسمًا قالوا  
 قُصِيرَى قَبَالٍ ويقال قُصِيرَالُ أَنْ تَفْعَلَ ذَالِكُ - أى غَايَتُكَ وقد تقدم والقُرَيْتَى  
 - ضرب من القَطَائِنِ والثَّرْيَا - معروفة النجم وهى مَوْنَةُ مُصَفَّرَةٌ ولم يجمع لها  
 بشكير قال ذو الرمة

وَرَدْتُ اعْتِسَافًا وَالثَّرْيَا كَانَتْهَا \* عَلَى قَعِّ الرَأْسِ ابْنُ مَاءٍ مُحَلَّقٍ  
 وكذلك الثَّرْيَا من السُّرُجِ والثَّرْيَا - ماء معروف قال الاخطل

عَقَامٌ مِآلُ فَاطِمَةَ الثَّرْيَا \* فَجَرَى السَّهْبِ فَالْجَرَجِلِ أَرَاقَ  
 والثَّرْيَا - دَوِيَّةٌ وَلَيْتَى - بنت إبليس وبها كُنِيَ وَبَنُو لَيْتَى - بطن من  
 العرب

### وعلى فعيل

يقال دَهَبَتْ لِبَهِ الْعُمَيْي - اذا تَفَرَّقَتْ فى كُلِّ وَجْهٍ فلم يَدْرَ أين دَهَبَتْ ويقال  
 مَالُ القَوْمِ خُلِيطَى - أى مختلط ووقعوا فى خُلِيطَى - أى اختلاط وهى الْعُمَيْي  
 من القَوْمِ والعُمَيْي أُمُ الْكُمَيْي وهى لُغَةٌ وَالْكُمَيْي كَالْعُمَيْي والجَمْرَى لغة  
 فى الجَمْرَةِ وكنيتها واحدة الجَمْرُوهو - ضرب من التبن والسُرَيْطَى من الأسطِراط  
 - أى الإبتلاع يقال الآ كُلُّ سُرَيْطَى والقَضَاءُ ضُرَيْطَى ويقال الآ كُلُّ سُرَيْطَ  
 والقَضَاءُ ضُرَيْطَ وذلك أن رجلاً أَقْرَضَ رجلاً مَالًا فَكَفَّ فلما تَقَضَّاه أَضْرَبَ به  
 الآخر فضرب الطالبُ هذا المثلَ والسُّمَيْي كَالْعُمَيْي وهو أيضا - لُعَابُ الشَّيْطَانِ  
 ويقال مَا أَدْرَى مَا رُطِنَاكَ وَرُطِنَاكَ - أى رَطَأَتْكَ وهو - اختلاط الكلام والزُّرْفَى  
 - نَبْتٌ تَبَتْ غُبُ الطَّرِيبَتَيْنِ فى الطِّينِ الذى يكون فى أصول الحجارة وليست فيها  
 منفعة لشيء وهى لاصقة فى خضرة حكايتها العَرَضُ فى أصول الحجارة والعُقَيْرَى  
 - الحَفِيرَةُ المتروكة التى يَحْفَرُهَا الرِّبَّوعُ وهى اللَّغْزُ وَالْقَزُّ وَالنَّهْيُ - اسم للثَّهْبِ  
 والبُقَيْرَى - لُغَةٌ للصبيان وقد بَقُرُوا - لعبوا البُقَيْرَى

= خضرة الضم اسمها  
 للجر والخضارى  
 طائر يسمى الاخيل  
 كانه منسوب الى  
 الاول اه

كتبه مصححه  
 قوله فى الصحيفة  
 قبل هذه اشياء موضع  
 الخ هذا مختلفا  
 فى مجسم ياقوت  
 وغيره من كتب  
 اللغة التى يبدنا  
 من انه اثنى على  
 وزن مصفر اشاء  
 وانشد الجوهري  
 هذا البيت شاهدا  
 على ان الهمزة فى  
 اشاء منقلبة عن  
 الياء ثم قال ولو كانت  
 الهمزة اصلية لقال  
 اثنى ولفظ البيت  
 فى الصحاح ومجسم  
 ياقوت وغيرهما  
 وجذا حين عسى  
 الريح باردة  
 ودى اثنى وفتيان  
 بهضم اه  
 كتبته مصححه

## وعلى فَعَلَى

بَنَاتٌ تُنْقَرِي - النساء لان بعضهن يعيب بعضا لفة في بنات تُنْقَرِي وَبَنَاتٌ تُنْقَرِي -  
أهل الغزل والنظر الى النساء لفة في تُنْقَرِي

## وعلى فَعَلَى اسما

الْمَلَكِي - نُشِبَهُ نَحْمَةَ الارض وَبَنَاتُ النِّقَا تَقُوصُ في الارض كما يَقُوصُ السَّمَكُ  
في الماء ولا أدنى لها والنساء يَقْضِيْنَهَا السَّمَةَ تَطْجُجُ بِالْبُرْمِ يعمل منه سَوْبُوقٌ وَالسَّمْهَى  
- الهواء والسَّمْهَى أيضا - الذي يقال له مُحَاظُ الشَّيْطَانِ وَالسَّمْهَى - الباطل وَدَهَبَتْ  
إِلَيْهِ السَّمْهَى - تفرقت في كل وجه وَلَبْدَى - طائر وقيل لَبْدَى - قوم مجتمعون وهي  
شاذة وَبَدَى من الْبَدَارِ

## وعلى فَعَلَى

الْجَمْعِيُّ - ضريب من التمر معروف وَالْفَرَقِيُّ - الخبيث الذي قد أعيا نَحْبُهُ ورجل  
حَبْرَكِي وامرأه حَبْرَكَةٌ وهو - الطويل الظهر القصير الرَّجُلُ ويقال للفراد حَبْرَكِي  
وَالْحَبْرَكِي - القوم المَلَكِي وَحَفَلَكِي - ضعيف وَرَقَقِي - دُوبِيَّةٌ ومن الْمَلَقِي به  
رجل حَفِيصِي - لثم الخلفة قصير ضخم لآخر عنده وَجَلَّ قَبْعِي وَانْفَقَ قَبْعَانَةٌ  
وهو - الشيخ الْفَرَّاسِي وَالْقَبْعِيُّ أيضا من الرجال - العنيم الْقَدَمُ ويقال جل  
جَلْعِي وَرجل جَلْعِي الْعَيْنُ وَالْإِنِّي جَلْعَانَةُ الْعَيْنِ وهي - الشديدة البصر (١) وهي الشديدة  
في كل شئ وَالْجَلْعَانِي - الذي لا غناء عنده وَالشَّرْبِي وَالشَّرْبِي - السمرع في  
أموره وَالشَّرْبِي - أحد بني الوحد من بني جُثَمِ بْنِ بَكْرٍ (٢) وقيل الشَّرْبِي وبغير  
صَلْبَانِي بالتثنية وهو - الغليظ الشديد والْإِنِّي صَلْبَانَةٌ وبغير صَلْبَانِي وَصَلْبَانِي  
الضاد وبغير صَلْبَانِي وَصَلْبَانِي - شديد والْإِنِّي صَلْبَانَةٌ وَصَلْبَانَةٌ وَالزُّوْرِي - القصير  
وبغير دَلْعَقِي - كثير اللحم والوبر وَكُنْكَ شَيْخٌ دَلْعَقِي وَبَوَصَى - طائر وهو كالباشق  
الْإِنِّي أَطُولُ جَنَاحًا وَأَخْبَثُ صَيْدًا عِرَاقِيَّةً

(١) قوله وهي

الشديدة الخ أحسن  
من هذا عبارة المحكم  
ونصها والجعلبابة  
الشاقة الشديدة في  
كل شئ ٨١ كتبه

مصحه

(٢) قوله وقيل

الشربني كذا في  
الاصل وفي الكلام  
نقص واضح كتبه

مصحه

## وعلى فعلى

عَهْي شَبَاه - زَمَانُهُ قَالَ الرَّاجِزُ

عَهْدِي سَلَمَى وَهِيَ لَمْ تَزُوج \* عَلَى عَهْدِي خَلَقَهَا الْخَرْقِ

وَفَتَحَ الْهَاءَ لَفْظَةً وَالْحَبِيقُ - أَغْنَى الْبَيْنَ حِكَاةَ الْمُوصِلِ اسْمَهُ وَبُوجَرِي - بَطْنُ  
مِنَ الْعَرَبِ وَرُبَّمَا قَالُوا بَسُوجَرِي وَالْحَبِيقُ مِنَ الْمَشْرِقِ - نَحْوُ الدَّفَقِ وَلِأَنَّهُ لَحِقَ بِالْعُنُقِ  
- أَيْ يَلْوِي عَنْقَهُ وَالْعَلِي - الْعَلَّةُ \* قَالَ الْفَارِسِيُّ \* قَالَ أَبُو زَيْدٍ هِيَ الْعَلِي

وَالْعَلِي وَالْمَصْدَرُ الْعَلَّةُ وَالْعَلَبُ وَالْقِصَى - الْعَدُوُّ الشَّدِيدُ قَالَ الشُّتَاخُ

أَعْدَاوُ الْقِصَى قَبْلَ عَيْرٍ وَمَا جَرَى \* وَلَمْ تَنْدِرْ مَا شَأْنِي وَلَمْ أَدْرِ مَا لَهَا

وَالْقَبْرَى - الْعَظِيمُ الْأَنْفِ وَقِيلَ هُوَ - الْأَنْفُ نَفْسُهُ قَالَ

\* لَمَّا آتَانَا رَامِعًا قَبْرَاءَ \*

وَالْقَطِيقُ - شَرِبَ مِنَ النَّبَاتِ يُصْنَعُ مِنْهُ حَبْلٌ كَحَبْلِ النَّارِ جِيلٌ فَيَنْتَهِي ثَمَنُهُ مِائَةٌ  
دِينَارٍ عَيْنًا وَهُوَ أَفْضَلُ مِنَ الْكِبَارِ وَالْكِمَرِيِّ - الْقَصِيرُ وَالْكَفَرِيُّ - وَعَاءٌ طَلَعُ  
الضَّلَّ سَمِيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَكْفُرُهُ - أَيْ يَقْطِعُهُ وَالْبُعِيُّ - الْأَسْتُ وَالْجِعْرِيُّ - يُسَبُّ  
بِهِ الْإِنْسَانُ إِذَا نُسِبَ إِلَى لُؤْمٍ وَالْجِرْثِيُّ - النَّفْسُ قَالَ

بَنَى جَزْعًا مَنْ أَنْ يَمُوتَ وَأَجْهَشَتْ \* إِلَيْهِ الْجِرْثِيُّ وَارْمَعْلُ خَنِيْهَا

أَجْهَشَتْ - ارْتَفَعَتْ يَقَالُ جَهَشَتْ وَأَجْهَشَتْ وَارْمَعْلُ - عَلَا وَارْتَفَعَ وَكَثُرَ

وَالنَّخْنُ - الْبَكَاءُ وَقِيلَ هُوَ - رَفَعَ الصَّوْتَ بِهِ وَقِيلَ هُوَ - صَوْتُ يَخْرُجُ مِنَ

الْأَنْفِ

## وعلى فعلى اسما وصفة

عَهْي شَبَاه - زَمَانُهُ وَقَدْ تَقَدَّمَ ذِكْرُهُ فِي فَعْلَى وَالْهَمَقُ - مِشْيَةٌ

فِيهَا تَمَازِيلُ وَالْقِمَطَرِيُّ - الْقَصِيرُ الضَّخْمُ وَالْحَبِيقُ - مِشْيَةٌ فِيهَا اخْتِيَالٌ

فَأَمَّا الْفَارِسِيُّ وَأَبُو عُبَيْدٍ فَقَالَا مِشْيَةٌ خِيَضٌ فِيهَا اخْتِيَالٌ وَصَرَحَ الْفَارِسِيُّ بِاسْتِقْفَائِهَا

فَقَالَ هُوَ مِنْ جَاضٍ يَخِيضُ - أَيْ عَدَلَ وَمَالَ وَلَمْ يَصْرَحْ أَبُو عُبَيْدٍ بِاسْتِقْفَائِهَا الْكَلَامَةَ

منها والصَّبْطَى - كلمة يُقَرَّع بها الصَّيَّان قال الراجز  
 وَزَوْجُهَا زَوْزَكُ زَوْزَى \* يَقَرَّعُ إِن حُوفَ الصَّبْطَى  
 والسَّبْطَى - مَشْبِيَةٌ فِيهَا تَحْتَرُ وَالزَّبْطَى - الضَّحْمُ وَالزَّبْطَى - اسم رجل  
 ويقال هو مَشْيِي الدَّقَقِ وقيل هي الدَّقَقُ بكسر الفاء - إذا كان مَشْيِي مَرَّةً على هذا  
 الجنب ومَرَّةً على هذا الجنب \* قال أبو علي الثاني \* مَشْبِيَةٌ بِدَقَقٍ فِيهَا وَيُسْرَعُ  
 وَالْمَقْصَى - ضرب من السيوف وَضَرْبٌ بَلْغَفٌ وَطَلْفٌ وَطَلْفٌ وَطَلْفٌ وَطَلْفٌ  
 وَطَلْفٌ - شديد ودَمِيٌّ - موضع معروف

### وعلى فَعَلَى

السُّلْقَى - من دواب الماء لقمة في السُّلْقَةِ والكُفْرَى - وعاء طَلَع النَّخْل وقد  
 تقدم ذكرنا

### وعلى فُعَلَى اسما

يقال هو مَشْيِي العُرْضَى والعُرْشَى وكُلُّهُ من الاعتراض وقد تقدم  
 والحُنْرَى - من الحَنْدَرِ والحَنْطَى - الظَّهْرُ قال الفند الزَّيْمَانِي  
 وَلَوْلَا نَبْلُ عَوْضٍ فِي \* حُطْبَايَ وَأَوْصَالِي  
 أراد بالعَوْضِ الدَّهْرَ وَالْعُيُ - القَلْبَةُ وقد تقدم والكُفْرَى والكُفْرَى - وعاء  
 طَلَع النَّخْلُ سُمِّيَ بِذَلِكَ لِأَنَّهُ يَكْفُرُهُ أَيْ يَعْطِيهِ وقد تقدم وَسُقَطَرَى - جَزِيرَةٌ بِقُرْبِ  
 ساحل اليمن ومنها يُجَيِّجُ أَحْوَادُ الصَّيْرِ وَبُنْرَى مِنَ الْبَسْدِ \* قال الفارسي \* كل  
 فُعَلَى فَعَعَلَى فِيهِ مَقُولَةٌ وَفِي بَعْضِ نَسَخِ الْكَلْبِ بُدْرَى فِي مَوْضِعِ بُدْرَى

### وعلى فِعْعَلَى

الهِدْبَى - أَن يَعْدُو الْفَرَسُ فِي شِقِّ وَالْهَيْدَى - اسم من الْأَهْدَابِ يقال أَهْدَبَ  
 الْفَرَسُ فِي حَضَرِهِ وَالْهَبَ - إذا أَسْرَعَ قال امرؤ القيس  
 إِذَا زَاعَهُ مِنْ جَانِبِهِ كَلِّمَا \* مَسَى الْهَيْدَى فِي دَقِّهِ ثُمَّ قَرَّرَا

(١) قلت لقد أخطأ ابن سيدة (٨٠ ٢) هنا وفي محكمه وقيلده صاحب لسان العرب وصاحب القاموس وشراحه في قوله

ويروى قَرَرَا وَالْهَيْدَى - ضرب من المشى (١) وابن الهَيْدَى من شعراء العرب  
وَحَسْبَى - حاسرٌ والخَيْرَى - مَشِيَّةٌ فِيهَا تَحْرُلُ وَكَذَلِكَ الْخَوَزَى وَالْخَوَزَى  
وَالْخَوَزَى وَالْخَيْطَى - ضرب من المشى (٢) وَخَيْرَى - موضع وصَيْقَى - موضع  
(٣) وَالسَّيْبَى وَالسَّيْبَانُ - الجذع وَدَيْسَى - قطعة من الغنم وَدَيْسَى أَيْضًا -  
قطعة عظيمة من النعام وَغَيْرُهُ دَيْسَى - عظيمة وَفَيْمَرَى - اسم آدم عليه السلام  
بالسريانية

## وعلى فَيْعَلَى

الدَيْسَى - القطعة العظيمة من الغنم والنعام  
❖ وعلى فَعَوَى الْخَوَزَى وَالْخَوَزَى من المشى وقد تقدم (٤) وَبُصُوطَرَى - قيسله  
وقيل الصُّوطَرَى - الخفاء  
❖ وعلى فُعَوَى اسما ولم يأت صفة نبات سُورِيَا لِلضَّانِ ولا نعلم غيره ولم يذكره  
سيويه

## وعلى فَعَوَى اسما

قَالُوا عَدَوَى وَهِيَ - قرية بالبحرين تُنسب اليها الشُّقْنُ قال طرفة  
عَدَوِيَّةٌ أَوْ مِنْ سَفِينِ ابْنِ يَمِينٍ \* يَجُورُهَا الْمَلَّاحُ طَوْرًا وَيَمْتَدِي  
وَعَدَوَى - جافٌ غَلِيظٌ مُتَقَارِبٌ وَحَصَوَى - النازعة (٥) وَحَطَوَى - بَرَقَ وَحَدَوَى  
- موضع وَخَزَزَى - موضع وَخَزَزَى - كذلك وَالْخَطَوَى - التَّرَقُّ وَالْخَطَوَى  
- الذى يُقَارِبُ الْمَشَى مِنْ كُلِّ شَيْءٍ يَقْطُوفُ مَشِيَّةً تُشَاكِلُ وَرَحًا وَتَقِيًا وَيَقْطُرُ -  
يُقَارِبُ الْخَطْوَ وَالْإِنِّي قَطَوْتُهَا فَأَمَا وَزَنَهُ فَذَهَبَ أَبُو عَيْدٍ إِلَى أَنَّهُ فَعَوَى وَأَمَا سَيُوِيهِ  
فَذَهَبَ إِلَى أَنَّهُ فَعَلَّعَ وَذَهَبَ غَيْرُهُ إِلَى أَنَّهُ فَعَوَّلَ \* قَالَ أَبُو عَلِيٍّ \* لَا يَجُوزُ أَنْ  
يَكُونَ فَعَوَى لَهُ لَمْ يَجِئْ فِي كَلَامِهِمْ مِثْلُ فَعَوَى فَأَمَا فَهَوْبَةٌ فَنادِرٌ وَإِسْبَتْ وَأَمَا  
مَا أَشْدَهُ أَحَدُ بَنِي يَحْيَى

فَلَا تَيَاسًا مِنْ رَحْمَةِ اللَّهِ وَأَسْأَلَا \* وَادِي حَبُونَا أَنْ تَهْبُ شَمَالُ

وابن الهيدبان من شعراء  
العرب والصواب  
أن الشاعر هو ابن  
هندابة بن سزابة  
وقرطاسة وزناوهي  
أمه امرأته سوداء  
واسمه زباد بن حارثة  
ابن عوف بن قنبرة  
الشاعر الفارس  
الكندي وأخطأ  
صاحب القاموس  
في قوله وهندابة  
بالكسر أم أبي هندابة  
والصواب أم ابن  
هندابة كما ضبطناه  
آثفا وكتبه محققه  
محمد محمود الكركريز  
لطف الله تعالى به  
آمين  
(٢) قوله وخيرى  
موضع لم تقف على  
هذا الموضع بالقصر  
في مجسم بالقوت ولا  
غيره من كتب اللغة  
وانما هو خير البلد  
المعروف وأما قول  
العرب في الدعاء  
بشيء البرى وحى  
خير فقد نقل في  
اللسان عن المحكم  
أنهم زادوا الألف  
في خير المايوثرونه  
من السجع اه  
كتبه مصححه  
(٣) قوله والسبي الخ انظر ما المراد بالذع وما ضبطه والذي في كتب اللغة أن السبي =



قبيلة خطأ قاله

هنا وفي حكمه وقوله

صاحب اللسان

وصاحب القاموس

والصواب أن بنى

ضو طرى بنو لقب

نيز به جر الفرزدق

وربطه نسبهم فيه

الى الحق في قوله بنو

الفرزدق

تعذون عقر الئيب

أفضل بخدمكم بنى

ضو طرى لولا الكنى

المقتنا

وليس في العرب

قبيلة يقال لها بنو

ضو طرى وكتبه

محققه محمد محمود

التركى لطيف الله

تعالى به أمين

(٥) قوله في الصحيفة

السابقة وحطوطى

نزل الذى كتب

اللغة أن الخطوطى

لنزل بالنساء المحجة

وسأنى هنا فى السطر

بعده فالتظاهر أن

هنا تكرار من الناصخ

كتبه مصححه

(٦) قوله لمعاقبة النون

هذه علة غير ظاهرة

والظاهر أن هنا

تجريد ما من الناصخ

كتبه مصححه

فلا يكون قَعَوَى ولكن يحتمل ضربين من التصدير أحدهما أن يكون المكان سعى  
بجملة كقولهم على آخرها والآخر أن يكون حَبَوَى قَعَلَى من حَبَوَى كَأَن عَقَرَى من  
العَقَر ويحتمل شيئا ثالثا وهو أنهم قد قالوا حَبَوَى فيمكن أن يكون الشاعر أراد  
ذلك المكان فابدل من إحدى النونين الألف كراهية التضعيف لانفتاح ما قبلها  
كقوله

فَأَبَيْتُ لَا أَثْرِيهِ حَتَّى يَمْلِكِي \* بَنِي وَلَا أَمْلَأُ حَتَّى يُفَارِقَا

ويحتمل أن يكون حرف العلة والنون تَعَابَا على الكلمة (٦) لمعاقبة النون كما قالوا  
دَدَنٌ وَدَدَا ورجل هِدَاءٌ وَهِدَانٌ فإذا احتملت هذه الأشياء لم يَسْتَقِمِ القطع على  
أنه قَعَوَى فإن قلب فلم لا يجوز فيه قَعَوَعَلٌ وَقَعَلَعَلٌ جيعا كما أجاز ذلك فيه أبو عمرو  
فالقول أن باب جَلَطَجٍ أكثر من باب عَدَوْنٍ فالجمل يبنى أن يكون على الألف  
الشيع فاما ما حكى من قولهم عَدَوَى في اسم مكان بالبحرين ونسبهم اليه عَدَوِيَّةٌ  
فالقول فيه أن الواو لام واللام زائدة كزبادتها في عَدَلٌ ونحوه ولطفت اللام الزائدة  
الألف كما كلفت النون في عَقَرَى فلا يجوز أن يكون قَعَوَى ولكن قَعَلَى كما كانت  
عَرَبِيَّةٌ فَلَعَلَّتْ لم يكن فعول لانه بناء ليس في كلامهم فاما الألف فتكون للاتفاق  
ولا تُصَرَّفُ كما لا تصرف أَرَطَى اسم رجل وإن جعلت الكلمة اسما لبقعة أو  
مدينة كان تركُ الصرف أَبَيَّ وَقَوَى - الطائر إذا ارتفع في طيرانه وقد أَقَوَى  
وأنشد الفارسي

تَقُولُ إِذَا أَقَوَى عَلَيْهَا وَأَقَرَدَتْ \* أَأَهْلُ أَخُو عَيْشٍ لَذِيذُ بَدَائِمٍ

والقَرَوَى - الطهر وقيل وسطه وقَوَى - موضع والكروى من الإبرار \* قال  
أبو على \* هو قَعَوَلٌ ألحقها منقلبة عن ياء مُلْحَقَةٍ ولا يكون قَعَوَى ولا قَعَلَى لان  
هذين البنين حرفون عند الله الامن أثبت قَهْوَةً فهي عنده قَعَوَى وشَرَوَى  
- اسم جبل وسَطَوَى - نافعة عظيمة جَنَى السنام والأعراف سَطَوَى  
والظُرَوَى - الكَيْسَ وَرَوَى - دائم النظر وكأمن رَوَاة - رَاهَنَةٌ مُقْبِعَةٌ  
والمرَوَى جمع مَرَوَاة وهي - القفرة من الأرض وكل هذا إذا وَصَلَتْ نُونُ  
الاقَوَى فانه غير مصروف لانه اسم بقعة عُلِبَ عليه التأنيث وكل هذا إذا أَثْنَتْ

فهو بالهاء

## فَعْوَلٌ

\* أبوعلى \* تَلَوَى - ضرب من السفن \* قال \* هو فَعْوَلٌ من التَّلَوَى ولا يكون فَعْوَلٌ لأنه لا يَزِمُ تَضْيِيفُ اللام فيقال تَلَوَى ولا يكون فَعْوَلٌ عنده لأنه قد أَصَّ على عدم هذا البناء ويجوز عنده أن يكون تَفَعَّلَ من لَوَيْتَ فإن تجرد من الضمير انصرف في حَيْدِ التكررة ولا يبعد أن يكون فَعَلَى إلا أنه لم يذكره في القسم

## أَفْعَلُ اسما

أَفْعَى - جمع أَفْعَاة فَمَا أَرَبَى فالفه للاحاق همزة أصل وقد تقدم ذكره وَأَهْوَى - موضع وَرْقَة أَهْوَى ودَارَة أَهْوَى - موضعان وابن أَوَى - ضَرْبٌ من السباع وَأَرَى عند بعض النحويين أَفْعَل \* وقال أبو عبيد \* الأَرَوِيَّة - الأنثى من الوُحُول وثلاثُ أَرَاوِيٍّ إلى العشر فإذا كَثُرَتْ فهي الأَرَوِي \* قال الفارسي \* الأَرَوِي اسم جمع وبه مُبَيَّتُ المرأة \* وقال مرة \* أَرَوِي أن سَمِعَ مِنُونَا كان أَفْعَلُ كَأَفْعَى والهمزة زائدة وإن لم يَنْوُنْ كان فَعَلَى \* قال أبو الحسن \* أَرَوِي يَنْوُنْ ولا أَفْعَلَى إلا أَنِّي سَمِعْتُهَا مصغرة أَرَوِي ولا يدل قول الشاعر

\* وما أَرَوِي وإن كَرُمْتُ عَلَيْنَا \*

أنها فَعَلَى لأنها اسم مخصوص ولو سميت امرأةً بِأَفْعَلٍ لم تُصَغِرْهُ إلا ترى أنه قال \* كَلَّا بَوَّيْ طَوْلَاةً وَمَلَّ أَرَوِي \*

فإن حَقَرْتَهُ على قول من قال أَسِيدُ قلت أَرَوِي ومن قال أَسِيدُ قال أَرَبِي خَفَنِي اللام على قول يونس وسيبويه وقول العريب وكذلك إن حَقَرْتَهُ اسم امرأةً لم تَنْوُنْ في قولهما جميعاً وتَنْوُنْ في قياس قول عيسى ومن كانت أَرَوِي عنده أَفْعَلُ كانت أَرَوِيَّة عنده أَفْعُولَةٌ ومن كانت أَرَوِي عنده فَعَلَى كانت أَرَوِيَّة عنده فَعِلَةٌ فإن الله تعالى به آمين

(١) قلت قول علي بن

سيدة وبرقة أهوى

ودارة أهوى موضعان

خطاً والصواب أن

أهوى موضع يضاف

إليه برقة ودارة وقارة

وتحوها وتنعرف

به وتعدد المضاف

لا يستلزم تعدد

المضاف إليه وأهوى

جبل لني حان قال

الراعي في هجائهم

فإن الأسم الأحياء هي

على أهوى بقارة

الطريق

وقال أيضا

تهافت واستكاث

ربيع المنازل بقارة

أهوى أو بسوفة حائل

وقال أيضا

فإن على أهوى لا لام

حاضر

وقال النابغة الجعدي

جزى الله عنار هطيرة

نضرة

وقرأه بعض الفعال

مزيل

ندار له عمران بن مرة

ركضهم \* بدارة

أهوى والخوالج المخبلي

وكسبه محمقة محمد

عمودا لتركزى لطف

الله تعالى به آمين

حَقَّرْتَهَا عَلَى مَنْ قَالَ أَسَيْدٌ فِي الْمَذْهَبَيْنِ جَمِيعًا قُلْتُ أُرِيَّةٌ وَيُحْجُوزُ فَمِنْ قَالَ أَسَيْدٌ  
 أَنْ يُقَالَ أُرِيَّةٌ لِأَنَّ الْوَاوَ عَيْنٌ وَمَنْ جَعَلَهَا فَعَلَى لَمْ تَصَحَّ فِي التَّحْقِيرِ الْوَاوُ عَلَى قَوْلِهِ

لِأَنَّ الْوَاوَ لَا مَ وَلَا يُبَيِّنُ الْوَاوُ أَحَدٌ فِي تَحْقِيرِ عُرْوِهِ وَيُحْوَاهُ وَلَا يَدُلُّ

مَا فِي الْكُتُبِ مِنْ قَوْلِهِ فِي أُرِيَّةٍ أُرِيَّةٌ أَنْ تَكُونَ أُرِيَّةٌ

عِنْدَهُ فَعَلَيْهِ لِأَنَّهُ يُحْجُوزُ أَنْ تَكُونَ عِنْدَهُ

أَفْعُولٌ وَجَاؤًا بِهِ عَلَى قَوْلِ مَنْ قَالَ

أَسَيْدٌ وَأَقْصَى - اسْمٌ

رَجُلٌ

٢

تَمَّ الْجُزْءُ الْخَامِسُ عَشْرَ وَبَلَّغَ الْجُزْءُ السَّادِسُ عَشْرَ وَأَوَّلُهُ

وَمَا يَكُونُ اسْمًا فِي بَعْضِ الْكَلَامِ وَصِفَةً فِي بَعْضِهِ



فهمارس من كتاب

# الحمص

السفر الثالث عشر

السفر الرابع عشر

السفر الخامس عشر

## (فهرست السفر الثالث عشر من كتاب المخصص)

رقم	الموضوع	رقم	الموضوع
٤٥	الوطء والعرك	٢	نعت الحديث في الإيجاز والحسن
٤٦	العض	٣	والقبح والطول
٤٩	القلب والكب « العثار » آلات	٤	الوحى بالقول واللمن « الاشعار بالإمر
٥٠	اللق	٥	« انتشار الأمر وظهوره » الهجاء
٥١	الربى وما فيها	٦	الكتاب وآلاته
٥٣	التناول وأخذ الشيء	٧	القراءة والحوار
٥٤	التعلق	٨	التاريخ « الاملال » محو الكتاب
٥٥	الملق	٩	وافساد « أسماء الصيغة
٥٦	الرقى بالشيء والسياسة وإخراجه	١٠	الاستماع « الحفظ » باب الملاهي
٥٧	واظهاره	١١	والغناء
٥٨	اخفاء الشيء	١٢	أسماء الصنع والعود
٥٩	انتزاع الشيء واجتذابه وغزبه	١٣	ومن أسماء الطيور « المزامير
٦٠	قلعة الرقى بالشيء « أخذ ما ارتفع	١٤	أسماء عاتة اللهو والملاهي
٦١	للإنسان من شيء بسط الشيء « أخذ	١٥	باب الرقص والعب
٦٢	الشيء برمته وأوله	١٦	المزاح والفضيحة
٦٣	الأخذ وهيئته	١٧	المسير والازلام
٦٤	احداث الشيء « معظم الشيء	١٨	الخطر والمراهنه
٦٥	وجاعته	١٩	الاقتراع
٦٦	الشيء الكثير	٢٠	التطير والفعال
٦٧	باب الزيادة « الشيء القليل والصغير	٢١	التكهن والفراسة
٦٨	الردى عن الأشياء	٢٢	التقدير
٦٩	اختيار الشيء واستجابته وتهذيبه	٢٣	المحاجة
٧٠	التبجح والتبلى في النظر وغيره	٢٤	التمايم والخطب يستد كبره والرفقة
٧١	حفظ الشيء وصونه « التضييع	٢٥	العقد والحل
٧٢	والاهمال	٢٦	الصر « المد
٧٣	الضالة وجودها « النسيان	٢٧	القطع للأشياء
٧٤	والغافل	٢٨	ومن القطع الذى هو خلاف المواصله
٧٥	سبق الشيء الى القلب وتأثيره فيه	٢٩	« الشق
٧٦	الضلال والباطل	٣٠	الكسر واللق وشدة الوطء

## مصحفة

- عوضا من اللفظ بالواو ..... ١١٣  
 أفعال الايمان ..... ١١٤  
 هذا باب ما عمل به بعض في بعض وفيه  
 معنى القسم ..... ١١٥  
 ير اليقين وكذبها والمبالغة فيها  
 « فؤاد القسم » ..... ١١٦  
 تحليل اليقين « فصار لك أن تفعل  
 ذلك ونحوه » ..... ١١٩  
 الحك والفساج « الغضب ..... ١٢٠  
 التمر والغضب والقتال ونحوهما ..... ١٢٧  
 الحقد والبغضة ..... ١٢٨  
 القس « الاعداء ..... ١٣١  
 الشجاعة بالاعداء « الحسد « الفرح  
 والاعجاب بالشيء ..... ١٣٣  
 الحسرة والاعتقاد ..... ١٣٥  
 البكاء ..... ١٤٠  
 السكون الحزن ..... ١٤١  
 الصبر ..... ١٤٢  
 جلاء الشيء وكشفه ..... ١٤٣  
 اعتلاء الشيء والإشراف عليه ..... ١٤٤  
 التقديم والسبق ..... ١٤٦  
 التأخر والهجور « الاتباع ..... ١٤٨  
 الطلب والنية ..... ١٥٠  
 الحق والادراك ..... ١٥١  
 التطرف والوجود « الحمل ..... ١٥٢  
 الموالاة في الصيد والعدو والطلب  
 « المجاوزة « العلامة ..... ١٥٥  
 البراعة من الامر « الاتباع على  
 الامر « الامعاء ..... ١٥٥  
 اللع بالنوب « الرذل والسقوط  
 والصرع ..... ١٥٦

## مصحفة

- الذنب ..... ٧٨  
 الاعتذار ..... ٨١  
 العفو والغفاب ..... ٨٢  
 التنسك وذكر أعمال البر  
 « الايمان ..... ٨٣  
 الرشيد والهداية « الوضوء  
 « الاذان ..... ٨٤  
 الصلاة ..... ٨٥  
 الدعاء ..... ٨٨  
 الزكاة ..... ٨٩  
 باب الذنور « الصوم « العكوف ..... ٩٠  
 الجهاد « المطوعة « الحج ..... ٩١  
 التقي والتقوى سواء ..... ٩٣  
 البر والصلة والاحسان تطائر  
 « الورع ..... ٩٤  
 الوعد « التوبة والاثابة والافلاح ..... ٩٥  
 العبادة « التأله والزهد ..... ٩٦  
 الخشوع ..... ٩٧  
 التمسك ..... ٩٨  
 الصبر والعفة ..... ٩٩  
 الرحمة « الرهانية ونحوها ..... ١٠٠  
 مواقت التنسك « مواضع التنسك ..... ١٠٢  
 الكفر ونحوه ..... ١٠٣  
 الاصنام ..... ١٠٤  
 الحلال والحرام ..... ١٠٥  
 المثل والنحل « الحياء ..... ١٠٦  
 باب الوفاة ..... ١٠٨  
 المخافة والمأهدة ..... ١٠٩  
 باب نقض العهد « هذا باب سوف  
 الاضافة الى المحسوف به وسقوطها ..... ١١٠  
 هذا باب ما يكون ما قبل المحسوف به

صفحة

باب ما جاء منى من الناس لاتفاق .....  
 الاسمين ..... ٢٢٩  
 وما جاء منى مما هو صفة لقب ليس  
 باسم « ومن أسماء المواضع التي  
 جاءت منها ..... ٢٣٠  
 باب ما جاء منى من المصادر ..... ٢٣١  
 باب ما جاء مجموعا وانما واثنان أو  
 واحد في الأصل ..... ٢٣١  
 الاسمين يكون أحدهما مع صاحبه  
 فيسمى باسم صاحبه وينزل اسم  
 « أبواب النسب ..... ٢٣٦  
 باب الإضافة الى الاسمين الذين ضم  
 أحدهما الى الآخر فجعل اسم  
 واحدا ..... ٢٤٢  
 باب الإضافة الى المضاف من  
 الاسماء ..... ٢٤٣  
 باب الإضافة الى الحكاية ..... ٢٤٥  
 هذا باب الإضافة الى الجمع ..... ٢٤٦  
 أبواب النفي « النفي في المواضع ..... ٢٤٨  
 النفي في الطعام ..... ٢٤٩  
 النفي في البسمل والحق ..... ٢٥٠  
 النفي في المال ..... ٢٥١  
 باب النفي في القوة والحركة « النفي  
 في الناس ..... ٢٥٢  
 النفي في قولهم ما لك منه بد ..... ٢٥٣  
 ما لبث أن فعل ذلك « باب ..... ٢٥٤  
 وما غلب عليه النفي ..... ٢٥٦  
 باب ما لا يدعى ..... ٢٥٧  
 كتاب الاستداد ..... ٢٥٨  
 وما هو في طريق الضد ..... ٢٦٦  
 باب البذل « حروف الإبدال

صفحة

اطراح الشيء وتفرقه ..... ١٥٧  
 الحرق « الاقتران « المضاربة  
 في الشيء والخلافة ..... ١٥٩  
 الامتناع والتبلى « البص من الامر  
 « بلوغ الشيء وإتمامه « صيرورة  
 الامر وصيره وعاقبته ..... ١٦٠  
 النقصان ..... ١٦١  
 انقضاء الشيء وقامه ..... ١٦٢  
 اتمام الشيء واحكامه « احصاء  
 الشيء والاحاطة به ..... ١٦٣  
 افساد الشيء ونقصه « باب الترك  
 « المجاوزين الشئ ..... ١٦٤  
 المسافة « ما يقال فيه فعلته لكذا  
 « ضرر الاشياء ..... ١٦٥  
 باب الوصف « أسماء الناس  
 وكناهم ..... ١٦٦  
 كتاب المكتبات والمبنيات والمنيات  
 « باب الآباء ..... ١٦٩  
 باب الآباء ..... ١٧٥  
 باب الامهات ..... ١٨٠  
 باب الابناء ..... ١٩٢  
 باب البنات ..... ٢٠٩  
 باب أسماء الولد ..... ٢١٧  
 باب الاخوة ..... ٢١٨  
 باب ذور ..... ٢٢٠  
 كتاب المنبت « باب ما جاء منى من  
 أسماء الاجناس وصفاتها ..... ٢٢٣  
 باب الاسمين يضم أحدهما الى  
 صاحبه فيسمى بهما جميعا ..... ٢٢٧  
 وما يعبرى هذا المجرى من أسماء  
 المواضع ..... ٢٢٨



صفحة	صفحة
هذا باب ما تقلب فيه السين صاد	ثلاثة عشر ..... ٢٦٧
في بعض القسائم ..... ٢٧٢	هذا باب حروف البدل من غير أن
باب ما يجي مقولا بحرفين وليس بدلا ..... ٢٧٤	تدغم حرفا في حرف الخ ..... ٢٦٩
ومما يجري مجرى البدل ..... ٢٨٧	هذا باب الحرف الذي يضارع به
باب المحول من المضاعف ..... ٢٨٨	حرف من موضعه الخ ..... ٢٧١

## فهرست السفر الرابع عشر من كتاب المخصص

صفحة	المقالب	صفحة	باب ما يهمز فيكون له معنى فاذا
٢٧	.....	٢	لم يهمز كان له معنى آخر .....
٢٨	باب الاتباع .....		أواب نأدرا لهمز - باب ما همز
٣٩	باب ما أعرب من الأسماء الأعجمية	٦	وليس أصله الهمز .....
٣٩	هذا باب اطراد لابدال في الفارسية		باب ما تركت العرب همزه وأصله
	باب ما خالفت العامة فيسه اخذه	٧	الهمز .....
٤٤	العرب من الكلام .....		ومما همزه بعض العرب وترك
٤٤	حروف المعاني .....	١١	همزه بعضهم والاكثر الهمز ..
٤٧	شرح الواو .....	١١	ومما يقال بالهمز مرة وبالواو أخرى
٤٨	شرح الفاء .....		وأنا أحب أن أضجع للتخفيف
٤٩	شرح الكاف .....	١٣	البدلي عقدا ملخصا وجيزا ....
٥٠	لام الجر .....		ومما جاء من الشاذ الذي لم يذكره
٥١	باه الاضافة .....		سيمويه حذف الهمزة بعد المتحرك
٥٢	شرح ألف الاستفهام .....	١٦	المبني وإلقاء حركتها عليه .....
٥٢	شرح لام الأخرى .....		باب ومما يقال بالهمز وبالياء أعصر
٥٣	تفسير ما جاء منها على حرفين ...	١٧	وبعصر الخ .....
	شرح ما جاء على ثلاثة أحرف من		ومما يقال بالياء مرة وبالهمز مرة
٥٧	حروف المعاني .....	١٨	وبالواو مرة .....
	وأما الذي جاء من الحسروف على		ومما يقال بالهمز مرة وبالياء مما
٦٠	أربعة قليل .....	١٩	ليس بأول .....
٦٢	حسب وأشباهها .....	١٩	وأذكر الآن ثمانين المعاقبة ..
٦٣	دخول بعض الصفات على بعض		ومما اعتقب عليه الياء والواو
٦٤	دخول بعض الصفات مكان بعض	٢٥	زائدتين من بنات الأربعة ...
٦٩	زيادة حروف الصفات .....		ومما جاء نادرا مما قبلت فاه الفعل
	باب ما يصل اليه الفعل بغير توسط	٢٦	منه واوا .....
	حرف جر بعد أن كان يصل اليه		باب ما يجيء بالواو فيكون له معنى
٧٠	بتوسطه .....	٢٦	فاذا جاء بالياء كان له معنى آخر ..
٧١	ذكر المبنيات .....		

صيفه

فصل في فعل يفعل من المتعدي .. ١٢٧  
 فصل في فعل يفعل من المتعدي .. ١٢٨  
 فصل في فعله يفعله من المتعدي .. ١٢٨  
 فصل في فعل يفعل من المتعدي  
 الذي فيه حرف الحلق ..... ١٢٩  
 فصل في تمييز المتعدي من غير  
 المتعدي وتحديد كل واحد منهما  
 بخاصته ..... ١٢٩  
 فصل كل ما كان على طريقة فعل  
 ويفعل وسيفعل الخ ..... ١٣٠  
 فصل في الأمثلة التي لا تتعدي .. ١٣٠  
 وعما جاء من الادواء على مثال  
 وجع يوجع وجعا لتقارب المعاني ١٣٩  
 هذا باب فعلا ن ومصدره وفعله .. ١٤٢  
 هذا باب ما يعنى على أفعل .... ١٤٥  
 باب اتصال التي تكون في الاشياء  
 وأفعالها ومصادرهما وما يكون منها  
 فطرة ومكتسبا ..... ١٤٧  
 هذا باب علم كل فعل تمدك الى غيرك ١٥٣  
 هذا باب ما جاء من المصادر وفيه  
 ألف التأنيث ..... ١٥٤  
 هذا باب ما جاء من المصادر على فصول  
 هذا باب ما تحي فيه الفعلية تريد  
 بها ضربا من الفعل ..... ١٥٨  
 هذا باب فتلز ما ذكرنا من بنات  
 الياء والواو التي الياء والواو منهن  
 في موضع اللامات ..... ١٦٠  
 ثم تذكر المعتل العين والذي مضى  
 المعتل اللام ..... ١٦٢

صيفه

ومن المبنيات قولهم أيا ن تقوم الخ ٨٢  
 ومن ذلك الأكي ..... ٨٤  
 وعما يؤثر به من المبنيات قولهم  
 هاهنا ياتي ..... ٩٠  
 ومن المبنيات العدد ..... ٩١  
 ومن المبنيات فعال ..... ١٠٠  
 ما جاء في المهمات من اللغات .... ١٠٠  
 ما جاء في التي وأخواتها من اللغات ١٠١  
 باب تحقير الأسماء المهمة .... ١٠٣  
 هذا باب ما يحرى من الإعلام  
 مصغرا وتركه تكبيره لانه عندهم  
 يستصغر فاستغنى بتصغيره عن  
 تكبيره ..... ١٠٦  
 وعما جاء على لفظ التصغير وليس  
 بمصغرا تحاياه بأزاه واو محو قل .. ١٠٨  
 باب ما لا يجوز أن يصغر وما يختلف  
 في تصغيره أجازة أم غير جائز ... ١٠٩  
 هذا باب شواذ التصغير ..... ١١٢  
 باب شواذ الجمع ..... ١١٤  
 وأذكر من جمع الجمع شيئا لقربه  
 في القلة من هذا الباب ..... ١١٧  
 باب ما يجمع بين المذكر بالثاء لانه  
 يصير الى التأنيث اذا جمع .... ١١٩  
 هذا باب ما هو اسم يقع على الجمع  
 لم يكسر عليه واحده ولكنه بمنزلة  
 قوم وثغر وفود إلا أن لفظه من  
 لفظ واحد ..... ١٢٠  
 كتب الافعال والمصادر - باب  
 بناء الافعال التي هي أعمال الخ ١٢٤

صحيفة

هذا باب تظائر ما ذكرنا من بنات  
الواو التي الواو فيهن فاه ..... ١٦٤  
هذا باب اقتراف فعلت واقفعلت في  
المعنى ..... ١٦٦  
هذا باب دخول فَعَلْتُ على فعلت  
لا يشركه في ذلك أَفَعَلْتُ ..... ١٧٣  
ثم نذكر بناء ما طواع ..... ١٧٥  
هذا باب ما جاء فعل منه على غير  
فعلت ..... ١٧٦  
هذا باب دخول الزيادة في فعلت ..... ١٧٧  
هذا باب استفعلت ..... ١٨٠  
باب موضع افتعلت ..... ١٨٢  
هذا باب افعلت وما هو على مثاله  
عما لم يذكره ..... ١٨٣  
هذا باب مصادر ما لحقه الزوائد  
من الفعل من بنات الثلاثة ... ١٨٤  
هذا باب ما جاء المصدر فيه من غير  
الفعل لان المعنى واحد ..... ١٨٦  
هذا باب ما لحقه هاء التانيث عوضا  
عما ذهب ..... ١٨٧  
هذا باب ما تكثر فيه المصدر من  
فعلت فتلق الزوائد وتبينه بناء  
آخر ..... ١٨٩  
هذا باب مصادر بنات الاربعة .. ١٩٠  
هذا باب تطير ضربت بضرمة ورميت  
رمية من هذا الباب ..... ١٩١  
هذا باب تطير ما ذكرنا من بنات  
الاربعة وما لحق ببنائها من بنات  
السلطنة ..... ١٩٢

صحيفة

هذا باب اشتقاق الاسماء لمواضع  
بنات الثلاثة التي ليست فيها زيادة  
من لفظها ..... ١٩٢  
هذا باب ما كان من هذا النحون  
بنات المياه والواو التي الياء فيهن لام ..... ١٩٦  
هذا باب ما كان من هذا النحو  
من بنات الواو التي الواو فيهن فاه ..... ١٩٦  
هذا باب ما يكون مفعلة لازمة له  
الهاء والقحقة ..... ١٩٨  
هذا باب ما عالجته به ..... ١٩٨  
هذا باب تظائر ما ذكرنا مما جاوز  
بنات الثلاثة بزيادة أو غير زيادة ..... ١٩٩  
باب مفعلة ومفعلة ..... ٢٠١  
مفعلة ومفعلة ومفعلة ..... ٢٠٢  
باب مفعلة ومفعلة ..... ٢٠٣  
باب مفعلة ومفعلة بمعنى واحد -  
باب مفعول ومفعول - باب مفعول  
ومفعول - باب مفعول وفعل ..... ٢٠٤  
باب مفعلة من صفات الأرضين ..... ٢٠٥  
هذا باب ما يكون بفعل من فعل  
فيه مفتوحا ..... ٢٠٥  
هذا باب ما هذه الحروف فيه فأآت ..... ٢٠٩  
هذا باب ما كان من الياء والواو ..... ٢١١  
هذا باب الحروف الستة اذا كان  
واحد منها عينا وكانت الفاء قبلها  
مفتوحة وكان فعلا ..... ٢١٢  
هذا باب ما يكسبه أوائل الافعال  
المضارعة للاسماء الخ ..... ٢١٥

مصحفه	مصحفه
باب وأذكر من شواذ المصادر الخ ٢٢٥	هذا باب ما يسكن استغناء وهو
وهذا باب ما جاء منه وفيه الألف	في الأصل عندهم متحرك ..... ٢٢٥
واللام أو الأضافة ..... ٢٢٧	باب ما يسكن من هذا الباب رزك
باب فعلت وأفعلت ..... ٢٢٧	أول الحرف على أصله لو حرك ... ٢٢١
ومما جاء على قُطِلَ وأفعلت باتفاق	باب أسماء المصادر التي لا يشتق
المعنى - وعلى قُطِلَ وأفعلت .. ٢٥١	منها أفعال ..... ٢٢٢
وعلى قُتِلَ وأفعل - باب أفعلت	باب مصادر مختلفة الأبنية متفقة
دون قُطِلَ ..... ٢٥٥	الالفاظ صيغت على ذلك للفرق .. ٢٢٤

(تمت)

# (فهرست السفر الخامس عشر من كتاب المخصص)

صيفة

باب فعل وفعل باتفاق المعنى ..... ٧٧

باب فعل وفعل وفعل باتفاق المعنى .. ٧٨

باب فعل وفعل ..... ٧٩

باب فعل وفعل من السام ..... ٨٠

باب فعل وفعل ..... ٨١

باب فعل وفعل بمعنى ..... ٨٢

باب فعل وفعل ..... ٨٣

باب فعل وفعل ..... ٨٣

باب فعل وفعل بمعنى ..... ٨٣

باب فعل وفعل بمعنى ..... ٨٤

باب فعل وفعل ..... ٨٤

باب فعل وفعل ..... ٨٤

باب فعل وفعل ..... ٨٤

باب فعل وفعل ..... ٨٤

باب فعل وفعل ..... ٨٤

باب فعل وفعل ..... ٨٤

باب فعل وفعل ..... ٨٤

باب فعل وفعل ..... ٨٥

باب فعل وفعل ..... ٨٥

باب فعل وفعل ..... ٨٥

صيفة

باب فعلت وأفعلت باختلاف المعنى ٢

فعل الشيء وفعلته أنا ..... ٥٤

أفعل الشيء وفعلته ..... ٥٦

فعلت به وأفعلته ..... ٥٦

أفعلت بالشيء وفعلته ..... ٥٧

باب فعلت وفعلت ..... ٥٧

باب ما جاء على فعل وفعل والفتح فيه

أفصح ..... ٦٢

باب ما جاء على فعلت مما يظلم فيه

فيقال بالفتح ..... ٦٣

باب يفعل ويفعل ..... ٦٤

باب فعل وفعل ..... ٦٨

باب أفعل الشيء فهو فاعل ..... ٦٨

باب فاعل في معنى مفعول ..... ٧٠

باب فعل فاعل ..... ٧١

فعل أفعل ..... ٧١

فعل فعل ..... ٧٣

باب ما جاء من الأفعال على صيغة ما لم

يسم فاعله ..... ٧٣

أبواب الاستعلاء ..... ٧٤

باب فعل وفعل باتفاق المعنى ..... ٧٤

باب فعل وفعل باتفاق المعنى ..... ٧٥

صيفة	صيفة
وأما الممدود فكل اسم آخره من الخ ١٠٤	باب فَعَالٌ وفُعَالٌ ..... ٨٦
وأما نظائر الممدود فقصوا ستخرجت الخ ١٠٨	باب فَعَالٌ وفُعَالٌ وفَعَّالٌ ..... ٨٧
ومن مقاييس المقصور والممدود التي	باب فَعِيلٌ وفُعَالٌ ..... ٨٧
لم يذكروا هيسويه كل جمع الخ ... ١٠٩	باب الفَعَالِ والفُعَالِ ..... ٨٧
ومن مقاييس الممدود التي لم يذكروها	باب فَعِيلٌ وفُعَالٌ وفَعَّالٌ ..... ٨٨
ما جاء على مثال تفعال الخ ..... ١٠٩	باب الفُعُولِ والفُعَالِ والفُعُولِ والفُعَالِ ..... ٨٩
ومن مقاييس الممدود الصفات التي	باب فَعَالٌ وفُعُولٌ ..... ٨٩
تكون على مثال فعلاء الخ ..... ١١٠	باب الفُعَالَةِ والفُعُولَةِ ..... ٩٠
باب تنبيه المقصور ..... ١١١	باب الفُعَالَةِ والفُعُولَةِ بمعنى ..... ٩٠
باب تنبيه الممدود ..... ١١٤	باب الفُعَالَةِ والفُعُولَةِ ..... ٩٠
باب ما يقصر فيكون له معنى فلا زاد	باب الفُعَالَةِ والفُعُولَةِ ..... ٩١
كان له معنى آخر ..... ١١٦	باب فَعْلَةٌ وفُعْلَةٌ ..... ٩١
ومن المكسور الاول من هذا الباب	باب فَعْلَةٌ وفُعْلَةٌ ..... ٩٢
الاسما الخ ..... ١٣٤	باب فَعْلَةٌ وفُعْلَةٌ وفُعْلَةٌ ..... ٩٣
ومن المضموم الاول من هذا الباب	باب فَعْلَةٌ وفُعْلَةٌ ..... ٩٤
قري مقصور الخ ..... ١٣٩	باب فَعْلَةٌ وفُعْلَةٌ ..... ٩٤
ما يقصر فيكون له معنى فلا زاد وقصر	باب فَعْلَةٌ وفُعْلَةٌ ..... ٩٥
كان له معنى آخر ..... ١٤١	باب فَعْلَةٌ وفُعْلَةٌ ..... ٩٥
ومن المكسور الاول منه ..... ١٤٥	باب فَعْلَةٌ وفُعْلَةٌ ..... ٩٥
ومن المضموم الاول منه ..... ١٤٥	باب فَعْلَةٌ وفُعْلَةٌ ..... ٩٥
باب ما يعيد فيكون له معنى واذا زاد	باب فَعْلَةٌ وفُعْلَةٌ ..... ٩٥
وقصر كان له معنى آخر ..... ١٤٦	باب فَعْلَةٌ وفُعْلَةٌ ..... ٩٥
ومن المكسور الاول منه ..... ١٤٧	باب فَعْلَةٌ وفُعْلَةٌ ..... ٩٥
ومن المضموم الاول منه ..... ١٤٨	باب فَعْلَةٌ وفُعْلَةٌ ..... ٩٥
ما يقصر فيكون له معنى ويحذف فيكون له	باب فَعْلَةٌ وفُعْلَةٌ ..... ٩٥
معنى غير ويحذف ويحذف فيكون له	باب فَعْلَةٌ وفُعْلَةٌ ..... ٩٥
معنى	باب فَعْلَةٌ وفُعْلَةٌ ..... ٩٥

صحيحة	صحيحة
١٧٦ ..... وعلى فَعَل	معنى آخر وهو كما كان باختلاف حركة
١٨٠ ..... وعلى فَعَلَى	ومن المكسور الاول منه ..... ١١٩
١٨٦ ..... ومن المتن أرطى الخ	وعما يكسر فيمقدور ويقع فيمقد ..... ١٥٠
١٨٦ ..... وعلى فَعَلَى	وعما يكسر فيمقد ويقع فيمقد ..... ١٥٢
١٨٩ ..... وعلى فَعَلَى	وعما يكسر فيمقد ويقع فيمقد ..... ١٥٣
١٩٥ ..... وعلى فَعَلَى	لاغير ..... ١٥٣
٢٠٠ ..... وعلى فَعَلَى	وعما يضم أوله فيمقد ويقع فيمقد ..... ١٥٣
٢٠٠ ..... وعلى فَعَلَى	وعما يكسر أوله فيمقد ويقع فيمقد ..... ١٥٤
٢٠١ ..... وعلى فَعَلَى	وعما يضم أوله فيمقد ويقع فيمقد ..... ١٥٤
٢٠٢ ..... وعلى فَعَلَى	فيقصر ..... ١٥٤
٢٠٢ ..... فَعَل	وعما يخفف فيمقد وإذا شدد يقصر ..... ١٥٤
٢٠٢ ..... فَعَلَى	وعما يختلف أوله بالكسر والضم
٢٠٣ ..... وعلى فَعَلَى	ويبقى بالقصر وكله باتفاق معنى ..... ١٥٤
٢٠٣ ..... وعلى فَعَلَى	وعما يختلف أوله بالكسر والفتح وكله
٢٠٤ ..... وعلى فَعَلَى	باتفاق معنى ..... ١٥٦
٢٠٥ ..... وعلى فَعَلَى	وعما يختلف أوله بالفتح والضم واتفق
٢٠٥ ..... وعلى فَعَلَى	بالقصر وكله باتفاق معنى ..... ١٥٦
٢٠٥ ..... وعلى فَعَلَى	ما يضم أوله فيمقد ويقع فيمقد
٢٠٥ ..... وعلى فَعَلَى	ويقصر ..... ١٥٧
٢٠٦ ..... وعلى فَعَلَى	ما يفتح فيمقد ويقصر ويقصر فيمقد لاغير
٢٠٦ ..... وعلى فَعَلَى	وكله بمعنى ..... ١٥٨
٢٠٦ ..... وعلى فَعَلَى	ما يكسر أوله فيمقد ويقصر ويقع فيمقد
٢٠٧ ..... وعلى فَعَلَى	لاغير ..... ١٥٨
٢٠٧ ..... وعلى فَعَلَى	وعما جاء على فَعَل مضمورا ..... ١٥٨
٢٠٧ ..... وعلى فَعَلَى	وعلى فَعَل ..... ١٧٥



صيغة	صيغة
وعلى فَعُولٍ اسما ..... ٢٠٨	وعلى فِعْلٍ ..... ٢٠٨
فَعُول ..... ٢١٠	وعلى فُعُولٍ ..... ٢٠٨
أفْعَل اسما ..... ٢١٠	وعلى فُوعِلٍ ..... ٢٠٨

( ثَمْت )



Ibn Sidah

Al-Muhassas

**THE TRADING OFFICE**

for printing, distributing & publishing Beirut - Lebanon







KITĀB

# A'L MUHAṢṢAṢ

PAR  
IBN SĪDAH

EDITIONS  
TRADING OFFICE  
BEYROUTH-LIBAN

Bibliotheca Alexandrina



0382672

